

《蓮花生大士全傳》

原序

在藏傳密教中被視為第二佛的蓮華生大士，所示現的莊嚴廣大事蹟，時至今日尚被大眾傳誦不絕。大家深信，蓮華生大士現在依然在羅剎世界之中，他的無量化身也正如同虛空中的繁星一般，在無邊的世界中示現佛境妙行。娑婆世界的具緣眾生，只要一心相應，必能感得他現前導引。

這一套《蓮華生大士全傳》，能如緣出現在世間，心中除了歡喜之外，也只有極歡喜罷了。

要如實地示現蓮華生大士的文身、句身，並感悟他不可思議的現生、成長、修行、圓滿成就，乃至降魔、度眾、弘法、利益眾生等廣大的殊勝因緣，絕非是世間的心意、資訊所能透達的。只有在如法的相應中，如理受持蓮師現生於此世間的法界因緣，才能在繁如虛空的訊息中，開啟蓮華生大士的心意寶藏。

現在蓮華生大士的莊嚴身相，已如幻現起在大家的眼前。這是只有蓮華生大士自性的莊嚴秘力，才能成就的。所以，本書所有的一切功德寶鬘，都是蓮師無盡法身海所示現的一滴。但要完整地呈現蓮師的廣大成就與修證心要，畢竟不是簡單的因緣筆法所能圓滿的。所以，書中若有不周詳之處，是筆者的境界不能究極所致，懇請大家見諒。

其實，只有蓮師才能書寫蓮師，沒有其他人能夠圓成這一件事的。但是依於宿緣與師蓮師的加持，使《蓮華生大士全傳》終於完成了，但這只是蓮師的幻身而已。蓮師自己不僅在無邊法界中描寫他自己，而且現在更以如幻的虹身寫下了無與倫比的金剛史詩。這遍照的光明，這絢麗如虹的明空，也只有在蓮師現空大悲的加持之下，相應於蓮師現前的無上空樂，才能如實地現觀吧！

第一篇 蓮花王 第一章 佛陀加持淨緣起

光明從佛陀的手中流出

澆注在清淨的烏仗那

佛陀的血是這塊聖地中最殊勝的豔紅

才一眨眼

已經歷了百千萬年

如來的慈目

還是永無間斷地輕撫

蓮花的大地

南無本師釋迦牟尼佛!

蓮華生大士出生的聖地烏仗那國，是在印度天竺的北方國土。

烏仗那的國土周延有五千餘裡，在國境之內山谷綿延不絕，而山川大澤更是錯連相接，景色壯闊豪麗，宛若天城一般。在這個國度中，土地十分的肥美，五穀盈豐，盛產各種水果，尤其是葡萄更是結滿在各個村落、山谷之中，成為烏仗那國的特產。而大地裡也孕育著豐厚的礦產，尤其是金、鐵的生產，更使國家人民生活豐足。

烏仗那國是十分適合修行的聖地，寒暑和暢、風調雨順，實在是修行三昧禪觀最合適的處所了。而大地上花果茂盛、林樹密覆，生長著各種奇花異草，每到冬日與夏天相接之際，修行人與信眾們，更會摘取這些奇花來供養佛陀。

烏仗那國的人民性情和緩，生活崇尚自然，歡喜隨身披著白色的毛氈作為衣裳，寒時可以裹身，日曬時可以遮陽，睡時更可以當蓋被使用，真是十分方便；而在禪修時更可作為坐具或用來蓋覆雙足，成為修行的方便輔具。他們的飲食風俗，與印度天竺中部的地區大略相同，只是在語音上有一些差異而已。他們崇敬佛法，敬信大乘佛教，而且十分的好學，更善於持誦真言密咒。

烏仗那國的國土，涵蓋著蘇婆伐罕堵河兩側沖積的河谷，蘇婆伐罕堵河的源流是來自河波邏羅龍泉，這條龍泉是由烏特洛特河及烏蘇河二條河流彙集而成的;而整條蘇婆伐罕堵河水的源頭，都是由清淨的融雪與冰川所供應，它含納著蘇婆伐罕堵河山谷上所有的小支流而形成。

河水沿著山谷，往西南順流而下，然後再慢慢地回向南流。在上游的地方，氣候十分寒冷，即使是在春、夏季節，也仍是宛若雪城一般，十分冷冽；尤其到了傍晚的時刻，天空會飄起飛雪，片片雪花，蘊含著五色的光明，晃耀生輝，好像天上雜花飄落一般。

這條蘇婆伐罕堵河，是印度河的主要源流之一，源源不斷供應著雪山清淨的原水，帶來了清涼，帶來了喜悅，更孕育著印度河流域光明璀璨的文化，也帶給佛法與密教源源不斷的生命之流。

烏仗那國尊崇佛教，僧徒人數眾多，他們努力精進，學習大乘佛法，並以三昧禪定為主要的修行方式。他們擅長於誦誦經文，音聲嘹亮，山谷合鳴；而且戒行十分清淨，尤其對於真言陀羅尼更能善巧地誦持，因此在這裡的大修行人，常具備了許多不可思議的真言神通威力。

所以在烏仗那國中，也就不斷地傳出許多的密教行者，從禪定中生起甚深的真言密咒得到成就，並且能為病苦的眾生除去痛苦的廣大故事。而這些偉大的修行者大都是示現密行，並且安住在秘密的境界當中，不為人知；只有當他們修持成就之時，大家才豁然開曉傳誦而出，但是往往也就在他們的功德開始被傳誦出來之時，他們又忽然之間不知所蹤了。

在烏仗那國的密乘行人當中，最偉大的成就者，當然就是那位傳說中從清淨大海的蓮花中出生的蓮華生大士，他不可思議的殊勝成就以及教化眾生的偉大事蹟，到現在還是宛如恒河的大水一般，長流不盡。他安住在無生無滅的境界之中，並示現無死的彩虹之身，直至虛空窮盡的輪回永際，還是會不斷地救度我們，直到令一切眾生皆圓滿佛境！

皈命那勝利的蓮花王啊！

殊勝的聖者出現在法界之中，必定有著如長江大河一般殊勝而源遠流長的緣起。偉大的勝利者——光明的蓮華生大士，他也一樣，是在佛陀的祝福與無量的殊勝因緣之下，來到了這世間救度我們。他選擇了烏仗那國作為出生的地方，實在是因為這裡就是佛陀加持與空行護法守護的聖地啊！

佛陀在烏仗那國施行教化，清淨了這一塊聖地，並給予授記加持，使這一塊聖地具足了出生蓮華生大士的因緣。

在烏仗那國境內，除了信奉佛教之外，也有許多信仰著傳統婆羅門教的教徒，更有一些信奉其他教派的信眾及其寺院。在初始之際大家都共聚在一起，相互之間並無侵擾。

烏仗那國國王，將首都設立於曹揭厘城(Mung-ali)。曹揭厘城位於杜西裡山西北的支脈上面，她依靠在蘇婆伐罕堵河的左岸，濱臨著清淨的河水，城市的周圍約有十六七裡，城市內居民十分眾多。

沿著曹揭厘城的東北而行，進入大山，就可來到蘇婆伐罕堵河的源頭——阿波邏羅龍泉。在這龍泉之中，住有一位阿波邏羅龍王。龍王時常攜帶著龍族的眷屬們，在河水之間遊行嬉戲。

這阿波邏羅龍王在過去釋迦牟尼佛之前的迦葉佛時，本來是出生於人道，名為兢只，他是一位精進的修行人，擅長於持誦真言、咒術，他的真言咒術力量十分廣大，可以制止對抗惡龍，使它降不下暴雨。所以，當時的國人都依靠著他的幫助，才得以積聚餘糧。而國人也感恩懷德，每一家都供養他一鬥的穀糧，並且成為了恒常的供養。

經過許多年之後，國人當中有一部分人無法按時繳納，有些人甚至開始逃避這樣的稅課；所以兢只十分生氣，瞋心在一念之中生起，他發起忿怒的咒願道：“希望將來成為毒龍時行暴風雨，損害這些苗稼穀糧，以報復這些民眾對我的不敬。”由於所發惡願的緣故，兢

只在命終之後，來到了此地，並轉生成為龍王。他時常引導著從雪山而來的雪水泉流，沖刷肥沃的土地來損傷地氣，並且濫行風雨，破壞稻穀苗稼。

偉大的釋迦牟尼佛善巧觀察了這樣的因緣，他十分悲憫烏仗那國的人民遭受到這樣的魔障，於是決定到烏仗那國來化導這只暴龍。

吉祥的日子來了！

佛陀以神通力來到了烏仗那國，他寂靜光明的身影，緩緩地走向王城菴揭厘城。這時，陽光輕瀉在佛陀莊嚴而慈悲的臉上，散射出如虹彩般的光明，所有的天神眾、金剛護法們都跟隨在佛陀的身後。佛陀善巧地觀察因緣之後，又慢慢地朝向菴揭厘城東北二百多裡外的大山前進，來到了阿波邏羅龍泉。

阿波邏羅龍王見到佛陀來到了此地，心中十分驚懼。但心念剛強的他亦不願示弱，於是在河中卷起了大浪，滿天飛舞，彌天遮地，十分兇猛地撲向了佛陀及聖眾；但是這些可怖的狂風巨浪，在佛陀的慈光之下，卻都轉化為祥和的光明。這時威聲赫赫的狂暴怒龍，口中雖然狂吼不已，但卻一籌莫展。

佛陀此時慈悲地注視著龍王說：“阿波邏羅龍王啊！你千萬不要再心懷瞋恨忿怒，而為難烏仗那國的人民！你曾經是一位有修行的瑜伽士，現在請你把瞋怒收起來，安住在慈悲的心念當中吧！”

這時暴龍聽聞到佛陀的話語之後，雖然在佛陀的祥光之下，心中的怒氣慢慢地壓下，但是忽然又回想起他曾經發起的惡願，不禁暴怒又起，悍然不願聽從佛陀的教敕。

於是在剎那之間，他又興雲布雨，天上雷鳴隆隆，閃電霹靂。他狂暴地呼風喚雨，向佛陀展開決死的攻擊。但是這一切的攻擊，宛如螢光在陽光之下，一點也無法顯露其光芒；更像是一滴墨汁滴到大海之中，轉瞬之間就化為烏有。這些攻擊，更增加了佛身的光明——剎那之間佛陀的身光宛如千日齊照一般，遍照了天地之間。

這時釋迦牟尼佛以光明大悲的聲語告訴龍王說：“阿邏羅龍王，你應當信受我的話語，放棄這一切的惡念吧！否則你將墮入惡道，入于金剛地獄之中，永遠難以超生啊！”

這時，大力護法執金剛神，突然在空中現起了可怖而威猛的忿怒身，口中發出“吽！吽！”的狂吼，並手舉起如巨山一般的金剛杵，敲擊山崖，而整座山崖，在剎那之間立即化為灰粉，聲音宛若百千巨雷同聲鳴動，回聲隆隆，將龍王震動得立身不住。

這時，執金剛神口中發出如雷鳴般的巨音，告訴龍王說：“阿波邏羅龍王，你應當謹受佛陀的教敕，如若不允，將如此山，碎為灰粉。”

這時，龍王十分地驚懼，於是現身跪伏在佛陀的座前，皈命佛陀。佛陀便為龍王授予三皈依，龍王就隨佛念誦：“南無佛、南無法、南無僧。”

在三皈依之後，佛陀又開示苦、集、滅、道四聖諦法，並對他宣說道：

“龍王啊!這一切的因緣，是來自於你自己的貪念與瞋心。在迦葉佛時，雖然你修得真言禁咒的成就，擁有廣大的神通威力，但是你內心的貪、瞋並不能止息。所以，你雖然是做了善事，能用禁咒降服惡龍，但是卻貪染國人所供養你的糧穀。

“而當這些居民不能完全遵照當初的約定供養之時，你又生起瞋恨之心，在這瞋心的驅動下，你生出了甚深的愚癡瞋忿的心念，才發出這可怕毒願。使得你原本是一位清淨的修行人，現在卻轉生為畜生毒龍。雖然你現在具有神通威力，能夠呼風喚雨、興雲作浪，但是心中浮沉的苦惱並不能夠斷除，而這一切苦惱的來源就是來自於你貪、瞋、癡的心念啊!所以，你現在應當要滅除這些苦惱，轉修自身，來成證菩提，依循著佛法正道而行。”

龍王聽聞了佛陀的教法之後，心中生起了清淨的信仰，也了悟這一切惡緣根本的原因，是來自於自心的貪、瞋、癡。於是它聽取如來的勸阻，決定不再損傷農作物。

但是此時龍王隨即又想到：“我們這些龍族眷屬們的飲食，就依靠這些田中的穀物，現在我若不再收取這些糧谷，龍眾們的生活可能就有了困難！”

於是它就向佛陀啟稟道：“至尊的佛陀啊!我們龍族所食的一切，就是依賴這些田地上的農作物，現在承蒙佛陀的聖教，我決定不再損害家作了。但是，如此一來恐怕難以供給我們這些龍眾們的生活，所以是否能夠請佛陀允許我們，每十二年來收納一次糧穀，以貯備我們的生活所需?”

佛陀悲憫它們的苦衷，所以就允諾龍王的要求。從此之後，每隔十二年，此地就會遭逢一次的白水之災。

佛陀降服龍王之後，就延著龍泉向西南而行，並且在水的北岸的一塊大磐石上，以神通留下了烙印的足跡，作為紀念；而這足跡的大小，會隨著各人不同的福德力而變化，所以在測量時，會時而長時而短。後來，大家還特別將此足跡圍繞起來，蓋了一座塔來供養，並時常有著僧人和居士們持花拈香前來供養，絡繹不絕。

烏仗那國的初春，暖風輕拂著山谷，鳥兒於春樹上輕語，蝶兒在花叢中飛舞著，草木更是青翠地吐著嫩芽。

在佛陀降伏了阿波邏羅龍王之後，有一天，佛陀正在龍泉之東施行教化時，有一位阿波羅龍王因事而發怒，興起大風雨，瞬間，佛陀的衲衣內外都濕透了。大雨停後，佛陀在

阿步羅龍淵旁的石下向東而安坐，以洗濯並曝曬輕裘。在佛陀離去之後，這塊石上留有文彩煥發的佛陀袈裟的衣紋，於是後人就在此處設立佛塔，紀念佛陀行化的因緣。

佛陀繼續帶著弟子，在烏仗那國境內遊行教化眾生，當來到耆揭厘城東北處過多的地方時，就在此為諸天天人宣說佛法、開導正見。諸天人們聽聞了佛陀的教說，都心生歡喜，隨喜奉行。在佛陀離開之後，此處居然從地下湧出了一座佛塔，高度約有四十餘尺。從此之後，許多僧俗之眾，都前來此地參訪禮拜，供養不斷，而香花獻供更是交替不絕。

佛陀常在烏仗那國躬身教化，有一日他來到了耆揭厘城南兩百餘裡的山側，在此處有一座白色的高塔——摩偷伽藍。在這座百余尺高的塔旁，有一塊方形的大石，佛陀就在此大石上端坐，並為一些天人大眾宣說他本生的故事。

佛陀說道：“在過去久遠當中，修習菩薩行之時，為了聽聞正法，曾經在此處折我自己的身骨為筆，剝皮為紙，並以血為墨書寫經典。”

當佛陀宣說這些可歌可泣的不可思議因緣之時，他更指著當初的折骨之處說：“而在折骨之處，骨髓沿著石頭流下，所以你們觀察著這座石塔的基石之下，有些石頭的顏色會略帶黃白之色；這是髓脂的顏色，這些脂色肥膩，常保明晰。”天人大眾聽聞了佛陀難行能行的偉大事蹟，許多人都心生感動，掩面哭泣。

而佛陀在此為天人大眾說完本生故事之後，更示現了不可思議的神通，腳踏此塊大石，留下了足蹈的痕跡，並放射出百萬光明，照耀著摩偷伽藍。

佛陀不斷地在烏仗那國分身教化，與烏仗那國結下了甚深的因緣。事實上，烏仗那國的王統與佛陀有著親密的關係，他們都是同屬於釋迦族的後代。而會產生這樣的因緣，則是來自于憍薩羅國國王琉璃王為了報復釋迦族人對他的輕視侮辱，所以發兵攻伐，將釋迦族滅族，釋迦族人逃到烏仗那國所生起的因緣。

在當時，佛陀初于菩提樹下成道之後，世人都尊稱他為大沙門，對佛陀十分的尊崇與渴仰。那時，波斯匿王剛剛繼承王位，他也想獲得廣大的榮耀，因此，他心中想著：“我現在剛剛登基為王，應當先娶得釋迦族的女子為妃。若釋迦族人能答應我的要求，那就太合乎我的心意了；如若不然，他們拒絕的話，那我就以武力來逼迫他們，接受我的要求。”於是波斯匿王就命令他的臣子到佛陀的祖國迦毗羅衛國，去談論迎娶釋迦族女子的婚事。

但是，當時印度的種姓制度十分盛行，所以釋迦族人一方面認為自己是優等種族，不肯把女子嫁與他族；另一面又畏懼波斯匿王的勢力，於是當時王族中的摩訶那摩大將就說道：

“波斯匿王十分殘暴，若是不應他的要求，他必然會攻打我們的國家，在軍事上我們是無法勝過他，在政治上我們也沒有他的國家安定。現在，我想出一個辦法，在我家中的

婢女裡，有一位名叫末利的女孩，長得十分端正貌美，我就說她是我的女兒，把她嫁給波斯匿王，來渡過這一場危機。”

於是大家就採行了這個計策，而將末利嫁給了波斯匿王。

波斯匿王得到此釋迦族女之後，並不知道真相，他心中非常的歡喜，便以迎娶的釋迦族女末利為王后。波斯匿王在眾多的嬪妃之中立末利為第一夫人，就是因為認定她是釋迦族中的王女。

後來末利夫人生下了一位太子，被立名叫做琉璃王太子。在琉璃王太子八歲的時候，他奉父親波斯匿王的命令，到以射術聞名的迦毗羅衛國的都城，去學習射箭的技術。

當時，適值迦毗羅衛城新建好一座莊嚴巍巍的講堂，準備要迎接佛陀來此說法。釋迦族人把講堂當成神聖之地，敷設著整齊清潔的坐具，懸掛著莊嚴的幡蓋，灑滿芬芳的香料，並焚燒珍貴的檀香，準備迎接佛陀的駕臨。

有一天，琉璃王太子和其他孩童一起來到講堂中遊玩，這時，釋迦族的人見到他也進入講堂，便勃然大怒。他們認為婢女所生養的孩子進入講堂，是污穢了聖地，於是便命令護衛把琉璃王太子早日送回憍薩羅國，而且凡是琉璃王太子在講堂中所經過之處，一律掘土七尺，重換清淨的泥土，琉璃王太子受到了這樣的侮辱之後，便生起大瞋恨心，他發誓說道：

“等我登基為王之時，一定要消滅釋迦族。”

所以，在波斯匿王去世之後，琉璃王太子正式登基為王，繼承王位，他便想起過去曾經遭受釋迦族人的侮辱與輕視，不禁心生瞋恨難以歇止。於是他發出宣戰宣言，要去攻伐迦毗羅衛國。

佛陀聽到了這個不幸的訊息之後，想到自己的母國即將要瀕臨滅國的災難，心中十分悲憫，於是便獨自一人前往琉璃王軍隊必定要經過的一條道路上，並且在一棵沒有枝葉的枯樹下靜坐。等待琉璃王和他的軍隊。當琉璃王和他的大軍從遠處而來時，即遙見佛陀在樹下靜坐，琉璃王看見佛陀，立即下車頂禮佛足，然後，立於一旁問訊佛陀說：“佛陀世尊，您為何不在枝葉繁茂的大樹下靜坐，卻在這棵枯萎凋零的樹下靜坐呢？”

佛陀回答道：“親族的覆蔭，是勝過一切外在的覆蔭的。”

雖然是兇惡殘暴的琉璃王，聽到佛陀這慈悲的聲音，也不能不有所感動。佛陀明指著他要前去滅亡迦毗羅衛國和釋迦族人，而當母國和親族的覆蔭都沒有了，還需要其他的什麼覆蔭呢？

因此琉璃王心中想道：“佛陀是出於釋迦種族的人，而在過去，國與國之間交戰，只要碰到沙門，總是要回兵，以避免不吉利，何況今日是遇到偉大的佛陀呢？我現在應當返回本國不再進兵。”於是就下令撤軍回國了。

不久，琉璃王又第二次帶兵征伐迦毗羅衛國，途中佛陀再次坐在枯樹之下，他只得再回軍；當第三次琉璃王再度出兵的時候，還是遇到佛陀坐在枯樹之下，他仍然下令回軍；當琉璃王第四度出軍時，佛陀了知釋迦族共業的果報是不可避免的，也就沒有再加以阻擋了。

當時，阿難見到佛陀似有心事一般，就很恭敬地問道：

“佛陀！自我跟隨您出家學佛以來，我從未見過您像今日這樣哀戚的面容。”

佛陀輕輕地回答道：“阿難啊！七天之內，釋迦族要遭遇悲慘的命運，我臉上悲戚的面容是為了祖國和親族服喪啊！”

這時弟子中神通第一的目犍連尊者在旁聽到，不禁進言道：“佛陀！我們是否應當盡全力來營救迦毗羅衛城呢？”

佛陀看著目犍連尊者，就以慈悲的口吻回答道：“目犍連！釋迦族人將受到宿世的業報，這是因緣果報的實相，實在難以改變，而且，你不能為他們代受苦果！”

但是目犍連尊者並不死心，還是想以自己的神通威力，來營救釋迦族人。

於是在琉璃王第四度出軍，包圍了迦毗羅衛城時，目犍連先以神通力營救城中的人，用鉢盛裝五百位的釋迦族的族人從天空飛出，但出城一看，這五百位釋迦族人卻都已化為血水。這時目犍連尊者才真正了悟到：佛陀所說因緣果報的定業難以改變的道理，就是神通力也敵不過業力啊！

就在琉璃王攻伐諸釋迦族的時候，釋迦族人中有四人拒絕前去從軍，於是受到眾親族人的擯逐。後來這四人便各自分飛，遠離國境。其中有一位釋迦族人，在出離國都之後，經過長途不停的跋涉，在身心俱疲的狀況下，于路途中安止休息。

這時，恍惚之間，忽然見到一隻大雁鳥飛至他的跟前，很溫馴地親近他，於是在似夢似醒之際，這位釋迦族人便跨乘坐在這只大雁的背上，讓此大雁乘載著他飛行。這只大雁一直飛翔，飛到了一座大水池邊才停了下來。

這位釋迦族人眼見自己飄流遠至異鄉國度，也不知此路將通往何處，心中十分彷徨恐懼，且身體又十分疲累，於是便靠在大池旁的樹蔭下，閉目養神，稍作休憩。

此時，在這大水池裡安居的一位龍女，剛好從水池邊經過，看到釋迦族人靠在樹旁休息，她怕自己龍身的身形，會驚嚇到這位釋迦族人，於是使用神通將自己的身體轉變成為人身，然後走到他的身旁，親近照顧，撫慰他的辛勞。

釋迦族人在朦朧睡意之中，忽然驚嚇而醒，但是隨即感謝她說：“我乃是一位流浪在外無依無靠的遊子，何以有此榮幸得到你如此溫暖親切的照顧與撫慰呢？”於是對龍女越加的殷勤獻好，希望與她結下良姻善緣。

然而，龍女卻回答道：“我們在一起不可能有美滿的姻緣，而且我的父母有嚴格的明訓，不能隨意與異族人通好，我也只能奉行而不敢違背。雖然承蒙你的眷愛，但是恐怕無法順從你的心意了。”

釋迦族人於是問道：“這裡的山谷極為深遠，遠離村落居所，到底你的家在何處呢？”

龍女回答說：“不敢瞞你，我就是此地的龍女，由於聽聞到聖族有人流離逃難，又很幸運地剛巧遊經此處，我才能前來撫慰你的疲憊勞苦。但是由於我過去所積聚的業報，而今受報得此龍身，人畜殊途，我們兩人是不可能在一起的。”

釋迦族人瞭解龍女的顧慮後，就說道：“聽到你的這番話，我已完全瞭解。我的心願已滿足了，實在十分地感激你。”；

龍女回答道：“你能瞭解就好，現在我可以毫無牽掛地離去了。”

就在龍女將要離去的時候，這位釋迦族人在心中暗暗地立誓：“以我畢生所積聚的福德力，回向給這位龍女，希望能令此龍女轉為人身。”

由於釋迦族人福德力的感召所致，這位龍女於是舉身轉為人形。龍女得到人身之後，感到十分慶倖與喜悅，萬分感激地對釋迦族人說：“由於我累劫的業報，所以流轉於惡道之中，今日承蒙你的垂愛眷顧，以及福德力加被的緣故，令我這累劫的業報身，得到了轉變成為人身。你對我的大恩德，是我此生盡形壽也無法報答得完的，我願意陪伴你共度此生，同甘共苦。我現在就回去將此事稟明父母，然後準備婚禮事宜。”

龍女回到池中的龍宮裡，將此事原由稟報父母知曉，希望父母同意這門親事。龍王本來就心慕人道，對於釋迦聖族也是感懷佛恩，情意心重，於是便答應了龍女的請求，出池來感謝釋迦族人說：“賢婿!你不因為我們是龍族而有所鄙視，希望你能駕臨到我的龍宮來，接受我們熱切的款待。”

於是釋迦族人便跟隨著龍王回到龍宮之中。而此時，龍宮之中，所有的龍族裡裡外外都忙著準備各式隆重的厚禮，並舉辦各種熱烈的宴會來接待他，極盡歡樂。

然而，雖然居住在舒適的龍宮之中，但是釋迦族人日日目睹著龍的身形，心中還是時常感到畏懼和厭惡，於是想要離開龍宮。

龍王知道之後，就挽留他說：“賢婿啊!希望你不要遠離這裡，就在我們這附近定居安住吧!我會幫助你取得疆土，成為人君，擁有侍臣民眾，得到長祚久安的日子。”

釋迦族人很歡喜感謝地回答說：“岳父，你所說的話，是否當真?如果真是如此，實在是太感激了。”

此時龍王便拿出一支寶劍，並將寶劍藏於寶篋之中，再放一塊極為妙好的白氈，覆蓋在上面，然後對釋迦族人說道：“賢婿，你拿著這塊白氈去獻給烏仗那國的國王，國王必定會親自來接受遠方來人的貢品，你可於此時拿出預藏的寶劍來挾持並行刺國王，而奪其王位，這樣不就如願以償了嗎?”

釋迦族人得到龍王這番話的啟示後，於是立即行動，馬上前往獻供。

當烏仗那王接見他，並親自拿起這塊白氈時，釋迦族人就拿出他預藏的寶劍刺殺國王。此時，所有的侍臣衛兵皆喧然大亂，不知所措，於是釋迦族人說道：“我手中所持的這把寶劍乃龍王所授，具有不可思議的神力，若有不臣服我者，立即加以誅殺。”眾侍衛都驚懼于他的神武，於是釋迦族人即刻被擁立為王。

釋迦族人得到王位之後，仍沿用著舊有的政治制度，並且表彰賢者、體恤患苦的百姓。當安頓好國事之後，他立即再回到龍宮，回報立國成功的消息，並迎接龍女回到城都。但是由於龍女宿世業報並未盡除，所以，雖然已獲得了人身，但每至與國王燕好敦倫之時，她的頭就會回復本相現出九個龍頭。國王感到十分的恐懼和厭惡，也不知如何是好。

於是有一日，他趁著龍女睡覺之時，以利刃砍斷其餘的龍頭，此時，龍女痛極驚醒就向他說道：“大王!你這樣做，對我們的後代子孫是極為不利的，這樣不只我的性命受到損傷，不能具足長壽，我們的子孫日後也會受到頭痛之苦。”所以烏仗那國王族的人後來就常患頭痛的疾患，雖然不是日日持續，但是卻時常出現。

當此釋迦族人的國王去世之後，他的兒子繼承了他的王位，名為嚕咄羅犀那王，也就是上軍王，他傳衍了烏仗那的王統。

所以，烏仗那的王統具有著釋迦族與龍族的血胤，就此觀點而言，蓮華生大士的父親因陀羅部底王也是釋迦族的後裔，而蓮華生大士也可以說是與佛陀一樣，同為釋迦族的族人了。

上軍王繼承王位之後，他的母親龍女後來雙眼失明了。

而就在佛陀降伏了阿波邏羅龍王之後，在烏仗那國的教化將盡，正要返回拘屍那羅國之時，來到了龍女的宮中要施予救度，那時上軍王剛好外出遊獵，不在都城。

龍女聽聞佛陀前來王宮十分欣喜，在向佛陀五體投地致最深的禮敬之後，佛陀便為龍女宣說佛法的正見，與無常、苦、空、無我等真諦。上軍王的母親因為聽聞佛陀的說法，心中生起無上的歡喜，她的雙眼突然間又複明瞭。

佛陀此時問龍女說：“善女人啊!你的孩子有著釋迦的種姓，可以說是與我同族，他現在在什麼地方呢?”

龍女回答道：“他剛好出遊去狩獵，今日就將會返回。”

佛陀教化龍女已畢，就與諸天人眾、護法等準備離開。這時上軍王的母親想要挽留佛陀，就懇求道：“無上的佛陀啊!我因為有少許的功德，所以生育了聖族的後代。而佛陀您由於悲憫我，又親自降臨此地，為我開示珍貴的佛法，使我的雙眼能夠重新見到光明。現在，我的兒子就即將回來了，可否請您稍作停留等候呢?”

佛陀回答說：“上軍王是我釋迦族的後代，他將來只要聽聞佛法即能信受領悟，不需我親自教誨來使他發心。我現在因緣已至，就要離去，而你可以告訴他說：‘如來將從此去拘屍那羅城的娑羅樹間入於涅槃，屆時，他應該要去迎取佛陀的舍利回國來行供養。’”佛陀說完此話，即與諸天人大眾們凌空而去。

上軍王此時正在外遊獵，忽然於遠處見到宮中光明赫奕，心中懷疑是否宮中發生大火?於是不敢停留，趕緊停止遊獵立即返回宮中。

回到宮中，上軍王看見一切平安無事，才放下心來，又見到母親的眼睛得到複明，心中歡喜實在難以形容。於是他很高興地問他的母親說：“我才出宮沒多久，為何竟有這樣不可思議的祥瑞感應，令母親您的眼睛複明如昔?”

上軍王的母親回答說：“當你出宮之後沒多久，佛陀就親自降臨宮中，我因為聽聞佛陀說法，心中喜悅，忽然之間眼睛因而複明。現在佛陀已前往拘屍那羅城娑羅樹間，即將入涅槃，他要你速前去，分取佛陀舍利，”

上軍王聽完母親的這番話之後，一時之間，由於悲傷太過而昏厥倒地，久久之後才醒了過來。於是他馬上下令準備車乘，直接賓士向拘屍那羅雙林樹間，然而當他到達之時，佛陀早已進入涅槃。

在當時，各國大王輕視上軍王乃是邊鄙之地的人，不想讓他參與分取佛陀舍利的盛事。此時，天人大眾們重新宣示佛陀的意旨，各國的大王才同意上軍王分取佛陀舍利。

於是，上軍王便以大白象載負著佛陀的舍利返回烏仗那國，就在當大象行走到國都曹揭厘城西南六七十裡處，經過一條大河時，大象忽然跌僕在水中，因而溺斃，後來幻變成了一塊象形的大石頭。上軍王於是就在其旁邊，也就是大河的東面，建造了一座高約六十餘尺的佛塔，來供養佛陀和舍利。

蓮花王 第二章 空行聖地烏仗那

極麗的虹彩 是空行的錦帶

捲動得明光 如碎珠般的漂顫

永誓護持的三昧耶

在頂上在喉輪在心間

是功德是事業

雙手金剛合掌

吽!吽!

聖者如泉湧出 最殊勝的

蓮華生

看哪，那佛陀授記的聖地烏仗那!

佛陀與一切聖者相繼成就的烏仗那聖地，將如實的成就廣大勝利因緣。這勝妙的緣起，乃是佛陀及一切聖者授記的清淨化身蓮華生大士，將現生於這諸佛賜福及一切金剛空行守護的空行淨土——烏仗那，以成就不可思議的度生莊嚴事業。

而清淨的空行聖地烏仗那與佛陀在《華嚴經》中所授記的文殊淨土中國，在體性上雖然本然不二，但是在外相上，卻不斷地示現相續往來的因緣，而許多的賢聖更在其中成就了極為廣大的佛法事業。

烏仗那國以佛法治世，國家中沒有死刑。被判極刑的人，會被放逐到荒山野外之中，任其自生自滅。

而烏仗那這個擁有五大城池的國度，與中國歷代的往來也十分密切，尤其在貞觀十六年時，烏仗那國王達摩因陀羅訶斯，曾遣使者獻上龍腦香等貢物，並上表給唐太宗說：“大福德至尊!一切王中上乘的天寶車，能破除一切黑暗。您就譬如帝釋天王一般，能降伏阿修

羅王。我由於宿世所種的善根，得以生為釋迦種姓。現在，以此表上拜至尊，並獻上龍腦香等貢物。”

這位信佛法王達摩因陀羅訶斯，法帝釋喜王，應是因陀羅部底的先王吧！

到了後代，中國與烏仗那國的因緣更加深切。大約在蓮華生大士去國之後，唐玄宗在天寶四年還曾冊封烏仗那國的國王為王，烏仗那國與罽賓(今喀什米爾)皆為密教聖地，在當時都曾為中國的屬國。

由此可見，在因陀羅部底王與蓮華生大士的時代，中國與烏仗那的因緣有多麼密切，佛法也在兩國之間密切相承；而大圓滿教法更由漢地祖師吉祥師子傳給蓮華生大士。

烏仗那國是佛陀所授記的聖地，也是秘密成就聖者所安立的淨土。雖然在外相上示現為一般眾生所依止之處，但是在密意之中，卻有許多不可思議的清淨圓滿。

佛陀在《大悲空智教王經》當中，曾經向金剛藏菩薩授記烏仗那國是一清淨殊勝的修行處所。當時，金剛藏菩薩向佛陀請問道：“世尊！我們應當在哪些處所，來求得修行持明的成就呢？”

佛陀回答金剛藏菩薩說：“金剛藏！有十二個處所可以讓我們遠離一切魔事，成為一切修行人所應尊重的修行聖地。第一個處所包含了惹藍馱口嚙國、歌摩嚕國與酤羅山清淨園林……”而其中的“酤羅山清淨園林”就是殊勝的烏仗那國。

烏仗那也是佛陀所授記密教的聖地之一，她與笈奈達拉、保爾納基裡、迦摩縷波，同稱為密教的四大聖地。

而密主金剛手菩薩也曾說過：“即使是要到楞伽這個遙遠的地方，我也可由空中飛行而至。而此時，我應當以神通力來到烏仗那國的空行淨土，為因陀羅部底王宣說《秘密王集會經》。”所以，烏仗那國也是秘密主金剛手菩薩加持的聖地，並且為一切空行母眾所聚集的地方。

另外，在《成就法鬘》中也曾經予以記載：烏仗那、普爾納基裡、迦摩基耶與室利哈達約是密教的四聖地，有無量的聖者安止成就。

佛陀並且在許多的經典當中，派敕許多修行的成就者與護法來守護這塊聖地，使這塊聖地無間的持續著殊勝的因緣。

在《大方等大集月藏經》記載，佛陀咐囑習音天子與其五百位眷屬、華光乾闥婆王及其三百位眷屬、善怖緊那羅王及其一百眷屬、迦羅婆提夜叉王及其五百位眷屬、郎浮羅龍王及其三百位眷屬、遮曼池阿修羅王及其一百位眷屬、曼陀果鳩盤荼王及其一百位眷屬，還有呵梨帝天女、染賢天女領導著五百位眷屬等安住在烏仗那國，並敕命他們共同來護持

這空行的聖地——烏仗那國土。而在《孔雀明王經》中也記載：羯羅羅藥叉更是常住于烏仗那國中守護佛法及眾生。

所以，烏仗那國是一切聖者修行成就的道場，也是一切護法所共同護持的殊勝聖地。而無量無邊的顯、密成就者也將在這裡，宛如開花結果一般，遍地圓滿的成就。

而其中最殊勝的，當然是有第二位佛陀之稱的蓮華生大士，在他即將現生教化廣大的眾生之前，陸續有著如繁星一般的聖者在烏仗那出生成就，或是加持教化這一片烏仗那聖土。就如同要開滿遍地的蓮花大海，一定要先播下清淨的蓮種，及具足蓮華生長的因緣一般。這些聖者努力的加持、播種，來種下這個清淨的因緣，以圓滿最偉大的聖者蓮華生大士的示現。

當佛陀自烏仗那國降服惡龍之後，欲返回拘屍那羅國時，在途中經過烏仗那國國都，救治了上軍王的母親龍女之後，佛陀以天眼善巧地觀察了未來，然後告訴阿難說：“阿難啊！在我入涅槃之後，將會有一位你的弟子，名叫末田地迦阿羅漢，他將來此國弘揚佛法，教化眾生，使這一片國土出生清淨無間的勝妙因緣。”

而在佛陀入滅五十年之後，阿難的弟子末田地迦阿羅漢，當他證得阿羅漢果，修行已得六大神通，具足八解脫之時，聽聞到當初佛陀的授記，心中感到十分的慶悅，於是便來到烏仗那國，廣弘佛法，教化群生。

烏仗那國的舊王城位於新王城耆闍厘城的東北，必須翻山越嶺，逆印度河而上才能到達。這中間的路途十分難阻險惡，山谷深遠險峻，有的地方甚至要躡懸網索才能過河，有的地方則是以鐵鎖為橋，下不見底，旁無挽掙之處，若稍一失神，恐怕就將身投萬丈的懸崖了。

所以，許多人到了這裡常常只能望風謝步了。沿著此路行千餘裡，可以到達達麗羅川。而達麗羅川就是烏仗那國的舊都所在。末田地迦阿羅漢為了使眾生對佛法產生不壞的信心，曾經在此以他的大神通力，攜引木匠至兜率天的內院之中，親觀慈氏彌勒菩薩的莊嚴妙相前後三次之後，才在達麗羅川沿岸的大伽藍旁，雕刻了一尊高約百余尺的木雕彌勒菩薩像。來自中國的法顯、宋雲、惠生乃至玄奘三藏都曾親眼目睹了這一座莊嚴的靈像。

這一尊彌勒菩薩的法相，也代表著未來的佛陀——彌勒菩薩對烏仗那國永恆的佑護與加持教化，更是烏仗那國修行人的成就象徵。這尊彌勒菩薩的法相，十分莊嚴晃昱，而且非常靈驗，向他祈求常能如願。

烏仗那國與中土十分有緣。在烏仗那國內曾有一人來到中國，他是一位清淨出家的沙門曇摩羅。他的根性聰慧明利，至心窮研佛法，清淨修行。他在魏晉南北朝(約於西元 249-253 年)時，經過了長途跋涉，來到了中國。

他努力學習當時中國的語言以及隸書等文字；他的智慧通達，凡是所見聞過的事物，皆能馬上的領悟，無不通解，所以不論僧俗或貴賤都聞風前來依止歸命他。他在中國建立了一座法雲寺。他所建立的寺院，無論佛殿或僧房，都是沿襲著烏仗那國傳統寺院的裝飾方式，繪畫顏色十分炫耀彩麗，金碧輝煌。而佛殿中的佛像莊嚴奕奕，讓人宛如置身在佛陀初轉法輪的鹿野苑中，聽聞到佛陀的法音；而其壯麗的神光，更令人宛若見到佛陀於拘屍那羅的雙林樹下，清淨入滅的安詳。

在寺廟伽藍之內，各種花果茂盛，芳草蔓延，嘉木林立，所以京師裡的沙門中喜好佛法者，皆來曇摩羅這裡受持佛道。而他從西域所帶來的佛陀舍利骨以及佛牙，也都供養在此寺院內。

更重要的是曇摩羅秉持著烏仗那國的修行傳統，雖然他戒律清淨，真修苦行，但卻是一位真言密咒的大成就者。他的密咒真言十分的神驗，可說是獨步當時，人間難有的。傳說他能誦咒使枯樹逢春重生枝葉；甚至能持誦真言，使人變為驢馬。親見到他的真言成就的人，無不對輪回惡事心生驚怖。

但是他告訴弟子們說：“一切的真言神通，畢竟是虛幻的，業力才是真正可怖的，大家應當努力修行，以解脫輪回之苦!”

由於他是一位真修實證的人，所以在他的教誨之下，大家都能努力修行。所以，密乘修行的傳說，在烏仗那國可以說是淵源流長。這才能成就蓮華生大士的廣大度生事業。

烏仗那地方修秘密法要而得成就的人不少，但是他們的行蹤常常十分的秘密，一般人並不容易知道。但是到了無著、世親菩薩的時代，密教中的“事續”與“行續”等經典，開始流行起來。此時，大成就者遊戲金剛又從烏仗那的“法庫”當中，迎請得到了《降黑闇魔怛特羅》的密教經典，流布於人間。所以烏仗那也是傳出密法的主要地區之一。

世間一切殊勝絕妙因緣的發生，往往在事後我們方能覺察。而聖者微妙的行跡，就是示現在我們眼前，有時也會讓我們睹而不識。

在烏仗那國中有一位殊勝的修行成就者，名為那連提黎耶舍。他也是與中國有緣的修行人，曾從烏仗那國來到中國，流傳下許多殊勝的經典與行跡。

那連提黎耶舍又略稱耶舍，為剎帝利貴族種姓。他年方十七歲即出家，通達大小二乘的佛法，並精於戒、定、慧三學，到處參訪名師，以聽聞正教。他並且為了禮拜佛陀的聖跡而周遊印度列國，並曾在王舍城旁，佛陀曾經長住的竹林精舍安住了十年。他的足跡遍踏各個僧院，遇到許多的名僧大德。

其中有一位尊者，能善巧觀察、通達深識人的根機，當見到耶舍之後，就對他說：“你若能靜修，應可獲得聖果，但是就怕你多方的遊行涉略，到最後反而一事無成。你到處

參訪雖然能廣博見聞，但是心對佛法卻無任何領悟，莫待老來年邁，那時後悔就來不及了。”這些話不禁使耶舍心有所悟，於是在他北到雪山，南至獅子國，曆覽佛陀聖跡之後，就決定回到母國去了。

在他遍覽多國的風俗民情後，才發覺烏仗那國真是個殊勝的修行勝境，而烏仗那國王，也是一位真正的菩薩大士。

耶舍獨自思維觀察：“烏仗那國王以佛法治國，愛護人民，視大眾宛若自己的親人一般。深夜五更，他會先禮拜三寶，供養香花以及鳴奏各種樂器，來盡心恭敬供養；而等到日出之後，他才升殿處理國家大事；到了上午辰時，他又以香水沐浴佛像；宮中更經常廣設齋食來供養僧人；並且當供養之時，國王及夫人會親手持著食品供養僧眾。

而在早齋之後為了消化飲食，以求飲生並不廢國事又習諸武藝。下午之時大陽將落，他又親寫十行經文，並與諸高僧大德，共談佛法義理。而後又與群臣商議國事治理政務，晚上則進入佛堂，親自燃點燈燭，恭敬禮拜並誦讀經書，音聲莊嚴，成為日課。當每天的修行常課做完之後，才還居退靜，安止休息。

這樣的行持，完全與一位菩薩大士一般，實在令人欽敬。而國王有一百個兒子，他們各個都以誠信為胸懷和樂相處，真是難得。釋迦種族的許多良善風俗，都已流傳在此國。烏仗那的王統確實為諸佛所加持啊!未來應不斷有菩薩大士來投生示現，並具足秘密成就，我應當恒常前去禮敬聞法!”

耶舍具足善巧的智慧觀察，是沒有錯謬的。烏仗那的王統中真的有許多菩薩大士前來投胎示現，並且具足了秘密的成就。而耶舍也應當觀察到了偉大的聖者蓮華生大士，在烏仗那王族中出現的偉大因緣吧!

耶舍決定返回他的國家了。但可惜的是，在他回國的途中，竟然碰到了山賊的劫掠，不過由於他誦持觀世音菩薩大悲神咒的緣故，所以得以免除這一場劫難。他因躲避賊害而來到了芮芮國，這時適巧又遇到了突厥之亂，回國路途因此中斷無法回國，於是他斷絕了回歸母國的決心，決定進入中國。所以他翻越蔥嶺，進入北齊，當時他的年齡已經四十歲了。

到了北齊之後，非常受到北齊文宣帝的禮敬，所以就住于天平寺中翻譯佛經。他共譯出了，《月燈三昧經》等五部四十九卷的經典，而在藏地傳說中，《月燈三昧經》就是佛陀為月光童子所宣講的《三昧王經》，這是授記月光童子的化身岡波巴大師及大手印教法的重要根本。

不久，他又教授沙門昭玄大統等二十餘人，監掌翻譯之事。並且以他所獲得的供養奉祿，在汲郡西山建立了三座寺院，安養撫育疾苦的百姓。

後來周武帝消滅了齊國並且摧毀佛教時，那連提黎耶舍隱遁於鄉野之中，雖然身上披著俗服，但是卻一直無休止地修行與從事著佛法的事業。隋朝建立之後，耶舍又重披法衣，文帝敕令他住於大興善寺，而且任命他為外國僧主。於是他又與曇延等三十餘人再從事譯經的工作。耶舍於開皇九年八月圓寂了，世壽有一百歲，前後總共翻譯出十三部七十余卷經書。

耶舍傳承著聖地烏仗那國的修行傳統，並善巧地觀察那將成為長江大河一般、滋潤整個大地的烏仗那清淨王統，他似乎見到了蓮花大士甚深秘密的成就。

由於因緣的關係，他錯過了返回烏仗那國修行的因緣，而來到了中華。這或許是諸佛與護法的安排，使得烏仗那與中土的佛法得到交融。

在這些前驅因緣的導引下，來自中國與印度的法乳將注入中國的邊陲雪域——西藏；而被尊為第二佛的蓮華生大士將開啟西藏的佛法光明。在蓮華生大士的師長當中，傳授與他大圓滿法的吉祥師子，正是到印度學法的中國人。

在烏仗那國，更有一位偉大的成就者——大阿闍黎馬勝。他曾于烏仗那國中，親自從金剛空行母請得“大威德金剛法”及“馬頭金剛法”而得成就。馬勝大阿闍黎是證得大手印成就的人，他是修習不可思議光明三摩地的一位大成就者。

傳說馬勝論師是自漢地中國投生到烏仗那國的。他曾在烏仗那國那一城門旁，結庵而住。當時國王和一些百姓常來此戲弄輕慢馬勝。

後來，某一日，竟有成群的馬匹充滿各個山谷，並將田園的果菜一食而盡，雖然國王率領著眾人，前來趨趕馬群，但是無論如何逼近，也無法捉到馬匹，忽然有一些馬跑入了大闍黎馬勝的茅舍之中，但是眾人前來察看之時，卻又見不到一匹馬。他們此時方知，這些馬群都是馬勝論師所幻化的，也才瞭解阿闍黎馬勝是一位真正的修行成就者。

然而此時的馬勝，早以神足通飛往非人的世界去了。

另外，在烏仗那有一位與西域密法傳承有密切關係的大成就者，名叫盧伊巴，他曾是烏仗那國國王的一名書記。

他本名為普善，有一日，當偉大的成就者小薩囉訶、舍婆梨巴，在唱著闡述光明修行證量的金剛歌時，與他相遇。這時，舍婆梨巴認為這樣的緣起十分殊勝，於是便授與他灌頂教授。

當盧伊巴依據灌頂教授而修法時，他仍任書記原職而秘密修法。後來他到密宗修行人修證的屍陀林中，參與空行母的修行聚會，當進行到庖炙傳食薈供之時，金剛亥母乃於幻化的曼荼羅中為他授予灌頂，並教授他說：“你應當捨棄一切我執，為永斷生死的牢獄而努

力修持；並且必須體認你的息就是一切密主金剛薩埵的體性，而上師更是金剛薩埵的化身，就如同密續經典中所說：‘兩足曲膝禮，永斷生死役；金剛薩埵王，數數我禮請’一般，一心不二地禮敬修持。”

此時，盧伊巴了知應當心無散亂地專精修法的時候已到。若仍任原職，心念不免容易散亂，會障礙修行；若想得到究竟的成就，尚須精進。但是如果他放棄一切成為行乞的瑜伽士，去乞求齋供也容易心生貪嗔，所以他應當隨緣為生。

於是他就潛赴東方的孟加拉，他見到恒河邊的魚腸如山堆積，於是就在其處以魚腸為食，經歷了十二年，專心修證大手印觀行，並證得大手印最殊勝的悉地成就。

後來盧伊巴知道調伏歐毗舍國王及大臣等的時機已到，當時剛好遇到此王接見南方前來的一位國王，並于園林中設座，這時他就在園林中安坐。四衢街道中充滿著各式供物，而國王之前則有唱著吉祥讚歌的婆羅門圍繞前來，這時忽然見到座上有一位全身青色的人，而且蟲虱遍身，頭髮蓬豎，偃躺而臥，都很驚異。大眾命令他起座，卻呼之不應；三十位婆羅門就競相挽曳，要將他拉起，卻絲毫不能動搖。

這時盧伊巴看見這些婆羅門毫無能力的模樣，不覺失笑地說：“你們是無法撼動我的，現住妙慧是遠離一切對待的境界，何必多加言說呢？你們是否感覺到自身的無力呢？”

國王看到這個情形十分忿怒，就命令兵士迅速驅趕此人。但盧伊巴呵呵大笑，所有的兵士都宛如受到定身法一般，僵立不動了。

這時，國王及大眾才驚覺盧伊巴原為一位大成就持明者，於是皆恭敬禮拜并供養他。

國王此時心生稀有地問他：“大師為何人？”盧伊巴就反問國王說：“你是何人？”國王就回答說：“我是國王。”大師也回答說：“我亦是國王。”

這時國王十分奇怪地問盧伊巴說：“如果你是國王的話，為何沒有具備國王的儀仗莊嚴呢？”

此時盧伊巴哈哈大笑地說：“大王！你還是以凡夫的觀點來看事情啊！其實什麼是莊嚴？什麼是儀仗呢？恐怕你到現在還是搞不清楚吧！請聽我說：‘大地為床，隨緣敷臥具；明月為燈，輕扇如意風；太虛為幔，擁離欲室女；三有無畏，安眠瑜伽王。’這才是真正的王者啊！”

而這個因緣也預示了蓮華生大士從人王而成為瑜伽法王的殊勝。

烏仗那國與中國的因緣極深，除了該國曾經成為中國的屬國之外，該國的歷代國王也有欣慕中華文化，而希望轉生於中國的。

在北魏神龜元年(西元 518 年)，洛陽僧人惠生與宋雲等遠涉西域，赴印度求取佛經，途中曾經過吐谷渾、鄯善、于闐、諸駒波等國家；越蔥嶺，進入北印度，過乾陀羅國；並停留于烏仗那國二年，到了正光二年(西元 521 年)，始還洛陽。

宋雲惠生西行求法，巡禮聖跡，還帶有國家的詔書。在經過烏仗那國時，曾向該國宣揚中國文化的內容。

烏仗那國國王見到宋雲是由中國前來的，便膜拜而且接受了詔書。他聽說北魏的胡太后崇奉佛法，馬上面朝東方，雙手合掌，誠心遙祝並頂禮致敬。

他問宋雲：“你是從太陽升起的那個地方來的人嗎？”

宋雲回道：“是的，我的國家東臨大海，太陽從海中出來，這實在是如來的意旨吧！”

國王又問道：“你們國中是否出現聖人呢？”

這時，宋雲就詳細地說明了周公、孔子、莊子、老子的德行教化；其次又敘述了在中國蓬萊山上有銀闕金堂，許多的神仙聖人一起住在這座仙山之上等的神妙傳說；接著又說到管輅善於卜卦，華佗精于治病，左慈擅長方術等等能人異士所流傳的事蹟，並分別做了說明。

聽聞了宋雲的說明，國王心中充滿嚮往，於是說道：“假如真的像你所說的那樣，那中國就是佛國了，我在死去之後，希望能投生於你們的國家。”

宋雲於是與惠生走出城外，尋訪如來施行教化的遺跡。

而宋雲後來還至蔥嶺之時，據說曾遇見了達摩祖師。《佛祖統紀卷》三十八記述道：北魏宋雲奉使前往西域回轉之後，在蔥嶺遇到了達摩祖師；宋雲見到達摩祖師手上攜帶著一隻履鞋，翩翩然獨身前行。宋雲向他問道：‘大師要往何方？’祖師回答說：‘要往西天回天竺去了。’又告訴宋雲說：‘你的國主已經離世。’這時宋雲聽了，感覺十分的茫然。向達摩大師告別之後，就立即東歸。

回到京城後，宋雲立即上殿覆命，此時孝明帝果然已經棄世了(西元 528 年)，而達摩祖師傳說也在那時入滅。等孝莊帝即位，宋雲向國主奏明在蔥嶺遇到達摩祖師之事，大家感覺到十分稀奇。

於是孝莊帝命令開啟達摩祖師的陵墓棺槨，卻發現在空棺之中僅剩一隻鞋履。雖然這個故事在時間上似乎有些出入，但是後來這傳說頗見風行，而中國畫師繪畫達摩像者，尤喜繪上達摩手持一杖，上系只履的樣子。

另外還有一位新羅國的僧人，名為慧超，他在年約二十歲時即來到了中國。當唐朝開元三大士中的金剛智大師等來到中土之時，慧超乃就近來師事於他，學習密法。

後來他航經南海，遊歷印度，遍探佛陀的聖跡，于其間亦曾至烏仗那國，並描述烏仗那國的國王敬信三寶，並且專行大乘法。開元十五年他始歸西安。二十一年(西元 733 年)正式拜金剛智大師為師接受灌頂，修學八年，在開元二十八年，金剛智于長安薦福寺翻譯《大乘瑜伽金剛性海曼殊室利千鉢大教王經》時，慧超擔任“筆受”之職。

大曆八年(西元 773 年)，慧超隨不空大師再次受法。建中元年(西元 780 年)，他攜帶自己所譯的經典至五臺山乾元菩提寺，並著《一切如來大教王經瑜伽秘密金剛三摩地三密聖教法門》且講述其秘義。他在大唐安住五十四年，後來不知所終。並著有《慧超往天竺國傳》三卷。

慧超法師生值蓮華生大士同時，並修持密法，又于彼時前往烏仗那國，應該曾與蓮華生大士共究法義，或許也曾問法于在烏仗那國成就大圓滿的漢僧吉祥師子吧!甚至可能為蓮師的同學呢!

另外約與慧超同時代而稍後的悟空法師于唐大曆三年(西元 768 年)巡禮烏仗那國的諸寺院，或許也曾參訪過蓮華生大士與吉祥師子吧!而慧超到最後不知所終，是入滅、修行密法成就或進入空行剎土之中?這都是可以讓我們去仔細推敲的。

然而該書久已散佚，直至近代始于敦煌石窟中發現其節錄本。

由於上述種種經典的記載與秘密因緣，我們瞭解一切諸佛本尊與空行聖眾，不斷地授記、加持這一片殊勝成就的聖地——烏仗那國，也讓我們了悟到烏仗那的法燈將會延綿不絕，而持明的密乘成就者也將不斷地出現在這一個秘密勝處。

而在這些廣大修行成就者當中，最殊勝的無異就是蓮華生大士了。佛陀在許多顯密的經典當中，都曾經授記說：“未來的世界，在達那敦夏海裡，從自然綻放的蓮花花蕊當中，將會誕生一位從清淨蓮花中出生的蓮華生大士，他將成為一切密宗之主。”

在《無上密宗集續》當中也授記道：“在我涅槃之後，我的化身將示現在烏仗那國。他能夠超勝一切，降服一切，號稱為蓮華生大士，於這娑婆世界當中傳播密法。”

在《密集本續》之中也說：“在未來的時代，與本尊我同等無二者，即將會出現，他的名字叫做海生金剛蓮華生大士，他將在沙河爾國持聖典王等處，廣大弘傳這本《密集本續》。”

而《涅槃經》中則記載著：“當佛陀在拘屍那羅的雙林樹下即將入滅，阿難尊者及比丘僧眾們都心中十分難過地隨侍在佛陀身旁時，佛陀對他們說道：‘我就要入無餘涅槃了，

你們不要難過，在未來的世界裡，在一座無垢清淨的大海中，將會出現一位殊勝的聖者；你們莫要傷心哭泣，即使是具足無量壽的人，最終也是要逝去的。這是無常的法爾現象啊！我在此示現為釋迦牟尼佛，在未來世的密教中，也將示現為蓮華生大士，他將在清淨的大海中出生。”

皈命那從清淨的蓮花中出生的一切密主海生金剛！

蓮花王 第三章 勝王因陀羅部底

來自金剛心的傳承

普賢王如來在法界中驚覺

喻 空悲的金剛身

阿 莊嚴的空樂語

吽 本初的明空意

豁然勝利

帝釋天王的威力 帝釋天王的大福

因陀羅部底

無上密乘的根源，緣起於無上正遍覺、本初法身普賢王如來，普賢王如來以他內證的境界，傳授與由其自性所成就示現的圓滿五身、毗盧遮那如來等五方五佛，以及諸佛宛如大海一般無量的眷屬。

這些宛如大海的佛海聖眾，得到了諸佛密意，圓證了微妙法身，與諸佛平等無二無別。後來五方五佛又以密意傳授與金剛薩埵。從此之後他們各以心印，來遞相傳承，成為密教的起源。

後來，在《大瑜伽續》中的傳承起源，傳說乃是在釋迦牟尼佛滅度之後百二十年，密乘開始弘傳于帝釋天王的三十三天之上，而當佛陀入滅時曾經預言說：

自我滅度後，一百二十年，

於三十三天，傳至上法要。

後南瞻東方，有善根利智，

現王相名紮，顯法輪瑞相。

後來，佛陀圓寂之後，在地球上南瞻部洲的烏仗那國，果然出現了一位國王，即因陀羅部底王，弘揚了無上密法，並且從大海中迎回了蓮華生大士，並以他為子嗣，開始了不可思議的弘法偉業。

因陀羅部底王居住在烏仗那國國都夢揭厘城的九重寶宮之中，由於一切諸佛賜予加持的緣故，在這座寶宮之中，不斷的雨下如幻、如虹般的不可思議清淨的珍寶，而這些境界並不是一般世俗之人所能見到的，必須是具足福德的人，才能夠如實現觀到這恍若安立在虛空，如虹彩一般的秘密壇城。

烏仗那的國土，以這座九層的秘寶宮殿為中心，宛若心輪中的蓮花一般，分出東、西、南、北四方與東南、西南、西北、東北四隅蓮瓣，這如同八葉蓮瓣的地方是具足著一切空行、諸神乃至魔王的轄區。而象徵著一切如來的根本心蓮的中台八葉，是因為蓮華生大士即將誕生的不可思議因緣，所以示現了如是密意的象徵，這密意的中台八葉心蓮，代表著出生諸佛的法界胎藏。

因陀羅部底王統治著烏仗那王國，他所居住的這座九層寶宮，又稱為九層頂髻宮，象徵著佛陀最尊貴的頂髻——無見頂相。他遵循著佛法，努力地治理著這一片國土。

他同時有好幾個不同的稱謂，有人稱他為無眼巨富王，也有的稱之為巴爾加古德王，有稱為伽吾斐大王，有的又稱之為達那巴拉王；而他最為大眾所熟知的名稱，就是因陀羅部底王。

“因陀羅部底”（Indrabhuti）的意思是帝釋之福，或是帝釋之力的意思，因為“因陀羅”就是帝釋天的天王，也就是三十三天天主的名字，他以“因陀羅部底王”的名號為大眾所熟知。他樂善好施，不斷地將財富佈施給人民，使人民安居樂業。他因何會如此樂善好施呢？這與他所遭受到的無常因緣有極深的關係。

因陀羅部底王雖然具有無量的資財，但可惜的是他的眼睛瞎了，所以當時他才會被稱為無眼巨富王。而且他雖然有許多的宮妃，但是卻無於嗣，而令國祚無望，這使得國王與大臣們也為此憂心如焚。後來有一位王妃終於生下了一名太子，國王心中大喜，為他舉辦了各種隆重的典禮祈福，可是不久之後，這位小太子竟然死去了，國王與王妃心中都倍感哀痛。

也正在這個時候，整個烏仗那國都出現了大饑荒，餓死了很多人。這時，被稱為無眼巨富王的因陀羅部底，傷心地說：“在這個世界上，再也沒有比我更痛苦的人了。在人類所擁有的眼、耳、鼻、舌、身五根當中，我最寶貴的眼睛已經失明，現在連我最至親重要的王位繼承人也死亡了。我這輩子當中，不只最至愛的太子沒有了，甚至連為了我下輩子的幸福果報，所要去做的種種佈施善行，都還不曾去做。而現在尊敬我的子民，卻因為饑荒的緣故餓死了這麼多人，真使人痛苦啊！在現在與後世當中都不曾具足真正的幸福，我的生命到底有什麼意義呢？”

因陀羅部底王悲傷地說著，並且從他已經失明的雙眼中流下了眼淚，顯示了他心中至深的悲傷。這時，一位具足廣大德行的國師阿賽仙人，安慰著國王說：

“大王啊!現在因緣到了，我要告訴您一些生命中最尊貴重要的道理，請您明鑒。這世間是無常的實相，我們在生活中所累積的一切財富可以用完，而我們在死亡日子來到的時候，就必然要逝去了。我們無法逃離死神的追逐，這個世界上也沒有人真正能夠長生不老。我們隨時隨地都有被無常之鬼拘提毀滅的機會。我們雖然想要永遠隨心所欲地活著，這種事情卻是身不由己的。但是，大王!您千萬不要心中苦痛悶悶不樂，不要在果報上面去感受痛苦，而應該在‘因’上面多具足功德。這世上有因必有果，因果是究竟不滅的。您不能只是白白地認命，您應該依循因果的道理，努力精進。千萬不要認命，只是默默地吞下苦果啊!”

“仙人，那我應當如何做呢?”

“現在您千萬不要鬱悶不樂，應該發起心來從事善行，心中充滿喜樂。您應當多想想積聚福德的好處，以及積聚福德之後所產生的歡喜，所產生的無畏，所產生的種種功德。您只有這樣不斷地積聚福德，才能夠使身體恢復健康，使您的身體具足力量，身心歡愉而創造更偉大的事業，造福於民，讓您的一生充滿光明。”

阿賽仙人如此地勸慰國王，而國王雖然信奉佛法，也供養諸佛，對於國家中的出家眾與修行人，都是十分尊敬，但是他畢竟還沒有了悟真理，心念還是在世俗諦當中流轉，並未真正生起無常心與光明的智慧。

雖然他的後妃很多，也信奉佛教，並且大成就的上師拉瓦巴，曾經路過他的國土，而他們也接受拉瓦巴的灌頂與開示，但是因陀羅部底王還是無法真心修行。由於他一向過著安逸舒適自滿的生活，所以並不能夠真正從無常的苦痛當中，生起究竟的思維，還是安於世俗諦當中，不能出離。

現在經由阿賽仙人的安慰和勸誨，國王的心才慢慢穩定下來，他開始了知精進修行的道理，雖然還不能夠對究竟法義圓滿具足，但是他已經對佛法生起歡喜之心。於是他決定在四月孟夏的十五日當中，供奉佛、法、僧三寶，向三寶獻上最豐盛的供養，並親自諷誦《寶雲經》與《法雲經》這兩部大乘佛法的深妙經典，而且將這兩部經典都仔細地諷誦了二十一遍。

當他在誦持經典時，《寶雲經》與《法雲經》的經義一遍又一遍地流注在因陀羅部底王的心中，雖然他不能完全領悟經典的意含，但是心中智慧的種子已經慢慢地萌芽生起了。他的菩提心也透過大乘佛法的引導，開始有了清淨的根芽。而他的大悲心也逐漸出生了，於是他豁然決定對眾生進行普遍的施捨。他舉辦了無遮大會，發願要將所有的財富全部佈施給一切的眾生。

在當時，人們十分重視養生，所以常以花粉為食。在伽瑪茹城的東北，有一座沒有污染、具足光明的大湖，在這湖中生長著許多美麗嬌妍的蓮花，其中有一種蓮花叫做烏東哇拉花。這種花生長在樹上，樹身十分的高大，就是一個人展開雙手也難以合抱，而且這一種蓮花要經過十二年才會花開花落一次。

在龍(辰)年夏季六月的時候，有一位大臣知拉尊前往海中採集烏東哇拉花，卻驚訝地發現，有一朵極為高大的八瓣蓮花，白露晶瑩地散佈在花蕊與花瓣之間，而在這朵蓮花的花蕊上，竟端坐著一位莊嚴端麗非凡的幼兒。

此時，這位大臣心中狂喜，他極想把這位幼兒帶回獻給無子嗣的國王，可經過左思右想，心中又實在難以決斷：因為如果他獻給了國王，國王歡喜了，對他自己與整個家族都有極大的好處；但是如果國王以為這是極為怪異的事情，十分可怕而心裡生氣，認為這是不吉祥的徵兆，那麼或許將大禍臨身。所以他思前想後，認為應該先去向國王稟報之後，再行定奪。這時，他迅速地回到皇宮門口，向守衛的衛士要求晉見國王。

這時國王剛好在開倉賑濟貧窮的人民。經過長期的賑災結果，國庫已經完全空虛，賑濟也幾乎中斷，國庫當中，已經不再有任何的財富來源。但是此時來乞討的乞者，卻又相續不斷，國王只好宣佈說：“各位子民，我的國庫中所有的財富都已經告罄了，沒有任何錢財，希望大家不要再前來乞討。”

這時大家就開始起哄說：“大王啊!如果你沒有施捨我們的話，那麼你過去的施捨，就完全沒有意義了。你不是要做一個毫無限制的無遮佈施嗎?那麼現在如果你有所限制的話，那就是你為德不足，未免失信於民，實在大可笑了。”

國王聽了之後，想想也有道理，心中不禁十分著急。於是他趕緊召集所有內外的大臣，一起來開會討論到底如何是好。

當大家聚集之後，國王向大家說：“經過這麼多年的佈施賑濟，現在國庫中的所有資財，都已經完全用完了，但是前來乞討的人卻未見減少。各位大臣，請問你們到底有什麼妙計，可以恢復乃至增加我們的財源來救濟百姓呢?”

所有的大臣們都議論紛紛，卻也拿不出什麼真正有用的主意。這時有一位大臣就說道：“大王，我們應當鼓勵種田，多多生產糧食，從稅收當中可以增加財富來繼續佈施。”

另外一位大臣說：“大王，如果因為種田再來多生產糧食繳稅的話，這樣未免緩不濟急!我看只有發展商業，使我們國家成為商業中心，這樣子我們才能致富。現在先建設我們的國家成為交通要衢，使大家去經商，那麼在經商當中，一面增加國家的財富，一面增加稅捐的收入，這樣，我們的佈施才可以不斷，我們的財富才可以急速地增加。”

更有大臣極力主張：“我們應該挑起戰爭，去侵略他國的領土，把所有的財富搶奪過來，繼續佈施。”

大臣們議論紛紛，總是拿不定主意，而有些點子未免實在是太離譜了。

國王與大臣們在宮中為了如何增加財富使一切民眾得到滿足而議論紛紛，去採集烏東哇拉花的大臣，他想報告國王發現了這位莊嚴不凡的幼兒的事，也就被擱置了下來。

因陀羅部底王無子又無眼，為了求得他的子嗣，做了許多蔔筮、算命……等等的各種活動，也請教了許多各宗教的修行人。他曾經詔令佛教的班智達五百零一名，與外道五百零一名，總共一千零二人，各自依據他們的宗教傳承，來修法祈福或祭祀天神，希望為國家祈禱出生嗣位的王君。他也聽從了仙人阿賽的教誨，把他所有的寶庫都打開了，讓一切人民各取所需，乞討這些財富。但是現在不只佈施供養沒有立即發揮效應，而且連所有的財富都已經告罄，使大家心中十分煩惱，也想不出任何辦法來解決。

這時，有一位具德的聖人叫做阿賽那，他了知因陀羅部底王是以真實的心意要行佈施，而且與佛法有甚深的因緣，所以他就帶領著六位弟子一起來到宮中，乞求施捨。

來到宮中求見大王之後，阿賽那就向因陀羅部底王說道：“大王，聽說您發心要佈施資財給所有的眾生，我們現在應著您的發心，來到您的面前，乞求您佈施我們，希望您能夠滿足我們所有的願望。”

這時，因陀羅部底王說：“修行人啊!我不是不佈施給你們，而是我現在所有的寶庫都已完全空乏了。所以我真的很抱歉，實在難以佈施給你們。”

這時阿賽那說：“大王啊!您如果不佈施給我們的話，這是與你的願力不相合的，這樣的話，您以前所做的佈施，也是完全無用的。您不過是把您原有的錢財與財寶倒在河中而已，那又能做什麼呢?您如果不佈施給我們，您所有的願望是不能成就的，而您希望有子嗣，更是不可能的。您現在應該對我生起真實的信心，佈施給我們，也只有我們能夠使你的願望得到成功。”

這時國王認真地思維阿賽那所說的話，他認為只有一心一意地完成自己所發的願，才是如理如法的。而且他觀察阿賽那應是一位已經得道的聖者，所以他決定應他們的請求給予佈施。於是他十分高興地迎請他們師徒七人進入宮中，阿賽那等師徒七人就進宮接受國王的供養。

阿賽那教誨國王說道：“大王!您如果要依真摯的祈願來得到王儲，不只是您要發心而已，您所有的王妃，也需要精進努力地來奉獻。我希望國王您還有所有的嬪妃以及侍從們，都應當要到大海當中去尋找因緣，你們要到大海最危險的地方去，找尋海中的摩尼珍寶，而這如意的摩尼寶，能夠使你們財富具足，使你們滿足一切佈施的願望!”

這時，原在宮中的一千零二位內、外道的修行人，由於修證不圓滿的緣故，失去國王對他們的信仰，因而心中生起了極大的瞋怒。

這些外道，他們初始的發心就不正，而原先國王所迎請回來的佛教班智達，其實也多只是一些貪著于名利供養的凡夫，而不是有真修實證的修行人。這些人都是在名利中求法而已，並沒有把心安住在修行道上，因此當他們看到國王迎請這七位師徒進入宮中，並且十分尊敬供養他們之後，就生起了甚深的憤怒。

於是他們暗中修行秘密而兇惡的護摩火供法，集合一切前來彙聚的妖魔。他們用護摩法來供養並攪動鬼神之眾的心念，使鬼神驚懼亂成一團。這些鬼神在慌亂之中十分憤怒，所以就趁勢作祟起來了。

他們剎那之間對因陀羅菩提王生起極狂暴的憤怒，於是就祭起了轟天巨雷，天地間充滿雷鳴、閃電與驚人的電光，更下起了巨大的冰雹，卷起了狂風大雨，整個大地充斥著咆哮震動。惡風吹動著如山的巨石，暴雨從天上卷擊而下，瘟疫疾病到處橫行，遍地熏煙滾滾，烏仗那國遭逢到前所未有的巨變。舉國人心惶惶，恐懼異常，大地一片哀號聲。

因陀羅部底王碰到這些巨大的災變之後，雖然十分驚慌，但在善業的力量引導之下，他心中還能仔細地思維。他了悟到這些災厄的發生，都是他不能安住于正法、與佛法不相應的結果。初始的時候，他自怨自艾貪婪自大，後來他所從事的善行，並非圓滿的發心，還是依著自私自利的緣起而行。現在他終於了悟了，相信這七位得道聖者的指示，決定不應該再去理會那些只是為了貪欲名利而驅動鬼神作祟的修行人。所以他發願決心到大海中去尋找如意的摩尼珍寶，也只有搜尋到這些能夠如意出生一切珍寶的如意摩尼寶，才有能力對所有求乞的人行無限的佈施。

但是要到大海裡面去尋找如意的摩尼寶珠，卻需要能夠完全瞭解大海水性的人。如果不能夠瞭解水性，瞭解大海的種種航路，乃至大海的各種奇異變化，那麼他這次御駕親征，恐怕會遭受到危險的結果，這樣一來，他不只不能夠得到如意摩尼寶珠，而且恐怕也會將生命葬送在茫茫的大海之中，而永遠無法實踐他的本願。

於是國王懸賞徵求能夠航過大海、經過無數次遠航的老手，來做這次到大海中尋寶的領航人。這時有一位大臣向大王說道：“大王！有一位對大海十分熟悉的老人，他曾經從事過無數次的遠航。如果我們能夠找到他的話，他一定能夠帶領我們找到如意摩尼寶珠，而且也能夠帶著我們安返家園。”

國王聽了這位大臣的話之後，心中十分歡喜，大大獎勵了他一番，並稱讚他的博學多聞。這時大王心中盤算著，這次航行十分重要，我應該親自駕臨這位老人的住處，來恭迎他，請求他出海帶領我們安全地往返于大海之中。因此，國王就親自駕臨了這位老人的住處。當他從車駕上慢慢地下來之時，轟動了附近城鎮的居民。周圍的民眾都感覺十分驚奇，想不通為什麼國王會來到這樣一個窮鄉僻地。

國王來到這位老人的居處，恭敬地向這位老人說道：“長老!我為了使人民生活幸福，要到大海中去尋找摩尼寶，但需要一位元識途的嚮導。我知道你曾經在大海中遠航多次，對大海中的一切情況都了若指掌，我鄭重地懇請你來擔任我們這次航行的嚮導，而且希望能夠立即出海，所以希望你馬上跟隨我出發。”

這位老人聽完了國王的請求之後，大吃一驚地告訴國王說：“大王!這是萬萬不可以的!大王是萬全之軀，您千萬不要到那充滿了各種險惡與危難的大海之中。要到大海中去探寶，那是生活困苦的人為了存活下去，才不得已前去玩命的事情；而且要在大海中探寶並能夠取回，那是十分困難的。大海的浪潮十分洶湧又急湍，是人間極險惡之處；大海中有種種的怪獸，有可怕的鯨魚，也有兇惡的大龍，更有可怖的食人血肉的羅刹鬼女，以及許許多多的魔障，這些都會傷害我們的生命。如果要到大海中，而能夠安全活命回來，機會實在是太少了。何況尊貴的大王!您的雙眼已經失明，在大海中更增加了許多不可知的危險，所以我現在懇請大王，希望您斷了這個念頭，萬萬不能前去。”

這時，大王心中不但一點也沒有退卻，反而更堅定了決心。他按捺住激動的心，對老人說道：“長老啊!我是為了使國家能夠長治久安，我們的子民安樂，並使國家能夠長久留存下去，以照顧這片土地與人民才要到大海之中的。我希望能夠早日使民眾脫離苦難，脫離貧窮，所以我決定聽從成就者的指示，到大海之中去尋求摩尼寶。為了人民的緣故，為了我自己的願望，我自己的發心，我若未完成此事，我是死也不瞑目的。長老!請求你來當我們這一趟險惡之旅的掌舵手吧!你要什麼報酬都可以，只希望你能夠答應我的要求。”

這位老人為大王的至誠所動，心中想著，如果為了這位愛民如子的國王而把命送掉了，那也是心甘情願的。他就對大王說：“好吧，大王!我決定答應您的要求，來當這一次險惡旅途的嚮導，希望不會讓您失望。”

“但是我們現在就要注意!”老人特別叮嚀國王說：“我們這次要出海找尋如意摩尼寶，就需要做許多航海前的準備。我們只有把萬事都具備齊全了，才有可能完成這次航海尋覓珍寶的旅程。

“在大海中，鯨魚十分巨大，它們所激起的浪花，會影響我們航行的安全，如果它憤怒了，甚至會將我們的船撞壞。所以，在大海中航行時，必須要時常觀察鯨魚的動向，因此我們現在需要餵養能夠觀察鯨魚狀況的鴿子，它能夠讓我們了知鯨魚的動向，使我們避開危險。同時，我們也需要能夠餵養鴿子的黃母牛，而要飼養這些黃母牛，我們需要大量的飼草。如果萬一我們碰到鯨魚，需要把鯨魚殺死的話，那麼我們也需要用活海螺來製作殺鯨的工具。

“這條航行的船要很大，才能夠安穩地在大海中行駛，而且要堅固不畏風暴。所以我們現在需要一艘三層樓高的樓船，還要有極粗的纜繩，在航行的時候才能夠平穩，而在靠岸的時候，也才能夠綁捆結實，不會受到風浪的搖動。另外，我們需要能夠從四面垂下來

的金錨，使我們在停船的時候，不動如山。我們需要最好的風帆，還有麻繩。這些重要的航海工具與物品，大家要好好的準備，以備在海中有不時之需。”

國王聽了十分歡喜，深慶得人，他馬上吩咐照辦，一刻也不能耽誤。大船在全國通力合作下，快速地建造好了，舵手們也徹底細心地檢查了這條即將遠航的船隻。這條大船建造得十分堅固、厚實，三層高的樓船，高大巍巍地聳立在海邊，使人感受到這次探險之旅的宏偉壯觀。

這時，所有的大臣與內侍，都勸阻國王千萬不要參與這趟險惡的旅程，但是國王心意已決，他不聽他們的勸告，決意要上這艘樓船。這時，舵手們正忙著準備起航的各項事宜。這條即將遠航的大船建造得十分完美，完全合乎老人的要求。

這時有五百多名商人，也將跟隨著國王上船，共同參與這一趟探險之旅，來創造他們的財富。舵手慢慢地起帆，準備航行，泊在岸邊的七條纜繩隨著強風而舞動著。

此時國王大聲地向大眾宣佈說：“各位子民!要出航之前，大家心裡要有準備，在大海中有著許許多多的魔障，更有著可怕的災難，我們這一趟的旅程要安全返回並不容易，所以，現在如果有後悔的人，請你們馬上下船離去吧!”

“但是如果你們有著冒險犯難的精神，將自身的安危置之度外決定要到大海中航行，那麼你們現在就要有不能夠再見到自己父母、妻兒以及其他親朋好友的決心。倘若你們真的一心一意地跟隨我去大海中尋寶，而且我們也能夠安全地返回故里，這時你們的子孫七代，都將享有巨大的財富，並且能夠擁有吉祥如意的幸福生活。”

國王如此一再地宣示之後，發覺大眾的心意已決，要跟隨著國王去從事這一趟地探險之旅。

國王知道了大眾的決心之後，便命令扯開纜繩，這七條粗粗的纜繩，一條一條地慢慢被扯了下來，代表著大眾即將遠離故里，航向不可測的大海。

這趟極度險惡的旅程，他們到底是否能回歸故鄉，誰也沒有把握。這時候大風吹起，把整片風帆吹得十分飽滿。豎起的桅杆，吃飽的風帆，迅速地推動著大船順風而行，就像力士射箭一般，疾向大海中行駛而去。

國王面迎著海風向岸邊望著，雖然說他的雙眼看不見，但他的心眼似乎隱隱約約地看到他的子民，正期待著他攜帶著如意珍寶回歸國土。

因陀羅部底王心中不斷憶念佛陀，祈請佛陀的加持，以及一切護法眷佑，使他們能夠完成這一趟尋寶的探險旅程，來完成濟助百姓與自在弘法的大願。

因陀羅部底王的大船在大海中航行，經歷了無數的險難，最後在這位老舵手的引導之下，終於來到了藏寶的所在。而這些藏寶的小島群一撮一撮的，像在各自傳說著許多不可思議的因緣。因陀羅部底王首先將樓船行駛到最週邊的一座寶島上。

因陀羅部底王在這座最週邊的寶島上，將高大的樓船與隨員們留了下來，只帶著幾位強壯力大的隨從與這位舵手老人，繼續乘著小船，駛向其餘的小島，做更深層的冒險。

他們的小船慢慢地駛抵另外一座寶島。此時，國王一心祈求佛陀能夠賜予加持，使他能夠圓滿佈施眾生的菩提心。

這時，忽然從因陀羅部底王最深刻、最誠敬的菩提心之中，逐漸升起了不可思議的如幻境界。在甚深的祈願當中，國王盲目的雙眼，似乎隱約隱約地看到了如幻化般的影像。在他眼前忽然慢慢地浮現出一些影像，對國王而言，這是前所未有的現象。他已經經歷了那麼長久的失明痛苦，怎麼可能又有幻象出現呢？

國王被這突如其來的幻景驚嚇到了。他驚疑地“咦”了一聲，這時他以為是在海上太久所引發的幻象，所以他繼續以最誠摯的心念佛並向諸佛祈願。

但是這些影像卻越來越清楚，似乎不是幻景，所以他就問道：“是不是這裡有一座白色的山呢？因為我眼中現在出現了一座白色的山。”這位老人十分驚訝地張大了嘴說：“大王！您怎麼看得到東西了呢？”

這時，大王十分歡欣地笑著說：“我也不知道。但是我在做最誠摯的祈願，希望諸佛護法能夠圓滿我的菩提心的時候，在眼中就浮現出這樣的影像，不知道這是不是真實的？”

這位老舵手說：“是的，這完全是真實的影像，真是不可思議啊！”

這一座白色的山是由銀所構成的，整座大山晃耀著銀色的光輝。經過了這一座不可思議的銀山后，大王與老舵手繼續航行探寶，這時國王的眼中依舊浮現了不可思議的影像，他現在所看到的是一座光明燦爛、藍色的一座寶山。

這時，他又問老舵手說：“這一座又是什麼樣的寶山呢？”

這位老舵手回答說：“這是一座由瑪瑙所形成的寶山，所以會反射出藍色的光明。”

船繼續往前行駛。國王的雙眼忽然間被金色的光芒所佔據，閃爍的金光，甚至將他的眼角都刺激地流下了濕潤的淚液。面對著整座黃澄澄的寶山，國王就很好奇地問這位老舵手：“這座黃澄澄的寶山又是什麼所形成的呢？”

這位老舵手向因陀羅部底王說道：“大王！在您面前的是一座完全由純金所形成的金山。大王！現在我們已停泊在這座由純金所形成的金山上面，讓我們在這裡下船吧！”

這艘小船就慢慢地駛抵了山腳的岸邊。下了錨之後，國王輕快地上岸，大家只看到整個大地都是遍地的金沙，他們就舒服地坐在金沙上面休息。

這時，這位老舵手就向國王說：“大王!我的年歲已大，而且幾乎已經老邁得走不動了，所以無法陪您再往前走。現在您只要再往前走一段大約四十裡的路程，那麼你就會到達一座由各種珍奇的寶物所形成的萬寶城堡，當你看到這一座城堡的時候，您不要顧慮，就繼續往前走。

“如果您碰到城門緊緊得關閉時，那麼就在城門的門楣上面，有著由黃金所製成的吉祥圖案，而門上也會鑲著一隻金剛杵，那時就請國王您拿起這只金剛杵來敲門。敲門之後，門會自動打開，從城堡當中會走出一位龍女，這位龍女的名字叫做貝麗女。她的皮膚就像天空一樣的藍，而全身佩飾著七寶的寶石，手裡握著閃射著五彩光芒的藍色摩尼寶珠，這就是國王您所尋找的如意摩尼寶。”

國王仔細地聆聽著，深怕有所忘失，而老舵手繼續地說道：“這時您就要請求她賜予您摩尼寶珠，因為您的廣大福德的緣故，龍女應會賜予您摩尼寶珠；您如果將如意摩尼寶拿到手心的時候，務必要緊握在掌心，不要放鬆，而且要緊閉著嘴巴，否則會引生魔障幻想，千萬不要說話。隨後又會有五位仙女前來奉獻不可思議的珍奇寶物，您要趕緊用衣服把這些珍寶包起來。大王!您也擁有龍族的血胤，而且具足福德，您將會受到庇佑，一定能夠完成這些希望。”

聽完老舵手仔細地叮嚀後，因陀羅部底王就按照老舵手的指示，慢慢地走向這座萬寶所築成的城堡。當他到了寶城的門外，就舉起金剛杵來敲擊著城門，城門就豁然自動開啟了，藍色的龍女出現在他眼前。

這時因陀羅部底王，就雙手合十地向龍女祈求說：“龍女啊!具足福德的貝麗龍女!我是烏仗那國的國王因陀羅部底，現在為了圓滿菩提心、救度眾生的緣故，現在前來向你祈求，請你賜予我如意摩尼寶，讓我能夠使一切眾生無所匱乏，成就心願。當我得到寶珠之後，必然能使佛法得到弘揚，使眾生安住在究竟安樂的境界當中。而在我身上也流有龍族的血胤，希望龍女您能夠看在我發的菩提心與同族的因緣，賜予我這件無上的寶物。”

這時貝麗龍女身上藍色的光芒，忽然之間熾盛閃耀了起來，她露出貝齒微笑著向因陀羅部底王說：“是的!大王!我將滿足您的願望，使佛法得到弘揚成就。在您前來之時，諸佛與金剛護法們，都已經曉諭於我，要我滿足您的願望，這將使眾生安住于究竟安樂的境界。當您拿到這些寶物，還會有許多不可思議的境界發生，不過，這些境界的好壞，還是要看你的菩提心是否堅固而定。”

龍女說著，就將手上的如意寶珠送給因陀羅部底王，因陀羅部底王就緊緊地把摩尼寶珠握在右掌心。雖然這顆摩尼寶珠被握在掌心之中，但是金剛寶色的光芒，還是宛如五色的虹彩一般晃耀。

摩尼寶珠不只依舊放射著不可思議的光明，甚至彩光還從他的手背上面，隱隱約約地透出。光明透過他的筋肉皮骨，流露出一絲一絲的光明，仿佛他的右手已成了透明。

貝麗龍女除了獻上摩尼寶珠之外，更吩咐其他五位仙女們獻上許多珍貴的寶物，而這五位仙女也毫不吝惜地奉獻出種種奇異的珍寶。除了贈送知名的七寶瑪瑙、珍珠、琥珀、車渠、金、銀、琉璃……等等之外，更有許多未曾見過的寶物，所有這些珍寶乃至佛門的寶器，都忽然之間到了國王的手中。國王萬分的感謝龍女與仙女們，並且將這些寶物仔細地用他自己的衣服包裹起來。

這時龍女吩咐國王說：“大王！您趕快回去吧！佛法的微妙因緣從此刻起就即將開展；無上密教的因緣，也將在您手上發揚光大。您將成為一個究竟的大密法主，而我們將來也會受到您的光明的注照加持。”

國王萬分感謝了龍女與仙女們之後，就趕緊回頭走，心中謹記著老舵手的話語，一刻也不停留地回到了老舵手的身旁，並向老舵手致謝。國王很恭敬地將這些以最好的綢緞所縫製的衣服所包裹的摩尼珍寶，供奉起來。

他將這些珍寶以及摩尼寶仔細展開之後，就雙手合十地在摩尼寶前祈願說：“諸佛護法啊！我發起了菩提心，是為了使眾生得到安樂的緣故，所以前來祈求這些摩尼珍寶，絕非為了我個人貪欲。現在，我僅是要使用這些珍寶來救度眾生，使他們得滿足；絕對不使用摩尼珍寶，來滿足我個人的欲望。”

祈願之後，國王接著向這些摩尼珍寶三頂禮，這時摩尼寶忽然之間放射出了藍色的光明，在不可思議的幻射之下，射向了因陀羅部底王的左眼；而因陀羅部底王的左眼，也忽然之間感覺明亮了起來，似乎有萬千的光芒，鑽入他的左眼之中。這時他已經長久緊閉的左眼慢慢地流下了一滴滴的眼淚。在剎那之間，他的左眼複明瞭。

他的左眼首先看到的是這顆摩尼寶珠的藍色光明，就是這藍色的光明引導了他的左眼，恢復了明亮。此時，他的左眼也像摩尼寶一樣的具足了光明，而這左眼的光明正是代表他福德具足的密義。

這時，這顆珍貴的如意摩尼寶，在諸佛加持的如幻境界當中，忽然間喊出“因陀羅部底”這幾個字，在這一剎那之中，因陀羅部底王，就得到了殊勝的灌頂，成為具足一切福德之王。

老舵手在國王身旁看到了這麼多不可思議的情景，心中充滿了震撼。他深刻地了知這一次的探險之途，其實是一切諸佛所加持而成就的。此刻他也歡喜若狂地向摩尼寶珠頂禮，更歡喜地向因陀羅部底王頂禮；他滿心慶悅，為著眾生與因陀羅部底王而歡呼。

當他們回到船上之後，將船開往週邊的寶島，回到島上與商人們會合。而善於鑒別珍寶的老舵手，首先細心地分別這些商人在島上所見的寶物，並從這些珍寶裡面，挑出特別珍奇稀有的，而把散碎的寶物留在原地。

老舵手要求大家只把最珍寶的寶物帶到船上去，而其餘的散寶不要帶上船，因為寶物不能攜帶的太多，否則船會因載不動這麼多珍寶而沉到海裡去，那不是太不值得了嗎？

這位老舵手深深地了知“知足常樂”的道理，他也以此來教育這些商人，知足才能夠得到真正甚深的歡喜。於是他們就歡喜十足地帶著這些珍寶，遠離了這群寶島，往烏仗那的故土回航。

蓮花王 第四章 光明大海生金剛

水在東方

圓形的白摩尼珠 記憶了清淨

水在南方

方形的金色 是大寶的詮釋

水在西方

月形的紅寶鉤 聚合了法界

水在北方

三形的綠尖銳 成就了事業

水在中央

藍色普賢王如來的法爾本初 豁然湧現

紅色阿彌陀佛的密義語金剛

相應了 釋迦的清淨身

觀自在王的智慧意

從大海中出生蓮花金剛

大王與隨從商人們開始往烏仗那回航。當大臣們聽到了大王回航的消息，都十分興奮，所以許多人也坐船前來迎接大王。這時深信佛法的大臣知拉尊，亦即是那位採蓮的大臣，他也趕往大海中與國王會見，並請問國王這一趟冒險之旅所得到的成果。

這時大船正迎著滿滿的大風，歸向烏仗那國而來。國王看到大臣知拉尊之後，就十分高興地向他敘述這一路上所遇到的不可思議勝境。

就在國王歡喜地敘說的同時，國王忽然間又隱隱約約地看到了在“菩提伽耶”與西方烏仗那國接壤的達那郭夏海，很明晰地見到這座大湖的東北角，有一生長著蓮花的小洲。

在這一座沒有任何的污染，自然發出光明的大湖中的小州島上，黃鵝、白鶴，以及無數的美麗飛禽在天上飛翔，天上百鳥更合鳴奏出和合曼妙的音聲。而天上的霓虹和著五色的光明，如美麗的天幢一般覆蓋在這座小島上。

國王看到這樣不可思議的情景之後，就對知拉尊說道：“知拉尊呀！在達那郭夏海的蓮花洲島之上，為什麼會有這麼多飛鳥合鳴，與美麗如天帳一般的虹彩？這到底是什麼樣的因緣，引發這不可思議的景象？你且到那裡去看看，到底有什麼不可思議的因緣發生了。”

這時知拉尊驚訝地張大嘴巴說：“大王呀！您已經失明了那麼久，怎麼能夠看到那邊的景象呢？而且我們距離那個地方還那麼遙遠，任何人也沒有辦法看到那地方的景象啊！”

因陀羅部底王對知拉尊說：“我已經得到了如意摩尼寶，在向摩尼寶頂禮祈請之後，我的左眼就恢復了光明，而且有時還能夠看到許多不可思議的因緣呢！”

這時知拉尊很歡喜地向因陀羅部底王回報說：“大王，在那座蓮花的小洲之上，確實發生了不可思議的因緣。在那裡有一朵大蓮花中誕生了一位奇特的幼兒，那位幼兒具足了種種妙好的外相。我本來準備要向國王報告的，但是沒有想到，大王您能夠在這時，就親自看到了這樣不可思議的因緣。這真是最吉祥、最圓滿的緣起啊！”

因陀羅部底王了知一切殊勝的因緣，都是來自本尊護法的加持佑護，而這幼兒也應該是本尊所要賜予給他的。所以，他心中就決定要認養這位幼兒作為他的義子，將來也要將這個王國交付給他。

知拉尊很歡喜讚歎國王的覺受與想法，他更希望國王能夠親自去看看這個幼兒，使這個緣起更加的圓滿。

因陀羅部底王這時對知拉尊說：“是的，我應該趕快親自去看一看這孩子。昨夜，我忽然做了一個很奇幻的夢，我在夢中看到空中有一支黃金所製成的九股金剛杵閃閃發光，並且忽然之間從空中掉落到我的手上，這時我心裡頓時生出一輪紅色的大陽。我想這是本

尊與空行給與我的因緣指示吧!這支由黃金所製成的九股金剛杵，應該是象徵著將有成為一切眾生的上師的示現因緣吧！”

“今天你告訴我這個幼兒在蓮花洲中誕生，而我昨晚剛巧又做了這個奇夢。或許這位幼兒就是一切眾生的導師，他將導引一切眾生成就佛陀的智慧吧!而我心中頓時升起的一輪紅日，這應該是我本性智光的示現，我如果收養這個孩子為義子，將使佛法的傳承圓滿接續下去，而我也當能夠成證圓滿的佛智吧!”

當因陀羅部底王與知拉尊兩人盡速回國之後，就馬上出發前往蓮花大海去。當他們到達達那郭夏海之後，就劃著小船前往小洲島。在靠近這座小島之時，小島上的黃鵝齊聲鳴叫，仿佛在歡迎他們一般。當到了大蓮花旁時，看到在蓮花蕊裡有著一位宛如八歲大的小幼童，這位小幼童具足眾相，身體健康，臉上浮現著莊嚴的光彩，膚色宛如海螺般敷上了清淨美妙的顏色，晶瑩剔透，閃閃發亮，在日光的照耀之下，晃耀生輝。

這時國王就很詫異的開口說道：“真是太奇妙了，真是不可思議呀!”於是他就問這小孩子說：“這位奇異殊勝的孩子呀!請問你的父親是誰?而你的母親又是誰呢?你到底是哪個地方的人?你的種姓又是屬於哪一族?你在這蓮花蕊中要靠什麼維生呢?而你每天又在做些什麼事情?”

這位孩子回答道：“持明智慧是我的父親，而現前的空性就是我的母親；我的故鄉是在那無生的法界當中，我的姓氏是持明與法界兩者合一的殊勝種姓，而我每天所吃的食物是根本與後得兩種現觀現覺的智慧；我在這裡每天所做的事情，就是消除我心中的煩惱賊啊。”

這些話深深地觸動了因陀羅部底王的心海。在甚深的感動當中，從菩提心生起了覺明的智慧，因陀羅部底王禁不住流下眼淚。這淚水透過智慧的明脈，從他的右眼當中流出，忽然之間，他隱隱約約看到阿彌陀佛的紅色光明射入他的右眼，使他的右眼突然之間複明瞭。這時國王的兩眼都得到了光明，代表了他的福德與智慧的即將圓滿。

此時，深信佛法的大臣知拉尊看到這樣的景象，心中生起了決定的信心。他十分的感動，聲淚俱下，難以自抑。在無量壽如來不可思議的威光加持之下，他連連呼喊著這個幼童：“您是在大海之中所出生的金剛持啊!您是在大海之中所出生的金剛持啊!您是在大海之中所出生的金剛持啊!”

“海生金剛”——在大海中出生的金剛持，因此就成為這個幼童的名號。大臣知拉尊認定這是一位諸佛不可思議的幻化身，一定是為了要救度一切眾生而出現於這個世間的。

因陀羅部底王決定認養這位孩子作為他的義子，同時心中生起了要將之視為如同導師一般的供養，並且希望這位幼兒將來成長之後，能夠成為一切眾生的導師，所以他把這位幼兒和寶蓮花樹都一齊迎請回到王城之中。

在迎請海生金剛回到王城的路上，許多的野鵝、野鶴都追隨著這輛車駕。而天上更有各種不同的飛鳥，在他的身前與身後凌空飛翔著，有的示現出很兇猛威武的鳴叫聲，有的飛飄在幼童的身軀上，有的是雌雄一對的在天上盤旋著，有的則是以長唇在天空互相的亂啄嬉戲；在海岸邊上，有一位白髮的漁翁正在釣魚，每次拋下魚竿時都釣上了一條魚，而魚也在地上活蹦亂跳地掙扎著。

這時海生金剛目睹到這些情景，心中生起了甚深的了悟。他心中思維：“假如我將來當了國王，無異是像魚兒上鉤一般的痛苦，我現在看見漁翁釣魚，就知道當政為王就是這樣的一回事吧!”

這時忽然之間，他看見了一隻烏鴉正追趕著野雞，野雞鑽進尖刺叢裡面，而烏鴉也追進了尖刺叢當中，忽左忽右，跑來跑去，最後野雞終於還是跑掉了。

海生金剛看到了這樣的緣起示現之後，他心中有了決定的見解。這座刺叢就好比是王位一般，烏鴉呢?就是因陀羅部底王，而野雞正是他海生金剛的象徵。他也完全了知，這是他將來必定放棄王位的徵兆。

他們再往前走了一段路程，剛好看見一座茅草房屋。在這座茅草房屋裡面，住了一對虔誠信佛的居士夫婦；這一對夫婦，因為兒子殺了老鼠，傷害生命，所以決定不讓兒子進入草房之中以為處罰，這也示現了海生金剛將來會破壞王法，被國王從宮中趕了出來。

海生金剛看了這些緣起的示現之後，有了決定的信解，如釋重負般臉上現起了微笑。他知道自己必定會從王法的纏縛當中解脫出來，成為眾生究竟的導師。

他們一行人回到了王城，大家歡喜地前來迎接因陀羅部底王，有些人裝扮騎著老虎，有些人則騎著獅子，還有些人更騎著巨大的鵬鳥，這些人表現出各式各樣的特技來迎接取悅因陀羅部底王。還有三百名騎士，也共同前來迎請大王，他們有些跳著秘密的金剛舞，有些表演著秘密的幻化劇，有些則以宛如天鼓般的妙聲來迎接大王。

這時更有三百位美豔的少女，她們濃裝豔抹的前來獻奉供品。更有三百位小孩子一齊舞蹈，敲擊各種大鼓、小鼓與樂器來迎接大王。一路上各式各樣的幢幡宛如林中的樹木一般，一根根的豎立著，而所有的老百姓聚集在大道兩旁，歡呼迎接著這位為他們帶回如意摩尼寶的國王。千百種的遊戲正進行著，大家都宛如在慶賀新年一般，用最雄偉的節慶來迎賀國王的歸來。

這時因陀羅部底王進入了自己的宮中，他先將這次探險所取回的如意摩尼寶請了出來，用鹽水小心翼翼地來清洗這顆如意摩尼寶，使之完全清淨；再用嘎什嘎布這種最珍貴最細的綿布，層層的將摩尼寶包裹起來。他甚至還專門設計了一座供養的寶轎，來供奉這顆如意摩尼寶，並且至心誠意地在其前祈願。

因陀羅部底王雙手合十跪在如意摩尼寶之前，他虔敬地訴說祈願道：“現在我已經找到了這個無上的珍寶，如果您是真實的如意摩尼寶的話，那麼就請賜予大威神力，把王兒海生金剛的小龍床，變化成高大的七寶龍床。更希望在寶床上面能夠撐起七寶如意的寶傘，使王兒未來能夠成為具足一切吉祥的君王，來教化眾生，引導眾生，並保護他的子民。”

這時他的祈願一出口之後，立即產生不可思議的神變。幼兒海生金剛忽然之間，就坐在高大的七寶床上，上面撐掛著能放出五彩虹光的七寶如意傘。此時，國王因為這個因緣就將這位幼兒，賜名為“蓮華生”，所以從此之後，海生金剛就有了另外一個別名，就是“蓮華生”。

而國王接著又祈願說：“我找到的這個珍寶，如果是如意摩尼寶的話，那麼希望我那已經完全空無的寶庫，能夠立即再堆起滿滿的寶物，讓它具足一切珍寶，能夠如意的佈施給所有的眾生。”

此時如意寶散射出強烈的光明，國王已經完全空乏的寶庫，忽然之間又盈滿如初了。這時國王得到了極大的滿足喜悅，所以他立即叫軍士們鳴鼓，並且向大眾宣告：“我們的大王因陀羅部底王，已經得到了如意摩尼寶，他的財寶如雨注，現在如果有任何人要祈願希望得到佈施，都可以前來向國王祈求。”而這個聖旨立即通告到了全國的每個地方。

因陀羅部底王清淨齋戒沐浴之後，就將摩尼寶供奉在寶轎之中，並在寶轎四周撐掛起無數的幢幡旌旗，同時點燃起最殊勝的阿嘎茹名香以作供養。栴檀的香味焚燒起來之後，美妙的香味，迅速地遍傳十方。而當這殊勝的名香嫋嫋生起時，也使一切眾生心中生起了極大的喜悅。他又在這顆摩尼寶之前奉獻了內、外各種供品，他將一切最珍貴的供品供奉之後，又召來最好的樂者，在首合奏，樂音繞梁不絕，如幻如化，宛如天宮一般。

因陀羅部底王叩首感謝十方諸佛、金剛護法與一切天地的神只的恩賜。這時他心中發起了最深、最微妙的菩提大願。他向一切諸佛、護法、空行祈願道：“諸佛、護法、空行、聖眾們!如果我所得是真實的如意摩尼寶，我不只得到世間的珍寶而已，也宛如大雨傾注一般，賜予我一切共與不共的殊勝成就，讓我具足一切世間、出世間的不可思議智慧來救度眾生。”

當他祈願完畢之後，四方忽然卷起了狂風，將整個地面上所有的污穢骯髒，全部一掃而淨。大風將整個地面一掃而淨之後，天上更下起了微微的細雨，使所有的塵埃落地，大地出現了無比的清涼溫潤。

這時，天上雨下了各種天廚妙供、百味珍饈，一切饑饉的眾生，也得到各種的飽足，華麗的衣物也繽紛的飄下，使大眾免於饑寒之苦。

接著各種財寶從天上如大雨般傾注而下，這真是經典中所謂的“財寶如雨注”一般了。各種的金、銀、琉璃、車渠、瑪瑙、珍珠、琥珀、松耳石……等等，各式各樣的珍寶，從天如雨般降下來。這時，人民具足了土地、花園、林苑、車乘、坐騎、房屋、牲口，數都數不盡，所有烏仗那國內的人民，都得到了最大的滿足，脫離所有的饑餓窮苦，大家都充滿了歡欣喜悅。

這時，在虛空當中，忽然間響起了微妙的天樂，這些天上的妙音，宛如彩虹一般的互相敲擊，光音四射，聲音婉轉悅耳。這宛在我們心中畫出美麗的如彩虹般的聲音，在虛空中微妙的交映傳誦著：“在群山的地方，因陀羅部底王終將成就如同諸佛一般的金剛持。”

這時所有密乘的教法，在本尊不可思議的示現當中，也紛紛的從虛空中，降落到王宮的頂上，《大瑜伽（摩訶瑜伽）》生起次第等大密法的十八種秘密儀軌；以及五方佛父母、空行母集會、五種忿怒飲血的空智明王——赫魯噶等，阿努瑜伽圓滿次第的教法與其他顯密的種種經典，均紛紛如雨落般降到王宮的宮頂，總共有七種大經先後降下。更在達那郭夏洲的行宮，降下了“阿底瑜伽”等大圓滿法所有經續。

當示現了這些不可思議的幻化之後，代表著密教的教法已經成熟。所有大乘教法當中的最上乘的密法，即將盛行於世。而所有見聞與修持者，必將圓滿成就究竟大覺如來的果位，因為就密法的殊勝要義而言，一切表像皆是最究竟的緣起密意。因此見聞蓮華生大士殊勝因緣的人，也必將如彩虹一般獲得無比的成就。

究竟不可思議的蓮華生大士，示現在娑婆世界的因緣，是以極秘密而極明顯難以思議的徵象，來使一切表義得到圓滿，就宛如佛陀從降生到端坐菩提道場，乃至圓寂等八相成道的示現一般，蓮華生大士也顯示了如是種種圓滿清淨的因緣，來導引眾生。

在印度以各種花草形色的象徵來顯示他們的出生種姓，刹帝利王族他們所顯示出生的象徵，乃是在白色花朵盛開的園地；刹帝利王族自然而高貴，以白色來代表一切自然的清淨。而商人與一般的平民種姓，他們則出生在遍地黃花的地方，這樣的種族是值得尊敬的吠舍種姓。而尊貴的婆羅門種姓，則是出生在紅花怒放的高貴處所，他們是屬於喜愛清淨而能攝入尊崇的種族。而像屠戶這些屬於最基層首陀羅的百姓，他們則是生長在綠花盛開的地方，作為一切的色相底層。這是印度傳統的四種種姓，所象徵的出生因緣。

而最珍貴的寶蓮——烏東哇拉寶蓮花，是那麼珍貴，為了防止世間人的破壞，所以就像優鉢羅花一樣，不能在一般的地方示現，只有在北方清涼的無熱池中才生長。

在無熱池中居住著，具足一切大力的阿耨達龍王，他的大力量能護持優鉢羅花，使它成長，並散發出最珍貴的、最莊嚴的影像；同時烏東哇拉寶蓮也受著護法空行的守護。

在達那郭夏無垢而具光明的大海當中，于象徵諸佛五智的五頂山區之旁，方才具有烏東哇拉蓮花的花苞；這種花的花瓣，大若棕櫚葉一般，蓮葉綿延方圓約有四十裡大，其中

生長著紅色的花蕊，象徵清淨的婆羅門種姓；而從阿彌陀佛心間的秘密咒字“赫利(唵)”字當中射出光芒，變現成就莊嚴不可思議的清淨化身——具足三十二相、八十種好，及一切善巧方便的蓮華生大士。

由於釋迦牟尼佛的授記，與阿彌陀佛不可思議的願力，以及在娑婆世界中所具足的因緣，示現了蓮華生大士。

阿彌陀佛因為具足無量光明、無量壽命，所以又稱為無量壽如來、無量光如來。他又代表著一切諸佛身、語、意、功德、事業等五種密意中的語密；所以又被認為是一切如來語金剛。而蓮華生大士正是一切如來的語金剛——無量壽如來的究竟密意的化身。

無量壽如來以其究竟密意示現加持，並與遍度法界的大悲怙主觀自在菩薩，在殊勝的悲心與功德相應之下，與娑婆世界大恩的教主釋迦牟尼佛，三者合化現了蓮華生大士。他是釋迦牟尼佛的金剛身、阿彌陀佛的清淨語與觀世自在菩薩的秘密意三者的究竟幻化。

而這一切因緣的根本則是無量壽如來從極樂世界，無漏清淨的常寂光土中大悲化現而出的。這個化現具足了無量壽如來廣大悲心與怙主觀自在菩薩的報身功德，再加上釋迦牟尼佛的究竟金剛身，從無量壽如來殊勝的極樂國土當中，示現出救度世間的不可思議身、語、意、功德、事業自在主。

從究竟的密意相應，在達那郭夏海的烏東哇拉蓮花當中如實的化現，誕生了這位具足三十二相、八十種好的蓮華生大士。蓮華生大士在此生之中，示現出具有大悲誓願句的三昧耶化身，他首先將成為轉輪聖王，並從轉輪聖王再示現出離世間的圓滿功德事業。

無上的大悲甘露王——無量壽如來，觀察了一切世間的緣起之後，了悟到示現究竟化身的因緣已經來到了。他從因陀羅部底王的廣大福德與菩提心之中，現觀了相應示現的因緣；他更甚深地觀察到一切密法，畢竟要實現在沒有佛法的黑暗大地——雪域西藏；現具足大威德的究竟金剛持，即將在最黑暗的地方，示現清淨的佛法。

無量壽如來在如實的現觀之中，選擇了因陀羅部底王的種姓，更選擇了烏仗那國的達那郭夏海，這一座無污染具足光明清淨的大海，來出生自己的化身。這座大海具有淨、清、涼、軟、香、解、安、甜八種功德，與極樂世界的八功德水能夠完全相應。

蓮華生大士如果能化現在清淨的八功德水當中，則他教化眾生的功德將圓滿而無有間斷，這是緣起上示現的密意。八功德水中的淨是水質乾淨而沒有任何污染；清是水清澈沒有任何的雜染物；涼是水質溫潤，使人觸之能生歡喜；軟是水質柔軟不剛強，不會有任何的刺激性；香是芳薰使人喜聞，而且聞之便能心生法喜；甜是味道甜美純和；解是能解一切的乾渴；安是能與眾生廣大的安樂。

這個具有八種功德大海的海水，對於所有的疾病與魔障，都有消滅驅障的功能。如果具足智慧的人，能夠善用這個大海，就能產生許多的功德利益。在這座沒有污染，具足清淨的大海當中，阿彌陀佛的一念妙心選擇了烏東哇拉蓮花，使殊勝的蓮華生大士在那裡誕生了。

此時，阿彌陀佛先賜予大海光明的加持，從心中的“□赫利”字中，放光注照蓮花，然後再從蓮花之中出生月輪，月輪中示現清淨明朗如水晶般的清淨童瓶之身，在喉輪之中出現如紅寶石般明亮的“□阿”字。這時從金剛體性的法身釋迦牟尼佛加持示現在眉心輪中，極明顯如金剛石般的“□喻”字；再從大悲怙主觀世音菩薩心間加持，現出藍寶石般的“□吽”字光明。這時從最珍貴的紅色蓮花蕊中，所出生的蓮華生大士，已具足了圓滿的三十二相，八十種好，具有宛如佛陀一般的金剛妙身了。他是最殊勝的身語意的化身，並且善巧的具足了一切方便功德，能夠救度眾生。

蓮華生大士並非一般尋常的神通幻化示現，更不是世間神只不圓滿的有漏神通所變化。他具足清淨，而且沒有任何的染汙，所以對他千萬不能夠生起任何的瞋恨、嫉妒、忿怒，要對他生起正確的知見瞭解。

因為我們要度過生、老、病、死這些可怖可畏、眾魔積聚的生死大河，我們需要依止具德的蓮華生大士的指引，來超越這一切。他是一切眾生橫渡輪回生死河流的導師，他是讓我們能夠達到涅槃彼岸的最殊勝導引者。他宛如是一個不覺無知的幼童的教師，將不斷教導著眾生，從愚癡蒙昧當中覺悟生死的真諦。他也宛如是讓一群雙目不能夠分辨顏色的瞎子睜開雙眼的醫師一般，是使我們能夠分辨種種清淨幻化的殊勝妙色的指導者。

如果眾生不能夠了悟蓮華生大士的珍寶，不能了悟佛法的珍貴，那就宛如一個愚癡的人，不認識寶貴的黃金，而將它視同石頭一般的丟棄。我們應該從甚深的心中，生起禮敬蓮華生大士的心。因為若我們不能夠尊敬眾生的導師，卻反而去譏謗我們生命中的上師，那必然的，我們也將遭受惡語惡言的譏謗了。

事實上在輪回流轉當中，一切眾生大部分是愚癡的，所以即使有宛如價值三千大千世界一般廣大的珍寶在我們手中，也會在我們生生世世當中，被我們所丟棄，而不能夠變成具足清淨的良善資糧，來讓我們圓成救度眾生的廣大事業。

在人間的傳承當中，有多少偉大的法師，偉大的導引者，偉大的上師遭受到了眾生的譏謗攻擊，甚至傷害，而大眾卻不自知呢？

就如同我們最偉大最殊勝的本師釋迦牟尼佛，他在成證八地菩薩以上的功德時，仍然遭受到眾生節節支解的傷害，甚至當他成證偉大的佛果之時，他還是曾遭受到眾生的譏謗、陷害。甚至在僧團當中，還有人因為佛陀的寂滅而心生歡喜呢。

在蓮華生大士被化現而生之時，他心中已有了了悟，這無窮無邊的度眾事業，將遭受到無邊的障礙與毀難。

阿彌陀佛在光明之中，曾時時給予教誨：“心子!在無邊的度眾因緣之中，由於娑婆眾生的根器雜劣緣故，你必定會遭受到無邊的磨難。但一切眾生即是你圓滿菩提的資糧!你必須以無畏的金剛心，永無間斷地救度眾生。”

此時，蓮華生大士如實的信受，以心語而相應說：“是的!無上的幻化者，我將秉持您的教誨，以您的菩提事業、釋迦及觀世音怙主等幻化之主為導引，學習一切廣大的菩提本生事業，救度眾生。虛空有盡，我願無窮。”

所以任何具足正見的人，都應該珍攝自己的心，不要應用自身的我執、習氣去面對上師，而應當將所有的我執拋棄，以如實的、珍重的心來承事上師。否則整個人間歷史中，許許多多偉大的菩薩、偉大的導師，他們被遺棄、被攻擊、被傷害，而事實上這些偉大的菩薩、偉大的導師，他們本身已經遠離生死輪回，並不會受到任何傷害，只有我們眾生的福德，受到極大的損傷而已。

然而，偉大的成就者上師，還是會永遠慈悲地眷顧著眾生，永遠來救度著我們。所以，我們應該生起甚深的慚愧，來如實如理的尊敬這些上師，並向他們學習。如果不能夠如實的尊敬這些偉大的導師、聖僧菩薩們，而不斷去傷害他們，那一切空行、護法、鬼神大眾，都將會生起瞋恨之心，而造成許多可悲可怖的緣起因果。

所以若我們能夠真實的將佛菩薩與一切偉大的導師，宛如無上的珍寶般尊敬，如理的供養承事，則一切的空行勇父，一切的空行母，都將生起甚深的喜悅，包括一切天龍八部、鬼神大眾，這些具足廣大威力的神只世主們，他們也將生起甚深的歡喜，來護祐所有的眾生，使一切眾生具足康樂，生活吉祥，能夠成滿一切心願。

在不可思議的幻化大海裡，在清淨端嚴的蓮花蕊當中，一切空行勇父、空行主母們，從自身的身語意當中，生起了甚深的清淨喜悅，他們圍繞著珍貴無比的眾寶蓮花，歡樂地跳著金剛的舞步。

這金剛舞具有種種的莊嚴，每一步都含蘊著大威力、大勇猛，如烈雷刺空般的震撼。這都是從心中最深層的慈悲智慧，所幻化出來的降服威力，也是從性空當中所出生的金剛如幻。而一切曼妙的音聲，也是從聲空三昧當中，所法爾顯露，恰如天樂鳴空般的微妙音聲。

這些空行母，如虛空的雲朵一般，其數量真是無法計數。其中上首的空行母是持命空行母，這些空行母都示現成世間空行的模樣，來幫助所有的眾生，護持一切佛法。除了上首的持命母之外，還有姊妹空行母，燈明空行母，善攝空行母，具舞空行母，大足空行母，吉祥光明空行母，攝煉心意空行母，吉祥成就空行母，隨流空行母等主要空行母。

每一位空行母都具足種種威猛的大力量，而這每一位空行母都是屬於西方蓮花部族的種姓，所以從身內的最深層，示現出蓮花部主阿彌陀佛所加持幻化宛如紅寶石一般的清淨赤紅色，所以法爾自然的從每一個人的臉上泛滿著紅光。她們手持著長刀、利劍與骷髏等象徵著無所畏懼，超越一切生死輪回，並降服一切諸魔的種種微妙心寶利器。

這些空行母以持命空行母為主，共有十四位主要空行母。她們如彩雲般飛躍到空中，以虛空為大地，在無邊的虛空中跳著如幻的金剛舞步，無限歡樂地慶祝偉大的化身——蓮華生大士的示現。

除了這十四位世間空行母之外，從法界中的五方佛世界，所示現的五部空行母的也在剎那中顯現了。中央毗盧遮那佛土的佛部空行主母，南方寶生佛土的寶生部空行主母，西方阿彌陀佛土的蓮花部空行主母，北方不空成就佛土的羯摩部空行主母，東方不動佛土的金剛部空行主母，這五部的空行母，從自性最深密的幻化之中，神變出無量的幻化身，來供養從蓮花中出生的蓮華生大士。

這些化身如海如雲般的無量湧現，她們都手持著無數的供品，無數的莊嚴寶具，無數的種種香花、香雲，他們手持無量無數的珍貴供品，供養蓮華生大士。

這些化身的空行母之中，有號稱持花空行母，薰香空行母，持明空行母，香水空行母，音樂空行母等八位主要的空行母。她們以無量的寶花雲，無量的薰香雲，無量的光明雲，無量的香水雲，無量的聞香雲，無量珍貴的天福供食雲，無量的供養雲，無量的音樂雲，來供養蓮華生大士。

他們以最尊敬的身語意，向蓮華生大士致敬，並供奉這些殊勝的供品，用如幻如化的清淨妙音頌贊道：

“在殊勝不可思議的聖地烏仗那，在聖地烏仗那的清淨達那郭夏海當中，出現了最尊貴、最莊嚴的烏東哇拉蓮花。這是清淨種姓的紅色花蕊，是代表蓮花部族的清淨之花。

在這清淨的蓮花當中，示現了調伏三界的法身胎藏，以調伏三界的法身胎藏為母親，具足無邊莊嚴、無量壽命、無量光明的阿彌陀佛如來，化生了不曾受到母胎污染的清淨化身。具足三十二相、八十種好的清淨化身蓮華生大士，您就如同諸佛一般的清淨莊嚴。我們現在示現無數的空行界的幻化莊嚴，向您致獻無上的敬意。”五方五部的空行主母的化身，示現了微妙的莊嚴，向蓮華生大士致上清淨的讚頌。

這時，虛空中幻化出微妙難思如彩虹水晶般的空明淨雲，從五方諸佛的清淨體性所示現的一切空行勇父，更幻化出無量微妙的供養空行勇父，他們如淨雲般的示現在虛空當中，宛若毫無實質的光蘊，其中五十位主要的幻化身，顯露出清淨莊嚴的身體在彩虹當中，供養著莊嚴端麗微妙難思的清淨寶花海。

在供養寶花雲海的時候，從他們的心中放出光明，透過宛如虛空般無質的雲彩，像天樂鳴空一般，幻化出難以思議的音聲妙雲，如此發出渾厚的讚頌：

“吉祥清淨的福分，宛若廣大如意難以思量的智慧大海；從十方世界當中，法爾的具足清淨的榮耀，擁有無邊廣大的功德!圓滿無上的菩提，生起了無間的榮光。眾生如同大海奔騰般，宛如雲朵被風吹散了一樣，快速地奔騰又積聚而來，具足一切智慧的佛陀，為了滿足所有眾生的願求，而示現了清淨不可思議的化身。佛陀清淨的蓮花，永恆地盛開著，願一切吉祥圓滿啊!

在娑婆世界當中，處處具有珍貴的黃金珍寶，在娑婆世界當中，有四洲安住著一切眾生。現在因為偉大清淨的化身示現了，即將充滿著圓滿、幸福與功德；顯密二宗也將宛如日月一般在天際中旋轉，照亮了一切眾生的心海，使一切眾生的無明，都完全清淨消除，願一切吉祥圓滿啊!

“轉輪聖王具有安定世界的廣大威力，能發出令一切眾生歡喜的無限光輝。現在賢劫之時，在佛陀清淨身、語、意的示現之下，具有清淨妙聲，而且具足大雄大力的清淨化身，在此示現了。他將使佛法完全的興盛圓滿，讓一切眾生得到究竟的安樂，願一切吉祥圓滿啊!

“長壽、繁榮、熾盛、多福、富裕，祈願一切如意願滿。一切僧眾，一切賢聖僧，他們應當具足一切智、一切種智與一切道種智等佛陀的三種智慧。具足三智的聖者，將成為佛法的基石。

“清淨的化身聖者，他將從十方世界彙聚最殊勝、最究竟、與最廣大的顯密兩種法門，及所有共法與不共法，來教授一切眾生。祈願三界中的天人，還有人間的一切眾生，都能夠以身語意來致上最深的供養，願一切吉祥圓滿!”

在四面八方的天空中，都遍滿著代表如來五種智慧傳承的六位佛陀與一切三世諸佛，這無量無數的佛陀如幻影般不可思議的示現八方。報身金剛持佛與五方五佛，這現前的六位佛陀，他們如實如幻的在虛空中，顯現出佛智修證的究竟次第。

他們從幻化的清淨妙音當中，出生了清淨的寶花，隨著音聲自在地飄散著。在具足吉祥的微妙音聲裡，他們賜予蓮華生大士無上究竟的加持，也賜予蓮華生大士無所畏懼的大勇、大力。他們勸發蓮華生大士發起無間究竟的菩提心，使他能夠在三世中無有間斷地救度一切眾生。

虛空中無量的空行母，以空行主母為主導，使蓮華生大士具足融攝一切密乘持明身、語、意圓滿報身的教化力，使他具足智慧報身的威力，成證圓滿究竟的降伏。

她們以金剛的舞步，以幻化的妙音，在虛空中跳躍著如水晶彩虹一般的舞蹈，而且她們更以能善巧攝持眾生的清淨音聲歌頌道：

“在清淨圓滿具足的法界中，於毫無染汙具殊勝一切光明的大海裡，在一奇特難以思議的寶蓮花樹上，出現了從空性中出生的清淨極樂化身。現在我們向您這位具有八種吉祥名稱的清淨化身，致上最高的禮敬!在法爾自然當中，形成的蓮花寶樹的東方，您將化現為釋迦師子，您將由中央金剛部族的空行主母們圍繞著，在無生的清淨光明當中，敷座而坐，我們現在向那偉大的釋迦師子致敬!

在廣大妙法蓮花樹的南方，您將化現成為智慧廣博的蓮花王，由南方寶族的空行主母們圍繞著，在具足持明調伏的圓滿境界當中，敷座而坐，我們現在向那偉大的蓮花王致敬。

“紮根在大海的蓮花寶樹的西方，您將化現為具足一切金剛妙聲的蓮花桑巴哇，您將由西方的蓮花族空行主母們圍繞著，在如實的廣大幻化中，具足清淨的五欲，敷座而坐，現在向那偉大的蓮花桑巴哇致敬!

“在具足一切事業的蓮花樹的北方，您將化現為調伏一切煩惱眾魔的忿怒蓮師，您將由北方事業族的空行主母們所圍繞著，在諸佛五種智慧的光明當中，敷座而坐，我們現在謹向那偉大的怖畏金剛忿怒蓮師致敬!

“在宛若菩提枝的蓮花樹東南方，您將化現為能驅除一切無明黑暗的太陽光，您的身旁將圍繞著金剛部族的金剛空行勇父，您將在具足一切菩提利他的境界當中，敷座而坐，我們謹向那宛如蓮花日光一般的太陽光致敬!

“在圓滿具足九乘佛法法行的西南蓮花光明之處，出生調伏一切羅刹的蓮華生，由寶族的英雄寶部族空行勇父圍繞著，在不必經由五道十地的次第而法爾成就之中，敷座而坐，現在謹向那偉大的蓮華生大士致敬!

“由無生而出生的蓮花寶樹的西北方，您將化現成為給予一切輪回六道眾生，開示微妙法要的獅子吼聲，您將由西方蓮花族的空行勇父圍繞著，在消除了一切能取與所取對待的境界當中安坐著，我們謹向那偉大的獅子吼聲致敬!

“在常住不變的蓮花寶樹的東北方，您將轉生成為智慧如焰火般的羅登楚詩，您將由羯摩族的英雄事業空行勇父們圍繞著，在具足四種無畏與永斷輪回當中，敷座而坐著，我們現在謹向那偉大的羅登楚詩愛慧上師致敬!”

在偉大殊勝的清淨幻化當中，歸屬於上師仁波切的空行母與空行勇父，及一切眷屬集會于此。由四部主要的空行勇父及空行土母為上首，還有一切天神、世主，乃至一切世間

的空行母與空行勇父等，他們都以三昧耶誓句，發願希望能夠排除一切內道與外相的所有障礙。

這些空行勇父與空行母眾，在虛空中舞蹈宣誓著，用金剛無畏的舞步，來展示去除一切障礙的善妙緣起。有因緣能看到這一切的眾生，都向這些謹守著殊勝誓願的護法至尊們致敬。

而天人與鬼神們，也在虛空的彩雲中，奏起鳴空的天樂；八部的鬼神環繞著虛空，飛行巡視；八大龍王共同旋繞在蓮花寶樹的四周，晝夜不停地獻上最寶貴的供養。

在偉大的寶蓮當中，化生清淨無染具足三十二相、八十種好的蓮華生大士，在宛如蓮花藏世界海的莊嚴當中，普賢的一切行願將被蓮華生大士具足承受，他光明如幻的一生，也將交織成不可思議的圓滿。

蓮花王 第五章 清淨勝利蓮花王

手中的金剛輪是法界的

烏仗那的清淨

流轉成十方之世的

蓮花王

世間 出世間 世出世間

無間的密義

豁然憶起 法爾本初的

普賢王一念

少年的太子——蓮花王，在皇宮當中，一切物欲、享受都是毫無缺憾，但他並不滿足。他正在思索著生命的真諦，只有修證如來究竟的大覺果地，廣度一切眾生使他們圓滿成就，這才是他心中真正的願望。他認為必須圓滿具足證得生命的真相，所以他獨自一個人，沒有帶著任何一位僕從，就悄悄地逃離出皇宮，走向南方荒漠的叢林當中。他在森林當中的一顆大樹之下，鋪上了吉祥草，在上面打坐，修習禪觀。

這時在森林裡有幾位仙人，正在那裡努力地修行著。這些仙人之中有三位仙人的修行最高，第一位仙人叫做具光仙人，第二位仙人叫做原住仙人，第三位仙人叫做住生仙人；另外還有其他許許多多的仙人們。這群以具光、原住及住生仙人為上首的大仙人們，在修行上都有了極好的成就，並且具足神足通。

這些仙人們正從天上的雲層虛空當中，踏雲而走；他們經過了這裡，看見了這座林園出現了祥瑞的光明，他們感覺十分奇怪，就紛紛從天上降落下來。等落到了地面之後，他們在叢林當中觀察，只見到蓮花王太子，遍身閃爍著吉祥的光明，示現出圓滿的三十二相及八十種吉祥相好，似乎具足著無窮的大威力、大福德。

此時仙人們就互相地探問道：“這位少年是不是毗沙門天王的愛子，或是即將具足一切大力功德的轉輪聖王呢？在這個世界中，怎麼會有這樣一位具足一切相好、大威力的少年？真是不可思議啊！”

這時住在叢林當中的仙女就現身回答說：“仙人們啊！這位偉大的蓮花王太子，是任何人都比不上的殊勝法身。毗沙門天王的太子，哪裡比得上他呢？他將是天下間無人可以相比，最究竟的大聖者啊！”

這些仙人們聽了，心中都十分歡喜。他們觀察到清淨的太子，正安住於正念當中，修行著禪觀，他們就一起以真言陀羅尼來讚頌他。這陀羅尼真言的贊誦是：

不可思議啊！

在聚集一切重要珍寶的大樹上，

吉祥的飛鳥鳴叫著殊勝的妙音，

在鮮花盛開的清淨林園當中，

正修行著現空無二的廣大心要。

蓮花王的身相，圓滿而且毫無瑕疵，

你是世間的第二位佛陀！

你是世間的無盡燈明！

我們如果用一千劫的時間，

用千百條殊勝的舌相來讚頌，

也不能夠盡訴那無限功德大海當中的一小滴啊！

這些仙人們一面讚頌著蓮花王太子，一面圍繞著蓮花王太子經行，他們圍繞著了蓮花王太子繞行七匝之後，就一同飛回到天空上去，繼續未完的行程。

蓮花王太子在樹林中，如實的觀照思維著：“整個生命的過程，所有的生命現象，都是從生到老、病、死；所有的生老病死都是不斷地迴圈著。當我們出生的時候，是由母親最深刻的痛苦當中而來的，然後隨著年月的增長，身體逐漸地長大有力，但是等到年紀逐漸老大的時候，所有生命的力量也就逐漸衰微了。

在這個過程中，我們有時充滿了種種病苦，到最後終於還是要死了。人難道永遠是在生老病死當中而輪回不止嗎？為什麼永遠要面對著死去的親人的死亡，而心生痛苦？我們如何去止息生、老、病、死的現象呢？佛陀教育我們要斷絕死亡，就是要斬斷輪回的煉鎖。有生必有死，所以要斬斷死亡，只有證入無生的境界當中。

而這生、老、病、死的種種現象之中，都是有因有緣的。生老死的痛苦是來自我們的自心，從心的貪執、執取而產生的現行、存有的現象，那也就是我們的我執突破我們的感觀去執取種種的萬物萬象，終使我們的生命生生世世永不止息。我現在就是要超脫這一切無明的枷鎖，幫助所有眾生脫離這生老病死苦的輪回。”

蓮花王太子觀照現前的生命眾相，他觀察到自身與一切眾生的生命而思維著：“雖然，我自身是由清淨的幻化中出生的，但是這樣的存有，與一般眾生的存有，到底有什麼差別呢？我自身與一切眾生，乃至一切法界現前的存有，到底是真實的？還是幻化的？

“假若這是真實的，那麼從什麼時候開始出生了這些真實的現象，而這些真實的現象，又將到什麼時候消滅？我們生生死死的輪回，到底能不能夠超脫？而這些法界現前的現象，乃至宇宙的創生，到底又是如何開始？又如何消滅？

“我們與其他生命，到底是一體的，還是相異的？而除了我們現在的現前宇宙之外，是不是還有其他的宇宙存在？如果說這一切都是真實時，那麼宇宙創生之時，到底是何時？那為什麼要在那時候創生？那麼這宇宙消滅的時候，到底是何時？那為何又要在那個時候消滅？

“我們的生命，到底是從什麼時候出生？到什麼時候死亡？而這生生死死的輪回的起點，到底是何時？而解脫輪回的因緣，到底又是何時？如果說這個宇宙，它有一個開始時間，那麼這宇宙開始的時候，是不是就是這樣子？是不是具有無量無邊的空間，而這樣的空間之外，是不是有另外的空間宇宙？

“這空間是不是會改變？而這空間之外的，到底是不是其他無邊無量的宇宙？這些宇宙與我們的宇宙是一？是異？或是說我們一開始，就是有一個無窮無盡的空間？那麼這空間到底是會變大，或是會變小，或是永遠保持目前狀況？到底又在何時將會消滅？

“這宇宙與我們的心的關係為如何呢？到底是宇宙創造了我們的生命，使我們新生命在這裡出生；還是我們的心生起了執著，而創造了整個宇宙？如果說這個宇宙沒有開始也沒有結束的話，那為什麼會有真實的現象存在著？我們為何又能夠了知，它將永遠不滅呢……”

這一連串的問題，從蓮花王太子的心中不斷地浮起，他不斷地觀照著……，而又如實地思維著：“如果我們自身、整個法界與一切的眾生都是幻化的，都是由如幻因緣中出生的，那這因緣是什麼？這緣起是什麼？那我出生在這世間的因緣，到底又是如何？

“我應該究竟通達這樣的真實因緣，而且應當成為一個偉大的導師，就宛如釋迦牟尼佛一樣。”

少年太子蓮花王在森林中不斷地觀照、不斷地思維、不斷地現前觀照他的心，層層不斷的疑惑如大海波濤般的湧現，也不斷地在光明覺觀的注照之下，生起智慧，他就如此地安住在禪觀之中。

烏仗那國的皇宮，正因為太子失蹤而全部進入恐慌的狀態。每一個侍衛都是匆匆忙忙地來回奔跑，身上宛如被大雨淋過一般，汗流浹背。他們找遍了宮中的每一寸地方，大概連老鼠洞都翻遍了，就是找不到太子的蹤跡。而宮中所有的侍女、宮女們，也全部奮力尋找太子，以致全無威儀了。

從上至下，從下至上地翻遍了宮中的每一個角落，就是沒有太子的蹤跡。大家因為恐懼而全身發抖，每一個人的臉色都蒼白如鬼魅一般。大臣們更是緊張得無以復加。因為國家的太子失蹤了，如果大王怪罪下來，將十分恐怖而後果更難以逆料。所以大臣們全都匆匆忙忙的，不管老的、少的，都跑得上氣接不上下氣。

但是已經具足正見的因陀羅部底王，卻首先將心安住了下來。他要所有的王臣、侍衛、宮女不要妄動慌張，先仔仔細細地思維太子的因緣情況，好找出太子離宮出走的蹤跡。因陀羅部底王瞭解太子，他的出生是不凡的，本來就具有種種殊勝的境界。所以如果他離宮出走的話，一定會有特別的原因。

侍衛跟宮女們也向大王報告說：“太子常常自己盤起雙腿結跏趺打坐，安住在禪觀思維當中，有時還會入定呢。”

這時，因陀羅部底王就知道，太子應該是為了思維人生的真諦，而在某一個地方打坐修行。所以他派出使臣，去尋找離宮出走的太子。結果往南方去尋找的使臣們首先帶回了好消息，他們向因陀羅部底王報告說：“少年太子蓮花王，現在南方的荒漠樹林中，雙足結著跏趺坐，正在思維觀照，修持著殊勝的禪觀。太子現在正在定中，我們不敢干擾他，但我們已經在他身旁派了衛士守護著；現在先回來向大王報告，請大王定奪。”

因陀羅部底王聽了之後，十分地高興，就馬上吩咐隨從準備馬車，順著大路來到了南方的荒漠叢林當中。因陀羅部底王遠遠地看到太子時，太子正安詳地端坐在那裡，遍身仿佛有著祥光遍照著。

因陀羅部底王下了馬車來到了太子身旁，他心中盤算著，希望太子能夠多具足一些世間的福德之後再來修行；所以就思索用什麼樣的言語，才能使太子瞭解他的心意。

這時，太子已經從禪定當中安詳地出定了，因陀羅部底王就對他說道：“太子啊！世間上的一切眾生，他們都是為了追求身心上的安康舒適而努力，所以他們對於飲食享樂，從不放棄。而你為何要遠離能夠享有這一切資糧財富的王宮，遠離能夠自在巡遊安樂的處所，而來到這裡呢？太子，你為何對於享用資財與歡樂，反而會覺得不安呢？具足眾妙莊嚴的孩子啊！我已知你未來將能夠遍知一切，具足圓滿的智慧，並成為眾生中最尊貴的導師。但是現在，我全心全意地，乃至不惜我的生命與身體的奉勸皇兒，先跟我回到宮中安居吧！”

說著，國王手牽著蓮花王太子的手，並且慢慢地將他扶了起來。

這時，蓮花王太子心中現觀勝妙的緣起，他了悟必須先跟隨大王回到宮中，圓滿這一段固緣，所以就跟隨著大王回到宮中。

大王的車乘，卷起了層層的沙塵，慢慢地遠離了這座叢林，而林中的所有仙人、仙女乃至鬼神，都雙手合十立於一旁。有些立在虛空當中，有些則半露出地面，有些則在樹上，有些則在地底之中。他們都是雙手合十，虔誠的口頌真言默默地送著蓮花王太子與因陀羅部底王返回了烏仗那國的王宮。

太子回宮之後，經過了一段時間，烏仗那國的朝臣們，大家共同聚會議論國事。國中的老臣，就向國王勸諫道：“大王陛下！我們認為太子所以難以安處在皇宮之中，主要因為太子已經長大，而他的身體也十分地健壯，這樣年輕健壯、有著無窮精力的年輕人，實在是難以安寧的。我們認為惟有替太子娶了太子妃之後，他的身心才能夠安定下來。”

國王微笑地看著這些老臣，雖然他明白這些想法不過是世俗的思維方式而已。但是為了使烏仗那國的王統，能夠得以增長，所以他也同意了他們的奏請。

因陀羅部底王就立即准奏，頒示諭旨，要為清淨的化身太子蓮花王，尋的具德的太子妃。這時信仰佛法的大臣知拉尊，接到了這樣的諭旨之後，就努力思維、籌畫一切選擇太子妃的事宜。

他日夜不停十分專注的從事此件工作，並且從全國各地方挑選了上千個清淨而具德的少女，然後敦請少年太子蓮花王，在皇宮的頂上，觀察這些美麗曼妙的少女，希望選擇其中的一位作為王妃。知拉尊並向所有聚會的女子宣佈道：“如果太子能夠十分滿意地認定你們之中的一位作為太子妃的話，那麼你們每一個人都將得到珍貴的獎賞。”

因陀羅部底王也曉諭太子說：“皇兒啊！為你迎娶皇妃是我心中最大的心願，希望太子能夠歡喜，也使這個國家的國祚長久。”

國王又向清淨的蓮花王太子問道：“在這些應徵而來的少女當中，有沒有使你十分中意的人。現在請你將心中的願望講出來，好讓我為你舉辦最盛大的喜宴。”

清淨的太子回答說：“父王啊!如果人類安了四條畜生的腿，或是一隻沒有鼻繩牽引的黃牛，或是喝了酒的醉漢一般，這些人到底有什麼用處呢?就算他們沒有受到鬼神的蠱惑，也是瘋瘋顛顛的，完全不能自主。父王啊!這些少女們，就宛如具足煩惱的病患一樣，她們認為自己宛若美麗的仙女，其實在我看起來，她們只是一群還沒有斷命的屍體而已，她們到底有什麼用處呢?”

太子如此的將他心中的感受，很直接的說與大王聽之後，就扭頭而去，自行去修行禪觀，尋找心中的寧靜了。因陀羅部底王聽了太子這樣的說法之後，心中也不生煩惱，他心中決定，還是要有因緣，才能夠促使蓮花王太子來傳承國祚的。

所以，他就用決斷的語氣對蓮花王太子說：“孩子啊!你必須在七天之中給我答覆，到底要尋找哪一位少女來作為你的王妃。在七天之中，你一定要給我答覆，超過時間是絕不允許的。”

聽了國王堅決地下了這樣的命令，蓮花王太子心中十分困擾，他思維著：“我如果一旦成婚，有了家室之後，也就種下了吵鬧、仇恨與苦惱的根源，這種痛苦的根源是會因緣輪轉不息的。要斷絕可怕的惡緣，只有尋找出清淨的緣起；但是，就宛如如意摩尼寶珠，要從污泥中出生一樣，能夠成為同修同行的女子實在太稀有了，到底要到哪裡去尋找呢?”

要作為同修同行的空行母，必須能夠在因果當中得到解脫的見解，並且安詳地在生死道中修行超越，這才是實踐無上瑜珈的修行人的真正伴侶。所以他心中打定了主意，就寫了一首詩道：

她必須具足喜樂的天性與優美的資質，

她能夠斷捨棄家而心中絕無猶豫，

她的種性清淨齒年恰當，

具足不邪淫、不忿怒、不嫉妒等等種種的德性，

能夠知恥識禮遠離一切的愚癡，

她樂於施捨心中沒有任何的吝惜，

她甘於淡泊去除了一切貪欲，

能夠安靜地侍奉於我，而不會擾染我的任何心境，

如果能夠具足以上的條件，
那麼就請大王為我抉擇恩賜，
天下的少女有千千萬萬，
但是都不是我適合的對象。

國王看到這封信之後，就傳諭大臣知拉尊說：“知拉尊啊!請你到僧訶普羅國去吧!傳說在那裡，有具足一切種性與妙德的少女。我希望你把這些待字閨中的少女們，都調查清楚，如果能夠具備這些功德的少女，那麼就請你將她們帶到這裡來。”

大臣知拉尊遍訪了僧訶普羅國的少女與家庭，但是卻沒有一個人能夠合于太子的要求。直到到了佛誕日的那一天，他看到了五百名少女集會，其中有一位美麗又可愛的少女，似乎具備了這一切的功德種性。

知拉尊就趨向前去，向她請問道：“這位美麗的少女，請問你是誰家的子女?”

這位少女回答說：“我到底是誰家的少女，與你有何相干呢?你為什麼要這樣詢問於我?”

大臣說：“因為我們國家中，有位具足一切莊嚴的太子，他是清淨的化身，沒有經過母胎的污染，從蓮花中自然的化現而出。不知您是否願意做這位蓮花王子的王妃呢?現在請你欣喜的告訴我，你叫什麼名字?”

這少女本來是十分端莊的，但是在殊勝的宿緣之中，她心中生起了極大的覺受與喜悅，所以她半羞半喜地從人群中走出來，將她的身世告訴了知拉尊。

她說：“我的名字叫持光女，我的父親是笏蘭達拉大王。如果這位從清淨蓮花中出生的太子，他決定要聘娶我的話，那麼他必須趕快來吧!因為我已經許配給其他的人，現正在待嫁之中!而迎娶我的人，是達那哈達國王的王子，迎娶的日子，就在近日之中。如果你們想要迎娶我的話，應當在這個日子之前前來，請趕快努力吧!”

這時信佛的大臣知拉尊，就趕快起程去拜會僧訶普羅國的國王。他親自將求婚的信函呈給國王，蘭紫達拉西王看了信之後說道：“大臣知拉尊啊!我的女兒能夠符合貴國太子所要求的條件，我十分的歡喜。但可惜的是，你來的太晚了，因為小女已經許配給達那哈達王的王子，而他也即將要來迎親了。”

大臣知拉尊聽了國王這麼說之後，就向國王道別，即刻趕回了烏仗那國，立即進宮向國王報告。因陀羅部底王詢問知拉尊說：“在僧訶普羅國當中，到底有哪一家的女孩，能夠匹配清淨的化身蓮花王太子呢?”

知拉尊回答說：“僧訶普羅國國王紮蘭達拉王，他有一位公主，具足一切的功德體性，而且年齡也十分的恰當，實在是太子妃的最佳人選啊!但是很可惜，也十分遺憾，這門親事恐怕難以圓滿了。因為這位公主持光女，已經許配給達那哈達王的王子了。”

這時國王就詢問蓮花王太子說：“太子啊!紮蘭達拉王的公主，是不是能夠符合你的意思願望，具足一切功德的體性呢?”

太子回答說：“父王啊!我觀察到極為稀有的因緣，懇請您把那五百位少女都帶回來吧!請你用大量的珍寶作為佈施，在這少女當中，如果誰能夠得到如意摩尼寶的話，那麼王妃就非她莫屬了。”

這時，因陀羅部底王就命令知拉尊，趕快回到僧訶普羅國去，在僧訶普羅國中宣佈，烏仗那國太子即將要佈施無量的珍寶，並且要那五百位少女親自來領取寶物。

這五百位少女來到了王城之中，宮外的各種珍奇寶物，高高地疊起，宛若小山一般，而蓮花王太子就高坐在蓮花臺上，蓮花台左邊站著發放佈施寶物的人。前面領取寶物的四百九十九位少女，她們都不敢仰視太子而急急地走過去了。

結果第五百位最美麗、端嚴的少女跟在後頭，她合掌胡跪地凝望著太子的臉龐，用清麗的語聲唱著讚頌的詩曲：

不可思議啊！

清淨的太子，

具足莊嚴的吉祥外相，

是任何眾生都將觀看無有厭足的，

您的皮膚宛如白色的摩尼寶石一般，

中間調合著紅色的珊瑚，

融進宛若赤銅般的鮮豔色彩，

世間的所有言語也難以形容，

這其中莊嚴的色彩。

我以最渴望的信心來瞻仰著容顏，

請賜予恩德加持的甘露水。

導引眾生的導師啊！

您是否對我無所顧惜呢？

這位莊嚴美麗的姑娘，在她最深層的心中，受到甚深因緣的導引而感動，所以豁然傾訴著心中的衷情，而淚滿眼眶。

此時，蓮花王太子就拿起摩尼寶珠，在殊勝的微妙的緣起力下，面向持光女說道：“紮蘭達拉王的公主持光女啊！你所具足的功德莊嚴是天下間甚少人能及的。我心中經常憶念的人就是你啊！我現在渴望見到一切諸佛如來的體性，盼望能夠親見佛陀，得到大悲甘露水的灌注，能夠解除一切對修行的渴仰與圓滿生命的滋潤。現在在諸佛的加持賜福之中，我能夠親見到你，這將成就一段殊勝不可思議的因緣。”說著就把如意摩尼寶賜給了持光女。

這時持光女她使用詩歌唱頌道：

在污染輪回的大海當中，我遠離了正道，

現在，在蓮花王太子不可思議的

智慧當中得到了滋潤，

如大海中一滴智慧的恩德，流注在我的腦海當中，

我現在雙膝著地，以頭觸地，

五體投地地向您頂禮，

在殊勝的因緣當中，我謁見了蓮花王太子，

但卻又心生甚深的苦惱，

希望你能夠去除我心中的一切苦惱，

引領我進入清淨的佛土。

持光女從內心摯誠地向蓮花王祈求，以悲戀的音聲來唱頌著，並且承接了這顆如意摩尼寶珠，蓮花王太子就如此接納了持光女為他的王妃。

因陀羅部底王馬上寫信知會紮蘭達拉王，在函中稱頌道：“尊貴的紮蘭達拉王！在您的福德大海之中，持光女公主具足了廣大的功德，我現在謹以最高的心意致敬！希望您能夠允許，讓像天仙般的持光女公主下嫁給我兒蓮花王太子。”

紮蘭達拉王接到了因陀羅部底王的來信之後，他就馬上回信說道：“尊貴的因陀羅部底王啊！蓮花王太子是最殊勝、最佳妙的王子，這是任何人都沒有疑問的。但可惜的是小女已經接受了聘禮，將與達那哈達王子完成婚配。現在就是我的心不情願，但是也害怕達那哈達王與我作對，所以我也只好默許他了，請您原諒!”

因陀羅部底王得到了來信之後，心中十分不安，就與蓮花王太子商議說：“太子啊!持光女公主已經許聘給達那哈達王的王子了，我想我們並不適合來強娶她，否則會引起戰爭。現在，只好以智娶，別無他法了。”

蓮花王太子說：“持光女具足了種種的功德，現在她看到了我，就像在弱小苦悶的心靈當中，見到了光明。父王啊!生命到底是活著好呢?還是死了好?如果您期望看到活生生的生命能不斷增長的話，那麼就請您快把持光女請到宮中來吧!”

因陀羅部底王就馬上命令大臣們說：“大臣們啊!你們趕快去把具有種種知命因緣及神通能力的婆羅門請來，請他們趕快前來施法吧!”

婆羅門來到大王之前，大王先以財物珍寶佈施給婆羅門，再告訴婆羅門說：“莊嚴清淨的蓮花王太子，非常喜歡持光女公主，她是太子所欲成婚的絕妙物件，但是公主卻要嫁給達那哈達王的王子。所以我希望莊嚴的婆羅門啊!具足一切力量的婆羅門啊!請你在公主出嫁的半路上施法，請在公主的左右手上繫念真言咒語，並加上細細的鐵砂，然後抹上胡麻油，再讓她出嫁吧!希望您能夠將這些神通幻化的囑咐，圓滿地完成。”在國王的命令下，婆羅門對著國王發誓道：“我們一定遵從王命，如願完成。”

持光女公主要出嫁了。數十萬位美麗的少女，身上披著最美麗的服飾，統一的顏色，統一的式樣，映現在一片耀眼的莊嚴，整個場面實在是熱鬧極了!許多人都穿著紅色的衣服，渲染著洋洋喜氣。

知拉尊大臣主僕五百人，暗中參雜在人群當中，手中靜悄悄地握著磁鐵。而在烏仗那國的王宮當中，因陀羅部底王站在宮頂上面，旗幡正迎風招展著，在四宮頂更豎立了無量的寶幢，正中的幢頂就掛著如意摩尼寶珠。

這時國王向十方頂禮，祈禱道：“如果我所尋覓到的如意摩尼寶，是真正能夠滿足一切眾願的摩尼寶王，現在請您讓具足一切功德的持光女公主，還有主僕五百人，都回到烏仗那國來吧!”

持光女公主本來不前不後地正坐在那莊嚴的車乘裡面，為整個人群所擁護著，忽然之間，她的雙手不由自王的被大臣知拉尊們手上的磁鐵所吸附著，而凌空飛起。知拉尊等主僕五百人，立即帶著公主潛返家鄉。這時持光女的五百個隨從，看到公主竟然被挾持了，就急急忙忙地追趕上來，並且大聲地叫喊著：“有人在半路上劫持持光女公主啦!”

這時兩方的人馬就開始混戰，在混亂中雙方爭打了起來，兩方人馬奮力搶攻，爭戰得黃沙滾滾，天上也興起了烏雲。這時烏仗那國的四位大力士趕快把公主藏進了預先備好的轎子裡面，並且在如意寶的加持之下，忽然之間持光女被抬上了天際，飛天的嘯聲忽隱又忽現，一眨眼已降落在烏仗那國九層頂髻宮之上了。

這時宮裡的侍臣，全部圍繞著這一座公主的轎子十分的歡喜。但事實上，迎娶僧訶普羅國國王的公主，只是清淨的化身——蓮花王太子，為了適應世間的因緣所示現的幻化行為而已。而那四位迎請公主到烏仗那國的四大力士，事實上是紫、吽、榜、火四大金剛護法所示現的幻化身。

現在持光女公主，已經身在烏仗那國中，恍若一場夢境一般。在當初，由於甚深因緣的相應之下，知拉尊大臣呼喊出持光女的名字，而持光女她應聲回應了，也是因為這個因緣，所以今天得以前來與清淨的化身相會。

王臣們都十分高興，他們趕緊騎著大象來晉見持光女公主，持光女公主也在五百個采女的侍衛之，慢慢地走下轎子。持光女重新沐浴與梳妝，展現了清淨莊嚴的妙顏。

現在蓮花王太子的妃子持光女，十分歡喜地安坐在莊嚴、柔軟的寶墊之上，為千千萬萬的侍女所圍繞，而成為王妃了，她將有幸成為偉大莊嚴的蓮花王太子的伴侶。

蓮花王太子自身時常示現出清淨的虹光，而在與持光女完婚之後，後宮內，更是時常法爾自然地湧現著五彩虹的虹光。有一些天人、仙人、魔王、夜叉還有一切來自王宮周邊的神鬼、人間的世主、精靈會時常聚會在宮中的天空、園林與大地中。他們都同樣歡喜地感受著蓮花太子與王妃的喜樂，所以宮中時常聽聞到空幻的嘻笑聲音。整個皇宮當中，就宛如天堂一般，所有的門戶、窗牖及一切的庭園，都自然幻射出金光、寶光，無數的珍寶，也自然具足在禁宮裡面。

持光女王妃的侍女們，也都是十分的清淨莊嚴，言語一如，言行一致，遠離了一切的罪障。她們示現出種種婦女的美德，相互之間親愛敦睦，互相的讚美，口中發出種種柔和的語音。

而四大金剛力士，更是時常駕著車乘示現。他們帶著蓮花王太子與持光女王妃，出入禁宮當中，到處遊歷；微妙清淨的如幻音聲，時時現起而無間斷。

蓮花王太子與王妃在宮中，一晃眼就度過了五年的時光。這歡喜的五年，宛如一彈指般，就自然過去了。蓮花王太子示現了世諦因緣中的圓滿，而更殊勝解脫的因緣，也即將如實的展開。

蓮花王 第六章 宿世因緣示密行

美麗的秘密

回向 過去 現在 未來

沒有間斷的 呼喚著本覺的佛性

宿世的十方三世

當下的十方三世

宛若空鏡

互擁著明光

隨著時間的飛逝，蓮花王太子來到這個世間，救度眾生的大事因緣也逐漸成熟了。因此，不斷有吉祥的勝瑞示現。而蓮花王太子也在這些如幻的境界當中，時常隱隱約約地見到佛陀影現在他的眼前。佛陀召喚攝受的因緣時節已經到來。蓮花王太子更在四大力士的導引之下，參訪了佛陀本生因緣的殊勝勝地，來堅固無上的菩提心。

蓮花王太子參訪了瞿揭厘城東邊四五裡處的大塔，這座大塔具有極多的靈瑞的妙相，是佛陀往昔為忍辱仙人之時，在此被歌利王節節割截肢體的地方。

蓮花王太子在如幻的現觀之中，仿佛見到佛陀在過去生為忍辱仙人之時的影像：

性情暴惡驕慢的歌利王，正帶領著許多的嬪妃和臣民上山出遊，國王于途中因為疲倦而睡著了，於是皇后與其他嬪妃便進入山林中賞花，來到了忍辱仙人修習禪定的處所，並聽聞其說法。

當歌利王醒來後，發覺皇后與宮女們都不見了，就四處尋找，這時才看到皇后和宮女們正圍繞著忍辱仙人聽聞說法。國王忌恨之餘，就下令割截忍辱仙人的耳朵，而仙人卻顏容如常面不改色。國王更加忿怒，於是又割截他的鼻子、手腳四肢等等，將他節節肢解，而忍辱仙人心仍然不為所動。

此時大地發出六種震動，歌利王驚畏地對忍辱仙人說：“聽說你在修持忍辱波羅蜜，現在你用什麼方法來證明你所修持的是真正的忍辱呢？”

仙人回答說：“我是真實地在修持著忍辱波羅蜜，假若我所宣說的話是真實不虛的，那麼我的血液和雙耳、鼻子、四肢等，將會回復原狀。”說完之後，仙人的身體立即回復成原狀。

歌利王見到之後，心中大為惶恐，立即向忍辱仙人懺悔，並皈依了佛教。

蓮花王太子在一念之中，如幻現觀了佛陀往昔不可思議的忍辱境界，心中充滿了感動，而淚流滿面，並且生起了法爾不二的決斷，願如同佛陀一般成就一切廣大的勝行；並在剎那間豁然了悟與忍辱仙人無二無別的境界，也同時感受到節節肢解的苦痛，更如同忍辱仙人一般，具足大慈，安住不動。

蓮花王太子歷經了如此不可思議的體悟之後，身心柔軟的向大塔再三頂禮，而虛擬空間，仿佛聽聞佛陀讚歎道，“善哉!善哉!”的微妙幻音。蓮花王太子於是告別了忍辱仙人的聖地，繼續參訪佛陀本生的聖跡。

蓮花王太子繼續參訪佛陀的聖跡，有一日來到了耆闍厘城南四百餘裡的地方，到達醯羅山，這是佛陀昔日為雪山童子，為了聽聞半偈的教法，而捨身性命的地方。

佛陀往昔入雪山修習菩薩行時，安住於雪山之上，系心坐禪，勤修難行的苦行妙法。當時，帝釋天王為探測他求法的決心，於是便化身成為一位形象可怖的吃人羅刹，從天上降落到雪山之上，並在這一位苦行者的不遠處站立著，此時他口中宣說著過去佛所說過的半句偈：“諸行無常，是生滅法。”

當這位苦行者聽聞到這半偈時，不禁心生法喜。此時他環顧四周，只看見一位形貌恐怖的羅刹。於是他走到羅刹的跟前，向他問道：“請問剛剛那一句偈頌，是不是您吟誦的?”羅刹回答說：“是的。”

“那麼您是否能夠再告訴我下半句偈頌呢?”但是羅刹卻回答說：“我已經多日未食，正受著饑餓之苦。”而不願回答。

於是苦行者就說：“我願意將我的肉身施捨給你食用，以換取那下半偈。”

但是羅刹仍有餘慮地說：“不行!因為我告訴你偈頌之後，你就跑掉了；我太餓了，追不到你。”

求法心切的雪山童子說：“那沒有關係，我可以爬到樹上，而你張大嘴巴，當你誦偈的時候，我同時躍下，讓你吃食，你就不會吃虧了。”並立即爬上了樹。

因此，羅刹便告訴他下半句偈頌：“生滅滅已，寂滅為樂。”

而雪山童子在聽聞此半偈的同時，心願已滿，也從高樹上縱身跳下，以餵食羅刹。但在他的身體未著地之前，羅刹已回復為帝釋天王的身形，並且將他接住，安置平地。這時帝釋天王釋提桓因，還有諸天人，都頂禮于菩薩的足下，並向雪山童子說道：“偉大的菩薩大士，您畢竟能成就無上的佛果啊!”

在似夢似醒的如幻境界當中，蓮花王太子宛若見到昔日佛陀捨身求法的身影，他心中的歡喜簡直無以復加，更堅定了無上菩提的信心。

蓮花王太子心中決定：“我也要像往昔的佛陀勝行一般，為了求法而捨身性命啊！”當他立下了這個誓願之後，仿佛從虛空中不斷地回應著：“您畢竟能成就無上的佛果啊！”的聲音。

蓮花王太子繼續前往王城南方二百餘裡的大山旁的摩訶伐那伽藍(大林寺)參訪。從這座寺院下山三四十裡處，另外有一座摩愉伽藍(光明寺)，這裡有一座大塔，高達一百餘尺，塔側的下方有一塊大石，石上有佛陀示現神通所踏下的足跡。過去佛陀曾踏此石，在此處為天人大眾說法，講述他的本生故事。

蓮花王太子，他似乎看到佛陀身上放出百萬億的光明，照耀摩訶伐那伽藍，身旁有無數的大眾，安靜而景仰地聽聞佛陀的人天本生故事。此時，他仿佛眼見並耳聞佛陀指著這座大塔基石下的一顆石頭說：“這塊石頭的顏色略帶黃白色，而且常有油脂肥膩滲出。這是我往昔修習菩薩行時，為了聽聞正法，在此自剝身皮、折骨為筆，以血和墨書寫經偈的地方。”

蓮花王太子聽聞了佛陀如幻似真的耳語，全身如電擊一般，舉身毛孔踊躍張開，歡喜徹身，淚如雨下。這時他方才了悟：“原來佛陀是經由如此不可思議的苦行而成佛的，我未免太過懈怠了。”這個體悟，對他的修行有決定性的影響。

接著上山來到摩訶伐那伽藍，這裡曾是佛陀往昔修持菩薩行時的處所。佛陀當時是一位國王，號為薩婆達王，後來國家為敵國所滅，於是為了避敵而捨棄家園，潛行於此。

這時他遇到貧窮的婆羅門前來向他乞討，薩婆達王心想：“我自己已經國破家亡了，現在只是孑然一身到處藏竄，沒有任何東西可以佈施。”但是薩婆達王悲憫他辛苦地從遠方而來，但卻毫無所得，於是便要求婆羅門將自己羈縛，送往敵王之處，來換取賞金財物，以之作為對此婆羅門的佈施，所以被稱為一切施——薩婆達王。

蓮花王太子在此了悟了佈施的極致。他心中思維：原來究竟的佈施是沒有任何形式的限制的。只要是真實的發心，連生與死都可以佈施，來成就別人啊！”

蓮花王太子再從摩愉伽藍西行六七十裡，到達一座大塔。這座大塔為無憂王所建，也是如來往昔修持菩薩行的所在。這時天空忽然間飛來了一隻鴿子，而其身後有一隻大老鷹在後面追趕，眼見鴿子將喪命鷹爪。這時蓮花王太子十分的心急，但是在慧眼現觀之下，他才了知這不過是帝釋天王與工藝之神毗首羯摩天的幻化遊戲罷了。

但是這樣的因緣，忽然讓蓮花王太子進入如幻的現觀之中。他見到往昔佛陀行菩薩道時，為國王號屍毗迦王，國王慈愛仁恕，愛民如子，並且一心精進樂求佛道。當時，帝釋天王釋提桓因及毗首二天子想要試探他的心念，於是毗首天幻化為一隻鴿子，帝釋天則化為老鷹，追逐於後，鴿子很驚慌地飛躲到國王的腋下以求避難。而老鷹則立于國王之前，要求歸還這只鴿子。

國王就說：“我的根本誓願，就是要度一切眾生，現在鴿子前來投靠於我，我當然不能給你了。”

老鷹就說道：“大王，您現在是愛念一切眾生的菩薩行者。但是如果你斷掉我的食物，我也會命終而亡的。”

國王不忍心見到鴿子為老鷹所食，於是取利刀自割身肉，以之給予老鷹，來換取鴿子的性命。而且為了公平起見，還以天平來稱。結果國王割了四肢身體的肉，還是不夠分量，國王只好舉身要爬到秤上，卻因力衰而失足墮地昏絕。醒來之後國王十分地自責，勉強立起坐於秤上，卻剎那之間充滿了法喜。

此時，老鷹就問說：“大王!你現在全身痛徹骨髓，心中是否有悔恨呢?”

大王說：“我心中沒有一絲一毫的悔恨啊!”

這時剎那之間，大王的身體不可思議的回復了。

帝釋天王與他的臣子毗首天也回復身形，並向屍毗迦王頂禮，並說道：“大王!您真是一位偉大的菩薩啊!我因為感應到天人五衰，即將在天界中逝去而墮入下界之中。我害怕世間的佛法已滅，大菩薩眾不再出現世間，使我無所依歸，所以才幻變這個因緣來驗證您的境界，希望您要見諒!”

蓮花王太子雙手掩泣著現觀了這個因緣，了悟到釋迦牟尼佛宿世以來，為求佛果的廣大妙行，也如實知曉了慈心眾生捨身救命的大慈佈施。

由屍毗王大塔西北行二百餘裡，經過斯瓦特河，到達薩褒殺地僧伽藍(蛇藥寺)，寺中有一座高八十餘尺的佛塔。蓮花王太子來到這裡，知道這是如來往昔修持菩薩行時，有一世成為帝釋天王。當時大地正遭逢饑荒，疾疫四處流行，各種醫療方法都無法救渡，很多人因而死亡。

帝釋天王生起了悲憫之心，想要予以救濟，就變化他的身形成為大蟒蛇身，僵死在川穀之中，於是眾人相率奔赴該處，割下其肉而食，不但解決了饑荒，也治癒了疾疫。

而在這座佛塔一旁的不遠處，也是佛陀的另一世為帝釋天王時，當時同樣的疾疫盛起，帝釋天王悲憫眾生疾苦，於是自變其身成為蘇摩水蛇。凡是吃了它的肉者，皆得到了康愈。

另外在斯瓦特河北岸的石崖邊，有一座佛塔，據聞生病的人來此祈求，病情立即蒙愈。這座佛塔是如來昔日為孔雀王時，與其族群同來此處，為熱渴所逼迫，求水不得。孔雀王於是以喙啄崖，於是泉水湧流而出，而成為一個水池，解濟了乾渴。

蓮花王太子歷歷如繪地現觀了佛陀的本生，心中思維：“一個菩薩行者就是身為動物、天神，也能堅住菩薩行中，生生世世大悲佈施、慈心救命永不退墮，成為法界的典範。我們現生為人寧不慚愧?”

這時他仿佛見到佛陀幻化為天帝釋、大蟒蛇、蘇摩蛇與孔雀王的身影如彩虹般的顯現在虛空中，並同聲說道：“心子啊!你是否瞭解究竟法界的密意呢?是否能安住菩提永不退轉呢?”

蓮花王太子的心中，剎那發出：“我完全瞭解，絕不退轉於無上菩提”的心聲。

這時天上奏起了絲絲的彩樂。所有的幻化同歸佛身，佛陀予以摩頂說：“心子啊!你終將證得如我一般圓滿的金剛持位。”一瞬間，蓮花王太子宛若從清醒的夢中覺醒，頂上清涼猶存，如同甘露灌頂一般。

王城向西五十餘裡，渡過大河，可到盧醯咀 迦佛塔 (赤佛塔)。此塔高五十餘尺，為無憂王所建。蓮花王太子來到塔前頂禮三拜，繞塔七匝。

這是往昔佛陀修習菩薩行時，轉世為慈力國王時的因緣。當時他慈悲為懷，以十善法來教誨國民，所以國泰民安，受到四方所欽慕。

但是因為其國境內有五個夜叉，時常吸吮人血為食；而國內的人民，因為都奉行十善，所以清淨的身行，使夜叉無法靠近他們吸吮其血。於是夜叉就向國王哀訴。國王悲憫，以劍刺傷己身五處，傷口的鮮血直流，而命五夜叉吸吮，以免饑渴。

這時蓮花王太子身上有五處奇癢，似乎與如來佛身相應的五處也微有紅光照出。他心中思維：“我的色身是佛陀的金剛妙身所示現的，我應當如同佛陀一般，無畏的捨身度眾。”如此的體悟之後，身上具足著諸佛五身的標幟，滿足的離去。

王城東北三十餘裡，可至遏部多，這裡有一座石塔(奇特塔)高四十餘尺。這座大塔是如來往昔為人天大眾說法開示的地方，這座石塔在如來離去後，自然從地湧出，大眾無不禮拜圍繞敬崇。

蓮花王太子見到這座法爾自生的石塔，心中充滿了喜悅，再三頂禮膜拜。心中決定，將如同佛陀一般具足廣大自在的神變。

有一天,太子從王城東南方向發出,在山中行走了八日，來到了佛陀過去世刻苦修行,投身飼養餓虎之處。

佛陀過去世修菩薩行時，有一國王名為大寶王，他有三個王子，長子名為摩訶波羅，次子名為摩訶提婆，小王子名為摩訶薩捶。有一日國王與群臣共同出外遊覽山谷，三個王

子也都隨同父王前往。他們行經一座大竹林，在那裡發現一隻母虎新產了數隻小虎，母虎因為忙著照料小虎，而無暇外出求食，已經七日不曾啖食。

大王子看到此情景之後，就說：“母虎在饑困交迫之下，必定會自食其子。”二王子則認為：“若非新屠的血肉，無法挽救母虎的生命。”這時他們二人只有無可奈何的議論紛紛，感歎地離去。

三王子看到此番情景之後，想到：“生命是苦、空、無常的，而色身也是不淨、可厭；我何不捨棄這些，來救濟眾生呢？若能以此佈施功德，來求取無上菩提，永離憂苦，那才是究竟之道啊！”於是他就身臥虎窟之前，希望母虎前來啖食。

但是，母虎由於七日未食已完全無力了，根本無法動彈來吃他。所以，薩捶王子只好合手投身跳下山崖，並以幹竹自刺頸項，使身上出血，直噴虎口，老虎才得以有力食啖他的血肉，來延續老虎母子的生命。

當二位王子發現三王子不見時，立即返回竹林尋找，找到時，只見到遺骨狼藉在地。

蓮花王太子坐在洞窟之前，證入法界同身三昧，他如同與薩捶太子圓同一身一般，見到了往昔的景象。歷經了臥雪、跳崖、刺頸出血的同身覺受。他似乎感受到了虎口吻身，薩捶太子身上疼痛萬分，心中卻充滿著法喜的光明微笑。

蓮花王太子自然的念出：“南無薩捶太子，南無本師釋迦牟尼佛！”的名號。當剩下遺骨萎地之時，蓮花王太子也自然從三昧中出定。

蓮花王太子心中想到：“一切諸佛的金剛妙身，是歷經無量的時劫，慈心大悲捨身救命而來。現在我具足了法爾的清淨妙身，更應當無所吝惜的捨身度眾。”

一切諸佛菩薩示現于世，具足了世間、出世間的種種因緣，能使一切眾生了悟圓滿的修證次第。所以一切諸佛菩薩，時常示現在清淨、歡樂與一切福德具足的莊嚴當中，並進而棄置一切世間的福德，成證出世間的究竟成就。

現在這樣的因緣是否也即將到了呢？

有一天，在烏仗那國的禁宮突然現出五色的熾烈虹光，從虹光當中，放射出前所未見的光明。從光明的深處，竟然又散發出了不可思議的聲音。從虹光當中，彈指之間，現起了報身佛金剛薩捶，這時金剛薩捶安坐在虛空當中，更有無量的金剛護法隨行圍繞著。這無量的金剛護法當中，以七萬兩千個金剛護法作為上首，在虛空中的彩虹深處，自然演出妙音，隨光飄揚著。

這幻化的音聲，自然的歌頌著：

不可思議 至善至妙

頂髻宮中 端坐法王

具足莊嚴 明妃淨女

環繞左右 僕侍雲集

如因生畏 心起正念

身憂世間 王位無常

如實正觀 摒棄世諦

棄置世縛 當正是時

當這個如幻如化的歌聲，歌詠完畢之後，光明、音聲與佛身就自然而然地消失了。

這時蓮花王太子知道，這乃是金剛薩埵報身佛，現身來教示他的。他應當捨棄充滿世間喜樂的人間，將這些美麗的采女、莊嚴的妃子，視如死屍一般。並且將這王位，宛如敝屣般立即捨棄，應當為眾生示現出家之相，如實的修行。這時蓮花王太子心中已生起了斷然的決定。

在這同時，因陀羅部底王也做了一個十分離奇的怪夢：在夢中，他見到了太陽與月亮雙雙同時隱去，而日月竟然也會衰老、滅失。整個天地在剎那間失去了光明，王宮當中突然間傳出十分淒厲的哭聲。每一個人都是在憂愁歎息，心中十分的苦悶；而王臣們也都是淚流滿面，十分的難過。

因陀羅部底王從離奇的怪夢當中驚醒，他心中十分的憂愁難過。而此時的太子蓮花王，正乘坐著車乘去到先前他曾經靜坐過的南方野叢林中。

他教諭著隨行的大臣們說：“傳說東方有千輻的轉輪，輪轂輪網都是十分的完整；但這並非是世間任何的巧匠，所能夠製作的，而是一些諸佛護法，他們所常用的物品。這種美妙無比的轉輪，完全是由一切眾生的心命所聚合而成的。當有人成就，成為轉輪聖王之後，就能夠具足像這種千輪的轉輪等七種寶物。而當他同時具足輪寶等七種寶物的時候，四方自然威服，十方的諸侯，也都會承侍供養，接受他的命令指揮，但這樣子對眾生的解脫又有何助益呢？”

當太子如此教諭著這些隨行大臣的時候，其實是將他心中的思維，如實地告訴這些大臣。

太子瞭解：掌理政事，並不能夠真實地利益一切眾生，反而在世諦的流轉當中，將一切的有情引入三惡的無底深淵。如果他要實施究竟的佛法佈施，就必須捨棄這個如幻的王位。

這時蓮花王太子來到了叢林中的一棵大樹旁，鋪上了吉祥草，于其上安坐，並且開始觀察，以什麼樣的因緣，才能夠讓他遠離世俗的纏縛，而來從事修證成就無上菩提與廣度一切的眾生。

雖然他是清淨的化身，但是在化身的境界之中，還是有無為的修證次第。法界是不可思議的，無垠生命中如幻的意識大海，是不一不異的，同體而又相異的。

他如實地思維著：“有時候一個化身可以再變化成很多的幻化身，許多個幻化身又可以彙集成一個化身。而無量無邊的幻化眾生，修證成就時就證入於涅槃寂靜當中，不再接受無明後續的生命存有，也不再於人間，不再於全體生命界中再度示現。但是一個修持如幻三昧的菩薩，雖然已經能夠自在地出入涅槃的境界，不受無明生命的存有，但是由於大悲心的緣故，他仍然可以留惑潤生，不安止在寂靜涅槃之中，而廣度眾生。他可以在一切的法界因緣當中，參與救度其他生命的種種幻化。這不可思議的無量因緣，絕對不是有我執的眾生所能了悟的。

“事實上，一般有我執的眾生，認取了‘我就是我’，‘我的神識就是我的神識’，這種我執的封閉性，讓他無法看到全體法界的大幻化遊戲；就如同大海當中的一滴水，不知大海一般。大海當中的一滴水，從大海中分離是單獨的一滴，但是匯入大海之後，又與大海圓融無二，而當整個大海海水蒸發消失之後，卻又見不到海水的蹤影，眾生的輪回涅槃，也同樣如此啊！這真是不可思議的法界。”

這時蓮花王太子的身體與意識在禪觀三昧當中，就如同化成了法界大海一般的清澈了。他繼續地觀察著：

“這就是如實的因緣，如實的緣起，但是眾生就如同大海中的一滴水，總是執持著一個‘我’的生命存在才是真實的，而排斥與整體大海的融攝。殊不知整個大海，是有因有緣而生起的，所以大海的海水也是如是因、如是緣的生起。不管或增或減，在時空因緣當中，總是在種種不停止地演化著。乃至這些因緣從生至死，這滴海水已轉化成另外的形式了，但是如同一滴海水的眾生，卻還堅持著不肯接受性空如幻的事實。”

“其實一切的眾生就宛如海中的浪花一樣，一個浪花激起了另一個浪花，但是浪花的生起，浪花的消滅，都是因緣所生啊！有時候浪花在空中，受到了風的吹散，或是兩個浪花互相交集互碎。所有這一切，都是在無常之中變幻著，無有停息。但是這些浪花只是短暫時空因緣中的一個現象而已，若是眾生執著此次浪花的生起就是‘我’，浪花的相遇就是宿命的決定，為了生死如幻的境界，而歡喜憂傷，這正是眾生的無明。”

這時，蓮花王太子現觀法界的一切眾生，宛若是大海中飄泊的浪花一般，條起條滅無常迅速；更像是在萬花筒中的紙片一般幻化無常。法界眾相如雲彩印在大海一般次第井然，十分明晰。

他心中十分感歎，諸佛與眾生在體性上根本無有分別，但是眾生又為何如此迷癡呢？他接著思維，成就者如何面對這些現象：

“一個修行成就的人，了知這浪花的生起，只是如是因、如是緣所形成的如是果而已。他沒有我執，所以能夠匯歸到整個大海，他知道自己與大海無二無別，與虛空無二無別，乃至與一切流轉幻化、一切法界無二無別。他了悟這樣的真相之後，就能逐漸現前具足與法界無二無別的威力。雖然他還是要示現修證成道等八相成就的外相，但是他已經完全了悟生命的實相，不再被這宛如浪花的意識所限制，他有智慧體悟全體的法界。這時他也能夠自在作用示現，或是現起為一朵浪花，或是示現為百千朵浪花，乃至示現出法界全體的浪花，而又平安住于無為之中。

“所以，一位菩薩他能夠示現千百億的化身，但是也能夠像浪花一樣消融無際，變成廣漠的大海，出生一切的報身境界。同樣地，他也能深知當整個海水的因緣消融時，就如同諸佛證入金剛喻定之中，現起了大光明藏，圓滿無相，證入無生的法身境界。只有這樣才是完全了悟法界幻化的實相啊！”

蓮花王太子如實地觀察之後，他了悟自己雖然是緣起于清淨幻化的因緣，然而從蓮花中幻化妙生的自己，還是有無量的因緣，然而從蓮花中幻化妙自的自己，還是有無量的因緣，在法界中輾轉的生滅幻化。

他這時在現觀法界甚深的宿命之中，就觀察到了自己這個清淨化身在本初法身普賢王如來加持中，所示現的宿世因緣。

這個宿世因緣就幻現在宛如無雲晴空的普賢王如來微妙身相之中，自生自顯、至明至清，又如實淡空，絕無體相。微妙的因緣，倏如電閃般拉開了天幕而歷歷在目：

“自古以來印度有‘喬達摩日種’的種姓傳承，喬達摩是屬於釋迦族的種姓。這一族起源于極古的時代。上古之時在印度出現了一座光明城，城中的國王名為具耳王，自稱國土為梵天所賜。他善巧精明，有許多的子女，王業十分興盛，擁有強大的威力。

他的誠信，是普天下都讚揚的，在國家之內大眾降服，欽仰他的領導。他以正信正法來導引人民，教化眾生。他用心使一切人民能夠相互尊敬，並制定道德戒律來調伏眾生，使他們具備了戒律威儀，而不違犯諸法。更進而使眾生修行禪定、智慧，具有光明的心意。

這時有一位修習正法的導師，名為方便般若上師。他對國王講述無上金剛乘的因緣，同時也希望這位具足眾德與善巧聽聞德性的具耳王，讓國土中的一切眾生，都能夠學習無上的密法。但是就在這個清淨世界的末期，方便般若上師圓寂了。

後來他投生成為具耳王的太子，這位太子稱為喬達摩。由於喬答摩殊勝的因緣以及種姓，所以自幼就具足了清淨的身心，在這清淨的因緣之下，毫不間斷地修習正法。同時他也得到父王的允許，來到修行正法的黑仙人處出家而為僧人。

當時在印度普陀的地方，有一位娼妓，名為桑姆，當時與桑姆結好的，是一位當地的無賴叫蓮花親。喬答摩在黑仙人之處，學習無上的金剛密法，已經逐漸具足了證悟的力量。

一日，黑仙人在善巧地觀察了一些因緣後，告訴喬答摩說：“喬答摩，如果你要真正修證無上密乘的成就，你就必須具足調伏眾生的威力。因為無上密乘的修持，不只是對因緣的法則瞭解而已，還必須具足緣起外相上的成就，所以你必須圓滿種種的功德。”

而喬答摩在觀察了自己的修行因緣之後，就決定修法來調伏桑姆與蓮花親這兩人。他希望以這調伏和因緣來增長自己修證的圓滿，並且成就教化與救度一切眾生的大悲威力。

喬答摩地最深密的內證之中，已斷除了對自己生命的執著，所以他雖然瞭解桑姆與蓮花親二人，是那樣的狡猾與惡劣兇暴，但是他並不畏懼。他決定在心中斷舍對自己生命的執著，全然以大勇捨命的心來面對他們，這樣才能夠給與最圓滿的救度。因此他來到他們所住的地方附近，建築了一座茅房安住，並等待著適當的因緣。

有一天桑姆與蓮花親，為了愛欲，盛裝來到了茅房的附近。這時，另外有一個男人，他因為饞涎桑姆的美色，所以就帶了五百貝殼的金錢送給桑姆，他們兩人騙過了蓮花親之後，歡度了雲雨一番。但是他們所做的這件事情，畢竟逃不過蓮花親這個無賴的耳朵。因為蓮花親他平時就對服侍桑姆的女婢下了很多功夫，因此這女婢就在這個男人與桑姆燕好的時候，偷偷地把所有的秘密告訴了蓮花親。

這無賴的蓮花親十分憤怒，氣匆匆地找到了桑姆，很憤怒地質問桑姆說：“你這個法輪桑姆，竟然敢做出對不起我的事情，我今天如果不殺死你的話，我蓮花親三個字就倒著寫。”

桑姆趕緊跪在地下向他哀求饒命，但是蓮花親並不理會，他拔出身上所攜帶的配劍，一手抓住桑姆的頭髮，一劍就刺入了桑姆的心臟。蓮花親不肯就此放手，不斷把劍刺在桑姆的身上，桑姆的身上佈滿了劍傷，滿身鮮血地死掉了。

桑姆的女婢，沒有想到會鬧出這麼大的事情，驚嚇得大聲驚呼，呼喊著：“殺人啊！殺人啊！我的主人被殺死了。”口中亂叫著，到處狂奔。

這時蓮花親心生狡計，要將殺死桑姆的事情嫁禍他人，於是就抓住了女婢，恐嚇她說：“小奴婢，你要仔細聽著，今天的這件事情不是我做的，是那位喬答摩所做的。他因為貪戀桑姆的美色不成，而做出惡事，殺死了桑姆。你要牢牢地記住這一件事情，如果有另外其他種不同的說法傳出的話，你的頭將被高高的吊在樹上，你的身體也將被一寸一寸的割碎，你的五臟六腑也會被曝曬，被雨淋。”

這女婢被蓮花親的話嚇得整個人都傻住了，呆呆地不斷點頭，完全折服於蓮花親的威嚇之下，不敢另有主張。這時蓮花親就將鮮血淋漓的配劍，扔到喬答摩仙人的住處。這時他快速地將身上的血跡清除乾淨，假裝大呼小叫地喊著：“桑姆被殺了。”

眨眼之間，房前就聚集了一大群人。他們聞聲而來，議論紛紛，猜想著到底是誰殺了桑姆。結果在喬答摩仙人的住處，他們找到了殺人的兇器。大家怒氣衝衝地抓住喬答摩仙人，有人拳打，有人腳踢，有人吐痰唾棄，大家議論紛紛地說著：“出家的沙門，已經是在修行了，怎麼違戒去做惡事呢？怎麼還放縱情欲來勾引這桑姆，而且求歡不遂，竟用刀劍來殘害桑姆，這實在是太罪過了，太惡毒了，應該施以最嚴重的絞刑，施以碎身的凌遲。他這樣敗壞沙門的清淨名聲，實在是罪大惡極，難以饒恕的。”

喬答摩仙人禍從天降，百口莫辯。他根本不知道這把劍，怎麼會掉落到他修行的地方。他心中善良，從來沒有想到別人會如此陷害他。雖然他來到此處是為了調伏無賴的蓮花親以及娼妓桑姆的，但是沒有想到反而陷入了這樣的罪惡陷阱當中。他心中雖然十分的感慨，也瞭解自己無罪，但是申辯卻沒有用。他只有兩眼望著蒼天，默默地誦念佛號，沉靜地祝禱著。

這時國王下令，要用最酷烈的戈弗之刑，來把這罪惡的喬答摩處死。國王下令找來最銳利的長戈，從喬答摩仙人的下體肛門中刺入，穿過了腸胃、整個五臟、六腑到達喉嚨，然後再從頂門穿刺而出。整個身體鮮血淋漓，污水流出，內臟也完全破碎了。

喬答摩這時身心受著極端的痛苦，眼淚一滴一滴流下，但是心還是安住於正念之中，不斷地誦念佛號。他了悟，這是業障現前。所以，喬答摩仙人安心忍受著侮辱的刑戮。

這時他的師父黑仙人剛好路過此處，驚訝地看到了這件事情，於是向已經奄奄一息的喬答摩問道：“啊呀！我親愛的兒子啊！你到底犯了什麼樣的罪名，要受這樣可怕、嚴厲的酷刑呀！”

喬答摩用禪定心力收攝殘身，以生命中最後的一分精力，忍痛來回答說：“父親啊！我的上師啊！這是我過去業報現前，實在難以躲避！由於過去的業報，我在此生受到別人的污蔑，說我為了情欲而殺害了娼妓桑姆，並且在我的住處找到了殺人的刀劍。我受到這樣的苦刑，這是我的惡業現前，我希望能夠安心受報。但是我祈請師父您能夠在未來世中不斷地攝受我，使我的神識能夠安住，使我在菩提道中得到增長而不退墮，只有靠師父您的加持，您的導引啊！”

黑仙人這時就安慰喬答摩說：“雖然這是很嚴酷的刑罰，但是看你的傷，我還是有辦法治療的。我要以最殊勝的法力，最殊勝的真言咒術來幫助你，延續你的正法生命。”

喬答摩日種聽了之後，就回答說：“上師啊!您不必為我的事情掛心了。我知道自己所受到的傷害，已經是無力挽回了，我的生命已經宛如風中的殘燈，更如同已經乾涸的油燈，現在只剩下最後的光暈了。我希望能夠安詳地寂滅，趣入於法界當中。

“但是在此，我希望能夠盡速昭告我的清白，我絕沒有污蔑任何佛法，也沒有使沙門蒙羞，我現在謹發重誓：如果我真的是清白無辜，我真的未曾殺人的話，我祈願上師您的膚色，馬上從黑色轉變成黃金色的。如果我是清白的，請讓我的祈願馬上成真吧!讓我上師的膚色變成金黃色的!願十方一切諸佛，一切護法神祇，一切世主鬼神能夠作證，我是清白無辜的!我是清淨無染的比丘、沙門!現在馬上讓上師您的膚色變成金黃色的吧!”

這樣真誠大誓莊嚴的語句發出之後，整個天地間立即引起了種種的廣大變化。在晴空當中，剎那間引發了層層的巨雷，雷響霹靂遍滿一切虛空，發出轟轟的巨音。彩虹忽然在虛空赤白中現起，天上隱隱的幻化著天人、仙眾，天女從天上灑下了朵朵彩光透明的天上寶花，這些寶花慢慢地飄著，溶入了喬答摩心輪的尖頂上。在隱隱的雷聲中，似乎又交織著清晰又微細的聲音，這隱約的聲音，好似回應著喬答摩心輪說：“你的願望即將圓滿。”

在這樣不可思議的幻化境界當中，黑仙人的黑色皮膚，乍然之間竟然轉成閃亮的金黃色了。莊嚴的金黃色肌膚，使黑仙人看起來更莊嚴、圓滿。所以從此之後，黑仙人被改稱為金仙人，他從此在天上人間，不斷地教化眾生，使他們安住於佛道，成為一位偉大的法師。

此時，全身金光晃耀的金色仙人，持誦著真言陀羅尼，現起大神通大幻化，在剎那之間，整個天地，大雷急吼，電光閃閃。如傾盆般的大雨，從天上傾覆而下。大地之中，頓然充滿了清涼。

這時霹靂電閃，忽然，雷電又宛如少女柔軟的手指一般，撫摸著喬答摩仙人的身體。在一剎那間，喬答摩所有的痛苦，全部止息了。這時一切往事歷歷如繪浮上了心頭，宛如在眼前一般。在法界中的生生死死，死死生生，無量無邊的幻化因緣，清明如實地在心識中浮起，在眼際間閃過。這無量的因緣，引動了喬答摩的心。

雖然喬答摩已安住在甚深禪定裡，甚深加持當中，但是這種種的往事因緣，畢竟是那麼深刻，那麼纏縛，使喬答摩的心識難抑。心識難抑的喬答摩，更由於霹靂電閃輕拂他的身體，使他身體剎那之間，充滿了力量。

這些緣生緣滅，讓喬答摩不禁滴下了兩滴情淚，這兩滴情淚混溶著血液，流到了地上。宛如以天為父，以地為母一般，金色仙人為了延續這清淨的種性，於是加持這兩滴血淚，出生成兩位幼兒延續釋迦種族。

喬答摩此時的身心十分安詳，只是了悟了一切緣生緣滅的不思議的幻化，他一直稱念佛號，無有間斷。這時周遭的百姓，看到了金色仙人與喬答摩之間所發生的種種變化，他們心中都生起了甚深的懺悔心。大家異口同聲，認為應當將喬答摩日種仙人從那弗戈刑罰上取下來，他們一致認為喬答摩日種仙人絕對沒有犯罪，應該盡速得到赦免。

這些議論很快傳到了國王的耳中，國王極為吃驚，趕快前來詢問這些緣由。但是一切已經太晚了，喬答摩仙人由於身心受到太大的損傷，雖然迴光返照示現了這些不可思議的景象，但是最後還是離開了人間而圓寂了。

金色仙人看到了他的愛徒喬答摩，竟然在這樣殘酷的刑罰中去世，心中十分悲痛。因此，他念誦著真言陀羅尼，大聲地宣佈說：“我的兒子喬答摩，如果沒有傷害這個娼婦桑姆的話，那麼應該回歸他的清白。而這一切罪惡的魁首，應當承當所有罪障的人，就是那位無賴、狡猾、兇惡的男人蓮花親，蓮花親應該來承擔這些罪業，並且要立即恢復喬答摩的清白。”

這時，一切天人、神仙、世王與鬼神，聽到了金色仙人所念誦的真言之後，馬上群集於天空當中。他們群情激憤地向著國王，還有所有的民眾宣佈道：“喬答摩日種是無罪的，要回復他的清白，這是十分合理的要求。但是國王現在居然還不理不睬，不能夠滿足這樣的願求，反而信仰邪道，對佛法不能夠產生信心。如此，眾生怎麼能夠得到圓滿的幸福呢？你們的都城古夏城的繁榮，將逐漸慢慢地消失了，而所有最可怕的戰亂、疾病與饑荒也將隨之而來。因為，善惡全部顛倒了，惡人得到了鼓勵，善人卻得到了殺伐。所以，所有的盜賊、騙徒、還有匪徒們，即將得到了勝利，他們所有的貪惡毒念即將得逞，這必須受到懲戒。大家應該知道，因緣果報是歷歷不爽的，所以我們今生所做的好事，所做的壞事，都是歷歷有數，而無法遮掩的。

“因此，我們要善巧分別所有的罪惡，要清楚明白，不能夠使善惡顛倒，讓黑業生起而白業卻受到了打壓。一個正知正見、信仰正法的國王，他應該有如此見解、思維與正信。他應該懲罰有罪的人，來維護王法的尊嚴！他不能夠使一切的欲望縱橫氾濫，擾亂所有的國土。不管如何，你們一定要記住，罪犯所犯下的惡業罪行，是他們自己所播下的罪惡種子，因緣果報的時候到了，自然會得到報應。所有的人們，你們應該對因緣果報仔細思量，仔細斟酌，千萬不要被不善的念頭所擾亂了。”

這些天上的天人、諸神來回不斷激昂地宣示這些教化，而地上的國王與所有的民眾，心中都十分恐懼，深深地憶念著這些天神的教誨。

這時天上的憤怒護法天王們，更厲聲地吼道：“我們必須用最威猛的神力，來斬除這樣的罪惡。我們必須把罪惡的元兇斬除，把罪惡的根挖斷，把罪惡的思維除去，把罪惡的雙手斬斷。不同的因有不同的果，我們種下善因必得善果；種下這樣罪惡的因緣，也必然得到最可怕的惡果。我們這些憤怒的天王，憤怒的護法們，就是要對付這些不善不義的人，要懲罰他們，使他們心中生起恐懼，而不再為惡。一切的律法，必須公正，必須嚴明！

對善良的要給予獎賞，對罪惡的人要給予處罰。我們執行王法的人，不能因為小恩小惠，心循私情，而使一切的正義受到了掩蓋。

“我們必須信仰正義的佛法，使一切不信的人，能夠了知因果的道理，信仰佛陀。更使所有信仰佛教的人，更進一步能夠學習諸佛的大菩提行，究竟圓滿佛果。更要學習殊勝的金剛乘，使他們快速圓滿佛境，同時具足種種方便，具足降伏一切眾生的大力。

“雖然世間艱險的支途很多，很難以調伏，但是看看我們的威力，我們的雄猛，我們將全副正法的盔甲，全副的大悲誓願，廣大不可思議的威力，一切大乘莊嚴都穿戴在身上。我們要在戰場上，降伏這一切的魔軍，降伏這一切的罪惡，使所有眾生的心，從罪惡的纏縛當中變成柔順，變成正信，變成悲憫，成就智慧。這樣，整個世間不但會風調雨順，而人世間也將越來越繁盛昌隆，所有的眾生畢竟得到究竟的益利，所有的人民、畜產以及農產，就會得到豐收，而一切的疾病也會消滅，佛教的興盛才能指日而待。”

這些天人、忿怒的天王、鬼神、世主們在天空有力地宣講著，而地下的國王百姓，心中都已完全被降伏了。這時，四大天王，從天空冉冉降下。他們聲如洪鐘，恍若巨雷一般，眾口一詞地讚頌著：

偉大的英雄喬答摩日種啊！

雖然您此生的身體已經消失了

此生的生命已經結束

但是由於您的功德

更為了要使眾生生起究竟的信心

所以在未來世的皮膚將生起不可思議的幻化

變成了黃金之色 這金黃色的身體

將具足一切眾福 擁有圓滿的三十二相八十種好

莊嚴無比

您威德莊嚴的容貌

將庇蔭所有的一切眾生

您的光明

將使其他任何的光明都宛如聚墨一般

而一切不可思議的天人、世主們

見到了您

也會生起甚深的歡喜

所有的眾生都會仰慕於您

在經過無量時劫的時候

您將轉生為轉輪聖王

而這轉輪聖王

是轉動正法的轉輪聖王

不是成就一般世諦因緣的王者

您畢竟將出生於佛家

成就佛法

將來也將圓滿成佛

這時四大天王如實宣講著諸佛的授記之後，就回頭向大眾說道：“你們大家現在看著，我們要祭起這一把鋒利的飛刀，這把鋒利的飛刀，是正義的寶刀，它將刺向一切的罪惡，我們看看這把飛刀究竟會飛向哪裡？”

這時四大天王就把飛刀拋向空中，口中念誦著真言陀羅尼，這把飛刀越飛越高，越飛越高，幻化出閃電一般的光芒。這時四大天王十分威猛地呼喊著：

“誰殺了那位娼妓，那位女人桑姆，就讓這一把飛刀刺向他的心，來懲罰他的罪惡。”

當這話說完之後，剎那之間，這把利刃竟突然變成了雷電，電閃狂吼，霹靂一聲，就擊中了蓮花親的頭顱，而這殺人嫁禍的凶徒蓮花親，在剎那之間當場殞命，身碎為灰粉。

此時喬答摩日種仙人的神識冉冉升起，在法身普賢王如來的加持之下，身上的光明，越來越熾盛了。他輕輕地飄起，到了帝釋天宮，在善見天宮中獲得了化身成就。他並非只因善業往生帝釋天而成為因陀羅天神而已，他更是在普賢王如來的加持之下，現身於帝釋天宮當中，宣揚甚深秘密的金剛法要。

後來，國王經由這樣的因緣之後，生起了最深的懺悔，他嚴持正義，奉持正法，成為救度世間的一位聖主。

蓮花王太子在真實的現觀中，親見了自身清淨體性中的法身因緣。在法身本初普賢王如來的加持中，他安住法身實相，十方三世已融于一心，已完全沒有過去、現在、未來的差別，喬達摩與蓮花王都是本初佛的緣起密意而已，在一念之中自在地示現。

蓮花王太子這時在法爾自然中憶念：南無法界清淨甚深秘密本初法身普賢王如來……。他相續不斷地憶念著，在一念中仿若已曆隔三世永恆。他從三昧定境中安詳而起，時間還是在同時，仿佛這麼長久的時間歷程，從來沒有發生一般。普賢王如來、阿彌陀佛、釋迦牟尼佛、觀世音菩薩、蓮花王、喬達摩乃至蓮花親、桑姆，在法爾體性當中已毫無差別。但在緣起示現上，卻需要分別如實的緣起密意，無有錯謬。

現在安住在法性中的蓮花王，將進入緣起世間中做無量的救度了。

經由無量的時劫，這無賴的男人蓮花親，在地獄、餓鬼、畜生當中，不斷地輪回受苦轉世。娼妓桑姆，她也在三惡道中，不斷地流轉。生生死死，死死生生，兩人由於宿世惡緣的緣故，不斷地交互糾纏，混擾不清。他們的神識由於惡業的糾纏，常常相互的吸引又相互的傷害，在無量的輪回大海當中，這一世又碰頭在一起了。

在這一世當中，蓮花親由於惡業深重的緣故，轉生為一隻蒼蠅，而桑姆娼妓，由於有些善念的緣故，在這一世，她竟然出生在善道而為人子，有著極好的因緣。但是很可悲的是，這只蒼蠅與這位孩子，由於惡業現前的緣故，在七日之後都要轉生投入地獄了。他們將不能再見到清淨的光明，只能在地獄之中輪回受苦。

大悲聖者蓮花王，在普賢王如來的加持下，觀察到這樣的因緣，心中生起了極深的悲憫，在現觀中，也了悟他們兩人過去與自己的因緣。現在為了使他的一切所行合乎緣起，在法爾自然的因緣之下，讓國王與大臣都能夠順著法的正緣而行，所以就有了一個清淨的決定，去救度他們兩人，並使自己如法修行。

桑姆在此世投生成為一個孩子，是位具足福德的諸侯的兒子，他受到了很多的呵護。有一天，這位諸侯讓侍女抱著小兒睡在樹蔭的陰涼之處。但是在這位孩兒的額頭上面，偏偏停落著一隻蒼蠅，這只蒼蠅就是蓮花親的轉世。

大悲太子蓮花王，他在大悲幻化當中射出了一粒小石子，這粒小石子打爛了蒼蠅，又擊穿了小兒的頭顱。這是大悲聖者蓮花王，為了超度他們，使他們不要墮入地獄當中，而不得已使用的深秘救度。

這時所有的大眾都驚慌了起來，諸侯的侍女更是號啕痛哭。大家都不能瞭解大悲太子蓮花王的甚深秘密，所以他們都群起指責蓮花王太子所做的罪行，侍女更哭喊著叫道：“這

麼可愛的小孩子，那麼柔和地睡在這裡，為什麼會天降橫禍，你為什麼那麼狠心地把這個小孩殺死!”

侍女說完，不禁又號啕起來，有些人也在一旁暗自飲泣。此時，每一個人都十分吃驚，也十分疑惑，大家紛紛議論著：“這真不像平常慈悲的太子啊!如果他是一位真實的轉輪聖王，是一位救度大眾于苦難的太子，哪裡會這樣隨隨便便地害人?哪裡會傷害一位這樣可愛的小孩子?”

有人就說道：“任何的武器都不能隨使用來殺害人的，但是你們看看，我們未來的國王，卻這麼輕易就將如此可愛的孩子殺死，我想他或許早就有想殺人的念頭，現在他總算得逞了。

許多不利於太子的說法，正紛紜而起，也不停地傳說著。許多人更趁這個機會，不斷地鼓動大家來反對太子；有政治野心者，更想利用這機會，篡奪太子的王位。這時傷心的諸侯，就將他孩子屍體抱起，孩子的頭顱碎了，腦髓慢慢地流出來，而蒼蠅碎裂的身體也噴撒在孩子的臉上。

這可憐的諸侯就將小兒的屍體帶到因陀羅部底王的面前，向大王哭訴道：“我的孩子到底有什麼罪?如果是我們大人犯了罪障，被太子所誅殺，我們沒有任何的怨言，但是這樣清清白白的孩子，太子怎麼可以隨便將他殺害呢?這天理何在?國王的王法又何在呢?”

國王面對這個景象，緊皺著眉頭，雖然他瞭解太子必然有極深的秘密，但是眾怒已起，於是國王只好斥責著太子說：“太子，你為什麼會犯下這樣的過錯呢?你這樣子豈不是觸犯了最重的王法嗎?一位轉輪聖王，應該是具足眾德的。他應該走到哪裡，就能夠使那裡的人民得到幸福、得到安寧。但是像你這樣子，殺死守護邊城的諸侯的愛子，我如果想袒護你，大家也不能夠原諒的。現在你必須接受懲罰，才能使大家得到滿意，現在你有什麼話好申辯的，你說說看吧!”

蓮花王太子就回答說：“父王，這件事情實在是來自極為深遠的因緣，我也是為了救度他們，不得已才如此做的，請您細聽孩兒向您秉說。雖然我在此世所示現的是清淨的化身，是在蓮花當中由無量壽如來的光明加持而化現的。但是我的身語意與這娑婆世界，還是有著極為深遠的因緣，尤其是釋迦牟尼佛金剛妙身的微密持，使我自身與釋迦族喬達摩的種性，有了最親近的傳承密因，而一些清淨的因緣，在此世中起了甚深的密意幻化的相應，這是眾生難以理解的。

“我在這個娑婆世界當中，就密意而言，是有一個相續如幻的生命因緣。如果依本初法身普賢王如來的加持身境界而言，這可以說是我的前一生。在這一生，我曾經轉生為印度日種具耳王的太子，那時我的名稱叫做喬答摩，當時我在黑仙人之處，修持正法受戒，並出家成為沙門。在當時，我因為極深厚的宿因，而修持金剛密行，並且在普陀的地方，安住於草蓬當中修習。

這時有一位娼妓名叫桑姆，與她的姘夫無賴的惡徒蓮花親，約定同行，互相遂行貪欲。這時有個商人叫嚴阿裡，出價五百個貝殼給娼妓桑姆，而跟娼妓桑姆遂行魚水交歡。後來女僕將阿裡與桑姆偷情的事情，洩露給惡徒蓮花親，蓮花親一聽之下，極為忿怒，就殺害了桑姆。並把殺人的兇器，丟到喬答摩日種的茅蓬之中，而喬答摩日種也受到國王的懲罰慘死，這也是我過去生所幻化的因緣。

“現在那只蒼蠅就是蓮花親的轉世，而桑姆則投胎成了大臣的兒子。喬達摩則在本初佛普賢王如來的加持中，化生為帝釋天王，成就金剛持身，在善見天城弘揚密法。現在喬答摩的秘密幻化，在無量光如來、釋迦世尊與大悲怙主觀自在的加持中，相應成為現前的我。而因果報應是絲毫不爽的，殺人者也必然會有所報應的。但這並非是我故意的來傷害人，只是為了要讓這兩位可憐的人，不要在七日之後墮入地獄。

“所以我使用這甚深秘密的救度要法，使他們脫離苦難，脫離輪回。現在，我所說的一切，並不是為了想開脫我的罪障，僅是向敬愛的父王，揭開這些甚為深秘的緣起。我沒有任何的犯罪，只是為了救度他們，而勉強施行密法救度的方便，才如此行事罷了；但是世諦中的法律，還是要遵守的，請父王定奪。”

蓮花王 第七章 輕棄人王成法王

前前後後前前

是秘密 大秘密 真秘密 究極秘密

密行持明

捨棄王位 到遠方

成佛

因陀羅部底王瞭解了這個因緣的來龍去脈之後，就思維如何來使這件事情得到圓滿的解決。首先他為那死去的小兒，施行盛大的佛事，而且給予諸侯許多的財寶作為補償；同時國王又給予勸慰，使他心中的瞋惱消除，然後向大家公佈，讓太子在宮中閉關懺悔，不准外出，使大家瞭解國王有懲罰太子的決心，而太子也能夠依律奉行，自修懺悔。

國王要太子深居在深宮之中，並隨時派遣百名的大力士，分別把守外門、內門與中門，強令禁止太子，不許太子出門到城外去。而且更將宮城外面的城壕挖深，關起城門，調遣大隊人馬守護城門。因陀羅部底王從這因緣裡面，也了知太子或許將不會久安于國中，所以開始了預先的防衛，一方面既可以給予國人交代，再則也可使太子斷除了去國的因緣。

因陀羅部底王在宮中安排了各種吉祥歡喜的娛樂，希望使蓮花王太子能夠斷絕出宮的念頭，而安適地居住在烏仗那的皇宮之中。

有一天，蓮花王太子與妃子持光女就寢之後，持光女做了一個夢，夢中見到了許許多多可怖可畏的境界。她見到了整座山在搖晃著，而大地引起了各種奇異的震動，大樹連根被拔起，地面也裂開了，天地昏亂顛倒，感覺到整個世界都在搖滾著。不止如此，持光女竟然見到自己的頭髮一根一根地落下來，而且看到她的牙齒，一顆一顆地往下掉，當掉在地上時，還鏗鏘有聲。

在惡夢之中，持光女從極端的恐怖中驚醒過來，並且一面驚噩不止，一面哀號著。直到完全清醒過來之後，她的身體僵直得還沒有完全恢復知覺，她膽戰心驚，大聲哭泣而難以抑止。

這時蓮花王太子用溫柔的眼光注視著愛妃，一隻手攬扶著愛妃，另一隻手則輕輕的拍撫著她，讓持光女慢慢地安靜下來。

太子就問持光女說：“到底發生了什麼事？是不是做了惡夢而驚嚇難止呢？”

這時持光女就將夢中的景象，一五一十地告訴了蓮花王太子，蓮花王太子就寬慰王妃說：“持光女啊！我的愛妃，你是清淨無染，毫無罪過的，而且你的心地善良，所以你的所見所思所聞，都應該是善根的發相，千萬不要恐懼啊！你剛才所夢到的，其實都是吉祥的好夢。我們修學佛法的人，對於夢境的觀察與一般眾生是完全不一樣的，你不要被夢中的虛幻景象嚇住了，安心地睡吧！這些景象都是代表我們的業障即將清淨，在佛法的修學與度生的事業上，都將得到增長的象徵。”

說著，他就安慰著已經嚇得手足無力的持光女，慢慢地讓持光女安眠入睡。這時蓮花王太子心中，已宛如明燈一樣，徹見了這一切因緣。

其實持光女夢到了整座山在搖晃、大地碎裂動搖，與大樹連根拔起，這些在佛法中都是代表著，這個世間即將出現偉大的成就者。就宛如佛陀出現在世間之時，大地會發生六種震動一樣。而樹的連根拔起，更是表示眾生的無明命根，將被連根拔除。眾生輪回六道的命根，都是從無始無明的業障所產生的。無始無明糾纏著貪、瞋、癡，支撐著造作業障的身、口、意，去貪染掙扎于輪回大海。而這一切無明的根源，現在將被連根拔起了。至於天地搖晃、翻滾，代表所有顛倒夢想的世間要被扶正，一切魔宮都將震動，一切如來的事業也即將增長。另外頭髮一根一根地落光，是代表具足成就清淨比丘的因緣；而牙齒一顆一顆地掉光，則是代表能夠去除染汙的眾事，而具足一切清淨。這些都是吉祥的因緣啊！

太子心中有了決定，於是起身慢慢地走向國王的寢宮。這時太子安住在吉祥的心意之中，所以周身映幻看層層的光明，宛若流星一般。他在宮中安詳地走動著，宮中也現起了

層層的祥光。這時，因陀羅部底王正在睡夢當中，忽然間，祥光映入了眼簾，他從夢中醒了過來。

這時他睡眼惺忪的說：“咦!是不是清晨的時候到了?是不是太陽出來了?但太陽應該沒有這麼早出來吧!”

等他張開眼睛一看時，原來是太子身上發著閃閃的祥光，來到了他跟前。這時他十分訝異，向蓮花王太子問道：“孩子啊!這麼晚了，你怎麼不在寢宮當中睡覺，而跑到這裡來呢?如果你不睡覺的話，你那像蓮花一般清明的眼睛會受損的，那會影響你莊嚴的神氣。你要注意身體，好好休息啊!”

這時蓮花王太子，雙足跪下，向父王合掌說道：“父王啊!我大恩的父王啊!請你靜靜地聽我敘說。我在這個世界化身出現，是為了一心想成就佛道，想在這一生裡圓滿成佛，來救度眾生。所以如果我每天直挺挺地睡在那裡，像一具死屍一般，那是與我的本願不合的；對我而言，也絕對不會有任何的幸福可言。我希望能夠拋棄一切懈怠與散慢的心，專志一意地去追求佛陀的教理，實踐我對眾生所發起的菩提心，圓滿佛果。我親愛的父王啊!請您不要為我傷心，不要為我憂愁，畢竟修持成佛才是我這一生最大的幸福。”

因陀羅部底王聽了蓮花王太子至情至性的言語之後，十分感傷地落下了眼淚，就向他的愛子說道：“孩子啊!你為了使眾生得到究竟的安樂，而發起這樣殊勝的心願，我心中實在是悲欣交集。我可愛的孩子啊!事實上我跟你一樣，都是要救度一切的眾生。我們都在緣起中示現降生在人世間，要來幫助眾生。現在我在這因緣裡面成為一個王者，但是我卻沒有一個可以繼承我事業的人，所以我敞開所有的寶庫，來做種種佈施的事業，積聚廣大的福德資糧，並且千里迢迢的去航海探險。

“我本來已經不再寄望有任何子嗣了，但是我竟然能夠具有這樣清淨的因緣，在蓮花樹上發現安住在無生境界，能夠超越因果對待的殊勝的化身。而且我不只有幸能夠認識你這位元——圓滿清淨以蓮花化身無父無母的法爾佛陀，乃至竟成為我的兒子。說真的，我心中已經完全滿足，感覺到一切願滿了。

“我現在希望你能夠承繼我的王位，來幫助一切眾生，使正法得到宏揚，並且使究竟無上的密乘得到圓滿。我希望你能夠承繼我的王位，來領導這個國土的眾生，使他們安住于無上清淨的境界。而整個國家的人民，還有我，都將奉侍你成為宛如頭頂上最珍貴的摩尼珍寶一樣。其實一切佛法是不離世間的，最究竟的菩提法也是要融攝世、出世間才能圓滿。而無上的密乘，更是要在世間當中，勇猛的實踐金剛之道才算究竟啊!

“所以你千萬不要有錯謬的見解，而厭惡這世間的有為法，這是違反大乘佛法與密乘的教理的。請你用智慧、仁慈、悲心來照顧、嗣育我及周遭的人們吧!這是你的責任，這是你的悲心，你不能夠逃棄這樣的悲心與責任的。你如果逃棄這樣的悲心的話，那麼你的菩提將不能圓滿，也不能夠成就究竟的佛果。”

蓮花王太子聽了父王的這一番話之後，就十分懇切地向父王說道：“父王啊!貪欲、瞋恨與愚癡，這三毒的病根是很難擺脫的，就像我們的影子一樣，在生生世世當中，糾纏著我們，引導著我們，製造了黑業。就像烏雲所覆蓋的大地一樣，一片的黑暗。事實上，我們所行、所現起、所作的一切，雖然都是用正念迎向光明，但是我們真正捫心自問，往身後觀察，當我們看到所面見的光明時，它的背後，不正是我們黑暗的貪瞋癡的影子所顯現的嗎?或許我們可以口氣很大，很理直氣壯地傲視別人，但其實這正是在遮蓋著我們心裡面脆弱的、而且充滿了罪惡的貪瞋癡。

“真正的修行人，應該自內反省，來觀察自己貪瞋癡的影子，使自己的身體、心靈能像透明的水晶一樣，沒有任何雜染。不必反射任何的陽光，讓光明照射到心靈的最深處，讓心靈不再有任何貪染的欲望，使所有的貪瞋癡自然消融無際。一個真正的修行人應是這麼柔軟，能夠柔順的接受一切光明，而不會霸道地將所有的光明反射回去。他圓滿地具足著光明，並且絕不會像假修行人一般，將這光明，說是從自身所散射出的。

“眾生的可怕我執，帶著貪瞋癡三種邪毒，並且用身口意業來不斷地造作輪回。有了貪瞋癡三種根本大毒的凡夫，事實上根本沒有辦法忍受任何痛苦，連身上一點一滴的痛苦，都沒有辦法有剎那間的安住，當然更沒有辦法安住在清淨的境界裡面，何況是具足忍波羅蜜呢?

“眾生連身上一點卑微細小的痛苦，都難以忍受，我們怎麼敢期望他們能夠忍受地獄、餓鬼、畜生這三毒惡趣最深重的苦難呢?我不知道這麼可怕、廣大的痛苦，何時會來到?而我們卻把現生當成永恆，當成長遠不壞的，而且用盡一切心力來保護著，這真是顛倒夢想啊! 。

“父王!我現在需要修行清淨的道果，我實在無法在這樣無知、愚蠢、具足了貪瞋癡眾毒的人群當中生活下去了。在這些具足了貪瞋癡三毒的眾生當中活下去，實在是生不如死啊!父王!我不會依戀在如幻因緣當中，不斷輪回於六道，我不會依戀這像塗滿了蜜糖，而裡面的實相卻完全是貪瞋癡無明的苦果，我不應該在這樣外表安適，而內裡實在是永無休止的苦痛當中，苟活下去。

“父王!我希望能夠讓我出家成為一個沙門。因為清淨的比丘，讓我能夠拋開一切的雜念污染，讓我能夠堅固安住在菩提心當中，修行密乘的大道，修行無上的究竟境界。父王啊!希望你能夠滿足我的願望吧。”

說著，蓮花王太子的眼淚流了下來，他真實地感覺在一群貪瞋癡眾毒具足的人群當中居住，事實上比在阿鼻地獄當中，忍受著凌遲之苦，受著黑風、受著寒毒、受著烈焰的焚燒都還苦痛。

這些外在苦痛都是可以忍受的，但是心的苦痛卻是永恆的糾纏；外在的苦痛，可以經由禪定，可以經由觀想，可以經由切斷神經系統來降伏，但是內心那種心靈最深處的苦

痛，卻是如影隨形，永遠沒有辦法斷治的。即使是安住在無想定當中，一出定之後，仍然還是立即感受到無明眾毒的糾纏，這麼可怕的事情，蓮花王太子是徹底觀見了。這正是菩薩畏因，眾生畏果的示現吧！

這時因陀羅部底王的心中實在是十分的難忍，十分的刺痛，他總算找到了一個清淨的化身，成為他的兒子，而且要承繼他的王位，但是現在他卻要離開王宮，要到遠方去修行，他的心在十分苦痛當中，而淚流滿面。

他用哽咽的聲音，痛苦地斷斷續續地呻吟道：“嗚啊！為什麼生命是那麼無常，為什麼人間是那麼苦痛，為什麼我竟然不能夠在沒有見到你之前，就讓我兩眼永遠瞎了，甚至在又窮又病當中死去？為什麼世間是那麼苦痛，帶給了我希望，又活生生地把我這最光明的希望，從心裡頭狠狠地挖走了？

“一個人的心到底能夠經過幾次的摧殘呢？我這樣子活著又有什麼用呢？閻羅法王你為什麼不來勾走我的神識，讓我現在就逝去？世間當中，所有的苦痛，所有的憂愁，還有比這個更痛苦的嗎？佛陀啊！一切護法、天神啊！為什麼要讓我永遠糾纏在希望與失望當中呢？”

這時蓮花王太子，安慰他的父王說：“父王啊！我們都是密乘的修行人，我們都是了知正法的，都應該安住在正念當中，您現在應該了悟一切諸佛菩薩所教導我們的法義吧。過去的諸佛菩薩，他們曾經不斷地勸慰我們，在許許多多的經典裡面，也給予我們清淨的導引。

“事實上我也曾經想過，要以世俗諦的道路，來滿足父王您心中最深刻的期望。但是父王您心中最深刻的期望，反而將成為您生命中最大的障礙啊！

“現在，父王！讓我用至誠至念的心，唱誦一首修行曲，講述我現在心中的覺受來安慰您，請安心聽我敘述：

有緣故人相會 最後終將離散

暫時聚首相遇 最後必將遠離

世間無常 沒有任何不變的有為法

一切君臣的相遇 恍若市集

紛紛擾擾 終是晨時相聚暮時散逸

過去的人 已經離世遠去

生命的無常變化 總是令人悲憐

我們的身體是有為之法 必然終將毀棄

人生匆匆 宛如過客一般速來速去

一切的有為法 都是現前無常的

我們將我執的牆圍加高 關住在裡面

也不能夠增長幫助我們長生不老

一切的親情只能令人衰老

不能使人生命長住

具足廣大的財富 也終將散去

徒增我們的苦痛而已

人間的英雄雖然叱吒風雲

也難逃生命的期限

流浪在十方

真正實證了佛法的修持

才可了悟究竟的真理

我要找到真實的一乘教

皈命真實的如來之道

讓父母也能夠成就無上的佛果

這才是真正的大孝

願父王一切都吉祥。”

蓮花王太子一面唱誦著偈頌，一面在父王之前發願，希望能夠使因陀羅部底王安心。

國王心中本來也是清楚明白的，只是父子因緣難舍而已，此時他心中若有所悟，就不斷地點頭，連連稱是。國王心中也了悟，這才是蓮花王太子應該走的真正道路，這時他的心念安住在清淨無染之中，斷除了一切對愛子的貪戀。

因陀羅部底王忍住了心中難忍的苦痛，向蓮花王太子說：“愛兒啊!我祝你一切如願，早日修證成就佛果。”

說罷用衣裹著頭，大哭了起來。

蓮花王太子眼角濕了，靜靜地看著哀傷的國王，心中實在是十分的苦痛，十分的難忍。但是為了究竟的利益眾生，為了成證圓滿的佛果，他必須如實地離去。這時他向父王頂禮告別，慢慢地回到了寢宮當中。

黎明來到了，今日的陽光似乎特別的溫暖，也特別的柔和。蓮花王太子為了實踐遠離烏仗那國修行的因緣，所以在黎明的時候，就傳下了上朝的命令，要王臣們全部聚集到王宮當中，來成就他捨棄王位的因緣。

蓮花王太子即將捨棄王位，而出家修行了，他要受持密法的禁戒律儀。此時大臣們已群集在宮殿當中議論紛紛，不知道到底有什麼重要的朝令，太子要召集大家來到王宮?當大家在議論紛紛的時候，蓮花王太子已經在佛壇前向佛陀祈願捨棄了王位，而受持了密教的律儀。

他裸身披掛著六種骷髏的密乘嚴飾，手握著鈴杵與三尖的天杖，在佛前慢慢地舞蹈著，並且用金剛遊戲的舞步，舞入了虛空幻化的境界當中。鈴杵代表般若智慧與慈悲方便，而三尖的天杖，更是示現了諸佛的法報化三身。他捨棄了王位，在宮庭、在大殿的樓閣之上，跳行著金剛舞步。

這時群臣正聚集在下面的大殿當中，蓮花王太子觀察著群臣，也了悟在這個緣起之下，他必須以一個具體的因緣，來離開這個國度，而且不能因為他棄絕王位，而使國家產生了種種的紛爭。並且在他離去的時候，必須對烏仗那國有著最後的吉祥導引。

在國中有一位大力的魔臣，蓮花王太子就是要以超度這個魔臣的眷屬為因由。在大悲幻化之中，他示現了秘密的誅法遷識方便。太子假裝失手，將天杖與鈴杵祭起，誅滅將引發魔難的魔臣的妻與子。

飛空的鈴杵，剛好擊中魔臣吾巴達的兒子嘎達瑪的腦袋上，竟然把他的腦袋打碎了。而三叉天杖直直地法輪了魔臣的妻子紮達嘎的心中，此時母子兩人在一剎那間全部失去了性命。

其實這是蓮花王太子以代表智慧與悲心的鈴杵，與代表諸佛法報化三身的三叉金剛天杖，用如幻的超度妙法，將他們母子二人的神識，超度到了金剛法界色究竟天，使他們遠離魔臣的勢力，最終能夠得到殊勝的解脫成就，也使魔臣的魔力，受到了壓抑。

這時大臣們全部亂成一團，就連希望蓮花王太子繼續執政的大臣們，登時也慌了手腳。他們剎時不知道如何再支持蓮花王太子了，也不知道該如何來使蓮花王太子繼續執政。這樣一來，反而斷除了蓮花王太子遠離烏仗那國的所有纏縛的因緣。

此時，王臣們紛紛議論：“立為儲君的蓮花王太子，為何老是做出違法亂紀的行為。他上次以石頭殺害了諸侯的兒子，惹來極大的禍端，現在才隔沒有多久，又將大臣的妻子與兒子殺害了。由這些事情看起來絕非意外，一定是有意的行為，他一定是喜歡殺生，所以故意假借失手，去遂行殺人的行為。這根本不是轉輪聖王，這根本是魔王啊!我們應當依據王法來狠狠地責罰，否則他還會繼續地違法犯紀。”這時這個大勢力魔臣的手下們，甚至還主張應當對蓮花王太子施以最殘酷的戈弗之刑。

國王聽了群臣這樣子的稟報之後，心中十分的慌亂和不安。他雖然了知太子的殊勝，也明白太子所要示現的因緣，但是為了使國家安和，使群臣安心，使這些權臣豪門們，不要心生異想，使國家陷入慌亂，所以就附和了他們這些荒謬無知的世俗語言，而說道：“我這個兒子蓮花王，到底是佛的化身呢?還是魔鬼的幻化?真是搞不清楚他。但不管怎麼樣，我看啊!還是不要將他殺死好了，我們就將他貶謫到邊疆地區，讓他在那邊受罰反省吧!”

因陀羅部底王慈愛著太子，他不願意太子受到群臣所主張的苦刑殺害；但是王法的尊嚴，卻又使他不能不懲治太子，但這一切其實都是蓮花王太子早已預知的幻化遊戲啊!

現在因陀羅部底王趁著大家都在場的時候，在表面上，似乎是在懲罰蓮花王太子所犯的重罪，但是實地裡，卻是為蓮花王太子開啟了一個出離修行的特殊因緣。事實上他是給予蓮花王太子最深的恩惠，使他在成佛的道路上沒有干擾的自在修行。

此時國王對著蓮花王太子，以及眾大臣說道：“太子啊!你這位在寶海之中的蓮花樹上現生，無父無母的清淨化身。你具足一切功德與吉祥相好，因為我沒有子女，沒有繼承人，所以立你為我的太子，希望你能夠承繼我的王業，成為具德的王儲。但是沒想到你這位太子的行為實在太粗暴了，竟然殺死了大臣的妻子與兒子。

“現在各位大臣希望我用王法來嚴厲懲治你，甚至希望我施予你戈弗之刑。但是我開啟了聖恩給你，將你貶離到遙遠的邊疆地區去。現在你希望到哪裡，就到哪裡去吧!遠遠地離開這個國度，到各處去吧!我現在將你放逐到十方去，希望你善自珍攝反省。”

這時太子向因陀羅部底王回稟道：“父王啊!您永遠是我最尊貴的父王!您一切的教誨，一切的光明指引，我必定遵循。在人世當中，父母當然是最尊貴的，也正是父母允許我，我才能夠成為王室，也才能夠承繼國王的大位，然而現在的因緣，讓我即將離去。

“但是我要宣說一些過去世的因緣，讓大家瞭解我為何會失手殺人。但請大家相信，這並不是為我自己所行，為我自己失手殺死了大臣的妻兒而辯護，我願承受這一切所有的責罰。

“因為在佛法的因緣當中，雖然具足菩提心的菩薩行者，可能為了救度眾生的緣故，而示現了如幻的罪行；雖然為了甚深悲心的緣故，他必須這樣做，但他絕不想因為發心良善的緣故，而企求免罪。就如同釋迦牟尼佛在過去世的時候，為了救度五百個商人，不得已將那立即要殺害這五百位商人的強盜殺死一般，佛陀當時救助了這五百個商人，也阻止了這個強盜種下殺人的惡業，但是當他殺害這個強盜，在緣起上仍然犯下了殺人的罪行。

“所以說我殺死了大臣的妻子與兒子，是有極深的緣起存在，現在我要將這一切因緣向父王稟報，但是您要知道我還是欣然地接受父王所給予我的懲罰。

“就如同上一次我失手殺死了諸侯的兒子的因緣一般，這一次我失手殺害了大臣的妻子與兒子的起始因緣，也是在我的前生為喬答摩日種的時候，所種下的緣起。大臣的妻子紮達嘎拉，其實就是當時那位法輪桑姆的女僕；而大臣的兒子嘎達瑪，就是當時的奸商阿裡。現在我失手誤殺了大臣的妻子與兒子，這實在是藉由此次因緣，來成就深的果報，使他們不再受苦輪回，而受用解脫。

“在表面上，我殺害了他們的生命，但是實際上，是在如幻的大幻遷移神識的遊戲當中，超度了他們的生死，使他們脫離生死輪回的苦海，最後能夠安住在究竟的密乘當中，而成證圓滿的佛道。

“但是，父王啊！王法治國，應當是要從嚴的。太子犯罪與庶民同罪，將我流放到他方去，也是理所當然的，我心中無怨無悔，而且欣然喜受。這是我實踐菩提心行所應當信受的回報啊！請父王您馬上執行這個命令，我欣然喜受，現在也向所有的王臣與百姓謝罪。”

蓮花王太子這樣子宣說之後，大王雖然明知他所說的是實情，而且心中的難舍之情與痛也不禁在他的臉上展露出來，然而他仍然必須在大眾面前表現出對太子所行之事的嚴正態度，來圓滿此次因緣與蓮花王太子的心願。

這時，因陀羅部底王臉上現出十分嚴肅不愉的神色，而眾王臣還是憤憤不平地相互商議，應當將太子流放到何處？

有的說應該將太子流放到勃律的地方，有的說應該放逐到南方的白達地方，有的說應該放逐到孟加拉，有的說應該放逐到外道赤銅洲的地方最適合，有的說應該放逐到房屋洲，有說應該放逐到裡域，有人說或許那爛陀是很好的地方，有些人說托嘎爾也可以，有些人說沙河爾，有些人說阿夏的地方，甚至有些人主張應該放逐到大食阿拉伯地方去，有些人則說應該放逐到瑪茹則，有些人更是說要放逐到北方的香巴羅的地方。

每個王臣各持己見，竟然爭執了起來，大家鬧哄哄的，沒有定見。這時國王心中很不愉快，而且看到大家爭執得實在太不像話，就要求大家肅靜下來，然後裁斷說：“各位大臣，你們這樣莫衷一是，事情是沒有辦法解決的。我看這樣子好了，蓮花王太子他願意去

哪裡，就流放到哪裡好了。就讓他隨順著他自己的心意，到處去流放，只要遠離我們的國家就好了。”

這時，這位宛若第二佛陀的蓮花王太子，就說道：“父王!法界的一切都是無常幻化的，不只我們的生命無常，連住居的地方也是無常的。一個修證密乘瑜珈的人，安住到哪裡，哪裡就是淨土；到哪一個地方，哪裡就是無量光佛所居的光明宮殿。任何地方都是普賢王如來的清淨刹土，都是報身佛所居住的奧明天宮啊!

“事實上，我們的生命除了實踐佛法之外，實在也沒有任何事情是值得我們去珍惜，值得我們去從事的。我在王宮當中，十分幸運地遇到了實踐密乘瑜珈的修行人，此時，我的心已經超越了一切對待，已了無生死的纏縛了。所以我不怕受到任何的刑罰，也不會貪戀居住的所在，所以不怕被流放到任何的地方去。

“父王、母后你們兩位尊長，請暫時在宮中居住，希望你們一切平安吉祥，在究竟的佛道中，能夠日益增長，最終圓滿成就佛果。”

蓮花王太子說完之後，就向他的父王、母后頂禮。這時王后扶住因陀羅部底王的上身，痛哭失聲地說道，“可憐啊!我們如此可愛而舉世無雙的愛子，為什麼竟然要遭到流放的命運呢?這種惡劣的想法，為什麼竟然要去做呢?大王啊!讓我代替我的愛子來接受流放的刑罰，把我流放到十方各地去吧!讓愛子安住在國內吧!我實在不忍心看到這金雕玉琢、清淨相好的愛子，到處去流放啊!”

面對王后的苦苦哀求，因陀羅部底王輕輕地說：“王后!你忍著點吧，不要被大殿的王臣們看了當笑話啊!我會在我們的兒子離開國家之前，拿珍貴的如意摩尼寶給他。這個寶物能夠驅除一切的疾病痛苦，又能夠驅除一切的饑旱，具足了種種的功德。任何的祈禱，任何的祈願，它都能夠使我們得到滿足，這如意摩尼寶可以作為王子身上的護身寶物吧!所以請你不用擔心。”

太子的心安住於寂靜的禪定之中，所以他的耳根十分的銳利，雖然大家都沒有聽到國王對王后所說的話，但是對他而言卻宛如鳴扣洪鐘一般，字字清晰的都聽聞到了。

蓮花王太子就恭身向國王說道：“父王啊!您不用擔心!您的兒子現前所見的一切，都是如意摩尼寶啊!所以，父母您的寶貝對於我又有何用呢?因為我本來就是具足一切吉祥的化身。父母啊!我現在就為您這個如意摩尼寶配個對吧!”

說罷，蓮花王太子就口吐一滴唾液，唾在國王的手掌心。在不可思議的清淨幻化之中，這一滴唾液竟然化成一顆如意摩尼寶。

國王心中感到十分的欣喜，也更加堅信太子確實是珍貴的佛陀化身。這時國王就安心地走向眾位王臣之中，而此時眾朝臣們也已經悄悄地討論好了，決定要將太子放逐到何處。

他們認為國王太袒護太子了，所以眾口同聲地向國王說道：“大王!如果要流放太子的話，不應該隨著他的心意，這樣子實在是沒有任何懲戒的效果。如果要流放的話，我們應該讓太子流放到最恐怖最可畏的寒林墳地去，可以給予太子最恰當的懲罰。”

國王心中對這些大臣們的心念，感覺十分的幼稚可笑，但是還是正色地對著朝臣說：“各位大臣啊！蓮花王太子是人世間最無與倫比的轉輪聖王，他具足三十二種吉祥相，八十種好，實在是空前未有的聖者啊！可惜這位偉大的清淨化身，因為違犯了國法，就即將被流放。我原先擔心他出家成為沙門，而不能夠傳承國家的王位，所以我派遣重重的侍衛來守護城門和宮庭，使他們不能夠偷偷跑出城外，而去出家修行。

“但是現在，這位偉大清淨的化身，卻即將被流放。而在他將要被流放的時候，各位王臣大眾，竟然是誰也不感覺到可惜，而且還主張要將這位清淨的化身，貶謫到最遙遠最可怖的地方去。你們貶謫他惟恐不深，責罰他惟恐不重，我們這樣做的話，絕對不是一個吉祥的緣起。將來一定會發生許多不吉利的事情。我們的國家將來或許會發生戰爭，會流行各種的疾疫，或甚至產生了大饑荒，這將是因為我們的心靈都沒有安住在正法當中，也沒有真正安住在吉祥歡當中所引起的。”

這時魔臣吾巴達聽了之後，十分的憤怒，他也不顧君臣之禮，就搶白大王的說：“國王，您是一個執政的王者，您所說的話，一定要能夠昭信天下。您的命令如果反復無常，怎麼能夠治國平天下呢？怎麼能夠安老百姓的心呢？我們現在的國法，是由大臣們共同來議事的，只能做一次決斷，不能夠反復無常。如果我們這樣反復無常，不能夠同心協力、步調一致的，那麼如何能夠使百姓們得到心服呢？現在大家既然都已經同意，要將蓮花王太子貶謫到屍陀林中去，事情就這樣決定了，希望大王不要再反反復復的。”

魔臣吾巴達因為他的兒子與妻子，都被蓮花王太子所殺死，所以特別地仇恨、憤怒，硬要將太子貶謫到最可怖的屍陀林墳地中。國王在此情勢已難再改變的狀況下，只好答應了群臣的要求。

烏仗那國的百姓聽說蓮花王太子被貶謫到寒林墳地中去，大家都感覺十分的訝異與難舍，幾乎每個人都摩肩擦踵的一起趕來，想前來看一看太子;甚至從全國各地最邊遠的地方，都有無數的人趕到國都，來觀看太子出城的情況，向他告別。

這種老百姓們，大多是從事著耕種，或是做粗重的工人，他們的手腳都十分的粗壯，但是現在每一個人的頭頂上面都挽成了髮髻，裝飾著珍珠、瑪瑙、金銀、珊瑚等種種的寶物。他們宛如參與一場盛會般，幾乎將所有的家當都穿戴出來。他們身上也穿著各種紅、白各色最珍貴的華衣，女人們的頭髮也編織了起來，上面用海螺、松耳石及各式的發簪、

發飾來裝飾。另外又有許多的修行人、婆羅門，與窮困的賤族百姓，都來參與這場盛會，甚至連病人也拖著殘重的病軀前來，更不要說一些無依無靠的流民，當然不會錯過這場盛會。

現在蓮花王太子要被貶出城，反倒像是一個國家的盛會一般。在王城裡面，不管城裡、城外或城樓上、城樓下，馬路的兩旁，到處都擠滿了人。

這時蓮花王太子來到了王宮的內門，大鼓敲出了沉重的鼓聲，一聲一聲的，咚、咚、咚……像敲擊在每一個人的心的最深層一般；而海螺也嗚嗚的響著，似乎是在宣演著法音，也像是宣說佛法即將生起弘揚。有些人敲擊著腰鼓，另一些人則敲擊著小鼓，各種鼓聲間錯，與清遠的海螺構成莊嚴難舍的氣氛；而琴聲也優雅地響起了，各種吹奏的樂器與弦樂，全部一起合奏了起來。

太子妃持光女一直緊緊地跟隨著太子，在這時卻再也忍不住地痛哭了起來，她向太子哭訴道：“清淨吉祥的貴人，我是您的妻子，您無論走到哪裡，我今生今世就決定要跟著您到哪裡去。現在請您看看，這座具足了眾寶莊嚴的宮殿吧！希望您能夠在成就超越一切生死境界之前，安住在這座宮殿當中啊！您千萬不要離開我啊！”

持光女在極端的哀痛當中，發出悲泣的痛極的聲音，在悲泣難忍中，雙手緊緊地抓住太子，最後她抱住太子的雙腿，不肯讓太子離去，硬要將太子拉回到宮裡面去。

這時太子心中也是十分難舍，就對持光女說道：“愛妃啊！我的行為觸犯了國家的法律，王法需要嚴明，我雖然是太子，但是也不能夠違法亂紀啊。現在我犯了律法，從次要流放到寒林中，寒林是十分可怖、十分險惡的地方，在寒林墳地當中，只有修證有成就的人，才能夠吉祥安住啊！”

“像你這樣宛若天仙般的美女，是不可能跟隨我到那樣可怖可畏的地方去。現在讓我先到寒林中去放逐，你且安心地居住在皇宮當中。你不必難過，我們必然還會相會，我一定會回來。當然修持成就之時，必然會回來救度你，使你也在修行道上得到圓滿的成就。”

這時王妃持光女她的心緒不斷地翻滾，心情極端的惡劣，在極端的苦痛中而難以自抑，她心中思維：“太子的流放，雖然是父王的詔命，違犯王法的罪業也難以饒恕，但是如此清淨莊嚴的人，現在要遭受放逐，我的心中是那麼難舍，是那麼痛苦。”

她想到此處，便說道：“太子！無論如何，我一定要阻止你放逐的這件事情，我去向父王求取恩賜來饒恕你的罪行，不要讓你受到流放的處罰。”說著，持光女就匆忙地跑回皇宮。

這時持光女匆忙跑到國王面前，撲倒在地上，悲痛的無法站立起來。此時太子正慢慢走到了宮殿門外，站在一棵無憂樹的前面，對著擁聚在那裡的人們說道：“各位百姓們，我

們應該了悟整個生命無常的真實，我們的身體像海邊的樹木一樣，總是會生生死死，無常變化著。我們身體的力量元氣，也像山上的雲霧一般，時常翻滾變化、沒有不變的時候；我們的心念也像天上的閃電一般，無有停時，倏明倏暗。我們的生命更像草尖上的露珠，朝陽一照到時，很快就蒸發消失無蹤了。宇宙中的一切萬象都在無常之中，倏然流過。

“我們應該瞭解生命無常的真理，我們也應該瞭解整個生命都是由因緣所成就，也都是無我，沒有不變的主體的。千萬不要執著自己的生命，用無明的煩惱運作看貪瞋癡三毒，指導自己的身體、語言、心念來造作種種的惡業，使自己墮入了罪惡的淵藪當中，而不能夠解脫。我們應該體悟生命無常的真實，體悟無我的真諦，如實地在佛道中修持，圓滿的增長生命智慧。”

他這樣子諄諄向大眾教誨著，這些圍攏而來的百姓們，不管是男或女，全部傷心地落下了眼淚。

這時從天上冉冉飄下了護世四大天王，東方的持國天王，南方的增長天王，西方的廣目天王，北方的多聞天王等四大天王，他們都帶著隨從大臣，以及眷屬前來，這些守護世間的使者、眷屬，還有膚色形狀各異的各類隨從、士卒，一齊到達清淨化身蓮花王之前，供奉龍王七寶。

此時王妃持光女在國王的面前，向國王哭訴道：“國法如果能夠合情合理，那麼就能夠使國家安泰，人民康安；但是如果一味地隨順臣眾不如理的要求，那還是不能夠得到吉祥安樂的。一個王者要能接納諫言，要聽從良善有智慧的建議，但是現在國王的心中是不是生起了極大的煩惱障礙呢？為何會使這樣的清淨偉人，貶離家鄉到寒林墳地中去，或許從今而後我們就難以再見面了。

“國王您只有一位繼承人，現在卻要把他流放到邊地寒林中去，未免太絕情了。現在兒子沒有了，王嗣即將中斷，清淨的化身也即將遠離，如果真是這樣的話，正法或許也會慢慢地式微，而王法還是不能夠得到彰顯。如果如此的話，王法、佛法又有何用呢？而我為什麼非得留在宮裡不可呢？……”如此向國王不斷地哭訴著。

這時因陀羅部底王就說：“太子妃啊！你所說的話，實在是十分的有道理，你的見解也沒有錯，那我為什麼不聽從你的諫議呢？”

這時國王就莊嚴地走向王臣之中，他兩膝跪下，五體投地，合掌向諸佛與天地神祇頂禮，而唱誦道：

多麼難以思議的奇特之事啊

這位王中之王竟然不是大眾的依怙

清淨的化身也將示現到各個地方去

除了海生金剛蓮花王太子之外

現前世上已無其他具足了義的導師了

佛法各乘皆有差別

但是從蓮花中出生的大士的所有言行

乃是真正的通達成佛的道路

我們如果順從著

從蓮花中出生的化身大士的修行之道前進

我們自己以及一切的眾生

都將圓滿成佛!

國王這樣莊嚴地唱誦著，而四大天王也在國王唱誦完畢之後，迎請從天空飛下的四大空行勇父。他們冉冉地從天上飄下，腳踏著有力的金剛舞步，口中發出微妙的“吽!吽!”梵音，並且協力扶起清淨的佛子蓮花王騎上馬背，各自抬起這一隻寶馬的馬蹄，倏然飄上天遠去了；而龍王的七寶也飛躍在天空，忽然在前又忽然在後閃爍、映現光明。天空更有五彩的霓虹，照映著這位殊勝的化身，如彩帶一般地披在他的身上。

這時大眾看到這副殊勝奇異的景象，突然之間，心中生起了極深的懺悔，眼淚也從臉上慢慢地流下來。尤其是婦女們，更是心痛難忍，甚至聲淚俱下在地上翻滾著。這時國王也連聲悲歎著：“我最親愛的王兒啊!你就這樣子遠去了，真是因緣不能具足啊!這樣子不斷傷害我的希望，實在是令人傷心痛苦哇!”

而持光女太子妃一句話也說不出來，宛如是斷了氣一般；五百位侍女更是嚎啕大哭，雙手捶胸頓足，滿地翻，痛苦地哀號。而那些魔臣們，嘴巴大張，氣息咻咻，目不轉睛地盯著太子，看著太子要前往何方——他們的憤怒，是任何時刻也不能得到止息的。

而王后也痛苦地自言自語道：“我最疼愛的太子啊，從今之後，我再也見不到你了，這是多麼可痛可悲的事情啊!現在憂鬱的烈火，已經從我的心中燃起，將我的整個身體燃成灰燼了。信仰佛陀的佛法大臣啊!敬請輔佐大王來調伏這個苦難的國家吧!”

蓮花王 第八章 金剛法界見如來

無所從來無所從去的如來

無所從去 無所從來

虹光的五佛

從初始到永遠

不離於

這一念 心

陽光慢慢地縮減它的光芒威力，天空布上了淡淡的紅霞，日輪宛如懸鼓一般，掛在西方的天際，紅彤彤的，像是無量光如來所示現的清淨報身……。

在黃昏的時候，天空祥光璿繞著，身上披著五彩虹光作為彩帶的蓮花王太子，在四大天王的扶持之下，坐著寶馬，從天上緩緩地降下來。四大天王讓這匹寶馬安靜地降落地，他們雙手合十地向這位清淨的化身頂禮致敬，然後就像一位大力士屈臂一般，迅速地於天際中消失了。

太子輕輕地從寶馬的背上下來，決定定居在佛陀成道的摩揭陀國當中。他首先到印度最負盛名，具足一切吉祥，一切護法所護持的神洞當中修持。在護法神洞的洞裡，他將開啟金剛界的廣大壇城，在金剛界的廣大壇城中，以清淨的毗盧遮那佛為中心，圓滿一切密法眾會的修證。

“金剛界”具足了法界金剛體性的一切密意，是成證圓滿佛智的不可壞金剛三昧智慧大海。在密法中視宇宙同一切外顯即為法身大日如來所顯現，其智德之表示稱為金剛界；而表現其理體，以顯示眾生本具之佛性者稱為胎藏界。

諸佛如來內證的智德，體性堅固，不會被任何煩惱所污染，猶如金剛寶石一般堅固，不為萬物所破壞，所以用金剛作為比喻。故金剛界具有智慧、果德、始覺、自證等妙義。反之，如果以諸佛如來的理體存在於一切法界之內，由大悲輔育；猶如胎兒在母胎內，亦如蓮花的種子蘊含在蓮花之中般，所以用胎藏作為譬喻。故胎藏界具有理體、妙因、本覺、化他等妙義。

而且金剛界如果配合諸佛的五智，即成為佛、金剛、寶、蓮花、羯磨等五部族；胎藏界為化導他人之教法，若配以大定、大悲、大智三種妙德，則成為佛、蓮花、金剛三種部族。

如果將金剛界用現圖來繪界表示，稱為金剛界的曼荼羅。“曼荼羅”又名總持，是將一切宇宙的根本現象，顯示形成絕對的象徵之後，再構成法界具體的結構。所以曼荼羅有形有色，其形、色都有微妙的作用和象徵。

蓮花王太子首先開設金剛界的壇城。他先清淨石洞，再搓緊代表地、水、火、風、空五大與金剛界五方佛智的五色寶繩，來結界並具足莊嚴。再分四肘的大小，用五色繩作曼荼羅城的結壇界。壇形分為四方四門，用四種吉祥作為嚴飾。其間以四道寶繩分隔，並以繪彩幡蓋懸掛以莊嚴于各個邊角，同時作為分隔門闕之用；更以金剛寶間錯其間懸掛在外壇場之上。

為了要利益應化眾生，以大日如來遍照金剛置立壇場，號為金剛界。主要量寬為四肘的壇城，四邊的佛像之間各以十二指長為大小，於壇城中安立大日如來——即毗盧遮那佛。再來是阿閼(不動)佛等四佛的安置。先從東邊的金剛方，設立阿閼鞞佛壇，再以執金剛等四位尊勝的三昧耶尊安立，四方佛都面向中央毗盧遮那安座；先畫執金剛在阿閼佛前，次畫右方，再來左方，最後後方，其他各部都依此安立。

再至南邊寶方的寶生佛壇，四周以圓滿金剛藏等四位菩薩安置；再來為西邊蓮花方阿彌陀佛壇，四周用清淨金剛眼等四位菩薩輔佐；最後是北邊事業羯摩方，不空成就佛壇，則以金剛毗首等四尊菩薩安立。

於鑲部中，接著各依本方安置四波羅蜜菩薩，而壇內四隅則置四內供養菩薩。首先從東南隅的火天方，順著右旋方向而安置，最後終於東方隅方位；而外壇四角之中則安置外供養菩薩，做法相同。

又四角之外則作一半的金剛杵相，另在四門間畫四攝守門的護法；於外壇場中，安置著我們這個賢劫時代所出現的十六位偉大的大菩薩眾，具足一切妙相，能為一切利益，知法安住。

此時秘密持明蓮花王太子一面安置壇城，同時現觀本尊而次第宣說金剛界三十七本尊的真言密語：

一、大日如來：跋折羅駄都(Vajra-dhatu.)

二、阿閼如來：阿閼鞞(Aksobhya.)

三、寶生如來：囉怛娜三婆頗(Ratna sambhava.)

四、阿彌陀如來：嚧計攝伐囉阿羅穰(Lode'svararaja.)

五、不空成就如來：阿目伽悉地(Amoghaśiddhi.)

接著為東方金剛部四菩薩：

六、金剛薩埵：跋折囉薩埵(Vajra-sattva.)

七、金剛王：跋折囉阿囉穰(Vajra-raja.)

八、金剛愛：跋折囉阿囉伽(Vajra-raga.)

九、金剛喜：跋折囉娑度(Vajra-sadhu.)

接著為南方寶部四菩薩：

十、金剛寶：跋折囉阿囉怛那(Vajra-ratna.)

十一、金剛光：跋折囉底穰(Vajra-teja.)

十二、金剛幢：跋折囉計睹(Vajra-ketu.)

十三、金剛笑：跋折囉賀娑(vajra-hasa.)

再來為西方蓮花部四菩薩：

十四、金剛法：跋折囉達摩(Vajra-dharma.)

十五、金剛利：跋折囉帝乞瑟那(Vajra-tiksana.)

十六、金剛因：跋折囉系睹(Vajra-hetu.)

十七、金剛語：跋折囉婆沙(Vajra-bhasa.)

接著是北方羯摩部四菩薩：

十八、金剛業：跋折囉羯：(Vajra-karma.)

十九、金剛護：跋折囉阿羅乞沙(Vajra-raksas.)

二十、金剛牙：跋折囉藥叉(Vajra-yaksasas.)

二十一、金剛拳：跋折囉散地(Vajra-dausta.)

接著為供養十六菩薩中的四波羅蜜菩薩：

二十二、金剛波羅蜜：薩埵跋折□(Sattva-vaj-rl.)

二十三、寶波羅蜜：阿羅怛那跋折□(Ratna-vaj-rl.)

二十四、法波羅蜜：達磨跋折□(Dharma-vajrl.)

二十五、業波羅蜜：羯磨跋折□(Karma-vajr1.)

接著為內四供養菩薩：

二十六、金剛嬉：跋折囉邏斯(rajra-lasyl.)

二十七、金剛鬘：跋折囉摩嚩(Vajra-mall.)

二十八、金剛歌：跋折囉擬提(Vajra-gltl.)

二十九、金剛舞：跋折囉涅哩底(Vajra-nrtyl.)

接著為外四供養菩薩：

三十、金剛香：跋折囉杜鞞(Vajra-dhupl.)

三十一、金剛華：跋折囉補瑟篥(Vajra lpuspl.)

三十二、金剛燈：跋折囉嚧計(Vajra-alokl.)

三十三、金剛塗香：跋折囉建提(Vajra-gandhl.)

最後為四攝菩薩：

三十四、金剛鉤：跋折囉俱舍穰(Vajra-kusa-jah.)

三十五、金剛索：跋折囉跋賒呬(Vajra-pasahum.)

三十六、金剛鎖：跋折囉普薩陀鑠 Vajra-sphotavam)

三十七、金剛鈴：跋折囉尾賒護(Vajra-vesahoh.)

蓮花王太子一面持誦金剛界本尊的密號真言，同時如實地生起加持受用，安住在吉祥法樂之中。

接著又開始修持供養賢劫十六尊等摩訶薩埵，他了悟彌勒等一切大菩薩眾，純然是由“阿”字“本不生”的密意中現起。法界現前一切皆是不生不滅，如空幻有，惟有了悟這“阿”字本不生的妙義，才能法爾自在地現觀，成就諸佛本尊的妙行。於是他觀想從法界心當中自然生起，其色如雪，或如月暈色的月輪，于諸尊的本位，從無生的“阿”字密意出生十六大菩薩的梵字名號。

十六大菩薩，第一現前者為彌勒菩薩，其次為不空見菩薩，再次為能舍一切惡趣菩薩，再來為樂摧一切黑暗憂惱菩薩，次之為香象菩薩，再來為勇猛菩薩，次之為虛空藏菩薩、智幢菩薩、無量光菩薩、月光菩薩、賢護菩薩、光網菩薩、金剛藏菩薩、無盡意菩薩、辯積菩薩、普賢菩薩，最後為大光明菩薩，這些具足廣大威德的大菩薩眾圓滿現前。

這個金剛界壇城就如同偉大的報身金剛持在“金剛界大曼荼羅”所宣說一般，充滿了無量莊嚴。蓮花王太子正理思維金剛持的開示：

次當我遍說，勝大曼荼羅，

由如金剛界，名為金剛界。

如教應安坐，于曼荼羅中，

大薩埵大印，思維應加持。

住印則當起，顧視于諸方，

倨傲而按行，誦金剛薩埵。

以新線善合，應量以端嚴，

以線智應抨，隨力曼荼羅。

四方應四門，四剎而嚴飾，

四線而交絡，繒彩鬘莊嚴。

隅分一切處，門戶於合處，

鈿飾金剛寶，應抨外輪壇。

彼中如輪形，應入于中宮，

金剛線遍抨，八柱而莊嚴。

于金剛勝柱，應飾五輪壇，

于中曼荼羅，安立佛形像。

佛一切周圍，曼荼羅於中，

四勝三昧耶，次第而圖畫。

金剛進而步，於四曼荼羅，

阿閼毗等四，安立一切佛。

應作不動壇，劑金剛持等，

金剛藏等滿，寶生曼荼羅。

金剛眼淨業，無量壽輪壇，

應畫不空成，金剛巧等壇。

安立于輪隅，應畫金剛女，

外壇于隅角，應畫佛供養。

門中一切處，守護門四眾，

安立于外壇，應畫摩訶薩。

即勝三昧耶，結印如儀則，

金剛師入已，摧印而遍入，

此諸遍入心。

□惡

請勅如本教，自身加持等，

作已稱自名，應以金剛成。

薩埵金剛鉤，金剛師則結，

召集作彈指，應請一切佛。

剎那頃諸佛，並金剛薩埵，

應滿一切壇，集會曼荼羅。

則速疾大印，觀金剛薩埵，

一遍稱百八，由結集則喜。

如來皆堅固，金剛薩自成，

慈友而安住，諸門一切處。

鉤等而作業，以大羯磨印，

安住三昧耶，以印三昧耶。

薩埵阿金剛等，應成大薩埵，

誦弱吽鑊斛，則不等一切。

召集大薩埵，鉤召引入已，

縛已令調伏，則以密供養。

令喜大威德，應自有情利，

願作一切成，如是諸壇中，

金剛師事業。

蓮花王太子在佈置好正式的壇城之後，就開始正行金剛界禪觀。

蓮花王太子思維：金剛界是以“五相成身觀”為基本禪觀，這也是一切生起次第本尊瑜伽的密教行人，都必須通達這個觀法，才能使本尊瑜伽圓滿修證。

五相成身觀基本上就是要將凡夫身轉成金剛佛身的重要觀行，但這個觀行需要從清淨的佛種——菩提心中出生。而菩提心涵蓋著慈悲與智慧二義，從悲智種性的菩提心中出生，最後方能從心到身徹底轉化以成就佛身。

蓮花王太子已如實通達這五相，即從通達菩提、修習菩提心、成就金剛心、證成金剛身，到最後佛身圓滿，這五個次第是成就本尊妙身，所應具備的五相修證。

蓮花王太子將修習次第如理思維之後，已經圓滿通熟，並在修觀入壇前，先清淨了自身的身、語、意。入壇之時，蓮花王太子以清淨的發心，將身、口、意三者現前供養一切諸佛本尊、菩薩；並且禮拜十方三寶，開始修法。

蓮花王太子首先清淨大地，他的雙手以金剛合掌，口中念誦淨地的真言密咒：

囉儒 波誑哆 薩嚩達莫

(rajopagatah sarva-dharmah)

金剛合掌

並普遍現觀當前器物世界都歸於寂靜法界之中。

再來淨身，並以蓮花合掌加持自身額、右肩、左肩、胸部、喉部等五處部位，口中念誦：

唵 娑嚩婆嚩訖駄 薩嚩達莫

(Om Svabhava-cudha sarva-dharma)

蓮花合掌

此即一切諸法自性清淨，而現觀自身的身、口、意三業皆歸於寂靜清淨的境界。

再誦觀佛真言，以金剛合掌手印，口中念誦：

唵 欠 嚩日囉駄睹(om kham vajra-dhatu)

觀想諸佛圓滿種性遍滿心地，然後蓮花王太子手結驚覺印，二手結金剛拳當心，二手小指相鉤連結，二手食指側面相柱，三次舉至額頭之上。口中念誦：

唵 嚩日嚩底瑟姪 吽

(Om Vajra-tistha hum)

驚覺印

並且觀想金剛界的一切諸佛，都自三昧禪定中起定，現身從虛空中來到了護法神洞的金剛界壇城中。

蓮花王太子再次頂禮，並以金剛合掌，又各誦真言一遍，心中十分的歡愉，法喜充滿。

他接著以大禮拜頂禮不動佛阿闍世尊，以胸貼地並且舉印合掌於頂上，口中持誦：

唵 薩嚩怛他誑多布儒 波薩他那夜 但麼喃你哩也多夜弭 薩嚩怛他誑多嚩日 囉
薩怛嚩地瑟吒娑嚩（左牟右含）吽

(Om sarva-tathagatapuja pasthanay atmanam niryatayami sarva-tathagata vajra-sattva adhisthasva-mam ham)

他觀想自己胸間有一あ(吽)字種子字，變成五股杵，白色光明充滿及於全身，並且放出無量光明，皆化成金剛手菩薩。

再來禮拜南方的寶生如來，蓮花王太子以額貼地，手印當心，口中宣誦密咒：

唵 薩嚩怛他誡多布惹 毗囉迦夜 怛 麼喃你哩也多夜弭，薩嚩怛他誡多嚩日囉囉
怛那毗誑者（左牟右含） 怛洛

(Om sarva-tathagatapuja bhiseka kayatmanam miryatayami sarva-tathagata vajra-ratna bhisinca mam trah)

蓮花王太子觀想自己額間のみ(怛洛)種子字變成摩尼寶，黃色光明充滿及於全身，並且放射出無量光明，皆化成虛空藏菩薩。

再來禮拜無量壽如來，他以口貼地手印當頂，口中宣誦密咒：

唵 薩嚩怛他誡多布惹 鉢囉嚩哩多那夜 怛麼喃你哩也多夜弭 薩嚩怛他誡多 嚩
日囉達磨鉢囉嚩哩多耶（左牟右含） 訖利

(Om sarva-tathagata-pujapravartanay atmanam niryatayami sarva-tathagata vajra-dharma pravartayamamhr ih)

蓮花王太子觀想口間的ゆ(啥)種子字，變成八葉寶蓮，紅色充滿及於全身，並放射出無量光明，皆化成金剛法菩薩。

再禮拜北方不空成就如來，他以頂貼地，手印當心，口中誦持密咒：

唵 薩嚩怛他誡多布惹 羯摩拏 阿怛 麼喃你哩也多夜弭 薩嚩怛他誡多嚩日囉
羯摩矩嚩（左牟右含） 惡

(Om sarva-tathagata-puja karm aniatmanam niryatayami sarva-tathagata vajra-karma kuru mam ah)

觀想頂間的を(阿)字種子字，變成羯摩杵，綠色光明充滿及於全身，並放射出無量光明，皆化成金剛業菩薩。

蓮花王太子再次遍禮現前諸佛，以右仰左覆的持地印，置於頂上，口誦密咒：

唵 嚩日囉勿

(Om rajra vih)

觀想自身普禮敬一切如來的最勝金剛身。

蓮花王太子此時由於受到五方如來加持的緣故，心中法喜充滿，心意柔軟，自然地生起清淨懺悔。此時他心中安住實相，以金剛合掌長跪誦持道：

歸命十方一切佛 最勝妙法菩提眾

以身口意清淨業 殷勤合掌恭敬禮

無始輪回諸有中 身口意業所生罪

如佛菩薩所懺悔 我今陳懺亦如是

我今深發歡喜心 隨喜一切福智眾

諸佛菩薩行願中 金剛三業所生福

緣覺聲聞及有情 所集善根盡隨喜

一切世燈坐道場 覺眼開敷照三有

我今距跪先勸請 轉於無上妙法輪

所有如來三界主 臨殷無餘涅槃者

我皆勸請令久住 不舍悲願救世間

懺悔隨喜勸請福 願我不失菩提心

諸佛菩薩妙眾中 常為善友不厭舍

離於八離生無難 宿命住智相嚴身

遠離愚迷具悲智 悉能滿足波羅蜜

富樂豐饒生勝族 睹屬廣多恒熾盛

四無礙辯十自在 六通諸禪悉圓滿

如金剛幢及普賢 願贊回向亦如是。

此時蓮花王太子在甚深禮懺中，身心皆已現前清淨。

接著，蓮花王太子對一切眾生起無限的悲憫之心，在剎那之際，具足了慈、悲、喜、舍四無量心的心法。此時蓮花王太子手結三摩地彌陀定印，然後念誦四種真言。

在實相境界中，首先慈無量心悠然現起，他口中持誦慈無量心真言：

唵 摩訶昧怛囉也 娑頗囉

(Om maha-maitreya sphara)

彌陀定印

並發願說：“我願以殷切清淨的心，遍緣一切有情，皆圓滿如來藏，具足自性身、自受用身、他受用等三種身口意三密清淨金剛。現在更以我所修持三密功德力加持的緣故，願一切有情等，能成就金剛持身圓滿普賢菩薩。”

再來生起悲無量心，口誦悲無量心真言：

唵 摩訶迦嚕拿耶 娑頗囉

(Om maha-karunaya sphara)

並以悲潛心遍緣一切有情而發願說：“一切有情長久以來沉溺生死、不悟自心、妄生分別，現在以我所修三密功德力加持的緣故，願一切有情等同虛空藏菩薩。眾生能了悟自心本具無量功德，不惑於生滅法，則能顯現虛空藏菩薩的體性。”

再來更生起喜無量心，口誦喜無量心真言：

唵 秫駄鉢囉謨娜 娑頗囉

(Om suddha-pramoda sphara)

蓮花王太子以清淨心遍緣一切有情本來清淨體性，而發願言：“一切有情法爾清淨猶如蓮花不染污泥一般，現在以我修持三密功德力加持的緣故，願一切有情等同觀自在菩薩。並且隨喜功德能開敷自心蓮花藏，然後以清淨心，與觀自在相應。”

再來生起了無限出離的舍無量心，並且口誦舍無量心真言：

唵 摩護閉乞灑 娑頗囉

(Om mahopeksa sphara)

開且以平等心遍緣一切有情，使一切有情能遠離性相的執著而說：“一切眾生的心性原本如幻體空寂火，現在更以我修持三密功德力加持的緣故，願一切有情等同虛空庫菩薩一般莊嚴，證入涅槃智慧，窮盡萬法，能夠隨緣興起任何佛事，宛如虛空寶庫一般應用如意。”

蓮花王太子安住在四無量心中良久，再以金剛合掌口誦：

唵 嚩日（左口右藍） 惹裡

(Om vajranjali)

金剛縛

觀想諸佛法力齊加於身。

再結金剛縛印，口念：“唵 嚩日囉 滿駄(Om vajra-bandha)”

觀想自力與佛力結合為一體。

再來，徹開心門，口中念誦：

唵 嚩日囉滿駄 怛囉吒

(Om vajra-bandha trat)

入智印

蓮花王太子觀想を(阿)字在面前虛空中，放出一道強光射入心中，開啟本具的菩提心門，並轉成智慧；自心宛如諸佛所居清淨的密嚴宮殿一般。

蓮花王太子再次手結入智印，雙手外縛當心，將二手拇指(空指)屈入掌中，抵住無明指與小指，然後再放開三手指，摘取心前的白色を(阿)字置入心中，接著念誦真言：

唵 嚩日囉吠舍 惡

(Om vajravesa ah)

接著他又觀想面前八寸虛空中，有明淨的月輪，居於白色蓮花上，月輪中有白色を(阿)字。

他又觀想自心蓮花上有七寶宮殿，中間有圓淨的月輪，並取前所觀想的阿字進入心中，在自心寶殿上現出此字，表徵諸佛法流匯入自心之中。

此時，只見在寂靜的洞中，光明愈來愈明顯，蓮花王太子的心間，佛光也如實地蘊滿了。

於是他再手結合智印，三觸自心。口誦：

唵 嚩日囉母瑟致 鑠

(Om vajra-musti bam)

合智印

這時諸佛法流仿佛活動于蓮花王太子的心中，更以合智印來堅固地守護，然後以清淨法性水を鑠字之力，來滋潤融化佛力於自身。

再以普賢三昧耶手印(獨股印)，加持自身四處，口誦：

唵 三摩耶 薩怛鑠

(Om samaya stratm)

普賢三昧耶印

觀想自身安住在法界大定中接受諸佛妙身慧力的加持，此時他更發展慧力加持一切眾生，這就是所謂“薩怛鑠”的體性，也就是“入我我入”，平等互攝的妙義。此時蓮花王太子契會當體即空的真義，舉身成為“薩怛鑠”種子字身，現前容受普賢法身的加持。

在平等法界受用之中，蓮花王太子再手結極喜三昧手印。口誦：

唵 三摩耶 斛 蘇囉多 薩怛鑠

(Om samaya hoh surata strata)

極喜三昧耶印

圓滿受用了普賢法身的加持力時，蓮花王太子心中現起極喜踴躍種子，頓覺無限適悅光明，平等妙加持力于一切眾生之身，亦顯現同等適樂妙趣。

蓮花王太子此時一心修持五相成身法要，雙足結著跏趺坐，手依金剛定印，眼開三分，澄心安住，氣息若有若無，實相現前，一塵不染。

這時空中諸佛，忽然影現，彈指令蓮花王太子驚覺而起，並令他圓具諸佛種性。這時蓮花王太子在甚深覺受中，依命而起，敬禮諸佛，祈請開示一切妙法。在如幻中諸佛為他開啟真實妙境，並傳授一切秘密真言，使蓮花王太子自在受用總持。

圓滿通達菩提心之後，蓮花王太子安住在菩提心當中，口誦：

唵 質多 鉢囉底吠鄧 迦嚕弭

(Om citta pratedham karomi)

他現在完全了悟通達菩提心的義理，現觀一切微妙的法界緣起，都是由人的息業力所造成；而佛陀則出自于清淨法身，因此現觀心的本質，圓滿成就一切諸佛的本初妙境。

他現前並依此菩提心行起用，口誦：

唵 菩提質多 母怛波娜 夜弭

(Om bodhicittam utpada yami)

在剎那間，他現證無所得的境界，現觀清淨圓明，宛如八寸妙月的法身，瑩徹胸際，這是由大圓鏡智所凝集成的清淨妙體；一切法界種性，都已賅攝於內。這時，法界眾相宛如掌中的果實一般，明晰可見了。

在法爾自然中，蓮花王太子圓滿證得了金剛菩提心的不壞成就。此時他自然地念誦：

唵 底瑟姤 嚩日囉

(Om tistha vajra)

他的心月輪上自然現起如心一樣大的五股金剛杵，逐漸放大如肉身，更擴大觀如關房，續大如虛空一般。最後超越虛空界，證入如圓滿法界一樣大，絕無對待的金剛杵。接著五股金剛杵又從如法界之大愈縮愈小，小至回入無相法性之中。

蓮花王太子此時的身心已經圓具了金剛成就，廣大自在了。他於是又念誦金剛身真言：

唵 嚩日囉 怛麼句哈

(om Vajra tmako ham)

此時他自身感覺如同五股金剛杵一般，自在如虛空，剎那既遍十方界，還復自在收斂，小如種子，最後等同自身量、法界量；大雄無畏，心念無明，在現觀中一時頓破了。

此時，蓮花王太子在生起次第的修證上，可以說是示現圓滿的普賢身量了，他持誦著：

唵 三曼多 跋捺嚧 哈

(Om samanta-bhadra ham)

此時蓮花王太子為了攝受眾生同入佛境，所以在修證上需示現普賢身圓滿。在如幻現觀中，他光明皎潔，頭戴五智寶冠，備具莊嚴妙相，以白蓮為座，左持鈴右持杵，並以自身為普賢三昧耶誓句的妙身。

他為了具足五智如來的智慧，更手結五佛冠印，自印頂上五處，初印正中，次印頂前、頂右、頂後，最後自印頂左。然後誦持：

唵 薩嚩怛他藥多 囉怛那 鼻嚩迦 惡

(Om sarva-tathagata-ratnabhiseka ah)

五佛冠印

此時，蓮花王太子的五佛妙智上徹于頂，諸佛法流齊來匯合，依著發冠聚成五佛的智形。

而五佛的寶鬘與金剛誓願甲冑也自然著身，一切染汙自然遠離，一切聖眾廣大歡喜，示現拍掌之聲。

蓮華生大士在微妙現觀中，由大圓鏡智本具的金剛平等覺身，示現東方阿閼如來；由平等性智本具妙義平等覺身，示現南方寶生如來；由妙觀察智本具法性平等覺身，示現西方阿彌陀如來；由成所作智本具事業平等覺身，示現了北方的不空成就如來。

由現觀四方如來妙智中法爾出生四波羅蜜菩薩，明顯示現為一切諸佛聖賢生成養育的本母。更在不可思議的交映相應中，成就法界體性智的自受用身，自然安住現前法界中圍的毗盧遮那如來；而四位親近菩薩即彼現前成就為四波羅蜜法印，無量大悲體性於是而生，無量方便擁護於是而出。

更體解從一切如來菩提堅牢不壞體性之中，現生金剛薩埵；於一切如來菩提佈施、愛語、利行、同事四攝體之中，而出生金剛王菩薩；於一切如來菩提無染汙的清淨體性，而生金剛愛菩薩；於一切如來隨喜稱讚體性，而生金剛喜菩薩；這是由東方金剛威德莊嚴法界不動如來所示現的四親近菩薩，為一切如來的大戒忍辱波羅蜜所成就。

再由一切如來廣大莊嚴妙義而生金剛寶菩薩，由一切如來大威光耀義而生金剛光菩薩，由一切如來廣大滿願義而生金剛幢菩薩，由一切如來大歡樂妙義而生金剛笑菩薩；此即為南方寶光明功德界寶生如來所化現的四親近菩薩，以一切如來無住佈施檀那波羅蜜所成就。

就一切如來自在無染智慧而生金剛法菩薩，就一切如來永斷習氣智慧而生金剛利菩薩，就一切如來轉大法輪智慧而生金剛因菩薩，就一切如來離言說戲論智慧而生金剛密語菩薩；這是西方大蓮花法藏界無量壽如來所化生的四親近菩薩，以一切如來三摩地大智慧波羅蜜所造成。

自一切如來善巧工藝門而生金剛業菩薩，自一切如來大慈鎧冑門而生金剛護菩薩，自一切如來無畏調伏門而生金剛牙菩薩，自一切如來住持成就門而生金剛拳菩薩；此即北方變化輪作用界不空成就如來所出生的四親近菩薩，以一切如來不舍眾生大精進波羅蜜所成就。

這十六位大士手上所持的法器，都是來自根本體性三摩地成就所示現的三昧耶標幟，光明晃耀，自在地顯示了修持成就的妙德！

在廣大幻化的金剛界遊戲大海中，蓮花王太子見到自心即法界影像，自身即法界金剛妙身，具足了一切如來的妙體成就，心中無限悲喜。

此時，由於大悲心的示現，現觀救度眾生界顯示趣入六度之教化門，則從一切如來體性海的四種佛智之中，而生金剛鉤、索、鎖、鈴等四攝菩薩，來成就召請、引持、堅留、歡喜的四種佛事，在一切道場當中，奉諸佛勅命助化眾生。人天大眾得之，則能集合解脫的大眾；聖賢用之，則能接引迷倒之流的眾生。

在自性金剛法界塔的四門之外，以其廣大的事業妙用，安住本位。這些由因菩薩智慧所發起的廣大作用，蓮花王太子已圓滿受持，能疾如覆掌一般，以應諸方眾生之祈請而救度。

安住真言修行的蓮花王太子證入金剛界的大禪定三昧海，已經自在能興起廣大供養雲海，成就自利利他的妙行，從體性圓滿出生金剛界的本尊。接著又安住於頂生三昧，而現頂生的佛智妙身，這頂生妙身皆攝入無上的諸佛五頂智慧。

佛的頂相是不可見的；至勝之法，不可得其邊際，所以稱為頂髻。其中五頂髻王，為總持一切真言至尊之主，所以稱之為王。因此成就頂生三昧，能攝命一切菩薩大海眾，使之助行度生事業。

又從下方現起十六執金剛神欣然護法受命，這是由自性一切如來勇健菩提心所化生。這是蓮花王太子修證如來妙行之時，塵勞心數障礙煩惱，遂以金剛智慧破之，成就明瞭大

覺之後，反而成就為種種塵數煩惱的智慧門；並且以金剛智慧妙用之，所以能自在現起暴惡可畏的身相，用大威力的智慧，以調伏難調的眾生。

這些執金剛護法，若叱吒一聲則大千世界全體震盪；指顧之際，則群魔懾伏鼠竄，一切鬼神眾畏懼而不敢為惡，連暴惡的象頭王神也畏懼其威德而心悅誠服，連大梵的主宰摸醯首羅天王，也蒙被其威力而不得不成就正覺！

所以，由此可以了知，他們的暴惡大威實是大悲所示現。這些金剛神眾實有沙塵滴數量，而以十六執金剛而為上首。

蓮花王太子在這個金剛界壇城當中現觀成就，他現前受到五方佛與金剛薩埵的加持，修證七日，便成證了金剛界的廣大悉地成就境界。這時候金剛界寂靜的本尊與一切忿怒的護法神只，豁然現前，隱隱約約像彩虹一般，又宛如鏡中的影像一般，全部如幻現起。

蓮花王太子了悟：這些寂靜的本尊與護法神祇，其實不離我們自性心輪中寂靜的本尊與降伏貪、瞋、癡、慢、疑五毒的廣大作用。他們見到蓮花王太子證得了共道與不共道的一切殊勝成就之後，也就如實地相應顯現平等和受用。蓮花王太子受到如實的灌頂加持後，也成證為不生不滅、壽命自在的大持明尊。

蓮花王 第九章 屍陀林中空行海

以屍疊起秘密王座

超越了死生生死 生生死死 生死死生

空行海眾狂喜的享樂

身、口、意密的自在

掛起日頭

拈起月光

大幻化的遊戲王

在佛陀成道的勝地菩提伽耶西南方數十裡的地方，有一座屍陀林的墳區，這個地方被稱為腐屍林，因為其中充滿了種種的腐屍，並且到處胡亂堆積，有時又稱為蘆葦林，因為到處都長滿了蘆葦。

這座腐屍林面積約有二三十裡，它本來是一個殊勝的修行勝地，但是在現在的緣起中，卻成為這樣腐敗和恐怖的景象。

其實就一個真正的修行者而言，這是一個最佳的修證處所；但是就凡夫顛倒夢想的眼中，不能看到這一座墳林，其實就是生命無常的莊嚴示現，而比喻之為最可怖的地方。他們不肯面對生命真實的無常境界，反而卻期望著種種的虛妄假相。

這座寒林寶地當中，土地十分的平整，宛如手掌一般，沒有高低與凹凸不平的所在。而在這寒林的中間，更有一座從天上降下的自然天塔，這座塔叫做安樂雷塔。

這座寶塔的外相雖然呈現塔形，但它的內部卻是莊嚴的佛殿，其中乃是由百千種珍奇的妙寶，千萬種莊嚴的摩尼寶珠所形成的。它的大門是由銅所鑄成的，上面鑲著純金，閃閃發射出耀人的光芒，並鑲著法輪、華傘、寶蓋、寶瓶等種種莊嚴的寶物。塔的四周垂下十分清淨莊嚴的鈴鐸，這些鈴鐸聲音十分清脆，在輕風吹拂之下，發出叮叮噹噹宛如念佛持咒的微妙聲音。

在這座塔的四面，各自供奉了一尊釋迦牟尼佛像，神情安詳地現觀法界的無常。而在這座屍陀林的東北處，更孕育著一棵世間中最莊嚴廣大的神樹。這棵神樹叫做如意巴沙拉神樹，這棵神樹上，停佇著許多的食屍鳥，尤其是雄猛的禿鷹，更是時常在神樹的周匝飛繞著。

在屍陀林中住有許多世間神只，其中一位世主名為歡喜雪拉神。這位世間的雄偉神只，騎著一頭黑色的雄獅，手上拿著三尖尖銳的黑色長矛，身上披著由紅色花緞所製成的莊嚴斗篷；他的左右隨從乃是具有能夠自在殘殺一切眾生力量的威猛神只，並且有八部鬼神大眾和千萬位侍衛隨從。

除了歡喜雪拉神外，在這座莊嚴的佛塔之內與這屍陀林當中，還有無量無數憤怒的秘密護法鬼神。這其中有無數的出世間空行母與世間空行母，她們有的眼睛能夠射出宛如太陽般赤烈的光芒，具有無限的威猛大力；有的則是騎著水牛，水牛頭上有著尖銳的雙角，現起雄壯威猛的威力，更從口中發出如雷鳴般的音聲；有的空行母，兩眼圓瞪，宛如射出無限憤怒的火焰，手中持著彎刀，自在飛舞；有的無畏的舞弄著屍體，跨騎著雄獅，狂步跳躍滑行。

有的甚至示現無常的生吞血肉，啖食內臟與大腸、小腸，並騎著大鵬在天空，條高條低飛躍著；有的手上持著大矛，矛尖上面射出熾烈的大火，並跨騎著惡狼；有的具足五顆頭顱，五頭各具有不可思議的可畏威力，當他搖晃著五個頭顱時，能夠卷起種種黑風巨浪。

有的則具有無量無數的手臂，每一隻手都握著各種形態互異的眾生，呵呵大笑、大狂無畏，示現著摧伏一切眾生無常性命的威力；更有拿著刀子，將自己的頭顱砍下，顯示不畏生死，手上提著自己的腦袋，到處胡亂的遊逛者；有的則挖出自己的心臟，讓自己鮮血淋漓的心臟，暴露在外面，而拿在手中自在地把玩著。

有的剝開自己的腹腔，將自己腹腔中的內臟拿出來吃食，也剖開殘屍身上的內臟而吃食著；有的全身法輪，一會兒示現為男相，一會兒又示現為女相；有的騎馬，有的騎牛，有的騎大象，各式各樣的各種坐騎，顯示出法界的萬象，這些世間的空行都令人覺得十分的可怖可畏。

在這座屍陀林的正中央，有一座水池，這座水池更是極端的可怖。有無數的恐怖可畏的動物，它們出沒在荒塚之間，也在這水池當中，自在的浮游著。所以一切眾生都十分的畏懼它們，不敢通過這個地方，因為若不小心從這個地方經過，會被這些可怖的世間空行，還有種種飲血啖肉的魑魅魍魎所吃食，這是一個人間終極、絕對罕見的可怕處所。

清淨光明的蓮花王太子，為了立志調伏一切廣大的有情，所以現在來到這座屍陀林墳場中。他用各種屍體疊成金剛寶座，顯示超越一切的生死，並且安坐在金剛座上現觀修行。在這充滿了各種醜陋、可畏的空行、生物的屍陀林當中，各種可畏的動物，竟然發心向蓮花王太子，供養了各種吃食、各類的異果；而一切護法空行母，一切世間空行，當然也都前來向蓮花王太子頂禮。

蓮花王太子以背部抵著這座莊嚴的佛塔，在這裡安住修持。他在這裡不斷地修證各種殊勝的境界，同時也對這些護法、空行們講授金剛密乘的“九乘要義”。在這五年當中，所有的胎生、卵生、濕生、化生的一切有情，都受到無量的濟度。

在莊嚴可怖超越一切生死的屍疊寶座上，蓮花王太子安詳地為空行母眾說法道：“一切世間的出世法可分別為三乘的教法，即為人天乘、顛倒的外道乘和真實內道乘。人天乘包括世間的一切善法學問，外道乘則為一切顛倒邪執的外道宗派，而內道乘則指佛法的內義。

“在內道乘中又可細分為九乘，這就是所謂的九乘修證次第，大家請仔細諦聽。這九乘就是：一、聲聞乘，二、緣覺乘，三、菩薩乘，四、作密乘，五、行部密乘，六、瑜伽密乘，七、大瑜伽部密乘，八、無比瑜伽部密乘，九、無上瑜伽部密乘。

“這九乘當中的聲聞、緣覺與菩薩乘概括了顯教的各宗教派，這三乘又稱為‘一教共三乘’，意思是說無論顯教、密教的行人，都必須以此作為修習的基礎，是佛法共有的根本內容。”

這時，除了屍陀林中的空行母眾信受聽聞之外，仿佛法界諸佛都以微妙心光注照著蓮花王太子的頂上，使他的身上晶瑩地披上明透的霞光，溫和地令人目不暫舍。而十方世界的聲聞、緣覺與初入聖位的菩薩聖者，仿若也都安住遍聞他的微妙開示。接著他又說：

“而九乘中的作部、行部與瑜伽部密乘，則被稱為‘外密乘’或‘無上外三乘’，這是因為此三乘乃是以依止觀想、持誦、相應等外相為主要的修持密要，所以為外密乘。而大瑜伽

部、無比瑜伽部、無上瑜伽部等三部密乘，則稱為‘內密乘’或‘無上內三乘’。涵蓋了佛身的生起次第、圓滿次第、大圓滿次第等三層修證次第。

“在這九乘之中，初三乘是如幻究竟的化身佛所說，是為共乘佛法;中三乘是微妙莊嚴的報身佛所說，是為密咒外乘;上三乘是清淨的法身佛所說，名為內無上乘，是在廣大的法身密嚴佛土中所宣說的。

“其中聲聞、緣覺與菩薩乘，是為了鈍根的修行者所宣說的教法;事續部、行續部與瑜伽續部的密法，是為中根的修行人所宣說的；而摩訶大瑜伽續、阿努無比瑜伽、續阿底無比瑜伽續等密乘教法，則是為上根的修行人所宣說的。也就是說：這聲聞、緣覺、菩薩、事續部、行續部、瑜伽續部，摩訶瑜伽、阿努瑜伽、阿底瑜伽等九乘，是為了適應不同根器的有情而分別相應宣說的。”

說完之後，蓮花王太子就眼觀虛空，臉現微喜而默然安住。

此時，空行母眾向蓮花王頂禮併合掌祈請道：“敬請聖者蓮花王為我等再繼續開示，最極究竟的九乘秘要。”

蓮花王如獅王般地注視著空行母眾，心住大悲而繼續說道：“這九乘教法的秘要，是法界間最圓滿的至理，一切眾生依此修行就能得證圓滿佛果。乃至一切金剛地獄的極惡眾生，也能依此而得解脫。”

接著蓮花王太子開始解說九乘次第的心要：

“所謂聲聞乘是聽聞佛陀教法，了悟世間的一切都是無常、苦、空、無我，正悟這眾苦世界的生起乃是由積聚無明而來，而只要依據八正道修持，自然能現證寂滅解脫。所以他們修習苦、集、滅、道四聖諦，及四聖諦在生活中現觀所演化的十六行相，乃至修證三十七道品、現觀無我而得解脫的要門。他們的修證境界為須陀洹、阿那含、斯陀含、阿羅漢等四種果位境界，能解脫一切的痛苦得證涅槃。

“緣覺乘則是以智慧順逆觀察十二緣起而悟道成就，成證辟支佛、獨覺果，他們相對於聲聞乘是比較利根的修行人，一悟即悟，不必經歷四果次第，而且也能自觀自悟不必經由佛陀的教誨。

“十二緣起即所謂的無明緣心行，心行緣識，識緣精神體的名與物質身的色，名色緣眼、耳、鼻、舌、身、意六入，六入緣愛，愛緣取，取緣有，有緣生，生緣老、病、死、苦。如此安坐正觀，不斷地順逆觀察宇宙萬象生命在十二緣起中的一切因緣變化，最後觀斷無明而現前解脫生死的輪回。

“菩薩乘則是發起大悲菩提心的修行人，以眾生無邊誓願度、煩惱無盡誓願斷、法門無量誓願學、佛道無上誓願成等四弘誓，願行佈施、愛語、利行、同事四攝，及佈施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧等六度萬行，經由三大阿僧只時劫的修持而證得佛果。而這三乘又稱為因乘。”

空行母眾合掌問道：“聖者蓮花王！那麼九乘中果乘的精要又是如何？請您再為我等解說。”

蓮花王太子慈悲地說道：“因乘是顯教，由淨因次第修學成就；密乘則是因為以諸佛果地加持而成就，所以稱為果乘。其中事貫密乘，就是以持誦陀羅尼真言以及用經續、手印印契之法、觀想佛身、三密相應，還有一切本尊供養等法，來祈願諸佛加持而迅速成就的法要。這些都是由外相所作承事本尊的密儀，此等事部的密續經典有《摩登伽經》、《華積陀羅尼經》、《持句陀羅心經》，及各種成就法要、秘密讚歌等。

“而行續密乘內容包括本尊修觀的前行以及自心內在的瑜伽觀法，《大日經》為其代表經典。瑜伽續是入我我入、三密相應的瑜伽，以本尊三昧為主；其代表經典為《真實攝經》、《最勝本初》經續等。

“大瑜伽續則含有父續、母續、無二續等三類要典，以現觀本尊的生起次第及大樂現前的圓滿次第等瑜伽觀法為要義。如：《密集金剛》、《勝樂金剛》及《大威德怖畏金剛》皆為其代表經續。

“阿努無比瑜伽續則是了知一切現前為大樂智慧的遊戲，以秘密傳訣為中心，修持自性、輪脈，乃至圓滿次第悲智雙運方便妙道，現證普賢王如來無分別體性大樂身。

“阿底無上瑜伽則是了悟諸法體性本來清淨現空、廣大、任運、獨一，以究竟口訣傳承，立斷頓超，成證大圓滿，當下安住普賢王如來果地境界，以無死虹光身於輪回空際常度眾生。

“這就是九乘教法中果乘的密義，現在為汝等解說，希望你們了悟受持，如理修證。”

在日光的照耀之下，蓮花王太子的身體宛如霓虹一般透明無質。一切空行大眾合掌仰視，充滿著祥和安寧，在夕陽中淡淡地化入法界密藏之中。

在摩揭陀國之中，這座屍陀林極為重要。如果該國的王妃，或者是任何有地位的人物，他們去世之後，都會把屍首運到這個屍陀林來。他們會先在這些屍體身上，包裹著層層的包屍布，然後把他們的屍體運來此處，而後更會馱來米飯，枕放在屍體之下。

現在蓮花王太子正實踐著瑜伽密行，他所吃的食品，就是屍體下面所枕的供養米，而他的衣物，就是屍體身上的裹屍布。

有一年，國中發生了大饑荒，結果所有送葬的供養米都沒有了，伴隨屍身的也只剩一塊裹屍布而已，這時蓮花王仍借住在腐屍陀林中，修持殊勝的密行。他無視生死示現無常的劈開棺材，掘取屍肉來作為食品，並且剝取屍皮，來做衣服。他是以此成就殊勝密法的大甘露神變，使一切具足眾毒的世間空行護法都得到調伏，尤其是在此屍陀林中最主要的八位空行，如格茹瑪空行母等，都向蓮花王太子頂禮致敬，成為他的護法空行母。

蓮花王太子安住在腐屍林數年之後，他觀照到在印度伽吾雪地方，弘法的機緣已經成熟了，所以他決定特別前往這個地方，去度化當地的人民。

原來，此地方的人民，深信外道，未曾聽聞受持過佛法；所以，蓮花王太子，決定要實施極為憤怒可怖的密行，來降伏在這個國度的男人，而對於極惡者即超度他們的神識到空行的淨土；對女眾們則使他們成為修行眷屬，加以調伏，並傳給她們殊勝的法要。

當地的國王名叫做阿爾德國王，他的王后因為難產而死，埋葬在屍陀林當中。但是蓮花王太子在禪觀之中，觀察到王后的胎兒尚未死亡，而且是一位具相的法器。蓮花王太子於是將這棺木劈開，而當棺木打開之時，王后的腹部也自然裂開了，胎中產出一位女嬰；蓮花王太子於是育養這位女嬰，而以之為女。

在這個國家之中，有一位王子，叫做達爾瑪西裡，是一位十分威猛勇敢的戰士。他聽聞到國王因為王后死後再生女嬰，感覺受到極大的屈辱，宣佈要擊殺蓮花王太子的消息之後，心中也十分的憤怒，所以就率領大眾持著刀杖與各種武器，守候在一座大河溝的溝口，準備劫殺蓮花王太子。

首先他讓獵戶用弓箭去驅趕蓮花王太子，當他們來到了這個溝口，達爾瑪王子就忽然現身在蓮花王太子前面，並且用竹箭瞄準著他的眼睛，想要一箭致他於死地。但是沒有想到，這一箭並沒有射死蓮花王太子，反而讓他脫身而逃了。

達爾瑪王子，在蓮花王太子脫逃之後，逐漸地了悟到蓮花王太子的甚深密行，也瞭解到蓮花王太子只是為了度化他而示現脫逃而已，否則就是千箭萬箭也無法傷害蓮花王太子。而且他的一切行為都是為了大悲救度眾生而行，自己為了國王的面子而憤怒，實在太不應該了。

他心中十分的慚悔，於是達爾瑪王子改稱自己的姓名為“離魔”，以比喻永離魔障之意，並且成為一位很好的修行者。達爾瑪王子後來就在溝口這個地方，修建了一座佛塔，以紀念他與蓮花王太子的因緣，而這座佛塔就被稱為“實踐空行母瑜伽寶塔”。

蓮花王 第十章 星命曆算了因緣

是誰想起

在宇宙中做無數的繁星

日子在日子中計量

在法界中算計著法界

說是誤了緣起 還是

悟了緣起

蓮花王太子借著達爾瑪王子的因緣，而來到了光明國，並且繼續在光明國的地方弘法。這時他碰到了一位釋迦族的仙人，名叫做色珠，他們兩人相談甚歡。色珠仙人對於種種天文、地理、陰陽五行的學問，乃至一切因緣曆算要法都能通達，此時蓮花王太子心想：“一個菩薩行者必須具備有佛法內明、因明、醫方明、工巧明與聲明等，世出世間的一切學問，才能圓滿救度一切眾生。現在，我在佛法上已經通達，應當開始修學世間智慧了。”因此就問色珠仙人說：“色珠仙人，請問你所擅長的學問是什麼呢？”

色珠仙人對這位年輕人十分的欣喜，於是就告訴他說：“蓮花王啊！我對於一切的曆算天文與因緣法要，乃至於整個宇宙運行的道理，陰陽五行之學都十分通達，這些知識我都全部具足。”

因此，蓮花王太子，他就籌思要禮請色珠仙人為師，學習這些世間智慧的悉地成就，因此就奉上了可觀的財物，作為拜師之禮，然後跟隨著色珠仙人，學習一切的因緣曆算、天文地理以及陰陽五行之學。

色珠仙人教導蓮花王太子學習因緣曆算。首先他介紹整個宇宙天體的運作，並且先從十二支開始學習。

在教授十二生肖的曆演算法時，色珠仙人教導蓮花王太子：“宇宙大地由陰陽的力量和合而成，如果我們以大地為陰性的力量，天為陽性的力量，那麼我們可以如此瞭解，即大地之母由於天神加持的緣故，兩者相會、陰陽和合，而開啟了混沌時間等宇宙萬象。這一切可以十二緣起支來觀察，並配合十二支象形動物的體性來瞭解。而混沌初始無明由鼠年開始，轉動了整個時輪；接著行支的大牛具足的形象，以之示現為幻化身，那麼這就是所謂的行牛年。

“當陰陽相遇和合，而孕育在未住母胎之前，這就是一如在虎般的意識，識虎年就是從此開始了。入胎的叮候，兩耳具足聳起，宛如名色相會一般的兔年從此開始。誕生時宛如從虛空中發出聲音，是如幻因緣現前亦是實有實具的眼、耳、鼻、舌、身、意六根作用，使我們了知六入的龍年從此開始。我們出生時，全身宛如由龍王吐水來洗浴，身體的

觸覺從此而開始，觸蛇年就從此肇始了。當我們如同乘坐著金色的鵝王一般凌空體受，我們的體受，現前受馬年就從此開始。

“如同天仙奉獻酸羊奶一般，使我們貪著喜愛，而愛羊年也從此開始了。如同毗舍離的猴子獻蜂蜜供養給佛陀一般；毗舍離的群猴歡喜取著，則執取一切物品的取猴年，就從此肇始了。如同鳥王大鵬的爪上抓著蛇一般，現前掌有，有雞年就此開始了。如同在貢嘎熱地方的狗群，聽聞佛陀說法聆聽佛語一般，現前出生的生狗年，就從此肇始了。

“而九頭鐵豬，互相奔騰競賽，最後終將進入老死的境界，老死的豬年就由此開始了。

“這是善巧使用十二緣起與十二獸的譬喻，來讓我們了悟時輪動轉的方便，希望你不要只了悟這些表相的象徵，更要瞭解時輪無常的密意與作用。”

色珠仙人先將最根本的曆算因緣譬喻，告訴蓮花王太子，使他方便總持思維其意旨，接著，他更深入解說曆算因緣的密義：“佛陀對生命界在宇宙中無常意識之流，有所謂十二緣起的教化。所有一切的時間都安住在我們的意識之中，我們無明緣行，行緣識，識緣名色，名色緣六入，六入緣觸，觸緣受，受緣愛，愛緣取，取緣有，有緣生，生緣老死病苦，因緣如實地體解，就親見了時輪的無常動相。

“眾生輪回於六道之間，這十二支讓我們配屬這十二相的體性譬喻。法界眾生有千千萬萬，但配屬著十二種生肖，使我們能總持時空因緣的特性，易於數計。

“而一切的曆算在佛法中是十分深遠的，這樣我們才能圓成佛法與世法的相應。其中有所謂小乘佛法的曆算，另外在《華嚴經》與《方廣大莊嚴經》等當中，都有曆算的宣說。而戒律相關的經典，由於與日常生活相應，也有曆算，更有屬於有部屬相的，以及配屬外相的曆法算數。

“另外《般若經》中的常啼菩薩，曾傳下種種的曆演算法要；也有密教續部經典所傳下的曆演算法要等。而《涅槃經》經中也有關於喪葬、蔔筮、風水等對治世間的方法，讓我們在從事任何的商業貿易，甚至婚姻節慶等等事情時，可以經由吉祥蔔算，得到良好的因緣。但是這一切只是度眾的方便，絕不能以此作為究竟。

“時間之輪的轉動是不可思議的。現前世間的一切因緣，所有外相法界都是在時輪當中，無常地輪轉不息。為了幫助眾生，你必須努力地將這些曆法、算術經典，如實通達。”

色珠仙人如此地教誨著。

此時，蓮花王太子就請問道：“十二緣起轉動時輪的喻義，真是十分深遠難得。那麼為何又要配合十二時獸的屬性來宣說呢？”

色珠仙人回答說：

“蓮花王!這十二生肖的生起，其實都有極為深密的因緣相應，在《大方等大集經》中告訴我們，如果我們善觀這個世界，我們會發現在我們娑婆世界中的閻浮提洲外，南方的海中有琉璃山，名之為潮山，高約數千公尺，具有種種妙寶。山上有寶窟名為種種色寶窟，是往昔菩薩所住之處。在這一區域中有十餘裡縱廣，有一條毒蛇在其中安住，修習聲聞的慈心三昧；複有一窟名為無死寶窟，縱廣高下亦複如此，過去也是菩薩所住之處，其中有一匹馬也在此修習聲聞慈心三昧；複有一窟名為善住寶窟，縱廣高下亦複如此，亦是菩薩往昔所住之處，中有一匹羊修習聲聞慈心三昧。此山上的樹神名為無勝，又有空行羅剎女名為善行，他們各有五百眷屬圍繞修行，這二位女人時常共同供養這三隻修行神獸。

“蓮花王!在閻浮提洲外，南方海中有一座頗梨山，高度亦有數千公尺，其山上有寶窟，名為上色寶窟，縱廣高下亦如前述，也是菩薩往昔所住之處，窟中住有一隻獼猴修習聲聞慈心三昧；複有一窟名為誓願寶窟，縱廣高下亦複如此，也是菩薩往昔所住之處，中有一隻雞修習聲聞慈心三昧；複有一座寶窟名誓願寶窟，縱廣高下亦複如是，也是菩薩之往昔所住之處，中有一隻犬修習聲聞慈心。其山上有火神，也有空行羅剎女，名為眼見，各自領有五百眷屬圍繞修行，這二位女人恒常共同供養如是三隻修行神鳥神獸。

蓮花王!閻浮提外，南方海中有一座銀山，名為菩提月，高有數千公尺，中有一座寶窟名為金剛寶窟，縱廣高下亦又如上述，也是菩薩往昔所住之處，其中有一隻神豬修習聲聞慈心三昧；複有一窟名為香功德窟，縱廣高下亦複如此，也是菩薩往昔所住之處，中有一隻神鼠修習聲聞慈心三昧；複有一窟名為高功德寶窟，縱廣高下亦複如是，亦是菩薩往昔所住之處，中有一條神牛，修習聲聞慈心三昧。山上有風神名為動風，有空行羅剎女名為天護，她們各自領有五百眷屬圍繞，這二位女人時常供養如是三隻神獸。

“蓮花王!閻浮提外，南方海中有一座金山，名為功德相，高有數千公尺，中有一座寶窟名為明星寶窟，縱廣高下亦複如是，也是菩薩往昔所住處，其中有一隻獅子修習聲聞慈心三昧；複有一寶窟名為淨道寶窟，縱廣高下亦複如是，亦是菩薩往昔所住處，其中有一兔子修習聲聞慈心三昧；複有一寶窟名為喜樂寶窟，縱廣高下亦複如是，亦是菩薩往昔所住處，中有一條龍修習聲聞慈心三昧。山有水神名為水天，有空行羅剎女名為修慚愧，各自領有五百眷屬圍繞修行，這二位女人恒常上供養如是三隻神獸。

“這十二神獸晝夜恒常遊行閻浮提州之內，天人大眾都十分的恭敬。它們于功德成就之後，在諸佛之前發起深重的誓願，在一日一夜之中常令一隻神獸遊行教化人間，其餘十一獸安住修慈心，乃以一月為計、一歲為計周而復始。如七月一日神鼠初始遊行，如是乃至窮盡歷時十二月，乃至十二歲，亦複如是，這是為了恒常調伏眾生的緣故。所以此國土之中多具足功德，乃至畜生也能教化眾生，演說無上菩提之道。因此他方世界的諸菩薩等，時常恭敬此佛世界。”

蓮花王太子就問道：“我如何現觀這十二神獸呢！如何使它們幫助我教化眾生?”

色珠仙人回答說：“你只要持誦真言：

莎波利波遮修羅修搜婆莎彌希邏莎 po 邏牟莎邏莎牟莎邏私邏婆邏娑頻婆思邏莎 popo
邏娑陀摩盧遮那羅娑富囊挫蘭呵邏娑首陀盧遮那邏娑婆摩摩邏娑比摩盧遮那呿伽薩顛摩邏
娑阿利耶盧遮那耨耨比摩牟婆羅呵芒 po 呵邏私□□阿由比目猛牟尼邏提致洞莎呵

“然後安住十五日，並且於山上見到新月之像；這時，則能如實知見十二神獸。見到之後，一切所願隨意即得成就。蓮花王!如果能如此修行，即得眼見十二神獸。”

蓮花王太子現觀十二獸，了悟世間的種種因緣，心中思維：“世間悉地還是十分重要的，將成為我度化眾生的方便啊!”所以更加努力地修學印度的天文曆法。

一日，色珠仙人向他開示說：“天文曆法亦稱為宿曜明。古仙人為了區分日月天體的運行，時常以現觀的星宿為標準，而區別天空的分野，其中建立了二十八宿、十二宮與七曜的分別。其中以建卯為歲首，以星宿名標誌月名，所以有角月(正月)時在春分，更有氏月(二月)，心月(三月)，箕月(四月)，女月(五月)，室月(六月)，婁月(七月)，昂月(八月)，觜月(九月)，兔月(十月)，星月(十一月)，翼月(十二月)。

一日之內共有六時，晝三時夜亦三時。晝間三時，分為朝日、日中、黃昏；夜三時分為初夜、中夜、後夜，這是正統的曆算分法。

“但是世俗之間時常為八時區分，而吉祥那爛陀寺也依照世俗的時制分為八時。

“另外每月的前半月為‘黑分’，指十六日至晦日；後半月為‘白分’，為初一至十五日。

“一月之初始，是自滿月的翌日起算，至下次滿月之間稱為一月。月名的建立，即從滿月時出現的星宿而設。前半月指自滿月至新月之十五日間，是為黑分，或作黑月；後半月指新月至滿月間之十五日，稱白分，或作白月。一年之中有十二個月，分為六節或二行。並以春分為歲首，由此至秋分日之運行為北行；秋分至春分日之運行為南行。

“此中七曜即日、月、火、水、木、金、土等七星。《宿曜經》卷上記載：七曜之精升天，放射光芒，其靈則降下，司人間之善惡吉凶。這七者即：一、日精為太陽，二、月精為太陰，三、火精為熒惑，四、水精為辰星，五、木精為歲星，六、金精為太白，七、土精為鎮星。以上七曜，再加上羅睺與計都等二蝕星，則稱為九執或九曜。而執曜則為九執七曜之略稱。祭供七曜之修法，則稱之為七曜供。

“蓮花王太子啊!我所告訴你的這些因緣曆法，除了要了知其中的密義之外，你更應善自修持與一切曜星護法神獸相應，因為他們未來將護持你的教法，並且成為你最親近的護法。像羅睺阿修羅曜星，將成為你最重要的世間護法。”

蓮花王太子一日向色珠仙人詢問道：“一個菩薩行者，如何分別外道的因緣曆算、風水、蔔噬與佛法大悲心救度眾生，所示現的方便之差別呢？”

色珠仙人回答說：“蓮花王太子!在《大般涅槃經》中開示道：“如果有人說：‘菩薩為了要供養天神的緣故而進入天祠神殿，即所謂的梵天、大自在天、韋陀天、迦旃延天等天神的神殿，之所以進入此天祠神殿的緣故，乃是為了要調伏諸天人的緣故，所以進入。若不是為了此因，則是無有是處的。

如果說菩薩不能觀察外道的邪論，了知其威儀、文章、伎藝，而使僕役相互鬥爭不能和合；而且不為一切男女、國王、大臣之所恭敬，又不了知使大眾和合的各種妙藥。而且主張不知的緣故所以名為如來，能如實了知者是邪見之輩。而且又說如來於怨親中其心平等，所以如果以刀割如來及以妙香塗如來身，此二人不會生起增益減損的心；因為能處於其中，所以名為如來。’以上這樣主張的如來經律，當知皆是諸魔所說的話，不是正理。

“如果有人說：‘菩薩如是示現進入天祠，能修習外道法，示現了知威儀禮節，能夠解悟一切的文章伎藝，示現趣入書堂具足技巧之處，能夠善巧和合僕役之間的鬥爭；在大眾中無論童男童女、後宮妃後、人民長者，婆羅門等、王及大臣，及貧窮人士之中，都能最尊最上，而且更為這些人所恭敬，能自在示現如是等事；雖然身處這些外道諸見，能不生愛著心，猶如蓮花不愛塵垢一般，為了度脫一切眾生的緣故，善行如是種種方便，隨順世法。’如此的經律，當知即是如來所說。如果隨順諸魔所說的人，是魔眷屬；如果能隨順佛陀所說者，即是大菩薩。

“所以，我們應當知道，如果為了救度一切眾生，菩薩可以修學一切的世法，但必須心中毫無染著。佛法與外道的差別就在於此，如果不通達究竟的佛法，就會畫地自限，徒然障礙了佛道啊!更如同《華嚴經》中所說：

‘佛子啊!一位菩薩摩訶薩為了利益眾生，所有世間的技藝無不加以學習，也就是：文字、算數、圖書、印璽。對於地、水、火、風種種諸論，也無不通達。又精通醫藥，善於治療種種疾病，不管是顛狂、身軀體消、被鬼魅所纏、被蠱毒所害，都能完全斷除。又擅長文筆、贊詠、歌舞、戲笑、談說。又熟悉建築園藝，對於佈置國城、村邑、宮宅、園苑、泉流、陂池、草樹、花藥，都做得恰到好處。

‘他又知道金、銀、摩尼、真珠、琉璃、螺貝、璧玉、珊瑚等等寶藏的出處，並且讓人善加開採。他又善於觀察日月、星宿、鳥鳴、地震、夜夢吉凶、身相好壞等，沒有一處錯謬。他執持戒律入於禪定，具足大禪通力與四無量心，又具足空無邊處、識無邊處、無所有處、非想非非想處等四無色處，以及具足其餘一切世間之事；不管是世間法或出世間法，只要不會損惱眾生，能夠利益眾生的，他都完全開示，使他們能夠漸漸安住於無上佛法。’

“蓮花王!學習一切星宿命相之術，應當了知這只是度眾方便，並非圓滿實相；雖然能夠掌握一部分因緣，但終是不究竟。”

這時的蓮花王太子完全了悟分別佛法與外道對於世法的真實意旨。他以大悲菩提妙心，努力地修學這些天文、星宿、曆算，完全通達佛法的要義。

在不斷精進地努力學習當中，有一日在如幻的三昧禪觀中，佛陀現前加持，使他證入了《大方等大集經》中的微妙境界。在如幻的現觀中，他親見了佛陀對雪山光味仙人開示，有關星宿命相的究竟要義，並在此開示中完全了悟了光味仙人的星相妙學。

在禪觀中蓮花王太子見到，雪山上的光味仙人與其弟子在一座大城的西門下。光味仙人在見到了佛身之後，以為是仙人的妙像，應當為無量眾生所供養，所以就說：“如果這個人真是大仙人的話，應當堪受世間人天的供養，保以故呢?因為具足圓滿的福德相的緣故。我如何才能了知到底是他偉大還是我偉大?我現在應當趣前訊問他的生姓、受持的經書與出家多久等等問題。”

於是光味仙人即趣向佛所，告訴弟子摩納說：“這位仙人具足德相成就，可知必然十分聰明、睿哲，能解悟深義，你們應當至心生信。如我所見到的相書記載，這人必定能夠宣說無上之道，他必定能夠令我等度脫生死大河。”他的五百弟子同聲稱歎：“善哉!善哉!正如師父所言一般。”

於是，光味仙人就與五百弟子前後圍繞，來到佛所，向佛陀問道：“請問您到底是誰?”

佛說：“是婆羅門。”

光味又問：“您的種姓為何?”

佛答言：“我姓瞿曇。”

又問：“您受持何戒法?”

佛答言：“我接受三戒。”

又問：“您修集何種法行?”

佛答言：“我修習三究妙行。”

又問：“出家已來，有多久了?”

佛答言：“如同具足大智之時。”

又問：“您是否讀誦星宿等書?”

佛答言：“你現在讀誦，得到何等利益?”

光味複說：“我用此法來教化眾生，受到我的教化的人，會多獻供養。”

佛說：“你是否了知此書，能否超越生老病死的境界?”

光味又問：“瞿曇佛陀!生老病死如何可斷呢?”

佛言：“你若不能正斷生老病死的話，何必讀誦這些星宿命書呢?”

光味又說：“瞿曇佛陀!您如果不知道星宿命相之書，那為什麼您的身上有各種星宿現行的標幟?如果我所了知無誤的話，瞿曇佛陀!您一定完全通達星宿眾相的究竟。”

佛問說：“那什麼叫做星宿道呢?”

光味答說：“星宿道就是所謂二十八宿與日月隨行運轉，而一切眾生的生年日月歲都有完全的系屬，所以能夠算其軌跡命運。瞿曇佛陀!一切的星宿的軌跡主要有四分。東方有七宿，就是角、亢、氐、房、心、尾、箕七星宿。如果人的生日，屬於角星者，那麼他的口闊將為四指，額廣亦是如此；身體的右邊，多生黑痣，痣上都有長毛；此人多財富貴，額頭廣闊，聰明多智，而隨從眷屬極多，其命約為八十歲。在四十歲時受到衰苦之禍，長子不能長壽，身體的衰患在於火相。瞿曇佛陀!屬於角星的人大都有如是命相。……

“最後屬於壁星的人，多是雄猛多力，尊榮富貴，有廣大名稱，而眷屬增長，卻不宜父母，極為長壽。他們名聞無量，樂法出家，尊敬受法之人，聰明多智，善巧瞭解世事。瞿曇佛陀!屬於北方星等有如是命相。如果有通達這些命相的人，能夠到達彼岸得大智慧。”

光味仙人解說了東、西、南、北各七宿，共有二十八宿的命相。

佛陀聽了之後就說道：“眾生愚癡暗行，執著於顛倒妄相，被煩惱所系縛，所以完全相信追逐這些星宿書籍，而不知道這只是方便而已。仙人!星宿雖然有其因緣相貌；但是也出生牛馬狗豬啊!也有同屬一星出生的人，卻有貧賤貴富的差別，所以我了知這是不定之法，還是要觀察因緣眾相的。仙人!你雖然證得禪定，但要瞭解，我是一切大智之人，你為什麼不問我解脫因緣的妙義，反而問我這些事呢?”

光味又說：“您現在現身如世間人無異，但是又與仙人無別。我真的不知道您到底是天、仙或龍、鬼?您的聲音宛如梵音，色相宛如古仙。我從往昔以來，未曾見聞如此的色相，如此的事業，是故現在請問：您到底是誰，系屬於誰，姓氏為何等，宣說何事?希望您為我廣說，我當聽聞受持。”

這時，世尊就宣說偈頌：

若有學習著於相書，是人不能了知此後，
若有煩惱所縛著者，不得解脫常受苦難。
我今具足六大神通，是故名為大婆羅門，
六波羅蜜是我體性，以六和敬調和諸根。
我以受持三種戒法，行空無相三解脫門，
往昔初發大菩提心，爾時得名廣大出家。
我都不覺有一法相，是故不說星宿命書，
法無眾生亦無壽命，是故演說無我清淨。
已度三受三行彼岸，斷絕諸根故無有相，
我已真實了知諸法，是故獲得廣大寂靜。
若無掛礙宛如虛空，雖行菩提不著學法。
修集禁戒大忍辱行，即得無相廣大智慧，
若不覺業欣求果報，如法不轉得證菩提。
心不貪著一切五陰，亦復不觀于此於彼。
又不覺知有菩提邊，是能速得大菩提道。
無有相貌亦無想念，於一切法無所覺觀，
亦不貪著於一切法，即能獲得一切正覺。
若有修集清淨梵行，是人得名大婆羅門。
觀察諸法宛如虛空，是人即得名為大覺。

佛陀世尊說完這個偈誦之後，光味仙人及諸眷屬都親見了如來本生的境界，見到如來本生境界之後，由於過去善根顯現，並受佛陀加持，即各自獲得寶幢三昧。得此三昧之後，能夠普遍觀察一切三昧，所以名為幢；于一切三昧中得到自在，遊戲證入一切三昧境界，是故名為寶幢三昧。”

在這一剎那間，蓮花王太子也同證殊勝的寶幢三昧。此時遍觀法界宛如星塵，一切法界星宿因緣也熾然現起；顯示這一切法界星宿的外相、內相、密相及法性相，能自在了悟一切眾生、法界因緣、宿世及未來因緣。

如此證知一切法界的無限甚深緣起，天上星宿也次第明朗顯現。繁星遍空光華閃耀，令人心生無量莊嚴。而星曜神眾護法也隨緣示現，向蓮花王太子稽首頂禮，誓護其法。

這時，蓮花王太子，又現觀到光味仙人合掌恭敬，手持微妙寶華滿布其手掬起供佛，而說偈贊佛：

如來成就無量功德，猶如大海遍水彌滿，

功德光明甚深微妙，悉照三千大千世界。

勇猛精進廣大智慧，出勝一切諸眾生等，

具足大慈大悲妙心，是故我禮無上至尊。

如來永斷一切煩惱，故我稽首大仙之師，

清淨金色戒律光明，我今禮敬於大佛日。

能幹眾生一切煩惱，能說真實大菩提行，

能壞一切大煩惱山，轉于無上正法之輪。

今我修于菩提正道，為得無量廣大智慧，

如來具足一切妙相，願記我等得菩提時。

我當雲何斷除煩惱，度脫一切苦難眾生，

演於真實正真佛道，平等猶如十方諸佛。

光味仙人說完了偈頌之後，身形漸漸化成了透明的水晶一般明亮，更宛如明亮的彩虹般，碎入了虛空，化成點點繁星。

佛陀更早已幻入了無相的寂光法性之中。虛空中明朗空透的聲音，隨著星光響起，向蓮花王太子說道：“這就是法界眾相的甚深因緣，星相曆算的究竟密義，法界與心平等不二，你已完全了悟了吧!”

蓮花王太子自心如大海印相一般，了悟了法界甚深的秘義，而寂然安住在三昧境界之中。

蓮花王 第十一章 菩薩妙算極廣大

是當下、是過去、是現在、是未來

是一、是異、是不二

輕拈法界 誰不動搖

一、二、三、四……

如幻中的定義

在如幻中算計出

無常

菩薩的悲心 在

苦 空 無我 中精算出

緣起

天空下著細雨，綿綿密密的不知道有多少雨滴。色珠仙人看著無量的雨滴不覺出了神。這時蓮花王太子，正從屋外走來，他的身上自然的祥光，將透明的水滴，映得像一絲一絲的金剛鑽石、藍寶石、紅寶石、黃寶石等等各色各樣宛如彩虹石雨一般；而自然光明的力量，更將這些雨絲托得像透明的虹，這真是一場虹的遊戲啊！

當色珠仙人看到了蓮花王太子出現在屋內之時，才回過神來。他忽然向蓮花王太子問道：“你是否知道，這次下的雨到底有多少雨滴？”

蓮花王太子十分奇怪，就反問：“仙人！你是為了什麼因緣，而問我到底下了多少滴雨呢？”

色珠仙人說：“因為具足廣大智慧的佛陀，能夠知曉無邊法界當中，到底下了多少雨滴，並能隨時隨地不失意念地現觀。現在，我想教導你數學算術的因緣已到了。”

蓮花王太子十分欣喜地受教。

色珠仙人說：

“在佛法的數字算術教授中，有許多的傳承，其中最基本的是小乘的演算法。這種演算法基本上是以十進位為基礎，共有六十位元數字。它們是一(梵 eka)，十(梵 dasa)，百(梵 sata)，千(梵 sahasra)，萬(梵 hrabhedha)，鉢羅薛陀，洛叉(梵 laksa)，度洛叉(梵 atilaksa)，頽底洛叉，俱胝(梵 koti)，末陀(梵 madhya)，阿庾多(梵 ayuta)，大阿庾多(梵 maha-ayuta)，那庾多(梵 nayuta)，大那庾多，鉢羅庾多(梵 prayuta)，大鉢羅庾多，矜羯羅(梵 kankara)，大矜羯羅，頻跋羅(梵 bimbara)，大頻跋羅，阿芻婆(梵 aksobhya)，大阿芻婆，毗婆訶(梵 vivaha)，大毗婆訶，嚧蹲伽(梵 utsanga)，大嚧蹲伽，婆喝那(梵 vahana)，大婆喝那，地致婆(梵 titibha)，大地致婆，醯都(梵 hetu)，大醯都，羯臘婆(梵 karabha)，大羯臘婆，印達羅(梵 indra)，大印達羅，三磨鉢耽(梵 samapta)，大三磨鉢耽，揭底(梵 gati)，大揭底，拈筏羅闍(梵 nimbarajas)，大拈筏羅闍，姥達羅(梵 mudra)，大姥達羅，跋藍(梵 vala)，大跋藍，珊若(梵 samjna)，大珊若，毗步多(梵 Vibhuta)，大毗步多，跋羅攙(梵 balaksa)，大跋羅攙，阿僧只(梵 asankya)，無量(梵 apramna)，無邊(梵 aprameya)，無增(梵 aparimita)，出邊(梵 aparimana)，無比(梵 atulya)，不可比(梵 amapya)，不可思議(梵 acintya)，不可說(梵 anabhilapya)。以上這種計算的內容與方法較為簡易。”

此時，蓮花王太子問道：“如此說來，除了小乘為了世間因緣方便所立下的演算法之外，佛法中是否有更高妙的演算法？而菩薩的演算法又如何呢？”

“大乘菩薩的演算法當然複雜高妙許多，如《方廣大莊嚴經》是以百進位為基礎，上可推至量不可計算的廣大數學，而下可計算出宇宙中最小的基本構成物質——極微之塵，又稱為鄰虛塵；因為除去這極微的物質現象，就再也沒有物質構成，而進入只有空間特性的虛空世界了。所以，菩薩的演算法不只能夠推算出宇宙中極大與極微的大小差別；而且更能夠計算出十方世界、三世時間乃至世界中的微塵數量。這是十分廣大的學問。”

蓮花王太子又繼續問道：

“雖然《方廣大莊嚴經》的演算法，能夠計算出宇宙中極與極小的數量與尺度，但是是否有融攝佛法與世法，使我們修這樣的演算法，就能夠成就世間悉地與廣大菩提行的圓滿演算法呢？”

色珠仙人說：“一切數字算術的學問最究竟的是出自《華嚴經》的《阿僧只品》，這是佛陀為心王菩薩所做的開示，我現在如實地教授于你。

“在佛陀住世時，心王菩薩曾對佛陀說：‘世尊啊！諸佛如來演說阿僧只、無量、無邊、無等、不可數、不可稱、不可思、不可量、不可說、不可說不可說等數之法。世尊！到底什麼是阿僧只乃至於不可說不可說的數目呢？’

“佛陀告訴心王菩薩說：‘善哉！善哉！善男子！你現在為了讓世人進入佛陀所了知數量的意義，而請問諸佛關於這些數目的含意。善男子！現在你應仔細地諦聽，善巧思維憶念這些數字！我現在就要為你解說些數字的含意。’

“這時，心王菩薩尊敬而專注地接受如來的教誨。

“佛陀說：‘善男子啊！一百個洛叉等於一個俱胝，俱胝個俱胝為一個阿庾多，阿庾多個阿庾多為一個那由他，那由他個那由他為一個頻波羅，頻波羅個頻波羅為一個矜羯羅，矜羯羅個矜羯羅為一個阿伽羅，阿伽羅個阿伽羅為一個最勝，最勝個最勝為一個摩婆羅，摩婆羅個摩婆羅為一個阿婆羅，阿婆羅個阿婆羅為一個多婆羅，多婆羅個多婆羅為一個界分，界分個界分為一個普摩，普摩個普摩為一個禰摩，禰摩個禰摩為一個阿婆鈴。

‘阿婆鈴個阿婆鈴為一個彌伽婆，彌伽婆個彌伽婆為一個毗攞伽，毗攞伽個毗攞伽為一個毗伽婆，毗伽婆個毗伽婆為一個僧羯邏摩，僧羯邏摩個僧羯邏摩為一個毗薩羅，毗薩羅個毗薩羅為一個毗瞻婆，毗瞻婆個毗瞻婆為一個毗盛伽，毗盛伽個毗盛伽為一個毗素陀，毗素陀個毗素陀為一個毗婆訶，毗婆訶個毗婆訶為一個毗薄底，毗薄底個毗薄底為一個毗佉擔，毗佉擔個毗佉擔為一個稱量。

‘稱量個稱量為一個一持，一持個一持為一個異路，異路個異路為一個顛倒，顛倒個顛倒為一個三末耶，三末那個三末耶為一個毗睹羅，毗睹羅個毗睹羅為一個奚婆羅，奚婆羅個奚婆羅為一個伺察，伺察個伺察為一個周廣，周廣個周廣為一個高出，高出個高出為一個最妙。

‘最妙個最妙為一個泥羅婆，泥羅婆個泥羅婆為一個訶理婆，訶理婆個訶理婆為一個一動，一動個一動為一個訶理蒲，訶理蒲個訶理蒲為一個訶理三，訶理三個訶理三為一個奚魯伽，奚魯伽個奚魯伽為一個達（左才右羅）步陀，達邏步陀個達邏步陀為一個訶魯那，訶魯那個訶魯那為一個摩魯陀，摩魯陀個摩魯陀為一個懺慕陀。

‘懺慕陀個懺慕陀為一個豎（左才右羅）陀，豎（左才右羅）陀個豎（左才右羅）陀為一個摩魯摩，摩魯摩個摩魯摩為一個調伏，調伏個調伏為一個離驕慢，離驕慢個離驕慢為一個不動，不動個不動為一個極量，極量個極量為一個阿麼怛羅，阿麼怛羅個阿麼怛羅為一個勃麼怛羅，勃麼怛羅個勃麼怛羅為一個伽麼怛羅，伽麼怛羅個伽麼怛羅為一個那麼怛羅，那麼怛羅個那麼怛羅為一個奚麼怛羅，奚麼怛羅個奚麼怛羅為一個鞞麼怛羅，鞞麼怛羅個鞞麼怛羅為一個鉢羅麼怛羅，鉢羅麼怛羅個鉢羅麼怛羅為一個屍婆麼怛羅，屍婆麼怛羅個屍婆麼怛羅為一個翳羅，翳羅個翳羅為一個薜羅，薜羅個薜羅為一個諦羅。

‘諦羅個諦羅為一個偈羅，偈羅個偈羅為一個罕步羅，罕步羅個罕步羅為一個泥羅，泥羅個泥羅為一個計羅，計羅個計羅為一個細羅，細羅個細羅為一個睥羅，睥羅個睥羅為一個謎羅，謎羅個謎羅為一個娑（左才右羅）茶，娑（左才右羅）茶個娑欏茶為一個謎魯陀，謎魯陀個謎魯陀為一個契魯陀，契魯陀個契魯陀為一個摩睹陀，摩睹陀個摩睹陀為一個娑母羅，娑母羅個娑母羅為一個阿野娑，阿野娑個阿野娑為一個迦麼羅，迦麼羅個迦麼羅為一個摩伽婆，摩伽婆個摩伽婆為一個阿怛羅。

‘阿怛羅個阿怛羅為一個醯魯耶，醯魯耶個醯魯耶為一個薛魯婆，薛魯婆個薛魯婆為一個羯羅波，羯羅波個羯羅波為一個訶婆婆，訶婆婆個訶婆婆為一個毗婆羅，毗婆羅個毗婆羅為一個那婆羅，那婆羅個那婆羅為一個摩（左才右羅）羅，摩（左才右羅）羅個摩（左才右羅）羅為一個娑婆羅，娑婆羅個娑婆羅為一個迷（左才右羅）普，迷（左才右羅）普個迷（左才右羅）普為一個者麼羅，者麼羅個者麼羅為一個馱麼羅，馱麼羅個馱麼羅為一個鉢（左才右羅）麼陀，鉢麼陀個鉢（左才右羅）麼陀為一個毗迦摩，毗迦摩個毗迦摩為一個烏波跋多，烏波跋多個烏波跋多為一個演說，演說個演說為一個無盡，無盡個無盡為一個出生，出生個出生為一個無我，無我個無我為一個阿畔多，阿畔多個阿畔多為一個青蓮花，青蓮花個青蓮花為一個鉢頭摩。

‘鉢頭摩個鉢頭摩為一個僧只，僧只個僧只為一個趣，趣個趣為一個至，至個至為一個阿僧只，阿僧只個阿僧只為一個阿僧只轉，阿僧只轉個阿僧只轉為一個無量，無量個無量為一個無量轉，無量轉個無量轉為一個無邊，無邊個無邊為一個無邊轉，無邊轉個無邊轉為一個無等，無等個無等為一個無等轉，無等轉個無等轉為一個不可數，不可數個不可數為一個不可數轉，不可數轉個不可數轉為一個不可稱，不可稱個不可稱為一個不可稱轉，不可稱轉個不可稱轉為一個不可思，不可思個不可思為一個不可思轉，不可思轉個不可思轉為一個不可量，不可量個不可量為一個不可量轉，不可量轉個不可量轉為一個不可說，不可說個不可說為一個不可說轉，不可說轉個不可說轉為一個不可說不可說，而不可說不可說個不可說不可說為一個不可說不可說轉。’”

蓮花王太子此時忽然悟入了現觀一切如幻數字的禪觀之中。

他就向色球仙人問道：“如果依此而言，法界也可現觀為一切如幻的數字。一切數字即為法界眾相，而了悟一切數字，也能瞭解宇宙的因緣、萬象形色，也能造出無量的莊嚴寶具了?事實上乃至一切諸佛淨土，也能依如幻數字的緣起建立，而現觀通達建立了?”

色珠仙人很開懷地說道：“善哉!善哉!這正是法界數字的緣起妙義啊!”

他接著說：“你看當時，世尊就為心王菩薩將以上的數字總持為一首偈頌口訣，你也應當如理受持啊，這偈頌即是：

不可言說不可說中，充滿一切不可說數，

不可言說諸時劫中，宣說不可說不可盡。

不可言說諸佛刹土，皆悉碎末化為微塵，

一微塵中刹不可說，如一塵一切皆如是。

此不可說諸佛刹土，一念碎塵亦不可說，

念念所碎塵悉亦然，盡不可說劫常恒爾。

此塵中有剎不可說，此剎為塵說復更難，

以不可說算數之法，不可說劫如是數量。

“這是宣說法界宇宙時空是不可思議、無量無際的。廣大十分的法界，大世界含著小世界，小世界又攝著大世界，重重無盡，不是思維所能了知的。而時間系統，過去無際、現在無住、未來無邊，一念能會通三世，在三世之間又各有三世，而總合現前的一念萬世，可以說我們的一念之間就可以會觀十世的無窮時間了。這無窮的時間、空間，你能了悟嗎？”

色珠仙人如此宣說時，又彈指一下，在“啪!”的一聲響起的同時，蓮花王太子忽然現觀到宇宙中重重無盡的諸佛淨土與無邊法界，更看到了過去、現在、未來的一切影像，不過在一念之間。

他豁然歡喜地說：“這實在是不可思議的法界啊!過去、未來、現在三世與十方世界，不過是我們一念的同時現起而已。而在現觀中也能親自見到一切眾生現前成佛的微妙境界啊!”

色珠仙人繼續說道：“其實一切宇宙都是普賢法界的現前而已。一切眾生本具的佛性是普賢之因，修行菩薩妙行即是普賢行，圓滿成就毗盧遮那佛果，就是普賢王如來的果位。所以佛陀接著讚頌普賢的廣大功德是不可思議的：

以此諸塵數諸時劫，一塵十萬不可說數，

爾劫稱讚一普賢尊，無能盡其功德數量。

幹一微細毛端之處，有不可說數諸普賢，

一切毛端悉復亦爾，如是乃至遍諸法界。

一毛端處所有剎土，其數無量不可說數，

盡虛空量諸毛之端，一一處剎悉亦如是。

彼毛端處諸國土中，無量種類差別安住，

有不可說異類剎土，有不可說同類剎土。

不可言說毛端之處，皆有淨剎不可說數，

種種莊嚴不可說數，種種奇妙不可說數。

于彼一一毛端之處，演不可說諸佛名稱，

一一名稱有諸如來，皆不可說不可說數。

“法界中有無量無邊的佛陀教化著廣大的眾生，而這些佛陀的殊勝境界是無量無邊的。甚至連一切諸佛的毛孔，也能成就廣大的佛事。”

此時蓮花王太子說道：“諸佛連微細的毛孔都具足不可思議的境界啊!事實上我也曾經觀察觀世音菩薩的報身毛孔，真是無法窮盡，宛如廣大無際的星系雲海一般。在《大乘莊嚴寶王經》中，不是曾經記載普賢菩薩曾經進入觀世音菩薩的廣大毛孔中十二年，甚至連路徑都差點無法尋出呢!”

這時，虛空中的星海忽然明亮地閃耀著，宛如化成觀世音菩薩的妙身一般；而普賢菩薩乘著六牙巨象在星空中現起安住微笑，如幻地影現著。

此時，色珠仙人說：“諸佛報身的毛孔境界不可思議，難以窮盡，就如同偈頌所言：

一一諸佛於其身上，示現不可說諸毛孔，

於彼一一毛孔之中，現眾色相不可說數。

不可言說諸毛孔中，咸放光明不可說數，

于彼一一光明之中，悉現蓮花不可說數。

於彼一一蓮花之內，悉有眾葉不可說數，

不可說華眾葉之中，各現色相不可說數。

彼不可說數諸色內，複現眾葉不可說數，

葉中光明不可說數，光中色相不可說數。

此不可說色相之中，一一現光不可說數，

光中現月不可說數，月複現月不可說數。

于不可說數諸月中，一一現光不可說數，

于彼一一光明之內，複現於日不可說數。

于不可說數諸日中，一一現色不可說數，

于彼一一諸色之內，又現光明不可說數。

于彼一一光明之內，現不可說之獅子座，

一一嚴具不可說數，一一光明不可說數。

光中妙色不可說數，色中淨光不可說數，

於彼一一淨光之內，複現種種微妙光明。

此光復現種種光明，不可言說不可說數，

如是種種光明之內，各現妙寶如須彌山。

一一光中所現妙寶，不可言說不可說數，

彼如須彌一妙寶中，現眾剎土不可說數。

窮盡須彌寶無有餘，示現剎土悉皆如是，

以一剎土末為微塵，一塵色相不可說數。

眾剎為塵塵有色相，不可言說不可說數，

如是種種諸塵色相，皆出光明不可說數。

光中現佛不可說數，佛所說法不可說數，

法中妙偈不可說數，聞偈得解不可說數。

蓮花王太子安住在無窮無盡的佛身境界，悠然歎道：“這樣看來諸佛的真實妙身，不就是全體法界身嗎？如果不能了悟這個道理，就無法親見諸佛的真身了。也惟有這樣的體悟，才能瞭解理事無礙、法界圓融的境界啊！”

色珠仙人說：“是的，我們現前的體悟也是佛陀微妙的加持使我們圓滿的了悟。佛法宇宙曆算至算術、數字的主旨，都是以緣起一心的現觀，才能得悟成就。這也就是諸佛由一心的顯現而示現無量的法門、無量的幻化身，在十方世界演說無盡法要，救度無邊眾生的要旨，如偈中說：

不可說解念念之中，顯了真諦不可說數，

示現未來一切諸佛，常演說法無有窮盡。

一一佛法不可說數，種種清淨不可說數，

出妙音聲不可說數，轉正法輪不可說數。

於彼一一法輪之中，演修多羅不可說數，

于彼一一修多羅中，分別法門不可說數。

於彼一一法門之中，又說諸法不可說數，

于彼一一諸法之中，調伏眾生不可說數。

或復于一毛端之處，不可說劫恒常安住，

如一毛端餘處悉然，所住劫數悉皆如是。

其心無礙不可說數，變化諸佛不可說數，

一一變化諸佛如來，復現於化不可說數。

彼佛法身不可說數，彼佛分身不可說數，

莊嚴無量不可說數，往詣十方不可說數，

周行國土不可說教，觀察眾生不可說數，

清淨眾生不可說數，調伏眾生不可說數，

彼諸莊嚴不可說數，彼諸神力不可說數，

彼諸自在不可說教，彼諸神變不可說數，

所有神通不可說數，所有境界不可說數，

所有加持不可說數，所住世間不可說數，

清淨實相不可說數，說修多羅不可說數。

于彼一一修多羅中，演說法門不可說教，

於彼一一法門之中，又說諸法不可說數。

于彼一一諸法之中，所有決定不可說數，

於儀一一決定之中，調伏眾生不可說教。

“而此如幻的妙心，也能在一念之中成就不可思議的差別境界啊!”

蓮花王太於此時自見身心，不只宛如無邊無盡的廣大星空，而且身中每一個明星都如同虹光明透的摩尼寶珠一般，隨著心念影現奇幻的種種微妙色相。他現觀了自身法界中，每一個細胞都宛如一個星球一般，也更如摩尼寶珠一般，相映相攝無邊莊嚴。十方三世所有的諸佛眾聖都浮現在無限無盡、重重疊映的摩尼珠海，相照相入幻化影現了無法思維的廣大無邊法界妙相。

這時蓮花王太子不禁驚呼道：“法界實在是太不可思議了!每一個毛孔都能涵攝無邊廣大的法界，而重重無盡的毛孔含容重重無盡的法界。十方三世的世界無限的攝入無盡的摩尼心珠當中相照相映，這真是無法以任何思維瞭解的境界啊!”

此時，普賢菩薩乘著六牙巨象，也在一念之際融入了蓮花王太子的心中，並從他的心中繼續念誦道：

不可言說同類諸法，不可言說同類之心，

不可言說異類諸法，不可言說異類之心，

不可言說異類根器，不可言說異類言語，

念念於一切所行處，調伏眾生不可說數。

所有神變不可說數，所有示現不可說數，

于中時劫不可說數，於中差別不可說數，

菩薩悉能分別演說，諸明算者莫能分辨。

一毛端處大小刹土，雜染清淨粗細刹土，

如是一切不可說數，一一明瞭皆可分別。

以一國土碎為微塵，其塵無量不可說數，

如是塵數無邊刹土，俱來共集于一毛端。

此諸國土不可說數，共集毛端亦無迫隘，

不使毛端有所增大，而彼國土俱來集會。

于中所有諸國刹土，形相如本無有雜亂，

如一國土不亂餘刹，一切國土皆亦如是。

虛空境界無有邊際，悉布毛端皆使充滿，

如是毛端諸國刹土，菩薩一念皆能演說。

於一微細毛孔之中，不可說刹次第趣入，

毛孔能受彼諸刹土，諸刹不能遍於毛孔。

此時十方三世仿佛在一念間全部遍歷了。

蓮花王太子安住在普賢灌頂三昧之中，入定出定同時現前。在同一剎那之中，又已出定。

此時色珠仙人也因感受到如此甚深的秘境，而心中喜躍不已，他自然而然地繼續誦道：

趣入時劫數不可說，受時劫數亦不可說，

于此行列安住之時，一切諸劫無能宣說。

如是攝受亦安住已，所有境界不可說數，

入時方便不可說數，入已所作不可說數。

意根明瞭不可說數，遊歷諸方不可說數，

勇猛精進不可說數，自在神變不可說數。

所有思維不可說數，所有大願不可說數，

所有境界不可說數，一切通達不可說數。

身業清淨不可說數，語業清淨不可說數，

意業清淨不可說數，信解清淨不可說數。

妙智清淨不可說數，妙慧清淨不可說數，

了諸實相不可說數，斷諸疑惑不可說數。

出離生死不可說數，超升正位不可說數，

甚深三昧不可說數，了達一切不可說數。

一切眾生不可說數，一切佛刹不可說數，

知眾生身不可說數，知其心樂不可說數。

知其業果不可說數，知其意解不可說數，

知其品類不可說數，知其種性不可說數。

知其受身不可說數，知其生處不可說數，

知其正生不可說數，知其生已不可說數。

知其解了不可說數，知其趣向不可說數，

知其言語不可說數，知其作業不可說數。

豁然蓮花王太子不離本位，在剎那之間遍禮十方佛刹，並受諸佛加持、灌頂，而一切菩薩大眾亦親切安慰，共同發願相互助行，於是親見了：

菩薩如是大慈大悲，利益一切所有世間，

普現其身不可說數，入諸佛刹不可說數。

見諸菩薩不可說數，發生智慧不可說數，

請問正法不可說數，敷揚佛教不可說數。

現種種身不可說數，詣諸國土不可說數，

示現神通不可說數，普遍十方不可說數。

處處分身不可說數，親近諸佛不可說數，

作諸供具不可說數，種種無量不可說數。

清淨眾寶不可說數，上妙蓮花不可說數，

最勝香鬘不可說數，供養如來不可說數。

清淨信心不可說數，最勝悟解不可說數，

增上志樂不可說數，恭敬諸佛不可說數。

修行于施不可說數，其心過去不可說數，

有求皆施不可說數，一切悉施不可說數。

持戒清淨不可說數，心意清淨不可說數，

讚歎諸佛不可說數，愛樂正法不可說數。

成就諸忍不可說數，無生法忍不可說數，

具足寂靜不可說數，住寂靜地不可說數。

起大精進不可說數，其心過去不可說數，

不退轉心不可說數，不傾動心不可說數。

一切定藏不可說數，觀察諸法不可說數，

寂然在定不可說數，了達諸禪不可說數。

智慧通達不可說數，三昧自在不可說數，

了達諸法不可說數，明見諸佛不可說數。

修無量行不可說數，發廣大願不可說數，

甚深境界不可說數，清淨法門不可說數。

菩薩法力不可說數，菩薩法住不可說數，

彼諸正念不可說數，彼諸法界不可說數。

修方便智不可說數，學甚深智不可說數，

無量智慧不可說數，究竟智慧不可說數。

彼諸法智不可說數，彼淨法輪不可說數，

彼大法雲不可說數，彼大法雨不可說數。

彼諸神力不可說數，彼諸方便不可說數，

人空寂智不可說數，念念相續不可說數。

這時，諸佛菩薩宛如虛空中的繁星一般自然湧現，更如色似虹彩的雪花一般，從天空中紛紛飄下。這些彩虹般的雪花，五彩繽紛地迴旋于蓮花王的頂上，並閃射著晶耀的光影，真是奇觀。

這些雪花愈旋愈密，宛如無數的胡麻油一般，最後融入了蓮花王太子的頂上。這是諸佛菩薩給予蓮花王太子的甚深灌頂，使他圓滿自在成證菩薩妙行。

此時，蓮花王太子的六根清淨安住于寂智三昧之中。而色珠仙人以如幻的妙音，繼續演說清淨的法音：

“一切菩薩的大力行持，是無有限量的，他隨順著因緣接受諸佛威神力的加持，成就不可思議的廣大事業，這就如同佛陀所說：

無量行門不可說數，念念恒住不可說數，

諸佛剎海不可說數，悉能往詢不可說數。

諸剎差別不可說數，種種清淨不可說數，

差別莊嚴不可說數，無邊色相不可說數。

種種間錯不可說數，種種妙好不可說數，

清淨佛土不可說數，雜染世界不可說數，

了知眾生不可說數，知其種性不可說數。

知其業報不可說數，知其心行不可說數，

知其根性不可說數，知其解欲不可說數。

雜染清淨不可說數，觀察調伏不可說數，

變化自在不可說數，現種種身不可說數。

修行精進不可說數，度脫眾生不可說數，

示現神變不可說數，放大光明不可說數。

種種色相不可說數，令眾生淨不可說數，

一一毛孔不可說數，放光明網不可說數。

光網現色不可說數，普照佛刹不可說數，

勇猛無畏不可說數，方便善巧不可說數。

調伏眾生不可說數，令出生死不可說數，

清淨身業不可說數，清淨語業不可說數。

無邊意業不可說數，殊勝妙行不可說數，

成就智寶不可說數，深入法界不可說數。

菩薩總持不可說數，善能修學不可說數，

智者音聲不可說數，音聲清淨不可說數。

正念真實不可說數，開悟眾生不可說數，

具足威儀不可說數，清淨修行不可說數。

成就無畏不可說數，調伏世間不可說數，

諸佛子眾不可說數，清淨勝行不可說數。

“當一位菩薩行者的修證境界愈圓滿，對佛法的了悟愈深，自然而然念佛三昧就愈增長了。所以，他會隨時隨地無間斷地懷念佛陀，讚歎佛陀，了悟到他的一切所證所行，都是佛陀威神力加持的緣故。這就是普賢行願的究竟要旨。所以他會：

稱歎諸佛不可說數，讚揚無盡不可說數，

世間導師不可說數，演說讚歎不可說數。

彼諸菩薩不可說數，清淨功德不可說數，

彼諸邊際不可說數，能住其中不可說數。

住中智慧不可說數，盡諸劫住無能宣說，

欣樂諸佛不可說數，智慧平等不可說數。

善入諸法不可說數，於法無礙不可說數，

三世如空不可說數，三世智慧不可說數。

了達三世不可說數，住于智慧不可說數，

殊勝妙行不可說數，無量大願不可說數。

清淨大願不可說數，成就菩提不可說數，

諸佛菩提不可說數，發生智慧不可說數。

分別義理不可說數，知一切法不可說數，

嚴淨佛剎不可說數，修行諸力不可說數。

長時修習不可說數，一念悟解不可說數，

諸佛自在不可說數，廣演正法不可說數。

種種神力不可說數，示現世間不可說數，

清淨法輪不可說數，勇猛能轉不可說數。

種種開演不可說數，哀愍世間不可說數。

不可言說一切諸法，贊不可說數諸功德，

不可說劫猶可窮盡，不可說功德不可盡。

不可言說諸佛如來，不可言說一切舌根，

歎佛不可言說功德，不可說劫無能窮盡。

忽然之間，法界光明自顯地法輪明現。光明不是從一處中發生，是遍法界忽然都成就自生遍照光明。蓮花王太子、色珠仙人的自身宛如清淨的水晶般透明，又如同日光一般自照自明，而一切都是如此的同體光明現起。如此奇妙的法界法輪童瓶境界，是前所未有的。

這是在光明之中又現起法輪的明光，毗盧遮那佛金剛遍照光明圓如實相，如日輪躍空一般豁然全體湧現。

蓮花王太子目不暫舍地觀照毗盧遮那佛，而毗盧遮那佛從法界明空光明中演出妙音而說道：“一切眾生無修無證法爾本然成佛；在究竟實相法界中，一切眾生即現前全佛。當你證入究竟的海印三昧時，即如實現見一切眾生圓滿成佛，這也是蓮花藏世界海的真實妙相。當證入這個境界之後，這時才是你自身修證的圓滿成就啊!”

接著就宣說道：

十方所有一切眾生，一切同時現成正覺，

於中一佛普能示現，不可言說一切妙身。

此不可說數中一身，示現於頭不可說數，

此不可說數中一頭，示現於舌不可說數。

此不可說數中一舌，示現於聲不可說數，

此不可說數中一聲，經於劫住不可說數。

如一如是一切諸佛，如一如是一切妙身，

如一如是一切頭首，如一如是一切舌根。

如一如是一切音聲，不可說劫恒贊佛陀，

不可說勢猶可窮盡，歎佛功德無能窮盡。

一微塵中能悉皆有，不可言說蓮花世界，

一一蓮花世界之中，賢首如來不可說數。

乃至法界悉皆周遍，其中所有一切微塵，

世界若成若住壞空，其數無量不可說數。

一微塵處無有邊際，無量諸剎普來趣入，

十方差別不可說數，剎海分佈不可說數。

一一剎中有佛如來，壽命劫數不可說數，
諸佛所行不可說數，甚深妙法不可說數。
神通大力不可說數，無障礙智不可說數，
入於毛孔不可說數，毛孔因緣不可說數。
成就十力不可說數，覺悟菩提不可說數，
入淨法界不可說數，獲深智藏不可說數。
種種數量不可說數，如其一切悉皆了知，
種種形量不可說數，於此靡不皆能通達。
種種三昧不可說數，悉能經劫于中安住，
于不可說數諸佛所，所行清淨不可說數。
得不可說數無礙心，往詣十方不可說數，
神力示現不可說數，所行無際不可說數。
往詣眾剎不可說數，了達諸佛不可說數，
精進勇猛不可說數，智慧通達不可說數。
於法非行亦非不行，入諸境界不可說數，
不可稱說諸大劫中，恒遊十方不可說數。
方便智慧不可說數，真實智慧不可說數，
神通智慧不可說數，念念示現不可說數。
于不可說數諸佛法，一一了知不可說數，
能于一時現證菩提，或種種時而能證入。
毛端佛剎不可說數，塵中佛剎不可說數，
如是佛剎悉皆往詣，見諸如來不可說數。

通達一實不可說數，善入佛種不可說數，

諸佛國土不可說數，悉能往詣現成菩提。

國土眾生以及諸佛，體性差別不可說數，

如三世無有邊際，菩薩一切皆能明見。

蓮花王太子獲得了諸佛菩薩與色珠仙人的教示授法，通達了法界如幻無限深妙的算術數字譬喻，及依此而成證的廣大菩提妙行；為未來無邊無際的度眾事業，宣演了圓滿成就的妙音。

蓮花王 第十二章 吉祥時輪體金剛

吉祥的星河

迅速地排演著宇宙的漫步

映在菩薩的心海的

是不可思議的瑜伽密算

是空 是虛空

是廣大 是微塵 是極微塵

如幻的宇宙尺度 是如幻的明瞭算數

現前時輪依舊是金剛法界

而眾生已圓滿成佛

在廣漠的原野上，色珠仙人與蓮花王太子寂靜地禪坐著。天邊夕陽明掛，宛如懸鼓一般，赤暈圓通。

蓮花王太子凝視著宛若紅鼓的落日，不禁憶起了如父的西方極樂世界的阿彌陀佛。這時在如同法界光明藏的紅日之中，現起了阿彌陀佛。

阿彌陀佛金口宣說道：“心子啊！你精進的修習無盡因緣的菩薩曆算，具足了世出世間的成就。現在為了在密義上能更精確的教授未來持明的眾生，應當修習般若方便雙入不二，圓滿諸佛真智的時輪曆算啊！”說完之後，就銷融於空性之中了。

此時，赤珠仙人慢慢地出定。蓮花王太子就向他請示時輪的曆法。

赤珠仙人十分歡喜，怡然微笑而說：“由時輪金剛所傳出，一切日夜星辰遍滿法界虛空的曆算，能夠統攝一切現前的器世間、現前世界的環境，還有生命界的有情世間的一切因緣。時輪曆算具足所有的外相、內相與密相的緣起法要。

“我們現前的世間，是由金輪、小輪、風輪與空輪等大地四輪所形成，由我們娑婆世界向上引升到極樂世界的一切因緣曆演算法要，以及一切所有空行母、空行海會的瑜伽算數的法要，乃至毗達磨法藏當中，所有虛空微塵不可思議的計算法要，你都在如幻的數字當中，已經能夠次第得到圓滿。

“而現在我們更要了悟時輪曆法，以對宇宙因緣做更精確的計算掌握。要精確掌握時輪曆算，必須先體解時輪的體性。時輪教法顯示般若方便的不二雙運，圓滿成就佛智，在外相上觀察宇宙日月星辰的變化，依此能相應於我人自身的脈、輪與氣息的流轉遷化，兩者相應合一。

“所以此法即是外相法界、內身界與不共修持時輪本尊壇城二者和合而成。我們依此先禮贊皈命時輪金剛的殊勝，受其加持，自然容易精算宇宙的萬物。現在我們共同念誦吉祥時輪的贊誦：

大慧諸佛五智放光明，

卅二瑞相殊勝圓滿身，

空色大印相應極樂姿，

祈請時輪上師降吉祥！

三有輪回怒鯨張鉅齒，

吞噬生老病死血淋屍，

三寶惟一導引解脫道，

憂患眾生休息自覺醒，

大空現前自性最勝樂，

明點密意手印共護持，

空性大悲體性自生起，

無別雙運時輪我頂禮。

遠離愚垢勝義虛空淨，
密麗虹彩交映空樂殿，
具足智身金黃童瓶體，
現賜智慧利劍如意寶。
普利世間靈妙吉祥藥，
淨除熱惱大悲甘露水，
輕拈蓮花眾生依怙主，
直至菩提於我永護持！
妙欲、法、財、解脫四功德，
圓成化現莊嚴實相土，
菩提妙轉密咒勝時輪，
現攝經王本智金剛液，
善巧加持聖域眾持明，
時輪足前清淨我禮贊。

色珠仙人合掌贊誦完畢之後，就開始解說時輪曆算的內容：“其實這是一個甚深因緣。時輪教法自從釋迦牟尼佛傳下之後，未來將發揚光大；除了吉祥勝域香巴拉將無間斷地傳承這個教法之外，在雪域西藏時輪教法也將如大日光明一般，遍照一切密乘持明修行的眾生。”

蓮花王太子微閉雙眼，默然安住，而後說道：“是的！我完全了悟這個未來的因緣。所以，如父的阿彌陀佛教敕我受持這個教法，即是為了未來的一切持明大眾，乃至雲域西藏的無邊眾生啊！

“吉祥時輪，融攝法性、緣起雙重的甚深密義，示現調伏自在的法界金剛身，成就廣大明空顯現的無間相續金剛大總持。

“法界中現前的一切都是自生自顯的吉祥外時輪金剛身；而我們自身的具命三昧耶身，以地、水、火、風、空、識六大所成就的中圍之身，就是廣大作用的空悲內時輪金剛。

“我們現前成就空樂不二，自在示現海印三昧總攝三世十方的法界，即是空樂大智的秘密時輪金剛。而寂滅的法性，以金剛三昧現前寂光不二的普賢王如來究竟境界，即是明空不二時輪法身金剛。所以能夠了悟時輪的究竟，即能成證金剛大總持。所以了知時輪密義，才能了知究竟的真言密法。”

這時蓮花王太子現觀法界即時輪金剛，而自身亦圓同時輪金剛，法爾的安住在時輪三昧之中。

色珠仙人接著說：“時輪的觀照基礎來自如幻數字的體悟，首先依根本的‘六十大數’開始：這與小乘的演算法基礎是等同的。是以十位數為基礎，從一、十、百、千、萬到六十位的不可說。

“另外一切數字另有表徵的異名如：

“一有：自性、色、犀、月、白色、玉兔的別名。二有：眼、雙、運行、方便智慧、交配、結合、閻羅、孿生的別名。三有：世間、熱、功德、火、有、尖等別名。四有：海、淵、河、魔、明論、部、雙雙等別名。五有：欲樂、受用品、蘊、箭、行、根等別名。六有：味、時、味道、季節等別名。七有：寶、持地、能仁、洲、仙人、山、曜、馬等別名。八有：天神、龍、吉祥、蛇冠、蛇、腹行、財神、財、財物等別名。九有：羅剎、孔穴、庫藏、脈等別名。十有：入、忿怒明王、聲響、方位、圓滿、力、手指等別名。十一有：勇武、自在天、致安、安源王、能奪等別名。十二有：太陽、因緣、宮等別名。十三有：傘層、雜、無身、貪欲、致醉等別名。十四有：人類(人的類別)、摩那縛迦(初人)、心意、(世間)有、有處等別名。十五有：太陰日等別名。十六有：部分、王、人主等別名。十八有：缺點、缺陷、界等別名。廿四有：勝者、境等別名。廿五有：自性等別名。廿七有：宿、週期等別名。卅二有：牙齒、重生等別名。零有：虛空、天空、圓點等別名。

“這些都是以緣起的因緣來設立別名。

“在曆算當中‘二’可用眼或手代替，同時又在這個字的上面或者下面加寫數碼，採用雙重手段來表達，以使他人掌握真確的數字。

“另外在用異名表達時，是先個位，然後十位，最後才是首位。”

此時色珠仙人就折起了一枝枯樹，在地上寫下了 403 的數字，而說道：“例如：403 可寫為火(3)空(0)海(4)，而不是海空火。而 32199 可寫為孔(9)脈 (9)月(1)齒(32)。149203 可

寫為孔、空、眼、脈、火，而反復出現時則可以簡稱為‘孔等’。這些是簡單計算的符號而已，不是什麼大學問，但是能說明我們表達數字的因緣。”

色珠仙人接著手指著天星說：“另外在星曆上面，時輪是以 1.日，2.月，3.火，4.水，5.木，6.金，0.土等七座星球為七個輪值曜，如果再加上羅睺、劫火、長尾等三星則成為十曜。

“而廿八宿則為：0.婁，1.胃，2.昂，3.畢，4.觜，5.參，6.井，7.鬼，8.柳，9.星，10.張，11.翼，12.軫，13.角，14.亢，15.氐，16.房，17.心，18.尾，19.箕，20.鬥，21.牛，22.虛，23.危，24.室，25.壁，26.奎。牛宿之後再加女宿則為廿八宿。但其實這兩宿在星曆圖上共只佔有一星宿的幅度，並不多占，所以有一派則主張星宿數為二十七宿而已。

“在每一星宿後面又跟隨著一些小星。小星共其數無量，但在現前的計算因緣中，則大約定為兩億八千五百萬顆星(285000000)。”，

雖然蓮花王太子現觀法界已宛如觀察手中的果實一般自在，但是色珠仙人在緣起上，還是一一指明星宿的存在、數量與運行軌跡等符號知識；因為並不是任何人都能像蓮花王太子這樣現觀自在，而必須依靠現觀法界萬象之後，依據緣起命名，然後再予以推算測定。

色珠仙人繼續說道：“廿八宿處於諸星曜運行的軌道上。其中五曜是行在天際運之星，而廿八宿則是恒住之星。

“廿八宿起于婁宿，代表數字是零，最後終於奎宿。

“而十曜星在宇宙中運行途中的宮殿則是：0.羊宮，1.牛宮，2.雙法輪，3.巨蟹宮，4.獅法輪，5.室女宮，6.天秤宮，7.蠍法輪，8.弓(人馬)宮，9.水獸(摩羯)宮，10.瓶宮，11.魚宮等十二宮。

“十二宮命名的意義是：弓僵硬之時(指人馬宮)，水獸張口向陽之時(指摩羯宮)，瓶內酒味醇厚之時(寶瓶宮)，魚類活潑遊行之時(雙魚宮)，羊產羔之時(白羊宮)，牛耕地之時(金牛宮)，畜生發情之時(《宿曜經》做‘淫宮’，即雙法輪)，龜鳴之時(巨蟹宮)，獅子交媾之時(獅法輪)，少女容顏煥發之時(室女宮)，秤衡茶油等物之時(天秤宮)，蠍子潛入洞穴之時(天蠍宮)。

“廿八宿(實際運算為廿七宿)每一宿所占的空間均分為六十分，每一分叫作一‘弧刻’。這六十分又分為四份，每份十五弧刻，名為一‘宿步’。每九個‘宿步’為一宮。

婁宿(四步)、胃宿(四步)和昂宿的一步共九步，相應于白羊宮。昂宿的三步、畢宿(四步)和觜宿的一步(兩步)稱做金牛宮。觜宿的另一半、參宿和井宿的三步相應於雙法輪。

“井宿的一步、鬼宿和柳宿的全部叫做巨蟹宮。星宿、張宿和翼宿的一步叫做獅法輪。翼宿的四分之三、軫宿和角宿的一半合為室女宮。角宿的另一半、亢宿和氐宿的三步是天秤宮。氐宿的一步、房、心兩宿的全部為天蠍宮。

“尾宿、箕宿和鬥宿的一步為人馬宮。鬥宿的三步、牛宿和虛宿的一半為摩羯宮。虛宿的另一半、危宿、室宿三步為寶瓶宮。室宿的四分之一、壁宿和奎宿的全部為雙魚宮。

“‘弧刻’是時輪曆中度量角度的一個基本單位，它與‘漏刻’是同形異義的兩個概念。表示時間者譯為‘漏刻’，表示弧長者譯為‘弧刻’。周天共有 27 宿，每宿 60 弧刻，共 1620 弧刻(周天 360 度中的 $1^{\circ}=4.5$ 弧刻)。

“在天際中共有廿七個‘會合’是：0.天除，1.親合，2.長壽，3.善根，4.善良，5.隆腫，6.善業，7.執持，8.苦楚，9.腫脹，10.增長，11.決定，12.遍摧，13.喜悅，14.金剛，15.悉地，16.深墮，17.蓋世，18.全摧，19.寂靜，20.成就，21.所修，22.妙善，23.太白，24.梵淨，25.帝釋，26.仇恨。

“而時論曆中各種名數在計算中各有一個代表的數值，其中有一些是從零開始，而不是從壹開始，這是曆算時需要注意的。

“另外月時曆中有十一個‘作用’，而每日則分為前、後兩半。從上半月初一日的後分起算，至二十九日前分，其間有 1.枝稍，2.孺童，3.貴種，4.搗麻，5.家生，6.商賈，7.毗支這七個輪流;廿九日的後分為吉祥；三十日前分為四足；後分為‘龍’；初一前分為不淨。後四者不輪流，是固定的作用，所以共有十一個作用。

“另外以十二緣起：無明、行、識、名色、處、觸、受、愛、取、有、生、老死來表示十二月。

“其中無明月為太陽在摩羯宮之月，行月是寶瓶月，其餘則類推之。

“而太陽運行十二宮一周的時間，也就是四季整整一個迴圈，叫做一年。紀年以‘勝生(丁卯)年’為首，這是《勝樂經首品釋》而說的。

“日、月、五星、羅睺、劫火和長尾慧星共稱十曜，都有諸神幻化。日、月是天神，五星是仙人，羅睺是‘阿修羅’之一，慧星是羅睺的化身。諸星曜除了被動的顯見運行之外，又各自有其主動地按著一定的軌道和速度之運行。而十二宮和廿八宿則猶如他們旅途中住宿的房舍。他們所行走的方向，羅睺頭尾與宮宿運動的方向相同，是右旋的，其他八曜都是朝著相反的方向左旋，即逆時針方向的。”

其實一切法界即是現前時輪金剛的體現。

色珠仙人將一切時輪星曆的計算喻意、緣起與修法仔細教授與蓮花王太子。蓮花王太子也完全了悟了時輪金剛的體性與曆算。這時從法爾時輪之中，法界自然出生妙晉，自然贊誦：

吉祥時輪

融攝法性、緣起的甚深秘密，

示現自在降伏的法界金剛身，

廣大明顯

現前無間相續金剛大總持。

法界現前自生自顯 吉祥外時輪，

具命三昧耶中圍廣大作用 空悲內時輪，

莊嚴海印總攝三時 空樂密時輪，

光明常寂喻如金剛 明空體時輪。

四重時輪，平等現前非內外，

無明眾生，無知流轉體金剛。

蓮花王太子欣然微笑，自然體悟法界流轉的密義。

蓮花王太子為了增長法爾智慧，亦為了了悟一切時空流轉的法界緣起，精研《華嚴經》中的《壽量品》，其中顯示了圓滿法界海華藏世界的位置演算法，更顯示了我們娑婆世界與阿彌陀佛極樂世界的相對時空。他憶起法父阿彌陀佛的慈悲示現，而一心現觀，在剎那間仿如趣入了經典中的世界。

豁然之間他見到自身現入于華藏世界海的菩提道場大會。本師毗盧遮那佛舉身光明微笑注視著他，剎那之間他通體清涼受大灌頂。

這時，只見心王菩薩摩訶薩于大眾聚會中，告訴諸位菩薩說：

“佛子啊!在娑婆世界釋迦牟尼佛剎的一劫，等於極樂世界阿彌陀佛佛剎的一日一夜；極樂世界的一劫，等於袈裟幢世界金剛堅佛佛剎的一日一夜；袈裟幢世界的一劫，等於不退轉音聲輪世界善光明蓮花開敷佛佛剎的一日一夜；不退轉音聲輪世界的一劫，等於離垢世界法幢佛佛剎的一日一夜；離垢世界的一劫，等於善燈世界師子佛佛剎的一日一夜；善

燈世界的一劫，等於妙光明世界光明藏佛佛剎的一日一夜；妙光明世界的一劫，等於離超過世界法光明蓮花開敷佛佛剎的一日一夜；難超過世界的一劫，等於莊嚴慧世界一切神通光明佛佛剎的一日一夜；莊嚴慧世界的一劫，等於鏡光明世界月智佛佛剎的一日一夜。

“佛子啊!如果以這種次第推演，乃至過百萬阿僧只世界，最後世界的一劫，等於勝蓮花世界賢勝佛佛剎的一日一夜。而在這些世界當中普賢菩薩及同行的諸大菩薩，無不充滿其中。”

此時心王菩薩忽然面向蓮花王太子說道：“你瞭解如是法界的甚深無礙緣起嗎?”

這時，蓮花王太子忽然自見自身遍滿十方法界，無量時空法界之中都有蓮華生大士現身教化眾生、救度眾生，都具足無死的無量壽命。

不同的世界，由於不同的因緣使得時間速度形色相的不同，但體性則圓滿如一。這時，更使蓮花王太子了悟諸佛境界甚深、甚深，諸佛淨土甚深甚深；而自身亦本然法爾現生十方法界救度眾生。

蓮花王太子在光明國中，追隨著色珠仙人學習一些因緣曆算、天文地理、陰陽五行的種種諸法，他已完全了悟一切法界現前如幻，一切數字如幻的至理；並且從如幻的數位當中，能夠如實現起一切法界因緣，而一切地、水、火、風空都是現前如幻，因為如幻的緣故，所以現前的一切才是實有。因此一切地水火風空的世間，才能夠顯現所有的甚深緣起相。

所以法界一切實相的密意，就是在現前，這現前的一切也就是法界的大曼陀羅，這也就是一切諸佛的誓句，金剛護法的大三昧耶。所以現前法界就是大曼陀羅。而一切眾生心意識的理解，即是法曼陀羅；一切眾生的願力、誓言、誓句就是三昧耶曼陀羅；而一切眾生相應現前的行事，即是諸佛現前的金剛界羯磨事業曼陀羅。所以實相皆如的秘密，就是現前廣大的圓滿；那麼了悟一切如幻，也才能了知數字的因緣，而這也是時輪密法的真正要義。

蓮花王太子如此了悟之後，就將一切世間的眾法——天文地理、陰陽五行，都會歸於般若空智當中。他能夠了悟從現空如幻之中出生，而不隨染於世間的執著與宿命。這樣的了悟，使他超越天文地理、一切陰陽眾相所執著的世間法，而又入世地圓滿掌握。他了悟以甚深般若從空性如幻當中，現起攝受並示現世間一切的秘密境界。

蓮花王太子圓滿將世諦會歸於佛教，成就了世出世間；更以時輪法界，證入時輪金剛的密意。這一切都是一心所現，而一心本身也是無生如幻的。

《蓮花生大士全傳》

第二篇 獅子吼聲

獅子吼聲 第一章 勝利圓滿大醫王（上）

醫治的是心、是身、是世界？

遍大地的是藥 如何是病

廣大救世的

蓮花王

從現在到過去到未來

當下成就

大醫王是眾生成

佛

蓮花王太子經由學習了悟後，具足了一切天文地理、陰陽五行與因緣曆算的學問，他拜別了色珠仙人，漸漸地遊行來到了一個名為蓮花的地方。在這蓮花城，他遇見一位號稱為神醫耆婆的後代——耆婆弗多羅醫師。

耆婆在佛陀的時代，是個非常有名的神醫，而且曾經為佛陀治病，也是佛陀的精進弟子。而他的出生因緣也十分的奇特。

在佛陀當時，毗舍離有一位法輪，名字是庵婆羅婆利。她的容貌十分的嬌豔動人，所以欲想與她共宿的人，無論日夜都必須花費五十兩黃金的代價。此時毗舍離城因為有這位法輪的緣故，所以十分的出名，四面八方的人都常彙集於毗舍離城。

當時王舍城中的諸位大臣也都聽聞到毗舍離中這位法輪的事情，於是便有大臣前往瓶沙王的宮殿向大王報告說：“大王!您是否聽說過，在毗舍離國中有一位法輪名叫庵婆羅婆利，她的形貌長得極為嬌美妙好。如果有人想與她共宿，不管白天黑夜都要給予五十兩黃金。而因為這一位法輪實在太有名了，所以四方人士都集中于毗舍離城，造成這地方的繁榮，這實在是太奇特了。”

國王聽到了這個訊息之後，靈機一動，便對諸大臣說：“你們何不在國內此地，也想辦法安置一位嬌妙的法輪，來繁榮地方呢?”

當時王舍城中有一位少女，名字叫羅跋提，長得豔麗無比，更勝於庵婆羅婆利。於是大臣們便安頓好這位法輪，而且規定如果有人要與她共宿的話，必須要給予百兩黃金。當

時的王舍城，也因為這位法輪的緣故，四方之人日夜都聚集于王舍城中，王舍城變得十分繁榮。

這時瓶沙王有一子名為無畏王子，便與這位法輪共宿，而此女於是便有了身孕。當法輪知道自己懷了身孕後，便命令她的守門人說：“如果有要求見我的人，就告訴他們：說我生病了，暫不見客。”

等到懷胎十月之後，羅跋提生下一位顏貌端正的男兒，這時她立即以白衣裹住這位幼兒，命令她的婢女，將此幼兒拋棄于巷道中。婢女受命之後，便抱著這名幼兒，將他丟棄在道路中了。

這時無畏王子在一大清早，剛巧要乘坐馬車前往皇宮參見國王，便派遣部下清除道路上的障礙。這時王子忽然遙見在道路中有一包白色的東西，就立即停住車乘，對侍衛說：“去看看前面那包白色的東西，到底是何物?”

侍衛回來稟告說：“是一位嬰兒。”他又問，到底是死還是活呢?侍衛回答說：“還活著呢!”王子便命令部下抱取過來。

當時無畏王子並沒有兒子，他看著懷中這名顏貌端正的幼兒，正純真無邪地對他笑著，不禁心生歡喜，於是，就將這名幼兒抱回家中交與乳母撫養；因為拾養到此幼兒時，還是活著的緣故，所以就取他的名字為耆婆童子(意為活童子)。人間的因緣真是難以思議啊!

當蓮花王太子第一眼看到這位耆婆醫生的後代時，他的心中就思維著：“這是學習醫方明的開始。”所以他十分恭敬地來到耆婆弗多羅醫師的跟前，仔細地詢問他所具足的智慧與特長。

這時耆婆弗多羅醫生回答蓮花王太子說：“我是一位醫生，我已具足一切醫方明，並了悟一切人身當中的種種因緣變化，所以能夠施以眾生最恰當的救治，使眾生能夠遠離病痛苦厄。”

這時蓮花王太子十分歡喜，就向耆婆弗多羅懇求道：“是不是能夠請您教導我這甚深的醫術，讓我最終能像藥師佛一般圓滿醫王菩提。”

耆婆弗多羅用眼睛仔細地觀察這位具足相好的清淨化身蓮花王太子，他心中原本想到自己已經年邁，不想再花費那麼多的精神，去做十分費力的醫學教導，但是他看到這位充滿智慧、具足相好的蓮花王太子之後，終於禁不住地回答說：“年輕人啊!雖然我已經十分的年邁，而且身體也已顫抖，四肢六根已經逐漸腐朽了；但是我看到你這樣精進地想學習醫術，心中不禁歡喜起來。這或許是佛陀的加持吧!雖然我並不具備作為一位老師的才能與德性，但是我還是願意盡我的棉薄之力，將我所知的一切，教導予你。”

蓮花王太子十分地欣喜，就向耆婆弗多羅醫師行了拜師之禮，也奉上了豐盛的供養。耆婆弗多羅對蓮花王太子教導說：“身為一位醫生，最重要的是要對病人生起甚深的悲心，他心中必須具足定力，並且要慈悲柔軟，能智慧明辨，不會為病患的外相所迷惑；他具足了悲心、定力與智慧，就能夠把所有的病根，真誠地探索，那麼也能夠適當地導引病人，來脫離病苦的纏縛。就像我的祖先耆婆一樣，他真是一位神醫，是佛陀所讚歎的良醫啊!”當耆婆弗多羅提到他的先祖耆婆神醫時，眼中不禁露出崇仰的光芒。

蓮花王太子也極想了知耆婆的神奇醫術，以及他醫術修行的因緣，所以蓮花王太子便向耆婆弗多羅醫師請教神醫耆婆的學醫、治病的種種緣起與醫案。

老醫師說道：“我的先祖神醫耆婆的誕生十分坎坷，他被生母所棄養，卻又無意中被生父無畏王子所拾養，然而卻不知彼此的因緣。雖然王子十分喜愛他，但依舊把他看做養子一般。”

在老醫師細細地述說下，時光仿佛回到了耆婆當時的年代……。

有一次，無畏王子召喚耆婆前來，告訴他說：“你要久住在王室之中，如果沒有才能技藝，是不能空食王家的俸祿的。現在你應該去學習一些技藝來謀生。”

耆婆恭敬地回答說：“是的，我應當學習能夠謀生的一技之長。”

這時耆婆便自念道：“我現在應當學習什麼技術，才能夠在現世中得到廣大的財富，而不必去做很多的事呢?”思前想後，他決定去學習醫術，這樣不只可以在現世得到廣大財富，而且可以不必做很多的事情。

耆婆接著繼續思維：“誰能夠教導我醫道呢?”那時他聽說在叉屍羅國有位醫生姓阿提梨，字賓迦羅，極善長於醫道。於是耆婆童子就立即前往學醫。

他來到叉屍羅國面見了賓迦羅醫師之後，就表白來意說：“神醫!你的醫術在當代是最好的，我想跟從您學習醫道，希望能夠答應教導我。”

賓迦羅醫師回答說：“可以。”

於是耆婆童子就跟從著他開始學習醫術了。

經過七年不斷地努力學習之後，一日他心中便想：“我學習醫術到底要到何時，才能圓滿結束呢?”於是他便前往老師的住所，向老師請問：“老師!我學習醫術已經多年了，但是我不知道我的醫術學習得如何?而且要到什麼時候，才能圓滿結束呢?”

這時，老師看著這位精進而且最具資質的學生，就給予他一個籠器及掘草的工具，告訴他說：“你到叉屍羅國方圓四十裡內，去尋找不是藥的草來。”

耆婆童子聽得摸不著頭腦，只有遵照老師的指示，在叉屍羅國方圓四十裡內，求覓不是藥的草。當他找遍了方圓四十裡地方的草木時，發覺大地中竟然沒有一種草木不是藥的。

他努力善巧地分別一切草木，到最後才完全了悟每一種草木都各有用處，沒有一種不能當藥的，於是他只好空手而還了。

回來之後就前往老師住所說：“恩師，我在叉屍羅國中，尋求不是藥的草，卻於四十裡方圓之內無法覓得，我所見的一切草木，我都盡力地去分別它的藥性用途，所以大地草木都是藥啊!我找不到不是藥的草木!”

老師回答說：“耆婆啊!你現在可以回去了，你的醫道已經深刻成就了。我在閻浮提洲之中，醫術是最為第一的。但是我若死後，接下來就是以你最為殊勝了。”說罷十分歡喜地哈哈大笑。

這時耆婆自思：“我現在醫道已成就，應當到何處行醫呢?這個國家太小了，又位元在邊偏地區，實在不適合，現在寧可還至本國來開始行醫。”於是耆婆童子告別了恩師，然後束裝還歸本國的婆伽陀城。

當時婆伽陀城中有一位大長者，他的夫人在十二年中時常患有頭痛的病症，迎請了很多的醫師前來治療，卻都不能有所起色。耆婆聽聞到這個訊息之後，就立即前他的家中，告訴守門人說：“你去報告主人說，有醫師在門外，能醫治夫人的疾症。”

於是守門人就立即入內回稟道：“門外有一位醫生，要求來醫治夫人。”長者夫人便問他：“醫生的形貌如何?”答言：“是一位青年人。”這時她心中暗念道：“我的病連老宿諸醫生都無法醫治，何況是一位年輕人呢。”於是就命守門人回說：“現在不需要醫生。”

守門人只好出來對耆婆說：“我已代你向長者夫人報告了。但是夫人卻說：不需要醫生。”

耆婆不肯放棄，又說：“你可以告訴夫人，只要讓我治療，如果病情有所起色，隨意給我什麼東西都可以。”

於是守門人只好又為他向夫人稟報，夫人聽了感覺十分奇怪，心中想著：“他為何如此有信心呢?反正也沒有什麼損失，不如讓他治療看看。”於是就命守門人，叫喚醫生進入。

耆婆入內後，面見了長者夫人，問道：“夫人您患了何種病苦?”夫人便告訴他頭痛的病情。又問：“病從何處生起?”夫人答說：“從頭的內側等如是如是生起。”又問：“生病以來

有多久了?”答言：“此病已經有十二年了。”耆婆童子診問病情完畢之後，就說：“我現在開始醫治你的疾病。”

於是耆婆就立即取出好藥，用酥油熬煮，並灌入長者夫人的口中。這時夫人口中的酥油與唾液一起，四出流溢；夫人雖然很富有，卻十分節儉，竟然立即叫人用盆子來承接，並將它們分離——酥油便加以收取，唾液則丟棄。

這時耆婆童子見到之後，心懷愁惱，想道：“夫人對如此不淨的微少酥油，都這樣的慳惜，何況是回報我的酬勞，一定是十分的吝嗇了。”夫人在一旁，似乎看穿了耆婆的心事，就問道：“你是否愁惱呢?”

耆婆答說：“是的。”

“為何愁惱?”

“我暗自心想，你為了少許不乾淨的酥油，就這般的慳惜，那又能回報我什麼呢?所以我才心起愁悵。”

長者夫人回答說：“年輕的醫師啊!人是要惜福的，而且維持家業也是不容易的。我現在丟棄了酥油到底又有何益處呢?況且它還可以用來點燃燈火，所以才加以收取。你只要治病就好了，何必憂慮這些呢?”後來夫人的病情果然痊癒了，長者夫人竟然給予耆婆四十萬兩黃金的鉅款以及奴婢、車馬等物。

這時耆婆得到了此龐大的診金之後，立即回到王舍城，十分感恩地拜詣無畏王子。耆婆就把這一段因緣完全告訴了無畏王子，並說：“今天所得到的診金物品全部用來奉養您。”

王子說：“且慢，你不需要如此，我收取你所供養診金的一部分即可，其餘的你自己留下自由使用。”這就是耆婆童子最初治病的因緣。

蓮花王太子聽到此處，了悟到盡大地是藥的道理，同時也了悟只有善知因緣，善巧觀察，才能應病與藥，醫治眾生。而醫師除了醫病之外，更要善觀自心，最後能療治一切眾生的心，如此方能像佛陀一般成為真正的醫王。

老醫師耆婆弗多羅為蓮花王太子開示了神醫耆婆治療頭患的初次醫案之後，再繼續向蓮花王太子說明耆婆的神奇醫道。

有一次瓶沙王，罹患了大便道出血的毛病。這時侍女們見了都偷偷地笑說：“國王現在所患的疾病跟我們女人一樣。”

瓶沙王偶然聽到之後，也覺得很羞愧，便立即傳喚無畏王子來，說道：“我現在患了這樣的毛病實在很難過，你是否可以為我尋覓良醫呢?”

王子立即回答說：“有一位耆婆童子，善於醫道，能夠醫治國王的疾病。”國王說：“那你趕緊召喚他前來醫治朕的疾病。”

無畏王子便立即傳喚耆婆前來，向他問道：“你是否能治療國王的病呢?”耆婆回答說：“我能醫治。”王子於是說：“如果能夠的話，你立即前往醫治國王。”

於是耆婆童子，便前往瓶沙王的宮中，行禮之後立於一旁。這時國王看起來十分的疲累，他就問國王說：“國王，您是因為何種病患而痛苦?”國王便將病痛一一地告知他。神醫如此診問完畢之後，便對國王說：“國王!您放心，這個病沒有問題，可以醫治好。”

於是耆婆立即請人取出鐵槽，將它盛滿了溫水，並告訴瓶沙王說：“大王!請入此水中。”王便入水中。又說：“請安坐于水中。”國王立即安坐在水中。又說：“臥在水中。”王又立即臥在水中。

這時耆婆心想：國王的瘡必須以刀割除，但是國王的身份尊貴，怕引起誤會，所以必須使國王昏迷，以便迅速割除國王的痛瘡。

於是耆婆便以水滴灑在國王的身上並念咒，國王立即昏迷熟睡。耆婆急速地將水放掉，取出利刀來割除國王所苦患之處；然後將瘡口清洗乾淨後，拿出最好的藥品塗抹上去。塗完藥後，病源就已去除，而瘡口也很快痊癒了，其傷口處毛髮又再生起，和無瘡之處沒有兩樣。他立即又放水入水槽中，再以水滴灑在國王的身上，並對之念咒，國王就立即醒覺了。

國王醒來之後還不知病已治好，又問說：“醫生!你可以開始治療我的病了嗎?”耆婆回答道：“我已經治療完畢了。”國王聽了感到很懷疑地說：“治好了嗎?”耆婆答道：“已經完全好了。”

國王即以手捫摸患處，卻找不到瘡口傷處。國王十分驚疑地問道：“你是如何醫治的?為何能使病瘡消失?”耆婆報告說：“我治病當然要完好如初，哪裡可以讓病瘡存在呢?”

於是國王立即召集侍女說：“耆婆醫生真是神醫啊!對我有廣大的利益，應當大大地禮謝他。”這時諸侍女們，取出種種瓔珞、珍玉，以及金、銀、摩尼真珠、毗琉璃、玉、頗梨等寶物來送給耆婆童子。

耆婆卻說：“大王!且止!我並不需要這些金銀財寶，我是因為無畏王子的緣故，才前來醫治國王的疾病。這是耆婆童子的第二次治病因緣。

蓮花王太子日夜精勤地跟隨著耆婆弗多羅醫師學習醫術，並且成為老醫師的最佳助手，也幫助醫療眾病，而舉國人民，也十分喜歡他。

蓮花王太子也在學醫的過程中，對老醫師房內的許多刀具，感到十分地有興趣。這些刀具有些十分鋒利，有些很粗重，又有些像針般的細，更有些像鉤子、彎刀一般彎彎曲曲的，就如同密教修行的法器一般。他心中想著：“這些刀具到底是修法用的，還是醫療用的刀具呢?”

有一回，老醫師看著蓮花王太子專注地在研究刀具，就微笑地對他說：“你是否對這些刀具有興趣呢?將來或許會將這些刀具傳授給你呢!”

“老師，請問這些刀具有什麼用途呢?是修法用的，還是醫療用的?”

“這些刀具可以說是醫療用的，也可以說是修法用的；它們也可以說是修行的法器。”蓮花王太子問道：“怎麼說呢?”

“你記得我曾對你說過先祖耆婆用刀割除瓶沙王之瘡的事，正是使用這一把刀呢。”說著，老醫師就拿起一把極為鋒利、細薄的刀。

“這一把刀可以說是傳家之寶，而這裡的許多刀具，都是先祖請最好的工巧匠人，以五金精英煉製，並且受到諸佛加持而成，尤其是藥師佛更是賜予無間的大妙威力。先祖及歷代傳承者也不斷地修法煉製，可以說是最好的醫具與法器了。”

蓮花王太子問道：“這裡的許多刀具與法器一模一樣，是否有關連呢?”

老醫師回答說：“是的，任何一位佛菩薩都是在生活中無間斷地修持，所以他平常在生活中持用教化眾生的器具，就成為他成道時的象徵法器或三昧耶形。所以許多法器就是這樣來的，事實也是一模一樣的。”

這時，蓮花王太子方才恍然大悟。老醫師接著說：“將來我會把這些當做傳承的法器傳給你，而現在請聽我說一個傳奇的開刀故事，讓你瞭解醫術的奧妙。”

王舍城中有一位長老，他時常患有頭痛的毛病，卻沒有一位醫生能夠治療他的病痛。當時有一位醫師就警告他說：“你的壽命再拖七年就會死去了。”另外更有的醫生說六年，有的說五年，有的甚至說一年之後他就會死去；有的醫生則說再過七個月後就當死去；有的醫師認為他只有六個月甚至一個月的壽命而已；甚至有醫師直斷說再過七天，他必定就會死去。

這時這位長老十分緊張，就立即自行前往耆婆童子的住處，說：“醫師!你可否為我治病，我願意用一百千兩黃金來雇用你做我的醫師。”

耆婆童子回答說：“不能。”

長者又說：“那我用二百、三百、四百千兩黃金來聘請你為我醫治。”耆婆童子仍然回答說：“不能。”

這時，長者仍不死心地再三懇請他說：“只要你願意為我醫治，我的一切家業全部送給你。”

耆婆無奈地回答：“我不是因為你要供養的錢財少，才不為你醫治的，實在是因為先前瓶沙王曾經勅令我說：‘你只能醫治我、佛陀以及比丘僧，還有宮中的人，其餘的外人一概不准醫治。’所以，你如果真要我為你醫治病痛，只有去拜謁國王，懇求他的應允為你醫療。”

於是長者立刻就到宮中去叩見國王，懇求國王允准耆婆童子為他醫治病痛。他對國王說：“國王！我的身體有著這樣痛苦不堪、難治的疾病，請求您能夠允許耆婆醫師為我醫治。”

於是，國王就傳喚耆婆童子，問他說：“王舍城中有一位長者得到難治的疾病，你可否醫治呢？”

耆婆回答說：“可以醫治。”

國王就說：“你若能夠治癒他的疾病，那麼你就前往為他醫治吧。”

於是，耆婆就前往長者家中，問他說：“你患何種病苦？”長者就將他所患的病苦，一一地說明。耆婆又問道：“這病痛從何處開始？”長者又一一地描述。耆婆又問道：“這病痛有多久的時間？”長者也清楚地回答。耆婆在問完了所有的問題後，就很肯定地說：“我可以治療你的疾病。”

這時，耆婆先讓他吃下鹹的食品，令他口渴，再讓他飲酒至醉。

蓮花王太子不解地問道：“為何先讓他吃下鹹食，而且飲酒至醉呢？”

老醫師回答說：“這是因為這位長者頭中有蟲，要動破腦的大手術，需要很深的麻醉，否則無法動刀。而且又不能讓他知道要動開刀的大手術，免得他驚慌而無法治療。所以先用大量的鹹食，使他口渴，再不准他喝水，而用酒解渴；所以愈喝愈多，而深深地醉倒。”

蓮花王太子心想：“除了醫道精良之外，一位圓滿的醫師，更要如同大菩薩一般，具足方便波羅蜜，用智慧善巧來治病，真是了不起啊！所以一切妙行都是菩薩行，是一點也沒錯的。”心中更對神醫耆婆童子充滿了景仰。

老醫師接著說：“先祖耆婆將長者的身體緊綁在床上，使他不能動搖；並且召集他的親朋好友至其身旁，以彰公信。這時先祖就取這把利刀剖開他的頭骨，將他的頭骨打開後，以之展示給他的親友觀察，只見到蟲滿頭中，而這就是他的病源。”老醫師敘述了當時的情形。

耆婆告訴眾人說：“若依先前的醫師所言，長者七年之後應當會死去，那麼這位醫師的意思應該是說：‘七年過後，長者會被蟲食盡而死。’如此說來，這位醫師並不擅長看病。還有其他的醫師認為：六、五、四、三、二或一年長者會死去，甚至有的認為七個月乃至一個月當中，長者會腦盡而死，但這些醫生都還不是真正擅長看病者。

“但是有位醫師是說：這位長者七日之後當會死去，他將腦盡而死。那麼這位醫師確實是擅長於看病的，因為今日若不醫治，七日之後，長者確實將會腦盡而死。”

耆婆接著淨除了長者頭中的病患之後，用酥蜜置滿頭中溫補，然後將他的頭骨縫合完整，再塗上三種好藥，一種是補蟲所食骨間的瘡，第二種是生腦之藥，第三種則是治外刀瘡的藥。這時病除之後也長滿肉，慢慢地毛髮生長得完好如初了，與身體其他部分沒有差異。長者的疾患就如此地治療愈了。

這時耆婆就問長者說：“你還記得你先前曾對我說過的事嗎?”

長者回答說：“我先前所說的承諾必當實現，我的一切家業現在都屬於你所有了。”耆婆連忙說道：“不!長者!我們就依照先前第一次所約定要供養的金額就可以。”於是長者便供養耆婆四百千兩黃金，耆婆以一百千兩上供國王，一百千兩給予父親，剩餘的二百千兩自留身邊，這是耆婆第三次治病的開腦因緣。

蓮花王太子此時真是驚歎于耆婆神醫的醫術，而他也瞭解到自己將完全圓滿他的傳承，成就更為殊勝的藥王佛的境界。

蓮花王太子游化在蓮花地方，除了幫助耆婆弗多羅醫師為大眾治病之外，也隨緣地治療大眾。有一天他看到一位幼兒逝世了，心中十分地感傷。雖然在緣起的現觀當中，他完全了悟這是業障現前的結果，但是尚未成長的幼兒逝去，畢竟令人心中難忍。當他慢慢地回到了老醫師的住所時，老醫師察言觀色，就問他說：“清淨的蓮花王太子，你心中有何憂悵的事情呢?”

蓮花王太子回答說：“老師!我今日見到一位幼兒逝去，所以心中難忍。不知道是否有起死回生的妙法呢?”

老醫師回答說：“起死回生的廣大妙法，對於具足最深秘無上的成就者而言或有可能，而我是無法了知的。我觀察你的因緣，知道你是清淨的化身，未來將成就無死的虹身，或許將具足這種偉大的能力吧!但一般而言，眾生是有生必有死的。如果業力果報現

前，是無法避開死亡的。但是如果不可轉的定業還沒有完全現前時，殊勝的醫道，還是有極大的力量的。我現在告訴你一則起死回生的因緣。

“過去，拘眠彌國中有一位長者的兒子，在轉輪上嬉戲，結果導致腸絞結於腹腔之內，飲食不能消化亦不能排泄，國中無人能夠醫治。長者聽說摩竭國中有一位大醫師擅長治病，於是便派遣使者拜謁瓶沙王，請求瓶沙王能派遣耆婆來到拘眠彌國為他的兒子治病。

“此時，國王便傳喚耆婆問他說：‘拘眠彌國長者的兒子所患的疾病，你是否能醫治？’耆婆回答說：‘可以。’於是耆婆就乘坐車乘前往拘眠彌國。

“但是，就在先祖耆婆到達拘眠彌國時，長者的兒子已經病死了，家中正舉辦喪事，鳴奏哀樂，正準備要出殯。

“先祖耆婆這時遠遠地聽到樂聲，就問說：‘這是在鳴奏何種樂音鼓聲呢？’旁人回答說：‘這就是你專程要來醫治的那位元長者兒子的送葬音樂，因為他剛剛過世，長者家中正在舉辦喪事，所以鳴奏這些哀樂鼓聲。’先祖耆婆童子的耳根非常敏銳，擅於分別一切音聲緣起，所以在聽聞到這些樂音鼓聲之後，就分辨出這並非喪家之樂，所以很肯定長者的兒子尚未死去。

“於是他要求出殯的行列返回停下。此時，耆婆童子立即下車取出利刃，將長者的兒子剖腹，並披開腸結之處，出示給他的父母親友觀看，然後說：‘這就是長者的兒子在轉輪上嬉戲時，不小心使腸子絞結在腹中的病源。也就是這個病源，使他的飲食無法消化，但是他生機尚存並沒有死去。’於是就立刻為他解開腸結，還復本來的位置，然後再將皮法輪合，以好藥塗敷。結果長者之子不只沒死，而且不久傷口就癒合，完好如初，與身體其他的部位相比看不出什麼差異之處。”

蓮花王太子聽聞了這個因緣之後，心中十分歡喜地說：“原來善醫的人，能夠如此地療治眾病，我應當更精進努力地學醫啊。”

在治療病人的過程中，蓮花王太子有時也遇到許多不契的因緣。有些病人極不合作，有些病人則有許多的怪僻，使醫療效果大打折扣。蓮花王太子就向他的老師請問治療過程的善巧方便。

獅子吼聲 第一章 勝利圓滿大醫王（下）

有一次，尉禪國王波羅殊提，十二年中常患頭病，沒有醫師能為他醫治。國王聽說瓶沙王有一位好醫師，非常擅長醫治各種疾病，就派遣使者去拜謁瓶沙王，請求瓶沙王派耆婆為他治病。於是瓶沙王就命令耆婆前往為波羅殊提治病，臨行前囑咐耆婆說：“這個國王是從邊遠的蠻荒之地而來，你要小心保護自己，不要得罪了他，而斷送了性命。”

耆婆童子前往尉禪國之後，面見了波羅殊提王，即詳細地詢問國王身體患病的狀況，國王也一一地回答了。耆婆問完病情之後，就對國王說：“你的疾病，我可以為你治癒。”但國王卻說：“你若是以酥或雜酥為藥，我是不會服用的。而且你若讓我服用了雜酥的藥，我必定會誅殺你。”

這時耆婆心想：“國王的疾病只有酥藥可以醫治，其他的藥材都無法治癒，我現在不如先用話安撫他一下。”

於是，耆婆就對國王說：“沒有問題，但是我們醫師治病，需要早晚日夜隨意地出入，請您給予我自由出入的旨令。”

於是國王就允許耆婆自由隨意地出入禁宮。耆婆又對國王說：“若是要取得珍貴的藥材，一定要有一匹快馬，才能快速取得。”國王就給予耆婆一匹能日行千里的駝馬。

耆婆就準備了一些鹵食假裝是藥，讓國王吃下，然後又在別處煎酥為藥，將酥煎成水色水味之後，就將它拿給國王的母親，然後交待說：“國王若睡覺醒來，感覺到口渴，需要水喝時，您就將此湯藥給他喝下。”耆婆將此湯藥交給國王的母親後，隨即乘坐著日行千里的駝馬飛奔而去。

國王醒來之後，覺得口渴需要水喝，國王的母親就將此湯藥端給國王喝下。國王將湯藥喝下之後，突然發覺有酥的氣味，於是很生氣地說道：“耆婆竟然用酥藥給我喝，他與我作對，是我的仇家，怎會治癒我的病？”說完就急忙地前往耆婆的住處要殺耆婆，結果發現耆婆早已不知去向。

國王於是詢問守門人，守門人回答說：“耆婆已乘坐日行千里的駝馬離去。”這時，國王心中感到十分的害怕驚懼，心想：“耆婆以酥藥讓我喝下，必定是我的怨家來毒殺我的，怎可能來治癒我的疾病呢？”

當時，國王有一位健步如飛的勇士，他的名字稱為烏，可以日行千里以上，國王就傳喚他前來，問說：“你能否追上耆婆童子？”健步烏回答：“能。”國王就說：“你立即去追拿他回來，但是要小心，耆婆的醫藥十分的厲害，你千萬不可吃下他給你的任何食物或藥”。健步烏答應之後就追奔而去。

耆婆童子到了半途，便不再畏懼，於是暫停在路旁吃飯。就在此時，健步烏已追趕上了耆婆，他對耆婆說：“國王波羅殊提傳喚你要趕緊回去。”此時耆婆要將他的食物分與健步烏食用，但是健步烏堅持不肯吃。

這時，耆婆就自行吃下一半的阿摩勒果，喝下半瓢水，都各留了一半，但手上暗暗放下“迷-藥”，參於水果之中，然後告訴健步烏說：“我已吃下半個水果，喝下半瓢水，你應該可以放心地吃喝了！”於是，健步烏不疑有他，就將剩下的水果和水吃掉。才剛吃完，就

發覺身體無法動彈。這時耆婆拿藥給健步烏說：“過一陣子，你稍為能動時再服下此藥，就會恢復了，不用擔心。”於是耆婆童子繼續騎著日行千里的駝馬走了。

後來，國王與健步烏都已病癒，國王於是很高興地派遣使者前往告訴耆婆說：“我的病，你已經為我治癒了，你現在可以自由前來我的國家；而你在該國得到多少的酬勞，我都將加倍給予你。”

耆婆卻回答說：“國王，不用如此，我是因為瓶沙王的緣故，所以才為你治病的。”

後來波羅殊提王送了一件價值連城的尊貴寶衣給耆婆，並且說：“你不肯前來我國，所以我贈送你此件寶衣，以作為回報。”

老醫師耆婆弗多羅說完了先祖耆婆的這個醫案後，接著又對蓮花王太子說：“你看看此因緣，如果先祖耆婆不機警的話，不只無法治病，連命也喪失了。”

蓮花王太子很高興地說：“是的!治病還要注意病人的心理、因緣，不是只有技術而已，這不只是醫道如此，佛法也一樣啊。所以《大日經》上說：‘方便為究竟’就是這個道理!這就是菩薩的方便波羅蜜。”一日，年邁的耆婆弗多羅醫師眼望著青年的蓮花王太子，不禁流下了眼淚。蓮花王太子就訊問道：“請問師長，到底是因為什麼因緣而傷心落淚呢?”

耆婆弗多羅說：“我想這應該是悲欣交集吧!一則看到你那麼年輕，而我已年邁，不久人世而傷心；然而卻又為醫道有所傳承而歡喜。感覺到就像老父面前，長子已經成長一般欣喜。今日我想為你解說《金光明經》中所述的除病品。”

蓮花王太子默然聽聞。

耆婆弗多羅說：“佛陀成道之時，在金剛道場上的菩提樹神，護持佛陀圓滿成佛，而這位善女天神在過去世也曾護持過佛陀。”

在耆婆弗多羅的解說中，仿佛這座房舍已變成了金剛菩提道場，在光明如幻中金剛光明法全宛若現前。

此時只見佛陀微笑地向菩提樹神說：

“善女天!請諦聽，諦聽!且自攝持憶念，我現在為你解說你往昔的誓願因緣。在過去無量不可思議阿僧只劫，當時有佛出現於世間，名為寶勝如來。

“當此佛陀般涅槃之後，正法已滅，在後續的像法時期中，有一位國王名為天自在光王，修行正法並且如法治世，人民和順都能孝養父母。而他的王國中，有一位長者名為持水，善於了知醫病處方救諸痛苦，並且方便善巧知曉人體地、水、火、風四大的增損情形。

“此持水長者家中，有一子名為流水，體貌殊勝，端正第一，形色微妙，威德具足；而且智性聰敏、善解經論，種種的技藝、文章、計算無不通達。這時，國內正好天降疫病，無量百千眾生，都不能倖免，為各種苦惱所逼迫。

“善女天!這時，流水見到了無量百千眾生受著各種苦惱，於是為了救渡眾生，而生起了大悲心，而如此思維：‘現在無量百千眾生受到各種苦惱，我的父親長者，雖然善於醫方明能夠救治諸苦，方便善巧了知身體四大增損的情形；但是，可惜他年已衰邁老耄枯悴，身體瘦弱顫抖，而行走往返也要依靠桌幾或是木杖，十分不便，身心已極困頓疲乏，不能夠到城邑聚落行醫去。但是無量百千的眾生，又生了重病沒有人能夠救治，現在我應到大醫父之前，諮問治病的醫方秘法，等到完全了知之後，再到城邑聚落村舍處，去治療眾生的種種重病，讓他們完全脫離無量的痛苦。’流水這樣思維之後，就立即到父親的居所，頭面著地，向父親作禮之後，交叉兩手坐於一旁，以身體四大增損的情形，以偈來叩問父親：

雲何當知，四大諸根，衰損代謝，而得諸病?

雲何當知，飲食時節，若食食已，身火不滅?

雲何當知，治風及熱，水過肺病，及以等分?

何時動風，何時動熱，何時動水，以害眾生?

“這時他的父親長者，也立即以偈頌，來為他解說醫方，而回答流水說：

三月是夏日，三月是秋日，三月是冬日，三月是春日，

是十二月中，以三三而說，從如是數分，一歲有四時。

若二二分說，一日滿六時，三三本攝節，二二現時辰。

隨是時節中，觀消息飲食，是則能益身，醫方所說明。

隨時于歲中，諸根有四大，代謝增損中，令身得眾病。

有善巧醫師，隨順四時節，三月將養之，調和六大體，

隨病與飲食，及以湯藥等，有多風病者，夏日則發動，

若其熱病者，秋日則發動，等分生病者，冬日則發動，

其肺病之人，春日則增劇。有風病之人，夏日則應服，

肥膩醃酢味，及以熱飲食；若有熱病者，秋則服冷甜；

等分冬服食，甜酢肥膩物；肺病春日服，肥膩辛熱食。

若飽食然後，則發起肺病；于食消之時，則發起熱病；

食消已後者，則發起風病，如是四大病，隨三時而發。

風病則羸損，補以酥膩物；熱病下藥時，當服訶梨勒；

等病則應服，三種妙藥具，所謂甜辛者，及以酥膩藥；

肺病則應服，隨能吐之藥。若風熱病者，肺病等分病，

違時而發起，應當任藥師，籌量隨病情，與飲食湯藥。

“這時，長者子流水學習醫治四大增損之理，並得了一切醫方。長者子知道醫方後，就遍至國內的各城各邑、聚落等，在在處處眾生有痛苦的地方，醫治並且軟言安慰勸喻說：“我是醫師！善於了知所有的方藥，現在會為你們治療救濟，使所有痛苦都去除痊癒。”當時眾生聽聞了長者之子的軟言慰喻，答應為他們治病，於是心生歡喜，身心踴躍無量。雖然時有百千無量眾生遭到極大的重病，但聽到這些話，心裡歡喜再加上良好的治療，種種所患的病也得以除去或是有所起色，慢慢地身心恢復正常，氣力也充實了。”

當佛陀說完這些往昔的誓願因緣時，如幻中，蓮花王好似見到佛陀眼望著他而說：“心子！你知道這位長者子流水是誰嗎？他就是我的過去世本生啊，後來因為救度無量的眾生而被稱為大醫之王。一個菩薩行者為了要救度一切眾生，所以要學習無量法門。你現在努力學習醫方明，正如同我過去一樣，將被稱為大醫王。醫者大悲心生，是諸佛心啊！我現在所說的僅是基本的因緣，你應當努力地跟隨你的老師學習啊！”

在剎那間，金剛菩提場融入了蓮花王的心中，佛陀的話語已總持在他的心海。這時，老醫師也剛好念完偈頌說道：“想起來，我真像持水長者，而你真像他的兒子流水啊！而年輕的流水所成就的功德將宛如大海一般，超越他的父親持水無量倍了。”

其實一切的病源都是由心中出生的，心不能夠隨順清淨的因緣，而被染汙的緣起所拖累，與這染汙的因緣相抗衡，結果就引起了種種疾病。”有一天，耆婆弗多羅醫師這樣告訴蓮花王太子。

蓮花王太子回答說：“是的，恩師我瞭解，如果一個人不能夠隨順時節因緣的生活，而一味地用瞋貪癡來生起身語意的行業，那麼由心的無明，當然會使一切疾病出現。而這一切疾病的出現，簡單而言，就是因為我們與整個法界時輪的因緣相違逆。當我們生活在這個世間，而與時輪因緣常相連逆時，就容易引發身心六大的疾病。所以我們學習醫道的

人，首先必須先學習明辨時輪季節，我們如果能夠明辨時輪季節，就能夠採取最恰當的醫治方法，給予眾生生活上如法的建議，那麼一切病人的病情才能夠很快地消除。”

老醫師十分欣喜蓮花王太子的體悟，就說：“是的，我們可以觀察時間季節因緣與身體的關係。季節中最主要的有春、夏、秋、冬四季，三個月是夏季，三個月是秋季，三個月是冬季，三個月是春季，這樣就構成十二個月季節迴圈的因緣。我們如果能夠善巧了知，春夏秋冬季節的特性，就能夠隨順季節而調養身體，也就不容易生病了。而在當我們生病時，如果能夠善巧調治隨順時節因緣的話，那麼病情也容易得到痊癒。

“在了知一年十二個月的季節變化之後，我們要再瞭解每月的白月、黑月及每天日夜的運作情形：每月可分為初一至十五的白月及十六至三十的黑月，每天則可分作兩個階段，都各有三個時辰，六個時辰就是一個迴圈。我們了悟每年有十二月，每月及每天六個時辰的自然演化，具足了對時節因緣的瞭解，就能夠善巧地掌握身心的變化情形。每年十二個月之中，每季都是三個月，共有四季，每逢雙月就是屬於木季，在木季的時候，我們的身體會比較適合於飲食，而且容易消化。

“另外，整個法界的演變也與我們的身心氣脈相合。所以每月的白月初一、初二、初三日，我們的神識之力住於膝蓋之下，臟腑則屬腎臟、命門，應當以環中密輪的拳法，增長雙腳的力量，並依北方不空成就佛而修持。

“初四至初六三日則力量住於臍輪，臟腑則屬脾、肝與胃，應修臍輪的拳法，並依西方蓮部阿彌陀佛修持。

“初七至初九日則力量住於心輪，臟腑屬心，應增強心間的力量，依中央佛部毗盧遮那佛修持。初十至十二日則力量住於喉輪，臟腑屬肺，當增強喉部之氣，並依南方寶部寶生佛修持。

“十三日至十五日則住於眉心與頂輪，臟腑屬腦，應柔軟頭部，依東方金剛部不動佛修持。而黑月之時則反次而修。十六至十八頂輪，十九至二十一日喉輪，二十二至二十四心輪，二十五日至二十七日臍輪，二十八日至三十日則為密輪，迴圈而行。

“所有的醫療行為必須注意與時間季節的配合，因為我們的眼、耳、鼻、舌、身五根的器官，以及全身的內臟，這種種的組合，在一年四季當中，都會有極明顯的變化。所以我們要瞭解時空大地，所加諸於我們身體的相應因緣。

“另外，在一日之間五輪氣脈也有迴圈升降，但是因為五輪之間有四間隔；所以依世俗區分為晝、夜各四時之八時計算。當密輪升至臍輪之時，為一日中之第六時(即夜四時之第二時，中夜零時至三時)，此為金剛法界宮中報身佛自受法樂之時。

“臍輪升至心輪，為第七時(三時至六時)，此時當住光明法身。心輪升至喉輪，為第八時(六時至九時)，此時當修幻化的三昧耶誓句身。喉輪至頂輪為第一時（九時至十二時），宜成就遷識自在的往生之法。

“頂輪降至喉輪為第二時(十二時至三時)，可修習中陰身自在成就之法。喉輪降至心輪為第三時(三時至六時)，可修習光明大印之法。心輪降至臍輪為第四時(六時至九時)，可修拙火法。臍輪降至密輪為第五時(九時至十二時)，可修習夢幻光明法。如此將時輪因緣與幻化身的氣脈迴圈相應合一。

“蓮花王!現在我已將療治一切瘡疾、針刺治療。治身患、治邪鬼、治惡毒、治重病、延年長壽方法、增長身力等八支心要醫方，都已完全教授予你，而你也已完全通達。當我們把這些身體所相應產生的變化因緣掌握好之後，我們的醫療就能事半功倍了。”

蓮花王太子說：“如果這樣看來，當我們的五根，不能夠安住於寂靜當中，而受到種種外在的變化牽動影響，使五根不能安住時，自然會出生種種身心的不寧，並使身心產生了不調合，由四大當中產生了各種疾病。而當我們有病產生時，如果不能夠善巧地了悟疾病生起的因緣，那麼這個病就難以痊癒了。”

“是的，人體由於四大不調會產生各種疾病總數。所以《佛醫經》上說：‘人身中本有四病：一者地，二者水，三者火，四者風。風增氣起，火增熱起，水增寒起，土增力盛。本從是四病，起四百四病。’而《五王經》也說：‘地大、水大、火大、風大，一大不調，百一病生；四大不調，四百四病同時俱作。地大不調，舉身沉重；水大不調，舉身肥腫；火大不調，舉身蒸熱；風大不調，舉身僵僵，百節苦痛。’所以我們醫生應當以三個月一季，以六個時辰作為六個分界，來規律我們所有的飲食與醫藥。我們在夏季的時候，主要的病症是屬於氣息方面的風病；而在秋季的時候，主要是屬於熱病；冬季的時候，大多數會發生等分及膽疾之病；而屬於涎分痰病及肺病的病變，一般都是在春天發生。

“我們在夏日的時候，因為油能散發熱氣騰空，所以這個季節裡面，到處都充滿著酸味、鹹味，這是屬於氣息風病橫生繁衍的季節；在秋季的時候，涼風吹起，充滿了各種甜味與油脂的味道；在冬天的時候，則是酸甜和油脂結合的季節；而春天乃是粗陋溫暖的季節，所以，各自引發不同的生病因緣。涎分這種寒病的病源太大的話，甚至我們在吃飯的時候就會生病；而膽病重的人，我們在消化食物的時候，就會犯病。

“那麼氣疾沉重的人，消化之後也會同樣地犯病，這三種病的狀況大概是如此。我們如果能夠加強營養的話，那麼我們的氣疾就容易消除；如果用瀉的方法，我們的膽病也能夠治癒；而熱病要用三種不同的藥來祛散。涎分降到肢節的時候，應當要服用能夠嘔出的藥，使他吐出乃至斷食；氣疾沉重的人往往同時會生起膽病和熱病；而涎分病病重的人，必須顧慮到所有四肢及肢節關節。我們要注意在何時，哪一個界分會生起病變，身體哪一個部位會有異常而做出綜合體會判斷；因為原理雖然如此，而應用則在乎一心。同時當知

用藥不如食療，所以飲食要注意。善巧地注意我們的飲食和用藥與生活，才是圓滿的良醫。

“我作為一個醫方明的學者，曾經深入研習了吠陀的八支心要醫術，及無數的藥理，所以能夠正確地瞭解他的精神，你要繼續深入地探究研習。”

這時，東方虛空中，燦若清淨琉璃一般，以寶藍色的藥師琉璃光如來為中心，藥師七佛如日躍大海般顯現於虛空之中。藥師如來從心輪散射出無限的虹彩，旋入蓮花王太子的頂上，剎那之間蓮花王太子圓證了藥王總持的灌頂。

此時，琉璃光如來示現著清淨的透明琉璃身，宛若藍色摩尼寶一般熾然顯耀；同時從舌間放射出百千億的霓虹，普照十方世界，如幻如影地向蓮花王太子說道：“心子啊!你已圓滿了醫方明成就，將成為如我一般廣大圓滿的大醫王。你應該以無間相續的菩提心，來療治眾生的身心病苦。

“我們要深知眾生的種種疾病，例如風黃、痰熱、鬼魅、蠱毒，乃至於水火的傷害，所有這些六大的疾病，都應當運用方便加以治療。

“心子蓮花王!凡是十方有病的眾生，來到你的住所，你都應該細心加以治療，使他們康復。然後再用智慧的香湯沐浴他們的身心，用香華、瓔珞、名貴的衣服，上好的服飾、種種莊嚴，佈施各種飲食，施給他們財寶使他們充實滿足，沒有匱乏。然後隨應他們的根性而演說佛法：為貪欲重的人宣說不淨現；為瞋恚重的人說慈悲觀；為愚癡的人，直說分別種種法相；為染著三者不舍的人，示現殊勝的法門，使他們都能發起菩提心，稱頌讚揚諸佛功德。菩薩為了使他們發起大悲心意，而顯示生死無量的苦惱；為了使他們都能增長功德，而讚歎修集無量的福德智慧；為了使他們都能發起廣大的誓願，而稱讚調伏教化眾生；為了使他們都能修習普賢行，而演說諸位菩薩安住一切剎土、一切時劫，修習各種妙行的功德。

“為了使他們都能具足諸佛相好，而稱揚讚歎佈施波羅蜜；為了使他們都能證得諸佛清淨身，普遍到一切處，而稱揚讚歎持戒波羅蜜；為了使他們都能證得諸佛清淨不可思議的色身，而稱揚讚歎忍波羅蜜；為了使他們都能獲得如來無能勝的色身，而稱揚讚歎精進波羅蜜；為了使他們都能證得清淨無能等同的色身，而稱揚讚歎禪波羅蜜。

“為了使他們都能顯現如來清淨的法身，而稱揚讚歎般若波羅蜜；為了使他們都能示現佛陀世尊的清淨色身，而稱揚讚歎方便波羅蜜；為了使他們都能為眾生安住一切時劫，就稱揚讚歎願波羅蜜；為了使他們都能示現清淨身，隨順眾生，使他們都能心生歡喜，而稱揚讚歎智波羅蜜；為了使他們都能獲得究竟清淨絕妙之身，而稱揚讚歎永離一切不善法。如此佈施後，才讓他們離去。

“心子!你應當以醫藥來療治眾生的身心，使他們消除一切苦惱，而成就圓滿佛果。就如同諸佛一般，成為偉大的醫王。”藥師如來施以究竟的藥王總持灌頂之後，就與整個虛空壇城融入蓮花王太子的心間。

在無量莊嚴的藥師佛現起之時，忽然有無量的妙香升起，原來是耆婆弗多羅老醫師燃起一丸妙香供佛，清淨遍滿廣大世界。

蓮花王太子看著清淨妙香冉冉升起，心中感覺十分的清涼，而身心諸脈十分暢快，法樂三昧自然出生。就同道：“如何調配如此殊勝的妙香呢?”

老醫師說：“調配妙香與醫病一樣，除了技術之外，存乎一心。事實上一個菩薩行者也應善調妙香，上供諸佛，下調身心諸脈，像龍樹大士也是一位調香大師呢!我因善識眾藥，所以了知怎樣調配上妙薰香的方法，像所謂的：無等香、辛頭波羅香、無勝香、覺悟香、阿盧那跋底香、豎羆旃檀香、烏洛迦旃檀香、沈水香、不動諸根香，如此各種香，我都知道怎樣調理和合；更瞭解供養五方諸佛的用香。中央佛部毗盧遮那佛，供以沈香；東方金剛部不動佛，供以丁子香；南方寶生佛部，供以龍腦香；西方蓮花部阿彌陀佛供以白檀香；北方羯摩部不空成就佛，供以薰陸香。

當我以種種妙香供養，並常能感應諸佛，使我的心意都得以圓滿，而這也就是所謂的：救護眾生的願望、莊嚴清淨一切諸國刹土的願望、供養所有如來的意願。這也是一切菩薩的根本大願，也是一位醫師所應發心的。”

蓮花王說：“是的。我們在焚燒這些香時，其實都是心香，每一種香都會出生無量種香，普遍傳達到十方法界諸佛道場。在我的現觀中這些香，有的成為香宮，有的成為香殿，有的成為香欄檻、香坦牆、香欲敵、香戶牖、香重閣、香半月、香蓋、香幢、香幡、香帳、香羅網、香形像、香莊嚴器具、香光明、香雲雨。處處充滿，莊嚴各處。”

“蓮花王!如果是一位真正圓滿成就大藥王的菩薩摩訶薩，不管是看見、聽聞、憶念或是與他們共同安住，乃至稱念他的名號的眾生，無不獲得利益，絲毫不會空過。甚至哪怕眾生只是遇到他們片刻，也必能消滅所有的煩惱，趣入佛法。遠離各種積集的痛苦，止息所有生死恐怖畏懼，到達無所畏懼的一切智處，摧毀破壞一切老、死大山，安住平等寂滅的喜樂。像這種種的功德行，我尚無法恆得，也不是我所能完全了知與盡說的。

“但是蓮花王!將來有無量百千眾生，病苦深重難以消除的，如果來到你的住處，由於你以甘露妙藥授之讓他們服下，服下之後他們的疾病將自然除去，或是連漸好轉，亦得平復如常。蓮花王!你未來將成為療治諸眾生所有病苦的大藥王，可惜的是，我不能完全親見到啊!”

如此說著，老醫師雙眼不禁流下了眼淚。

蓮花王太子受到老醫師如此的期許，心中十分地感動，他又思維：“其實一切妙香中最殊勝的就是五分法身之香，諸佛的戒、定、慧、解脫與解脫知見等五分妙香，是清淨常住法界不壞的。而這一切皆是由心的功德莊嚴所成就的。”

於是，蓮花王太子就說道：“老師，你教導的恩德!我將永遠供養在心。您所教授的醫道，我會以菩提心來發揚光大，並且使具有地、水、火、風四大疾患及心具貪、瞋、癡三毒的眾生，能夠受到完全的療治，而得解脫，乃至成佛，這是我回報師恩的惟一究竟方式。就我了知，一切妙香之中以心香為最上，是否如此呢?”

“是的!一切香以心香、五分法香、功德妙香才是最究竟的，一念已遍至十方世界，不是物質的香能比擬的。所以，以最珍貴的妙香用心熏燃，這才是用香的究竟。其實不只香而已，醫術也是一樣，只有菩提心醫，才是究竟的醫道啊。你方才提到了五分法身，讓我想起佛陀的偉大功德。他為了讓眾生了悟無常因果的究竟，也以他的金剛妙身，來示現無常如幻的疾病呢。這樣的示現，讓我們更體悟法身清淨不壞的至理，也讓我們更體悟佛陀的大悲心。”

蓮花王問道：“佛陀如何示現呢?”

於是，耆婆弗多羅老醫師便說了一個先祖耆婆為佛陀治病的故事。

有一次世尊示現患了痰症，告訴阿難說：“我患痰症，想要除去它。”這時阿難聽了世尊的話，就前往王舍城。到耆婆的處所說：“如來患了痰症，想要除去它。”這時耆婆就與阿難一起前往佛陀所住的精舍，頭面禮足，然後問佛陀說：“如來是否生病了?”佛陀回答說：“是的，耆婆，我有痰，想要將它除去。”

這時他就問佛陀說：“請問佛陀，您需要吐幾下痰，病才能痊癒?”佛陀回答說：“吐三十下。”這時耆婆就與阿難俱往王舍城中，取出三把優鉢花，還用藥熏之，並且誦咒後說：“如來如果嗅這朵花，可吐十下痰。”又取第二把花，用藥熏之，再誦咒說：“嗅這朵花又可吐得十下。”又取第三把花，用藥熏之，再誦咒說：“嗅這朵花則可吐得九下。如果再飲一杯溫水，又可吐得一下風痰。”接著就把三把花，置於阿難手中。

這時，阿難持花離開了王舍城，回到世尊的精舍，先持一把花給世尊，請佛陀聞嗅，佛陀就拿起嗅之，吐可得十下痰，阿難又給予第二把花，佛陀再吐得十下痰，嗅第三把花時，佛陀又吐得九下痰。

當時耆婆忘了告訴阿難最後要再飲一杯溫水，然而佛陀世尊了知耆婆的心念，就叫喚阿難取一杯溫水。這時，阿難即取溫水給佛陀，佛陀喝了一杯溫水之後，吐得最後一下痰，病患就消除了，而氣息也平順了。

在當時，瓶沙王、憂填王、波羅殊提王、梵施王、波斯匿王、末利夫人、利師達多富羅那等以及他們的隨從部眾，還有四大天王等諸天子、比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，聽聞到佛陀有疾患，都來到了佛陀的處所，來探問佛陀。

這時，提婆達多見到了佛陀前的四部眾會，心中十分羨慕，於是就心想：“我現在也應該裝病服藥，然後如同佛陀一般，令四部信眾向我前來問訊。”

於是提婆達多就前往耆婆的處所說：“耆婆!我想要服用佛陀所吃的藥，你趕快將此藥拿給我。”

耆婆回答說：“世尊所服用的這一種藥，名為那羅延。這種藥不是一般人所能服用的，除了轉輪王、成就的大菩薩以及佛陀，才可以服用它；一般人服用，有害無益。”

但是提婆達多不聽耆婆的勸告，而且威脅他說：你若不馬上將藥給我，我就將你殺死。”耆婆只好把藥給他。提婆達多在服下此藥之後，立即得了重病，身心痛苦不堪。後來還是佛陀悲憫他的痛苦，身上放出施藥光明照耀他，才使他一切苦痛得到止息。

佛陀以大悲菩提從寂滅的金剛妙身，示現了如幻的疾病，讓蓮花王太子十分地感悟；在法爾體性中他向佛陀頂禮。這時佛陀的身影如日輪般顯現了，阿難尊者、大迦葉尊者等一切聖眾也隨侍在旁；大醫王神醫耆婆，也立在佛側。佛陀光明微笑地示現金剛不壞的常住法身，給予蓮花王太子清淨了義的醫王加持；而耆婆神醫更以所有傳承的力量與標幟授予灌頂。

蓮花王太子隨著耆婆弗多羅醫師學習醫道，完全了悟一切的病都是由因緣所生的。我們的身體是由無明心纏染了時間、空間，在六大當中，如幻出生的。我們自身從這法界當中，執著地、水、火、風、空、識六大而成為幻化的自我，而這幻化的自我，又從十二因緣當中出生了眼、耳、鼻、舌、身、意六根。眼、耳、鼻、舌、身、意是生病的造作者，而心則是根源；心透過眼、耳、鼻、舌、身、意去貪染、執著整個時空因緣。眾生不能夠瞭解隨順這個法界，而與時空因緣相逆，自然生起身心眾患。

所以，以無明的心逆著時輪的轉動、逆著節氣的因緣，是生起種種疾病的主因。但是要如何真正究竟地超脫疾病呢?首先要了悟緣起，要了悟無我，直接讓此心安住在清淨、慈悲與智慧當中；而外在因緣上面，我們要隨順著時節，適當地用藥與飲食，使疾病得到痊癒。

從緣生的外緣現象到內在法性緣起的體悟，使蓮花王太子了悟這一切法界都是時輪中的因緣變化。了悟如此才能夠解決真正的疾病，才能夠成為大醫王，解決眾生外在的病，內心的病與一切執著、迷惑、顛倒夢想的病，使一切眾生真正遠離身心重病；成為解決眾生世間與出世間的一切疾病的大醫王，並使他們最後成為究竟無病的法身佛陀。

一切菩薩行者都應當修行五明，因為任何一個菩薩都必須具足無量的法門，來救度無邊的眾生。而無邊的眾生，有種種的不同因緣，所以要施以種種的方便，來加以救度。所以現前的蓮花王太子，就是在所有地方不斷地學習菩薩的五明，成就方便波羅蜜，希望能夠給予眾生最徹底的救度。

獅子吼聲 第二章 五明善巧瑜伽王

內明、因明、聲明、醫方明、工巧明

從當中自然地流露

法輪裸地 顯現了法界的金剛光明

菩薩的大瑜伽

是生活

蓮花王太子在耆婆弗多羅醫師那裡學習了醫方明之後，又開始另一段學習修行之旅。他宛如善財童子一般，到處地參學。這時他來到了印度然嘎拉的地方，他在這地方，拜見了一位元很有名的語言聲明學家，叫做阿笈亞。

這位語言學家，他的鬚髮都已經白了，容貌卻讓人感覺十分的莊嚴與道貌岸然。蓮花王太子來到這位智慧長者的面前，很虛心地向他請問道：“請問這位善知識，您具足哪一方面的智慧專長呢？”

阿笈亞善知識無畏地注視著這位年輕的好學者，以清楚的聲音說道：“這位莊嚴的年輕人啊!我可以對你說，在語言聲明學問方面，我已經完全具足了。在這天下之中，應該是無人堪與比倫的，其他學問或許我不瞭解，但是我已瞭解一切語言的真諦與體性了。”

這些言語聽在欣求菩薩五明的蓮花王太子的耳中，真是有說不出的歡喜。他馬上向阿笈亞善知識請求道：“善知識!請您將這天下無雙的聲明、語言的學問知識，乃至一切語言的真諦與體性，教導我吧!我想向您學習一切語言文字的究竟真義，並有希望能夠具足教化一切眾生的語言善巧及最深的義理。”說著，就向阿笈亞善知識行拜師之筭，並奉上最殊勝的供養。

阿笈亞善知識十分地欣喜，他知道這位有智慧的青年，必將成為他的衣鉢傳承者，於是開始教導這位元年輕人，一切語言文字的真實體性。

“我們要瞭解一切語言，可以先從言辭的外相上來了知。”

阿笈亞繼續說道：“在這世間上任何一種能夠表達我們的心靈意義與溝通的符號，乃至各種文字、語言，像梵語、烏仗那語、巴厘語、漢語等各國、各民族的語言以及各地的方言等等，這些都是語言的外相。而語言的真實內相，即是我們任何心念的發啟。

“當我們任何的心念生起的時候，這就已具足了語言的內相，已經有了溝通的可能。那什麼是語言的密相呢？就是在宇宙中，任何的萬事萬物，都是現前法界秘密語言，法界所顯現的密相。而現前這如幻的一切萬象，雖然看起來千差萬別，但其體性卻都是寂滅的，都是性空的，都是無相的，這就是語言的法性密意，語言的法性體相。”

蓮花王太子聽聞阿笈亞對於語言的外、內、密與法性四相的開示之後，心中如閃電明照一般，豁然了悟了宇宙法相的一切密義，而不禁欣然說：“這樣看來法界的萬象，都是法身普賢王如來的心意符號、語言，都是現前的法義文字曼荼羅，都示現了究竟的法界實相。一切語言的究竟真實，即是真實的法界體性。”

阿笈亞聽了蓮花王的話之後，十分讚賞地說：“是的，正是如此啊！”接著又說：“當我們瞭解語言的四種相之後，再來，最重要的，是要瞭解語言的三種根本意義。一切世間的語言有三種根本，這三種根本意義，會因為我們修行證悟的境界，而有所差別。這三種根本意義，第一種是邪見，第二種是慢心，第三種則是名字。

“現在先以‘我’這個字來解說語言的三種根本。

“‘我’這個字在佛法中是違逆於‘無我’的根本意旨的。但是有人或許會問說：如果佛法中認為一切法空，一切無我，但為何佛所說的經典一開頭就說：‘如果我聞？’這時，我們正信的佛子就要回答說：是的，佛弟子眾雖然知道無我的真義，但是隨順著世俗的說法而說‘我’字，但並非認為真實有我。譬如有人以金錢買銅錢，沒有人會取笑。為什麼呢？因為買賣的法則是應該如此的。所以說‘我’字者也是如此，在無我法中而說我，是隨順世俗的說法，所以不應該非難。如《天問經》中所說的頌一般：

阿羅漢比丘，諸漏已永盡，

於最後邊身，能言吾我不？

“佛答言：

阿羅漢比丘，諸漏已永盡，

於最後邊身，能言有吾我。

“一個成就阿羅漢的比丘，已經遠離了一切煩惱諸漏，所以在入於涅槃的最後一生，也能夠隨順世俗義而說‘我’，因為世間法中所說的我，並非是究竟第一義的真理。所以，

在諸法性空無我之中而說我，是沒有任何過咎的。再說，世間語言中的三種根本：邪、慢、名字，這三者中有二種是不清淨的，而一種是清淨的。

“一切凡夫的語言具有這三種根本：邪心、慢心與名字。而開悟見道尚未證道的修行學人，則有二種語言根本：慢心與名字；一切煩惱諸漏已完全窮盡的人，只用這一種語言，就是僅有他們的‘名字’指設的語言。他們的內在心中雖然不違背無我的真實法，但這只是為了隨順世間眾生，而用共同的符號語言來傳達意念的緣故。因為他們已去除世間的我執邪見，只是為了順應世俗而已，這是不必爭論的。

“再說，若有人執著無我相，而說只有這樣才是惟一的真實，其餘都是妄語，那麼此人也會加以非難說：你說一切法的實相乃是無我，為何還說：‘如是我聞?’但是，諸佛弟子對於一切法空無所有，在此中心毫不執著，也不再執著諸法實相，何況在無我法中心生執著?因為這些道理的緣故，所以我們不應該在此加以非難地鞏：‘何以說我?’

“又如《中論》中的偈語中所說：

若有所不空，應當有所空，

不空尚不得，何況得於空?

凡人見不空，亦複見於空，

不見見無見，是實名涅槃。

不二安隱門，能破諸邪見，

諸佛所行處，是名無我法。

“所以真實不二的無我法，是遠離空、不空，見與不見等相對待的一切觀念。破除了這些相對執著的邪見之後，才能證入真實的涅槃境界。”

蓮花王太子聽聞了阿菟亞善知識的教誨，默然信受思維，在寂靜中開口說道：“善知識!依我現在的理解，語言的根本當中的邪與慢兩種是不清淨的，而名字僅僅是假名指設的符號而已，所以是清淨的。一切凡夫眾生所說的語言，都具足了邪見、慢心與名字，為什麼呢?因為譬如凡夫在說‘我’這個字時，他心中立即生起顛倒夢心想執著一個‘我’，這個‘我’字本來只是一個指設的假相、假說，是一個施設的假名，並沒有不變的自性自體。

“而所謂對語言具足了邪見，是指眾生在其中生起煩惱幻想，從這個虛幻因緣中假名成就的‘我’之外，假想另外有一個真實的‘我’存在。而且又因為這個‘我’產生了種種的顛倒夢想，產生了我執、無明，而使眾生在煩惱大海之中，生死流轉，而不得解脫，這就是邪見。

“第二是慢心，這慢心是一種習氣，是相對於‘我’而出生的。‘我’字僅是一個假名而已，但是在邪見中生起無明根本的煩惱，並由之而產生各種附屬的煩惱習氣。如任何人要傷害自己時，他自然而然從身心的習氣之上，就會發出保護自我的反擊動作，而給予其他眾生適當的反應。或是修行人對自己修法所具足的力量，乃至自己種種修行的方法，生起自己是最殊勝的見解，而生起慢心，這些都是所謂的慢。

“而名字僅僅只是假名指設而已，是中性的觀察瞭解，並沒有所謂的執著與不執著。講‘我’中是指一個具有身心作用的無常體而已，只是指稱一種現象而已。”

阿笈亞善知識說道：“是的，一切凡夫的語言，完全具有這三種特性：一是根本的邪見，從根本無明中產生顛倒煩惱夢想；第二是從顛倒煩惱夢想中所產生的種種習氣、殘習，自然而然產生驕慢之心，更會產生種種不究竟、不圓滿的行為；第三是語言中具足名字、假名指設的因緣。

“而一位修行人，即使他已悟道、見道，證得聲聞初、二、三果的境界，但是若還沒有成證圓滿的話，雖然他已斷除了語言的邪見，但是還是會有語言慢心習氣。所以他雖然瞭解‘我’是虛妄，‘無我’才是真實的；他已經斷除了根本煩惱，所以他不會在心中勾勒出一個‘我’的幻相，去創造一個邪見的‘我’而顛倒夢想。但是由於過去殘習的存在，所以就主體上而言，他還是會生起‘我’能修行，‘我’能清淨等驕慢纏縛；而對於外相的境界，他也會耽迷於空性當中，而不能夠自在生起大作用。

“而一切煩惱都已經窮盡的人，他能徹悟一切語言的本質，僅僅是假名施設而已；他並沒有任何的執、邪見與驕慢的纏縛。所以說一個真正修證成道的人，他所講的‘我’，不過僅是宛如一個路標的假名施設の符號而已。

“所以文殊菩薩才會說：‘文殊如果自認為自己是文殊的話，那麼就有兩個文殊。如果我不是文殊的話，那麼就沒有文殊，這也是與事實違謬的，因為我現前即是文殊。’所以文殊沒有二位文殊，也不是沒有文殊。而這也就是《金剛經》所說的‘所謂佛法者，即非佛法，是名佛法’的真義啊。這就是聲明真正空性的三種根本意旨。”

這時虛空中忽然宛轉地旋起五色的虹光，在虹光當中具足如來五智的五髻童子文殊菩薩乘著威猛的藍色獅子，如日輪般踴空現起。

他微笑地向阿紮亞說：“如是!如是!因為文殊是如幻現前的，唯有一文殊沒有二文殊，這唯一文殊即是性空，即是幻化，而且也不是如同龜毛兔角一般不存在啊!無常即是性空的實相，妙有即是真空的事實；這都是遠離我與我所的任何執著啊!”

阿紮亞與蓮花王太子聽聞了文殊菩薩的教誨，即立起頂禮；而歡喜的蓮花王就向文殊菩薩請問道：“聖者啊!我已經發起無上正等正覺的菩提心了，現在想知道菩薩如何以語言妙道來修學菩薩行?來實踐菩薩道?如何在流轉於一切法界之中，卻能永不忘失菩提心?如

何證得平等意堅固不動搖?如何獲得金剛不破壞的清淨心?如何生起永不疲倦的大悲力?如何證入普遍清淨的總持陀羅尼?如何發生廣大智慧光明，對於一切法，能遠離所有的黑暗障礙?如何具足無礙的解說辯才之力，決意了悟一切甚深的義理法藏?如何得到正念之力，憶念總持法界一切的差別法輪?如何得到清淨六道諸趣的力量，在一切眾生中能自在普遍演說所有的法門還眾心圓滿成佛?如何得到智慧力，決定分別一切法門的義理?”

這時，文殊菩薩就回答蓮花王說：

“蓮花王太子啊!你已經發起堅住無上正等正覺的菩提心了嗎?”

蓮花王回答：“是的。我已經發起無間斷的無上正等正覺菩提心，而且永不退轉了。”

這時候虛空中散下了金銀華雨及無價的摩尼寶珠雨，更用上妙的碎末栴檀與無量種的寶衣，化成寶雲覆蓋在天上；又散撒出無量的種種香華雲雨、種種供養的寶物珍具遍空供養。文殊讚歎說：

“太好了!太好了!善男子啊!你如果能發起無上的正等正覺心，就必將與我同步於法界了。善男子啊！如果能夠發起無上正等正覺菩提心的人，必定能夠不斷斷絕一切佛種；畢竟能夠莊嚴清淨一切佛國刹土；必定能成熟所有的眾生圓滿解脫；必定能夠瞭解通達一切的法性；必須能夠了悟、解知一切的種種行業；必定能圓滿菩提勝行；必定能夠不斷失一切廣大的誓願；必定能夠如實了悟離貪的種性；必能夠明白了見過去、現在、未來一切三世差別；必定能夠永遠堅固信解；必定能夠為一切如來所護持；必定能為諸佛所憶念。

“凡是能發起無上正等正覺菩薩提心的人，可說是與所有的等覺菩薩平等，與一切諸佛平等。一切的賢聖都能讚歎歡喜他；一切護世梵天王也都會前來禮拜覲見他；所有的護法天主無不供養此人；所有的空行、夜叉無不守護此人；所有的羅刹、鬼神無不隨護侍衛此人；所有的龍王無不前來迎接此人；一切天龍八部緊那羅王等無不歌詠歎贊此人；所有的世間主宰無不共同稱揚慶祝喜悅此人；因為他將使一切眾生界都得到安穩。

“為什麼呢?因為你將能使眾生捨棄惡趣，能使眾生脫離危難的處所；能斷絕一切貧窮的根本；能生起一切天人般受用的快樂；能常遇到善知識，並樂於親近善知識；聽聞受持廣大的佛法；能生起菩提心、能清淨菩提心；能普照菩薩道；能證入菩薩的智慧；能安住菩薩地的緣故。”

從文殊菩薩的廣長舌上發出五彩的祥光，不斷地普照著蓮花王太子的頂上，授予總持密意的灌頂。每一種讚歎、每一句教示，都融入了蓮花王的心間輪海，給予無上的加持，在剎那剎那之間，融入文殊智海的三昧境界。這時的蓮花王在文殊菩薩的殊勝威神光明加持下，就宛如被稱為“永遠的童子”的文殊菩薩一般，全身顯耀法輪童真的五彩虹光。

這時，蓮花王太子現前受持文殊菩薩的光明心念而說道：“是的!聖者文殊怙主!我了知菩薩的所有作為是相當難得的。他難得出現世間，難得值遇，能親見菩薩者更是少有。菩薩可說是眾生的依怙，因為他能生長成就一切眾生。他是一切眾生的拯助救濟，因為菩薩能拔除一切的苦難。他是一切眾生的依止，因為菩薩能守護世間。他是一切眾生的救護，因為菩薩能使眾生免於恐怖畏懼。菩薩如同風輪一般，因為菩薩護持著所有世間，不使眾生墮落惡趣。

“菩薩如同大地，因為他能增長眾生的所有善根。他如同大海，因為他的福德充滿，沒有窮盡。他如同明淨日輪，因為他的智慧光明普照世間。他如同須彌山一般，因為他的善根高廣勝出。也如同明月，因為菩薩的智慧光明躍出顯現。他如同勇猛的大將，因為他能摧伏魔軍。他如同君主，因為他能在佛法城中得到自在。他如同猛火，因為他能燒盡眾生的我執貪愛。他如同大雲，因為他能降無量的勝妙法雨。他如同及時之雨，因為菩薩能增長一切信根的芽苗。

“他如同船師，因為菩薩能示視引導眾生，使他們在法海中找到津濟渡口。他如同橋樑，因為菩薩能使眾生度脫生死苦海。是的!聖者文殊怙主!我必將在您的加持導引之中，得至法性盡地金剛持位，必將成就大圓 滿普賢王果位。”

這時，從文殊菩薩的面門上，法爾的放射出種種光明，普照三千大千世界。凡是遇到此光明的眾生，乃至所有的龍神、梵天，無不前來到文殊大士面前。這些天眾在虛空中合掌讚歎文殊菩薩及蓮花王太子。

文殊菩薩告訴蓮花王說：

“蓮花王啊!我現在加持灌頂使你獲證妙音陀羅尼，使你因此能迅速學習分別了知三千大千世界中諸天的語言，乃至諸龍、夜叉、乾闥婆、阿修羅、迦樓羅、緊那羅、摩睺羅伽等，人與非人，以及梵天的語言。如此三千大千世界、十方無數的乃至於不可說不可說的世界語言，都是如此，使你能夠法爾自在地受用了悟。

“蓮花王啊!妙音陀羅尼的光明法門，能夠證得如同所有圓滿位的菩薩一般，他們能完全普遍證入一切眾生的種種思想海、種種心的施設海、種種名號海、種種語言海；能夠普遍證入演說一切甚深秘密的法義文句海、演說一切究竟法義的文句海、演說一所緣乃至一切三世所緣的法義文句海、演說上勝的法義文句海、演說最上勝的法義文句海、演說差別法義的文句海、演說一切差別法義文句海，能夠普遍證入一切世間的真言咒術海、一切聲音莊嚴法輪、一切差別文字法輪際。像如此的功德，我現在完全予你灌頂加持、完全宣說，希望你圓滿證得。”

這時空中的五彩雲影，剎那清淡了，惟有一滴的心光，從蓮花王的頂髻融入了法海心間。從心中，文殊菩薩的淨梵妙音如鳴空般流出說道：“蓮花王啊!我們將很快地相見，你也將親見我真實的報身啊!”

蓮花王太子在阿紕亞的教授下，對於一切語言的體性與意義，已完全了悟。有一日，阿紕亞告訴蓮花王說：“一切語言的究竟即是法義的究竟，也是一切真言陀羅尼持誦的究竟。今日我要向你解說一切輪字的根本意義！一切輪字語言的究竟體義，即是善知眾藝菩薩解脫法門，就以我們恒常誦唱奉持華嚴四十二字母為根本來解脫。

“當我們唱‘れ(a)阿’字時，便趣入名為以菩薩威力入無差別境界的般若波羅蜜門。唱‘(エ ra)囉’字時，便趣入名為無邊差別門的般若波羅蜜門。唱‘ひ(pa)波’字時，便趣入名為普照法界的般若波羅蜜門。唱‘ひ(ca)者’字時，便趣入名為普輪斷差的般若波羅蜜門。唱‘ひ(na)那’字時，便趣入名為無依無上的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(la)邏’字時，便趣入名為離依止無垢的般若波羅蜜門。唱‘も(da)拖’字時，便趣入名為不退轉方便的般若波羅蜜門。唱‘や(ba)婆’字時，便趣入名為金剛場的般若波羅蜜門。唱‘る(da)荼’字時，便趣入名為普輪的般若波羅蜜門。唱‘る(sa)沙’字時，便趣入名為海藏的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(va)縛’字時，便趣入名為普生安住的般若波羅蜜門。

“唱‘り(ta)哆’字時，便趣入名為圓滿光的般若波羅蜜門。唱‘る ya)也’字時，便趣入名為差別積聚的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(sta)瑟吒’字時，便趣入名為普光明平息煩惱的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(Ka)迦’字時，便趣入名為無差別雲的般若波羅蜜門。唱‘や(sa)娑’字時，便趣入名為降霪大雨的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(ma)麼’字時，便趣入名為大流湍激眾峰齊峙的般若波羅蜜門。

“唱‘り(ga)伽’字時，便趣入名為普安立的般若波羅蜜門。唱‘ら(tha)他’字時，便趣入名為真如平等藏的般若波羅蜜門。唱‘も(ja)惹’字時，便趣入名為入世間海清淨的般若波羅蜜門。唱‘ま(cva)鎖’字時，便趣入名為念一切佛莊嚴的般若波羅蜜門。

“唱‘の(dha)拖’字時，便趣入名為觀察揀擇一切法聚的般若波羅蜜門。唱‘の(ca)奢’字時，便趣入名為隨順一切佛教輪光明的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(kha)佉’字時，便趣入名為修因地智慧藏的般若波羅蜜門。唱‘や(ksa)叉’字時，便趣入名為平息諸業海藏的般若波羅蜜門。唱‘や(sta)娑多’字時，便趣入名為闡除諸惑開淨光明的般若波羅蜜門。唱‘や(jnn)壤’字時，便趣入名為作世間智慧門的般若波羅蜜門。唱‘や(rtha)曷攞多’字時，便趣入名為生死境界智慧輪的般若波羅蜜門。唱‘ま(bha)婆’字時，便趣入名為一切智宮殿圓滿莊嚴的般若波羅蜜門。

“唱‘お(cha)車’字時，便趣入名為修行方便藏各別圓滿的般若波羅蜜門。唱‘お(法輪 a)娑麼’字時，便趣入名為隨十方現見諸佛的般若波羅蜜門。唱‘ま(hva)訶婆’字時，便趣入名為觀察一切無緣眾生方便攝受令出生無礙力的般若波羅蜜門。唱‘る(tsa)娑’字時，便趣入名為修行趣入一切功德海的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(gha)伽’字時，便趣入名為持一切法雲堅固海藏般若波羅蜜門。

“唱‘の(tha)吒’字時，便趣入名為隨願普見十方諸佛的般若波羅蜜門。唱‘M(na)拿’字時，便趣入名為觀察字輪有無盡諸億字的般若波羅蜜門。唱‘や(pha)娑頗’字時，便趣入名為

度化眾生究竟處的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(skn)娑迦’字時，便趣入名為廣大藏無礙辯光明輪遍照的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(ysn)也娑’字時，便趣入名為宣說一切佛法境界的般若波羅蜜門。唱‘ゆ(cca)室者’字時，便趣入名為于一切眾生界法雷遍吼的般若波羅蜜門。唱‘も(ta)佉’字時，便趣入名為以無我法開曉眾生的般若波羅蜜門。唱‘の(dha)陀’字時，便趣入名為一切法輪差別藏的般若波羅蜜門。”

此時，蓮花王欣然體會說道：“是的，現在我已完全了悟一字真言種子字輪與一切法義曼荼羅的奧義了。我們唱念這些真言字母時，必然要總持這些真言字母的緣起秘義，並能以此法界本初妙音四十二般若波羅蜜門為首，而趣入無量無數的般若波羅蜜門。

“另外，我也了悟，唱誦這些真言本音的秘密，即是必須安住在寂靜法界的法身三摩地之中，依緣起大悲智慧菩提心生，演生種種妙義；由法爾中脈當中出生悲智不二的心氣，震發我們的誓句緣起的色身中脈輪，而從清淨喉輪發出種種的如幻妙音真言咒字，並非僅是口中念誦而已。其實誦念一切真言，都是如此，此中的妙義極為深遠，並非僅是凡俗的聲音罷了。”

阿紮亞聽到蓮花王的這番話，不禁合掌贊道：“如是!如是!這眾藝菩薩解脫法門，能使我们體悟法界真實，讓我們在一切世界行出世間的善巧法門，以智慧通達，到達彼岸，對任何特殊地方的不同才藝都能具備無遺；對文字、算數、身心五蘊，都能圓滿瞭解，善於用醫方、咒術治療眾生的疾病，不管眾生是被鬼魅附身，或挾怨仇憎咒詛，或有惡星變怪現象、夢中受死屍奔逐、癲癇、羸瘦種種的疾病，菩薩都能救治眾生，使他們能痊癒。

“菩薩又善於辨別了知金、玉、珠、貝、珊瑚、琉璃、摩尼、碑磬、雞薩羅等一切寶藏的出處，以及它們的品種、類別及價值。另外，不管是村營鄉邑、大小都城、宮殿園、岩泉藪澤，凡是只要有人居住的地方，菩薩都能隨地方而攝受護佑他們。菩薩也善於觀察天文、地理、人相吉凶、鳥獸音聲、雲霞氣候、年穀豐收或歉收、國土安全或危險，如此世間所有的技藝，莫不揀演熟練，窮盡本源。他又能分別出世之法，正名辨義，觀察體相，隨順修行。智慧就在這樣的修習之間而入於其中，沒有任何的疑惑、障礙、愚癡暗翳、頑鈍或任何的憂惱、沈沒，而莫不現證的種種功德妙行。這已經不是我能了知、宣說的了。”

阿筭亞繼續宣說道：“我們瞭解所有語言語意，都是隨因緣所生起，也在因緣當中不斷地流轉，但是其內在的體性卻是恒住不變的。我們瞭解一切語言體性，與一切因緣當中的所有語言現象，學習這些語言的直接意義，與各種譯語，各種對譯；我們鑽研各種語言，以及語言相互之間的轉換意義，與種種的緣起修證的技巧；更瞭解語言的一名多譯，也瞭解多種名相其實是來自相同的語言；瞭解之所以會有這種種的現象，不過是由於我們心與語言的粗糙。

“所以，在人間絕沒有完全如實相應的語言。如果不能夠安住在以心知心的境界，凡夫之間是永遠無法了悟相互之間語言的實義的；包括自己也無法完全了知自己的真義。事

實上，我們的語言都是經由自己起心動念之後，而將此心念轉知于自己的思維符號，然後說出。所謂了知於心而理解，所以，自己與自己，自己與他人的多重傳說，緣起體悟的不同，都造成言語內容的失真。

“所以在禪觀中，二禪之上名為默然定，就是能止住自言自語的心念只以心念會通。所以相互以心念了知心念才比較接近真實。但是如果只有定境，而沒有徹悟，還是緣於有三毒的心念，無法究竟瞭解實義。所以說：惟佛與佛乃能究竟了知啊!”

蓮花王太子悠然地浸潤在無邊無際法界莊嚴大海之中，法光智光如流星的星芒般，自他的心海中蹦現，幻成無限自在的明空。他豁然通達一切菩薩方便善巧的究竟，也能隨拈一物而自在譬喻說法。這時蓮花王不禁身心踴躍地哈哈大笑說：“是的!是的!我已了悟，我已通達，除此之外，我已瞭解一切語言語音的種種如幻現象，一切語言都是由因緣所生起，是如實的施設，如實的因緣。當了悟一切語言的究竟實相之後，心中已無所執著；並且依此我們還可以瞭解現前的一切語言，也可以現觀法界的實相。”

阿紮亞說：“善哉!善哉!現在你已具足自在隨順地使用一切語言的體性了。而在緣起上，我們現在的語言，有所謂大梵天的語言，就是我們現在所使用的梵文；還有秘密的語言，就是所謂的阿哇丈夏文；我們普通流行，通常俗說的語言——笱支達文；還有宛如魔鬼一般的一種語言——布夏孜文。另外還有蘭笱那文、那嘎拉瓦爾德文、伽什米羅文、信都文、達利嘎文、梵天文以及卡羅達文等等。但我們了知這一切的語文，都是無自性的，都是假名的施設。我們如果能夠從如實的因緣中了知的話，那麼我們就能夠統攝一切語言的根本，也就能夠善巧了悟語言的真諦，也能夠善巧通達一切語文了。”

阿笱亞善知識不斷地教授蓮花王太子，使他具足一切語言的緣起總持，所以蓮花王太子在此共學了六十四種文字，也學習了三百六十種語言，成為總持語言的成就者。蓮花王太子跟從阿笱亞善知識學習，他具足學習了菩薩五明之中的聲明之後，就拜別了阿笱亞善知識，又繼續學習工巧明。

蓮花王太子接著要學習一切的工巧明，首先他探知了有一位善巧的大匠，名叫毗沙嘎爾瑪。他當時的年齡已經八十歲了，聽說他不僅具足了鍍金、煉寶、建築等等工巧技藝，而且他對營建塔廟、雕塑、繪畫佛像……等等，各種各樣的工巧與知識，都完全具足。

蓮花王太子打聽出他的住處後，來到了毗沙大匠的房前，正見到他專注地在彈著五色線結界，並以五色寶粉結著金剛界壇城。整個法界輪壇虹彩密麗，使蓮花王太子恍若安住金剛界曼荼羅三摩地中。蓮花王太子在一旁十分安靜地看著，毗沙大匠小心地把石綠寶粉，鋪上已繪好輪線的壇城之後，才抬起頭來，以宛如童子般天真調皮的雙眼，看著蓮花王太子說：“你來了!我算定今天你應該會來，所以特別建起了這一座金剛界的曼荼羅來供養你呢!”

蓮花王太子說道：“長者!您實在了不起，您如何了知我今日會前來向您學習呢?”

毗沙大匠哈哈大笑：“這實在沒什麼了不起，而且，這也不是有什麼廣大的神通，不過是我計算能力比較好罷了。”

蓮花王太子十分有興趣地問：“願聞其詳!”

毗沙大匠說道：“其實我所了知的一切，可以說是文殊菩薩教導的。我曾向文殊菩薩學習書寫、數學、算術、印刻、建築等等技術，所以能悟入一切工巧神通智慧門。”

“工巧不過是實用的科學技術，為什麼說是神通？，

毗沙大匠聽了之後哈哈大笑道：“你的心目中，難道只有神變能力才叫神通，而智慧難道不算嗎?當我們了悟通達事理的智慧，就能利用一切工巧技術，來造福眾生，這不正是神通嗎?我深入了悟工巧法門，不但能夠知曉世間的文書、數學、算術、印刻與分別區域疆界的能力，對於其他各種資生濟世的事業，也都得到了善巧圓滿。所以，我甚至能夠熟悉瞭解病理與藥性，治療風癰、身體消瘦、中毒與被鬼魅所附著等一切疾病。而且我還能建造城邑、聚落、園林、台觀、宮殿、屋宅、塔廟等種種處所。

“我並擅長調煉種種甘露仙藥，也能煉寶鍍金。同時我也擅於經營田中的農作物，並從事商業的買賣貿易進出。而且我又擅長占星命，看見了眾生的身體、形態、動作，就能知道他們是作善或作惡，將來會出生在善趣還是惡趣；到底他是修學聲聞乘或是緣覺乘的人，乃至應當證入一切智慧地的人乘，我都能從他的外相，就知道他的內在根性了。這種工巧智慧神通門，我已了知，現在也會教導你學習。

“蓮花王啊!你要知道，智慧的根本，是一切工巧之母。如果沒有好好修學算數，絕對不能夠成為一位高明的工巧大匠。而算數也分做許多種，有一般人的算數，有聲聞學者的算數，也有菩薩演算法，這些你都已學習究竟了。

“而我用這菩薩演算法去推算法界的眾相，就以沙粒來說，不只面前這一座曼荼羅壇城的沙，乃至恒河的，無量廣大的沙堆，我也都能夠知道到底有多少粒沙子。我也能算出十方一切世界間的距離、方位，以及這些世界次第安住的差別現象。而十方一切世界的大小廣狹，也都能推算明白。甚至世界的名字、時代的名稱、佛陀的名號、所有佛法的名稱、眾生的名字、事業、業力、菩薩及一切真理等名號，都能在菩薩工巧智慧中貫徹了。蓮花王!雖然如此說，其實我所知也還不究竟；大菩薩的工巧智慧，才是真正深妙，而文殊菩薩的智慧更是難以窮盡呢!”

蓮花王聽了這些話之後，因為歡喜而全身毛髮豎立，獲得稀有的信樂寶心，成就了廣大的利益眾生心。豁然之間，他能夠明見一切諸佛出興的次第，通達甚深的智慧清淨法輪，自見在一切六道生趣能隨意現身，了知三世平等的妙義；出生無盡功德大海，放出大智慧自在光明，開啟欲界、法輪、無法輪三界眾生三有輪回城中的一切關卡鑰匙。

蓮花王太子就追隨著年齡已經八十歲的毗沙巧匠，向他學習一切的工巧知識智慧。後來，所有鍍金、煉寶、建築、營建、雕塑、繪畫佛像乃至截縫、木匠、製作一切的屋瓦琉璃、金銀銅鐵，還有石匠、紡織、制靴、做帽，以及灌漿鑄作等等，各類的知識、工巧的技藝，都完全學習具足了。

蓮花王太子學習了這些工巧智明之後，又來到了另外一座城市。

當他到達這個城市時，看到了一間小屋。這間小屋用竹葦來遮風，而在屋子裡，有煙霧騰騰地正向外冒出。這時只見一位裝扮褴褛，狀似乞丐的女子，正在那裡燒鑄陶罐。

此時已具足一切工巧智明的蓮花王太子，十分欣喜地向這位女乞丐請求道：“這位大娘啊!您能不能夠把這個燒鑄陶罐的技巧教導給我呢?”

此時這位女乞丐抬頭看了蓮花王太子一眼，回答說：“這位高貴的人啊!我們燒制這陶罐是因為我們的生活條件實在實在太差了，我們只有用這種最基本、最低劣的技巧，來製作陶罐，以維持生活。像您這麼高貴的人，實在不需要學習呀!您為什麼要學習燒鑄小土罐這種無用技巧呢?”

蓮花王太子就向他解釋道：“一切工巧技術都是菩薩行者所應該學習的。我現在看到你所燒鑄的陶罐這麼精巧，是我所不及的，所以認為我也應當具足這樣的技術。因為如果我有一種工巧不具足，那麼我救度眾生的善巧方便就減少了。所以說菩薩應當勤學五明，並要學習一切世間的善巧知識。”

這位女乞丐感到十分欣喜地說：“這種燒鑄陶罐的技術並沒有什麼了不起，您如果願意學習的話，我就向您解說。像這裡所燒鑄的陶罐當中，泥裡面如果摻配石頭來燒，它的品質就是最佳、也是最耐用的，外表也最光滑亮麗；如果是合著陶土來燒的話，那麼它的品質是中等的；如果是純粹的泥漿來燒，那燒成的品質也就最差了；如果中間再澆注了油來燒的話，那品質又等而下之了。其實燒鑄陶罐就只要具備這樣的知識，而製作的技巧，只要勤加練習就可以了。”

蓮花王太子就跟隨著女乞丐學習燒陶的技巧，並迅速地純熟了。

蓮花王太子如此不斷善巧地學習各種工巧智明，舉凡彌勒菩薩所說的：營農工巧、商估工巧、事王工巧、書、算、計度、數、印工巧、占相工巧、咒術工巧、營造工巧、生成工巧、織業工巧、和合工巧、成熟(飲食)工巧、音樂工巧等十二工巧，乃至無量工巧都已具備；他希望能夠具足一切菩薩五明，來救度眾生。他以無比的智慧精進具足佛法的內明、醫方明、聲明、工巧明與因明，成為具足五明的大善知識。

蓮花王在不斷巡迴修習的歷程裡面，他所具備的知識智慧，愈來愈圓滿了。而在真言密乘的修習次第方面，也不斷地證得成就；菩薩五明，更是圓備精通。他能夠以善巧方便，來度化普攝一切眾生，使一切眾生都能夠接受其導引，終至圓滿的解脫。

獅子吼聲 第三章 現入法界會本尊

是昨日 是明日 是今天

從遠離三世的當下

十方法界

捎來了消息

像大海的印

無量的虹光摩尼寶珠

平等的相遇在

本初金剛

本尊的容顏 親見了本尊的容顏

在巡行度化的歷程當中，蓮華生大士有一日在路上遇到了兩位釋迦族的比丘，他們其中有一位名叫做釋迦米哲，另外一位名叫做釋迦善知識。蓮花王觀察兩位比丘的神情風采，就確定他們是真實的修行人，所以就很歡喜地向他們問道：“這兩位法師，請問你們要到哪裡．去？”

這兩位比丘抬眼見到了這位身相莊嚴的年輕人，就很和藹地回答說：“我們現在要前往筍加爾洞，是在紅岩鳥巢的地方，那裡整個大地都是由紅色的岩石所成。在那裡有一位密教的大阿闍黎，名叫筍巴哈德；而這位大導師，是一位大成就者，我們現在就要去向他求法。”

蓮花王聽了十分地歡喜，就向他們兩位請求道：“我是否能夠與你們一同前去參訪筍巴哈德大導師？”

這兩位比丘也很高興地同意了，於是蓮花王便與這兩位比丘來到了筍加爾洞的地方，共同參拜筍巴哈德導師。

來到筍巴哈德的屋中，只見莊嚴的筍巴哈德，正安住在禪定三昧當中。此時蓮花王雙手合掌，向筍巴哈德阿闍黎請求道：“導師！我是一位密乘的修行人，我已發起了無上的菩

提心，希望能夠圓滿成佛來救度一切眾生。現在我在大阿闍黎的面前，向您致上最清淨的身、口、意來供養，希望導師能夠攝受我，讓我跟隨您出家成為比丘，敬請您授戒予我吧!”

這時大導師用慧眼觀察了蓮花王，了知他是一位具足殊勝善根的法器，必然將成為一切眾生的導引與明燈，所以十分欣喜地開口說道：“我是一個密乘的修行人。我所了知的，惟有無上密乘；我所具足的就是一切續部的經典。如果你要在密乘之中修行，我願意導引你，給予你灌頂，使你成就；但是如果你要出家受戒的話，我卻不能夠作為一位顯教的傳戒法師。

“不過釋迦牟尼佛的傳承者，阿難陀尊者與你有緣，會在阿修羅石窟當中親自示現教授，如果你要出家，就到那裡向他請求受戒吧!而在這裡，你如果要修習密乘的話，必須先接受基本的灌頂。我可以為你先圓滿這些灌頂，讓你能夠在密乘當中修行。因為，如果未經由灌頂的話，密法是不能夠傳授，也不能夠修習的。”

灌頂，在佛法中是取其緣起上的意義。我們這一期的佛法，是從釋迦牟尼佛在印度出生、成道，開始在人間傳承的。佛法既然是在印度出生，自然會摻入許多印度文化的因緣，所以只有如理思維印度文化在佛法中的意義，才能真正瞭解佛法的義理。從這裡，我們才能瞭解什麼是真實的佛法，什麼是佛法昇華印度文化的因緣，如此才不會對這期從印度傳出的佛法教法有所迷惑。

灌頂源于印度文化，是王子要承襲王位時所舉行的儀式。過去，輪王太子要承襲王位時，國王使用四大海的海水為其灌頂，表示經過灌頂之後，太子將繼承輪王之位，統領四大海，自此已經具足了輪王的體德，因緣到時就可以繼承輪王之位。

佛法取此義，為接近佛地的大菩薩灌頂，使他們正式成為法王子，而後法王子將繼承法王佛位。所以，灌頂的基本義是指十地菩薩，或是十地菩薩中的妙覺菩薩準備受法王位時，接受灌頂，即將成佛。後來，又把法王子位分為九地，因為八地無功用行之後，他已經生於佛法之中，準備接受法王之位。接下來，他可代表法王化身十方，教化十方世界了。

蓮花王太子問道：“我當如何受持灌頂?”

筭巴哈德導師說：

“在密教中的灌頂，乃是把顯教灌頂之教義轉為究竟的第一義諦，所以正式修學密法必先受灌頂。在密教中，乃以現前諸佛的佛果來加持，用果地如來的境界，直接攝持我等眾生證入於究竟果位。從如來果地觀察，一切眾生都是如來心子，都是佛子，都是清淨因，也皆是佛種。在密教中以代表佛果的上師來授予弟子灌頂，使其直入佛法大海，證入佛處。所以在灌頂之後要安住於佛慢。”

“那如何是佛慢呢?”

“佛慢是自身如實成佛的觀想。在這個觀想中，必須了解法界的一切都是由空性所出生，是空性所生的如幻三摩地與本尊瑜伽觀的結合。你必須深刻瞭解五方佛的義理及空性的徹悟來作為觀修的基礎，否則是沒有實效的。在你領受灌頂之後，即當視一切眾生是佛，要佛慢堅固。這‘佛慢堅固’的意思，即是隨時隨地自觀為佛，不能生起自己是眾生的下劣想。佛是自覺覺他的圓滿者，而佛慢的重點是在於了知‘眾生皆具如來體性’眾生現前是佛，‘所以佛慢並非是高低、不平等的分別看法，而是視眾生皆佛的平等觀。以此根本見地，自觀自心為佛，現起智慧薩埵成報身佛，觀想自身生起次第是佛，父母所生的三昧耶身是佛身。你要隨時隨地安住在這個見地，不能退卻，稱為‘佛慢堅固’。

“如果誤解‘佛慢’為自認是佛，高於他人一等，則是差別心，和佛無關，是‘我慢’、‘我執’。佛是空性、法性，所以‘佛慢’是對法性、空性的禮贊，對平等性的禮贊，五方佛則是對佛陀五智的禮贊。

蓮花王太子又問道：“如何才是真正具足五方佛佛慢呢?”

筈巴哈德導師說道：“要具足五方佛佛慢，首先要受持五方佛的灌頂，讓我等能轉識成智。首先，在東方為不動佛灌頂，不動佛所要對治的即是我們的第八意識。因五方佛又代表五大，而在五大裡，不動佛主要的是轉換水大，將水大的業劫之氣轉成為水大的智慧之氣。東方不動佛以寶瓶為表義，所以在他的瓶灌灌頂當中，是要以不動佛的大圓鏡智，將八識轉化成為大圓鏡智，讓所有瞋性的眾生得到降伏。如果成就心如大圓鏡般平等，能普遍映照一切，且永不退轉，此種平等映照的大智慧力，就是成就了不動佛佛慢。”

那如何才能真正具足南方的寶生佛佛慢呢?”

“在南方的寶生如來其表義是寶冠，屬寶冠灌頂。在修道的成就方面乃是對治第七意識的染汙識，能夠將七識轉化，成平等性智，轉地大的業劫之氣為地大的智慧之氣，同時降伏慢性的眾生。如果具足佛的平等性智，那怎麼會有我高人劣的差別見地呢?不從平等見地中退失，才是成就寶生如來佛慢。”

“那西方的阿彌陀佛佛慢，要如何才能成就呢？”

“在西方的阿彌陀佛，一般是以蓮花為代表，而生起次第之五方佛灌頂，在其表徵卻是金剛杵，屬金剛杵灌頂；是要把我們的第六意識轉化成為妙觀察智，把火大的業劫之氣轉為智慧之氣，調伏貪性的眾生。如果成就一切眾生語言的平等妙力，具足微妙觀察智慧，就是成就阿彌陀佛佛慢。”

“而北方的不空成就佛佛慢，要如何才能具足呢？，

“北方的不空成就佛，其表徵三昧耶為寶鈴，所以，此灌頂又稱為寶鈴灌頂。不空成就佛將轉化吾等的前五意識為成所作智，轉風大的業劫之氣為風大的智慧之氣，能夠調伏一切疑性、嫉妒的眾生。如果能夠成就一切現前事業，不從現前諸佛事業中退轉，圓滿實證，就能夠成就不空成就佛佛慢。”

“中央毗盧遮那佛佛慢，又要如何方能圓滿呢?”

“中央毗盧遮那佛，表徵為寶輪，此灌頂又稱為名灌頂。毗盧遮那佛將轉化我們的第九意識如來藏識為法界體性智，轉化空大的業劫之氣為空大的智慧之氣，調伏下劣、愚癡的眾生。如果能夠了悟一切眾生是佛，堅住法界體性而不動轉，就能成就毗盧遮那佛佛慢。”

蓮花王於是十分欣喜地向筍巴哈德大導師請求灌頂，筍巴哈德就對蓮花王宣說道：“在密乘，這是須成就的五門共同灌頂。這身、口、意、功德、事業等五方佛的根本灌頂，是一切修習生起次第瑜伽者所必須圓滿的。在此之前我先為你授金剛界的瑜伽灌頂。”

在如實安置金剛界廣大壇城之後，紮巴哈德安坐在吉祥的法座上。

此時金剛阿闍黎紮巴哈德對蓮花王太子說道：“我現在要依次為你廣說，金剛乘弟子證入金剛大曼荼羅的秘密儀軌。

“於此中，我先說明為了窮盡無餘有情世界，拔濟利益安樂眾生，使他們成就最殊勝悉地的緣故，而進入金剛界大曼荼羅。在入壇灌頂前，弟子到底是根器或是非根器，不應該挑揀分擇，為什麼呢?蓮花王!因為如果有情眾生曾作了廣大罪過，當他進入此金剛界大曼荼羅，不管是見到，或證入這曼荼羅，即使是隨意愛樂，但是只要進入此壇城，則得以滿足一切意願，並獲證解脫。

“蓮花王!如果有眾生喜愛音樂歌舞、嬉戲、飲食、玩具，由於不能曉悟一切如來大乘現證法性的緣故，而進入其餘凡夫諸天族類的曼荼羅，但只要趨入此金剛界曼荼羅，就能夠滿足他們的一切意願，攝受他們使之能生愛樂歡喜；而對於一切諸佛如來部族的曼荼羅禁戒，心中怖畏不敢趣入，為了防止他們進入惡趣壇城之門，應當進入此金剛界大曼荼羅，使一切眾生妥適安樂在最勝悉地成就，並由於安樂悅意受用法樂的緣故，能夠轉化一切惡趣現前之道。

“蓮花王!如果有住于正法的有情，為了一切眾生，求取一切如來戒定慧、最勝悉地、方便的諸佛菩提的緣故，長久修習禪定解脫等妙法，卻出生了勞倦之心，但只要入此金剛界大曼荼羅，即使是才得進入，一切如來果地將不難成就，何況其餘悉地之類的成就!”

蓮花王太子說：“導師!我曾在護法神洞修持金剛界的廣大教法，並感得五方佛現前加持。”

“是的，我知道，但是為了圓滿密義的傳承，你必須接受金剛界完整的廣大灌頂，才能成熟一切金剛秘密的悉地成就，也才能具足一切廣大度眾方便。”

在紮巴哈德的加持導引下，蓮花王太子先以四禮，禮敬一切如來，他全身肅立舒張雙臂，金剛合掌，以胸臆著地，向東方禮拜不動佛阿閼如來及東方一切諸佛，口誦真言曰：

唵 薩婆怛他揭多一切如來 布儒供養也 婆薩他娜耶承事也 阿答摩南己身也 涅槃耶多奉獻也 夜彌我今也 薩婆怛揭多 跋折囉薩埵 阿地瑟吒守護 薩網摩含於我 吽

(Om sarva-tathagata-puja-upasthanay‘atmanamniryatay-ami sarva-tathagata-vajra-sattvadhishasva mam)

(為供養承事一切如來故，我今奉獻己身，願一切如來金剛薩埵加護於我。)

而後即雙手向前金剛合掌安住心間，以頭額頂禮寶生如來及南方一切諸佛，口誦真言曰：

唵 薩婆怛他揭多 布穰供養也 毗囉迦耶為灌頂故 阿答摩南己身 涅槃耶多奉獻也 耶冥我今也 薩婆怛他揭多 跋折囉阿羅怛那寶也 毗訖者含願與我灌頂也怛羅

(Om sarva-tathagata-puja’bhisekay‘atmanamniryatayami sarva-tathagata-vajra-ratna abhisinca mam)

(為供養一切如來灌頂故，我今奉獻己身，願一切如來與我金剛寶灌頂。)

接著又以如前金剛合掌，安置於頂上，以口唇著地，禮拜阿彌陀佛及西方一切如來，口誦真言曰：

唵 薩婆怛他揭多 布穰 鉢囉件多那耶轉也阿答摩南 涅槃夜多耶冥 薩婆怛他揭多 跋折囉 達摩法也鉢羅伐多耶摩含願為我轉金剛法也奚哩

(Om sarva-tathagata-puja-pravartanay‘atmanam niryatayami sarva-tathagata-vajra-dharma pravartaya mam)

(為輾轉供養一切如來故，奉獻己身，願一切如來為我轉金剛法輪。)

再來又如前金剛合掌從頭下置心上，以頂著地禮拜不空成就佛及北方一切諸佛，口誦真言曰：

唵 薩婆怛他揭多 布襪 羯磨尼阿答摩南 涅槃耶多夜弭 薩婆怛他揭多 跋折羅
羯磨句嚧為我作事業也 摩含姪

(Om sarva-tathagata-puja-karmana atmanam niratyami sarva-tathagata-vajra-karma
kurn mam)

(為供養一切如來事業故，奉獻己身，願一切如來，為我作金剛事業。)

接著，紮巴哈德就以赤色的網絨絲布，上披輕緋色的帛布，覆蓋于蓮花王太子的臉上，並令他手結金剛薩埵印，雙手合併外縛二中指，然後以此當心，口誦真言：

三摩耶薩怛鏤

(samayas tvam)

金剛薩埵印

然後再令他以二中指，持著花鬘，以此心真言：三摩耶吽(samayahum)，令入于曼荼羅中，進入之後，口誦：

阿你也薩怛鏤薩婆怛他藥多句犁鉢囉尾瑟吒薩多娜悍諦嚩日囉枳若那母怛跋那以使也
弭曳那枳娘泥那怛鏤薩婆怛他藥多悉地囉比避囉鉢日嘶金布那囉惹悉馱藥囉惹那遮怛嚩耶
涅槃瑟吒摩訶曼荼羅寫也嚩羯哆尾閻摩提三麼渝尾也他你帝

(adya tvam sarva-tathagata-kula pravistah tad aham tevajra jnanam
utpadayisyami yena jnanena tvam sarvatathagata-siddhim api prapsyasi kim
utanyah siddhih na ca tvayg'drsta maha-manda lasya vaktavyam ma te samayo
vyathed)

誦完，金剛阿闍黎紮巴哈德導師手結金剛薩埵手印，然後安置于蓮花王太子的頂上說道：“這是三昧耶金剛，嚴守秘密，否則摧汝頂嚴。你現今已得入一切如來曼荼羅中，你應當自觀是從金剛智慧中所出生，由此金剛智慧的緣故，你當得成就一切如來一切悉地。你應當嚴守秘密，不應為未見此大曼荼羅者說此三摩地法。”然後加持三昧耶誓句之水一遍，令蓮花王飲誓水，而誦真言：

日囉薩埵薩嚩延諦你耶訖唎那曳娑摩嚩悉體哆捏避你也薩怛乞叉喃夜耶你也你沒嚩耶
你難那閻嚩日嚩娜迦垢

(vajra-satvah svayam te'dya hrdaye samavasthitah nirbhidy tat ksanam
yayad yadi bruyad idam nayam vajrodaka thah)

再對蓮花王說：“從今而後，你應觀想我即同密主金剛手一般；我所教示，你應當如教奉行；你不應輕慢于上師，免得令你招受災禍。”

作如是語之後，紮巴哈德的身相，剎那之間，幻化如同密主金剛手一般，赤炎騰空，藍身晃耀，威武地手持金剛寶杵。此時他立即祈願一切如來加持，願金剛薩埵遍入于蓮花王太子之身。金剛阿闍梨紮巴哈德結金剛薩埵印誦：

阿衍怛三摩欲縛日□嚩日囉薩怛嚩弭底薩密哩耽阿尾舍野都諦曳嚩嚩日囉枳孃那摩拿怛□嚩日囉吠奢口惡

(ayam tat samayo vajram vajra-satvam iti 法輪 rtam ave'sayatute'dyaiva vajra-jnanam anuttaram vajr'avesa ah)

紮巴哈德誦完之後，手結忿怒拳，摧薩埵金剛印，隨其所樂，以金剛語自在誦念大乘現證百字明真言，金剛薩埵則能現前遍入。自在遍入之後，蓮花王即產生微妙智慧，由此加持自然了知他人之心，了悟他人之心，於一切事能遍知三世，心意則能現得堅固，在一切如來的教法中，完全清除一切苦惱，遠離所有惡趣，對於一切有情無所沮壞，遍受一切如來加持，一切悉地成就，現前得到未曾有的境界，並生起喜悅安樂悅意；由此安樂的緣故，成就三摩地及總持陀羅尼門，一切意願，皆得滿足，乃至成就一切如來的體性。

紮巴哈德再手結印明，解于蓮花王心前，並誦此心真言：

底瑟姪嚩日囉涅哩濁咩婆嚩舍濕嚩都咩婆嚩訖唎娜閻咩地底瑟姪薩嚩悉朕遮咩鉢囉也車吽呵呵呵呵斛

(tisha vajra drdho me bhava sasvato me bhava hrdaya m me'dhitistha sarva-siddhim ca me prayaccha hum ha ha ha ha , hoh)

再來則令蓮花王太子將花鬘又擲於大曼荼羅中，以此心而誦真言：

鉢囉底車口縛日囉斛

(praticcha vajra hoh)

花墜於阿彌陀佛之上，這表示蓮花王太子將成就為蓮花部的本尊阿彌陀佛。壇上的本尊阿彌陀佛忽然化出無邊的紅光遍照法界，在光明中顯現如紅寶石一般燦爛光明的阿彌陀佛，口中發出五色虹光向蓮花王說道：“心子，你將與我無二無別。”說完之後剎那間融入蓮花王太子的頂上，並安住於心間。蓮花王太子自覺與阿彌陀佛同體不二。

這時紮巴哈德就將此花鬘系于蓮花王頂上，並誦真言：

唵鉢羅底乞哩訖拿怛口縛弭含辛薩怛口縛摩訶麼耆羅

(Om pratigrhna tvam imam sattvam maha-balah)

由此，則大金剛薩埵將攝受蓮花王，令他速得成就。成就遍入之後，紮巴哈德為他解開面紗，並誦此心真言：

唵口縛日囉薩埵薩口縛延帝你耶灼乞芻娜伽姪曩怛鉢囉烏那伽吒野底薩口縛乞口芻口縛日囉灼乞口芻口縛弩多口藍

(Om vajra-satvah svayam te'dya caksudghatana-tat-parah u-dghatayati sarvakso vajra-caksur anuttaram)

之後接著誦見曼荼羅真言：

系口縛日囉波舍

(he vajra pasya)

紮巴哈德令蓮花王次第一一觀視金剛界大曼荼羅，才開眼親見而已，一切如來即加持護念之，而金剛薩埵則已安住于蓮花王的心中，面見種種光相遊戲神通，金剛界廣大壇城已了然現觀。

由於見到曼荼羅，以及如來加持的緣故，蓮花王親見了婆伽梵大金剛持示現本形，更見到諸佛如來的示現；從此以後，一切的廣大義利，一切心意所欣樂之事，一切悉地成就都自然而得，乃至獲得金剛持及如來的果位。

遍觀大曼荼羅之後，紮哈巴德則以金剛杵加持香水瓶，灌蓮花王之頂，並誦心真言：

口縛日囉毗訖遮

(vajrabhisinca)

並隨即以一手印，系花鬘於五股金剛杵上，安放於二手掌中，說：

諸佛金剛灌頂儀，汝已如此灌頂竟，

為成如來體性故，汝應授此金剛杵。

接著誦心真言：

口縛日囉地波底怛口縛麼毗訖遮彌底瑟姪口縛日囉三摩耶薩怛口

(vajradhipati tvam abhisincami tistha vajra samayas tvam)

則以金剛名灌於此心真言：

唵口縛日羅薩怛口縛左摩毗訖遮弭口縛日囉那摩毗篩羯哆你口縛日羅麼麼

(Om vajra-satva tvam abhisincami vajra-namabhisekatak he vajra-nama)。金剛紮巴哈德授與蓮花王金剛密號，而予以加持。

此時紮巴哈德再問蓮花王說：“法子蓮花王，你是否愛樂義利出生悉地智慧?神通悉地智慧?持明悉地智慧?乃至一切如來智最勝悉地智慧呢?”

蓮花王太子說：“我願圓滿具足一切悉地智慧。”

這時紮巴哈德則教以義利悉地成辦印智，而念頌曰：

金剛影像先安立，如應觀想在心中，

隨方觀想彼地形，是處即當見伏藏。

金剛影像遍圖畫，如應觀想在空中，

隨所墮處乃應觀，是處即當見伏藏。

金剛影像住于舌，智者隨應如理觀，

自言是處有伏藏，如言隨現即真實。

金剛影像遍所成，如應觀想於己身，

觀其遍入隨墮處，是處即當見伏藏。

再誦此心真言：

口縛日趺你地趺怛娜你地達摩你地羯摩你地

(ratna-nidhi dharma-nidhi karma-nidhi vajra-nidhi)

蓮花王如實地成就了自在受用義利成辦的智慧。紮巴哈德導師再教授金剛悉地成辦印智慧，而念誦曰：

金剛遍入所生已，金剛水成金剛形，

如應觀想速成就，即能于其水上行。

金剛遍入所生已，隨其所宜自色形，

如應觀想彼相應，即得自身同佛色。

如前遍入己身已，自身即同於虛空，

如應觀想隨所欲，即得隱身而自在。

金剛遍入自生性，觀想自身如金剛，

然後騰踴而高升，即能隨意虛空行。

然後紮巴哈德再誦如是等真言：

口縛日囉喏才羅口縛日囉嚕波口縛日囉迦奢口縛日囉麼含辛

(vajra-jala vajra-rupa vajr'aka'sa vajram aham)

蓮花王自觀一切智慧成就不壞如金剛，能圓滿成辦一切諸佛事業。

紮巴哈德次再教授金剛持明悉地成辦印智慧，持誦曰：

妙月影像遍圖畫，上踴空中隨意行，

觀想雙手持金剛，金剛持明得成就。

妙月影像淨周遍，金剛大寶如應觀，

隨其所欲清淨身，於剎那中即騰踴。

升于淨月輪相中，手持金剛妙蓮花，

觀想金剛眼清淨，即得持明法成就。

次於淨妙月輪中，羯磨金剛當觀想，

速持金剛妙巧業，一切持明得成就。

然後再誦如是等心真言曰：

口縛日囉達才羅囉怛娜達才羅播娜磨達才羅羯麼達才羅

(Vajra-dhara ratna-dhara padma-dhara karma-dhara)

一切持明真言乃至秘密悉地，蓮花王皆自知能總持不二，自在成辦圓滿。

紮巴哈德次則教授金剛如來最勝悉地成辦印智慧，念誦曰：

巧業金剛三摩地，思維遍滿虛空界，

隨其所欲金剛身，於剎那中即騰踴。

薩埵清淨三摩地，觀想最上亦復然，

獲得自在五神通，速疾大智得成就。

金剛薩埵眾所成，猶如虛空極廣大，

堅固隨念速疾成，自身即得持金剛。

諸佛影像眾所成，離障寥廓等空界，

於一切佛等持門，是中證得諸佛果。

紮巴哈德再誦持如是等真言曰：

口縛日囉口縛日囉述駄述駄薩怛縛薩怛縛沒駄沒駄

(vajra-vajra auddha-suddha satva-satva buddha-buddha)

蓮花王自知法爾本初現前成佛，自觀當證金剛如來最勝成就，此時，蓮花王總持如上的一切真言密義，而使一切悉地智慧成辦。

紮巴哈德又令蓮花王受持秘密總持堪忍之法，起初誦持誓心的真言曰：

唵口縛日囉薩怛口縛薩延諦你耶吃口利那曳薩摩口縛薩體哆捏避你也怛乞叉南夜耶你也你沒嚕耶你難那閻

(vajra-satva svayam tedia hrdaye samavasthitah nirbhidyā tat kṣanam yayad yadi bruyad idam nayam)

並且告訴他說：“你不能違越此誓句真言，否則會令你招災害禍殃。”並教授秘密印智，說道：

金剛遍入發生已，以金剛掌微細指，

一切等攝而齊拍，山石尚能作敬愛。

金剛遍入法相應，金剛妙縛能摧壞，

彼微細指和合時，山石亦能遍警振。

即以如前遍入法，彼金剛縛悉展舒，

而複諸指使遍開，剎那能壞於百族。

微細遍入法相應，所有諸指皆等攝，

以金剛縛而作解，能奪一切極惡苦。

複次宣說秘密成就于金剛如來智慧入身，一切想入之後，安住在三摩地中。然後紮巴哈德再誦如是等心真言：

口縛日羅縛竹占口縛日囉尾舍口縛日囉訶那口縛日囉訶囉

(vajra-vasa vajra-visa vajra-hana vajra-hara)

紮巴哈德授與心真言之後，教示本尊四種智印，以此密儀告知蓮花王說：“你應當十分謹慎，不能隨便告知其餘未知此印者；有關的一切，也不應明示於他人。為何呢？因為有情眾生如果不曾見到此大曼荼羅，若匆促結印，皆不能夠獲成就，因此會心生疑惑譏謗，而招引災禍，乃至墮於惡趣之中。”

紮巴哈德接著說一切如來薩埵成就大印智：

先從心智發生已，次應觀想金剛月，

自身即是諸佛形，複當觀想金剛界。

由此才獲成就間，即得智壽及力年，

一切隨意悉能行，乃至佛果不難得。

這是一切如來現證菩提印。

紮巴哈德則再宣說結金剛薩埵成就大印：

以高舉相戲擲杵，作金剛慢自在勢，
安住身語心金剛，金剛薩埵即已是。
由此一切能遍行，一切欲主獲妙樂，
壽力勝色及神通，金剛薩埵等無異。
而彼身語心金剛，如其圖畫順修習，
具足所有標幟印，即作大薩埵成就。
複次宣說于諸教，能成及彼所成法，
諸成就者大事業，今當次第而宣說。
日日先當依時分，如應作自加持等，
諸成就法善作已，然後隨欲而自在。
然後再對蓮花王廣說大印成就的儀則：
金剛遍入發生已，大印所作如儀軌，
其印如前法所結，隨應觀想大薩埵。
彼智薩埵得見已，即應觀想於自身，
結印鉤召遍入已，作敬愛已得成就。
紮巴哈德再誦持如是等真言：

口縛日囉薩怛口縛口惡

(vajra-satva ah)

這是金剛遍入心：

口縛日羅薩怛口縛涅槃舍野

(vajra-satva drsya)

此是大薩埵的現觀憶念心：

弱吽□斛

(jah hum vam hoh)

紮巴哈德再誦大薩埵鉤召，令生起敬喜心：

誦三昧耶薩怛佉，遍入背後而月輪，

于中應觀而薩埵，我三昧耶薩怛佉。

紮巴哈德並教示說：“應當自觀為金剛薩埵，具足一切密儀成就。”

蓮花王太子在法爾加持之中，自現金剛薩埵極明顯廣大妙身，口誦真言，手持種種密印，大放金剛光明

紮巴哈德接著宣說一切如來金剛三昧耶智印，並遍說如來施三昧耶勝印，使蓮花王太子獲得一切智慧身印的成就。

忽然從金剛界廣大壇城中，金剛薩埵及一切持金剛者放出的光明旋轉真言偈誦，加持蓮花王太子，頌曰：

口縛日羅惹南通(vajra-jnana a)佛，能作堅固金剛界，

次復我今當遍說，法印勝契如本儀。

誦三昧耶薩怛□(samayas tvam)，一切印契為主宰，

誦阿娜耶薩縛(anayasva)已，即能鉤召一切佛。

阿斛蘇佉(aho sukha)稱誦已，染愛一切諸佛等，

娑度娑度(sadhu sadhu)是語已，皆以善哉令歡喜。

蘇麼訶怛□(su-mahas tvam)誦已，則獲一切佛灌頂，

嚕褒你戾多(rupoddyote)語已，則獲正法威德光。

誦遏他鉢羅波底(artha-praptir)，能滿一切殊勝願，

呵呵吽壑(ha ha hum ha)作是笑，獲得如來微妙笑。

薩口縛迦哩(sarva-kari)是誦已，能淨非法皆清淨，

艸耨佉掣那(duhkha-ccheda)誦持已，能斷一切苦受業。

勃馱胃地(buddha-bodhir)是言已，于曼荼羅為主宰，

鉢羅底攝娜(pratisabda)誦已，共預諸佛談語論。

蘇口縛始怛𑖀(Su-vasi tvam)誦已，遍行一切而自在，

你婆也怛嚕(nirbhaya tvam)語已，剎那則得無所畏。

誦舍怛嚕薄乞叉(satru-bhaksa)，能啖一切怨敵者，

薩口縛悉地(sarva-siddhir)是誦已，獲得一切妙悉地。

摩訶囉底得(maha-rati)適悅，嚕波輸陞(rupa-sobha)亦復然，

室嚕怛羅燥佉(srotra-saukhya)得樂，薩婆布誓(sarvapuja)得供養。

鉢囉訶羅你你(prahladini)悅，頗才羅哦弭(phal'agami)獲得果，

蘇帝惹乞哩(su-tejagri)得光，素嚩蕩𑖀疑(su-gandhangi)得妙香。

阿夜吧弱(adityaya svaha)成鉤召，阿呬吽吽(ahi hum hum)能引入，

系薩普吒𑖀(he sphota vam)大得，健吒𑖀惡𑖀惡(ghanta ah ah)令震動。

今說如上諸法印，所有清淨成就法，

于舌觀想彼金剛，一切事業皆成就。

複次，又說諸羯磨印成結儀則：

先作堅固金剛拳，二羽等引而兩分，

由此成二金剛印，然後當說結儀則。

左金剛指而平受，右手起立以成印，

此印名為覺最勝，由此即成佛菩提。

阿閼如來觸地印，寶生如來施願相，

無量壽尊勝定儀，不空成就施無畏。

複次如應今演說，所有羯磨印次第，

金剛薩埵等大士，金剛事業皆隨轉。

高舉勢擲金剛杵，二手複如持鉤相，

然後相應如射法，次善哉相住於心。

二手金剛灌頂相，於心複示月輪形，

左手持箭右射勢，複次旋轉向口散。

在鳴空法音中，教示一切金剛密成就予蓮花王太子。蓮花王太子歡喜無量，總持信受。

在彩色虹音，光耀安住之後，紮巴哈德對蓮花王說：“我現在再為你廣說明一切密印結持的儀軌法則。先當以結金剛縛印，摧拍自心，並誦心真言曰：

口縛日囉滿馱怛羅口它

(vajra-bandha trat)

“則可結一切手印，並能於自己身、口、意金剛得證自在，即結金剛遍入三昧耶印，並誦此心真言：口惡 (ah)。則能成就遍入宛如親友加持同住一般，然後三昧耶密印，觀想大薩埵，誦此心金剛真言：

摩訶三昧耶薩怛無口含

(maha-samaya-satvo'ham)

“由此真言，一切印皆得成就。此是一切印成就的廣大儀則。”

紮巴哈德繼續說道：“我現在再說圓滿廣大儀則。最初先結自身印，結印之後，自印成就薩埵，善觀自身而用此心真言：

三摩戾口含

(samayo'ham)

“則自印成就薩埵。觀自身之後，再用此真言加持：

三摩耶薩怛口縛地瑟姪薩口縛含辛

(samaya-satvadhitiṣṭhasva mam)

“然後一切自能成就，這是成就儀則。”

紮哈巴德又說欲求義利的成就，用此真言：

遍他悉地

(artha-siddhi)。

“由此真言，隨意得金剛成就。

“再說金剛悉地成就，誦此心真言：

口縛日囉悉地

(vajra-siddh)。

“次說持明成就，誦此心真言：

口縛日囉尾你耶達囉

(vajra-vidya-dhara)。

“由此隨其心念真意，即能證得持明成就；欲求最勝成就，應以自印真言，則當圓滿成就。

“我現今所說的一切都是來自身、口、意金剛中，所作的法爾如是金剛儀軌。若手印加持過於緩慢，或是定意欲散失而不堅固，則用此心真言，令作堅固，真言曰：

唵口縛日羅薩怛口縛三摩耶麼努波才羅耶口縛日羅薩怛口縛怛尾怒波底瑟姪捏哩濁寐
婆口縛蘇都使庾寐婆口縛阿努囉羯都寐婆口縛蘇布使庾寐婆口縛薩口縛悉朕寐鉢囉也車薩
口縛羯摩素者寐質多室哩藥矩嚕吽呵呵呵呵斛婆伽梵薩口縛怛他藥多口縛日囉摩弭悶遮口
縛日哩婆口縛摩訶三摩耶薩怛縛口惡

(Om vajra-satva samayaṃ anupalaya vajra-satva-tven opatiṣṭha drdho me
bhava su-tosyo me bhavanurakto me bhava suposyo me bhava sarva-siddhim ca
me prayaccha sarva-karmasu came citta-sreyah kuru hum ha ha ha ha ho
bhagavan sarva-tathagata-vajra ma me munca vajri-bhava maha-samaya-satva ah)

“由此真言的加持，假若有人造作無間的大罪，譏謗一切如來及廣大的大乘法乃至一切惡作，尚能得以成就一切如來印。這是由金剛薩埵堅固體的緣故，即能現生快速，隨

所欣樂得證一切最勝成就，乃至獲得如來最勝悉地。這是婆伽梵一切如來金剛薩埵所宣說的，現在我再為你解說一切印解脫儀則：

“從一切處所所出生的所有一切印，於一切處所當自解，誦此心真言：

口縛日囉穆

(vajra-muh)

“從自心起金剛寶印，安於自灌頂處，以二頭指自作灌頂，分手纏頭系發鬘。次結甲冑印，誦此心真言：

唵口縛日囉囉怛那昆誑者含辛薩口縛母捺羅咩才犀哩揮矩嚕口縛囉迦口縛制那□

(Om ratna-vajradhisinca sarva-mudram me drdhi-kuruvara-kavacena vam)

“被甲冑之後，齊掌拍手使生歡喜，並誦此心真言：

口縛日囉睹使耶斛

(vajra tusya hoh)

由此心真言，解縛得歡喜，

獲得金剛體，如金剛薩埵。

一遍誦金剛薩埵，隨意愛樂住安樂。

讎誦皆得速成就，如金剛手之所說。

“而婆伽梵具德普賢菩薩曾作如是說：

金剛薩埵等薩埵，一切成就作事業，

隨意念誦於此中，于諸事業皆成就。

真言心印及諸明，隨樂修習諸理趣，

於教所說及自作，皆得成就遍一切。”

紮巴哈德再說明四種秘密供養，應以此作金剛歌詠真言：

唵口縛日囉薩怛口縛僧藥囉賀口縛日囉囉怛那麼努怛口藍口縛日囉達摩言 我耶奈口縛日囉羯磨迦嚕婆口縛

(Om vajra-satva-samgrahad vajra-ratnam anuttaramvajra-dharma-gayanais ca vajra-karma-karo bhava)

此時，蓮花王太子在曼荼羅中，以此金剛贊詠而歌，用金剛舞莊嚴舞蹈，以二手掌及供養花等作供養；並在外曼荼羅，用金剛香等供養之後，安住於本處，以無大福德力而供養，並啟白一切如來，隨殊勝意以香等供養之後；入于曼荼羅中，再以身、口、意及無邊廣大供養奉獻於大曼荼羅中，並以一切滋味、飲食、安樂等一切資具，使之充足受用，然後受一切如來成就金剛禁戒。

此時紮巴哈德再說：

此是一切佛體性，住于金剛薩埵手，

汝今應當而受持，金剛薩埵堅固禁。

唵薩口縛怛他藥多悉地口縛日囉三摩耶底瑟姪翳沙怛口馱囉夜弭口縛日囉薩怛縛呬呬呬呬呬(Om sarva-tathagata-siddhi vajra-samaya tistha esa tvadharayami vajra-satva hi hi hi hi hum)

紮巴哈德再告訴蓮花王說：“不得說予未灌頂的其他人。”再令他持誦誓心真言，並啟白一切如來，結薩埵金剛印手印，則向上解印，誦以下真言：

唵吃哩都口縛薩口縛薩怛口縛口栗他悉地捺多也他努訪我藥他軍馱口梵勃馱微灑閻補那囉言 我麼那也都口縛日囉薩怛口縛穆

(Om krto vah sarva-satva-rthah siddhir datta yatha'nugagacchadhv am buddha-visa yam punar agamanaya tu vajra-satva muh)

從此之後，蓮花王太子于一切曼荼羅三昧耶勝印都能獲得自在了。

在受持金剛身瑜伽灌頂之後，蓮花王太子日夜都在金剛界壇城的現觀中。

一日，紮巴哈德告訴他說：“在密乘無上瑜伽部中，灌頂有不同的次第。無上瑜伽部中的灌頂可分為初灌瓶灌頂、二灌秘密灌頂、三灌智慧灌頂、四灌勝義灌頂。這四種灌頂建立在三種次第中，初灌為生起次第，二、三灌為圓滿次第，四灌是大圓滿次第。”

“初灌之生起次第如何修學?”

紮巴哈德導師開示道：“初灌是修習生起次第的法，在無上瑜伽部中，是將我們身心所有纏縛的業障，直接轉成智慧，使自身九識直接轉化成諸佛五智的修法。這個修法乃是以空性的三摩地為基礎，加上‘入我我入’的瑜伽前行而自起本尊的現觀。生起次第所依的根本是觀想，而所觀的佛身是心、色不二及現空如幻的本尊身；透過生起次第的修證，能出生如幻即真的真實妙象，亦即現前觀起他人能見到、能觸摸的本尊身成就。”

紮巴哈德導師慈悲地注視著這位清淨的化身蓮花王太子，圓滿地講述五方佛灌頂的心要：“在你接受五方佛灌頂時，要如幻觀自身成為本尊身，使你具足五方佛的體性，把貪、瞋、癡、慢、疑五毒，地、水、火、風、空五大，轉化為成佛的五智，現前成就五方佛的體性。”

蓮花王太子受持了導師紮巴哈德的開示與教導，身心法爾受到五方佛的加持，不禁歡喜踴躍。

於是紮巴哈德立即開始為蓮花王太子授予生起次的五方佛灌頂。此時，導師紮巴哈德安坐在莊嚴的金剛寶坐上，手中彈指三下，在“啪”的一聲中，他的身形隱約之中幻出五彩祥光，而虛空壇城也豁然晃耀。

紮巴哈德導師手持莊嚴羽飾的灌頂寶瓶，並默然觀想灌頂寶瓶內有普賢王如來本尊父母定慧雙運所融的甘露，作為灌頂所依止的根本。此時虛空中紅、白二色的光華，自然融入瓶中，接著虛空壇城中，五方佛亦化出藍、白、黃、紅、綠五色虹光，加持寶瓶甘露；這時寶瓶中虹彩晃昱流轉，有著無邊的莊嚴。

於是紮巴哈德，持此寶瓶為蓮花王太子灌頂，而灌頂甘露自然盈溢至頂，蓮花王太子無盡受用；此時現觀法性如來藏中五方五佛，分別由此寶瓶中所攝的五種頂作頂嚴住持。

紮巴哈德總授前行完畢，乃為蓮花王太子細行寶瓶灌頂。寶瓶代表東方不動佛智，在用瓶內甘露洗滌蓮花王全身後，紮巴哈德說道：“法子蓮花王！雖然你是清淨的化身，在法性上與諸佛無別，但是在緣起上還是要示現圓滿的受持灌頂。現在授汝寶瓶灌頂，圓滿不動佛德，你在灌頂前的一切凡夫下劣身見執著都已除盡。在你八識心田當中，瞋念煩惱的種子習氣，永遠不再發生滋長；而所行往昔的瞋煩惱罪業也已清淨。”

紮巴哈德再以甘露灌注蓮花王，清淨的大圓鏡光充實盈溢至頂後，說道：“在灌頂之後你即會常為不動佛及東方一切諸佛如來所護念，並且為金剛部空行母所擁護；而在修道之上，能無間現起‘我即不動佛’的佛慢；當你現前證果之時，能轉第八識成就大圓鏡智，轉化水大的一切業劫氣，成為水大智慧氣，並具足能調伏一切嗔性眾生的廣大威勢。”

在受灌的剎那之間，蓮花王太子自見瞋性黑業如水泡一般消沒，八識田宛然清淨，如大圓鏡般，法界如幻影現其上，而自身具力巍巍，現前成為不動金剛。東方諸佛踴身空中，放光加持；一切金剛護法，空行男父，及金剛空行母眾歡喜慶躍，事之如佛。

這寶瓶代表著法界童瓶身寶，也即是代表佛身金剛，所以灌頂初始為寶瓶灌頂，是化身灌頂之首。然後依次為寶冠灌頂、金剛杵灌頂、鈴灌頂、名灌頂四種灌頂，都是屬於生起次第第五方佛的身灌。

紮巴哈德再為蓮花王太子行寶冠灌頂，此寶冠即代表南方的寶生佛智。紮巴哈德以甘露為蓮花王太子滌身後，說道：“法子蓮花王!你雖然本具寶生佛德，但是依於緣起現前勾攝本具法心，你在灌頂前的凡夫下劣、不平等、小我、執著等心，現已除盡。在你八識心田中，我慢的煩惱種子，永不再生；而往昔所行慢心煩惱罪業也已清淨。”

紮巴哈德再以甘露灌注蓮花王，清淨的平等智光盈溢至頂後，就認可地說道：“蓮花王!在你灌頂之後，常為寶生佛及南方一切諸佛如來所護念，並為寶生部空行母所擁護；而你在修道上，能現起‘我即寶生佛’的佛慢；在證果之過程中，漸轉第七識成平等性智，轉化地大之業劫氣，成為地大之智慧氣，具足調伏一切慢性眾生的威力。”

這時，蓮花王太子自見慢心黑業如空穀鳴聲般消沒，八識慢心宛然清淨，染汙七識豁然成就平等性智，法界現前平等無所差別，而身具一切功德成為大寶金剛。南方諸佛躋身空中，放光加持，一切寶部護法空行勇父及寶部空行母眾，歡喜慶躍，事之如佛。 紮巴哈德導師再為蓮花王太子行第三灌頂——金剛杵灌頂，金剛杵代表西方阿彌陀佛智。紮巴哈德以甘露為蓮花王滌身之後，說：“心子蓮花王!雖然你為西方兒童壽如來化身，本具金剛語功德，但在緣起上要授汝灌頂。你在灌頂前的一切凡夫貪圖下劣、欲樂、俗見必然除盡，八識心田中貪念煩惱種子，永不再滋生，所行一切之貪念煩惱罪業，現已清淨。”

紮巴哈德再以甘露灌注，如智光明盈溢至頂後，即認可地說道：“蓮花王!你在灌頂後將常為阿彌陀佛及西方一切如來所護念，並為蓮花部空行母所擁護；在修道上，能任運現起‘我即阿彌陀佛’佛慢；於證果之過程，漸轉第六意識成就妙觀察智，轉火大之業劫氣成為火大之智慧氣，具足調伏一切貪性眾生的威力。”

在受灌頂的剎那之間，蓮花王太子自見貪性黑業如融雪一般消融，八識心田貪性宛然清淨，分別的六識豁然成就妙觀察智，大悲潮水如法界湧現，如實具足一切如來金剛妙語現前成為蓮花金剛。西方諸佛躋身空中，放光加持一切蓮花部護法、空行勇父及金剛空行母眾，皆歡喜慶躍，事之如佛。

紮巴哈德導師再為蓮花王太子授予鈴灌頂，此鈴代表北方不空成就佛智。紮巴哈德以甘露為蓮花王滌身後，道：“心子蓮花王!你本具諸佛事業成就，在緣起上還是要授予空花佛事的灌頂。你在灌頂前的下劣、妄自菲薄、自認非佛的疑心現已除盡，在你八識心田中疑念的貪煩惱種子，永無再生的可能；而所行一切疑念、煩惱、罪業，現已清淨。”

紮巴哈德導師再以甘露灌注，成所作智之光明盈溢蓮花王頂上後，認可地說：“蓮花王!你在灌頂後，常為不空成就佛及北方一切如來所護念，並為事業部空行母所擁護；在修

道上，能無間地現起我即‘不空戚就佛’的佛慢；而于證果之時，能現轉前五識成為成所作智，並轉風大業劫之氣成風大智慧之氣，具足能調伏一切疑嫉眾生的威力。”

此時，蓮花王太子在剎那之間，現見自身癡性黑業如輕煙一般消散，八識心田宛然清淨明亮，造作五識頓然成就成所作智，具足一切世出世間成就，自在事業廣大圓滿，現前成為羯摩金剛。北方諸佛踴身空中，放光加持，一切金剛護法，空行勇父及金剛空行母眾，皆歡喜慶躍，事之如佛。

紮巴哈德導師再為蓮花王太子行最後的名灌頂，此灌頂以輪寶代表中央毗盧遮那佛智。紮巴哈德以甘露為蓮花王滌身之後，說道：“心子蓮花王!你本具諸佛體性，但是在緣起上，現已示現本來究竟。你在灌頂前的下劣、愚癡、不解佛性本具之障礙都已除盡了，你在八識心田中癡性煩惱種子，永無再生的因緣，而往昔所行癡性煩惱、罪業，現已清淨。”

紮巴哈德再以甘露灌注，法界體性光明盈溢蓮花王頂上後說：“蓮花王!你在灌頂之後，將常為毗盧遮那佛及法界一切諸佛所護念，並常為佛部空行母所擁護；在於修道上，能法爾現起‘我即毗盧遮那佛’的佛慢；在證果時，剎那自轉第九識如來藏識成就法界體性智慧，並轉空大業劫之氣成為空大智慧之氣，具足調伏一切癡性眾生的威力。”

於受灌的剎那，蓮花王太子親見自身癡性黑業如夢影一般醒覺頓消，八識心田宛然清淨，纏縛九識如來藏識如現前成就法界體性智，十方三世同時炳現，一切眾生相應成佛，現前成為佛部金剛。中央諸佛踴身空中放光加持，一切佛部護法、空行勇父及佛部空行母眾歡喜慶躍，事之如佛。

此時，蓮花王太子密號蓮花金剛，這是導師紮巴哈德以五方佛總體自性為蓮花王作密名授記，蓮花王太子成就圓滿蓮花王金剛。

紮巴哈德大導師授予蓮花王身、口、意、功德、事業等五方佛的灌頂之後，蓮花王親見了五方佛；五方佛從虛空壇城中也宛如雪花一般溶入他的自身，他已圓具了五方佛的根本功德，在生起次第當中得到了圓滿，也具足了趨入一切密法的總持方便，具備了成證一切密法悉地成就的廣大威力。

接著紮巴哈德為蓮花王宣講了“達塔桑紮”等一切消除惡趣的經續，來除遣蓮花王的一切示現惡趣障礙；更宣講“三界勝利憤怒王”的經續，授予他不動明王乃至一切憤怒明王的密法，以具備降伏所有魔業的威力；更宣講了“大勝利瑜伽勝利續”及“理趣波羅密多智慧續”等密教瑜伽的經續。

蓮花王領受了紮巴哈德導師所給予的一切灌頂與教授，這時更通達了一切外成就的秘密經典儀軌。蓮花王此時親見了金剛界五佛與三十二聖尊的身相現前，而成就圓滿的悉地。蓮花王得證隨時親見金剛界五佛與三十二聖尊現前的成就，並安住在三摩地當中，心

生踴躍法喜，所有智慧、悲心無間現起。在紮巴哈德的座下，蓮花王不斷地修持，不斷地增長金剛持明成就。

獅子吼聲 第四章 修羅石洞淨比丘

釋迦獅子

傳承了 佛陀的密記

太陽升起了密明的光圈

阿難陀在遠離方所的阿修羅石洞

賜下了如來的衣鉢

是大迦葉剃下 那無爹無娘的蓮花璫發

供養給諸佛 奉獻了眾生

是清淨的比丘

是釋迦心頭的一滴血

化成了獅子

在紮巴哈德導師的指示下，蓮花王太子開始另一段新的參訪因緣，他要前往阿難陀尊者所幻化住持的阿修羅石窟受戒成為比丘。

在佛陀的時代，中印度摩揭陀國王舍城的山城北門之西有一座毗布羅山，山的西南崖有五百溫泉，而溫泉西方有一座卑鉢羅石窟。佛陀常在此居住，並常至溫泉洗浴，而大迦葉與這座石窟極為有緣。大迦葉曾經在此石窟中生病，後來聽聞了佛陀所開示的《七覺支法要》而病癒；而大迦葉也是在這座窟中坐禪，而得知佛陀入滅。

後來，許多修習禪定的比丘，多喜居住在這座卑鉢羅石窟當中修行。但是這座石窟時常出現許多怪異的景象，甚至會看見各種幻化的龍蛇獅子等奇形怪狀，往往令見者心亂發狂，使人恐懼。但是這裡卻又是一處殊勝的聖地，而且是佛陀世尊所曾居住、並加持過的清淨處所，如果能在這地善巧修習禪定，又可令人受用如來教化的加持與風範，所以又往往令人忘掉這些兇險的因緣。

曾有一位戒行貞潔的比丘，心好樂於幽靜寂定，所以想要在這座石室中隱匿行跡，好好地修習禪定。但是，當時就有人告誡他說：“你不要到那座石室去，因為那裡會出現許多

怪異的災禍，受害的人不少。所以，不僅難以修習禪定，你在那裡恐怕會喪失性命呢。你應當以前事為鑒，不要到時候後悔莫及。”

這位比丘卻回答說：“你這樣的想法是不正確的；我們修行人就是要立志圓證無上正等正覺的佛果，並摧破皮降伏一切的天魔。而這座石室之內的一些災異障礙與此相比，又算得了什麼呢？”於是比丘便前往卑鉢羅石窟，並在那裡設立了壇城道場，誦持真言密咒努力修持了。

過了十幾天之後，有一日，石室中來了一位少女，對比丘說：“尊者!你是身著僧服、持守戒律的清淨比丘，也是一切眾生所要皈依的物件，你所修持的智慧、學習的禪定，是要從事救度一切生靈的慈悲善事。但是，你現在在此居住，卻時常令我們心生驚懼，難道如來世尊的教化，就是如此嗎?”

比丘心中不解地問道：“我持守清淨戒律，遵從世尊的教誨，並且隱匿行跡來到這幽遠的山谷中修行，以遠離一切的雜染；而今卻忽然間受到你的責難，到底我是哪裡犯了過錯呢?”

少女回答比丘說：“尊者!當您每日誦持真言密咒之時，所發出的咒音，都化為熊熊火焰從外而入，燒毀我們所居住的屋舍，使我們大家受到了極大的痛苦。惟願尊者您悲憫我們的痛苦，不要再誦持真言密咒了。”

比丘說道：“我誦持密咒乃是為了自護與修持，並不是想要加害你們。因為在過去，曾經有許多的修行人居住在此處修習禪定，期望能修證無上的佛果，以濟度幽冥苦難的眾生。然而當他們修習禪定時，卻時常見到許多怪異恐怖的景象，心中因極度的驚懼而發狂，有的人甚至喪失了身命，所以我才誦持真言神咒自護；難道這是你們所導致的災禍嗎?如此說來，你們已種了極深的業障了。”

少女聽了比丘這番話之後，心生羞愧，懺悔地說：“原來我們的罪障竟是如此的深重，智慧又如此淺薄，實在十分慚愧。但自今而後，我們自會安守本分，不再隨便現身來驚嚇行者，亦不會傷害他們的性命。但是，也請求尊者勿再誦持神咒，令我們受苦!”比丘於是答應了少女的請求。

比丘便繼續在此石室當中，再度專心修持禪定如初，安靜無害。而就在石窟的西南隅，有一座岩洞，而這石洞後壁的神秘洞穴，就是阿修羅宮了。

蓮花王太子聽從紮巴哈德導師的指示，很歡喜地前往王舍城，他在途中並至心誦持陀羅尼真言，日夜不懈。一日，金剛持現身，並問蓮花王說：“心子蓮花王啊!你如此勤勵不懈地誦持真言陀羅尼，你的心中有何願求啊?”蓮花王回答說：“我遵循著紮巴哈德導師的指示，前往阿修羅石洞，參訪阿難尊者受戒出家。至尊金剛持您是否能完成我的願望呢?”

金剛持說：“是的，心子！我當然能滿足你的心願。當你到達阿修羅洞所在的岩洞時，這岩洞內就是阿修羅宮。你如我所授予你的密法修持祈請，洞內石壁當會自行開啟。當石壁開啟時，你就進入其中，就可以見到阿難尊者。”

蓮花王太子來到了王舍城旁的卑鉢羅石窟時，不禁憶念到偉大的佛陀，於是頂禮悲泣，發願荷持如來家業教化眾生。當蓮花王進入石窟中焚香散花供養佛陀所居之處時，剎那之間，佛陀的光明、慈悲的身影，宛然若現。石窟在豁然之間，光明遍照，蓮花王太子受到無量的加持與祝福，並在光明注照中安住於三摩地中。此時，蓮花王太子得到殊勝的決定緣起，此行必然一切圓滿。

蓮花王在石窟中安住修持，數日後，就來到西南隅處的岩洞。蓮花王聽受了金剛持的教誨傳授，在專心精勤誦念修持之後，以芥子持咒擊在岩洞石壁之上，石壁豁然之間就洞開了。這時一旁有一批朝聖的人驚訝地爭相觀看，而蓮花王在跨過洞口前告訴眾人說：“這是我精勤祈請所得，要進入洞中追尋阿難尊者出家受戒。在一切諸佛菩薩聖者的悲愍慈祐之下，我的願望終將實現了。你們是否要一同跟隨我進入這座阿修羅洞中，朝見阿難尊者。”

但是在一旁聽聞的人，都十分地驚懼駭怖，沒有人敢跟隨蓮花王進入此石岩洞內，都說這是一座毒蛇之窟，十分可怕，惟恐因此喪失了性命。最後只有一位尼瑪貢仙人肯跟隨他進入洞內。於是蓮花王太子只好與尼瑪貢仙人進入阿修羅石窟之中，當他進入這座石窟之後，石壁就自動地關閉還合。這時，眾人才歎氣，抱怨後悔，悔恨自己為何不相信蓮花王太子所說的話，失去了這麼好的修法因緣。

在佛陀與聖者的加持下，蓮花王太子來到了阿難陀所住持的阿修羅石窟當中。蓮花王太子進入石窟秘洞，行走了三四十裡後，突然間山洞廓然大明，於是見到了城邑台觀，都是金銀琉璃所成；而許多端貌妙美的少女佇立于門旁，歡喜地迎接，對蓮花王太子甚加禮遇。往洞內繼續地往前走，來到了內城門口，這時有二位婢使手各捧著金盤，盛滿了香花，前來迎候，滿面笑妍地對蓮花王太子說：“您不辭辛勞長途跋涉，必定非常疲累，請您先來水池中沐浴更衣，然後我們會帶您到要去的地方。”

蓮花王太子沐浴之後，二位婢使即帶領蓮花王到阿難陀尊者修行的處所，這時有數萬比丘共同在那裡修行。就在蓮花王到達的前一個晚上，這幾萬名比丘都忽然之間，做了不可思議的夢境。他們夢到有兩個太陽，一前一後，先後次第地升起，此時天空充滿了種種不可思議的光明與微妙的音聲及種種異香，天樂鼓瑟霓虹，與諸佛光明交織成幻化莊嚴的形貌。

此時忽然見到佛陀從虛空中示現了身影，這時五彩霓虹，佛陀的祥光，從法界體性光明中悠然浮現，一圈套著一圈，宛如金剛寶鏈一樣，相映成不可思議的極麗端嚴，宛如蓮花藏世界海一般。此時更有種種如幻如化的莊嚴影像，次第地現起。經過了二天，蓮花王和尼瑪貢仙人同時在阿難陀尊者的座下，出家為僧，接受了佛陀的衣鉢。

當阿難陀尊者為蓮花王授戒之時，持地佛母、堅牢地神也特別獻上了比丘的袈裟，而十方佛更現身加持，同聲讚歎：“善哉!”這時十方佛在虛空中，並同時為蓮花王太子賜以法名，他們共同宣說：“吾對為你賜名為釋迦獅子。”

在如幻的秘密境界中，大迦葉尊者也準備為他剃除鬚髮，但這時剃刀的鋒刃卻忽然之間不利了。當迦葉尊者正拿起剃刀準備磨刀，此時虛空中突然出現了四名空行母，而其中一位叫音聲悅耳的空行母，突然一把搶去這把剃刀，並遠遠地拋出；當這把剃刀從虛空中，緩慢降下來的時候，忽然之間，現起了五彩的虹光，當虹光拋落在地上時，自然湧生出一座寶塔。

這是蓮花王在剃髮之時，所示現的不可思議瑞相。從此之後，蓮花王受持了佛戒，現持比丘沙門的種種律行。他漸次自在地調伏了煩惱魔，色、受、想、行、識等身心五蘊魔，死魔及天魔等四魔，最後終將與諸佛圓滿無異了。

他此時常與法界中數十萬菩薩眷屬相會一處，共同參悟佛陀的教理，這一時期他的名號有時又稱做“蘇梅紮菩薩”。

在超越時空的奇妙如幻境界之中，在一切賢聖聚會的阿修羅宮，阿難尊者授與蓮花王佛陀的戒法，而替諸佛賜其名為“釋迦獅子”；大迦葉尊者更示現為蓮花王剃除鬚髮。在這傳承的因緣當中，釋迦獅子的勝善名號，終將名聞法界。

釋迦獅子十分努力地向阿難陀與大迦葉尊者勤求教法。有一天，他十分懇切地雙手合十，兩膝著地，向阿難陀尊者合掌而問道：“偉大的阿難陀尊者!在一切聲聞比丘當中，您是多聞第一的。您身為釋迦牟尼佛的侍者，示現了無比的光輝與圓滿。在您侍奉佛陀的這些年中，應該能夠清楚地了悟佛陀的殊勝妙行。我現在向您致上最深的禮敬，希望您能夠為我宣說，佛陀所示現的一切微妙因緣。”

阿難陀尊者說：“是的，佛陀的示現是微妙清淨不可思議的。我是在佛陀的加持之下，所以能夠具足無礙的辯才；也是在佛陀的加持之下，才能夠成為佛陀金口宣說具足多聞第一的比丘。這一切的勝利，都是偉大的釋迦牟尼佛威神力注照的緣故。而我能夠在此示現教化於你，除了因為往昔無量清淨因緣的緣故之外，當然是無量光如來以及觀自在施無畏者所加持的因緣，更是最清淨圓滿的本師釋迦牟尼佛的無上威神所致。

“因為這些不可思議的加持因緣，我能夠宛若從瓶至瓶、以水注水一般，將佛陀不可思議的勝妙智慧，如實地告訴於你。現在我僅簡略地述說佛陀的清淨示現，希望從這些因緣的啟發中，能夠使你圓滿具足廣大的誓願。”

此時，釋迦獅子合掌信受恭聞。

“如是我聞!佛陀在二十九歲時，自行剃髮出家為沙門。他在苦行林中，苦修了六年，每日只啖食一麻粟而已；修行之中，整個身體只剩下了乾枯的骨頭。最後他認為苦行無智，所以捨棄了苦行，並接受牧羊女羊奶的供養，終於在菩提樹下，修證圓滿成就無上廣大的正等正覺。

“然後他開始說法度眾，使無量的眾生得到究竟的解脫，這是大家都能夠聞知的廣大事實。但是在此，我要特別地告訴你，在佛陀的教化中，只有真實的修證，才是佛法的根本要義。我們如果僅僅只在聞思當中打轉，而不能如實懇切地修習，那麼就算能夠讀誦一切的經典，也是無法究竟成證圓滿的。

“因此，我現在要告訴你一個因緣，這是我今天要特別給你的教示忠告。”

釋迦獅子十分歡喜地說：“敬請尊者給予教誨!”

“在佛世之時，有一位善星比丘，他隨從佛陀聽法二十四年。這位善星比丘，也是具足多聞的人，他跟隨著佛陀聽法二十四年後，最後也能夠誦持三藏十二部等一切的經典，而且也能向大眾宣講經典毫無障礙。但可惜的是善星比丘只瞭解經中的表意，卻不能夠了悟佛法的真實內容與實踐的要義。

“當時佛陀曾經忠告於他，如果他不能真修實證，把佛法的內義，從禪定三昧中真實地體悟，而出生廣大智慧的話，是不能夠得到究竟解脫的。如果只瞭解佛語外在的詞句，而不去瞭解其真實內義的話，並不能代表真正的總持無礙，也不是真實通達佛法的人。”

在阿難尊者的現觀描述之下，佛陀當時對善星比丘說法的影像，如海中倒映一般，明現在前。

這時，釋迦獅子只見佛陀不悲不喜不瞋不怒，光明地安住在金剛三昧當中，心中只有大慈大悲，雖然了知因緣不契，卻是永恆地關懷著善星比丘，他絲毫沒有受到他的惡言惡語的影響。所有的八風毀譽，對佛陀而言都是遠離無執的，佛陀還是安祥地帶著永恆的微笑來到了菩提伽耶。

佛陀有一次住在王舍城中，善星比丘為佛陀的侍者；當時佛陀在初夜正為帝釋天王演說法要。弟子之法應是師長先行休息之後，才能入寢。這時，善星比丘惡緣現起，因為佛陀久坐，而心生惡念。在當時，王舍城的人民有一個習慣的說法，如果有小男孩、小女孩啼哭不止之時，父母親們便常說：“你若再不停止哭泣，就要將你交付給薄拘羅鬼，作為恐嚇。”這時，善星比丘的心念被諸魔所拘執，竟然告訴佛陀說：“佛陀!請快進入禪室中休息，否則薄拘羅鬼會來抓人。”

佛陀就斥責他說：“癡人!你難道不曾聽聞如來世尊是無所畏懼的嗎?”

這時，帝釋天王在一旁，感到十分不可思議地問佛陀說：“佛陀世尊!這樣的人，也能趣入佛法之中嗎?”

佛陀即告訴帝釋天王說：“憍屍迦!佛法是平等的，這樣的人還是一樣得入佛法之門，也能具足佛法，而且在未來必定能得阿耨多羅三藐三菩提的無上佛果。”

佛陀雖然為善星比丘不斷地說法開示，但是善星比丘卻是魔障深重，絲毫沒有信受的心。

釋迦獅子眼見善星比丘的頑冥不靈，眼中不禁流下了慈潛的悲淚，而目睹著佛陀世尊的慈悲與光明風範，不禁雙手合十，連稱：“善哉!善哉!”

在無量的光明中，佛陀現起在迦屍國屍婆富羅城的影像，慈悲的佛陀還是以善星比丘作為侍者。當時佛陀要進入城中乞食，而無量的眾生都虛心渴仰，欲親見佛陀。佛陀在行走之時雙足自然離地四寸，而佛足之上代表福智圓滿的千輻印文像，如雕刻一般自然現跡在地面上，因此，人人都想要爭睹佛陀的足跡。這時，善星比丘隨在佛陀的後面，竟然忽起惡念就想要銷毀佛陀的足跡；是不只不能銷毀，連一絲一紋都不能破壞，於是就抓了蚯蚓置於佛陀足跡之上，希望眾生生起厭惡不善之心。

佛陀入城之後，在一家酒舍中見到一位尼乾裸形外道彎著腰蹲在地上，正吃著酒糟。善星比丘見了之後就大發謬論向佛陀說道：“世尊!世間如果有阿羅漢的話，以這個人最殊勝了。何以故呢?因為這個人正宣說著無因無果的大法。”

佛陀立即斥責他說：“癡人啊!你怎麼如此愚癡無智呢?你不是時常聽聞，證得阿羅漢的人，不飲酒，不害人，不欺誑，不偷盜，不淫欲，而這人曾犯了殺害父母的罪，吃著能醉人的酒糟，怎麼能說他是阿羅漢呢?而這人命終捨身之後，必定會墮入阿鼻地獄的。但是阿羅漢者是永斷貪瞋癡三毒的，怎麼可以胡說此人是阿羅漢呢?”

善星就不服氣地回答說：“地、水、火、風四大的體性仍然可以轉易，如果說此人必定墮入阿鼻無間地獄之中，是絕無是處的。”

佛陀說道：“癡人!你不是時常聽聞諸佛如來所說的話是誠言無二的嗎?”但不管佛陀如何為善星說法，他還是絕無信受之心。

這時，釋迦獅子反觀自思：“世間人都是愚惑無知的，常常堅持自己的噁心與錯謬知見，實在可悲可憫。惟有以無我的般若正智，才能徹見真實的法界啊!”

釋迦獅子此時又現觀到當時佛陀與善星比丘住在土舍城中的景象。當時城中有一位尼乾裸形外道，名叫苦得，常常如此倡言：“眾生的煩惱無因無果，眾生的解脫也無任何的因

緣。”善星比丘又向佛陀發表謬論說：“世尊!世間如果有阿羅漢的話，這位苦得一定是最為上首的。”

佛陀說道：“癡人!苦得尼乾並非阿羅漢，他一點也不能了悟阿羅漢道。”

善星竟不服氣地說：“到底是何因何緣，你這位阿羅漢卻對於另一位阿羅漢心生嫉妒?”

佛陀只好斥責他說：“癡人!我對於阿羅漢不生嫉妒，是你自己心生邪惡的知見而胡思亂想罷了。你如果說苦得是阿羅漢的話，在七日之後，他將罹患宿食的毛病，因腹痛而致死，死後將投生於餓鬼道之中；而且他的同修會將他的屍首棄置于寒林之中。”

這時，善星比丘就立即前往苦得尼乾子裸形外道的處所，告訴他說：“長者!你知不知道?沙門瞿曇現在預記你在七日之後，會罹患宿食的疾病並腹痛而死，在死後會投生於餓鬼道中；而同修也會將你的屍首放在寒林之中。長老!你好好地仔細思維，準備各種方法，這次一定要讓瞿曇佛陀墮於妄語之中。”

苦得聽到這段話之後，就開始斷食。從第一日斷食至第六日，到了第七天后，心想應該已經沒有問題了，於是便開始吃黑蜜，吃了黑蜜之後，又飲用冷水，當飲用冷水已，結果突然因為腹痛而命終；死後同修們就將他的遺體放置于寒林之中，而苦得立即現生餓鬼之形立正屍身之旁。

善星比丘聽到這件事後，馬上趕到寒林中，正看見苦得投生為餓鬼的身形，並在其屍體旁邊蹲著。善星於是就問他說：“大德你已經死了嗎?”

苦得回答說：“是的，我已經死了。”

“你怎麼死的?”

“因為腹痛致死。”

“是誰將你的屍首抬出的?”

“同修們。”

“放置在何處?”這時苦得十分生氣地回答說：“癡人!難道現在你看不出這裡正是寒林嗎?”

善星比丘十分不好意思地說：“噢!但不知你現在投生為哪一道眾生?”

“我現在投生為餓鬼身了。善星!我勸告你，應當仔細聽從如來的善語、真語、適時之語、有意義之語與法語。善星!如來口所出的如實之語，你在當時為何不信呢?如果有眾生

不信如來的真實之語，去致力行善修持，而愚癡的妄作惡事，將來也會像我一樣受到三惡道身形的果報啊!”

這時，善星就回到佛陀之處，為了摭掩事實，他就向佛陀說：“世尊!苦得尼乾命終之後，出生在三十三天帝釋天上。”

佛陀說：“你這愚癡的人為何還不悔改呢?證得阿羅漢的人不再受生，也沒有中陰身了，你怎麼會說苦得生於三十三天上呢?”

善星比丘只好說出實話：“世尊!正如你所言，苦得尼乾事實上並沒有生於三十三天上，現在正受餓鬼之身的果報。”

佛陀說道：“你這個癡人!諸佛如來是誠言無二的，如果說如來的話有反覆，是絕無是處的。”

善星就說：“如來你當時雖然是這樣說，但是我當時卻還是不相信。”佛陀時常為善星比丘說真實的法要，而他卻還是絕無信受之心。

善星比丘雖然讀誦了三藏十二部經，並證得了四禪的境界，但是他卻不能真實瞭解佛法中一偈、一句乃至一字的真義。他後來又親近了種種的惡友，又退失了四禪的定境。當退失了四禪之後，又生起邪惡的知見，到處譏謗佛陀說：“無佛，無法，也沒有涅槃!沙門瞿曇只是善知相法，所以能夠得知他人的心念，並沒有真實的修證。”

佛陀還是慈悲地告訴善星說：“我所說的法，是初、中、後皆完善的，法語十分地巧妙，而字義也真正精確；所說的法之中無有雜染，具足成就清淨的梵行。”善星比丘卻反駁道：“如來雖然為我說法，但我還是真實地認為無因無果。”

這時，釋迦獅子心想：“善星比丘雖然住於無量寶聚的佛法之中，卻是空無所獲，乃至於不能得到一絲佛法的利益；這是由於他十分的放逸，並心生惡見的緣故。這就譬如說有人雖然已進入大海中，見到了各種寶物卻毫無所得的返回一般，這是由於太過放逸的緣故；猶如進入大海之中，雖見到了眾寶積聚，卻因為自殺而死，或是被羅刹惡鬼所殺一般，無功而返。善星比丘也是如此，入于佛法大海之中，卻被惡知識羅刹大鬼所殺害。所以當時如來因為憐憫他的緣故，常常糾正善星的許多放逸行為。”

阿難尊者悲歎地說道：“若一個人原本就十分貧窮，我們對於這樣的人雖然心生憐憫，但感覺上還不是最可憐的；如果原本就是巨富，後來卻失去一切財物，這樣的人所受的痛苦就更大更可憐了。善星比丘也是如此，他曾經受持、讀誦三藏十二部經，並證得四禪的境界，然後又失去了，實在是太可悲了。所以佛陀說：‘善星比丘太過放逸了，由於放逸的緣故，所以斷除了善根。’佛陀的聖弟子們如果有見聞此事的人，對於此善星比丘無不

生起殷重憐憫的心，就宛如看到巨富的人失去了一切財物一般。佛陀多年來常帶著善星比丘共相隨逐，而他卻自生邪惡之心，又因為心邪的緣故，不能舍卻惡見。

“蓮花王!佛陀是無上的大悲者，他雖然瞭解善星的狀況，但還是用心地導引。佛陀從昔以來見到善星還有少許的善根如毛髮一般，終不肯預記他是斷絕善根是不能成佛的一闍提，應常住地獄之人；但是由於他不斷地宣說無因無果、沒有任何作業因緣果報，所以佛陀才說他斷了善根。這就譬如有人掉落在糞池之中，如果有善知識想要用手來拔救他，此時如果能抓到他的頭部或頭髮，就能將他救拔出來，但若久求不得，則只好放棄了；佛陀也是如此，求覓善星微少善根便想要救度拔濟，但是終日勤求，還是沒有少許的善根，所以無法將他從惡道中救脫。”

釋迦獅子沉思之後，又看到當時的情景……

在當時，迦葉向佛陀問道：“世尊!如來何故授記善星當墮惡道?”

佛陀回答說：“迦葉!善星比丘有許多的眷屬，都說善星是阿羅漢，已經得證道果了；我為了要摧破他們的邪見之故，所以先預記善星因為放逸的緣故，將墮於惡道。善男子!你瞭解如來所說是真實無二的。所以假若佛陀授記他應當墮於惡道之中，如果沒有的話，是絕無是處的。

“善男子!善星比丘常為無量諸眾生，宣說世間一切都是無善惡果報的，這時便斷除了一切的善根，乃至沒有如毛髮一般少許的善力。善男子!我久已了知是善星比丘會斷除善根，但是還是讓他與我共住滿了二十年。因為我若不畜養共行，遠棄不近左右，這人必定會教導無量眾生去造作各種惡業。這就是如來不共十力當中的第五力，種種勝解智力啊!”

大迦葉又問佛陀說：“世尊!如來具有了知眾生各種根器的力量，一定瞭解善星會斷除善根，但是以何因緣，還是允許他出家呢?”

佛陀說道：“大迦葉!我在往昔初出家時，我的堂弟難陀，從弟阿難、提婆達多，子羅睺羅等，都隨我出家修道。我如果不聽許善星出家的話，他將紹接王位；他具有權力之時，必會損壞佛法。以此因緣，所以，我便聽允他出家修道。善男子!善星比丘如果不出家的話，也會斷除善根的，在無量世中都無有任何利益。現

在他出家之後，雖然還是斷除善根，但是尚能受持戒律，供養恭敬長老、有德之人，而且修習禪定，從初乃至於證得四禪，還是種下了善因。這些善因將來還是能生善法，而善法既生，便能真正地修習佛道；修習佛道之後，將來定能證得阿耨多羅三藐三菩提的無上佛果。因此，我才聽允善星出家。善男子!如果我不聽允善星比丘出家受戒的話，則不能稱我為具足不共十力的如來。”

此時，大迦葉尊者與釋迦獅子比丘，方才恍然大悟，瞭解佛陀救度眾生的不可思議善巧方便。

佛陀接著說：“大迦葉!佛陀善巧觀察眾生具足善法及不善法，善星雖然具有如是二法，但是由於惡業現前，不久當斷一切的善根，而具生不善之根。為什麼呢?因為他不親近善友，不聽受正法，不善巧思維，不如法修行；因為這些因緣，都是能斬斷善根，滋生不善根的緣起。

“善男子!如來也知道善星在未來世時，會再親近善友，聽受正法，修行苦集滅道四聖諦法，這時則又能還生善根。善男子!這就譬如有一泓泉水，離村落不遠，泉水十分甘美，具有八種功德。有人十分地熱渴，要前往湧泉之處，而在一旁的智者能觀察知曉這位熱渴的人，必定能夠到達泉水流處無疑；因為這是惟一的道路，再也沒有其他的歧路了。如來世尊觀察諸眾生也是如此，所以說如來名為具足了知眾生的諸根的智慧力。”

這時，善星比丘已經無法再作為佛陀侍者了，但是尊貴的佛陀一定要有人侍奉。這時，比丘大眾紛紛討論。

後來，神通第一的目犍連尊者，首先觀察到，如果請阿難陀比丘來作為佛陀的侍者，應該是十分如法的，而佛陀也必定會十分的歡喜。而其他五百位大阿羅漢也一同觀察到這樣的因緣，所以五百位大阿羅漢就一同向佛陀請求，希望讓阿難尊者作為佛陀的侍者。

佛陀臉上欣然微笑地回答說：“好吧!就讓阿難陀作為我的侍者。”於是這五百位大阿羅漢再向阿難陀尊者要求，希望他能夠如實如理地發心來奉侍釋迦牟尼佛。

這時阿難尊者就向釋迦獅子說道：“當時，我就向佛陀請求道：‘佛陀啊!我很欣喜能夠當您的侍者，但是如果要我作為您的侍者，我有三個願望請求佛陀應允：第一，佛陀您所有的一切飲食，與一切的袈裟衣物，都由我來負責照料。佛陀的衣食請他人不要煩心。第二，希望我能向佛陀請法。如果經由我請法，懇請佛陀宣講何種經典，希望佛陀能夠慈悲地應允。第三，在過去我還未出家之前，佛陀所宣講的一切經典，我希望都能夠再次聽聞；而且如果我不在的時候，希望佛陀儘量不要隨意宣講經典，如果有所宣講，也懇請一定向我又述。這不是為了個人的利益與我慢的緣故，因為我作為佛陀的侍者，希望能夠完全了悟佛陀所宣講的任何經汗，也免除一些無謂的法諍，這樣子才是一個侍者所應該具足的條件啊!’”

“佛陀聽了之後，就一一默然應允。這時，如同滿月般的清淨佛顏，也示現歡喜微笑地接連說道：‘善哉，阿難陀，善哉!阿難陀，善哉!阿難陀。’佛陀就這樣連稱三聲善哉地應允我的要求。而我也成為佛陀的侍者了。

“當時，我就向佛陀請問道：‘比丘善星本來是佛陀的侍者，現在他心中生起了邪見，將來到底會怎麼樣呢?’

“佛陀就回答說：‘這位看起來宛然像很有智慧的善星比丘啊!再經過七天，就立即要逝去了；而逝去之後，他即將轉生投胎為餓鬼，成為餓鬼之後，他會住在一座花園裡，這是十分可悲可憐的事啊!’”

這時，釋迦獅子感覺十分奇異地問道：“那善星比丘的命運，不是跟苦得裸形外道一樣嗎?這因緣實在太不可思議了。”

阿難尊者說：“是的，實在是太巧合了!當時我聽了佛陀的宣說之後，心中十分的難過，為了幫助善星比丘，就趕快來到善星的住所，告訴他佛陀所宣記的事情，希望他有所悔悟。但他毫無所動，善星當時心想：‘哪有那麼倒楣的事，我竟然要跟苦得尼乾一般；而且我的修行境界那麼好，這是不可能如此的事情。’

“於是他十分狂妄無禮，並很粗暴地回答說：‘佛陀的話完全是假話，或許事情有時也會巧合碰到而說中，但是這些大概就像是瞎貓碰到死耗子一般，偶然猜中的而已，我是絕對不相信的。現在他說我過七天之後就要死了，這是不可能的，你第七天的早晨再來看吧，我還活生生地在這裡享樂呢!我現在準備六天就靜坐在這裡，一動也不動，看看他所說的話，到底能不能實現。我看這是絕對不可能的，現在我就是坐在這裡，總不可能七天之後就死吧!’善星十分粗魯無禮地向我狂吼著。

“結果，他真的在六天當中，居住在那裡，不吃不喝，但是由於他不作禪觀修行，所以也不能安住在定境當中調攝身心。所以，到了第七天的晚上，由於他的口實在太乾渴了，實在受不了，就喝了大量的水，結果這些水，還沒有被身體吸收的時候，他就宛如佛陀所預言般死去了。

“當時他雖然飲了大量的水，但是身體卻沒有辦法吸收。並且由於整個身體十分的乾瘦，而腹中又裝滿了水，所以腹部就膨脹了起來，這時口幹腹大就宛如焰口餓鬼的樣子。我在七日之後，到花園裡看到了這個情景，心中十分地難過並嘆服佛陀的智慧。死去的善星就住在花園裡面，就現生成為一個大腹身瘦的餓鬼了。

“從此之後，這餓鬼在花園當中，如果碰到了佛陀講經說法，或是佛陀為了要救度他，而特別為他說法時；他就將臉轉過去，用背對著佛陀，或是用兩手遮蓋雙眼。佛陀坐在東面為他說法，他就將身體朝向西面；佛陀坐在南面為他說法，他就朝向北面；佛陀坐在上方虛空說法，他就將臉朝下；佛陀如果以神通幻化從四面八方向他說法，他就將眼睛閉上，並用雙手遮掩了耳朵，再也不肯聽聞佛陀的說法。”

這時阿難尊者雙手合十，身光晃耀，而佛光也注照在他的頂上，並普照於洞中，他莊嚴地說道：“從此之後，我就成為佛陀的侍者，一直承侍佛陀二十餘年。”

這是阿難尊者對釋迦獅子所宣講的第一件重要的因緣。

釋迦獅子從佛陀說法的殊勝與善星比丘的邪見深重中，了悟任何的佛法，都是要經由正見的指導來實踐實證的。如果不能夠從佛法中了悟真實的智慧，使之深植於我們的心中，而心起邪見的話，那麼我們所知所見的佛法名相，並不能夠幫助我們解脫痛苦。

阿難尊者低沉莊嚴的語音，佛陀示現在世間的一大因緣，如如實實地流入了釋迦獅子的心中。阿難尊者此時雙眼凝注著虛空，在清淨的幻化之中，宛如釋迦牟尼佛光明現前，並為一切眾生示現了廣大不可思議的究竟教化。

在光明的阿修羅秘殿，釋迦獅子侍住在阿難尊者的座前，兩人都安住在寂靜的三摩地中。此時，釋迦獅子緩緩地睜開雙眼，目不暫舍地注視阿難尊者，而阿難尊者也張開了清淨慈祥的眼光。於是釋迦獅子恭敬地合掌向阿難尊者訊問道：“尊者!是否能夠請您為我開示佛陀偉大的生平?”

阿難尊者默然歡喜，然後說道：“偉大的世尊——釋迦牟尼佛，在三十五歲的時候於菩提樹下，徹悟了法界的真諦，而圓滿成佛了。當他在看到曉星升起的時候，成就了圓滿究竟的佛果，並依據他所證得的法界真諦而開始推動清淨的法輪，並救度法界的一切眾生。

“佛陀在菩提伽耶菩提樹下的金剛寶座上，了悟證道之後，首先觀察所有眾生的因緣。他瞭解在現在的娑婆世界中，以前與他共同修持苦行的五比丘，是能夠了悟這甚深微妙法的，於是佛陀選擇了五比丘作為初次受法因緣之眾。所以他就慢慢地來到了瓦拉那西的鹿野苑，在此與五位比丘見面，並且初次轉動了正法之輪。

“佛陀在鹿野苑為憍陳如、馬勝、婆沙波、大名、跋提等五比丘，以及虛空中許多天神大眾，三轉四聖諦十二行相法輪。

“這初次的三轉法輪，首先‘示轉法輪’，是要我們了知‘此是苦、此是集、此是滅、此是道’等四諦之法、生命的真諦；再來‘勸轉法輪’，是要我們依照四諦之法‘苦應知，集應斷，滅應證，道應修’來正確地實踐；第三則為‘證轉法輪’，是要我們圓滿實踐四諦‘苦已明，集已斷，滅已證，道已修’之法。

“在三轉法輪之中，每一轉法輪，對四諦中的每一諦，都會產生四種不同的證知，即所謂眼、智、明與覺四種境界。眼就是法眼，對法正確的知見；智是正智，依此可得解脫般若正慧；明是三明解脫；覺是般若正慧光明。而在第一示轉法輪時，憍陳如及許多天神都生起‘見道’，證得法眼初果的境界；當第二勸轉法輪時，憍陳如就證得了四果阿羅漢，而其餘四人也生起了‘見道’的境界；當三轉證轉法輪時，其餘四人也證得阿羅漢了。

“佛陀自初轉法輪開示五比丘，及至證入涅槃時的遺誡，都諄諄教誡著我們苦、集、滅、道四諦的正義因為這四者是真實不虛的，所以名為諦，而此四者能為聖者所知見，所以又名為四聖諦。”

這時，釋迦獅子雖早已通達一切諸法的真諦，但是為了末世眾生，及一切密乘行人能安住于正法永不退轉的緣故，所以特別雙手合十向阿難尊者懇求道：“尊者!您是否能為我以及密教行人還有一切的末世眾生，宣說四聖諦法，使我等能安住于正法永不退轉，能堅固於佛法，永不起邪知邪見。”

阿難尊者慈悲地說：“善哉!我當然要為你及一切眾生、修行人宣說正確的法要，請你仔細諦聽。”

這時莊嚴的佛光籠罩在阿難尊者的身上，佛陀的光明威神正加持著阿難尊者。阿難尊者心中揚起莊嚴的梵音，似乎與佛陀的妙音合而為一了。

只見他說道：“現在我要為你宣說佛陀所教導我們的四諦真義。所謂的苦諦(Duhkha-satya)，是要我們認知世間的一切事物，不論有情性與非有情悉皆為苦。我們人所住的地方叫世間，世是遷流之義，間為間隔之義；又名為世界，而界為界畔義。從這兩個名稱，我們瞭解這世間是遷流無常，是可毀壞的地方。而有情生命身心的分為五蘊，蘊是積聚之義，五蘊積聚，我們則生，消散則滅，並無任何的永恆性。

“苦’一般而言有三種：即身心受苦時的苦苦，樂境消失時的壞苦與無常遷流不息的行苦。在有男有女的欲界這三苦都是存在的，而法輪的天人只有後面二苦，無法輪則唯有行苦，這是依程度而分別的。如從內容上分，則有生苦、老苦、病苦、死苦、與親愛之人的愛別離苦、與愁怨相會的怨憎會苦、求不得苦和無法斷離輪回的五蘊熾盛苦；前四者是對身心的苦，其次二者是對於社會的苦，求不得苦是對於自然的苦，五蘊熾盛苦則是以上七苦的總結。因有情生命發生的眾苦，問題在於有情的色、受、想、行、識等身心五蘊自身；而這五蘊又熾然如火，無法澆息，所以苦海無邊。

“宇宙萬象，無一非遷流變化，生滅無常的，所以才叫做有為法。廣大的宇宙世界有成住壞空，小至有情生命之身有生老病死，而大至一切萬法則有生住異滅等無常變化。我們如果對於這苦惱的世界與短促的生命，不知覺悟的話，產生顛倒夢想，妄生謬見，則曠劫永難脫離輪回，無由自在。但是，這充滿痛苦的世界，並不是偶然而有的，這種種痛苦的現狀是迷惑無明世間的果報啊!”

阿難尊者一面宣說著苦諦無常的實相，而眼望著房頂，仿佛望穿過一切的虛空法界，看著無數的星系從虛空中生成、安住、異壞又還空一般，無盡地迴旋著；在一剎那間，釋迦獅子也恍若經歷了千萬時劫的時空異變。而在佛陀威神加持之下，看到了無數的眾生，迅速地生老病死；每一個人的屍骨都堆滿了廣大的宇宙星樂。釋迦獅子心中悚然驚怖一切眾生的無明無知。

這時，阿難尊者非常地安詳，但在心的最深之處，卻似乎有著一絲哀傷的眼神正注視著釋迦獅子。

釋迦獅子心中生起了無上的金剛菩提心，向阿難尊者合掌宣說道：“尊者!我必定在諸佛威神的加持之下，廣度一切眾生成佛。眾生實在可悲可憫，我現在十方諸佛之前發願：眾生無邊誓願渡，福智無邊誓願集，法門無邊誓願學，如來無邊誓願事，菩提無上誓願證，自他法界同利益。我為了利益法界一切眾生，願成圓滿佛果。祈請十方諸佛與尊者，予我證明。”

阿難尊者十分歡喜地說：“善哉!善哉!這是真正的金剛菩提行啊!願諸佛為你證明!而我願為你證明!”

在阿難尊者證明釋迦獅子的三昧耶誓句時，虛空中現起無盡的虹光，諸佛踴身空中同出梵音，梵音光明注照在釋迦獅子的頂上而說：“善哉!善哉!我等共同為你證明!”

釋迦獅子安住在清淨的金剛誓願三昧之中，而諸佛證明的頂巖光明也融入他的心海，然後再向阿難尊者啟問說：“尊者，集諦的密義，又是如何呢?”

阿難尊者說：“所謂的集諦(Samudays-satya)就是引起苦果的原因。集就是積聚之義，所以又稱為苦集。其中，業力為正因，而煩惱則為助緣。業是以思的造作精神作用為主體，思就是能夠發動一切的根本意志；所有眾生流轉生死輪回，或還滅證入涅槃，都以思為原動力。思通過身體與語言表現於外，則成為身業及語業，而在內心思量時，即叫做意業。這由思所造作的身、語、意三業，都有牽引後續存有的力量；可是，能促使思發動身語意造作不善業的力量，則是煩惱。

“煩惱又有：結、縛、惑、隨眠、纏、漏、瀑流等異名。貪、瞋、癡、慢、疑、不正見等為六大根本煩惱。其中，不正見又可分為：執著自身的身見；執取思想上對立的常斷兩邊的邊見；無因無果、毀壞善事的邪見；執著成見、即非果而妄計為果的見取見；執著不正的戒律，以及非因而妄計為因的戒禁取見等此五種。以上兩者合計為十種，這十種是一切煩惱的根本，所以又名為根本煩惱。

“由這些根本煩惱蔓長出來的種種煩惱，稱為枝末煩惱或隨煩惱，為數很多。這些煩惱，有的屬於感情的，是迷於事相的，所以叫做迷事惑；但是因為這些煩惱微細難除，所以必須在修道次第的斷破，故以又名為修惑。有的則是屬於知識的，是迷於義理的，故稱為迷理惑；因為這些煩惱在見道上時見到真理即斷除，所以又名為見惑。有這些惑與業，所以有三界輪回的苦果。”

阿難尊者說完後，慈悲的現觀三界煩惱眾生。而釋迦獅子一面聽著阿難尊者的法音，也一面現觀一切煩惱的根源。他完全了悟一切煩惱不離自心，而一切眾生的煩惱，即是菩薩的煩惱，所以四弘誓願才有“眾生無邊誓願度”之後的“煩惱無盡誓願斷”。

“但一切的煩惱不過是幻相而已，如果執著煩惱而去斷除煩惱，還是次第迂回的啊！只有現前法界清淨，眾生成佛，才是大圓滿的心要啊！”釋迦獅子在法性與緣起的究竟密義上已完全了悟了。於是合掌請求阿難尊者開示‘滅諦’的密意。

“所謂的滅諦(Nirodha-satya)，就是當我們從集諦當中明瞭一切的真理，並使煩惱業斷除之後，則能解脫眾苦，就稱為滅或苦集滅，這也就是涅槃寂滅的境界。滅或寂滅當中，不是滅無的意思，而是舍離種種積集，滅卻一切苦痛時所顯現的實相。這是由生死之苦，歸於究竟安穩的實相，稱為證入涅槃。

“涅槃是解脫了二界的生死、苦惱、虛偽與染濁才能證得的，所以具有種種勝妙的功德。但是，涅槃的實體，並非言語思慮所能及，而其實義也不是文字所能詮釋的。所以要知道涅槃真境為何，只有由修道實踐，才能親自領會。涅槃有現生還活著時即證得的，這名為有餘涅槃；有命終後才證得的，這又名為無餘涅槃。而有餘涅槃較無餘涅槃尤為殊勝，特別為佛陀所重視。涅槃為開悟出世間的果德。要證得涅槃，必仰賴修道的妙因。”

已具足一切妙道因緣的釋迦獅子慈悲地為眾生啟問道：“尊者！如何才是真正的修道呢？”

“道諦(Marga-satya)是證悟的過程。當我們解脫眾苦而得證涅槃，這是出於自心智慧的修悟；而隨順這智慧之路而趣入涅槃的，就名之為道或苦滅道。換言之，道就是要證得涅槃時所應經歷過的身心狀態。這種心靈狀態不是世間的樂觀或厭世的兩種極端，而是以適宜的中道以求解脫，所以又名為中道；這中道又遠離一切的偏邪，所以名為正道；而且是屬於聖者之道，所以又名聖道。”

釋迦獅子又問道：“這中道，到底有哪些的內容呢？”

“中道是佛陀所明示最重要的道行品目。中道的種類，佛陀在轉動法輪時，宣說為八聖道支，到入涅槃際，又增廣為三十七覺分；但這僅是廣略的區分而已，在內義上毫無差別。八正道的內容是：

“正見，即正確的見解。就是明瞭通達苦集滅道的四諦之理，這是以無漏智慧為體性。

“正思維，正確的思維。當我們徹見四諦的真理，就應當以此作為思維的基礎而使真實的智慧增長，這是以無漏心所精神作用為體性。

“正語，正確的言語。就是以真實智慧來修習口業，遠離妄言、惡口等過失，這是以無漏的戒律為體性。

“正業，正當的工作。這是以真實的智慧除去自身的殺生、偷盜等邪業邪行，而安住于清淨的身業，這是以無漏戒律為體性。

“正命，正當的生活。就是清淨三業，必須隨順于正法而生活，遠離詐現神通異相博取信仰、自說功德學問、占相吉凶、高聲現威大言壯語、說所得的供養利益以動人心等五種邪命生活，這是以無漏戒律為體性。

“正精進，乃正確的努力。發動真實智慧而修習涅槃之道，這是以無漏的正勤為體性。

“正念，正確的憶念。這是以真實智慧來憶念正道，絕不生起邪念，這是以無漏念力為體性。

“正定，正確的禪定。以真實智慧證入于無漏清淨的禪定之中，這是以無漏禪定為體性。

“八正道，又可歸納為：戒、定、慧三學，其中正語、正業、正命為戒學，正念、正定為定學，而正見、正思維、正精進為慧學。而一切佛法的修持，都是以八正道的實踐規範為根本。

“佛法即是生活自身。一個修行人的食、衣、住、行等生活內容，是法爾自然地依於佛道而行。這八正道是初始學佛乃至成道解脫者的共同生活內容。”

釋迦獅子隨著阿難尊者的教誨，從每日晨起的一念到日常生活的食、衣、住、行，乃至於夜間的睡眠，都將道諦完全融入了。

“八正道就是生活瑜伽啊！”一日，釋迦獅子領悟到：“安住在八正道中，必能法爾自然地圓成廣大的生活瑜伽！”

獅子吼聲 第五章 徹見佛法悟顯密

四轉法輪

旋動著眾生的希望

我乃了悟

諸佛的光明 原來未嘗離開本心

已經是吉祥的大樂了

我們何必在等待

就這麼受用著

不必羞慚 不能自卑

我們從來不能離開是如來

我從來不是不是如來

在阿修羅宮中，人間的歲月幾乎是不存在的，自然的光明總是令人歡喜安住在禪定三昧之中。只有甚深智慧的成就者，才能體悟這宛若停滯的幽祥時空，依然在時輪金剛的身上流轉著。

釋迦獅子雖然歡喜深住在禪觀三摩地中，但是苦難的眾生，畢竟才是他圓滿菩提心的廣大道場，也是使他圓證佛果的大功德主。此時，他深感佛陀與眾生的恩德，於是向阿難尊者啟問道：“尊者！佛陀以何因緣悟道，又是如何地教化眾生，我希望能學習了悟諸佛的勝行，而與諸佛等同圓滿。”

多聞的阿難說道：“佛陀在悟道上的緣起示現，乃是生老病死等逼迫的現實，而生起廣大的悲心，因而現觀法界，以了悟其真實的因緣。最後現觀法界的真實理則，乃是三法印。而這三法印，是佛法最基本的重要教義；而判斷一切之法是否為佛法，即是依此三印來印證。”

“法印的真實意旨是如何呢？”

“所謂的法就是圓滿普遍的法性理則，而印則是依此印證為真實究竟義理的真理；一切法必須依此三者來印證是否為佛法，所以稱為三法印。而三法印即是諸行無常印、諸法無我印及涅槃寂靜印。”

慈悲的釋迦獅子還是孜孜不倦地為眾生請問道：“佛陀因何了悟這三法印？而三法印的真實密意，應當如何顯示呢？” ；

阿難尊者臉上露出燦爛光明的微笑說：“善哉！你肯為眾生開顯如來的密意，真是太好了。一切眾生的輪回是來自於心的無明，並由無明顯現出無常的心念流轉形成了意識，意識的相續形成了時間性質的存有，而意識與意識的相對，顯現了相對的空間特性，更由無明的自我意識與時間，以及空間性質與其他無明意識的相互激蕩輪轉，而形成了地、水、火、風、空，乃至心意識等六大現象，都不離於我們現前的法界乃至吾等自身啊！這些現象在我們修行禪觀三昧的歷程當中，都會次第地明瞭顯現。

“所以在我們修行到遠離男女欲望的欲界，而進入梵行的法輪時，身體的地、水、火、風四大會產生了許多變化，這變化由心而了知。到四禪時我們就能體悟四大的現象，而進入遠離法輪眾相的無法輪、四空定，這時顯現空間性質的空無邊處定，時間意識性質

的識無邊處定，乃至心的無明性質的無所有處定，非想非非想處定都會次第現前。到最後摧破心的無明、時間的無明與空間的無明，而證入滅一切無明心意受想的滅盡定——解脫的境界!”

阿難尊者以自身的證量如實地解說著佛陀的教法。而釋迦獅子也法爾自然現觀自證，自在受用現前的三摩地。

阿難尊者接著說：“所謂三法印的意義為：諸行無常印，即是佛陀從意識時間上現觀，法界的一切現象，都是隨著時間而遷流變化，剎那生滅不息。只要有為的存有就沒有固定不變的現相，這叫做諸行無常。所以，在佛陀的現觀中有生必有死，有壯必有老，有盛必有衰，佛陀為了凡夫眾生的執著，所以給予‘無常故苦’的教示；而諸行無常的真理，是一切賢聖法爾現觀的境界。

“諸法無我印，則是佛陀從宇宙萬有的空間上觀察，一切的諸法都是依於緣起法則而建立的，諸法互相依存，絕對沒有‘我’的實體，所以才叫做諸法無我。而這‘我’，具有永恆不變的主宰之義；但有情生命是依身心五蘊諸法而安立，是變化無常的，而無常即是苦的，苦即不自在，由此了知無我。所以佛陀為大眾說‘苦故無我’，所以無我、無常的意涵，不是說沒有存在的萬法現象，或是沒有假名指稱的‘你’、‘我’的生命現象，而是說這些現象都是無常、無我的。

“而涅槃寂靜印，則是因為有情顛倒執著有我與我所有，所以生起迷惑造業，輪回流轉不息；而我執即是流轉輪回、生命動亂的根源。如果了悟無我的實相，沒有了這些迷亂之因，那麼惑業就不會生起，當下就能正覺諸法實相，法界的一切即是寂靜的涅槃，這叫做涅槃寂靜。涅槃是從無常、無我的觀察中，遠離一切的戲論，深徹法性寂滅密義，而獲得無累自在的。所以佛陀說：‘無常想者能建立無我想，聖弟子住無我想，心離我慢，順得涅槃。’這是解脫聖者的境界，超絕纏縛凡夫的顛倒夢想、思慮臆測。”

這時釋迦獅子歡喜地說：“是的，尊者!我已完全了悟了。這三法印，不只是有情生命而已，乃至一切法界，都是‘無常故空’的，空就是無自性宇宙，一切萬法都沒有自性，也就是沒有常住性、獨存性與實有性等性質。所以，不獨有情是無我性空的，諸法也是無我性空的。一切法本性空寂，這就是涅槃。諸行無常、諸法無我、涅槃寂靜等三法印，遍通一切法界，是有情與世間的終極真理。

“由此可知，宇宙人生的一切現象，並沒有任何固定不變的實體存在，只有剎那無間生滅的相續情狀而已。這樣的實相中道，遠離于一切時空的限制，是法爾現前的；凡夫無知妄想輪回，而諸佛大智則能現觀法界寂靜。所以諸佛的眼中，法界的一切乃至無明眾生都是現前寂靜涅槃與諸佛無別的。所以，依如來果地的證量，現觀一切有情眾生都是法爾無修無證的本來佛陀，一切法界則是常寂光土、是蓮花藏世界海、是諸佛淨土，這才是真正的大圓滿涅槃寂靜心印啊!”

阿難尊者聽聞了釋迦獅子的見地之後，心中充滿歡喜，深知佛陀的教法必將在他的手中發揚光大，一切眾生也必然欣喜地見到燃起了無盡的法燈。阿難尊者這一位燃燈的人具有著不可思議的廣大功德啊！十方的佛光虹彩也交注在阿修羅宮中的師徒身上，諸佛歡喜、法界歡喜、眾生歡喜，清涼的法流將在人間中無間地流注。

“緣起法是甚深的！”一日，阿難尊者有感而發地贊道。

阿難尊者莊嚴地說道：“有一次，我自以為已經完全了悟了緣起法，很自信地向佛陀說：‘我已了悟了一切的緣起法。’結果佛陀很慈悲地告訴我說：‘阿難啊！你不應當說你已完全了悟緣起法啊！緣起法是甚深、甚深的，只有佛與佛才能究竟了知的啊！’”

“能不能請尊者，為我開示這甚深的緣起妙法呢？”釋迦獅子歡喜地請求道。

阿難尊者說：“我雖然了悟緣起法，但並不能究竟窮盡緣起法。像無盡緣起的秘密法界，只有佛陀才能究竟了知，但是現在我將緣起法的根本要旨與生命輪轉與還淨的十二緣起要義，向你說明。雖然你已通達，但是為了眾生的緣故，請仔細地諦聽！

“緣起法就是‘此有故彼有，此生故彼生；此無故彼無，此滅故彼滅’的意思，這說明了法界的萬相，都是依於緣起的法則而建立的。另外‘有因有緣世間集，有因有緣世間滅；有因有緣集世間，有因有緣滅世間。’更彰顯了宇宙萬有的生起與還滅現象的理則與事實。

“‘有因有緣世間集，有因有緣世間滅’是宣說了法界眾相依緣起法而現起的理則；而‘有因有緣集世間，有因有緣滅世間’則說明了宇宙萬相都是依緣起法而出生，所以又稱為緣已生法或緣生法。緣起法說明了法的秘義，而緣生法則顯示了緣起(現象)的秘義。

“而佛陀更就有情的生死問題，在菩提樹下施以緣起的觀察，而現觀成立因緣，了悟了十二緣起。這是佛陀為了使有情眾生能夠離苦得樂而起的現觀。佛陀說明緣起密義，有時會隨所教化的根機不同而有差異。但是主要用四種不同的因緣來說明十二緣起：第一是剎那緣起。即是在一剎那間，就具有十二因緣的作用；第二是相續緣起。就是十二緣起是前後剎那無間相續的；第三為分位緣起。是說明十二緣起中的每一緣起都是互含三世，次第緣起而現；第四為遠續緣起。是說身心五蘊的分位，隔越多生之後，還是無限地連續。另外，十二緣起的禪觀，有由果推因的還淨的往觀與由因推果以現觀染汙過程的還觀的不同。”

“那麼如何現觀十二緣起呢？”

“佛陀在菩提樹下，從染汙的現象界，而往觀還為清淨的現觀過程，稍做解說。佛陀在菩提樹下安住於止觀禪定之中，生起現觀。

“首先佛陀觀察到老死憂悲苦惱，是人生所不能免除的痛苦事實。然而這種痛苦的現象，到底是從何而來的呢？以此為觀察的起點，詳細觀察後，始知老死之源為生。

“佛陀現觀‘生’的現象，了知有情生命之所以會有生老病死，畢竟因於有生的存在；如果無生，那麼老死憂悲苦惱這些現象也不會發生，所以生為老死的條件。但是，為什麼會有生呢？在現觀中則為存有。

“佛陀現觀‘有’的現象，就是法界生命中一切的存在、存有；若無存有，則生的現象則為不可能。‘有’具體地說，即是三界生命的欲有、色有、無色有，這三有的器世界依報與有情生命的正報，是吾等有情所賴以為生的原因。而這三界的存有又如何成為吾等生命的境界呢？這是因為有取的心念。

“佛陀現觀了悟‘取’，就是執著妄取的心。因為我們有這個執著貪取的妄心，才會墮於三界存有的境界之中。否則三界只是物理現象的存在，與有情生命無關；由於我們執著這世界，追求欲望的滿足，這個世界就成為人間的世界。而這執著妄取的原因，是來自渴愛的心念。

“‘愛’是一切現實世界的本源，也就是四諦當中的集諦。這是以生存的欲念為中心，分馳於色愛和法愛兩方面的，這正是生命活動的本源力量。又譯為渴愛，意謂如渴者對水的強烈欲求。在生命活動中，愛欲是最根本的，這包括了對樂受的強烈愛求與對苦受的強烈厭避。所以，愛就是對苦樂所展現的愛憎之念。而愛的產生，其背後必須有心理的苦樂等感受，才能產生愛念。所以，愛是來自于心靈的感受。

“‘受’即是指苦樂等感受，是經由眼、耳、鼻、舌、身、意等六觸所產生的感受感情。而六受中各有苦、樂與不苦不樂受等。感受都是經由認識、觸而產生，也就是經由好惡刺激的反應與過去的無明、意念而生起的，故‘受’的成立，仍有待於‘觸’的產生。

“‘觸’是指六根、六境與六識三者合和的感覺，而感受依存於感覺，所以觸在受的前面。但是，感覺要依賴感覺能力方能生起，這能力即是六入。

“‘六入’就是眼、耳、鼻、舌、身、意，又名六根，為感覺器官，具有知覺與感覺的能力。然而，六根到底依靠什麼而存在呢？在佛陀的現觀中是名色。

“‘名色’，名是精神、色是物相，也就是心、身之意，六根是依靠身心全體現象而成立的。名色為生命現象的全體，是色受想行識五蘊的和合體；而名色的產生是依止於識。

“‘識’即指意識，是我們認識的主體與作用。識與名色相依相存，若依名色而言，‘識’原為名色中的一部分；但以認識的作用而言，則識為中心，是統一名色的。另外識的成立條件，又依於客觀的名色；遠離名色，識即無法獨立作用。所以，佛以束蘆的相依，來比

喻識與名色的關係。另外，識有入胎的識、在胎中的識與出胎的識等三種。而佛陀在現觀中了悟，識乃是依止於行而生起。

“行’即是業，有身、語、意三業。業為造作、行為的意思；業的作用主體是由無知無明所產的錯誤意志，由於意志的和合作用，決定身、口、意、業在現實世界的方向及形式。所以，行是造成生命現象的根本勢力。但是，業的根本是生命的意志，而生命意志的根本所依卻是無明。

“在佛陀的現觀中，‘無明’決定了一切生命輪回。無明即是無知的意思，這無知是無始以來的盲目愚癡，也就是癡的煩惱。導致生命輪回的根本力量，就是這個無明，並由此無明行動而顯現生命現象，在現實的迷妄世界中輪轉不息。

“佛陀在菩提樹下順、逆現觀十二緣起而成證無上正等正覺。所以《過去現在因果經》說：

‘爾時菩薩至第三夜，觀眾生性，如何因緣而有老死?既知老死以生為本，若離於生，則無老死。又復此生，不從天生，不從自生，非無緣生。從因緣生，因於欲有、色有、無色有業生。又觀三有業從何而生?即知三有業從四取生。……又復觀行從何而生?即便知行從無明生。若滅無明則行滅，行滅則識滅……生滅則老死憂悲苦惱滅。如是逆、順觀十二因緣，第三夜分，破於無明，明相出時，得智慧光，斷于習障，成一切種智。’”

在阿難尊者諄諄地訴說下，釋迦獅子現觀了所有生命從老死苦到生、有、取、愛、受、觸、六入、名色，識、行到無明，又從無明到生老死苦，釋迦獅子清晰地現觀著法界中一切生命的輪回流轉。他觀察到無始的無明迷惑，宛若在圓輪上立下的一個中斷點，從沒有開始沒有結束的圓當中，強立了無明；無始的斷處也成了起點，無明的生命意識推動了輪回之輪轉動著，在無分別當中生起了我執意識。一切法界的眾生，像大海中的波浪，在無分別的海水每一波浪中強分你我，浪起時生，浪滅時死，生時死死，死時生死，生時生生，死時死生，都是無明妄念的分別。從意識投胎分出名色，形成六入然後出胎，有了知覺感受，而又起分別的渴愛執取，成了下一世的無明，然後從生老病死的宇宙中流蕩輪回到下一世。

釋迦獅子像觀察自己手掌般清晰地看到了生命的苦惱輪回，不禁悲淚暗含。

阿難尊者看到了這個景象，不禁心有所感地說：“是的，眾生輪回的苦惱，在悟者眼中是清晰明白的，釋迦獅子!這一切眾生的解脫成佛，就是你的本誓責任啊!”釋迦獅子默然合掌信受奉行。

時光就如同手中的流沙般，毫不留情地流失、消逝。釋迦獅子于阿難尊者的教導下，努力精進。

一日，阿難尊者對釋迦獅子說道：“聲聞、緣覺二乘教法的精要，我現在已如瓶注水般，圓滿地承注於你，這是一切佛法的根本，希望你能善自受持。”

“尊者!佛陀初轉四諦法輪，到底宣說了多少時間，主要講授哪些經典呢?”

“佛陀對我宣講了十二年的教法，所宣說的教化，主要是屬於對治業障煩惱習氣的教法，是為了使大家能夠了悟世間苦難而得證解脫的經典，並非究竟了義。但是這些能夠宣攝法界真諦妙義的經典，還是能夠使眾生得以解脫，並對眾生產生了不可思議的教化成就。佛陀此時所宣說的經典是以聲聞經藏《阿含經》為中心。阿含經主要有四部為《雜阿含經》、《中阿含經》、《長阿含經》與《增一阿含經》；另外更有佛陀與聖弟子的本生、本緣的開示經典以及宣示四諦因緣法義等種種經典，如《佛說善惡因果經》、《百業經》、《佛說有情生滅經》、《大善巧方便佛報恩經》、《賢愚經》、《正法念處經》等諸部經典，能對治眾生的愚癡。

“佛陀為了調伏眾生的念欲，另外為大眾講說了屬於能使大眾安住于修道生活的律部方面的經典。他宣說了規範比丘清淨修道生活的‘律本事’(毗奈耶出家事、安居事、藥本事、衣本事...)分別解說戒律內容的‘律分別’(毗奈耶)及律的經藏‘四分律’，還有開示各種生活事教的‘律上分’(比丘尼與比丘的各種戒經及八種別解脫戒經等等)。

“佛陀為了聲聞行者，講解了無數的小乘解脫經典。這些經典，直指我們在修行過程之中，所具有的貪、瞋、癡、慢、疑、惡見等六種罪業的積聚，並指示我們如何除遣這些積聚的煩惱而得到清淨。”

釋迦獅子歡喜地讚歎說：“佛陀是無上的覺者，他的教法是無生的甘露。我已了悟，我們的身心是由無明所出生，而自身其實是現前無我的。所以不能由我們的六根去執取外在六塵的色、聲、香、味、觸、法，而使我們產生了糾纏輪回。如果我們能夠覺悟到我執是虛妄的，從三法印、八正道、四諦、十二因緣與身、受、心、法四念處當中生起現觀，那麼我們就能夠成就解脫光明的阿羅漢果。”

“佛陀宣說了聲聞、緣覺的小乘教法，在何等因緣之中，開始宣講大乘菩薩的法門呢?”

“佛陀宣講了四諦等根本教法之後，為了導引菩薩大眾，於是開始在摩竭陀國王舍城與靈鷲山等地，開示性空如幻的無相法門，教授彌勒菩薩、觀音菩薩等無數的大菩薩眾以及他們無量無邊的眷屬侍從。另外還有解空第一的須菩提等五千比丘眾參與眾會，以二十二年的時間為他們宣說無相般若的法門。”

這時所轉動的“法輪”，則稱為“無相法輪”，即是以般若波羅密多教法為中心，及屬於這中轉法輪之時的一切菩薩教法。

佛陀在般若了義經的經典方面，主要分為廣本、中本與略本三種。廣本為《十萬頌大般若經》（《大般若經》初會卷一～卷四百），中本裡面有中廣品《般若二萬五千頌》（《大般若經》二會卷四〇一～卷四七八）、中中品《一萬千頌》（《大般若經》第三會卷四七九～卷五三七）、中略品《一萬頌般若經》，略本有略廣品《盤若八千頌》（《大般若經》第四會卷五三八～卷五五五，即《小品般若經》）；還有《佛說佛母寶德藏般若波羅蜜經》（《般若波羅蜜多攝要頌》）一共六種般若系的經典合稱為《般若佛母六經》。另外有《佛說開覺自性般若經》（般若五百頌）、《金剛般若經》、《金剛頂理趣般若經》（般若百五十頌）、《善勇猛所問般若經》（《大般若經》第十六會卷五九三～卷六〇〇）、《佛說十頌聖般若經》（佛母般若五十頌）、《佛說帝釋般若波羅蜜多心經》、《般若波羅蜜多二十五門大乘經》、《般若波羅蜜多心經》、《佛說佛母小字般若波羅蜜多經》、《一切如來母般若波羅蜜多一字母經》、《文殊般若經》（般若七百頌）等十一部般若子系的經典，兩者合稱為《十七部子母般若經》。

相應於十七部的子母經，又有各類顯現般若波羅蜜多空性的經典，如八部波羅蜜多以及空性的七十要義等，依此建立了菩薩十地等一切菩薩的相應因緣，以菩提心導引眾生消除一切煩惱，覺悟人無我與法無我的境界，修證圓滿十地，而成證究竟的諸佛法界身。

阿難尊者在佛陀的現量加持中，宛如佛陀現前一般，宣講了佛陀中轉無相法輪的因緣。此時釋迦獅子隨著阿難尊者如幻的華嚴妙音，也現見了佛陀，從菩提伽耶到瓦拉那西，鹿野苑中初轉法輪，然後周遊於摩揭陀國王舍城，與靈鷲山等一切勝地當中，教授一切聲聞阿羅漢、緣覺等無量無邊的二乘聖者，還有文殊、普賢、觀世音、彌勒等無量無邊的大菩薩。

這時佛陀所宣說的般若了義，如融雪一般地注入了釋迦獅子的心中。而佛陀、文殊、普賢、彌勒、觀音等菩薩海眾，與須菩提等無量的阿羅漢，這些般若大會上的無數聖眾，都踴身在虛空中，同稱：“善哉！善哉！”

釋迦獅子從阿難尊者的如實開示中，已圓滿了悟甚深的佛意。此時阿難尊者的臉上，隱隱地幻現著金光，這時豁然法界自生的無量光明法爾注照著阿難尊者的臉龐；阿難尊者舉身微笑，宛如紅日破空而出，更如同在恒河上的黎明朝陽，破河隨流冉冉地回向虛空。

這光明的朝陽，讓釋迦獅子的雙眼端目注視，不肯暫舍，但又晶亮地讓他的雙眼，要用力微睜才能明瞭專注。

而阿難尊者從無量自性現空光明的喜悅當中，又繼續地宣說佛陀所轉動的第三次法輪。阿難尊者說道：“佛陀後來又到毗舍離城、那爛陀、秣刺耶山、天界等處轉動第三次的清淨勝義抉擇法輪。佛陀在這些處所，教導了能勝解大、小諸乘的有情眾生以及清淨安住於一切教乘的菩薩大眾、天龍八部與世間的鬼神、具足智慧的世主等；共以十三年的時間，宣講了這些了義的法輪。”

阿難尊者源源不斷地繼續宣說著佛陀的清淨法流……

“抉擇勝義法輪”類的經典，極為廣大，包含了大乘菩薩教法的主要部分，如大乘的方廣經典，廣說種種甚深的法義，包括了《維摩詰經》、《思益梵天所問經》、《楞伽經》、《首楞嚴三昧經》、《金光明經》、《勝鬘獅子吼一乘大方便方廣經》等，還有一切法寶總聚的《大寶積經》，究竟一乘的《法華經》、《大般涅槃經》，體解佛智的《解深密經》，一切諸佛本願、示現的莊嚴經典，更包含了佛陀始成正覺，由大智性海所流出的《大方廣佛華嚴經》，開創了大方廣佛與一切聖道菩薩的不可思議的事業、剎土、眷屬和世界莊嚴及其深廣的教義，圓滿周遍而無中邊的分別。

十二部經就是十二分教，即經中說的：“契經、應頌及記別(預言)，諷誦、自說與因緣，以及譬喻與本事，本生事與方廣，未曾有法和議論，此即十二分教經。”

契經。廣義而言，一切佛經皆名為經。契經原義是絲或線，在此狹義的指將經文如花鬘般串在一起；而其意義是指能迅速圓滿福德資糧，能迅速通達法性，對佛了悟而生信心，對法及僧了悟而得信心，所以接觸到所見之法即是最勝安樂之處，能讓我們趣入於善巧成就者之中。

應頌。即契經首尾的頌詞，或以韻文倡頌來重述經文的內容；可以聲音唱頌而出。

記別。對簡單經文的記說及對未來的授記，如《妙法蓮花經》對菩薩、聲、聞等授記成佛。

諷誦。即單純的偈頌韻文的經典，如《法句經》等。又如說：“此諸幻變相，猶如經夢境，無明睡醒後，輪回無所得。以此部分中，無生即是佛。”單純的偈頌經文。

自說。即佛陀為了救世及教法住世而自說教法，如《阿彌陀佛》等。

因緣。即為在因緣條件中所宣說的故事往事，有經中因緣、偈說因緣及制律因緣等。

譬喻。演說譬喻，旨在能彰顯法義。

本事。主要佛弟子過去世本生之事。

本生。即講述佛陀過去世之本生菩薩行。

方廣。為菩薩大乘經藏，是一切有情眾生的利樂之處，宣說甚深廣大的諸法。因為能消滅一切障染，所以又名為“消滅”；因為其他諸法都不能與相等，所以又名“無等”。

未曾有法。即佛陀所說的稀有之法，如廣大神通等。

議論。即細密廣說論理，凡是宣說無顛倒諸法的經論等教義都稱為議論。

以上就是十二部經，阿難尊者的口中流出無限廣大的清淨法流，一切經名入於釋迦獅子的耳中，在佛陀威神力的加持之下，立即了悟，恍若在一一切的金剛菩提道場親聞佛說。

由於智慧充於心，菩提大悲自然如泉湧出，悲智的光明從釋迦獅子身上散灑而出。他法爾自然地體悟說道：“這些經典、佛陀的惟一指示，乃是一切眾生的體性，法爾本然就是佛陀；自心是佛，自心作佛。我們如果能夠隨順清淨現空的體性，現成本然的覺性，必然能夠現前圓滿成佛。佛陀在果位的現觀中，直指了在眾生不減、在佛不增的法界清淨體性。”

阿難尊者十分歡喜地讚歎說：“如是!如是!法界現前平等，眾生無非佛陀。你須安住於這個見地，任運而成佛啊!”

阿難尊者圓滿地宣講了佛陀的三轉法輪之後，整個身心就安住在寂滅三摩地之中。此時阿難尊者的身上，泛起了五彩的虹光，一圈回繞著另一圈，這無限旋繞的五彩虹光將阿修羅宮中，幻映出奇妙秘密不可思議的景象。

此時，空中法界明光自生自顯，在透明的法界中，釋迦牟尼佛宛然現出不可思議的淡明幻身。佛陀所示現成的金剛報身，若虛還明，似有現空，淨明的身上現起了百寶莊嚴，具足一切秘密的圓滿，加持著阿難尊者與釋迦獅子。

阿難尊者安住三昧之後，自然出定，在沉默了片刻之後，睜開了如虹的雙眼，向釋迦獅子說：“佛陀第四次轉動法輪，是在金剛法界宮、色究竟天大摩尼殿、妙高山頂帝釋天宮及秣剌耶山等一切秘密淨地。他首先應帝釋天王的祈請，開始轉動屬於事續部的秘密經典，啟動了密乘的法輪。

“此時佛陀宣講了一切真言密咒，有一切曼荼羅總儀軌的秘密恒特羅真言的《蕤呬耶經》，修持避魔事業的《蘇悉地經》，息災、增益、懷柔、誅除四法的《蘇婆呼童子請問經》，另外尚有文殊妙吉祥、觀世音、金剛手、聖救度母、如來頂髻、不動金剛等經續，如《智炬陀羅尼經》、《文殊師利根本儀軌經》、《不空羂索神咒心經》、《金剛手菩薩降伏一切部多大教王經》、《金剛摧碎陀羅尼經》、《佛母大孔雀明王經》、《隨求即得大自在陀羅尼神咒經》、《佛頂尊勝陀羅尼經》、《不動金剛陀羅尼》等事部經續。其中又可分為世間與出世間二部;世間部分為財部、藥叉部、世間部三類，出世間部又分為如來部、蓮花部與金剛部等上、中、下三類，兩者相合共為六部經續。

“佛陀又在色究竟天中宣講了《大日經》、《聖金剛手灌頂密續》、《忿怒閻摩內現尊勝根本續》、《一切如來忿怒王聖不動儀軌》等行續經典，這些都是對欲界、法輪的密乘眷屬所講授的。另外在尼連禪河，還有色究竟天等秘密勝地，他宣講了瑜伽續的《佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經》、《文殊菩薩最勝真實名義經》、《佛說最上根

本大樂金剛不空三昧大教王經》、《淨治惡趣續》、《金剛頂瑜伽文殊師利菩薩法經》、《聖秘密摩尼明點經》等。‘

“佛陀宣講了密宗的外續部經典，而屬於無上瑜伽的內續部等無上金剛乘教法，佛陀授記預言，將由秘密主金剛手來宣講，佛陀則不再宣說。這是佛陀轉動四次大法輪的次第，這四大法輪雖然時間有相互參差，但次第上是如此：初轉法輪，轉動聲聞二乘的教法；二轉法輪，轉動般若無相的教法；三轉法輪，轉動直指心性為佛的抉擇勝義教法；四轉法輪，轉動外續部的密法。佛陀在此授記已圓滿一切通達佛道的究竟菩提路，在佛陀四轉法輪之後，佛道已經現前開通了。

“另外，我們必須要了悟在同一時間當中，一佛世界不可能出現兩位佛陀。從釋迦牟尼佛之後，未來五十六億七千萬年之後，彌勒佛方才示現。在菩提伽耶，釋迦牟尼佛圓滿示現成佛，他開啟了這一代的教法，也授記了我們究竟的菩提路。佛陀是宛如優婆曇花一樣，殊勝究竟，難得一現；我們能夠圓滿地受持佛法，實在應該歡喜啊!”

釋迦獅子歡喜地聽聞了佛陀殊勝四種法輪，也現前了悟了四種法輪的究竟心要，他如實現觀了佛陀的教化因緣。此時，他心中生起了廣大的法喜，於是向佛陀五體投地，施以無上的禮敬；也對他的親教師阿難尊者頭面禮足，施以最深的敬禮。

以心傳心的傳承，就這樣如實相應了。一切佛道也就如同以燈傳燈一般，從佛陀傳到阿難尊者，再傳予了釋迦獅子，而他也將成為一切眾生的究竟明燈。

時空的光明聚在阿修羅宮，悲智的虹彩蘊育在釋迦獅子的心中，總持一切佛法的釋迦獅子具足了廣大的教法，他宛如雄鷹一般將翱翔於天際，撲食煩惱諸魔，並導引眾生到達清淨的解脫。

他現在為了圓滿一切教化的方便而向阿難尊者問道：“尊者!《大日經》上說：‘方便為究竟’，代表一個菩薩行者應具足一切度眾的方便，但是眾生有種種不同的煩惱，佛陀如何教導我們來教化導引呢?”

阿難尊者歡喜的臉上現出了光明的微笑而說道“眾生無量無邊，煩惱無盡無際，而佛陀的方便也如虛空般不可窮盡啊!佛陀為了調伏一切眾生的貪欲，所以他宣講了律藏來使他們生活於正法解除貪念，而為了調伏眾生的瞋恨，他宣講了經藏來安撫他們的心，而為了調伏眾生的愚癡，他宣講了法藏來增長他們的明慧，為了調伏貪瞋癡三種煩惱，所以又宣講了密續的經典來銷融三毒。所以我們常說八萬四千法門，其實都是為了對治眾生的煩惱，而這些經典歸納總計而言就是所謂的‘三藏十二部經’。

“佛陀在八十歲時，寂靜地入於涅槃，而法輪也停止了轉動。現在佛陀涅槃了，你應當承擔起如來的家業啊!”

阿難尊者如實地向釋迦獅子，宣講了這一切佛陀不可思議的勝行與教法；而釋迦獅子也宛如以瓶受瓶，以水受水，以油受油一般，完全總持了阿難尊者所賜予的一切佛陀的教法。釋迦獅子十分地欣喜，在阿難尊者的教導下，全身性命已完全溶入法喜當中。他精進不懈地聽聞教戒，無間地相續，對於一切佛法的道次第，一切佛陀的語言，都能夠在無為自然當中，顯示了如實的分別了知。

他對於一切的法相都能夠圓滿地總攝其義，從無限繁雜的語句當中總持般若智慧，而無有流失。一切內外的密乘，雖然只有微少的語句，但是都能了悟其中蘊含的無限義理。他是完全成就了總持不忘，能自在隨意證入他所要證入的圓滿境界，他是總持甚深密意的法師了。

他心中思維：“我實在是太幸運了，在諸佛的加持下，有著具力的導師如幻現前來教導我，使我能迅速掌握了佛法的究竟。不究竟的佛法，難以讓我們了悟一切甚深的空義；而世俗智慧的障礙，也會使我們難以現悟般若性空、般若智慧。法界真諦的實相，乃是現前的一切本然即是法爾清淨，我們如實了悟這現前一切，即是實相般若，即是大圓滿的法爾本然智慧，這才是悟入佛法究竟的根本妙法。一切修行者，他不應該被語言文字章句所遮障，不能從現前法界體性當中甚深了悟，這就是所謂‘依文解字三世佛冤’啊！但是我們也不能脫離佛法的妙義，而有另外的別解別悟，如此一來不就是外道了嗎？而這也就是‘離經一字允為魔說’的道理。

“所以我們能夠如實地現前修證，了悟到一切現前即是法性的究竟；而依本然是佛的清淨了義，隨順任運而自然圓證，這才是證入甚深秘密金剛持的究竟因緣。”

上師釋迦獅子，有一天，向多聞的阿難陀尊者問道：多聞的恩師！您是否能夠告訴我，一切顯密的經典，圓滿文義的示現，到現在已有多少年？而這些顯密經典共有多少部？多少函？這些經典現在到底埋藏在哪裡？祈請尊者能為我詳細地解說、講述。”

阿難尊者聽了釋迦獅子的請求，十分高興地說：“喔！你希望能完全瞭解佛教經典成立的因緣，以及被埋藏守護於何處？那麼只有我這具足多聞的老人，才能夠仔細地為你宣說了。我十分歡喜你的發心！而延續與守護法藏的責任，你也必將完全負起。現在就將這些經典的因緣，告訴你吧！

釋迦牟尼佛涅槃至今，一切聖者都儘量地將佛陀的教法，經過結集而流傳下來。剛開始時，我們都是以口耳相傳總持記誦法藏，後來陸續地將這些法藏刻寫成貝頁經文，而流傳下來。而這些法藏經典，最主要的部分是由大迦葉召集而由我所誦出結集的，而律藏則是由持戒第一的優婆離尊者結集，而大乘的菩薩藏是由智慧第一的文殊菩薩結集，菩薩律藏為彌勒菩薩結集，而秘密的真言陀羅尼藏則由秘密主金剛手菩薩結集。

如果這些經文要用大力的香象來馱運的話，恐怕要用五百匹的香象才能載滿。而一切護法、空行、天龍八部、地神與世主，也都發心永誓護持著這些經典。這些大、小乘與密

乘的教典，除了人間流傳之外，也被伏藏守護在各個秘密清淨的處所，有些是在天宮，有些是在龍宮，另有在地、水、火、風、空等各種不可思議的境界、處所，乃至於秘密莊嚴的清淨心智當中。

還有《大瑜伽行地經》等經典，存在於天界中；原有一百俱胝頌的真正廣本《般若經》存於乾闥婆王尊勝剎土中；原有一百億頌的中本《佛母般若經》及“般若兩萬五千頌”則存於帝釋天宮中；現有的般若經廣本“般若十萬頌”、“般若兩萬五千頌”及“般若一萬頌”則藏于阿修羅處；“般若八千頌”則藏于毗沙門天王的夜叉宮中。

“智慧集匯”是伏藏在華氏城當中；而其他許多般若波羅密多經，則在我們所住的閻浮提洲各處；“不了義等十種經典”藏在吐火羅國；菩提伽耶也伏藏有許多的經典，在菩提伽耶所伏藏的經典是最豐富的；而三藏中的法藏，則多藏在那爛陀寺的殿堂之內。

《般若母子十七部經》則藏在莎車地方，而《方廣大莊嚴經》藏在勃律，《賢劫經》、《楞伽經》則藏在赤銅洲僧伽羅國的地方，《金光明經》則在須彌山上，《大方廣佛華嚴經》則藏在中國漢地，《大寶積經》藏在毗舍離城，《妙法蓮花經》藏在普陀山，還有薩霍爾、喀什米爾、白達等地都有顯教的經典埋藏。

密宗的經續大部分是藏在烏仗那國的地方，關於密宗的經典：在此動搖不定的世界中，有五十萬種《歡喜金剛續》，有二萬五千種《密集續》，有十萬品的《勝樂廣續》存於天界；有十萬頌的《勝樂後續》，有一萬二千種《時輪續》存于香巴拉國；有三萬六千種《瑜伽隨明續》，一萬六千種《幻化網續》存于喀什米爾的青河龍王處；有一萬八千種《摩訶摩雅密續》，有三十萬種《紅色閻曼德迦密續》，有七百品的《救度母現生密續》，有七百品的《馬頭金剛續》，有七十萬種《不空羂索續》等密續經典，相傳它們都分散保存在天界中、香巴拉和烏仗那等處。

“佛語五續”則藏在僧伽羅國磐石之下，尼連禪河當中有伏藏《五種深秘經》及大小《寶瓶經》等兩種經，《文殊本續經》則在嘎馬茹，《光贊摩尼經》則在摩羯陀國，《五種咒經》則伏藏在王舍城屍陀林當中，《佛頂尊勝陀羅尼經》在房屋洲，薩霍爾地方則有四部經典等。此外印度、喀什米爾、尼泊爾裡域、漢地、赤銅洲、僧伽羅國、金洲、勃律、吐谷渾、薩霍爾、烏仗那等廣大地區都尚存許多教法。

而為了防止佛法遭受到損壞，一切聖者與護法、空行們，在天空、在地下、在岩石、在河裡、在森林、在山上、在石洞、在野外，以及屍陀林墳地、佛殿、佛塔、食香鬼神、瓶腹鬼神、夜叉王、修羅宮中各處都有伏藏，保存著宏揚佛法教義的寶藏。也就是說所有的法界當中，不管地、水、火、風、空乃至我們的心意識等六大，這六大的體性都是佛法伏藏的寶地。而我們世間的珍寶伏藏，將來很容易會受到國王、盜匪的劫掠，乃至因為火燒、水淹而受到損壞。

但是佛陀的教法經典，一切的法藏，才是真正的金剛伏藏，就宛如如意摩尼寶一樣，入水不漂，入火不焚，入地不朽，取之不盡，用之不竭，即使經歷多劫也不會受到損傷。只要因緣相應的時候，這些佛法的伏藏將會被重新發現，來救度眾生。

此時，釋迦獅子了悟了佛陀廣大不可思議的秘密法寶伏藏；他眼望虛空法界，發覺任何一個處所無不是如來法身的心寶伏藏。一切清淨的密意法流，隨著時輪的轉動，旋起了無間的金剛法輪。剎那之間，他生起了現觀，在十方法界一切諸佛之前，恭敬頂禮讚歎，受持一切諸佛的圓滿法燈伏藏，而他也因為這個殊勝的因緣，而成為我們娑婆世界中最偉大的法寶大伏藏者。

獅子吼聲 第六章 上師日光住寒林

屍陀林的怖畏

正是我們心緒的感傷

來到這裡

面對著大悲心的生起

金剛遍照的 日光上師啊

向您祈請

我們的菩提在何方

在縛喝國地方，有一座屍陀林，在這座屍陀林當中，聚集了許多眾生的屍身，是座極廣大的墳場，方圓共有六十裡大。

有一天，釋迦獅子比丘向安然寂滅入定的阿難尊者頂禮告別，安步法輪人間來到縛喝國的屍陀林當中。

在這座名為古那經的屍陀林的中間有一座塔，名叫做日吾達拉；這座塔是用純珍寶珠貝以及琉璃所建造而成。在這座寶塔的內部藏著各類的摩尼寶珠，而這座大塔的外面，更有各種龍天護法空行聖眾守護。這座大塔的旁邊，住著一位女羅刹名叫孜熱瑪，她示現成恐怖的世間空行，並具足廣大的威力。

屍陀林的東邊有一棵大樹名叫出力樹。在這棵大樹上棲息著，以墳場中的腐屍為食的各種大鳥；另外在樹上也住著一位具足各種幻變神術的山神。這位山神，他的神變能力十分廣大，能夠將一位美人變成狗，轉石頭與木頭變成骷髏，並且能夠自在轉換太陽與月亮的位置，使濕潤的身體，轉眼之間變成乾屍。這座屍陀林是一個變幻莫測，可畏可怖而且具有不可思議威力的地方。

在墳場的南邊，有一座湖泊，在這座湖泊當中，佈滿了各類的屍體；而湖心當中，則有骷髏聚長生成的五層蓮花。屍陀林四周有恐怖的大火焚燒著，這墳場的大火，在燃燒的火焰中，還存有焚燒一半的身體以及骨髓、頭顱、斷手以及皮膚；有些已經完全燃燒了，但另外還有留下殘骸，及尚未完全焚盡的屍塊。

而墳墓的西邊，常常有濃霧籠罩著大地，餓鬼在這些濃霧、瘴雨當中出沒無常；小鬼們騎著骷髏頭，滿地亂跑。這些骷髏多是綿羊、黃牛、山羊、羔羊等動物的骨架，小鬼騎著骷髏，還有的抓著未死的病人，有的玩弄舞動著屍體，甚至將鼻涕等碎爛的排泄物，到處亂丟。有的手上持著大火，有的隨時噴出大水，有的捧著優酪乳與酥油，有的提著肉與酒，示現了種種可怖、令人驚畏的景象。

墳墓的北邊，有一座墳山叫做大地動搖，這個大地動搖是屍陀林墳山當中最高的一座。墳地中有許多的眾生，常聚集於此處。這裡屍體堆積相濡，十分的可怖，在山腰則隱藏著如意的摩尼寶珠。在這座大地動搖墳山的東邊，住著一位護世的神祇，他的名字叫做大自在摩訶巴拉耶。

這個護世的神祇，他有著牛的身體與獅子的頭，尾巴則長著蛇尾，並且騎在羅刹的身上，他手上捏著三尖天杖與人的屍體所成的人屍幢。這個護世的鬼神，他的周遭圍繞著許多動物，這些動物們又跑又跳，又歡騰又嬉戲地在他周圍，用各種不同的姿勢玩耍，來取悅這位世間神祇。

而在墳場的南邊則為智慧增長紅地大墳塚，這大墳場的東、西、南、北四面都具足恐怖驚畏的種種景象。此時的蓮華生大士，緊靠著中央的佛塔修持，他現在名為“上師太陽光”(即日光上師)。他在這座大墳場中安住修行，修證一切最殊勝的秘密法要；而在自我修證當中，也同時救渡一切眾生。在墳場當中的一切世間護法與大力鬼神，都前來皈依于上師太陽光的座前，上師太陽光正修行成就著利他的廣大菩提事業。

太陽光上師在屍陀林中，精進地修持，希望具足一切殊勝的秘密法要。他在修持中思維：“何者是能夠即身迅速成佛的廣大要法？如何修習，才能使一切眾生在他覺悟的同時現證解脫？”

他在如實的現觀思維中，了悟普賢王如來，乃是能夠賜予一切甚深密法的究竟法主。當他現觀成就的一剎那，就在法身普賢王如來的攝受之下，來到了清淨的密嚴剎土不可思議的金剛法界宮中。

而這座秘密不可思議的金剛法界宮，乃是本初法身普賢王如來，究竟密意所示現，即是從常寂光究竟深密境界之中，法爾示現的清淨法身淨土。法身普賢王如來是法界本初的清淨體性，並從究竟無相法身示現出不可思議的如幻淨色；他遍體宛轉放射出琉璃清淨光明的寶藍色究竟微妙法身，是法界體性智慧無雲晴空的實相示現。

法身普賢王如來通體淨藍地端坐在獅子金剛寶座之上，舉身具足淨相莊嚴。一法界之中一切最極究竟的微妙密意，都從他的身上法爾旋流而出。他的頭上頂戴著稀世的淨意法身佛冠，現出法性盡地的莊嚴。而太陽光上師，在不可思議的現觀中，不管從任何的遠、近地方觀察，他似乎都如實不變，仿如現在眼前，並具足清淨的明空法光。

這時，本初佛陀普賢王如來安住在現法樂住自覺聖智的甚深境界，豁然從微妙奮迅無量眾色所顯現的三摩地中起定，示現出宛若帝釋天清淨電光所映照的摩尼妙莊嚴寶殿，攝受太陽光上師入于無垢金剛法界月藏殿中。

普賢王如來觀察十方法界，從眉間珠髻光明莊嚴，出生無量百千的淨光，圍繞交映成為光明網路；當這光明之網流照之時，一切佛刹的莊嚴妙相分明顯現，如同密嚴佛刹一般其餘諸佛國土。莊嚴校飾細妙同於微塵珠網境界，密嚴世界超越一切的佛國，遠離星宿以及日月的差別，現如無為體性不同微塵之世界。密嚴佛土中的佛陀以及弟子，以及其餘世界來此參加會者，現證如同涅槃寂靜以及虛空非擇滅性的法界體。

這時太陽光上師向法身普賢王如來致以無上的頂禮，並繞佛三匝，目不暫舍地凝望著法身佛陀不可思議的清淨莊嚴。其實太陽光上師即是法身普賢王如來等流所示現，他們的體性是一如的。

而這清淨的化身，乃是法身普賢王如來，由究極的清淨法身示現無量光阿彌陀如來，而以無量光如來的密意，所攝受示現的清淨法體。所以，他們在究竟體性上是如實不二的。現在，普賢王如來攝受加持太陽光上師，並要賜與最極究竟的灌頂加持，所以在金剛法界宮當中，示現了這大幻化的遊戲王灌頂。

這時，普賢王如來豁然示現全體法界的諸佛及菩薩，以廣大的威神功德加持殊勝的微妙眾事，又以佛眼遍觀十方的諸菩薩眾，然後向太陽光上師開示道：“心子啊!我現在為你宣說密嚴境界的真實妙義，你應當諦聽!如實現前的世界名為密嚴刹土，在此淨土的菩薩大眾，都已現得清淨法身；於欲界、法輪、無法輪等三界中一切無想天及有情眾生之處，用禪定三摩地的威力生起了智慧之火，焚燒外色的貪執以及無明，轉換所依止的色身而得以示現意成報身；用神足力的神通作為嚴飾，身相的障礙皆已消除，現身猶如日月摩尼電光，又如同帝釋天弓一般的彩虹之身，宛若孔雀花月的鏡中影像。這些清淨的微妙色身是住于初地以上的法身菩薩修習無漏因，由三摩地中而得證自在，以十種無盡的普賢行願加以回向，獲得殊勝妙身得入密嚴佛刹。”

這時普賢王如來用微妙的梵音教授太陽光上師道：“密嚴佛土是最寂靜是大涅槃，是微妙解脫、是清淨法界，也是證得智慧及大神通的所有現觀行者所依止之處，本來清淨常住不壞不滅。密嚴佛土的成立是轉妄識成就佛智，超越分別之心，絕非任何妄情所能行履之境。

“密嚴佛土即是如來之處，無始無終非微塵之土，非由自性出生也非由樂欲所生。不從大自在天出生，也非由無明愛業所生；純是由無功用的佛智中所生起，超越欲界及法輪、無法輪、無想天中等的有暗冥無明之網。密嚴佛土的本初成就，不是由因明思維推論所能測量其境，也非任何外道所能顯示，乃至於聲聞、緣覺以及未登地菩薩的智慧之力絕不能照見了知，惟是如來乃至十地菩薩所修習的清淨智境。你能安住於此，應當歡喜。”

太陽光上師在普賢王如來開示之後，雙手合掌，向普賢王如來致以最深的身語意頂禮，並祈請道：“偉大的法界至尊本初普賢王如來，我現在以究竟的身語意向您供養，希望您能賜予我究竟的加持，圓滿的灌頂，使我能夠具足一切最極無上的殊勝法要。並希望能夠具足，現前聽聞即能夠自在圓通覺悟，並現時解脫成證圓滿佛境的最殊勝大圓滿境界。在這個境界之中，一切見、修、行、果、剎那圓證根、道、果地，都能同時圓滿究竟具足。這法界中最殊勝最不可思議的教法，希望至尊普賢王如來，能夠施以教化，使我現前得到成就。”

太陽光上師施以如是最深無上的體性祈請之後，即默然在下首安坐。

此時，法界導師普賢王如來，發出微妙清淨、聲空不二的法界妙音而宣說道：“大圓滿是究竟甚深，遠離一切戲論，是法界中最尊貴的法要。你願意完全地聽聞，我十分欣喜。現在將如實加持於你，使你在剎那之間，即具足一切大圓滿法的總持；能夠從自心中流出，大圓滿的殊勝精要，並使一切眾生同體成就大圓滿智慧海；能夠不變現前而具足法身普賢的功德。

“大圓滿甚深清淨，是遠離一切戲論的妙法，本然法爾成就，是一切眾生現成智慧法爾的解脫。即所謂宛如大海的《明智自現續》、宛如大日的《金剛薩埵續》、宛如獅子的《大力圓滿續》、宛如須彌山的《無字密續》、宛如金輪的《吉祥端嚴續》、宛如鎖鑰的《聲音應成續》、宛如寶劍的《普賢心鏡續》、宛如戈的《燃燈續》、宛如純金的《珍珠鑲嵌續》、宛如母子會合的《日月合璧續》、宛如寶鏡的《居間媒介續》、宛如珠在繩的《珠鬘續》、宛如蛇結的《明智自解續》、宛如妙翅鳥的《六界空廣續》、宛如長河的《圓滿自成績》、宛如利刃的《怒容天母續》、宛如天王的《遺體熾燃續》和宛如府庫的《珍寶聚積續》。”

在吉祥勝初的體性中，法身普賢王如來賜予太陽光上師無上的加持。這時從法身普賢王如來的心中，自然法輪流露一切大圓滿現前光明境界，使太陽光上師得證大圓滿心要總持，身如清淨的童瓶琉璃，所有大圓滿心部的經續完全究竟明瞭。

這時，普賢王如來從法爾之中，與一切法界共同發出微妙的音聲，宣示說：“賜予你無上的密號，名為無上金剛持。”

忽然法界明光相掣成音，隱隱地交織成“無上金剛持”的密號。

普賢王如來熙然微笑，賜予太陽光上師無上瑜伽的智慧秘密灌頂；太陽光上師豁然現具事業羯摩手印，成證大樂智慧。此時方便大悲與般若妙智慧雙運灌頂，具足圓滿大樂智慧身的緣起成就，歡喜遍滿了法界。

從法界之中，散發出種種微妙的聲空天樂，這些音樂若遠若近，從全體法界同時遍滿現起，剎那之間，一切眾生自然普遍受持，具生吉祥。

太陽光上師從密嚴剎土的法界宮中，依止法身本初普賢王如來的深密加持灌頂，成就了與本初佛陀無二的大圓滿秘密心智，具足修證本初一心的大圓滿勝教，並受持悲智無二、雙運無上密母的智慧秘密灌頂，然後從虛空法界宮中，降下人間，繼續廣如大海無邊無際的密行救度。

蓮師法輪人間，來到了迦濕彌羅國。

迦濕彌羅國周匝有七千餘裡，國境的四面環山，山勢極為險峻，雖然有進入的門徑，但路途卻又非常的隘狹，所以自古以來鄰敵都無能攻伐。該國的大都城西臨大河，南北有十二三裡，而東西則約四五裡。這裡的土地適宜稼穡，而且多產花果。出產龍種良馬以及鬱金香、火珠、藥草等特產。當地氣候寒勁，多雪少風，人民大都身服毛褐，穿白氈之衣。

當地的風俗較為輕鬆活潑，人民的個性大多十分的隨和。該國為龍王所護，所以能稱雄於鄰境之國。這裡的人民容貌十分妍麗美豔，性情有時多疑，但是好學多聞，對於佛法、外道有時兩者兼信。國都有伽藍百余所，僧徒五千人；其中有四座佛塔是在無憂王時所建立的，裡面並都供有如來舍利。

古代迦濕彌羅國的佛教僧侶以虔誠、博學、善辯著稱。據說無憂王曾邀請該國僧侶多人參加其發起的佛教第三次結集；而佛教史上有名的第四次結集，即所謂的“迦濕彌羅結集”也在此地舉行。所以佛典中常讚歎迦濕彌羅國。

迦濕彌羅國是印度最早和中國建立友好關係的地區之一。尤其在唐朝之時，迦濕彌羅國相當的強大，中國的高僧玄奘大師也曾到過該國；唐玄宗時並有四十餘人隨該國使者返國，在該國中受戒出家；而慧超法師亦曾到過該國。

迦濕彌羅國的開國，與阿難的弟子末田底迦阿羅漢有一段因緣。

當佛陀于烏仗那國降服惡龍之後，欲返回國中的路途上，曾以神通乘空經過此國，並且告訴阿難說：“在我涅槃之後，會有一位名為末田底迦的阿羅漢，在此地建國安人，並且弘揚佛法。”

而當如來涅槃之後的第五十年，阿難的弟子末田地迦羅漢，修行得證六神通，具有圓滿的解脫。當他聽聞到當初佛陀的授記之後，心中感到十分的欣喜慶悅，於是便來到此地，在一座大山嶺旁，宴坐林中，入三摩地禪觀，並現起了廣大神變。

龍王見後，對他生起深切的信心，於是便皈信於他，願供養他一切所需。而阿羅漢告訴龍王說：“龍王!如果你要佈施於我，希望你能于此池內佈施一小塊土地，大小僅要能容兩膝之地就可以了!”

龍王於是縮水要奉施土地。但阿羅漢忽然以大神通力變大身形，龍王縱然盡力縮水，到池空水盡，還是無法容下他的兩膝。龍王無處容身只好反向阿羅漢請地，阿羅漢于此地西北為龍王留下一池，周匝有百餘裡，自己則別居小地。

龍王說：“這座大池的土地要全部佈施，願尊者能恒受供養!”

末田地迦回答說：“我剛剛只是以大神通來成就你的福德因緣，不久我就將入無餘涅槃滅度了，雖然想要接受你的供養，但哪裡能辦到呢?”

龍王重新祈請道：“在過去，五百阿羅漢常接受我的供養，乃至於末法法盡之時；而法盡之後，我再重還此國，以為居池，希望您無論如何接受這個供養。”

末田地迦於是從其所請，接受了此地。末田地迦阿羅漢既得其地之後，就運用大神通力，建立了五百座伽藍寺宇，於其他國家引入賤民，以作為寺院的雜役。當末田地迦入寂滅之後，這些人民自立君長，成立國家。

蓮師從虛空降下，法輪到迦濕彌羅，併發足來到了一座污穢的屍陀林。這座屍陀林稱為“歡樂遍滿屍陀林”，方圓有百里。其中有一座天然的嘎尼嘎佛塔，在這座嘎尼嘎佛塔的四面，示現出佛教聲聞、緣覺、菩薩、密乘等四種宗派的因緣色相。而在這裡住有一位世間空行母，名為格若瑪。

在屍陀林北邊有一棵接密樹，雲集在屍陀林當中的眾生，如猿、猴、一切空行母眾們，都在這裡盡情歡樂狂舞著。而接密樹下，有一條河流，河流的聲音十分的陰冷可怖，流露出種種宛如恐怖叫喊的淒涼水聲；在水上和水下，常常傳出各種可怖的笑聲和哭聲，還有廝殺的聲音。

而在屍陀林南方，更有鬼火騰空，烈焰焚燃，這些鬼火烈焰的音聲，甚至在一、二十裡外的週邊，都仍能聽見。這裡有無數的主火神，他們騎著山羊，手上拿著骨勺骨瓢，玩弄著鬼火取樂。

在屍陀林的西邊，有狂驟強力的大風，世間的空行母眾，搬弄著人的屍體，胡亂奔跑，盡情地遊戲。她們把人的屍體，折斷腿骨，就在口中當做號角來吹奏，腿骨號角所吹出的淒厲聲音，嗚……，十分可怖地振揚在空中。

而在西北方，有一座叫做百頂王的山，這是一座由屍體所堆集成的墳山。在屍陀林當中的眾生，都以這坐山作為大本營；而這座山中有如意摩尼寶伏藏在裡面。

在東北角有一個空行母，她的名字叫做具眼空行母。她的身體膚色是湛藍色的，並且穿著紅色的褲裙，她的臉上有著一雙宛如貓頭鷹般的眼睛，孔雀的嘴，上身披戴著密乘六種骨飾所成的莊嚴，她的前額正中，生長著一面小小的圓鏡，而髮辮拖著金剛杵，她的雙手不停地剝著人的屍皮，剔著人的骨肉，示現著生死無畏。

在西南方，則有一位空行女叫做煙炭天母。她具有一面四臂，右邊的兩手持著頭骨碗及寶劍，左邊兩手持著長矛及三叉戟，她常常騎著騾子到處飛奔。

太陽光上師就在這個可怖的屍陀林當中，背抵靠著佛塔，為這些護法、空行母眾，宣講佛法，轉動正法之輪；而這些空行母與護法眾，其實就是代表著地、水、火、風、空五大的一切諸神。

太陽光上師在歡樂遍滿屍陀林當中，不斷地精進修持普賢王如來所教授的大圓滿勝法，與一切無上的瑜伽的密要，漸漸地到達了圓滿成熟的境界。

殊勝的日子到來了，以煙炭天母、具眼空行母為首的空行護法，及代表地、水、火、風、空等五大的神祇大眾，齊聚在太陽光上師之前。他們向太陽光上師施以最殊勝的廣大禮拜，太陽光上師默然受之。

煙炭天母首先向太陽光祈請道：“偉大的聖者!您是一切眾生的依怙，是法界的明燈。我們在您深切的導引下，已了知正法的因緣，祈請您攝受我等為您的奴僕，永護正法之輪。

具眼空行母也說道：“聖者!雖然就體性而言，我們與一切諸佛根本不二；但就緣起而言，吾等世間空行，雖然具足廣大力量，但常存有貪、瞋、癡行，尤其瞋火暴怒，更是容易傷生害命。現在，殊勝的因緣，使聖者來到遍樂屍陀林中導引我們，懇請聖者切莫捨棄我等。”

一切空行、護法、神祇一再地頂禮懇請。此時安住在三昧中的上師，睜開了宛如日月的雙眼，告訴一切大眾說：“諸位世神空行，在密乘中的皈依，是極為殊勝難行的，有著極重要的三昧耶誓句。不能以身、口、意供養，不能算是圓滿的皈命；違犯三昧耶，更有無邊的罪業，你們必須了知。”

所有空行、世神異口同聲地說道：“我們完全了知，並且將依願奉行，謹守真言，如實地供奉。只要持咒召喚，必然如命奉行，決誓不違三昧耶戒。”

看著如此的因緣，上師太陽光默然密受大眾的皈命。空行、世神歡聲雷動，或在天上、雲間巧躍妙舞，或於地中來回法輪，散花供養無量珍寶，梵音妙樂不絕於耳。

太陽光上師如實地降伏世神、空行，也圓滿成就了八大行法中，役使世神、供贊世神的成就。

太陽光上師繼續人間地遊歷，來到了孟加拉。

孟加拉周匝有四千餘裡。該國的都城人口眾多，城中景色優美，水池、屋舍、鮮花、林木往往相間其間。土地極為低濕，農作稼穡甚為滋茂。此國盛產波羅蜜，其果實既多且貴。波羅蜜果大如冬瓜，當成熟時則成為黃赤色，剖開果實，其中有數十粒小果實，大如鵝卵一般；其果肉汁色黃赤，味道十分甘美。國內氣候調暢，風俗好學。國都有寺院伽藍二十餘所，僧眾三千餘人，大小乘的佛法，都是兼功綜習。另有外道天祠百所，異道雜居，裸形尼乾外道，十分眾多。

另外孟加拉境內的密教聖地極多，如迦摩佉(kamakhya)、室利訶吒 (Sricatta)、普爾納山(Purnabiri)等都在其境內；密教各宗多以此國境為發源地。而密教的有名成就者，如娑羅訶(Saraha)、魯依巴(Luipa)，大都生於此國，或是以此國為其活動的中心。

為了成就廣大圓滿的佛法，蓮師來到了孟加拉的屍陀林中修持。

孟加拉有一座名為色康的城市，此城盛行著外道。這裡面最著名的外道導師，叫做雲先，他天天念誦修持著該教的經典。有一天，雲先喝醉了酒，竟然將他的法器丟掉了；而這個法器是該教最重要的傳承之物，是一面傳說能震動三千大千世界的鑼。

而當時色康城中，有一位市民叫做梅多，梅多有一天也不慎地丟掉了一頭黃牛，就四處地尋找這頭牛。但就在他尋找丟掉的黃牛途中，竟然撿到了這面鑼。他看到這面鑼不知道是威力強大的法器，只感覺十分的可愛，就將它拾回家中，給他兒子當做玩具。而梅多的兒子很喜歡這面鑼，就不停地敲敲打打，但這鑼聲卻震動了精神世界，許多天神地祇都頭痛萬分。

十分湊巧，這位雲先法師在尋找鑼時，竟然沒有找到鑼，卻撿到了梅多所遺失的黃牛。雲先心想：“鑼既然沒有找到，只撿到一隻黃牛，也算是補償吧。”就很得意地把牛趕回家了。趕回家之後，又發覺這頭牛，乳汁十分的充滿，於是他就將乳汁擠出，用這些乳汁去做營養的優酪乳。

梅多找到了一面鑼，而雲先卻檢到了一條牛的消息，後來傳開了。但是，自然的貪執，使雲先聽說成是梅多偷了他的鑼，而梅多則是聽說成雲先偷了他的牛。他們兩人都十分地生氣，於是兩個人就互相地監視，結果雲先在梅多的兒子手上看到了那面鑼，而梅多卻發覺雲先的妻子正擠著他那條牛的牛乳；兩個人都十分地生氣，不約而同地去向國王告狀。

國王聽了雲先跟梅多兩個人互相告狀之後，感覺十分好笑地說：“你們兩人，互相把牛跟鑼交換就是了，這又不是什麼大事情，不必因此而爭吵，惹起官非吧。”

梅多與雲先兩個人，聽了國王的吩咐，就心不甘情不願地交換，梅多把黃牛牽走了，雲先也拿回了法鑼。而當梅多牽回黃牛之後，他的老婆發覺黃牛的乳汁乾涸了，心中十分地憤怒、不甘心，就跟梅多說道：“梅多啊！我們的牛奶，都被雲先擠掉了，我們這口氣不能忍下來，一定要把這牛乳要回來。”

結果梅多與妻子二人，與附近的三姑六婆，大家議論紛紛，罵不絕口，愈說愈生氣，就決定到雲先的住處去討回公道。他們到達雲先的住處後，梅多就對雲先說：“雲先巫師啊！你把我家黃牛的奶都擠走了，那我們還喝什麼奶呢？”

雲先巫師也毫不示弱地回答說：“你們同樣地，都把我的鑼敲舊了，那你們拿什麼還給我？”

梅多是越聽越生氣，就說：“我敲了你的鑼又怎麼樣，鑼又敲不壞。”

雲先則回答說：“我擠了你的牛奶怎麼樣，牛奶又擠不幹。”

雙方因此幾乎又扭打了起來，結果在眾鄰居的鼓噪之下，他們又去找國王來論理。他們在國王面前惡狠狠地相互告狀，國王也被他們弄得頭昏腦脹，於是宣佈說：“雲先法師應該先把梅多的牛養足了奶，而梅多得到了牛奶就不要再生氣了。”

但是兩個人都同聲向國王抱怨，不服國王的判決。雲先法師說：“大王！我已受了絕大的委曲，絕不會再為他養牛了。”

而梅多則說：“他不把牛奶還給我，我氣難消。”

結果國王也生氣了，他說：“那好，你們的事情我就不管了，你們自己回家去吧！這事情到此為止，再爭下去，兩人全部重罰。”

結果兩個人只好往回家的路上走去，來到了半路，梅多越想越惱怒，他一氣之下，就抓住雲先法師，拳打腳踢了起來；梅多身強力壯，雲先不是對手，竟然被打死了。”

梅多怒向膽邊生，一不做二不休，不但打死了雲先法師，又跑到雲先的家中，先把雲先的妻子抓住，想要霸佔雲先的妻子；而雲先的妻子則偷偷地捎口信給雲先的弟弟。當巫師的弟弟聽到消息之後，十分地憤怒，就趕快糾集人手把梅多抓住，把梅多捆綁起來，連同雲先的屍體一起馱到國王面前。

國王看到了雲先的屍體與受捆的梅多，心中十分地感慨，他馬上下諭令，將雲先的屍體與梅多，馱在黃牛的背上，敲起雲先法師的法鑼警示大眾，並下令道：“所有的城民聽著，以後凡是在路上，見到不屬於自己的物品，絕對不許亂撿；所有不明來歷的東西，絕對不能夠拿回家中。”

國王命令兵士，一邊敲鑼一邊遊街，並高聲地宣佈他的諭令。等到城裡每個角落都遍歷了，就把雲先巫師的屍體與梅多，送到屍陀林中。

梅多與雲先法師的屍體，來到了屍陀林時，太陽光上師正在林中經行修持著。他看到了被放逐的梅多，就問梅多說：“這位居士，你到底犯了什麼罪?為什麼要與這屍體，一同被流放到這座恐怖的屍陀林當中呢?”

梅多雙眼偷偷地看了一下太陽光上師，感覺十分的羞赧，仍把頭低著，試圖掩飾地說：“這個屍體是法師雲先。他殺害了我的父親，所以我為了報復雲先的殺父之仇，就把他殺了，而且把他的屍體拖到歡樂遍滿屍陀林。”

其實太陽光上師早已經知道了事實的真相，但是他還是很慈悲地要教化梅多，保護梅多的性命，所以他先讓梅多熟悉瞭解屍陀林中的世主空行們的可怖，然後告誡梅多說：“梅多啊!這些空行眾十分地憤怒可怖，必須好好地調心行善，才能受到他們的保護。現在你先安心好好地這頭黃牛養好，隨時在這裡聽講經典學習佛法，跟著我一起努力地修持。”

但可惜的是梅多還是執迷不悟，不能放下心中的煩惱，也放舍不下世間的一切享樂，所以雖然在這樣困頓的環境裡面受到上師的教誨，還是十分地剛強難調。他反而向太陽光上師說：“上師!我雖然想修行，可是我還有家眷，如何能夠專心地修持呢?”

太陽光上師悲憫地看著他說：“梅多，娶妻修行雖然有比較多的障礙，但是不會阻斷我們密乘行者的修行。一個密乘的修行人，也可以有眷屬隨從；如果我們能夠使眷屬隨從與我們一起修證成佛，這不是更圓滿究竟嗎?”

太陽光上師雖然如此慈悲地諄諄教誨，但是梅多還是無法放下心中的苦惱，不能棄舍世間的一切，專注於佛道的修持。他日思夜想心中十分的鬱悶，忽然間他心中起了很大的妄著：“我看這位太陽光上師應該不是真的沙門吧!但如果說他是假的沙門，卻又做比丘的打扮；說他是比丘，又現出密宗行者的樣子，具有密乘行者的種種莊嚴裝飾物。說他是比丘又不像比丘，說是密乘行者又不像密乘行者，不知他的真正身份是什麼?而這些空行母大眾，又似乎是他的眷屬隨從，搞不好，他還有一大堆兒女呢?”

他這樣胡思亂想，心中都是偏邪妄念，而這邪心愈來愈熾盛，竟然沒有辦法抑制。不久之後，連陪伴他的黃牛也死去了，他便變成了孤獨的一個人。

太陽光上師完全瞭解，梅多心中所生起的種種邪念，但是他還是慈悲地告諭在屍陀林中的所有的空行世主，還有其餘的眾生，命令他們千萬不要去殺害這個人，讓他自由地在林中的樹上摘果充饑，安然地生活下去。

屍陀林中的許多動物聽聞了上師的教誨之後，也都發心保護著他，有許多的猿猴甚至幫助他摘食野果充饑。可惜的是，梅多心思不定，一心只想著他的老婆，全無修行的意念。林中的野果實在是太豐盛而且甜美，所以他越吃感覺到越飽足，此時他竟然想：“大家害怕到這座恐怖的屍陀林，實在是由於無知的緣故。生活在此，根本不必耕種就能獲得充分的飲食，實在是太舒服了，希望我的老婆能一起來分享。”

想到這裡，他抬頭看著林中長著累累果實的果樹，心中愈想愈對，結果歡呼一聲忍不住趕緊攀爬上樹，去摘食樹上的果實。但是由於他實在太貪心了，摘食了太多水果，所以從樹上下來的時候，一不小心就把樹枝踩斷了；而他的身體懸在半空中驚險萬分，手上僅抓著一枝細枝，忽然連他手上所抓的樹枝也折斷了，整個身體從樹上刷的一聲掉了下來，一下子就掉進了河流之中。

他掉到了河水中，仍心想：“還好沒有掉落到地上，否則整個身體大概會摔得碎裂。”但是沒想到掉進河裡也不好過，因為河中有各式各樣的怪獸，正張牙舞爪地浮沉在其四周，十分可怕地瞪視著他，他心想：“這一下全完了，一定難逃怪物的巨口。”

這時一旁好心的猿猴們，趕緊前來救護他，將繩子綁住樹枝，然後投入河中，希望能把梅多從河裡救拔上來；可是梅多在河裡載浮載沉，一點也沒有辦法抓到繩索。猿猴們吱吱喳喳地叫得十分焦急，最後這些猿猴們忽然靈光一閃想到了法子。

一隻身強力壯的猿猴先爬到了樹上，另外一隻猴子則抓住了這一隻猿猴的尾巴，一隻猴子連著另一隻猴子，串連在一起，最後一隻最靈巧的猿猴接近了梅多的身體，用繩子去勾住梅多。然後猿猴互相地幫忙，終於把梅多救到了樹上。

這些猴子們將梅多救上來之後，體力已經全部耗盡了，都十分地疲倦，就在樹上相依相偎地熟睡了。

此時被救起的梅多，在休息過後，心裡仍想貪吃果實，他貪欲滋生，也不管這些救他的猿猴還在樹上休憩，不加思索地一味猛擊果樹，想把果實搖落下來；這些猿猴因為十分地疲累，都完全熟睡了，所以心裡一點都沒有提防，結果都被搖落到水中，全部給河中的怪獸分食了。

梅多看到這種情形，心中十分恐慌，惟恐太陽光上師責罰他，所以就跑到上師的面前，假裝十分驚慌地欺騙上師說：“上師啊！剛才天上刮起一陣狂風，竟然把在樹上猿猴，全部吹到河裡面去了；只有我抓住樹枝，方才脫險。真是太危險了！而這些猿猴也實在是十分的可憐，竟然在水中，全被怪獸分吃了

太陽光上師看著梅多，知道他所說的全是謊言。對於梅多的惡性，他實在是感覺到太悲哀了，於是他就示現出十分威猛的降伏之相，驚嚇梅多說：“梅多啊！你不要再欺騙我了，這些猿猴全部是因為救你，而在樹上面熟睡；卻又因你的貪欲，而被你搖落到水中而喪失生命的。像你這樣的人，沒有幹過一件好事，卻在這裡傷生害命幹盡一切惡事，實在是太可惡了。

“你一點也不肯捨棄塵世的心，好好地修行，這樣子，你哪裡能夠得到究竟的成就與圓滿呢？你不斷地欺騙、偽裝，沒有一絲一毫的善心。像這些猿猴發心去幫助你、救助你，卻全部被你害死，現在你又來欺騙我，像你這樣自私自利到底有什麼好處呢？我確實地告訴你，你在這屍陀林中，將難以得到究竟的解脫；而屍陀林中的空行母與世主鬼神們，都已生起極大的憤怒要來吞食你，你要好好的悔改啊！若你好好的懺悔，或許能夠逃過這一個大劫難，否則後果不堪設想。”

梅多聽了太陽光上師的訓示之後，不但不生起悔改懺悔之心，反而滿心的邪見、憤怒，出聲就反駁太陽光上師說：“不要再講了，假修行人，我們兩個人為什麼這樣不平等呢？你有什麼資格訓斥我？我告訴你，我不願意受到任何人的恩惠，我自己具足一切力量，能夠自立自強，壯大起來。你不要恐嚇我，如果鬼神會來吃我的話，想必連你也難脫活命！”

梅多後來趁機逃離了墳地，運用他的騙術、體力和手腕，竟然與七個婦人混在一起。後來他告訴這七個婦人，在屍陀林當中，有許多豐熟的果子，采之不盡，用之不竭；在他的花言巧語之下，這些婦人就隨著他前往歡樂遍滿屍陀林，想要採摘果子。結果在半路上，都被野獸吃食掉了；他的神識也墮入地獄，實在是十分可悲。

太陽光上師現觀梅多的神識墮入地獄，為眾生的愚癡無知感到十分的悲傷，但是他不壞的金剛菩提心，還是永遠照拂著眾生，就是虛空窮盡之時，他也必然救度梅多圓滿成佛。

太陽光上師為了調伏一切眾生，使眾生具足聞思修行，宛若母親一般慈愛眾生，心住大悲，無有間斷，所以此時的蓮華生大士又被稱為“愛慧上師”。

獅子吼聲 第七章 任運成就大瑜伽

法界的持明

廣大的瑜伽大海

誰能自由地出入游泳

豁然發現

從來都自在地在其中

眨眼 舉手 心念一動

這就是 金剛薩埵嗎

誰肯告訴我這秘究的

圓滿心空

愛慧上師因為發起殊勝不壞菩提心的緣故，大悲菩提圓滿地成就了。他具足對所有眾生永不間斷的大慈、大悲，所以“愛慧上師”的名號名聞法界。在他不斷的修持過程，清淨圓滿的妙境，也在法爾無為之中次第現前，忽然在現觀之中感得金剛薩埵現身加持。

在無盡幻化廣大的虛空法界，從青碧幽邃的無雲晴空之中，金剛薩埵熾然炳現，如大日從海中躍出一般。金剛薩埵騎著莊嚴的六牙巨象，右手在胸前執持金剛寶杵，左手腹上輕握著般若銀鈴，頭上頂戴著五佛寶冠，身上具足著報身佛的微妙莊嚴；他雙手足上的釧環，都是用骷髏所制，象徵超越一切生滅，得證法身清淨的成就；他的皮膚宛如寶藍琉璃一般，透明清淨，潔璧無染。

愛慧上師現見了清淨報身的金剛薩埵，心中歡喜踴躍，致以無上的頂禮，雙手合掌肅然問道：“至上的秘密之主!以何因緣而宛然示現?”

金剛薩埵宛如晴空無雜的光明般遍身微笑地說道：“心子!如實的法界因緣現起了清淨的傳承，其實我就是一切眾生菩提心的法輪明現。這廣大的法輪明空，如日出大海一般廣大周遍，我亦是如此。由於你的金剛菩提妙心，感召到我現前教授無上瑜伽圓滿三昧耶佛身的生起次第。”

愛慧上師剎那之間遍體清涼，善觀自身宛若清淨無質，遍身歡喜地合掌訊問：“至尊!如何是無上瑜伽生起次第?”

“無上瑜伽部的生起次第，是現前自身完全轉成佛身的本尊瑜伽修法。其修法以性空三摩地為根本，‘入我、我入’的觀照瑜伽為前行，相融而轉自己的三昧耶誓句身為本尊的現觀。生起次第所依能觀是現空明照，而所觀的是佛身，即心色不二、現空如幻的本尊佛身；透過生起次第的真實修證，即能生出如幻即真的真實佛身。所起的現觀本尊，他人能見、能依、能自在現前。”

“如何次第觀照?”

“生起次第先依瑜伽續中的五字嚴身觀，觀想法界六大瑜伽體性；續修五相成身觀，建立了自身三業與本尊三密入我、我入，交互相融，堅立自起本尊、生佛不二的真實心念。依五方如來五智灌頂，確認自身即現前為佛身，具足廣大三昧耶作用，而能自起佛身明顯、堅固，並具足不二佛慢，成證三昧耶化身佛陀。

“就諸佛而言，一切的心意所生都是無住生心，都是依止於大悲、願力與智慧的結果；對眾生而言，則是造作。無上密法的殊勝方便是以般若性空為根本，如實現觀本尊。”

“那吾等的心念與佛陀的智慧，如何相應不二呢?”

“觀想者是空，觀想的佛亦是空，觀想的作用也是空，這三者相應能如幻現起，才是密法的觀慧。從性空中生起本尊現觀，是觀慧的正作用，亦是殊勝意密的正作用。

觀照本身有次第觀照和現前觀照。次第觀照，就是透過事部、行部、瑜伽部外三密部的次第生起行法，最後與佛陀圓滿相應。所以，我們應當了悟從虛空中如何現起本尊、如何觀想諸佛密意種子、如何轉觀最後佛身現起。這是次第觀照的行法。”

“次第觀照，如何生起現行呢?”

“一般而言，我們應觀想本尊的密意種子字，這種子字代表本尊的體性心要；種子字化成蓮花，表由清淨佛性現生；蓮花上再顯現本尊的種子字，種子字化成月輪，表佛智現前；甚至放出供養種子字，最後再轉成本尊。有些則簡略觀想性空，化成蓮花，蓮花出生月輪，日輪出生種子字，種子字再化現本尊。各儀軌觀法自有繁簡相異。次第的觀照作用，首先我們必須瞭解在虛空中要現起觀想，本身是從如幻性空中生起，這是法性與緣起的密意。

“而空性之後所現起主尊的種子字，是代表本尊，有其意義及修行的因緣，是從虛空中、法性中出生的緣起秘密。密法依此般若空性的秘密，以及緣起上的秘密，兩者現觀成就，這是次第觀察的方便，最後再匯歸於空性之中。”

“如何剎那現觀本尊呢?”

“剎那現觀，是依次第觀照修習純熟後，自然會起現，在一彈指中自現本尊。自現本尊，要和本尊相應相攝，但相應相攝是要從如幻性空中現起；吾等必須現前體悟法性境界，才能如實現起如幻的本尊，否則與外道無別。而成就之時是連如幻的心都要遠離。這樣的境界，本尊即現起大作用；這時不只是本尊進入你之身、你進入本尊之身，而你即是成就之本尊，但這還是下品之境界。中品者，是法爾平等與佛不二，一切都是本來佛陀，所以剎那即現本尊。而上品者，不必觀想思維，何者非佛?”

金剛薩埵在虛空中忽然彈指一聲，愛慧上師忽然與金剛薩埵無二無別，不知是金剛薩埵入其身，或他入金剛薩埵之身，兩者宛然明顯起現。不同身相，但卻又無二無別。愛慧上師生起不可思議的法悅，並喃喃自語道：“密法真是不可思議啊!密法真是不可思議啊!”

廣大的無雲晴空映透法界，莊嚴清淨圓滿。愛慧上師完全了悟了金剛薩埵現前宣講的生起次第的廣大瑜伽法要。在大瑜伽法要的次第修持當中，他如實地體解，一切法界不過是報身佛的清淨越量宮殿。

一切眾生即是法性自身，都是密乘的空行與空行母；而一切法界的一切音聲，不管是任何的巨聲細響，都是真言陀羅尼的咒音；法界的現前一切，無非就是本尊身語意的具足現前，而這些象徵完全是清淨的。

這時愛慧上師歡喜地說道：“至尊!我完全了解法界中的地水火風空識六大，都是諸佛的宮殿；而轉世化生一切的男女眾生，其實也都是佛陀的妙身示現而已；而一切語言音聲，即是佛語真言，一切的想念覺觀，都是佛心。這一切現前勝義就是究竟清淨，在法界現觀生起次第當中，體性圓滿。”

金剛薩埵在虛空中欣喜微笑地說道：“心子!你有這樣的體悟實在太好了!但是瞭解之後，還要現證圓滿，才算究竟啊!我現在予以清淨的灌頂，使你成就。”

於是金剛薩埵在虛空中，以如實的身語意密加持愛慧上師，並予太陽光上師最殊勝、究竟的清淨法界灌頂，並以如實的密意教授。

金剛薩埵告訴愛慧上師說：“心子!我現在將授予你一切教法及各乘的心義灌頂，並向你宣說生起次第的大瑜伽經續。大瑜伽續總計共有五十萬經續，如果將他簡約而成，則可分為十八部經續。這裡面主要可以分為身、語、意、功德、事業等五大續，及修行支分五部續、瑜伽支分五部續和三類總續，這就是《大密法十八部續》，這十八部續即為《十萬頌大幻化網經續》十八大章的總集。

其中屬於身續有三部，以《佛陀等住及其加行》為本續，另有《大象傳法》和《大象入水》等二種分續；語續有三部，大士續為《月密明點》，從此續中分出《單宿業續》及《蓮花馬面金剛續》；意續也有三部，以《吉祥密集》為本續，從此分出《三尖峰秘密集續》、《重疊山秘密集續》；功德續以《最勝吉祥》為本續，分出《最勝甘露》和《如意寶續》等二部，共有三續；事業續則以《星頌》為本續，分出《格拉雅十二字續》及《燃燈續》二續，共有三部；總續也有三部，即具足法相及全續總聚的《密集心類總續部》，成就一切三昧耶誓句的《誓言億萬尊續》及事業之補充及功德總的《幻網續》等，共有十八部經續。現在，在一念中賜予你圓滿的灌頂。”

當金剛薩埵莊嚴地宣說之後，他的身現起了千百億光明，這些虹光右旋而出遍照法界，而清涼的密意光明從其眉間的白毫，旋轉而出，繞身三匝灌入了太陽光上師的頂髻之上。在剎那之間，愛慧上師總持了一切生起次第廣大瑜伽的究竟密要。

這時愛慧上師心生極喜踴躍，以金剛妙舞之姿合掌祈請道：“圓滿的秘密金剛主！我已總持了大瑜伽的心要，現前融受法界密意。但現前法界眾相與吾等自性覺照，此二者我雖了悟無二，但如何融攝無礙，現起法界大力大作用，祈請至尊無二地開示。”

金剛薩埵欣喜微笑，雙目宛若千日光明一般瞪視虛空而說道：“一切的自性覺照與現前法界的實相，都是如實無二，不一不異的。要修行生起次第廣大瑜伽究竟的悉地成就，需要具足三種等持三摩地。首先現了法性真如本覺自在，在無二體性中無間地堅住本尊三摩地；更要修持事業最勝等持三摩地，於因緣法界以三昧耶誓句妙身廣大作用光明法樂；最後成具最勝總持三摩地，以具生本淨明光自在受用清淨圓滿。以三三摩地等持現前融攝法界實相。

“現前法界，乃至於我們所修行的一切境相，都是具足緣起法性的種種徵象；所以，在緣起上，所有的法器、法具，應當如實齊備，使緣起殊勝圓滿。這就如同我們修行成就九住地的菩薩果位之後，才能夠圓滿成證真正殊勝的十地最後身菩薩。我現在賜予你密號，名為妙因金剛持。”

在剎那之間，金剛薩埵的身、語、意、功德、事業，一切總持生起次第極密法要，全部流入愛慧上師的心間；豁然之間，他已圓滿大瑜伽總持密法，具足阿耨黎灌頂的成就。

在這一剎那，愛慧上師體悟：“法界現前的地、水、火、風、空、識六大，都是諸法的秘密金剛法界宮；所有的卵、胎、濕、化四生以及男女、六道，都是現成的佛身；一切語言音聲皆是佛語；一切想念覺觀即是佛心。法界現前的一切，與佛相應不二廣大瑜伽，這才是大瑜伽法的精要啊！”

在如實現觀中，金剛薩埵與愛慧上師，相應瑜伽相攝不二，兩者的身口意三密入我我入融攝一如，現前成就金剛薩埵微妙本尊身。法界之中，現身無雲晴空的金剛薩埵，就宛如幻影一般，如實地消失了。此時愛慧上師現前具足金剛薩埵的總持，成就生起次第的廣大傳承。

狂風驟吹，天空無雲無雨，但雷電急閃，一聲一聲的晴空霹靂，似乎預告著大事因緣的到來。愛慧上師的身影，踽踽獨行在尼泊爾的山道上。

尼泊爾古稱尼波羅國，周匝有四千余裡，全域在雪山之中，山川連屬，風景殊麗。盛產著谷稼農產，奇花異果極多。國內的工巧極為發達，尤其出產赤銅，所以佛像、法器都十分的珍巧，深受密教行者喜愛。

愛慧上師受到金剛薩埵及空行佛母的囑咐，因此遠離了歡樂遍滿屍陀林，前來此處圓滿修證教化事業。他來到了一座名為任運成就的屍陀林，這座屍陀林正是金剛薩埵授記之地。忽然間狂風驟止，愛慧上師進入寒林中參拜紮攏喀削佛塔。

在紮攏喀削佛塔的左邊，有一位世間空行母，這位大力鬼神名為格瑪茹，具有廣大無比的威力。另外在這大塔的南邊，有一顆黃墳樹，在黃墳樹的樹梢，佇立著一些專門吃食腐屍的黑色屍林鳥，尤其是身軀極大的白頭禿鷹，更時常在樹上尖叫著，準備分裂人們與動物的屍體。

屍陀林的西北方，有一條河流彎彎曲曲地回繞流過，在這條河流的河岸，遍生著樹林，屍陀林中的眾生，大部分都安居於此。

而北方時常有火焰熊熊的燃起，這大火焚燒著人肉屍體與鳥獸的屍骨，發出濃煙密霧，形成黑雲在寒林上空彙集。當大火焚燒的時候，這些骷髏仿佛在焰火中群起舞蹈著，這些復活如生的骷髏，將死狗、死豬、死鳥與死鼠紛紛地拋耍著，這些五顏六色的死屍，構成了奇豔詭譎的形色。

在東邊有一座大墳，稱為狂風驟起，在此處常驟起大風，許多的世間空行，在空中自在的往來，並且手裡提著骷髏當做玩具，淒厲的笑聲流蕩極遠。

在東北有一座由死屍所堆起的屍山，鮮血和砍成碎塊的肉與腦漿、骨頭密佈滿地，這座墳山名為香味山。在山上住著許多眾生，它們在山間挖巢做洞，以骨肉與腦漿為食，而在山裡卻伏藏著如意摩尼寶珠。

西南邊的天空，常常生起閃電，下著大雨，天上的龍神口吐雷電，顯出赫赫的威神。它們以雲彩為騎乘，以火焰來作為幢幡，幡頂上掛著骷髏，顯出赫赫神威。有時他們更幻化為人身，穿著人皮所制的衣裙，閃電般地自在舞蹈著。

在東南方有大夜叉，名為馬頭火山夜叉。他具有人身驢頭，生著二隻翅膀，口裡吞吐出虎狼等百獸的屍體，手中握著竹箭與竹弓，身軀黑黃交間十分的威猛，身上披著烏黑的斗篷，具力揚威。

蓮華生大士在這座可怕的大屍陀林當中，精進地修持著，並且為所有的空行護法，大轉法輪，教授他們密乘的心要。他居住在該夜叉堡中，調伏一切天、龍、阿修羅、夜叉、乾達婆、金翅鳥、緊那羅、摩睺羅迦等外、內、密、無上、變化、世間等八部鬼神，他將降伏三界的眾生，使他們究竟解脫。此時他示現出勇猛廣大的忿怒身，來調伏一切極惡鬼神及外道等，這時他就被稱名為“獅子吼聲”。

獅子吼聲 第八章 歡樂遍滿金剛持

阿 語的金剛持

我有智慧的法語永遠總持不忘記

吽 意的金剛持

我具足法界心的秘密從來不曾離

唆 功德的金剛持

我與諸佛本不二殊勝真秘密

哈 事業的金剛持

一切的空花佛事圓滿成就不執起

歡樂遍滿的歌聲

就是法界至深的菩提

從法界的體性光中，現起殊勝的金剛法界宮，同時從法界中宛轉地流出廣大清淨的藍色圓光，更從法性的藍光中，旋轉流出交映無量光明的五色虹光。

自性法界宮依緣現起，吉祥安住著具足法身、法報身、報身與化身四身成就的法界普賢金剛持。成就圓滿佛陀四身的普賢金剛持導師，寂靜地安住在現空法樂中。他的膚色，示現著法身成就的秘密緣故，呈現著無雲晴空的法界，遠望過去，仿佛如深不見底的大海一般，宛轉呈現著晶亮具黑的妙色。普賢金剛持導師騎來著巍巍無畏的雄獅，以此雄獅化為獅王寶座。

他的頭上戴著骷髏頭的冠冕代表著法身成就，頸上掛著人頭所製成的項鍊，身披象皮所製成的披肩具足力，用惡人的全身皮作為衣裳調伏三毒，穿著虎皮圍裙示現威猛，身上塗著人油的胭脂、鮮血的明點、以及屍體的大灰灰燼示現生死無礙，這就是代表著超越生死輪回，具足八正道的寒林八飾。

另外他身上具有一切報身的六種微妙莊嚴的骷髏六飾，這是具足六波羅蜜的表徵。這六種莊嚴是他前三者與寒林八飾相合，即是頭戴著由骷髏所製成的寶冠代表清淨法身，頸上由鮮血的人頭所製成的項圈，而身上塗著屍灰，背上及腕上都有由人骨所製成的環釧，胸前掛著用人筋系於胸前的護心寶鏡。這六種由骷髏的妙飾，呈現法身的無間相應，超越一切生死，成就六波羅蜜的六種報身莊嚴。

而具足福德象徵的八大吉祥，更是明顯地呈現在清淨妙身之上。這八種福德的吉祥飾物是吉祥結飾、微妙的蓮花、寶傘、右旋的海螺、金輪、勝利的幢幡、寶瓶，以及具福的金魚等。而六種寶物裝飾著金剛寶座，其中有示現光明雄偉的獅王，具足廣大威力與吉祥

的白色巨象，迅疾無間的寶馬，降服眾毒的孔雀，吉祥一如的共命鳥與降伏眾魔的力士等；這六種珍寶所現起的光明莊嚴，相互映攝，遍照出不可思議的虹光影像。

普賢金剛持在大樂現空光明中與佛母現起無畏的悲智雙運之姿，右手持著金剛杵，而左手握持著金剛鈴，雙手交持，無比莊嚴。

獅子吼聲在甚深的三摩地當中，來到了法爾自生的自性法界宮。他莊嚴地凝視著雄偉的普賢金剛持，心起廣大的讚歎，以最殊勝的身、語、意，頂禮贊誦道：

法性清淨四身持金剛 本初普賢法爾等流王

赤露明空最勝虹光主 獅王寶座秘密大樂幢

具清涼海寒林八淨飾 體性流出骷髏自莊嚴

福德勝利八大吉祥現 清淨勝寶如幻光明圓

鈴杵交握雙運大悲智 法界總持尊前恭敬禮。

普賢金剛持導師歡喜信受獅子吼聲的禮敬而道：“心子！吉祥歡喜的日子已經到來，所以在法爾因緣中，我攝受你來到自性法界宮中，你應當欣喜。我今日要向你宣說一切顯密法要，所謂共法之九乘及一心圓證的不共九乘教法，讓你具足一切共與不共的教法，證得圓滿金剛持位。”

普賢金剛持導師接著宣說：“一切密乘共有的瑜伽續部經典，共有一千零十萬零七十二部。另外這些無數的瑜伽續部經典，總約而言又可分為特別的二十一部經典。其中以《語集五續》為樹根，語集續部經典的注釋，可說是這一顆無上法樹的樹葉，而全部的經續的集結就如同果實一般。

“其他又分為續部經典的注釋以及簡明的略續，經續的廣解，還有各種密方的解說經續，圓滿佛身無別的經續，具足明瞭佛語的經典，圓滿佛意智慧的五種經續，具足功德圓滿無謬的經續，一切佛語事業圓具的經續，建立佛法根本的戒律經典，以及輔佐佛法事業成就的從屬經典，共有二十一類的經典。而這二十一類的經典，構建了九乘教法。這些經續宣說成就諸佛身、語、意、功德、事業同時具足的秘密三摩地法門。”

“這些三摩地禪要法門的見地與修法，到底為何呢？”

“這些經續的廣大見地，即是剎那指示法界一切眾相與法性無二無別，即是指示色空不二的現觀；觀者自心如如、無取無舍，身、口、意三業不待修整，法爾自然成佛，也就是無修無證本來佛的要義。”普賢金剛持明顯指示法界體性，無修無證本來佛陀的要義，獅子吼聲口如電殛般，剎那之間張口無言，僅是發出：“阿！阿！”之聲。

“是的，一切本不生，阿字本不生，一切現前無生清淨，法爾成佛啊!”金剛持尊如實地指示。

獅子吼聲現空明瞭了。他在大喜法樂之中說道：“我親睹如實實相的法界了。這些經典不過是吾等現前的一心；所以一心圓證九乘，即是現觀清淨自性所流出的法爾九乘，也是無為法性中的緣起差別。

這些經典從如實明空不二、性空圓滿的體性當中，自生自顯修持成就一切秘密三摩地，而現前等持，成就一切正定。更從清淨的三摩地當中，現成實踐一切秘密金剛行；依此一切秘密金剛行使所有眾生，法爾成佛，圓證諸佛如來十力、四無畏、十八不共、大慈大悲等種種不可思議的果地成就，達到究竟的金剛持位。即是依如來果地，不離本位修證因、道、果的清淨境界。如果能夠達到這個境界，即是達到十八種悉地的圓滿，也就是金剛持的果位成就，也就成證金剛持尊的名號了。”

“是的!是的!我同樣的也是你的自性金剛持啊，剎那之間普賢金剛持以及一切自性法界宮，都融入獅子吼聲的心輪，獅子吼聲在剎那中出定，如真極幻不可思議。但獅子吼聲已朝向不離本初的、體性金剛持的果位趣近了。

獅子吼聲——蓮華生大士，圓滿地修證通明九乘法要，攝受了法界的緣起流轉，他現前具足了佛陀四身成就的根本，也現觀證得金剛持位的根地圓滿。在現法安樂之中，他現觀一切處所即是密嚴淨土，一切諸佛不離本初一念，繼續遊行人間，來到了沙河爾地方。

沙河爾國土地泉濕，農產豐盛，盛產椰子樹及波羅蜜樹，大眾常用波羅蜜樹的樹液及葉來作消腫解毒的藥品，而其木材可作染料，更是僧眾用以浸染法衣的妙品。此地河流湖泊極多，氣候和順，風俗淳和質直，性情較為粗猛。

該國與中國十分的友好，像唐朝的玄奘大師、王玄策都受到彼國國王的優遇。傳說該國為遍入天那羅延的後代，而該國的國王日胄王吉祥童子，曾經延請玄奘至該國，並向玄奘請問《秦王破陣樂》是否為中國的音樂，可見他極為仰慕中國。他曾上貢牛馬三萬頭、刀劍、弓箭、寶瓔珞及奇異珍物與地圖，並向中國奉請老子像及《道德經》。

沙河爾是佛法密教各教派的發源中心，也是印度教密教的發源地，他們主要崇拜大自在天。該地是一十分奇特與殊勝的處所，許多偉大的密教成就者皆出於此處，尤其國都迦摩法附近的空行母廟更是修行的中心。

甚深的因緣使吉祥秘密之王蓮華生大士來到了沙河爾，在秘密的相應之中，他來到了楞伽屍陀林中安住密修。

這座楞伽寒林，極為廣大，周遭有百里以上。在屍陀林中，有一座自生佛塔，這座塔叫做自在長春塔。在這座塔里，有一位世間空行，也就是大夜叉女贊筭莉，住在此處。

在西北邊有一種屍陀林樹，稱為瓦利瓦。在這瓦利瓦樹上面，黑色的屍陀林鳥就築巢在樹枝的梢頭上；它們常在天空中盤旋飛舞，有皮隼、海螺隼及鐵隼等發出尖銳的鳴叫聲。而林中的猿猴以果子為食，時常用骷髏擺蕩玩耍遊戲。

屍陀林的北方有一座湖，叫做無罪湖。在這座湖當中，浮游著許多的怪獸，如河鯨、河馬、河牛，還有河羊等，另外還有許多怪物，如大河龜、大魚與巨螺等等。

在屍陀林東邊有屍林火焰，稱為掠奪光輝，它的火舌一團一團的，乘著風吹呼呼而燃起。尚有許多的野獸，在其間遊蕩玩耍，如狗熊、猩猩、惡狼、虎、豹、野狗等惡獸，時常在這裡橫行嬉玩，從口裡吐出眾生的白骨，不斷地以眾生的身血骨肉為食。

在屍陀林南邊，有強烈的鬼風卷起，這些鬼風都是旋繞環行橫強無間的，如同龍捲風一般，一圈卷起一圈。狂烈的卷風，有時將猿猴、羊群、家畜等等，都驟然襲卷飛至半空中。

在屍陀林的東南方，有一座屍山，在這座山上。眾生的屍骨分裂散亂血墨橫濺，碎肉腦髓遍地塗滿，拋灑在整座山上。但是山中卻又有各種珍貴的伏藏、如意摩尼寶珠等，十分的繁多。

在屍陀林的東北方，有一個空行母，叫做金剛伏魔空行母，這位大力空行母具有廣大成就。她的膚色是深紅色宛如落日一般明亮，身上穿著一件如同藍空的褲裙，她的嘴唇像孔雀的喙一樣，十分的銳利，而雙目更如同貓頭鷹一樣，閃閃生光；她的身上披掛著寶冠、人頭項環、環、釧、塗灰、護心鏡等六種骷髏的寶飾莊嚴；另外她的額前有一面光明圓鏡，發出閃亮的光芒，映照法界眾相；髮髻之上則挽結著金剛杵，雙手握著黃金所鑄造的金剛寶杵。此時她正好生出她的幼兒，顯示著出生圓滿佛智的善妙緣起。

在屍陀林的西南方有一位具力的鬼神，十分的可怕，稱為堆勿郭夏。他長著九顆的獅子頭，狂憤的威力使人驚倒，而身上披著虎皮所製成的斗篷，頸項上掛滿幹濕交織的人頭珠串，手上持著四色的長矛，尾巴威風地翹起搖搖擺擺，並且安坐在黑色的巨馬之上，並以人頭作為鞍配。

在光明吉祥的日子裡，金剛伏魔空行母、大夜叉女贊紫莉為一切空行母的上首，堆勿郭夏則率領無數的世神眾生，來到了獅子吼聲的面前，向他頂禮致敬。此時，晴空雷閃，大地驟風，所有的空行、神祇們都以廣大的神通威力，供養殊勝的聖者。

堆勿郭夏恭謹地說道：“偉大的聖者獅子吼聲!您是一切秘密的主宰!懇請您攝受我等，成為您的護法奴僕，我等當永世護持正法，絕無退心。”

這時獅子吼聲以宛如明燈的雙目，慈悲地注視著堆勿郭夏，雖然堆勿郭夏勇猛無雙，但是卻無法承受這慈憫的一瞥，十分恭敬地低下了頭。

此時，具足勝利的金剛伏魔空行母也說道：“聖者!您應接受一切護法空行的祈請，慈悲地攝受。密乘的三昧耶誓句，是不可思議的。只有您廣大無邊的悲心，才能容受這些暴怒世神的誓句皈命啊!”這時，所有的空行世神，從虛空、大地、地下，都同心地祈請著。

於是，獅子吼聲默然地接受了大眾的皈命祈請，如實地賜予空行護法誓句；而一切空行護法獻上了自身的命咒真言，永誓護持正法。

獅子吼聲來到了這座可怕的大屍陀林當中，安住修行，並在這裡為這裡的一切空行護法教授，大轉無上的法-輪；這些可怕的空行護法眾們，都皈依了獅子吼聲。而此時的蓮華生大士又被稱為“貝瑪桑巴哇”。

獅子吼聲 第九章 究竟教法大圓滿

自己變化自己 還是

大圓滿的遊戲

隨眼一看 仿佛又是

本初普賢王

舉手細瞧

怎麼都是明光

這一雙腳 稍不爭氣

腳還是腳 不用擔心

你我都是一樣

不要譏謗我

你又是普賢王

無上的大圓滿教法阿底瑜伽，其傳承來自本初普賢王如來的微妙自性，然後授與十方一切的五方五佛，再傳與密主金剛薩埵；復從金剛薩埵自性輪中，放光灌頂，付與金剛手，由金剛手傳承於三十三天帝釋天上。是時帝釋天王名為賢護，他有一子名為慶喜藏，又名為具勝心天子，受到金剛手的傳授，廣弘大圓滿法於天界。

當時，是勝心天子不貪欲樂而現起最殊勝的四個夢境：首先，夢到十方佛化現六道中的化身佛陀救度眾生，這些眾生周匝圍繞，得證解脫之後，就融入心間。第二個夢境，他夢到將貪重的大自在天，癡重的大梵天及瞋重的遍入天，一齊吞服。第三個夢境，又夢到

自身兩手持著日、月，普照十方世界。第四個夢境，夢到五色彩雲降注甘露，而一切智慧種芽，發芽結果。得到這殊勝的四夢之後，秘密主金剛手，就現身授予灌頂，使得證大圓滿法。

後來具勝心天子，在帝釋天上入滅，降生到人間的烏闍衍那國。

在印度西方的烏奢衍那國(vjjayani)，國土周匝有六千餘裡，人民十分的殷盛，家室富饒，佛子兼學大小二乘；曾為佛教的主要中心之一，許多長老大德都出生、成長於該地。

國都烏闍衍那城位於交通樞紐，和希臘曾有貿易往來，是輸出與輸入商品的集中地；也是印度古代天文學家子午線計測的起點。此地有座極負盛名的大黑天廟(Mahakala)，是一處殊勝的聖地。在離不遠的一座佛塔，即是無憂王設立地獄之處。

當時的烏奢衍那國國王名為達摩阿輸迦，皇后稱為光明天女。光明王后並沒有王子，只有兩位女兒；大女兒名叫摩哂陀羅，小女兒稱為華明。此時大公主摩哂陀羅已經出嫁了，而小公主華明卻是具足殊勝的善根，一心精進修行。

這位小公主一心修行，後來就出家了。她出家不久之後，受持了清淨淨戒，成為圓滿的比丘尼。在她修行地方的一裡內，有一處金沙佈滿的海邊沙洲，小公主華明與女僕格丹瑪，就共同居住在沙洲附近的小草房，精進修行著瑜伽禪定。

有一天，她與女僕格丹瑪牽著一頭白色的乳牛，馱著生活的必需品，在路上走著。忽然迎耳傳來美妙的鳥聲，她們仔細一聽原來是布穀鳥的叫聲。她們從來沒有聽過那麼美妙的聲音，於是循著布穀鳥的叫聲，來到了一座山谷的樹林。由於天色已晚，她們只好露宿林間。

她在當天晚上，忽然做了一個很奇怪的夢，她夢到了一個白色的巨人，身上發出清淨的光明，手上持著無垢的淨妙寶瓶，而瓶中盛著不死的甘露水；另外在這個寶瓶的上面有喲、阿、吽、娑、哈，五個字真言，像印章一般刻印在上面。

這位光明的巨人微笑地來到公主面前，華明公主卻一點也不畏懼。只見巨人熙然微笑地把這只寶瓶在她的頭頂上旋繞三次，忽然寶瓶發出無量的光明，普照三千大千世界，無際的虹光，交揉輻射，無盡莊嚴；他並將這只寶瓶賜予華明公主，而華明公主竟然手持著寶瓶，無畏地將瓶中的甘露一飲而盡。此時，所有的夢境忽然就如碎光一般融入華明公主的心間。

隔天清晨，有一隻十分美麗的鸚鵡，從虛空中飛過來，一點也不驚畏地落在公主的右肩之上。這鸚鵡竟忽然開口說話：“公主啊!你將誕生一位偉大的孩子，這位偉大的孩子將是一切人天的導師，他的名字就叫做極喜金剛。”

說完這句話，鸚鵡就展翅高飛，慢慢地在虛空中消失了。

這時華明公主十分的羞赧，心中不禁泛起了嬌嗔，她心想：“我是來這裡修行的，而且已經出家為尼，哪裡有可能再生下孩子呢？不知道這只奇怪的壞鳥，在胡說嚼舌些什麼？”

但是沒有料到，這只鸚鵡所說的話，竟然成了事實，公主竟然生下了一個孩子。公主心中十分的恐慌，也感覺十分的奇怪，她從來也沒有與任何的男人在一起，怎麼可能生下孩子呢？公主心中十分的恐懼，又怕壞了名聲，更不知道這孩子是什麼來歷？她心中想著：“絕對不能要一個沒有父親的孩子，我是一個清淨修行的比丘尼，這樣的事情是會毀壞了佛法，壞了名聲的。”

於是公主就十分哀戚地向女僕說道：“無父之子為世間所無，是世間魔王抑是大梵天眾？是兇暴鬼天或是野人？或是一切三界中具欲之人？諸天與非天修羅的色身，也沒有出現這般情景者；就是國中的邪教也無有此事。嗚呼哀哉！我嚴守戒律，遠離煩惱，但這小生命將予人譏謗。”

她向女僕發出了這樣甚深痛苦的哀號，在不得已的情形之下，就指使女僕將這名幼兒送到火焰灰堆之中。但是女僕發覺到這件事情十分奇特，於是慎重地告訴公主說：“公主，這名幼兒，看他的莊嚴妙相一定是佛子，不可輕視。”

但是小公主完全無法聽進女僕的勸告，就將這孩棄置在灰堆之中。

其實這名幼兒就是在天界當中，廣弘大圓滿教法的具勝心天子的化現，就密意而言他即是金剛薩埵的化身。

這位具足大圓滿智慧成就，具勝心天子的化身，在華明公主認為有違世法之下，慚愧地將他丟在灰堆裡面，並經過了七天。七天之後，公主的善根發起，實在不忍幼兒就此受苦逝去，忽然又憶起了那天晚上的夢境，經過仔細地思維，她認為這孩子真的可能是佛陀的化身；這時女僕也在一旁大敲邊鼓，十分同情地勸誡小公主說：“公主啊！這孩子具足相好，一定是佛陀的化身沒錯，我們趕緊去看看他吧。”

公主於是下定決心，叫女僕去看看已丟在灰堆當中七天的孩子，到底怎麼樣了。女僕格丹瑪急忙地來到灰堆旁，卻看到這位清淨幼兒竟然沒有死去，而且在灰堆當中，十分歡喜地玩耍著；他在灰堆裡伸胳膊、踢小腿，像在最舒服的淨土一般，十分活潑可愛，一點都不像已被棄置七日。

女僕十分地歡喜，就趕快將孩子抱了回來，向公主報告，她一面跑一面狂喊著：“公主，孩子沒事！公主！孩子沒事！”

公主看到了清淨莊嚴的幼兒之後，心裡也是十分地歡喜，心想這一定是佛陀的化身啊!否則怎麼會有這樣的事情?於是就恭敬供養這個孩子，而且就戲稱這孩子叫做歡喜活屍。

這時空中忽然霞光滿布，虹光流轉，修行密法的持明仙人，如虛空彩虹般示現讚歎道：

依怙導師薄伽梵如來，

自性光明圓滿作護持，

恭敬勸請如實護念我，

虛空金剛現前我祈請。

並在虛空中禮拜。

而許多的空行勇父、空行母，還有天龍鬼神八部護持世間的世主鬼神眾，齊現身贊誦，並供養讚歎，天空之中霞彩雲音，紛流不盡。

幼兒在公主的養育之下，慢慢地長大了。在他八歲的那年，竟然對母親說道：“母親啊!金剛薩埵到底在哪裡呢?我想前去聽聞金剛薩埵宣講經典，為一切眾生傳下佛陀的法語。”

公主聽了幼兒的問話嚇了一跳，以為他是無知不懂事，就笑著跟他說：“孩子啊!金剛薩埵是在虛空法界當中，不是我們任何人的凡胎肉眼，所能看到的，你現在是不可能跟他學法的。你啊!就好好地坐著，莫要亂跑亂想，像一般的小孩子一樣，好好的學習長大，以後再修行就是了。”

但是不久，這名幼兒竟然失蹤了。公主十分地驚慌，但是卻到處找不到幼兒。經過一段時間，幼兒自己回來了，這時公主十分驚慌地責問這幼兒：“孩子!你到底跑到哪裡去了，讓大家都急得驚慌。”

“母親!我是去聽密主金剛薩埵宣講密續經典啊!我這一段時間就在金剛薩埵的身旁，聽聞他講經，跟他學習一切的佛法。現在我已經具足金剛薩埵的圓滿智慧了，金剛薩埵懂什麼，我就能夠了悟什麼，如瓶盛瓶，究竟無缺。”

他的母親感覺到十分的奇怪，以為這孩子胡說八道，但是問也問不出什麼名堂，他老是講同樣的話，也搞不清楚他究竟到哪兒去了。但是公主心想孩子回來就好，而且一切如常，也就算了，可在心中隱隱地瞭解，這孩子一定並非常人，但也不能瞭解究竟。

有一天這孩子竟然向母親要求道：“母親啊!我知道祖父他有供養五百位班智達學者，我想要與這五百位大智慧的班智達辯論經義，比較智慧的高下。”

公主聽了之後，嚇了一大跳，就對孩子說：“孩子啊!你的年齡那麼小，而這五百位大智慧的班智達，都是具足學問與修證的大學者，也是一切徒眾的導師，你怎麼能夠與他們相比呢?我的孩子啊!你不要胡思亂想，而想壞了小腦袋瓜，你如何是他們的對手呢?”

但是這幼兒死纏著母親說：“母親!你一定要給我這個機會，這是極為重要的事情。”

公主一直不允許，但是實在耐不住他的死纏活賴，就想哄哄孩子說：“孩子啊!既然你要這麼逞強的話，那麼我就先去問國王吧!因為這些班智達們都是我們國家的重鎮，也是大眾的導師，要與他們辯論一定要經由大王的允許!”

於是就先向父王稟報，希望父王先哄哄這位王孫，也好讓他借機向五百位班智達學習。國王聽了公主的稟報後，啼笑皆非，但是也想見見孫兒，於是就讓孫兒前來，並訓誡他道：“五百位班智達，他們都具足圓滿智慧、辯才的智者，你這麼小小的孩兒，如何能夠獲勝呢?”

但是幼童堅持道：“您放心好了，我一定能夠辯贏，這五百位班智達。”

國王原本只想哄哄他，安撫一下，認為他只是亂鬧，不可能辯贏班智達；但是後來觀察他的身上，具足許多聖者的相好，所以就故意答應他，想挫挫他銳氣。

於是國王就通知所有的班智達前來，告訴他們說：“有一位童子，是我的孫兒，想要與你們來做佛法的辯論，希望這些具足智慧福德的班智達，能共同集會，辦這場佛法的辯論，教育王孫。”

此時，班智達們心中雖然感到十分的驚奇荒謬，但是由於他們都是有德的高士，所以也就默然無語，不做抱怨，但心中總認為這孩子未免是太貢高我慢了。所以他們就提出條件說：“大王啊!如果這個童子，辯不過我們的話，希望國王施予重重的責罰，使這孩子千萬不要貢高我慢。”

國王完全同意了這個要求。但是其中有一個大學者觀察這個緣起，忽然說道：“今年之中可能有一個偉大的吉兆，或許這個孩子是一個殊勝的化身也說不定。”

辯法的日子到了，幼童來到了辯經道場，他先向五百位班智達頂禮，然後逐一與班智達們，相互地辯論。這位幼兒具足無礙的辯才，所有的論說都是圓滿通達，五百位大班智達竟然都沒有辦法與之匹敵。無論是辯論小乘、大乘乃至密乘的教義，乃至任何一個宗派的法義，他們竟然全都敗下陣來了。這件事情實在太奇怪了，因為他們不是浪得虛名的學

者，而是具足大智慧的班智達，所以他們都收起大智慧者的傲慢心，而全心折服，於是頂禮這孩子，並將其雙足置於頂上供養。

這時大眾議論紛紛，感覺十分的奇特，更感到不可思議，紛紛說道：“這真是佛陀親自蒞臨了。”大家都十分的歡喜，互相慶賀一位能真正講經說法的法師，來到了這個國家，所以就尊稱他為渣渣巴華持明。

而國王看到了這樣的事情，心裡面也是極端的喜悅，所以就為他命名為“極喜金剛”；而母親聽聞了這個消息後，充滿了歡笑，所以又名為“歡笑金剛”；而所有的人民也發出由衷甚深的歡喜。所以從此之後，他就以“極喜金剛”聞名。

在當時僧伽補羅國的國王名為吉祥俱摩羅，他的王子乃是一位有名的大學者，名為妙吉祥友。有一次，他到海邊去游泳，遊完泳後，在返回王宮的途中，他突然聽虛空中有人說道：“佛法當中，除了八種法乘之外，還有宣說第九乘的人，而這第九乘的教法就是所謂的阿底瑜伽。”

他聽聞到這個訊息之後十分納悶，因為他認為自己是無所不知的，怎麼有可能出現他不瞭解的教法，於是就派人去打聽。當他聽說阿底瑜伽大圓滿教法是一位穿著白衣短褲的小孩所宣說，而且許多德高望重的大班智達們，竟然都在辯論當中被他所折服之時，心中十分不服氣。於是他下定決心，要去與這位小孩辯論，並且立誓一定要將他辨倒，於是他立即攜了隨從出發，前往尋找極喜金剛。

極喜金剛這時正在烏奢衍那國的蓮花海洲中，一處名叫達哈那的大殿裡講經說法。這時，妙吉祥友忽然來到了達哈那大殿。妙吉祥友直接排闥而入，站在極喜金剛之前，十分自信地說道：“聽說在這裡，有一位宣說第九乘阿底瑜伽大圓滿佛法的小孩，到底是哪一位？而且我還聽說許多大班智達與他辯論，都敗下陣來，不知道是否有此事？”

這時極喜金剛一眼看到妙吉祥友，就知道他的來意，立即微笑地跟他說道：“我就是極喜金剛。”

妙吉祥友睥睨地看著他說道：“你所宣說的阿底瑜伽，我是絕對不能信服的，我認為這根本不是佛法。所以，我現在要邀請你，立即做一場真正法義的辯論，希望你能答應。”

“可以，任何佛法的法義我都可以跟你辯論，因為我是具足一切法者。”

於是妙吉祥友與極喜金剛兩人就在大殿當中，辯論起來。一時，妙吉祥友的所有問難，極喜金剛都無礙地給予解答，而所有的論義都是清晰明瞭圓滿無缺，妙吉祥友在極喜金剛無礙的辯才之下失敗了。他承認自己墮在負處，他的智慧也遠非極喜金剛的敵手，而且不管是任何教法的理論與修行的實踐，也是天差地別，全部都難與極喜金剛童子匹敵。

此時，他完全了悟極喜金剛是真正的殊勝化身，想到自己先前的侮辱與輕蔑，心中生起了極深的悔恨。在極度後悔慚愧之中，他想要懺除自己的罪行，所以就拿起了刀子，準備割掉自己的舌頭，來懲戒自己。

極喜金剛完全瞭解他的心念，所以看到他命令僕人拿起刀子時，立刻就制止他，問道：“你為什麼要叫僕人拿起刀子呢？”

妙吉祥友說道：“尊者!我先前十分地輕蔑你，也侮辱了你。但是當我和你辯論失敗之時，我了解自己的罪業，也感覺到十分的慚愧，所以我要將自己的舌頭割掉，從此之後不再從事任何論辯，也不再說法，來代表我最深的懺悔。”

極喜金剛微笑地跟他說：“妙吉祥友啊!你割下自己的舌頭，到底有什麼用處呢?你割下自己的舌頭，只會增加罪業，傷害自己微妙的佛身，絕對是無法頂罪的。你就是把自己的心臟刨開了，也難以贖去任何的罪、行。我們只有安住在實相當中，認真地學習諸法實相的要義，使我們所了知的佛法，能夠在生命當中實踐，使法界的理事相應相合，才是真正懺除罪業的方法。你在法義上面是有所成就的，但是還沒有圓滿具足，所以，你應該將一切佛法集結，使一切眾生獲得究竟利益，這才是惟一的救贖之道。”

他如實懇切地訓誡著妙吉祥友，而妙吉祥友聽了極喜金剛的教誨之後，終於了悟自己的錯謬，於是向極喜金剛作最深無上的頂禮並且懇請極喜金剛攝受他為弟子。

後來他在極喜金剛的教誨之下，將一切所學習的教理，編成了《修菩提心十二義論》及《虛空無垢法集》等各種論疏，對於眾生有著無量的法益。從此之後，他的善巧美名傳播於天下。

極喜金剛後來前往北方，在遍照光明山的岩洞當中修持。在這岩洞附近，有許多餓鬼道的眾生，十分地兇惡，甚至在白日都可以現前往來行走。極喜金剛在山上的小茅篷中，修習禪定三十二年，並曾引發七次的大地震動；大眾曾聽聞到許多的外道的神祇，在空中發出的讖語說道：“我們即將被摧敗。”因此外道們十分地憂慮，所以曾經派出許多兇手想要殺害極喜金剛。但是後來聽說極喜金剛神通廣大，時常在空中往來行走，而且國王與眷屬，都十分尊敬並皈依他，所以也就不敢放肆了。

大圓滿法的吉祥傳承，由極喜金剛傳法予妙吉祥友，再由妙吉祥友授予中國的祖師吉祥獅子，再傳予蓮華生大士，開啟了無比廣大的圓滿教河。後來蓮師也曾親自依止極喜金剛，成就廣大圓滿的教法。

貝瑪桑巴哇——蓮華生大士為了成就廣大圓滿的精要，來到了遍照光明山依止大成就者極喜金剛。在廣明深秘法界體性的因緣下，極喜金剛現觀了蓮華生大士的到來。他看到了蓮花大海的無數空行，隨擁著偉大的密主來到了光明聖境；而貝瑪桑巴哇也在極喜金剛的加持下，迅疾地相會了。這是為了廣大密乘之河，源遠流長的不壞因緣。

貝瑪桑巴哇在秘密法界宮中，向擁護著虹光的吉祥極喜金剛頂禮，在一剎那間兩人仿佛互入互融，圓滿了一如的體性。貝瑪桑巴哇以懇切的法心向極喜金剛請問道：“偉大的上師！到底什麼是一切經續的根本，如何現證一切的經續？何種成就才能總持一切的教法。”

此時極喜金剛微笑地回答道：“善哉！具足圓滿功德者！十分歡喜你能為一切眾生如實請問正法。善男子！所有內外乘的一切經續，以及自性大圓滿，簡攝而言，偈頌共有六百零四萬頌；但若以實相法界而言則是無量無邊。但不管這些教法如何廣大，在我的心中其實都是金剛薩埵現前所示現，現成的開示灌頂。依究竟果地的現觀智慧而言，我們心的體性，就是報身佛金剛薩埵。

“我們如果能夠自證無生的境界，在當下安住的剎那，就能夠圓滿具足法報化三身以及清淨的佛土。我們圓滿自證現前無滅，就是法爾不變的法身如來；我們如實體悟，現證極空大樂，即是金剛薩埵的現成授記。”

貝瑪桑巴哇剎那間了悟極喜金剛，即是自性的菩提金剛薩埵，亦即是一切法的緣起，一切法的根源。他豁然具足了一切勝法，現觀全體法界，十方三世已經了然於胸，現前圓滿。在現觀覺照中，修證法爾圓滿本初，自然成證如佛的究竟果地；他的一切所作所行，即如實的佛境妙行；菩提與煩惱二者，本無分別；佛與眾生無有少分差異；一切皆是現證平等；一切顯現即是如來三身的成就。所以他安住在無取無舍、無有少法可得的自然淨智成就當中，法爾成佛了。

貝瑪桑巴哇在光明山，隨學于極喜金剛，總持了無邊無際的秘密經續怛特羅，其中以《大圓滿菩提心普作王經續》為根本，廣攝了《一切如來心秘密智慧金剛莊嚴續教密意集經》、《一切如來大密藏猛電輪經續》、《一切如來智慧遍集明經瑜伽成就續》、《吉祥秘密心髓真性決定經》、《金剛薩埵幻網密鏡怛特羅》、《決定秘密真實性經》、《聖方便索蓮花鬘經》、《廣大上師秘密心髓真性決定經》、《聖文殊四業輪秘密續》、《後續》、《勝馬遊戲續》、《吉祥大悲遊戲續》、《五甘露自性續》、《恐怖真言集金剛根本續》、《世間供贊修行成就根本續》等十七部經續；再加上《空行母焰燃續》，共十八部秘密經續。另外尚學習了《斷絕歧路大象續》、《聖王觀察續》、《分別密乘婆羅門》等續共有九種，共計二萬一千部。總攝了一切秘密法乘。

緣起緣滅，無生的法界卻不斷無滅的流轉著，只有精進的瑜伽士，超越過去、現在、未來三世，在當下無間的修持者。

偉大的秘密持明王蓮華生大士，在極喜金剛的教誨下，重圓著自性的法界悉地。在清淨因緣中，繼續人間的遊行修證。

“是時候了！”

蓮華生大士自言自語地行走在山道上，虛空中法爾自然的壇城，諸佛、本尊、護法、空行，正密護著這一位持明聖尊。他抬頭望著落日，想起了法父阿彌陀佛。清淨宛如圓鼓的夕陽，隱泛著蓮海的香味，絲絲的光蘊，宛如阿彌陀佛的無上妙手輕柔地攬著法子的發梢，賜予清涼的加持。

清空中，傳來飛鳥的梵唱，正迎請著聖者回歸故鄉的泥土；地神也探起頭來，顯現半身，雙手合掌目迎著親切的法主。蓮華生頓然站立在偏遠國土的一座屍陀林前。

這一座屍陀林，名為蓮花屍陀林，它位在烏仗那國偏遠的國境，方圓有四五十裡。在這座蓮花屍陀林當中，有一座天然自生的寶塔，放射著光明；在這寶塔當中，居住著世間空行大夜叉女布嘎斯。

屍陀林的東南方，有寒林樹，名為孜達樹，屍林黑鳥，嘯叫飛空，彙集在樹梢上面築巢安住。屍陀林西南方，有一條河流，名叫做青藍海河，林中的魚、蟲、龜獸等，在這個青藍海中洄游來去；另外還有身相白晰美麗的食香女，這些食香的幹闥婆女神們，安住在那裡唱著美妙的歌聲，並且吞食著死亡眾生的屍體，嘴上流著豔麗的血痕。

屍陀林的西北，有屍林焰火，名叫做自然焚燒。風神的女兒正在火中取樂，她騎著黃白相間的鹿在林中賓士著，手中舞動著骷髏頭，精神抖擻，十分有力地自在活潑賓士。

屍陀林的東北有屍林狂風，十分地兇猛有力，這種風叫做極興之風。當風卷起之時，空行會幻現成全付武裝的世間神祇、將士們，在風中拼命地嘶喊吼叫，殺聲連連，驚猛恐怖。

屍陀林的東方，有一座墳山名為麗牙山，滿山遍地碎屍爛髓，許多的野獸，眾生都安止在山中；而在這座山裡，伏藏著事部、行部、瑜伽部等三種瑜伽續部的經典。

屍陀林的南部，聚集著一些身上顯示五顏六色光明的智慧空行們，他們有些在書寫經文，或是閱讀經書，有些則是開壇講經，或者是占卜預測未來。

那屍陀林的北部，則是鬼神聚集的地方。這裡有一座墳塚，極為可怖，安住著一位白色的空行母，名為靜命空行母。她身穿著藍布的裙子，手裡拿著盛血的頭骨嘎巴拉碗，頂髻上面系著骨珠。

一日，靜命空行母來到了貝瑪桑巴哇之前，向他施以無上的頂禮說道：“殊勝的聖者！你是諸佛體性的幻化，是一切眾生的明燈。祈願您成就殊勝的大樂法門，及一切降魔的大力。”如實地祈請之後，就獻上了一切降魔的秘要，並以身、語、意做究竟的大樂供養，以無上智慧方便，成就了貝瑪桑巴哇的現空大樂雙運報身。

在四喜四空的雙運圓滿之後，貝瑪桑巴哇與靜命空行母，都安住在不二現空大樂之中；而貝瑪桑巴哇空樂的妙音，遍滿法界。而上師獅子吼聲的名號也名聞世間。

而在屍陀林當中，有一座名為黑雲聚集的大墳上，安住著一位名為柔丹德哇桑江的大瑜伽士，是秘密主金剛手的化身。他的身體已經不是凡夫的肉胎所生，而是已經成證圓滿化為虹光報身了。這位成證無死虹身的聖者，披散著頭髮、穿著藍裙，右手握著黃金的金剛杵，左手拿著銀制的金剛鈴，趺坐在金剛寶座上面，宛如霓虹一般光明耀眼。

一日，貝瑪桑巴哇來到了黑雲聚集墳前，在已化身為霓虹的秘密主柔丹德哇桑江面前，以最殊勝的頂禮，頭面禮足，然後合掌向秘密主祈求道：“光明的聖者的秘密主!我希冀能夠學習一切圓滿的密續，希望上師能夠傳法灌頂於我，使我修證成就。”

此時秘密主柔丹德哇桑江，哈哈大笑地說道：“從蓮花中清淨的化生者，你已經是具足密法的成就者，你的心與我的心意是完全融合無二的。但是為了緣起的圓滿，我即將傳你現前成就的一切法要，這也是法界的密義啊!你必須一直修行，直到究竟與我無異。我現在傳予你阿底瑜伽廣大圓滿的教法，這是密乘無上法要的精要集聚，當你總持這個法要之後，一切密法也就完全通達了。”

貝瑪桑巴哇歡喜地默然信受。

“廣大的阿底瑜伽續，總續有九種，特別的集續有十五種，分別推演的話，將有一千三百種具相的經續，這裡面總攝而成八部的秘密大幻化網經續。這幻變部的八部經典是，讀說心智自現的《幻化秘密藏經》(又名為《化金剛薩埵幻網經》)，明說神通的《天女幻化經》，讀說圓滿壇城的《八幻化經》，讀說圓滿事業的《四十幻化經》，主要讀說灌頂的《上師幻化經》，讀說最終功德的《八十幻化經》，讀說遍佈根器的《文殊大幻化經》，讀說法誓的《分支幻化經》。另有經釋續部的四部經典是，總說解脫道次第的《智慧精要》和《金剛明鑒》，總說方便道次第的《雜數幻化》和《幻化海》。”

貝瑪桑巴哇如實地總持了八部《大幻化網經續》，剎那間具足了阿底瑜伽的秘密法門。

此時，柔丹德哇桑江授予貝瑪桑巴哇殊勝的三昧耶戒，讓他圓滿菩提心，並予他受持一切秘密戒品。然後手指虛空道：“一切的法界即是現成的佛陀，我所傳授予你的，都是即心即佛、現生成就圓滿佛果的究竟密法。你應當圓滿受持。”

在他的大悲教誨下，貝瑪桑巴哇對於無上的阿努瑜伽續，有著更究竟的受用。

獅子吼聲 第十章 怖畏金剛秘密主

卻從未憶起

百姓日用而不知

每天暢飲的垂死甘露

依然不肯捨棄生死的遊戲

無死的金剛句

明顯的指示

怖畏金剛

祈請嚇退我的畏懼

生死無常的畏懼

寒風飛雲，冰天凍地，雪山永不溶解的堅冰，無法凍結瑜伽士的雙腿；飛嵐迷霧，更無法遮障智慧者的眼目。蓮華生大士為了圓滿法性盡地，踽踽一人地登陟無人的冰峰；這些堅冰萬年難化步履艱險，而斷崖萬丈強風能吹墮巨牛，絕非凡人所能越過。

蓮華生大士以廣大的求法信心，翻山越嶺跋涉千里來到了聖地新疆，從事圓滿的修證。

新疆(Gostana)在西藏稱為裡域，是佛法重要的聖地，大乘佛法的中心之一，在經典當中有著許多讚頌與記載。新疆又被稱為草墊之地，其地充滿了沙磧，但土壤肥沃，適宜耕作，尤其以盛產甜美的水果著名。他們的手工極精巧，毛氈十分有名，尤其盛產最好的白玉，自古以來名聞天下。

他們的風俗優良、知禮達義，人性溫良謙恭，好學不倦而博通眾藝；人民富庶，喜歡穿著細白的綢氈。而人民喜好歌舞音樂，更流傳於內地。尤其崇尚佛法，遵守大乘法教，對內地與西藏有著廣大的影響。在《大集經?月藏分》中記載：中國漢地有二百五十五位化佛示現，甚至超越了印度本土，而中國新疆有百八十化佛示現，是僅次於漢地的大乘教區；可見佛陀對此二地的推重。所以，蓮華生大士會到中國修行，應是佛陀的授記，絕非偶然。

新疆的佛法流行，開始於迦葉佛時代，當時正法十分的興盛。迦葉佛涅槃後，大眾修建了舍利塔來供奉如來舍利，稱為郭馬薩拉幹達塔。後來佛法逐漸敗壞，諸龍忿怒將此地化為海水。但是後來北方毗沙門天王來到此地，感到十分的歡喜；因此，以神通力使海水逐漸乾枯，而安住此地。所以，此地的人王自認為是毗沙門天王的後代祚胤，而毗沙門天王也常為此地的保護神。

在王城西南有一座牛角山(Gosmga)，傳說佛陀臨近涅槃之時，不只將新疆託付毗沙門天王及諸大藥叉，並率領弟子由空中降臨此地，放光加持，並為諸天人大眾宣說法要。佛陀向大眾懸記說：“此地將有大城出現，而且將有信仰佛法之王臣，及大乘菩薩在此安住。”而牛角山岩有一座大石室，後來有阿羅漢在此證入滅盡定，將等待彌勒菩薩成佛之時，方才出定。

新疆的城池建立在無憂王之後，開地乳王繼位六十五年後，佛法再次傳入新疆，這是由來自迦濕彌國的毗盧遮那阿羅漢所傳入的。當時的人王尉遲森縛巴為地乳王之孫，西藏傳說為彌勒菩薩的化身；他在文殊菩薩化身的毗盧遮那阿羅漢導引下，建立了瞿摩帝大佛寺。

當瞿摩帝寺建立完成之後，尚缺敲擊召集法會大眾的捷椎。

而這時人王也向阿羅漢說：“寺廟已建立完成，但佛陀何在呢？”羅漢說：“大王如果至心祈請，佛陀自然示現。”

當王至心禮請之時，忽然見到空中佛像降下，並授予王捷椎。王因此生起廣大信心，弘揚佛教。

在新疆聖地，有一座洛伽紫屍陀林，它的方圓有四五十裡。在這座屍陀林當中，有一座天然的寶塔，叫做格吾夏；在這座格吾夏寶塔當中，有世間的空行母瑪夏住在此處。

在屍陀林的西北面有美麗的寒林樹，樹身上面盤繞著毒蛇，而在樹角周圍有野豬圍拱著，樹頂上的屍林鳥，築巢在樹頂之上，它們時常尖叫飛翔，在空中搜尋可以吃食的屍體。

在屍陀林東北角，有一座湖叫做無汗之湖，在無汗湖裡，有許多恐怖的魚類，它們相互吞食為生。屍陀林中，遍地骷髏縱橫，陰森森的十分可怖，甚至有垂死的活屍，肢體殘缺，痛苦地掙扎著。他們皮破肉綻，即將乾枯，正嗷嗷地哀號著。而在岸邊的墳上，則有許多女餓鬼，她們頭身倒吊，面黃肌瘦，口中噴吐著焰火。由於身體缺乏力氣，在墳中的活屍十分的淒慘，他們被抽筋剝皮，成為野獸口中的食品。

屍陀林的東南方，有屍林火焰名叫污穢之火。在火焰之中，黑色與白色的野豬交互出沒著，它們狂啖著屍肉，口吐碎骨，一片狼藉。

在屍陀林的西南，常常生起強烈的旋風，這旋風乍伏又乍起，旋轉起來，風聲鶴唳，虎彪奔走，彼此互相地爭鬥衝突。

在屍陀林西北，有墳山名叫做貪愛山，這座山上一到夜晚，就飛出無數的螢火蟲，帶著淒寒的螢亮。而這裡的眾生，有的已經完全的死亡，有的即將死亡就被送到這裡。這些

疾病纏身、奄奄一息的生命，有的僅剩下一付骨架；有的身中箭矢，哀號未絕，只剩下一口氣，勉強地延續著殘生；原本身體比較強健，還能夠頑強地活著的，生命也已經逐漸地到達終點，將進入黑暗的世界。但是這裡也埋藏著如意摩尼寶的伏藏，這如意摩尼寶伏藏能夠使身心五蘊得到安住。

而屍林南方，有一個大夜叉鬼，名為黃牛夜叉。他渾身焦黑，身穿著豹皮的斗篷，他手上的長矛，乃是用骷髏頭製作而成的，背門則是用鯨魚的皮骨制，乘著白豬，白豬身上有著人屍所制的鞍，自在地狂馳。

屍陀林西邊有一位紅色的空行母，她騎著黃牛，舞動著三叉，並以頭骨嘎巴拉來盛血做飲料，撕剝人的屍體，並吃食人的心臟。

蓮華生大士在這座屍陀林中，從如幻的性空智慧中具足廣大威猛的忿怒，依無畏的大悲，現起恐怖的降伏威力。所以，以瑪夏、紅色空行母為主的空行大眾，及黃牛夜叉為主的世神，他們率領一切世主、空行及眾鬼神皆皈依降伏於他的座下。

蓮師右手揚起忿怒的金剛杵，左手普巴下刺，全身浸浴在大空怖畏的赤色烈焰之中，虛空天雷齊鳴，狂風巨颶，黑霧旋滿世界。所有的世主、空行獻上了心根命咒，皈命于蓮華生座下，誓守三昧耶密戒，永不退失於護法道上。

在這座令人恐怖的屍陀林中，蓮華生大士安住精進修持，並為這些空行護法們大轉法-輪。這時他以“怖畏金剛”忿怒蓮師的名號，示現降服這座無限恐怖的大屍陀林的威力；他更以威猛極空的憤怒，來降伏教化這些空行大眾。

蓮華生大士——怖畏金剛，他旦夕不斷地精進修行，在不斷修證當中，他進入了秘密的空行剎土，這座空行剎土是顯現在大樂秘密休息大屍陀林中。在這座空行剎土裡，安住著密智佛母，她是一位具足廣大力量的成就者。因為具足一切光明，又名為日空行母；是一切智慧空行主宰，又被稱為空行主母密智；是圓滿大樂者，又化現為遍喜比丘尼；她是一切空行母行業的主宰，所以又名為金剛業主空行母。

怖畏金則在諸佛空行的加持授記之中，來到了廣大成就的密智佛母所示現的秘密剎土。

在這座空行淨土中，所有的城堡、建築、房舍全部都是用人骨所架成的，示現著依身現起的清淨妙緣。怖畏金剛來到了這座空行密剎之時，心中充滿了清涼法喜。當他進入這座空行淨土參拜密智佛母時，卻發現這座骷髏城堡的大門是緊閉著的，無法進入；他雖然以各種方法，想要開啟這座密門，卻無能為力。

這時在如幻的境界中，他看到了空行母鳩摩利現身在眼前。

鳩摩利天女(Kumari)，原本為大自在天的眷屬之一，是大自在天之子——童子天之後。同時，她也是“處女之神”，不斷化現在世間教化眾生；尼泊爾王朝保護神“活女神”即為她的化身。她依止密智佛母修習無上的密法，並成為她的親近侍女。

此時怖畏金剛看到了空行母鳩摩利十分的欣喜，就請求她向密智佛母通報，讓他進入白骨壇城之中。但過了半天，一點消息也沒有，他猜想是否鳩摩利忘了通報呢?這時鳩摩利正好又轉了出來，於是他就十分恭敬地問她說：“請問尊貴的空行母鳩摩利，你是否忘了向空行主母稟告呢?”

這時鳩摩利正背著用琉璃瓶裝著的淨水而忙著，聽到了他的話之後，若無其事地跟他說道：“好吧，如果你敢要我稟報，那我就進去向主母報告吧，但是這個門並不好進哦!”她邊說邊把水瓶置在磐石所做的石臺上。

此時怖畏金剛心想：“這位空行母應該不知道我的修行成就，才這樣說吧。”於是就用神通力，將瓶與石台連結在一起。鳩摩利此時假裝不知道地要把琉璃瓶拿起，結果怎麼用力拿，都拿不起來。

鳩摩利想：“應當給他一些教訓，否則不知天地多高多厚，會阻礙了他的成就。”於是就假裝十分生氣地取下了瓶子的繩子，來到怖畏金剛面前，並抽出琉璃所製成的寶刀，一刀剖開了怖畏金剛的胸腔；結果怖畏金剛的胸中，現出了無數本尊的妙相，在胸中安坐著。這些都是金剛界的寂靜本尊，是一切法界的寂靜體性、所有眾生的本然佛性，也是怖畏金剛體性修證的成就。這些金剛界的寂靜本尊，如幻如化地寂然飄出，相互宛轉相應，示現了種種不可思議的虹化光明。

鳩摩利空行母就用眼睛瞪視著怖畏金剛說：“你是一位密教的成就者，功力雖然已經非比尋常了，但是恐怕沒有如此微妙的成就吧!你的心中是否有任何的嗔恨呢?”

“絕對沒有任何的嗔恨。”

“你雖然已經成證了許多殊勝的境界，但是還不能夠示現究竟圓滿的不可思議境界，應當在微細處更加精進吧。”

怖畏金剛於是心悅誠服地向她致敬頂禮，並環繞三匝，而說道：“空行聖者!我還沒有具足如此殊勝的成就，希望你賜予我最圓滿的全部灌頂，使我圓具無上的成就。”

鳩摩利空行女就說：“止!止!這是不可能的，我僅是佛母的侍者，不能給你圓滿的灌頂；如果你要得到圓滿的灌頂，就必須祈求空行的主母賜予。你如果一心想要灌頂的話，就請跟隨我到壇城之中吧!”

怖畏金剛於是跟隨著鳩摩利女走進骷髏城中，他看到了金剛臺上有象徵菩提心的月輪，具足空性的日輪與示現出離心的蓮花，這三者圓滿成就了金剛寶座。而在這金剛寶座的蓮臺上，有宛如天上的穹隆一般的寶傘，寶傘上面有日月等六種妙飾作為莊嚴，比丘尼眾們正圍繞著這蓮花的寶台安詳端坐。密智金剛佛母化現遍喜比丘尼正安坐在蓮花的日月輪上講經說法，她的身上呈現著千輻的輪相，光明遍照，眾寶莊嚴令人難以凝視。

這時蓮華生大士豁然大樂遍身，法爾自然向前向她致上最殊勝的禮敬，並奉上千幅金條作為供養。一心合掌，向金剛佛母祈請道：“佛母!我是一位發心的密乘修行人，祈請佛母能夠賜予我所有外、內、密的總持灌頂，希望能夠具足圓滿的殊勝成就。”

此時虛空當中，由蓮師自性所幻化金剛界無數本尊空行，圍繞著壇城，也同聲相應地說道“佛母應當賜予灌頂。”妙音交映，法聲隆隆。

佛母於是回答道：“密法如果沒有師承的話，是不能夠濫學的，所以首先要具足一切的灌頂；如果沒有上師的教授，一切佛陀也不能夠得證究竟，而一切授記也不能夠成就圓滿。你能夠祈求我給你授予一切的灌頂，我十分地欣喜。”

於是蓮華生大士乃獻上秘密的身、語、意，祈求佛母給予一切諸佛現前金剛阿闍黎灌頂。此時金剛佛母口中發出如銀鈴般“呵，呵”的笑聲，然後十分欣喜地說道：“善哉!善哉!甚善!甚善!真實的密教行人才能無畏地供養身、語、意，現在你面朝向我，我將攝受你為傳法弟子，我會給予你最殊勝的灌頂。一切本尊的成就，必須從上師而得，所以你現在應當一心祈求上師給予你最究竟的灌頂。”

當佛母說完之後，所有的眾比丘尼也同口接聲道：“是的，怖畏金剛!你應該不畏一切，一心祈請來求取無上的灌頂!上師是一切三寶傳承的具足成就，應該不畏一切，一心祈請來求取無上的灌頂!上師是一切三寶傳承的具足成就，通過上師才能得到圓滿的本尊成就!”

這時，佛母立即給予蓮華生大士圓滿的灌頂，在剎那之間，蓮華生大士自見一切佛，溶入其身，整個身體化為“吽”字，這吽字即是一切憤怒金剛所具足的成就。

此時金剛佛母將這“吽”字吸入口中，給予最殊勝的教化灌頂，整個身體外現為無量光佛，剎那之間，獲得持明長壽無死的灌頂；再吸入胸中給予殊勝的教化，而內現為觀世音，得到大手印成就的圓滿灌頂，一切義理具足開顯，圓滿智慧無不明瞭；這時再將之吸入秘密蓮花裡面，給予甚深的灌頂教化，消除他一切身語意中的所有障礙，秘密成就馬頭金剛的灌頂，現前得證三業清淨，慈悲現前，微細惡念了不可得，具足馬頭觀音的降魔憤怒威力，能夠自在調伏一切鬼神。

蓮華生大士在密智佛母的灌頂攝受之下，安住在大樂三昧之中。此時密智佛母說道：“清淨的化身!你現在已具足了外、內、密的一切灌頂。我現在指示現前了知，你外成就為

無量光佛，證得了無死的長壽持明；內灌頂成就了觀世音的報身成就，圓滿成就大手印，現前開啟一切密義；而在秘密灌頂之中，成就了馬頭明王的降魔忿怒悉地，現前清淨一切身語意的障礙，從大悲中示現不可思議的自在威力，能調伏一切鬼神。你應當如實受用！”虛空中虹光回轉生起，妙香遍聞，而天上更飄下了莊嚴薄如蟬翼的鮮花，一切空行大眾同聲讚歎這殊妙的成就。

獅子吼聲 第十一章 金剛寶宮密明光

從心間流露了圓滿的九乘

是乳 是酪 是酥 是醍醐

是無上的甘露

赤露明空 敬請受用

剎那飲入 成無死虹

隨手指一指天空的明月

到底是指亮

還是月光

光明來自諸佛、本尊、空行，成就來自具德的上師。蓮華生大士在空行剎土當中，圓具了外、內、密的一切灌頂，他安住在清淨的法喜三昧之中，不知歷經了多少因緣，在本尊的秘密加持之下，他不離本位地進入色究竟天的金剛法界宮當中。

色究竟天的報身剎土，是自然形成的法界宮。在清淨的法性所示現的密嚴剎土中，有能為一切秘密金剛灌頂的本尊佛陀，這本尊名為王貞多傑曲拉蒲，意為持明金剛法，或名為精粹金剛持，或名為持明王更紮拉，具足著一切莊嚴的聖號。

色究竟天(Akanistha)是一切外顯的妙相究盡密微之處，是三界法輪天中最殊勝之處。法輪中有四禪天，而第四禪天有九天，其中下四天為凡夫所居，其上五天為淨居五天；但是下四禪天僅能聞此五天之名，而不能知見，因為這是淨業的聖者所居之處。而色究竟天就是五淨天的最上之天，更是秘密幽微；這就如同世間聖地道場之中，大多有羅漢聖者空行居住，而凡夫卻不能知見。

就大乘法義而言，色究竟天的自在天宮，是證得十地菩薩所初住之處，是菩薩所現的蓮花淨土，屬於他受用土；這是菩薩在證得登地之前所造的淨業，所感得的淨土，示現在法輪之頂。但是，如果菩薩于十地圓滿將受佛位時所居的淨土，則沒有必要在色究竟天之上，其處所不定。

而真實受用的報土，周遍法界無處不有，不可說遠離三界處，亦不可說即是三界之處，其實是隨菩薩所宜示現者，或是在色究竟天上，或是西方等處所。

就密法而言，金剛法界宮殿，可依外顯與深秘二義了悟：就外顯而言，金剛法界宮為古佛成菩提處，亦即指色究竟天自在天宮；就深秘而言即法界遍一切處皆為金剛法界宮。“金剛”是比喻實相之智；“法界”指廣大金剛的智體，即如來實相智身；“宮”則為真實功德所莊嚴之處。

清淨的密嚴淨土，從大日如來的心蓮中出生，成為遍照法界的金剛寶宮，是究竟秘莊嚴的住處，現起曼荼羅淨微妙的境界。淨土的形體十分廣大等同虛空，性相常住超過法界。

怖畏金剛安步在無量七寶行樹的寶徑之上，經過了無數旃檀林妙香境界，細妙的天衣普懸在枝上，而蓮花寶網莊嚴遍垂這些樹上，微風吹動鈴鐸，響起甚深法樂；華鳥更嚶嚶輕唱禪悅妙聲；漫漫無際的八大德德海水作為寶池，其中隱隱有七寶山嶽作為莊嚴；四色蓮花，開敷海中。

更有五彩寶樹，森羅閭列山上，波浪鼓動，巧說著十住心法的教授，而花葉繽紛嚴飾著佛陀的五智禪宮。怖畏金剛禪悅遍充，心中欣喜地思維道：“自性智慧的寶藏真是不可思議，光明的報身佛淨土的受用大樂，真是無盡無邊啊！這時忽然數隻孔雀、鸚鵡飛躍而起，驚斷了他的思緒，只聽道它們發出“皈依金剛上師、皈念佛、皈依法、皈依僧”的梵唱，而白鶴輕舞金剛之步，鴛鴦同唱悲智之雙運，都是大樂明空現前境界。

一切空行、天眾，奏樂於虛空，內院外院的眾聖，遍滿供養；金剛頂峰上廣大平等，奇事靈境殊異眾多。周匝有著寶金剛牆，四方各開一門。東有金剛門，影現阿閼淨刹；南方摩尼門，寶生妙土攝於其內；西方蓮花門，彌陀極樂不出此界；北方羯磨門，不空淨土如實示現。

怖畏金剛現觀了廣大微妙的淨土，來到了中央法界宮殿，廣大高妙，莊嚴映徹，八柱行列，四角正等，四門具足，諸道分明，道路上有各種莊嚴彩花，門左門右有七寶的吉祥幢。時常雨下勝妙珍寶，而梵音妙音，演唱著無量的讚頌。宮中內外八供羅列壇上，福德智慧二種莊嚴充滿宮中。

宮中有寶蓮花台，其上有獅子座，顯現萬德成就、自利利他二利圓滿的報身佛陀，他的身上放出五智妙色虹光，照耀無邊佛刹，眾德圓備，三密具足，周遍法界淨妙無邊，無盡妙相一一圓滿，超過一切妙好莊嚴。他頭戴五智寶冠，飾以萬德瓔珞，身披細妙柔紗的法衣，面如寶螺，色微紅紋，妙顏徐放除暗遍明智光；頂上烏髻發冠，高妙無雙示現無見頂相，而紺青色發毛，圓妙右旋均等難測；頂上肉髻光明遍滿虛空，眉間白毫空相映明極照法界，雙耳垂珠厚廣而長，懸露的妙額平正寬廣，而輪圓滿宛若秋月。

頸間並現出圓光，掌現千輻輪相，手指圓滿密緻纖長，指端生出萬字吉祥妙形，胸臆上身恰似獅子王一般；而足下平滿相上，一一毛孔都放出五智虹光，各各支分都能發起廣大的三摩地；如同萬德瓔珞相映爭光一般，而十方三世的一切理事眾相，都盡現在遍照毛孔之中。

這具足一切諸法，為一切法根源的持明金剛法，安住在吉祥寂靜的境界當中，定眼觀注一切法界。一切菩薩大眾、明王、天妃、護法、空行乃至無量的持明仙眾等都圍繞在他的身旁。剎土當中，虹光映射，宛如霓虹一般明亮，光明閃爍，相映出無盡的法界幻化。

蓮花怖畏金剛來到了本尊之前，恭敬頂禮，右繞三匝。本尊持明金剛法歡喜微笑賜予加持，使他具足了光明法印的成就。在身心吉祥安樂之中，他向持明金剛法，施以最深的供養，雙手合十祈請道：“偉大的持金剛!謹向你致上最殊勝的供養!我願以無盡的身語意無間地供養於您，祈願一切眾生得到圓滿成就。”

說完之後，金剛法界宮乃至法界大地，都生起了廣大的震動。持明至尊歡喜信受，而虛空中生起法爾妙音共同說道：“金剛持尊受汝供養。”

怖畏金剛接著歡喜地說：“我是密乘修行人，已經發起廣大無上的菩提心，希望本尊持金剛能夠賜予我一切灌頂，使我現前得到圓滿，為利眾生而成佛。”

此時持明金剛法面露微笑，臉上放出無盡的光明，並從口中發出無盡的虹音而說道：“善哉!善哉!蓮花怖畏金剛，你已經具足一切善法的成就，即將要證入普光明佛地，而圓滿成就了。你的願望，必定成就，我將使你具足一切諸法的圓滿，給予你最殊勝的灌頂。現在放下一切身心，使自身安住在不動本初的境界當中，任何意念決不修整，安住在本然的清淨體性；這就是本初佛陀的境界，這是不假修證法爾自致圓滿的妙法啊!”

蓮花怖畏金剛接受了這樣的指示，自然結跏趺坐，吉祥地安住在持明金剛法之前。此時金剛法由口中所顯現的白色明虹，宛如靈蛇一般自然旋繞灌注到怖畏金剛的頂上，在頂髻中自然地融入怖畏金剛的心中。

此時，忽然從至尊持明金剛法的喉輪，放射出紅色的“阿”字的紅寶霓虹，射入了怖畏金剛的喉輪；同時怖畏金剛的喉輪，如透明的琉璃童瓶一般，隱現如紅色寶石一般的“阿”字。

此時虛空中，十方諸佛與一切的護法空行，同聲說道：“賜予蓮花怖畏金剛一切佛語灌頂，成證一切如來語金剛。”

怖畏金剛法爾如實無增無減地承受，本尊所授予的佛語灌頂，具足一切語言的自在，無礙的辯才，說法無障礙，能夠撼動一切無明眾生的心，使所有眾生的心識得以調伏；能

口若懸河，在三世無間的時間中，於十方世界說法無有間斷；能以一音演說一切妙法，使一切眾生隨類各得體解。

此時虛空中，一切的光明，自然舞蹈踴躍著，在體性自生自顯的榮光中，相互地普照，法爾流出幻空雷鳴。更在剎那之間，從持明金剛法的具生光明上，顯現出無盡的霓虹，導引著一切光明注入怖畏金剛的身上；豁然之間，怖畏金剛的智慧清晰，一切教法自然湧現，總持清淨無礙，如墮大智海中。

此時虛空中又普遍現起無所從來的音聲說：“授予蓮花怖畏金剛總持善知識灌頂，具足一切善法教授成就。”

此時持明金剛法又將一切諸佛灌頂密續法要授予怖畏金剛，使他成就金剛傳法灌頂阿闍梨，並為他宣說諸法的心要與一切經典密續的奧義，總共授予化身說法無礙的八種外密灌頂。

接著授予了義法書與成就佛典經續的灌頂，圓滿報身受用等八種內密的灌頂。

更如實地授予持明幻化網灌頂、智慧本尊灌頂及法身成就根本八種心密灌頂。這時一切的大手印灌頂王圓通成就，十種莊嚴外飾的灌頂、現生不動金剛境界灌頂、現前成就五方佛金剛上師的傳法灌頂，使他圓滿地成為傳法灌頂阿奢梨，並賜予一切秘密悲智雙運的圓滿灌頂。至此，怖畏金剛他具足了外、內、密等一切諸法灌頂，以及大手印王灌頂、五方佛圓滿灌頂，能夠圓滿成就為傳法怖畏金剛阿奢梨；一切出世間的悉地的灌頂，至此圓滿成就。

怖畏金剛沐浴在圓滿的佛智光明之中，現法樂住無間相續。此時，持明金剛法總持開示道：“心子！你現在已圓滿地受持外、內、密的一切灌頂，現身成就傳法金剛阿奢梨，必將圓滿成就諸佛的法、報、化三身。你應當無間地安住在秘密的三摩地當中，法爾總持成就。”

“如何總持一切外密灌頂生起次第廣大瑜伽，以無間現起三昧耶金剛幻化佛身？”

“外密灌頂成就圓滿的幻化佛身，有無邊的密續；其要旨必須隨順諸佛、通達本心、善修菩提心、圓證金剛心、成就金剛身、顯現普賢身等五相成身，並依生有、死有、死後中陰等三有現象圓滿對治，而現起本尊妙身的廣大瑜伽。其基本乃是以空三摩地為基礎，生起大悲心並善巧修習本尊瑜伽相應而成。當成就外密灌頂之時，會自然現起生起次第的三昧耶佛身，能隨順因緣，鞏固起現本尊妙形。”

“三昧耶佛身顯現，依止何因何緣而顯示其相貌？何因何緣能夠相續鞏固？”

“本尊妙身所具備的因緣，你自身亦已成就；你可以仔細觀察我的身相與你的身相，有何微妙之處？”

怖畏金剛善巧觀察之後說道：“至尊!您的外相是由空性如幻現起，以空之故能現起微妙身相。不只外身空、內身空，其中間亦空；就如虛空、明虹、水泡、露珠一般，極為明朗無實。”

“是的，一切本尊三昧耶身就是如此，是以性空為質素，依大悲誓願而如幻現起；所以，才稱為三昧耶誓句身啊!所謂生起次第的諸佛外身成就，必然是極明顯而明空無實的。

“另外，必然能無間相續地堅住在本尊三摩地中，在行、住、坐、臥之時，都明朗地現起明顯如虹的佛身；而這個力量當然是來自無有錯謬的堅固佛慢。佛慢就是斷除自身的我執，自然去除眾生諸佛的對待妄心，去除自身為凡夫、下劣的念想，隨順法界體性，自顯法爾大悲誓句佛身的無錯謬智慧，並非生起自高自慢的妄念。如果具足了這些境界，隨時隨地能明朗現起本尊身，就是外密幻身的成就了。”

“至尊!依內密灌頂如何生起圓滿莊嚴的報身佛成就呢?”

“內密灌頂直顯自身的內密中圍即是諸佛的報身。自身所具有的風息、氣脈、明點，緣於實相的智心，入住融於中脈，生起空樂妙智；而從此智慧生起必須對上師具有無上的勝解，飲入上師賜予的秘密。悲智空樂雙運菩提心，並融入自身的菩提心，將上師菩提視同總集一切傾佛心而飲入，以滌除一切業障、魔障，而直證報身佛果位。

這時持明金剛法在剎那之間示現了空樂無二的大樂智慧報身，顯現四喜四空的廣大妙境而說道：“一切法界即是法界自在母的無生離戲清淨本際，也是法爾本然的法界壇城；而現前的法性即是本初普賢王如來的體性任運，現具無礙妙有大樂自生本然明光。由普賢王如來父母自生自顯廣大空樂雙運，流出法界本智無二的無上空樂菩提心。

“我們依止這勝妙的菩提心，開啟由貪瞋癡慢疑等業障纏縛的妄心脈結，觀自身乃至一切法界如夢幻泡影；自身的三脈七輪也完全現空，宛如麥杆。修習金剛念誦，轉業劫氣成智慧氣，由智慧氣入、住、融於中脈，使心間脈結豁然現開如空，智息安住心間，攝入智慧相應紅白菩提不壞明點；由此生起究竟的俱生智慧光明報身金剛，最後圓滿無學雙運的大樂智慧身。這廣大的境界，你應當一心受持。”

“法身成就的勝義心密光明灌頂，如何圓滿究竟?”

“現證俱生智光明，現起無學雙運大樂智慧身，這智慧報身當與法性常寂光相合，才能成證圓滿法身。上師以果地體性法身光明，加持弟子俱生智慧雙運光明，子母光明相會，出生融合無間的果地加持，實證無死通達勝光，成就無學幻身光明雙運、明空不二的

自受用法樂，而現起大光明藏，安住常寂光土的清淨法身。這樣才能圓滿諸佛法、報、化三身，成證法界體性的妙身啊!”

怖畏金剛總持了佛語究竟心要，心中歡喜踴躍，向持明金剛法奉獻無上的身、口、意與廣大的供養，並致尊貴的禮敬。

而後，持明金剛法又向怖畏金剛說道：“一個殊勝圓滿成就的金剛行者，他必須具足出世間與世間的一切悉地成就。你現在已經圓滿了出世間悉地所有成就，現在應該給予你世間悉地的大力作用，使一切教法能夠圓滿推動無礙。所以，現在我要賜予你，滿足一切財寶總持與統領一切護法、降伏外魔的所有秘密法要灌頂，並使你具足清淨婆羅門伏藏的灌頂，使你能摧伏傲慢者的命根灌頂，能夠總持一切世間知識、威權集要的灌頂。”

說完之後，在一剎那間這些光明的廣大灌頂，全部總攝于怖畏金剛的無畏心海，他作用自在宛轉無礙的成為持明之王。

怖畏金剛在色究竟天的自生法界宮中，圓滿地受持了世、出世間的一切大灌頂，圓滿地成就世、出世間的秘密成就悉地，身心大喜密空地安住在無邊的大業光明之中。

此時，持明金剛法向蓮花怖畏上師諭示道：“心子!你應當在大圓滿教法之中，無間繼續地修行，使你的證量圓滿無誤；現在，因緣到了，你應該離開自性的密嚴法宮，到印度金洲的護養岩洞裡，去尋找一位殊勝的大成就者。這位大成就者是來自支那中國的人，他已經得證一切大圓滿法教持的究竟成就，名為詩列星哈(吉祥獅子)；你前去拜見他，向他求法，以修持究竟大圓滿悉地，你必須與他在一起，使諸法能夠完全抉擇明晰”

蓮花怖畏金剛受到了持明金剛法的諭示之後，雙手合十，準備離開密嚴剎土。但此時整個密嚴剎土，忽然之間，充滿赤白的空樂明光，本尊與一切護法空行大眾，剎那之間，消融于霓光虹彩之中；而忿怒蓮師怖畏金剛剎那之間已回到了大地之上。他於是遵循教誨，前往印度金洲護養岩洞，去尋找吉祥獅子。

金洲(Suvarnavipa)意為“黃金之島”或“黃金半島”，也可以說是“黃金之國”或“黃金之地”，所以又被稱為金地。印度金洲西臨孟加拉、印度，南臨孟加拉灣，在中印半島的西部。

金洲的佛法起源極早，阿育王更曾派遣須那迦與優陀羅兩位長老到金洲傳法。在《莊嚴結界》中記載，當須那迦與優陀羅兩位長老來到金洲時，原來在大海中有可怕的羅刹惡魔，常常上岸吞噬嬰兒；兩位長老為了救度眾生，所以用廣大的神通威力降伏了惡魔，而得到國王和人民的敬信。於是兩位長老為大眾宣說四聖諦法，當時有了六千人立即皈依了佛法。

而在義淨法師所寫的《南海寄歸內法傳》卷一中，也提到此國說：“蜀川西南行可一月余，便達斯嶺；次此南畔通近海涯，有室利察咀羅國(Sriksera)。”這室利察咀羅國就是古代金洲。

密法在金洲曾經極為盛行，而且此地與中國極為接近，毗鄰雲南與四川，所以受到印度與中國文化交互影響。而偉大的大圓滿祖師吉祥獅子，正是來自漢地的大成就者。

吉祥獅子來自中國，是中國戍奢(sosahi-glin)人，父名為具善，母名為光顯女。吉祥獅子幼年性格高節，具有廣大福德。他幼年之時即出家修行；而智慧深遠，解悟的機巧，宛如灌瓶一般微妙，皆能圓滿受法。通達因明、聲明、中論、百論，所以辯才無礙；更對於禪法通達深遠，所以在中國已號為禪師。對於道家的秘旨也完全掌握樞要，成為偉大的學者。

他在中土因為思慕佛陀的聖跡，並且為了成就一切佛法精要，所以從海路泛舶西行。途中，觀世音菩薩現身空中為他授記說：“如果你要證得圓滿的果位，應當前往印度。”後來他在印度受學于妙吉祥友，而成就大圓滿的教法；並在印度受到國王的廣大敬重，恒常施以廣大供養。他與五臺山極為有緣，所以也化現在五臺山，以無量地教化廣大的眾生。

蓮華生大士一心一意地尋訪吉祥獅子，虛空中不斷地傳出持明金剛法的本尊妙音：“欲得疾速成佛，即生成就，當向吉祥獅子求法。”他在持明王不斷地激勵之下，生起了超越往昔的無間信心。

怖畏金剛來到了護養岩洞，參拜了師列星哈，雙掌合十地向他請示道：“至尊!我在色究竟天的密嚴剎土當中，受到了至尊持明金剛法的教敕，前來此處向您求法。我是一個發起無上菩提心的密乘修行者，希望您能夠將一切大圓滿法的究竟精髓，剎那之間能現證成佛的精要，如瓶注瓶地傾賜予我，使佛陀果地、眾生本明成就圓滿。”

師列星哈聞言之後，十分欣喜地說：“喔!這實在是太不可思議了。”

於是，他雙手合十向虛空禮敬而說道：“這是本尊持明金剛法的教示，我當然要遵從。一切究竟的諸法之流，是無生法界現前成具的，不管諸佛出世或不出世，都是常住不變的。只要你具足不變的信心，自然能法爾成就。現在，你對法上有任何疑惑，都跟我講吧，我都會給予圓滿的指示。大圓滿法的精要心髓，是法界的無上秘義。一切佛清淨的根道果，不管是剎那之間或是無量的長遠時劫都是無異不壞的，也都是現成圓滿成就的；法界一切即是佛的究竟果位，一切眾生現前成佛與一切諸佛無有差別。所以說一切的疑惑，即是無生的金剛持!你從自性的清淨心中，當下隨念發起吧!”

怖畏金剛於是向他請問道：“到底什麼是一切法無有分別，實為究竟一如的殊勝心要呢?”

師列星哈聽完之後，十分喜樂地哈哈大笑說：“善哉斯問!這就是一切大圓滿法殊勝的根要，一切現前諸法絕無分別。眾生何者尚未成佛?吾等隨拈一心，即是具足一切法界的大圓滿，沒有諸佛眾生的差別；這究竟的心要惟聞即可成就。”

“大圓滿是依自性本明法爾流出，是本初法身普賢王如來住無生無滅之究竟，以不言自發之聲所說的無取無舍的法界真實。這是由慈悲佛語加持，現前自明遠離善惡取捨對待，以金剛勇識之秘密心意全知諸法。究其實相，乃至非以自性說法，而以加持現證成就本然。”

“如何是加持現證成就大圓滿呢?”

“清淨智慧的究竟密意，即是不作自成之本然佛陀。所謂指示即是現前自成，非謂有指示可依，亦非以指示成就，遠離次第的子母光明，而現成法爾本初，現前即是普賢果地。”

“如何生起作用呢?”

“所謂作用，即是自性遊戲，依普賢王如來的果位究竟，不離本初現大幻化。五智如來即是自性金剛勇識法爾自顯。所以，秘密智慧體性，佛陀與眾生無別，如虛空遍於一切。無明與智慧亦無差異，無知與體解其道亦同。秘密智慧的法相，無論佛與眾生，自悟光明清淨，分別智慧法爾現存。能如實現觀安住本然，即是一切究竟寶藏，自然無爭無欲眾想清淨。”

“大圓滿體性秘密智慧，是否有諸類差別?”

“大圓智之種類差別，宛若虛空一般，一異不定，無所得神通幻化然成就。這是法爾常明的見地，這是超越一切因果的教法，是大圓滿阿底瑜伽的深義及諸佛心要，你當現前受持。”

怖畏金剛豁然本心清淨現觀法界，本來無縛亦無解，無修亦無證；一切法界現前清淨，自生、自顯、自證本初普賢境界。時間無可相續，空間亦無安立，無有可修之法、亦無抉擇的分別。本有法燦然赤露，明空現成，廣大、獨一、無實、任運，自在無二。

“這真是不可思議的法界實相啊!懇請尊者再為我大悲開演。”

師列星哈就以手指天而說：“任何法界的眾相，就宛如虛空一般，一切法界眾相的現起，千萬不能有貪執心生；當我們徹底地斬斷這貪執的心的時候，就斬斷了時空的妄執鏈鎖，過去已逝，未來未至，現在無住，當下一心即總攝三世十方的法界。這法界現前一切圓滿，在前不增在後不減；在佛亦不增，在眾生亦沒有減少。這現成的法界，是無生無滅的；即從來沒有出現過，也沒有不出現過，是如實緣起的現起，也是如實法性的現滅。所

以法界萬象不管出現了，或是再次出現了；也不管是消失了，或是又再消失了，我們都不能夠生起任何貪執的心。這一切現前都是法界一相，不增不減無生無滅，法爾一如的。”

“我們應當以這樣的見地，來思維觀察法界嗎?”

吉祥獅子哈哈大笑道：“不是，不是，如果這樣的話，就完全錯解了大圓滿心要，而以次第思維觀察來看法界實相了。當然，我瞭解你已完全體悟，只是為了眾生的緣故，慈悲地代問罷了。”

說著，吉祥獅子就指著身旁的石壁說：“你看看這一座石壁，並不需要你認為它是石壁，才是石壁；而是因為它是石壁，我們才說它是石壁啊!大圓滿的見地也是如此，是諸佛果地所見的法界實相，從本以來即是如此，不是以凡夫的見地來次第清淨。所以無生、無滅、不一、不異、不來、不去、不常、不斷等的精要，不是思維觀察去發現；也是在現觀中本來如此的。所以，不應思維觀察，而是如實現觀的佛果妙智啊!”

怖畏金剛歡喜地說：“是的，我完全了悟了!一切諸佛示現世間，教化無量的眾生，使一切眾生圓滿成佛；但是，眾生界不增不減，諸佛界也不增不減。法界現前即是大圓滿，一切現起與解脫也都是同時的，所以所有的根、道、果都是本然究竟清淨圓滿的；我們不能對佛生起執著的心，對眾生生起斷滅的心，因為現前與解脫都是同時。當我們現觀一切法界即解脫的同時，而且又能夠當下在現前世間解脫；在剎那之間這兩者相映相攝，圓滿不二的時候，我們就成證大圓滿了。”

師利星哈很欣喜地繼續說道：“是的!所以法界一切現前為空，而空亦是空；現前為不空，不空亦不空；非有非非有、非空非非空；空有都是假相的認知而已。一切現前即是大圓滿，所以一切本來空，本來本來空；一切現前常空，即是常常空。任何有執即是執著，而所有執著亦不可得，所以說要從此體用作力成具大圓滿大行徑，在法界廣大任運驅馳，無有障礙。所有法界現前一切相對都能夠遠離，所以沒有四維上下，也沒有內、外、中間可得，一切的方位都是愚人所認取的，即所謂迷人依方故迷，若離于方又何有迷呢?

“這也就是：

法界現前空 現空亦為空

法輪現空界 空界果不空

不空本然界 無空住本然

法爾現前空 全空不可得

現前即現前 現滅如現滅

無生亦無滅 非觀察所得

本然空現空 常空不可得

常空亦常空 非內外中間

無住無方位 現成悟體全

離次第作用 法爾自解脫

如是之意旨。”

“我們的法爾本智本來解脫，無始以來未染一切輪回之法，生死業因本來淨盡。法爾本智本自解脫，無有任何對治造作，凡所顯現都如蛇結一般自行解脫，不待其他能解脫者。法爾本智法輪解脫，一切八識種身、心境無二無別，亦無見地差別，剎那之間頓得自然解脫。法爾本智周遍解脫，沒有取捨亦無勤勇之心，不等性中自然解脫。

“而我們在無迷惑當中，能夠現前現證本然解脫；從緣起的標誌中，明朗地顯示普賢境界。我們在無為法當中，現前一切差別相的纏縛、解脫乃至所現、能現均不建立，否則我們即是無知。所以離一切執著、妄有，離一切頑空，空有雙破，剎那現前全體的大悟境，這即是現成的大圓滿。”

說到此之後，師列星哈仰望虛空，哈哈大笑說：“蓮花怖畏金剛啊!我現在向你宣說的，就是我吉祥獅子所具足的一切諸法的訣要，這是即聞即得成就，現前聞受即是現前成就的大圓滿灌頂。這一切即根、即道、即果，所有的心念，身、口、意、行完全圓滿具足，完全沒有違謬。我們必須將我們的心、行完全地合一，在自然、廣大、任運、獨一的法爾境界，實踐佛境妙行，這才是大圓滿境界全體的大悟與示現。如果能這樣，我們就能夠宛如虛空一般，無有障礙，真正證得體性的金剛智慧，在金剛法界當中，示現成佛”

說完之後，他又向怖畏金剛說道：“心子啊!你要看這大圓滿法金剛空界的現前成就，這就是啊!”

說畢的時候，整個身體就在剎那之間，宛如虛空一般消失不見。在這一剎那，蓮花怖畏金剛宛如受到晴天霹靂雷擊一般，自身在剎那之間，完全了悟吉祥獅子所開示的大圓滿法，同時具足了大圓滿的成就，整個身心等同虛空，無有差別；又從虛空之中現起總持法界五大的妙用、成就佛陀的五智，而示現了金剛體性心、金剛妙語與金剛佛身。

怖畏金剛接受了吉祥獅子的大圓滿灌頂之後，身心安住在廣大的吉祥大圓滿境界，他的一切心、語、意都與本初普賢王如來相應不二。他現觀一切的法界眾相都是佛身、佛語、佛意，一切眾生都是現成圓滿的諸佛。這廣大不可思議的喜悅，甚深究竟，從中自然出生，湧現無有間斷的明空大樂，而這大樂與遍空三摩地交應示現同體大悲心海。怖畏金

剛如實任運地安住在這廣大、獨一、無二，無有違謬的殊勝境界之中，自覺聖智，隨時受用普賢王如來的究竟體性。

極惡的業風，摧趕著密雲，霹靂雷閃，震攝著人心，而空行護法正密佈在虛空中迎接著偉大的持明王怖畏金剛遊行前來。

祥光如霓虹一般地明顯示現，持明聖者的腳步已經吉祥地跳上了沙拉這一處吉祥的地方。

在沙拉的地方，有一座叫做大密幻幻的屍陀林。它的長寬各有四五十裡，其中有一座佛塔居中安住，這座佛塔叫做噶巴達佛塔。在噶巴達佛塔當中，住有兇惡的護法空行，這空行是大羅刹女白達莉。

在屍陀林西南方有屍林樹，名為具金樹，而寒林當中的眾生，常爭相摘食具金樹的果實而食。在屍陀林西北方有座屍林水叫做妙好海，這座湖泊是許多寒林眾生聚集的處所。在妙好海中住有夜叉龍王，而龍王的女兒名為取屍女，他們經常一起出沒在這妙好海中。

在屍陀林東北方，有寒林之火名叫雲霧，許多的女鬼魔眾都往來在風火當中遊戲；當看到屍陀林當中的人屍、馬屍、牛屍時，他們都是剎那蜂踴狂嚼大咬，發出歡樂可怖的咻咻吃食聲音。在屍陀林東南方有屍林風，名叫驟起之風，這驟起風的風色是焦黃而又帶著黝黑色；當風強力地旋起時，會將眾生裹卷飛空，繞旋而舞。這些眾生被這旋風吹走的時候，不是被摔傷，就是被摔死；而有些眾生雖然沒被卷起，但是經不起時常的強力襲卷，就迅速地衰老了。當狂風旋起的時候，昏天黑地，沒有人有辦法分辨東西。

在屍陀林的正西方，有一座屍陀林山名叫做阿修羅，寒林眾生多安住在這山中；而山中更有伏藏如意摩尼寶，能夠滿足眾生的願望。在屍陀林北方，有空行天女名為具集女。這位空行女，她全身是黃色的，披著用鷲羽所做的斗篷。她有時兩手拿著死屍，張口大嚼，將屍體半截半截吞咬下肚；她更經常用新鮮的人頭作為背簍，而騎乘著配有骷髏鞍具的黑羊。

而屍陀林東方有財主女空行母，她膚色是赤紅色的，身騎著人屍，手裡握著帶棍的人皮鞭。

在這可怖可畏的大屍陀林當中，怖畏金剛蓮華生大士背靠抵著佛塔，在這裡面修習禪觀，並為這些空行護法，轉動甚深的法-輪。此時他的密號名為“骷髏串珠”。

獅子吼聲 第十二章 五臺山上晤大聖

吉祥地指示 蓮華生

來到了清涼的金剛窟

現起了大梵天王的四面 看看

看看 東台 南台 西台 北台

只見中臺端坐著

大聖文殊菩薩 寂靜地向東北

輕埋伏藏

止 止 止

這一切是夢 是幻夢

看看自心依舊

中台 東台 南台 西台 北台

與諸佛從來沒有任何不同

於是

大聖文殊師利 只是我自心中的一片情懷

蓮華生大士在屍陀林中修習，安住於甚深的大圓滿禪觀當中，生起了微密的大悲境界，在剎那之間與諸佛悲心的總集——觀世音菩薩相應。

這時，偉大的大悲怙主觀世音菩薩，了知蓮華生大士與中土的因緣，於是決定策勵蓮華生大士前往漢地中國，隨從文殊菩薩在清涼山中修法。於是他如同大力士伸屈手臂一般迅速，忽然示現在蓮華生大士的面前。

蓮華生大士親睹了觀世音菩薩的聖顏，十分歡喜地向聖者頂禮。大悲怙主教誨蓮華生大士道：“吾子蓮華生！從無量劫來，我發起廣大菩提心，要救度一切眾生；而為了永斷一切眾生的輪回，曾經施予無窮的救度。但經過長遠的時劫，我救度無量無邊的眾生之後，我以為如此一來眾生界即將減損，不再有眾生繼續輪回，都應當圓滿解脫了；但是沒有想到，當我重登普陀山上觀察之後，卻發現眾生界不增不減，而為煩惱所迷惑的輪回眾生還是如此眾多。此時我不禁十分的悲傷，淚流成河；所以立即生起不退轉的廣大悲心，願意捨棄此身心，為眾生做究竟圓滿的祈請。

“現在，吾子！你是我的清淨幻化。在無數無數的大悲幻化當中，你也應當去救度這些輪回眾生。現在這些世間的眾生，由於愚癡的緣故，需要具足伏藏星相蔔筮之學加以調伏，來改變他們短暫時間中的生命因緣條件。雖然依佛法究竟的意義而言，所有的因果實

相是如實不變的，但是在這世間的愚癡眾生，如果能夠賜予他們短暫的福分，或許能夠使他們發心，隨從于吾等真實地修行；這就是‘先以欲鉤牽，後令人佛智’的道理。現在整個天下眾生是如此的不安，你應當幻變成為大梵天王，具足緣起之相，前去隨學于文殊菩薩，並發掘文殊菩薩所埋藏的伏藏，以便救度一切眾生。”

觀世音菩薩宣說完畢之後，就以廣大的神變威力彈指一聲，整個文殊菩薩的清涼金色世界，就宛然現前了。蓮華生大士只見到在中國漢地的五臺山上，宛若海印明鏡一般明顯現前；智慧圓滿成就的文殊師利菩薩，就如同《華嚴經》所授記一般，在被稱為清涼山的聖地金剛窟中，率領著一萬名偉大的菩薩眾，精進地修行。

在這座外現為五臺山，而內密卻實為清淨聖地的處所，一切智慧怙主文殊師利菩薩宛轉在此山中示現教化。文殊師利菩薩，全身金光萬丈，從無生的法界當中，依諸佛智慧圓滿示現，在清淨的蓮花藏世界海當中，自在遊戲，教化一切眾生，並以五臺山作為隨緣教化的根本要地。

他具足一切清淨，不染一切世俗的污穢。他右手舉起智慧的寶劍，左手捧著代表一切智慧的經典，而梳卷出具足智慧清淨的烏巴拉花；他的頂髻隱隱現出青靛色的光芒，如虹光般閃爍；整個身體在五彩虹光當中，自在地隱沒。

智慧怙主文殊師利菩薩，在觀察漢地的因緣之後，了悟到必須以世俗諦的星相、卜筮來作為緣起教化此地眾生的方便；所以在此，他就將一切的天文、易數乃至種種算術、數學，圓滿地從他的清淨心當中流出了。

事實上，蓮華生大士更觀察，到一切南瞻部洲的有情，也都是從文殊師利菩薩的清淨教誨中，隨聞了俗諦的天文易數，以及人間風水蔔相等各種學問；而在廣大的整個教學過程之中，由於文殊菩薩現觀到：如果最殊勝的佛典沒有宏揚，而只有世諦的教學，卻得到大眾的歡喜，如此一來，會使究竟的佛法逐漸地淹沒。所以文殊菩薩經由仔細思維的結果，就將所有天文星相，占卜易數中最深密的經典，全部藏含在銅質的寶盒裡，並埋藏于五臺山的東北角之中。

蓮華生大士觀察至此，不禁為偉大的文殊菩薩的智慧讚歎不已。此時觀世音菩薩又再叮嚀道：“吾子！在久遠恒長的教化當中，此時三界的眾生，又逐漸地示現出壽命短促，疾病增多，而人的數量逐漸減少的惡劫之中了。所有農人的莊稼，已經不能夠豐收；而牧民的牲畜也日漸稀少；戰爭盛起，饑餓、百病興起，使人間充滿了愁苦。你應當向文殊菩薩祈請具足世間的力量來救度眾生。”

觀世音菩薩在如實的教誨之後，就剎那之間返回了普陀山光明中。

其實觀世音菩薩的密義即是希望蓮華生大士，能圓具一切世、出世間的廣大智慧，就宛如在《華嚴經》中，究竟位的菩薩，也必須能夠具足一切世諦的學問，才能導引這所有

信仰世諦的行者，漸趨證入佛法；從俗諦中的逐漸導引，慢慢轉入解脫的真諦，最後成就究竟的圓滿佛智。而為了使蓮華生具足出世間悉地與世間悉地的成就，所以才要他從世俗諦的如幻數字因緣當中，體悟一切世出、世間都是究竟一如的實相境界；更從如幻無生的性空當中，含攝一切的妙法。

五臺山是中國佛教的四大名山之一。在人間的位置是位於山西省五台縣東北，為五臺山脈的主峰；山勢雄偉，五峰聳立，峰頂平緩如台，因此得名。又因山中氣候清涼宜人，故又名清涼山。其五峰分別為北台葉門峰、西台掛月峰、南台錦繡峰、東台望海峰與中台翠岩峰。五峰皆由中峰發脈，而以北峰最高，海拔三千余米。

佛陀在《文殊師利法寶藏陀羅尼經》告訴金剛密跡主菩薩說：“我滅度後，於此瞻部洲東北方有國名大振那，其國中有山，號曰五頂。文殊師利童子遊行居住，為諸眾生於中說法。”而《華嚴經·菩薩住處品》也宣說文殊菩薩住於東北方的清涼山，領導著一萬名大菩薩精進修行。

在漢代之前的中國，佛法尚未傳入漢地，所以五臺山的聖境，當然少人聽聞。當時五臺山五百里內林木茂密，虎豹縱橫其間，而五臺山峰渺無路徑，人跡罕通。而住在平原的農夫們，每當遠望五峰之時，都看到祥光煥發，神燈夜流，他們都認為這是神仙所居的地方。

而且自古相傳，山中有仙人，頭髮結成五髻，身披三衣，有時獨自一人，有時一群童子相隨，遊行在五峰山頂之上；遠望十分清楚，而走近之時，就忽然消失了。農夫多以為他們是素衣仙人。在中國晉朝之時，趙無恤曾看到紫雲瑞相，所以登於五台，見到了一位神仙，身穿素衣，容貌若紫金，十分的莊嚴；後來見到了《文殊寶藏經》才知道這位五髻的童子，是文殊菩薩的幻化。

另外，傳說佛陀的親子，亦即密行第一的羅睺羅尊者，也曾化跡在五臺山上。所以在五臺山上有一首《贊肉身羅睺》的詩：

羅睺尊者化身來， 十二年中在母胎。

昔日王宮修密行， 今時凡室作嬰孩。

瑞嚴肉髻同千聖， 相好真容現五台。

能與眾生無限福， 世人鹹共舍珍財。

而佛陀的真身舍利更在無憂王時，就傳說已在此建立舍利塔。所以五臺山上有阿育王塔，其贊誦為：

如來真塔育王明， 分佈閭浮八萬城。

震旦五峰添聖化， 滿朝七日放光明。

雲霄感得樓臺觀， 寶剎標題善住名。

無限梵香諸道俗， 龍華三會必同住。

可見得五臺山聖地，也是佛陀真身與諸聖者所歡喜之地。

五臺山在密義上，即是文殊菩薩自身；五台宛若文殊菩薩的五髻，也代表著諸佛如來的五種佛智。《清涼山志》上記載，東漢明帝時，已有迦葉摩騰來到此山建立靈鷲寺；而且自北魏孝文帝游中台時創建了大孚靈鷲寺後，至盛唐時山中的寺院已有三百六十座。歷代以來有許多修行人在此成就，來自印度、中國西藏的朝禮者，更是絡繹不絕，菩薩化現聖跡更是不可計數。

而隋文帝更曾因感應下詔在五臺山的五峰山頂上建寺，供奉五種文殊的化身，即：

東台一望海寺一聰明文殊菩薩

南台一普濟寺一智慧文殊菩薩

西台一法雷寺一獅子文殊菩薩

北台一靈應寺一無垢文殊菩薩

中台一演教寺一孺童文殊菩薩

恒年獻祭至今不絕。

蓮華生大士在怙主大悲觀世音的教誨下，幻變為眾生之祖大梵天王，具足四面二臂，右手結著施無畏印，左手持著法-輪，來到了五臺山上。

他只見到半空山麓之上，沒有廣大的林木，只有細軟如綿的香草。而五台之上的溪壑之間，生有赤色的小樹及各種異草雜花，不可稱記；尤其靈芝神藥遍滿山間，食者能開啟廣大的智慧。蓮華生大士在五臺山中廣覽了靈山淨氣，心中十分地歡喜。

這時，忽然遠遠地傳來嘹亮的歌聲，抬頭一望，只見一群童子一面嬉戲，一面唱著：

大聖堂，非常地。

左右龍盤，為有台相倚。

岩岫嵯峨朝聖地。

花木芬芳，菩薩多靈異。

面慈悲，心歡喜。

西國真真僧，

遠遠來瞻禮。

瑞彩時時岩下起。

福祚當今，萬古千秋歲。

上中台，盤道遠。

萬仞迢迢，仿佛過天半。

寶石山岩光燦爛。

瑞草名花，似錦堪遊玩。

玉花池，金沙畔。

冰窟千年，到者身心戰。

合掌望空重發願。

五色祥雲，一日一回現。

上東台，過北斗。

望見浮葉，海伴龍神抖。

雨雪相和更霖蘖。

霧卷龍收，化現千般有。

吉祥鳥，獅子吼。

聞聲孤宜，便往那邊走。

才念文殊三五口。

大聖慈悲，方便來相救。

上北台，登嶮道。石徑峻層，緩步行多少。

遍地名花唯軟草。

定水潛流，一日三回到。

駱駝塢，風眇眇。

來往巡遊，須是身心好。

羅漢岩前觀奈何。

不敢久停，為有神龍澡。

上西台，真聖境。

阿耨池邊，好似金橋影。

兩道圓光明似鏡。

一朵香山，嶂屺堪吟詠。

獅子蹤，深印定。

功德泉中，甘露常清淨。

菩薩行時龍眾請。

居士談揚，為有天人聽。

上南台，林嶺別。

媚境孤高，岩下觀星月。

遠眺霞方情思悅。

不聽神鐘，感貴撚香爇。

蜀錦花，銀絲結。

供養諸天，涵箔無人折。

慚愧塵勞罪消滅。

福壽延年，為見真菩薩。

蓮華生大士聽著這群可愛童子的歌聲，音聲悅耳，宛若天樂鳴空，不覺坐於岩石之上，心中思維：“這歌聲隱約透露相迎之意，這應當是文殊菩薩已了知我的來意了吧!”

童子們嘻嘻笑笑地來到化身為四面二臂大梵天王的蓮華生大士前，十分歡喜地逗弄他的天衣、法器。其中上首的童子，微笑地向蓮華生大士說道：“梵天主!大聖已經知道你來了，特別派我們前來迎接你；大聖是永遠的童子，歡喜帶著我們一起嬉戲，安住在童真三昧當中，希望你不要見怪與拘束。”

“聖者!其實我也是安住于童真位的行者，與你等是完全相應的。”

“那太好了，大聖要我們先帶著你遍遊清涼山的金色世界，請你體解金剛聖地的因緣。”

說著，就牽著蓮華生大士的手，引步向前，其他童子也嘻嘻哈哈地爭相拉著他的手臂，牽不到的只好牽著他的衣服，去遊歷五台聖境了。他們唱著：

游五台 遊五台

國裡何物最惟高 遊五台

須彌山上最惟高 遊五台

七寶山裡最能明 香花供養佛

彌陀佛國甚快樂 遊五台

舍利佛國最饒人 香花供養佛

太子六年持苦行 遊五台

餐松茹柏鍊其身 香花供養佛

六時行念波羅密 遊五台

夜乃轉讀大乘經 香花供養佛

文殊普賢相對問 遊五台

八萬徒眾竟來聽 香花供養佛

娑婆眾生多五濁 遊五台

文殊師利下生來 香花供養佛

努力前頭心決定 遊五台

莫退菩提薩埵身 香花供養佛

蓮華生大士一路上見到五台峰頂，歲積堅冰，飛雲清涼毫無炎暑。而五峰聳出，頂上並無林木，宛若壘土成台一般，十分奇特莊嚴。這時，上首童子忽然看到地上一朵宛若寶蓮的花，歡喜地告訴蓮華生大士說：“這是金芙蓉花，只有五臺山上才有生長，其他地方則沒有，可以說是陸上的蓮華生了。”

蓮華生大士仔細地觀察金芙蓉花，確實珍貴殊勝，端嚴無上，宛如清淨佛智一般。

蓮華生大士問道：“除了金芙蓉花之外，是否還有其他殊勝的花呢？”

“五臺山上特有的名花共有八種，就宛如法界胎藏的八瓣寶蓮一般。五臺山的菊花，晝開夜合殊勝無比，是第一種名花；而金芙蓉可稱為陸上寶蓮。另有宛如天注花雨、雲流妙香的百枝花及零苓香花；還有能驅眾邪，所謂“神訶諸怖遠，僧定百魔休；一夜生靈草，猶令鬼見愁”的鬼見愁花；五百羅漢在中台結夏安居，遺留下鉢囊所幻化的鉢囊花；具足吉祥的大吉玉仙花；具有天地靈氣的天花等八種。這是因為大聖加持，才有這些殊勝的名花。”

“除了這些名花之外，尚有哪些靈物呢？”

“名花之外，當然有異草。如雞足草、菩薩線草、曹□草，都是奇特無比。五臺山上更有二十五種珍貴的藥草，極為靈效，如茯苓、長松、黃耆、黃精、天麻、百合等等，更有天然靈秀的鐘乳藥石。所以就是凡夫俗子，長住此地，也能長壽自在的。”

“五臺山除了外相所顯現的五峰之外，其內義為何呢？”

“五台的五峰，即是如來五智，亦是五方佛五智如來的表徵。所以五臺山密意亦即金剛峰頂，即是金剛法界宮，亦是五方佛的淨土。這也是文殊菩薩頂上現起五髻五智的標幟，同時，亦表徵大聖文殊具足如來五眼，圓證三世諸佛之究竟。”

蓮華生大士與諸童子，雖然漫步遊歷，但神通威力，依舊不可思議，所以往來登頂無比自在。他們登上東台之時，只見峰頂入于雲霄，宛如鼇背一般。安立峰頂，心澄氣爽；東望明霞，猶如明鏡，如觀大海。所以中國宋朝的宰相張商英曾經詠贊東台說：

迢迢雲水陟峰巒，漸覺天低宇宙寬。

東北分明觀大海，西南咫尺望長安。

圓光化現珠千顆，旭日初升火一團。

風雨每從岩下起，那羅洞裡有龍蟠。

登上了南台時，只見山峰聳峭，煙光凝翠，而細草雜花千巒彌滿，宛若鋪上錦鍛一般。

“南台宛若錦繡，所以又名為錦繡峰。這裡在大聖的加持下，可說是‘臨池為鳥皆稱佛，虎狼獅子念彌陀’。而金芙蓉花在此長得最可愛了。”童子們笑嘻嘻地摘下了一朵宛若心蓮的金芙蓉花，供養蓮華生大士。這座南台真可說是：

披雲躡雪上南台，北望清涼眼豁開，

一片煙霞籠紫府，萬年松徑鎖莓苔。

人遊靈境涉溪去，我訪真容蹋頂來。

前後三三知者少，衲僧到此甚徘徊。

“西台又名掛月峰，每當月將西沉時，月墜峰巔，宛若懸鏡一般，所以才有此名。此峰山上泉水極多而甘美，宛如極樂世界的八功德水。”童子們向蓮華生大士介紹西台之後，又掬起北台的八功德水，供養蓮華生大士；大士嘗之，確實甘美。難怪有詩贊道：

寶台高峻近穹蒼，獅子遺蹤八水旁。

五色雲中游上界，九重天外看西方。

三時雨灑龍宮冷，一夜風飄月桂香。

土石尚能消罪障，何勞菩薩放神光。

北台是五峰中最高之處，從山下仰望，峰巔宛若上摩七星斗勺一般。當蓮華生大士一行遊歷到半山之時，忽然風雲雷雨，齊鳴驟下；他們感覺十分有趣，而驟然升頂，見頂上卻是晴空萬里。原來此處即為龍王的宮殿，龍王特地朝禮蓮華生大士。

在峰頂之上，東望海氣，北眺漠煙，使人頓生無常悲淒之感。上首童子說道：“在此山頂，俯仰大觀世界，更覺此生微茫虛幻，只有一心精進修證佛智，才是惟一的路徑。”蓮華生大士深有同感。所以有詩詠贊北台說：

北台高峻碧崔嵬，多少遊人到便回。

怕見目前生地獄，愁聞耳畔發風雷。

七星每夜沾峰頂，六出長年積澗杯。

若遇黑龍奮霹靂，人間妄念自然灰。

蓮華生大士登在中台之上，只見到巔巒雄廣曠闊，而翠綠雲靄浮空，十分美麗。

童子說：“中台有五條溪流發源於此。南面遠眺晉陽，北面俯視沙漠，十分壯闊莊嚴。”中台如此的被贊誦著：

中台岌岌最堪觀，四面林峰擁翠巒。

萬壑松聲心地響，數條山色骨毛寒。

重重燕水東南闊，漠漠黃沙西北寬。

總信文殊歸向者，大家高步白雲端。

“其實五臺山的清涼世界是大聖文殊菩薩遍化神通示現世間的。大聖或現大身遍滿法界，或現小身密於微塵，都是為圓滿教化眾生成佛啊!”童子如實地導引蓮華生大士體解五台的聖境，就如同詩中所言：

五頂嵯峨按太虛，就中偏稱我師居。

毒龍池畔雲生燥，猛虎岩前客過疏。

冰雪滿山銀點綴，香花遍地錦鋪舒。

展開坐具長三尺，已占山河五百餘。

這無邊的法界，其實即是文殊菩薩的法座罷了。

“大聖正在金剛窟中等候著您，我們現在回去禮拜吧!”眾童子們引領著蓮華生大士來到了金剛窟外，從外相中只是隱然有光明溢出，並無法看出有何異相。但在文殊菩薩的秘密加持之下，豁然進入了這座萬聖所居的秘密淨土，廣大莊嚴宛如金剛法界宮一般。

這時大聖文殊菩薩正端坐在獅王寶座之上說：“善來心子!我已經等你很久了。你隨同這些頑皮的童子們，遍歷五峰，到底有什麼心得呢?”

蓮華生大士所化現的梵天王向文殊頂禮並回答道：“大聖!我十分歡喜自在，並體悟到內密的自身，外顯的五臺山乃至一切法界，都是諸佛五智自然的流露。為了大悲周遍法界，所以您寓悲于智，示現了不可思議的緣起教化。”

“是的，你完全了悟法界的心意及其體相妙用啊!你到此處有何祈求呢?”

“一切智慧的怙主文殊師利菩薩!我會前來殊勝的五臺山，是由於大悲無畏的觀世音菩薩的啟發而來，希望能依止您學習一切世間星相、蔔筮等學問的究竟。雖然一切的星相蔔筮、算術之學，並非了義的聖諦，但是眼前一切眾生，有著種種痛苦，饑荒戰爭、百病興起的時候，如果能夠改變世間的因緣外相，或許能使眾生稍為吉祥安住。

“雖然就了義上說，一切因緣果報的事實，是從來不會因為蔔算吉凶而有所變化的，但是經過了這樣的調整之後，或許眾生在短暫的時間中，能夠使身心稍微安住，心志不致完全混亂。那麼，也就能夠讓他先從世諦當中獲得信心，然後慢慢地導引他們趣入聖諦，而究竟圓滿成佛。

“所以，雖然這些算術之學，並非究竟實相的第一諦，但是為了導引苦難眾生的緣故，還是可以方便接引。而一位圓滿的菩薩行者，對於所有的法門，更應該發心學習，這就是‘法門無量誓願學’的願力啊!

“我現在為了利益一切有情的緣故，誠懇地祈請您，能將一切伏藏的星相、天文、蔔筮、算術等圓滿的教典，全部發掘出來，教化所有的弟子，使他們能夠安住在世諦當中一切吉祥，不要有所違惱，並且依此逐漸修持佛法，最後圓滿究竟的佛果。”

此時由諸佛無上尊勝的頂髻妙智所示現的佛頂尊勝佛母正安坐在文殊大聖的座旁，她的全身清淨明空，流轉著五色的虹光，具有著無邊的廣大的威神力，為一切眾生所依止，並能滅罪生善、淨除業障、破地獄障，示現為延命增壽的長壽依怙。這時她也向文殊菩薩祈請道：

“大聖!當年四闍賓國的佛陀波利比丘，從天竺來到五臺山禮謁金剛窟祈求拜見你時，你在當時化身為老翁，激勵他回到天竺迎請《佛頂尊勝陀羅尼》的梵經，所以我有因緣示現在漢地中土，從事廣大的度生事業。當年，由於你的因緣，使我從法界中示現於此；並常住五台化現。現在，我見到眾生的無邊苦難，也祈望你應允佛子蓮華生的祈請，用無上大悲的智慧來開啟甚深的伏藏，救度眾生啊!”

這時化現安住於東台那吉祥羅延窟的德叉迦安止龍王(Taksakonagaraja)，抬起具足佛法正行的七頭龍首，向文殊師利菩薩頂禮說：

“大聖!蓮華生大士乃是經由大悲怙主觀世音菩薩的策勵，為了眾生的光明幸福而來，我等祈請大聖能開啟甚深的緣起秘藏，來救助無邊的眾生。我等八大龍王乃至一切龍眾，都誓願擁護這一切伏藏。”

在金剛窟中的聖眾，乃至無邊的佛光旋流，一切空行、護法都至心地為蓮華生大士向大聖文殊祈請。

這時文殊師利菩薩的臉上綻放出了智慧的微笑，從微笑當中，散發出無邊的智慧光芒，而說道：“具足幻化的心子蓮華生!你現在示現為四面二臂的大梵天王，具有吉祥緣起的秘義。你現在是代表一切眾生之祖，代表著一切眾生來向我祈請。現在要掘取這些天文、星相、蔔筮、風水、易數等伏藏，我也很歡喜。其實我並沒有任何吝法的意思。我以前會將這些法本埋藏起來，是因為眾生的根基淺薄，到最後只歡喜這些幻化的世間法，而忘失修習究竟的佛法；為了撥正他們的心念緣故，才將這些看起來十分玄秘的命理算數埋藏起來。但是現在為了眾生的利益，我將特別允許你發掘這些伏藏。”

於是文殊師利菩薩，就用手指著五臺山的東北方，剎那間從埋藏伏藏的地方，忽然示現出一匹天馬，拉著青靛色所製成的皮帳篷出現。這匹天馬拉著帳篷，飛空來到了文殊菩薩身前。大聖文殊打開了這個皮制的帳篷，代表一切眾生幻相因緣的八萬四千部的算數易學，及天文星相等種種的教典，放出金色的光明顯在大眾眼前。

此時四面二臂的世間之祖，大梵天王蓮華生大士，雙手合掌向文殊師利菩薩祈請，希望大聖開啟具足一切世諦的學問。

這時，文殊師利菩薩打開教典，剎那之間無限的虹光旋繞而出，顯示出這些典籍的成立因緣。

在光明的幻化中，只見無所不知的大智者文殊師利菩薩為了眾生的利益來到了五臺山。但是無知的世間空行、世神與龍眾，卻忿怒地包圍著他，向他展開極其猛烈的攻擊。剎那之間，風雨雷電天地變色，宇宙中生起了可怖的幻影。

大聖文殊菩薩這時安住在法界遍空三摩地之中，所有的幻變攻擊，都宛如舉刀割空一般，毫無所礙。這時，所有的空行、世神、龍王們，都慚愧地皈依了大聖文殊菩薩。

這時文殊菩薩從法界寂滅三昧之中，現起了無邊的空界，從空界中生起黑色□字放光遍照法界，化成半月形的風輪；在風輪之上現起白色□字，放光遍照法界，化成大智乳海。

這時文殊菩薩口吐了一滴大悲甘露在海中。這時法爾生起寂靜與行業的力量，而幻生為白、赤公母兩隻烏龜，在赤白明點的交運之下，出生了黃金的金蛋；從金蛋生出了頭朝

南方，而尾朝北方的大金龜。大金龜的四肢朝著四方延伸而去，出生了法界的密相，這密相示現了陰陽八卦的密意；而金龜的殼上則現起了九格的九宮。

這時，從佛陀智頂所幻化的佛頂尊勝佛母，現身在大聖文殊菩薩之前。文殊菩薩手捧著大金龜，以大金龜的緣起身相，開始宣說世間緣起的幻相：

“一切緣起法界是由地、水、火、風、空五大五輪所構成，而其依上之處則為我們的心識，所以總明為六大。五大與心識之間互為依止。心識是法界五大的胎藏，亦名為佛性、如來藏；依心的正智導引，我們才解法爾成佛，名為金剛、大法身。而五大的體德是心識的胎藏，是法性、法界；心識了悟五大的體德，才能圓滿成佛，亦名為金剛、大法身。所以六大相互依止、成就金胎圓滿。而世間從法界出生，又不離法界，這就是諸法實相。在緣起的世界中，從空大出生風大，風大持水大，由水大持地大金界，其化現即為大金龜，亦即為大金龜；依大金龜的幻變力，而支持世間種種依止處外及萬象。”

“由金輪所化現的大金龜如何生起種種幻變？”

“一切幻變，其實是我們的心意識與時、空、五大交會而成。如果依建立的立體結構而言，是地、水、火、風、空五輪。但是如果從大地金輪所現起大金龜觀察，則為太極陰陽、四象八卦與九宮、星曜；而其世界生成運作，為身內五臟的作用，則是金、木、水、火、土等五行的生克變化。

“法界眾生與宇宙萬象，如果不是成證解脫涅槃，都會在這些幻變的軌則當中。所以，依此可以出生一切命理、易數、星相、卜卦等一切方便，來觀察宇宙與人生的變化軌則。這是極簡易而至複雜的世間緣起幻相法門，奧秘玄要，只有一心才能夠窮盡乾坤究竟。”

當時，文殊菩薩為了教導眾生，先從世間因緣生起信心，而修習佛法以達解脫。所以就以大金龜為緣起，宣說了大金鑒法七部本續，其間包含著命相、星曜之學二萬一千部、陰相之學二萬一千部、和合之學二萬一千部、風水之學二萬一千部，共有八萬四千部。

這時有些有情眾生，由於聽聞了這些星相蔔命之學，十分地玄秘精進，都沉溺在俗諦的方術之中，而忘失了修習佛法，解脫生死的根本。這時，大聖文殊菩薩觀察到這樣的情景，十分的失望，心想：“我創立這些世諦方術是為了使眾生幸福，然後修習佛法，以得解脫；誰知反而使眾生背道而馳，追逐于世諦方術而忘失了佛法。我如果不將這些星命、蔔算、世諦方術的精要祛除，佛法將難以興起。”於是才會將八萬四千部的世諦方術之書，藏在銅質寶盆中，伏藏在五臺山的東北角。

這時，所有的幻變影相，剎那之間又融入了教典之中。這時蓮華生大士一回神，就聽到文殊師利菩薩說道：“你明白了嗎？”

蓮華生大士回答說：“明白了。”然後莊嚴尊重地禮拜請法。

文殊師利菩薩又說道：“一切眾生最祈望的莫過長生不老，所以一切延命長壽的法門，都是他們所最欣喜的。因此，首先要教授你能夠延續壽命的無上十部教典。”另外為了使眾生了悟善惡業行的因果，又將授予蓮華生大士能夠評秤一切業行的六十部教典及能夠宛如積聚樹木資糧的九部教典，還有示現一切困難以及了知一切困難因緣的九部教典；以及一切風水、蔔筮、占相的以及陰宅、陽宅等風水之學。

於是，文殊菩薩將一切天文、地理、陰陽、五行、星命、占相等所有的學問，都全部教授與蓮華生。這裡面也含藏著漢地所示現相關的一切易數命理、九宮八卦、河圖洛書、五行變化的玄學深密教化。

文殊菩薩從這世間外部典籍的緣起，逐漸宣講到所有佛法的內義，將法界究竟象徵的幻化外相，所相關的易占、蔔筮之理完全統合了。並且他從外續、內續、密續到密密心續，以及總持一切的圓滿續部都貫徹一如。現在從世間的算命教典，窮究到空行命算的續典，乃至金剛秘密的續典，這一切學問都如實地流入蓮華生大士的心中。

蓮華生大士於是了悟：“從究竟的密意而言，一切世間的外相象徵即是法界所顯的體性，是從如幻空性當中所究竟現起的。所以一切現象的象徵密意，還是會歸於到法性之中，這是因為體性如幻的緣故。所以我們如果能夠了知這些蔔筮、星相、天文、地理、風水、陰陽、五行與相命等所有的方術，其實只是法界幻化中的現象而已。我們如果不執著，能夠以精進的菩提心念，來總攝這一切世間的如幻現象，那麼佛法與世諦，在此也能夠得到融攝，我們也能善巧地運用這些幻化的妙術；但是如果我們心一生執著，就成為世間法，反而是解脫的障礙了。”

蓮華生大士圓滿地體悟一切文殊菩薩的所有教學之後，從化現的大梵天王的四個臉上，示現了四部的教學。東邊的白臉宣說現前眾生星宿命相奧義的一切學問；北邊的黑臉是宣說一切陰命、鬼眾的學問；西邊的紅臉說明一切世間因緣嫁娶，相應於生生不息的學問；而南邊的黃臉是宣講一切天文、地理、風水的學問。

而這四者攝合為一就是圓具的大梵天王，從智慧當中，統攝世諦的占卜方術之學。因為是以智慧發起的緣故，所以不只幫助眾生消除現世的苦惱，而且能夠現前消除一切無明成證解脫；因為如幻故，所以能夠如幻地定義這一切學問，來作為計算世間因緣的方便而不生起執著。也只有如此，真實的智慧才能夠在其中示現，這也是文殊菩薩教化世諦方術的真實目的。

蓮華生大士在五臺山隨從文殊菩薩學習了這些世諦的天文地理、陰陽五行、星命占相的藝術之後，又回到了印度。

當時印度邊陲的人民，酷好殺生，在靠近漢地之處，有一座城市，因為住滿了極兇惡之輩，所以這座城市也叫做有罪的屠夫城。

蓮華生大士來到了此處，仍要繼續以他無量方便來度化、利益眾生，但是他如何來調伏這些極為兇惡的眾生呢?請看下回分解。

《蓮花生大士全傳》

第三篇 桑耶大師

桑耶大師 第一章 善巧究竟佛大護

具足了 善巧方便

就是方便善巧

是息災 是懷柔 是增益 是降伏

誅!誅!誅除一切煩惱、惡性

但是輪回、涅槃

到底是誰的無我看到了?

哈!誅除眾惡

嘿!做了如許的善事

嗯!其實 一點功德也無

蓮華生大士在五臺山隨從文殊菩薩學習了世諦的天文地理、陰陽五行、星命占相的方術之後，就回到了印度。

當時印度邊陲的人民，酷好殺生，在與中國接鄰之處，有一座城市，因為住滿了兇惡之輩，所以這座城市也叫做具罪的屠夫城。

蓮華生大士來到此處，為了要調伏這些兇惡之人，就安坐諦思，希望能找到教化他們的方法。此時，他心中自然地浮起《華嚴經》中善財童子參訪無厭足王的因緣……

蓮華生大士現觀《華嚴經》中，善財童子在意念思維著各善知識的教誨後，逐漸地南行參訪，經過各個國所。有人告訴他說：“我們國王正坐在正殿的獅子寶座上，宣說佛法，教化調禦眾人。可制裁的就制裁，可攝受的就攝受；懲罰有罪的人，決斷評訟的案件；撫慰孤獨弱小，並且使他們都永遠斷絕殺生、偷盜、邪淫，也使他們止息妄言、兩舌、惡口、綺語，遠離貪、瞋、邪見。”

這時，善財童子照著眾人所指示的方向，立刻前往正殿。他遠遠地就看見無厭足王安坐在那羅延金剛寶座上。那寶座以阿僧祇種寶物為足，有無量寶像莊嚴，上面覆蓋著金繩做成的網。無厭足王以如意摩尼寶為冠，莊嚴他的頭頂；以閻浮檀金做成半月形，莊嚴他的前額；用帝青摩尼為耳璫，相對垂下；又以無價摩尼為瓔珞，莊嚴他的頸項；以天妙摩尼為印釧，莊嚴他的手臂；以閻浮檀金為寶蓋，以眾寶間錯，作為輪輻；以大琉璃寶為他

的竿，以光味摩尼為齋，執持在手中；眾多寶鈴間錯，放出大光明，周遍十方，像這些寶物都覆蓋在上面。阿那羅王有大力威勢，能降伏大眾，無人可比。他又以離垢繪系在頸項，有十千大臣前後圍繞，共同治理國家的事務。

國王前面還有十萬個勇猛的士兵，形貌醜惡，衣服褊陋。手中拿著武器，環抱雙臂，雙眼怒睜，眾生見了，沒有不感到恐怖的。

許多人犯了國王頒發的禁令。有的盜取他人財物，有的殺害他人；有的侵犯他人之妻，有的因心生邪見或瞋恨、貪嫉，而犯了種種惡業。他們的頸及四肢都被綁起來，帶到國王那裡，隨著他們所犯的罪行而受懲治。

他們有的手腳被砍斷，有的鼻子被切割，有的被挑出眼睛，有的被砍頭，有的被剝皮，有的身體被分解，有的被用湯烹煮，有的被火燒，有的被帶上高山再推落穀中，有著各式各樣的痛苦毒害。犯人們發出哀號慘叫，就像聚集在大地獄中一樣。

善財童子看到這番景象之後，心中不禁想著：“我是為了利益眾生，求菩薩行，修菩薩道。今天，這無厭足王消滅各種善法，竟造作如此大的罪業，逼迫惱害眾生，乃至於斷除他們的生命，不曾顧慮恐懼未來投生惡道的果報。我在這裡，怎麼能求得佛法，怎麼能發起大悲心，更別談救護眾生了!”

善財正這樣想著時，空中有天神告訴他：

“善男子啊!你應當憶念普眼長者那位善知識對你的教誨。”

善財仰視虛空，告訴天神說：“我常憶念，不敢忘記。”

天神說：“善男子啊!你不要厭離善知識的話，善知識能引導你，到沒有險難而安穩的地方。善男子啊!菩薩的善巧方便智慧是不可思議的，攝受眾生的智慧是不可思議的，護念眾生的智慧是不可思議的，成熟眾生的智慧是不可思議的，守護眾生的智慧是不可思議的，超度解脫眾生的智慧是不可思議的，調伏教化眾生的智慧也是不可思議的。”

善財童子聽了這話以後，就前往國王處所，頂禮無厭足長者的雙足，向無厭足王說道：“聖者啊!我已發起無上正等正覺心，而不知道行者如何修學菩薩行、修習菩薩道?我聽說您善於教誨別人，希望您能為我演說。”

這時，無厭足王處理王事後，牽著善財的手，帶他進入宮中，請他坐下，並告訴他：“善男子啊!你應該先觀看我住的宮殿。”

善財依照他所說的，立刻向四周觀察。他看見這個宮殿廣大無比，都是妙寶合成。以七寶為牆，四周圍繞，還有百千眾寶形成的樓閣，種種莊嚴都絕妙美好，不可思議的摩尼寶網也平整地覆在上面。十億個侍女都端正美貌、儀態莊嚴，進退應對合乎禮節。她們的

一切舉止都十分靈巧美妙，進退間比大王先行立起，大王安坐後才敢坐下。她們的心意柔軟，從不拂逆大王的意旨。

這時，無厭足王告訴善財：“善男子啊!你認為如何?我如果真的做這麼多的惡業，怎麼還能得到這些果報，這種種的色身、眷屬、富裕與自在?善男子啊!其實是因為我已證得菩薩如幻解脫法門了。

“善男子啊!我這國土上所有的眾生中，有許多眾生殺人、偷盜乃至於邪見，如果我用其他的方便教化，並不能使他們舍離惡業。善男子啊!我為了調伏教化這些眾生，所以才化現惡人的形象，造作各種罪業，承受著種種痛苦，使那些作惡的眾生，看見這些事之後，能心生惶恐畏怖，乃至心生厭離、怯弱，而完全斷絕所作的一切惡果，發起無上正等正覺心。善男子啊!我只有用這種善巧方便，才能使眾生捨棄十種惡業，安住十種善道，究竟快樂，究竟安穩，究竟安住在一切智慧地。

“善男子啊!我的身、語、意業，都不曾惱恨加害任何眾生。善男子啊!像我這樣寧願自己在未來受無間的痛苦，也不會讓一隻蚊子或螞蟥受到痛苦，更何況是人呢?人是福田，因為人能生出一切的善法啊!

“善男子啊!我只證得這如幻解脫法門。如果是像諸位菩薩摩訶薩所證得的無生忍法門，了知各種存有的生趣都如同幻影，菩薩諸行都如同幻化，世間的一切都如同影像，一切諸法都如同夢幻，而進入真實相沒有障礙法門，修行宛如種種無盡相映相攝的帝釋天王的摩尼寶珠網境界，能用無障礙的智慧修行而行於境界，普遍趣入一切平等三昧，證得自在的陀羅尼，像這種功德行，哪裡是我能了知與演說得盡的呢?”

而這時，安住在禪觀中的蓮華生大士，仿如聽聞到無厭足王所宣說證得的幻智法門，思維無厭足王的如幻解脫，觀察無厭足王的如幻法性，所發起如幻的誓願；清淨如幻的法門，普遍在一切如幻的過去、現在、未來三世，發起種種的如幻變化。蓮華生大士如是思維著，於是決定：“想要調伏這些惡業眾生，惟有化現為同類的人，來調伏同類才有可能。”於是他就化現為兩個忿怒的凶人，出現在這座城中的二個惡劣家庭中。

首先示現成一位極為兇惡的屠夫叫做壞手嘎德。他住在一間草篷裡面，要以極忿怒的形象來降服這些罪惡的眾生。所以他就以幻變神通獵殺野獸為食，甚至他幻化這些野獸，都不能夠使他得到飽足，於是，就狂野地剗割自己身上的肉來啖食。

在城中的罪惡眾生們，雖然十分兇惡，但是卻從來沒有看過這麼可怕恐怖的行為，所以竟然興起了許多的誹謗言語。

這時忿怒的嘎德為了除去眾生的惡業，就來到了沙門古達拉石洞尋找他的朋友兇猛逆行者，其實這位兇猛逆行者也是蓮華生大士的幻化身之一，蓮師的兩位化身竟然相遇在一起。

壞手嘎德就跟兇猛逆行者說：“逆行者啊！你我的見行都是一致的，我們去做極罪惡、最可怖的殺手事業，斷除惡性眾生的業根。你要與我一樣，去從事如幻的殺生獵捕的罪惡之事吧！因為我們要杜絕一切三惡趣的大門，使一切眾生從極威猛的降伏當中，得到解脫，才能徹底改變他們的心念啊！”

說完，壞手嘎德——這位蓮華生大士的清淨化身，就把一切的武器如捕獵竹弓、竹箭、陷阱、網罩等一起交給了兇猛逆行者。這時他們兩人會心地相視一笑，要以廣大如幻的遊戲，斷絕一切眾生的惡根。壞手嘎德接看又說道：

“眾生的見地思維完全不能夠和合統一，他們自己的思維、行事與口中所說的話，完全無法一致，對別人更是互相的憤怒歧視，就像住在煩惱建成的房屋一樣。們用忌恨作為屋樑柱子，來撐起這煩惱的屋頂，而以疑惑多變作為手足，這些兇惡的種種煩惱，實在是容易調伏。

“他們拋棄一切的佛法，不斷地以他們的身口意來造業，以無明的火焰焚燒功德，用貪、瞋、癡、慢、疑來積聚所有的罪惡煩惱，給佛法帶來了許多障礙，不能安住于清涼的正法之中。他們的嘴中不斷地吐出惡臭混濁的黑氣，訴說自己生命的苦難。其實這一切都是他們自己造成的。我們如果要消滅這一切的罪業，只有斷除他們的惡道命根；而要斷除他們的惡根，我們必須具備圓滿的真言密咒與廣大的威力。”

於是壞手嘎德與兇猛逆行者，他們兩個人就相約去尋找最猛烈的真言密咒。這時，他們來到名為世界大地的大屍陀林。這座大屍陀林當中，有一條十分黑暗的大山溝，黑山溝當中有一座大墳，住有一位外道的巫師名叫焰口。

焰口巫師在一團黑風的中心，點亮著像雞卵般大的火苗，四周有無數的兇惡鬼神圍繞著。他具有極為猛烈的惡咒，這些惡咒，具足著誅殺、威嚇、打擊、押縛的力量。但是這些猛烈的惡咒，經由蓮華生大士以無畏的大悲心來修持，使這些密咒成為具有降伏罪惡眾生的大威力，這些密咒發出威猛的“吽”、“呬”等降伏的咒音，咒語一出口，能夠成辦一切眾事，是降伏一切罪惡眾生的最極忿怒咒語。

蓮華生大士在這裡慈悲地示現這些可怖可畏的境界，來降伏極惡眾生，真可謂：“其心至慈、其行至毒”。

而屠夫城中那些不信佛法、專做窮兇惡事的惡人，由於惡業的現起，有些人專門在暗夜中從事不法的行動，就被吞啖一切的惡鬼吃食了；另外有些人則惡貫滿盈，不是心被掏空、筋脈被挑斷，就是成了惡龍的食品。更有大量的人生了重病，或是活生生地倒在墳墓當中，聲嘶力竭地狂吼，饑餓得剩下皮包骨；有些人則忽然精神失常，瘋狂地在霜雪中跳躍，更有被冰雹擊打得全身是傷，身心疲憊，垂頭喪氣。

城中大部分的人都耽溺於欲海之中，無以逃脫。他們不只疏于照料房田農舍，使一切收成荒蕪，更常遭受現前的惡報；城中到處看到不是發瘋的人胡言亂語，就是成了啞巴，只能比手劃腳；路上不時有人昏倒，也不時有人被火化，更有人忽然被大水沖走、被毒蛇咬死，或是中了各種的劇毒，甚至被空中忽然飛來的大鵬巨鳥所吞食。如果一不小心走投無路了，就變成野獸口中的餐食。真是成了人間鬼域。

蓮華生大士發願要立即救助這些惡貫滿盈的惡人，所以，透過壞手嘎德與兇猛逆行者的幻化，用忿怒真言密咒，來斷除他們的邪惡行徑，使他們得以超脫，不再沉陷於惡報之中。

但在極細密的觀察之後，蓮華生大士欣喜地發現到，在極惡的鬼域當中，還是有善人存在。由於他們努力精勤地修行慈悲的善行，使善業也得到了些微的增長。蓮華生大士心想：“這些忿怒的密咒是不可思議的，不只能使作惡的眾生斷除一切惡緣超越惡報，使他們獲得清淨，也能使佛法的所有敵人受到降伏；而可貴的是一切善緣者，反而會因此而得到成就光明。這些惡人，將一天一天地衰敗了，就是他們以財物賄賂，也起不了任何作用，現在只有光明能日日盛行了。”

在可畏可怖的秘密關房中，由於蓮華生大士清淨忿怒幻身的力量，秘密聚集著一切天人、龍群、星曜、魔王、凶神、惡鬼、山魃、瓶腹神、龍王、夜叉、食香神，還有外道婆羅門等等，而一切依怙的世主護法神、天女、火神、阿修羅，以及外、內、密的八部鬼神也都全部出現了。

蓮華生大士以具足一切調伏鬼神的廣大威力，清淨幻化忿怒的壞手嘎德及兇猛逆行者的緣起威力，使屠夫城中一切罪惡的眾生脫離障礙，趨入解脫；使所有的惡業現起受報，而趨向於清淨；使一切眾生趨向佛法。由於這種廣大不壞的善巧調伏，以及無上大悲的幻化忿怒威力，所以，此時的蓮華生大士就被稱為“金剛忿怒明王”，這個殊勝的名號，遍傳於法界。

這時，他圓滿地主掌著一切護法、調伏教敵的秘密大法，究竟指使一切世間天母空行成辦事業的法要，忿怒役使一切鬼神八部的心要。這些秘密的真言眾法，能夠迅如電光而立即成效，即念即行，嚴厲猛烈的無畏威力，宛如霹靂一般，在呼念一聲“金剛忿怒明王”的密號之下，就能夠使大地動搖，能夠立即成就一切放咒、降雹、驅除、猛厲、壓服等所有摧碎眾惡的可怖威力。這只有安住在勝義的空性之中，最深遠的大悲菩提才能生起如是的忿怒調伏威力。這就是蓮華生大士所幻化的金剛忿怒明王，他所具足役使一切護法鬼神的降伏成就。

南無金剛忿怒明王

吽 吽 呬! 嚨 嚩利嚩啦呀 吽吽呬!

是本初的佛

此土安穩

是永不毀壞的靈鷲山王

啊!永命皈依 頭面頂禮至尊的佛足

嗡 牟尼 牟尼 嘛哈牟尼耶 梭哈

一心欲見佛

不自惜身命

時我及眾僧

俱出靈鷲山

南無大智海本師釋迦牟尼佛

究竟的因緣，使蓮華生大士來到了佛陀清淨常住的靈鷲山。

靈鷲山位於王舍城東北十四五公里的地方，周圍共有五座山峰，而靈鷲山是其中最高聳的。其頂上宛若高臺一般，從臺上眺望虛空翠巒層疊相映，濃淡分色，幽美秀麗。

佛陀傳法四十九年，多在此山廣說妙法。當時摩揭陀國的頻毗娑羅王為了聽聞佛法，就派遣大眾，從山麓開始築路，以石為階橫跨山谷凌越高岩到達峰頂。這條道路廣有十余步，長有五六裡。

蓮華生大士的身影顯現在靈鷲山的步道上，虛空中不時傳來微妙的香氣。其中較為濃烈的香氣，是天地神祇、世主、空行身上所散發出來的。他們歡喜的合掌歡迎著大士的到來，有的躡身空中，宛若靈影一般；有的立身山岩；有的立于路旁；更有一半身形浮於地上、下半身沉在土中的地神，從他們身上自然散發著喜悅的妙香。另外在虛空中，更有無數的化佛菩薩，歡喜放光注照著蓮華生大士，他們的身上則散發出極為雅淡不可思議的清淨法香。

蓮華生大士在路中，先來到了一座名為下乘的塔。護山的山神向蓮華生大士說明道：“大士!這座佛塔名為下乘。當頻毗娑羅王乘車來到此地時，為了表示對佛陀的敬意，就會在此處走下車乘，徒步登上鷲峰，所以名為下乘。”蓮華生大士聽聞了靈山山神的解說，於是歡喜的向佛陀禮拜致敬。

大士為了表示對至尊佛陀的禮敬，所以用極為恭敬的步伐，緩慢經行而上。過了一會兒，他又來到了一座佛塔之前，山神立即向前解說道：“這座佛塔名為退凡塔，是簡退凡夫之人不會同往之處，是為了彰顯佛法修證的偉大，為免凡夫之人喧擾所立。”大士也立即行禮作意。

來到了峰頂的平臺，東西寬長，南北狹窄，西面側臨懸崖，並建有一座精舍，往昔如來常在此宣說法要，其中並有如來等身的佛像。這時峰頂的天上正群聚著白頭的大鷲鳥，飛翔虛空，仿佛正歡迎著大士的到來。大士雙眼看著在平臺旁聳起尖峰上的大磐石，這個大磐石仿若靈鷲一般，有著尖突的鷹喙、鼻、眼及毛，栩栩如生。

蓮華生大士這時仿若見到，當時在平臺下側的石洞中入定的阿難尊者，而魔王化作大鷲鳥，在下半月黑月的夜中，盤據著尖峰，奮起雙翼驚鳴尖嘯，來恐怖尊者。這時尊者驚懼無措，佛陀在峰頂上見到這樣的景象，就伸手穿過石壁撫摸阿難的頭頂，用大慈的言語安慰他說：“這只大鷲鳥是魔王所變化的，你不要恐懼！”阿難尊者在佛陀的加持安慰下，身心安樂怡然入定。而大鷲鳥也化成磐石，常駐此山，彰顯佛陀的聖跡。

另外精舍之側有數座石洞，舍利子等諸大羅漢于此入定。而精舍東北的石澗中，有大磐石，是如來曝曬袈裟的地方，衣紋十分的明徹，宛如雕刻一般的清晰。而旁邊的石上有佛陀的足跡，輪紋雖然較暗，但還是清晰可察。

蓮華生大士安住在靈鷲山頂的平臺之上，他結跏趺坐，吉祥地思維著佛陀在此宣講《法華》、《般若》等許多無量無邊的經典的情景。在如幻當中，宛如見到十方諸佛與一切菩薩、聲聞緣覺大眾，乃至一切護法空行，如雲如影般擁立在空中。

這時，三道寶光從虛空中自然垂注于蓮華生大士的頂上；而清淨無雙不可思議的妙音，若遠若近從自身清淨的耳輪中仿若響起：

自我得佛來，所經諸劫數，

無量百千萬，億載阿僧祇，

常說法教化，無數億眾生，

令入於佛道。爾來無量劫，

為度眾生故，方便現涅槃，

而實不滅度，常住此說法。

我常住於此，以諸神通力，

令顛倒眾生，雖近而不見。

眾見我滅度，廣供養舍利，

鹹皆懷戀慕，而生渴仰心。

蓮華生大士了悟這是佛陀親切的為他說法，心中思維：“其實佛陀成佛以來，已經歷了無量無邊百千億那由他阿僧祇劫的無量時間；但是為了怕鈍根的眾生，認為佛陀可以長久住世，而不肯精進修行，所以用大方便力，示現涅槃滅度，來使眾生了知佛陀難可值遇，而住精進。但是事實上，‘本無涅槃佛，亦無佛涅槃’，佛陀並不是真實滅度，是常住不壞，而且無量時劫以來，不只常在此娑婆世界不斷地示現說法，並且在他方無量的世界教化眾生。而我也是佛陀妙身的加持而示現的啊!”

這時，蓮華生大士心中悲切，憶起了《法華經》中所說：“一心欲見佛，不自惜身命；時我及眾僧，俱出靈鷲山。”一心想見如來的真實報身，此時虛空中宛若千日齊照一般，從光明遍照的體性中，現起了佛陀的實報莊嚴之身。

而在剎那之間，整座靈鷲山頓融入廣大光明的常寂光中，並從體性光明現起了實報莊嚴的清淨佛土；整個世界示現無邊無盡的莊嚴，菩薩空行的身相仿若虹彩無實質地明顯現前；比起如幻如影般的幻化身，更是不可思議的清晰明朗。這時，菩薩大眾更以清淨的梵音唱誦道：

因其心戀慕，乃出為說法。

神通力如是，于阿僧祇劫，

常在靈鷲山，及余諸住處。

眾生見劫盡，大火所燒時，

我此土安隱，天人常充滿，

園林諸堂閣，種種寶莊嚴，

寶樹多花果，眾生所遊樂，

諸天擊天鼓，常作眾伎樂，

雨曼陀羅花，散佛及大眾。

偉大的佛陀這時向蓮華生大士說道：“心子!你具足著圓滿的金剛體性，也是我所加持幻化的清淨妙身，將在此世界中，代表著我教化無量眾生。靈山淨土是我所居止的法報佛

土，是曆一切時劫而不毀的；就是宇宙滅盡，此土依然常住不壞。而這也是你所成就的法身、報身所依止之處啊！你應當如我一般永劫地救度無邊眾生，而在不斷的精進之中，你也即將如同我一般具足無量壽命，圓滿現起無生無死的廣大成就；而你也將證得如我一般的無上智慧，迅速地成就圓滿佛身，遍照無量的慧光。”

這時清淨的佛陀與法界光明，當下旋入了蓮華生的智頂，並安住於心輪之中。蓮華生大士的心輪之中，仿佛一滴明若千日的明點透身而出，十分莊嚴美妙。

在清淨的加持之中，蓮華生大士具足了佛陀的大悲，具足甚深的無上究竟菩提心。他悲視一切的眾生，希望能夠如佛陀一般，救度無量苦難的眾生，所以他首先安住在大悲三昧當中，觀察所要調伏的世間。

當他安住在大悲三摩地，現觀調伏教化的一切世間，就宛如從明鏡當中，看到太陽的投影一般，十分的清晰明亮。在大悲空智三昧定力的交融之中，世間的一絲一毫都是清清楚楚的，就如同觀看著手中的清淨如意摩尼寶，或是將完全透明的水晶浮現在心輪上一般。

蓮華生大士的聞思修已臻於究竟；從聽聞中現證的智慧，完全安住，清晰的總持在心輪當中圓滿不忘，所以他能夠施予一切眾生無畏。聽聞他說法講經之後，任何的畏懼就消失無蹤。他經由思維而得證的智慧，宛如銘刻于巨石一般的總持於心中，所以能夠與一切外道、宗派的修行人辯論，心中沒有任何畏懼，具足無礙辯才。他經由等持修證而圓滿成證的智慧，法爾自生的總持於心中，所以能夠觀照自心的最細微、最秘密的心念而無所畏懼。

蓮華生大士以聞思修證的現觀智慧如實地思維著：“所謂佛陀，並不只是一個名號而已，必需修證十力、四無畏、大慈大悲、十八不共法等一切諸佛的不共圓滿成就，才算圓滿成佛。”現在，蓮華生大士他如此地觀察自心，是否具足如同佛陀一般的說法無畏的因緣。現在他已了知，對一切眾生弘法的因緣時節已經到來；這時，再不對眾生說法，是違背自己的菩提心與誓句三昧耶戒的。

蓮華生大士於是決定立即行動教化眾生，這時他又思維：“我現在即將要教化的眾生，應具足何等的因緣呢？如果一個眾生，聽聞了我所宣講的如寶金語，而心中卻無動於衷，這樣的隨從弟子，並不能夠如實的修行，所以我不願意收留。如果不認真修行，而且不能夠從真實的修證當中，確信一切秘密法要的人，那麼這種隨從的徒弟，我也不要收留。如果心中不能由修行中生起真信，在這群沒有信心的人當中，我是完全不願意居留。另外，如果是不遵守誓約、秘密三昧耶的朋友，也不能夠讓我心生歡喜。那麼，現在我應該到有緣的眾生當中，如實地教化，導引利根的人，迅疾地使他們得到圓滿究竟的成就。”

蓮華生大士在這樣的因緣時節之下，用慧眼觀察他所調伏的世界的這一切眾生。這時，他觀察到的眾生都是由於無明的遮障而輪回受生，如果眾生不能夠觀照自心，如買地

了悟自身的體性，將永遠被無明的黑暗所縛著，而不能明瞭法界的真理實相，茫然地在無邊的生死大浪中翻滾輪轉，不能得到休止。而所有的眾生，也由于無明的緣故，所以不能夠了知如何才是自己真實究竟的利益。所以，他們雖然竭力地想獲得安逸、享樂，卻反而找到了所有痛苦的根源，讓自己墮落在輪回的苦惱當中，不能解脫。

這些苦難的眾生雖然從究竟的義諦而言，我也要救度他們，使他們圓滿成佛，但在現在的初始因緣當中，他們並非適當的調伏對象，我應該先調伏具足一切善德的眾生。”

他這樣子思維後，就一念現觀烏仗那國中——他所出生的無汙清淨具足光明的大海，他看到海中正有無數善根具足的空行母歡樂安住。蓮華生大士於是認為他應該先到那裡，為一切空行母們來講經說法，這樣將使空行母們得到究竟利益，也使自身弘法的初始因緣甚深吉祥。

蓮華生大士觀察思維到此，了知因緣已如實地現起了，所以現起清淨的智慧神通，舉身飛起，如鳥凌空一般飛向空行大海，在剎那之間，宛如力士伸臂一般的快速，就已來到了達那郭夏海。

當他在達那郭夏海現身時，面見了一切空行母，所有空行母們都歡喜無量、踴躍舞蹈，前來向蓮華生大士頂禮問訊、合掌問好。

此時空行母眾以和雅的妙音共同地啟問：“偉大的至尊蓮華生大士!我們謹向您致上無量的敬意，願您常住世間，為我空行海會宣說極妙秘密的法要。您是否具足歡喜廣度眾生，遠離一切病惱?”

蓮華生大士也十分的欣喜，立即微笑的向空行母眾宣說：“是的，我一向少病少惱，並且廣度眾生的因緣時節即將到來。首先我將在此為你們宣說至深秘要的大法，你們都應該隨喜諦聽，如實地修行；將來必定能夠成就圓滿的佛果，安住在究竟的普光明地金剛持位。”

這時，空行母眾以及所有的龍天護法都歡聲雷動，獻上廣大無邊的供養，剎那之間，虛空舞影、雅音悅耳、天花飛墜，她們心中十分的歡喜，立即欣然受教。蓮華生大士於是安住空行三摩地中，用空行母的秘密語言，開始宣講至深至要的密乘要法，所有大海中的四類空行母都現身合掌聽聞，而本尊金剛亥母更是如影相隨一般，跟隨著蓮華生大士，給予加持成就。

而大海中的龍王與天空的所有的星曜、天人護法，也都前來聽聞蓮華生大士所開示的密法，他們歡喜受法，而且立誓發願獻上命咒，願做蓮華生大士的護法奴僕。他們所行的一切都隨順於佛法，對著佛法充滿了殊勝的歡喜，隨順教法而行，與一切世間違逆佛法、無智無慧的顛倒行為，是完全相反。

蓮華生大士在清淨空行海中，對所有的空行護法宣說如實究竟的秘法，聽法大眾都得到了甚深的滿足與歡喜，大家現前法喜充滿，安住在寂靜三昧的相續大樂當中。

蓮華生大士在達那郭夏海中，為空行母眾宣說秘密法要，使她們得到滿足成就之後，他了悟在此處的說法的因緣已經圓滿了，他應該再到別處去弘揚佛法。

於走，他再以慧眼觀察世間，發覺沙河爾是他應當前去調伏的下一個國度。因為在彼地有即將成熟的眾生，在緣起上他必須去給予教化救度。

沙河爾在烏仗那的東南方，蓮華生大士現觀在沙河爾都城的正中央，沙河爾王的王宮——然那布日宮，巍巍然的聳立在此處，而沙河爾王為聖典持大王，他納有嬪妃三百六十人，更有許多的內外大臣，他統治著全國，政權十分的穩固，一切百姓也都歡喜順從他的領導，是個具足善法的因緣。

蓮華生大士察覺沙河爾國應是調伏的物件，所以，他正在選擇適當的因緣前往沙河爾國。

聖典持王的王妃名為哈吾尼，她往昔曾經做過一個夢，她夢到天上八個太陽，同時在空中熾烈地照耀著，整個沙河爾國國土都在剎那之間成為焦土。這時她的頭頂上，忽然感覺到十分的癢，在至癢難當中，有一座由松耳石所建築的佛塔，竟然尖尖的聳起，正長在她的頂上。

哈吾尼王妃醒來之後，就立即向沙河爾王稟告說：“大王!昨天夜裡我夢到了在我們的國土上，天空中有八個太陽一起照耀著，忽然之間我們整個沙河爾國土頓然成為焦土，此時我自己的頭頂上感覺到至癢難當，卻又從我頂上生起了一座尖聳的松耳石佛塔。不知道這個夢境是善夢?還是惡夢?這個夢兆到底要如何解釋呢?”

沙河爾王聽了王妃的夢境之後，沉吟了一會，他仔細地思維之後，認為這恐怕是惡夢吧，因為夢中所有的國土都被燒焦了，現在不知道將會有什麼怪異的事情將要發生呢?於是，國王馬上邀請許多的大班智達來念誦祈禱消災的平安經典，希望能夠祈福消災，讓這個惡兆消除。

其實，當時哈吾尼王妃的年齡已經極為老邁了，而且身體也不大好，但是在做了這個夢之後，卻發覺到有了身孕，這件事讓大家感覺到十分地好奇與歡喜。而且對王妃有了身孕之後，身心也變得十分的輕捷有力，本來欠佳的身體，也逐漸地康健起來；尤其走路時本來需要他人的攙扶，現在她的腳力卻特別的堅強了。

從此之後，更時常有天人、天女從空中下凡到王宮中，致贈供品來供養她，而王妃心情十分的欣喜，精神也十分的好，她的氣色愈來愈美好，宛如返老還童一般，臉上也愈來愈光潤柔嫩，宛如花朵盛開一般；她心氣平和，宛如天女一般，現出吉祥的容貌。

在這種種的兆相發生之後，國王心想或許將有具足福德的王子即將誕生，所以心中也是十分期待與興奮，他對王妃特別殷勤，照顧得十分周到，期望能夠得到一位王子。

但是沒有想到，王妃卻生出了一位公主，國王心中頓然感到十分的沮喪，從此就不太愛說話。而王妃更是十分的惆悵愁苦，他們滿心期望誕生一位王子，但是卻生下一位女兒。

但不管如何，這依舊是一件大事，國王認為應該迎請一位婆羅門來占相，蔔其吉凶。於是國王就命令大臣迎請國中德高望重的婆羅門，來到了王宮之中。國王告請婆羅門說：“國師！王后曾在有孕之前，夢到八個太陽同時在天空中照耀著，而整個沙河爾國頓成為焦土，此時王妃的頂上感覺十分的癢，竟然現起了一座由松耳石所製成的佛塔。

而從此以後，王妃懷了身孕，並且忽然之間變得身強力壯，容貌愈來愈光明，也愈來愈年輕。其間天天女時常下凡來供養，所以，我們本來以為將有一位王子誕生，但是沒有想到卻生出了一位公主，這樣的因緣不知是吉是凶？”

婆羅門就請國王將公主抱出，然後開始修法，並用香水香液來清淨公主，並將公主放在光明能夠照到的白壇之上，前後左右很仔細地觀察公主。當他仔細地觀察之後，靜默片刻，婆羅門竟然情不自禁地落下了眼淚，國王夫婦二人十分緊張地盯著婆羅門。這時婆羅門立即向王妃致敬，然後又朝著女嬰五體投地的頂禮。

這時國王、王妃十分的驚奇、詫異，王妃也立即驚問道：“國師婆羅門，是否公主的相貌不好，或有何凶兆，所以讓你流淚並做出奇怪的行為，請你務必將實情告訴我們。”

婆羅門相師就說：“不是的，大王、王妃請您們放心，這位公主不僅不是相貌不好，而是相貌實在是太好了，具有最圓滿的吉祥之相。她宛若聖者一般具足了三十二吉祥相與八十種隨形好，一定是智慧的空行母降生於這人間哪！這樣一位智慧空行母降生在人間，真是人間的福氣，如果她在家成為一位世間的女子，她的駙馬將可成為轉輪聖王；

如果出家為尼的話，就能夠使全國的人民，都趣入法界之中，得到解脫；這樣的美滿相貌，還有誰能夠具有呢？”說著、說著，婆羅門又流下了眼淚，國王與王后心中也十分地歡喜，不禁跟著他一起流下了眼淚。

這時國王又問道：“她應該取什麼名字比較好呢？”

“她應該叫做曼達拉哇，只有這樣的名稱，才能夠堪配於她吧！”

這位婆羅門講完之後，就跟國王與王妃道別，國王夫婦二人賜與他無數的供養，婆羅門將其中的供養取出大部分，又供養了曼達拉哇公主，然後十分欣喜地離開王宮。而國王與王妃從此仔細地照顧著公主，公主也十分健康迅速的成長，當她十三歲的時候，四方的

智慧空行母，也紛紛趕來觀察公主的成長狀況。她長得十分的莊嚴相好，眾生一見到她就會立即生起了歡喜的心，她的全身宛如蓮花一般，莊嚴美麗。

美麗公主的名聲遍傳大地，所以世界各地前來求親說媒的人未曾間斷，印度的國王，有的人要贈送最珍貴的寶馬，有的要用金印做為聘禮；甚至還有從漢地而來的媒人。有些王侯聽到了美名也要前來定親，他們送來茶磚、馬匹，還有綢緞，還附贈了一百匹駿馬和一百個力士；孟加拉王也贈送大象，用三百頭象馱著無數的寶物；

而白達國王則贈送最珍貴稀有的白獅子，而致贈的莊嚴飾品，也鑲飾著各種珍貴的摩尼寶；僧伽補羅國王也送來了無數的寶飾物等珍品前來；還有喀什米爾王贈送各種名藥，還有許多珍奇稀貴的寶物；裡域國王則贈送了許多的聘金；大食國王也饋贈了許多的肉酥珍食；格颯爾國王贈送了武器；而象雄國王也貽贈了良畜：這些國家王侯都一心想娶曼達拉哇公主回國。

桑耶大師 第三章 曼達啦哇生妙因

本初普賢王佛

在法身中 我們設計出了一種

叫做愚癡的遊戲

於是我們用癡迷創造了你和我 又說是

現在 過去 未來

現在 從未曾離開的

普賢王如來的遊戲 我們

重新 又玩起回到

本初普賢王如來

來自世界各地的國王都紛紛下聘求婚，這些求婚者讓聖典持王十分的煩惱。他心中的煩惱，讓他焦慮失眠，難以安睡。這時，他心中想著：“我這個小女兒，生得這麼莊嚴美麗，沒想到卻遭致這麼大的麻煩，這麼多的國王都希望娶到她，都要來下聘，但是這樣反而讓我無端地遭致許多的怨敵。我如果許配給這個國王，其他的國王當然會嗔怒而記恨於我；如果許配給另外的國王，情形還是一樣。這樣我的國家就永遠不能得到安寧了。唉!這將如何是好?如果我有十個女兒都如同這般的美麗端莊，同是嫁給每一個國王，讓每一個國王都心生歡喜，那將是多麼好啊，不過這大概是我的夢吧!”

沙河爾王在他的寢殿裡，走來走去，走去走來，完全沒有辦法安睡，身體也日漸消瘦，十分的苦惱。

有一天，他就叫侍者去傳喚公主前來。等曼達拉哇公主來了之後，聖典持王就對她說，“女兒啊!你生得這樣莊嚴美麗，我是十分欣喜的。但是!沒想到你的莊嚴美麗，卻反而導致了我們國家的困擾。因為每一位國王都希望迎娶到你，他們都致贈了這麼多珍貴的贈禮，真是叫父王我不知如何是好!如果我將你許配給這個國王，其他的國王會生起瞋恨，那將為我們的國家帶來不幸。

我現在已經沒了主意，不知如何是好。怎麼思維、怎麼想都不能夠得到適當的決定。我看這樣子好了，女兒啊!這出嫁的大事，你就自己定奪吧!你願意嫁給誰，就嫁給誰好了，我實在是沒有了主意。”

曼達拉哇公主聽完了父王所說的話之後，就淚如雨下，大聲地哭了起來，久久難抑，她向她父親說：“父王啊!我不願意嫁給任何人，我哪裡也不要去啊!我希望在皇宮中陪伴著您，永遠地陪伴著您，不要嫁給任何人。”

聖典持王就板著臉兒教訓公主說：“胡說八道!孩子啊!你怎麼可以這樣子任性呢?你這樣任性我是絕不允許的。現在要求親的人，都在宮門外等著，我限你三天之內，給我回音，一定要選擇一個人嫁了。如果不嫁，就是違反父王的命令。”

曼達拉哇公主聽了之後，還想向她的父王申訴，但是聖典持王以威嚴的眼光逼視著她，公主雖然滿腹委屈，卻也不敢申辯，就向大王告別，從父王的寢宮回到了她所居住的宮殿中。

曼達拉哇公主回到了寢宮之後，心中十分煩悶，就叫醒了三位宮女陪伴著她，慢慢地散步來到宮頂上一個靜僻的處所。這時，她心中不斷地來回思維著她的未來。她累了就回到寢宮中休息，醒過來之後，就又回到宮頂僻靜之處，經行思維。她日夜的思維之後，心中已經有了深深的決定與覺悟。

公主心中想到：“我現在雖然由於福報因緣，沒有出生在三惡趣當中，可是我還是立足在輪回的人世間。人世間雖然沒有三惡趣的痛苦，但是終究不是究竟解脫的。我雖然貴為一國的公主，但我依然還是女兒身，不能圓滿具足一切的丈夫相，所以在修行上，恐怕還是會有一些障礙吧!”

這時輪回的苦迫，剎那之間如刀割身一般，佈滿了曼達拉哇公主的心中，她在極端的痛苦中，雙膝跪地、雙手合十地向佛陀祈請道：

“偉大的佛陀啊!由於您的加持讓我沒有出生在其餘邊遠大小的各洲之中，也沒有出生在邊地落後的地方，而是出生在這具有佛法的沙河爾國。而我的身體也是五官俱全，

具足相好而沒有任何殘疾，也不曾遭受到衰竭、魔擾與疾病的纏繞。我的世間智慧豐富、身心自由；更幸運的是沒有出生在造孽者之家，我的父王、母后以及所有的王族，也信奉著佛法，這些都是極為吉祥的，也是佛陀慈悲加持的緣故。

“福德的因緣，使我身為一國的公主能聽聞佛法，沒有出生在下等家庭裡面。雖然生為女人身，卻是屬於行善的種性，而擁有這些榮華富貴。但是這些善緣，如今卻成了惡夢，現在各國的使者都前來求親，讓我不知如何是好。雖然說我所具足的這些因緣，都是屬於世間的善法，但是這些並不究竟啊!而這些善法，應該是我過去世虔誠信佛所具足的善報吧!假如我這輩子不再信仰、修學佛法，只是享有這些善報，那豈不是十分的可怖嗎?

“人身難得現在我已得到，佛法難聞現在更已聽聞，我的虛幻之身，如果不能在今生得度，更在何時才能度脫此身呢?祈請佛陀加持我，讓我度脫這個難關吧!祈請佛陀加持我，讓我修行成就吧!”曼達拉哇公主傷心的哭泣，一心的祈請，由於太傷心、太專注了，竟然昏倒在地上。

忽然之間，清涼的光明注照著美麗的公主，她自然地幽幽醒來。

這時，她心中十分自然明晰地思維著：“如果我這輩子不好好的修行，我下一輩子能否聽聞聖教，都是十分難說的。所以，現在我必須遠避邪徒，絕對不能夠有稍微的鬆懈，如果此生不能夠圓滿地修行成就，我一生的真正光明即將毀滅，所有的旺盛豐足、榮華富貴，都不過是虛幻的假相。等將來的惡業現前之時，受到惡報是在所難免的。就算我自己幻想不接受這些未來現前的業報因果輪回，也是不可能的。

“我現在如果嫁給了一個丈夫而這個丈夫即使是功德俱全，也是與我在一起受苦受難的夥伴罷了!人間的丈夫是不可依止的，我擁有這些人間的丈夫，他們無異是帶了種種裝飾的一頭牛而已，日日為生活忙碌，為事業奔波，這些奔波，有什麼用呢?而即使我再有功德福報，也只是外飾莊嚴的生命而已，跟一條帶著十分漂亮飾品的小母狗，又有什麼不同呢?

“現在我只是不斷地用嘴與手腳，為生活而閑不下來，日日與人談論那些毫無意義的話語，從事那些十分愚蠢、不能具足智慧的宮中禮儀而已。我的身口意都不能清淨，一天到晚忙於這些王公貴族做一些無聊的應酬，這些都是毫無用處的，我應當趁著現在，在自由的情境當中，趕快努力修行吧!我絕對不能墮入這樣可怖的輪回當中。”

公主仔細思維之後，心中生起了甚深的決定，她認為應該要脫離婚姻的纏縛，所以，第二天，公主終於秉持著極大的勇氣，去參見父王。

她到了聖典持王面前，向他致敬禮拜之後，用著莊嚴的語音說道：“父王啊!請您聽我仔細的述說，我不願意結婚，請您允許我安住在佛法中修行吧!我們眾生從過去、現在到未來的三世中，都在輪回當中流轉不息。如果我接受了婚姻，在其他的家庭中生活，那麼我

的今世、來世都將輪轉受苦，這樣子的家庭，我是絕對不要的。所以，如果您要叫我做決定的話，我希望能夠自由自在地修習佛法，只有佛法，才是我生命中惟一的光明。

“父王啊!如果我不能夠有修行的自由，我寧願拋棄此身，將生命結束；這樣子的話，也好祈請來生能夠再出生人間，擁有一個能夠自在修行佛法的身體啊!希望父王能夠同意我的祈請，讓我自在地修行佛法吧!”

公主說完之後，以頭叩地，淚流滿面地向聖典持王祈求。聖典持王聽聞了公主的祈求之後，心中極為不悅，就威嚇公主說：“你什麼都不要再說了。女兒啊!你好好地住在宮中，不准出來，什麼都不用再說了。”

並立即命令侍女將公主帶回寢宮之內，並且喚來了五百名宮女，日夜守護公主，使她不能夠逃出宮門。而且，威嚇宮女說：倘若公主自盡或是逃逸的話，將要把她們喂狗吃食。國王下了這道嚴令之後，大家相互傳敘後，都噤若寒蟬，努力地守護著公主，不敢讓她稍有異動。

聖典持王在日常生活當中，每一個晚上都有肉食的習慣，並且讓王妃輪流來侍候。但是由於近來為了公主婚姻的事情，各國使者大量湧入了沙河爾國，使得宮中所儲存的肉食，很快的都已經吃光了。但是沙河爾王的生活習慣，卻是無法改變的。因此，王后哈尼吾，十分的心焦，臨時要找宮中之人去採買肉食，但是恰巧這些採購的人員，不是生病，就是有事不在宮中。

忽然臨時沒有了肉食，一時大家都慌了手腳，所以臨時要去買肉，已沒有足堪任務的人可差遣。只有曼達拉哇公主一向心細，十分有智慧也知道大王的飲食習慣，所以王后只好差遣宮女與衛士，護衛著公主到市集上去採購精細的肉食。

當公主出了宮門要去買肉食的時候，忽然之間天上降下大雨，所有的市集都散市了，所以當公主到了市場之時，已經沒有任何的人在買賣。公主心想在大雨之中，實在是沒有辦法買到任何肉食，所以，只好雙手空空，與衛士及宮女要返回皇宮。

公主在返回宮中的路上，忽然看見一位八歲小孩兒的屍體，這八歲小孩兒的屍體，其實是智慧空行母所幻化，要幫助公主在此生能夠自在修行而特別示現的。所以，當公主看到這八歲小孩兒的屍體時，忽然之間身心光明，十分的清淨，而智慧空行也在剎那之間，注照了公主的心。

曼達拉哇公主在智慧空行的注照加持之下，心中若有所悟，知道這清淨的孩兒要以他的身體來清淨大家的業障，所以十分欣喜地檢視身體，發覺他的身體宛若透明一般白淨流光，血液竟然不是紅色，而像牛乳一般淨白。

於是公主就恭恭敬敬地向小孩頂禮道：“偉大的聖者!您應該是為了我需要肉身而示於此的；您清淨的身體，流出淨光與白血，應該能加持我們，使我們身心惡業清淨。而我的父王每夜必啖肉食，如果沒有供應的話，可能會有嚴重的後果。所以為了圓滿您的幻化心願與救度無過的眾生。請您允許我迎請您清淨的身體。”

說完之後，不顧地上的污泥，再三地叩首拜禮。小孩的身體忽然之間發出了極為熾亮的光明，而公主也知道受到了允許。於是將孩兒的腿切割分裝成八個袋子，拿回王宮中向王后交差。而這一切都是智慧空行母如幻加持所示現，公主她雖然隱隱約約的瞭解，但是卻也說不清楚、想不明白。

所以，當王后問公主說：“孩子啊!你是不是買到肉呢?”

公主隨口就含糊地回答說：“肉已經買好了，現在就可以煮食了。”

於是，公主就將這些肉放在滾水中不斷的熬煮，肉湯也換了好幾遍，這時再加上許多美味的調味料，就向母后回報說：“肉已經煮好了，現在可以給父王送餐了。”王后就帶著侍者獻餐給國王。

當國王吃了這些肉食之後，忽然之間，覺得身體十分的輕盈安適，身體仿若氣球一般，飽滿地彈起，十分的自在，更宛如能夠像鳥兒一般輕盈飛翔。國王也是十分有見識的人，這時他心中明白，這些肉食絕對不是普通的肉類，應該是來自七世都是清淨婆羅門的修行人身上的肉。

於是，國王急急地呼喚王后前來，他聲音嘶啞地喊著：“哈尼吾，你快來啊!王妃，你快來啊!”

王后從來沒有聽過國王這樣的狂喊，於是不敢怠慢，趕快趨向前去面見國王。這時國王忽然左手揪著王后的衣領，右手拿著利刀，指著她的胸口，目射凶光，十分狠厲地問道：“哈尼吾，你今天晚上所送來的肉食，到底是從何而來的，你最好趕快老老實實地告訴我，不然我一刀就把你殺了。”

王後天降橫禍，聽了之後，心慌乎軟不知如何是好，只有趕緊地回答道：

“大王!我實在是不十分清楚這些肉的來源。因為這些肉食是女兒曼達拉哇帶回來的，她應該知道這一切的詳情，我現在趕快叫曼達拉哇來，把這件事情弄清楚。”

國王這才鬆手說道：“好!那麼趕快把女兒叫過來吧!”

王后連忙叫侍者，急喚曼達拉哇公主前來。當公主來到面前，國王依舊左手抓住她的衣領，右手持刀地問公主說：“女兒!你讓我吃的那些肉，到底是從哪里弄來的?你要老實告訴我，如果你不說實話的話，我一刀就殺了你。”

公主聽了之後，十分慌張地回答說：“父王!請饒了我吧!今天母后要我到街上買肉，因為下著大雨，所以當我到達市集的時候，市集已經散去，只好回宮，在回宮的路上，途中忽然看到一具八歲小孩的屍體，這個，小孩的身體散發出清淨的光明，而且也被雨水清理得十分的乾淨，在我祈請之後光明現起，似乎是幻化的因緣。所以這時我就把米袋中的米倒出來，割下腿肉，放進袋中，用裝米的袋子裝了八袋，然後拿回宮將肉放進去煮食。而在煮食的時候，我還換過許多次的湯汁，調味料也下了很多。這些肉其實就是那位小孩的腿肉，這是實情，請父王饒了我吧!父王!您是否因為吃了這個肉而中毒了呢?請您原諒我吧!”

曼達拉哇公主一面說，一面十分驚懼地痛哭失聲，並且用十分害怕與關注的眼光注視著國王。這時，國王才將抓住公主的手放開來，也把刀子收了起來，然後開口說道：“喔!原來是如此啊!那麼你現在趕快去把那小孩子的屍首全部拿過來吧!”

此時曼達拉哇公主心中暗暗想著：“不知道這小孩子屍首是不是還在?千萬不要被鳥獸吃掉了。”於是，公主即刻帶著侍衛與宮女，快步地去尋找小孩子的屍體。結果發現屍體仍然還在，於是趕緊叫侍衛背回獻給父王。

聖典持王看了之後，十分的高興，就將小孩的屍體全部磨碎，加上各種珍貴的加持物及藥品，而做成無數甘露丸，精心地裝入七寶的寶箱之中。這時，公主不解地問道：“父王!為何要將小孩的屍體磨碎，製成甘露丸呢?”

國王笑著說：“這是要圓滿這位大修行人的本願啊!在密法中修行成就者已現觀了悟生死，對色身已無所執著。所以，他們在入滅後，有的將頭蓋骨獻出做成嘎巴拉法器，乃至法鼓，就連腳脛頭、眉輪骨等都可成為法器。再者，七世修行清淨的成就者，因為身體的五蘊六大已完全淨化，所以，以此肉體來做成藥丸，即成為食之能幫助眾生趣入解脫的無死甘露。這樣的解脫稱為‘味自解脫’或‘嘗自解脫’。其中以血製成的又特別稱為血甘露呢!這是大成就者的慈悲心現。我現在將這些甘露伏藏起來，將來可以利益眾生，也可以使這位示現為小孩的大修行人，成就度眾的心願與廣大功德啊!”

國王說完之後，就與公主將七寶的寶箱埋在名為歡樂園的皇室墳陵裡面，成為一件伏藏的寶藏；然後祈請一切天女、空行母眾與世主護法守護，並在這座寶貴的伏藏上面種植靈芝草做為記號。

曼達拉哇公主在宮中日夜思維，希望能夠自在的修行。所以，她不斷地尋找機會希望能夠逃離王宮。有一天，她終於找到了這樣的好機會，她竟然在王宮中發現到一條秘密的通道。於是，她就帶領著貼身的宮女孫謝瑪作為隨從，從秘密通道中逃出王宮，並向東行走了一二十裡。

這時，她認為似乎已經安全了，於是就脫下身上的衣服，卸載所有的珍寶飾品，然後向孫謝瑪說道：“孫謝瑪!你現在拿著我的衣服，還有這些珍寶飾品回宮去吧!我想一個

人逃離宮外，去好好地自在修行，也希望能夠在佛法中，修證圓滿成就，以脫離這可怖可畏的輪回。”

此時貼身女僕孫謝瑪說：“尊貴的公主啊!我怎麼能夠讓您一個人去修行呢?您是這麼尊貴又是這麼的嬌嫩，如何能夠忍受外界所有的苦難。在外面一個人生活是十分的困難，尤其是您這麼莊嚴美麗的公主，更是危險；我絕對不能夠讓您一個人在外流浪。公主啊!您得到這麼尊貴的身體，安住在如此尊貴的家系中，到底還有什麼不滿足呢?究竟您想要得到的是什麼?或許我完全沒有智慧，不能瞭解您的心意，但是不管如何，祈求您還是跟我一起回宮吧!”

此時曼達拉哇公主站了起來，向四方的一切諸佛本尊空行合掌致上最深的頂禮，然後說道：“現在我只對佛法有興趣，在我心中只有佛法才能讓我生起無上的誠信。我對世間的一切，現在已沒有任何的興趣了；對於婚姻，對於任何人，我都不想沾染，與他們纏縛而淪入輪回。假如您不願拿著我的衣服及飾品回宮，那沒有關係，我現在就把這些衣服與珍寶，全部用石頭砸碎，然後丟棄掉。我現在一心一意想的是如何如願的皈依正法，在佛門中修行，得到圓滿的解脫而已。所有的婚姻、出嫁乃至世間的福報，都不能成為我修證佛法的障礙，我現在要遠離這一切的糾纏，如法安心地修行了。”

公主一面說著，一面將身上最名貴的綢緞衣服撕碎拋向四方，又用石頭將珍寶砸碎，然後在地上跪下，合掌祈願說：“十方三世的一切諸佛、菩薩與空行護法!我現在謹向你們獻上至深的祈願：希望我生生世世，再也不要轉生成為身穿這種珍貴衣服的人，而在繁華的人生當中，淪落了自性，不能得到解脫。我誓願脫離一切世間的利、衰、毀、譽，與稱、譏、苦、樂等八風的吹拂，讓所有的稱讚詆毀離我遠去，讓我能夠安住在正知、正見的三摩地中受用法樂，讓我能夠在佛法之中得到幸福的修行，圓滿地趨向菩提。”

在她祈願完畢之後，就將頂上高高盤起宛如天上的彩雲般飄逸的髮髻扯散了，莊嚴美麗的頭髮，剎那之間變得十分的混亂；接著，更用尖銳的指甲把莊嚴妙好的容貌抓破了。這時孫謝瑪搶救不及，看得十分的痛心，就大聲地哭叫起來：“公主啊!千萬不要!千萬不要!”

說著就抱住公主的雙腳，大聲的痛哭著說道：“最尊貴的公主啊!您怎麼可以這樣呢?您本是一國的公主，是國家的統治者，將治理社稷的人，何苦非要這做不可呢?請您發發慈悲心，不要再傷害自己了!不要再傷害自己了!”

她一面哭喊著，一面伸手緊抓住公主的雙手，狂喊道：“公主啊!您這樣做，對得起您的父母嗎?對得起國王與王后嗎?這是父母所生的肉身，您怎麼可以做這樣的傷害呢?”

公主安詳地對著女僕說：“孫謝瑪!你千萬不要以為我是在激動之下才做這樣的事情，其實這才是我能夠圓滿修證解脫所做的保障啊!你要瞭解，這樣美麗的身軀，若用來誘惑男人，實在是沒有任何意義的。我們在修法當中，絕對不能有任何的障礙，所以我將這名貴

的衣服綢緞撕裂，將這美麗的臉毀壞，讓整個外相徹底的改變，如此一來才能夠使我在修行當中，安心而不會受到他人的貪戀與干擾。

“孫謝瑪!衣服只是為了遮蔽我們身體所用的物品而已，它並沒有任何的實義，所以被人棄擲的破碎衣衫，我們當然也可以歡喜地穿用啊!所有貪欲橫生的世俗念頭，我們都應該拋棄，我們面對輪回世間的一切，應該像我們不屑去嗅聞臭穢的屎尿一般，應完全地拋棄。我們不能夠有任何的執著，因為這是阻礙我們證得清淨的身語意的染習，將使我們的禪定不能圓滿成證的染汙啊!

“所以，我們必須制止一切世間的貪愛，使我們的六根得到清淨。對一切色聲香味觸法等六塵，都不作任何的貪念，我們要制止自己的心念，使我們的心沒有任何的執著，而心靜如水，並安住在正知正見之中。我現在決定要做一個真正的密乘的瑜伽士，我要到處遊行參訪，不到成佛絕不中斷。”

於是曼達拉哇公主，就開始了游方修行的路程，她在饑渴的時候就飲著泉水，餓的時候吃著殘食；如果連殘食也沒有的話，她就吃著乾淨的白土，來斷除自己的饑餓。她斷絕一切回家的念頭，而安住在修行的法喜之中，她視一切法界為住處，將修行作為她的生計。

而可憐的孫謝瑪，在公主斷然地辭走之後，只有淚流滿臉地走上回宮的道路。她心中實在是十分的痛苦，也十分的痛惜。這位她從小看到大，莊嚴美麗又性情溫和的公主，竟然要永別了。所以她一步三回頭，十分地戀惜著曼達拉哇公主，直到公主的身影消失了。她一面走一面想，想著想著就哀痛地哭了起來，她一面走一面喃喃自語地念著公主的名字。

當她回到宮中之後，就立即向國王與王后請罪，她跪倒在地上，向國王及王后哭訴道：“大王、王后!我實在沒有臉回來見你們。公主逃離了王宮，拋棄一切，而走向修行游方的日子。她告訴我要拋棄這些世間的榮華富貴，而努力地去修行，希望得到圓滿解脫，並且發心將修行的功德回向給大王與王后。大王啊!公主的膚色是那麼清淨而莊嚴，全身都是吉祥的相好，皮膚宛如摩尼寶珠一樣，清淨地發亮，說話的聲音宛如天鵝一般，十分的柔和好聽，從來也不肯說出一句粗魯的話。

面容十分的端莊動人而經常地微笑著，性情柔和又是那麼的善良，像母親一樣對待一切宮中的男僕女傭。宛若最珍貴的烏東哇拉花一樣的公主，被一切邊地的國王競相來爭奪，結果她現在卻遠離王宮去修行了。大王、王后啊!我再三地勸阻公主也沒有用，現在請大王和王后賜罪吧!”

說完之後，就傷心痛泣地哭倒在地上，其實孫謝瑪是抱著必死的心，而完全傾泄了心中的話語。

國王聽完之後，十分的憤怒，臉色一陣青一陣白，要立即處死孫謝瑪，但是王后就緊緊地按捺住國王，替她求情。這時，國王也念在孫謝瑪一念的忠心之上，就沒有殺害她的生命。此時國王憤怒地走來走去，慢慢地心緒逐漸地平 and 了。

此時王后就問孫謝瑪說：“公主現在的狀況如何呢？”

孫謝瑪哽咽地回答說：“國王陛下!王后陛下!現在公主已經離開了王宮到了荒郊野外的染料林裡面。她本來要我帶回她所有的衣服和飾品，但是我勸公主千萬不要如此做，趕緊與我回宮，但是公主堅決不肯回來。後來公主就將所有的衣服撕碎，所有的飾品砸碎了，並且傷害自己的身體。現在她就像下等人一樣，穿著最破碎的衣服，渴飲泉水，餓了就吃土，席地趺坐修習禪定。所有的問話，她也不肯回答，就像活死屍一樣。”

國王聽了之後，心中十分的惱恨，只好先頒賜食物與各種寶物給各國求親的使者，並且分頭寫信給各國國王請求原諒。

這時各國使者聽到這樣的情形之後，心中都感覺十分的可惜，但是也沒有辦法。只好紛紛地攜帶著禮物返回國中，同時各國國王也警告聖典持王說：“現在我們接受曼達拉哇公主離宮修行的事實，但是如果是欺騙我們，讓我們再聽聞曼達拉哇公主出嫁的消息，我們必定興兵前來討伐，以治食言背信之罪。”

這時，國王聖典持王思前想後也看開了，認為如果公主是那麼歡喜修行的話，那也沒有辦法，只有讓她修行吧!而王后也在一旁幫著公主講話，所以國王也一面命人去尋找公主，一面命令大臣去探聽修行的大師，看看到底現在有哪位班智達的修持智慧與德性都是圓滿的，就想迎請這位德性圓滿的修行人，來指導公主修行。

在多方打聽之後，聽說沙河爾屬國郭瑪德夏王的王子菩提薩埵，又號為寂護大師，他的德行與學問都是圓滿無缺的。於是，國王決定迎請菩提薩埵前來教導公主。而此時國王也在染料林附近找到了公主，並將公主帶回，而且也答應了公主全心修行的要求。菩提薩埵於是就為曼達拉哇公主宣說皈依、受戒，曼達拉哇公主也從其出家，成為一位清淨的比丘尼。

為了使公主能夠安心的修行，隨從的五百位宮女也同樣發心出家為尼。聖典持王並在王宮中專辟一座宮殿作為淨室禪林，讓公主與宮女留在這座宮殿中修行，並允許她們每天下午能夠在園苑中經行。而這座宮殿的室門，國王也將它封鎖起來，不讓外界打擾她們。這時全國的王臣人民，都對公主生起了甚深的敬意。而公主與宮女們，上午安心地修習禪定，下午就一同到園林之中經行修法，繼續從事禪觀思維。

桑耶大師 第四章 焰火清涼流智海

風波惡 無端地惹起

成佛故事

勸你少煩

其實 早已在三時中醉臥明空

呬——豁然的法界一念

現前驚呼起 現成的空樂

吽!吽!

噫!有火

大悲的淚水 將火焚燒成清涼的大智慧海

南無 南無

此時烏仗那的蓮華生大士，在禪觀當中，觀照沙河爾國時，發覺調伏的因緣已至。他在如幻的現觀中，見到了曼達拉哇公主還有隨從的五百位比丘尼，正在王宮中精進地修行。他于悟了這正是他所應該調伏的物件，所以，就從達那郭夏海，以神通力如鳥飛空一般地飛往沙河爾，他的身體化成彩虹一般，一剎那間已到達了沙河爾的上空。

曼達拉哇公主正在園林當中經行修習禪觀；忽然之間，天空竟然裂開了，蓮華生大士跏趺坐在這座園林的上空。這時，整個天空綻放著彩虹，五光十色，繽紛如雨，在天空之上祥雲擁簇著蓮華生大士與無邊幻化的菩薩。蓮華生大士安詳地端坐雲端，貌如滿月跌坐在蓮花座上，臉宛如八歲的幼童一般，圓滿如月地微笑著，並從口中自然地流出光明，向曼達拉哇公主說出秘密的真言密咒。

公主看到這種殊勝奇異的景象，十分驚訝地仰視天空，剎那之間生起了最深密的仰信，不由自主地雙手合十跪倒在地。在光明的注照之下，她自然地心生震動，竟然在最深密的法喜中，昏倒在地上。

這時，蓮華生大士的光明恩德正普照著曼達拉哇公主，他勾起了公主的清淨體性，調伏了公主在這個世間中的身語意，使她安住在究竟的清淨中。此時，公主的心中豁然明亮，從光明中慢慢地蘇醒過來，知覺也逐漸地明朗。立即命令一旁驚慌無措的五百位宮女，趕快鋪起厚厚的寶墊，準備迎請大士安住。並派遣一些宮女去守衛巡視，以免讓外人忽然闖了進來。

這五百位宮女們，有些人趕緊持著寶幢、幡蓋及種種的莊嚴具，安置在迎請蓮華生大士安坐的寶座之上。

蓮華生大士緩緩地從虛空中降下，大眾歡喜禮拜恭敬圍繞，曼達拉哇公主的心中自然也生起了甚深的安樂歡喜。她雙手合十，唱頌著讚頌，迎請蓮華生大士進入宮中：

矣瑪火！

佛子頂嚴摩尼寶，

圓滿成道具利他；

慈悲鉤攝導眾生，

仁愛甘露療有情；

具德光明注照我，

等舍傳法無仇敵；

救度共脫生死海，

無明眾生祈救助，

敦請入宮宣佛典。

在讚頌聲中，她們迎請蓮華生大士安坐在寶座之上。這個寶座十分的高大莊嚴，蓮華生大士十分愉悅於其上結跏安坐，公主又加派了宮女守護著門戶，奉上最珍貴的飲食，供養珍寶法器與曼陀羅壇城，更獻上了許許多多的金銀、珍珠等百種的珍寶，還有綢緞布匹等織品。她供養這些珍貴的用具，從緣起中示現蓮華生大士一切世諦的受用飲食與珠寶福具等用品，圓滿具足無礙。

曼達拉哇公主向大士頂禮之後，十分謙抑地坐在下方，雙手合掌，畢恭畢敬地向大師合掌行禮，惟恐奉獻的禮品並不適當。接著她又合掌祈問大士說：“清淨圓滿宛若三世諸佛的代言人，具足一切光明智慧的大師，不知道您生於何方？您的名號到底如何稱謂？您是屬於何種種姓？您的父母到底是誰？請您為我們宣說這些因緣，讓我們了悟這所有的實情之後，依止於您趣近菩提的甘露之道。”

此時蓮華生大士就告訴曼達拉哇公主說：“我並沒有生父，我是從法界中自然而來的。我也沒有生母，是由智慧空界中出生的。我是屬於能夠賜福一切人間有情的族姓，我的名字就叫做安樂成就。我在一切佛陀所化現的聖地，在每一位眾生之前，都能夠示現化身，並且能夠隨眾生的心意，相應成熟的因緣，如願示現，隨機度脫。我即是西方極樂世界的無量光佛，與普陀山的觀世音菩薩所具足示現的化身。在達那郭夏海的清淨蓮花中，依法界光明化生，法爾現生成佛，我是具足法報化佛的三身成就者。

“雖然，我的法身為無量光佛，報身為觀世音，化身為蓮華生，示現了圓滿的法報化三身。但是就法界體性上說，實則沒有任何絲毫的差別。另外，法界至尊普賢王如來，色究竟天圓滿成就的報身金剛持佛，菩提伽耶示現的釋迦牟尼佛，這法報化三身如來的佛德，我也全部兼具，彼等都是我的圓滿體性。所以自利利他的一切事業，我都能夠施以無間斷、究竟的加持；一切善行與佈施，我都能夠賜與圓滿的成就。

“所以，從法性上看來，我就宛如從現前的法界胎藏中成就，就如同我們心中法爾具足的八葉心輪。這一切圓滿法性，都是從中台八葉當中現前具足。所以在法性本初普賢王如來的精進成就當中，我們可以現前了悟：這心中理具的八葉蓮台當中，我有八位慈悲方便的生父，與八位般若空性的生母，這是最究竟的法性密義啊!”

這時，蓮華生大士就以三世的現觀，微妙難思的清淨法音，將自身過去、現在、未來的因緣唱頌道：

矣瑪火

八大化身聞法界 八位生父法性體

八位生母法界身 八大上師具妙德

屍陀林中八本尊 遍歷八地妙周遊

法界八地常居住 現證圓滿八成就

八大事業利眾生 八大法行大圓滿

具慧空行當諦聽 無分別中具示汝

矣瑪火

緣起具述自性德 廣大名稱八上師

安樂三界一切眾 上師蓮華生大士

總持佛教大法王 上師貝瑪桑巴哇

清淨無垢具三藏 成就上師蓮花王

一切安樂具一身 上師忿怒大金剛

如空現前諸教乘 上師日光示平等

具足八相會一身 上師釋迦獅子尊

警覺六道如來吼 獅子吼聲大上師

遍知諸法微妙義 愛慧上師勝利名

八大上師八化身 現前示汝當了知

矣瑪火

廣大緣起八生父 如實相中示汝等

體性法界智慧父 本初法身普賢佛

遠離生死二事父 無量光佛大依怙

一切六道聖者父 無量壽佛示中道

妙法根本菩提父 觀世自在佛報身

佛法根本僧寶父 清淨釋迦牟尼佛

高貴吉祥國王父 勝王因陀羅部底

世間初見之人父 佛教大臣知拉尊

慈祥至誠切磋父 如師契友金光聖

世出世間八生父 法脈圓轉勝緣起

矣瑪火

體性現起八生母 性空如語示汝等

緣起達那郭夏海 清淨大海寶蓮樹

安樂生母示無相 無垢法界普賢母

具德化身之生母 金剛瑜伽空行母

執我獻供之生母 持光天女自顯示

屍陀林行妙生母 殊勝金剛亥母尊

圓滿金剛灌頂母 密智遍喜比丘尼

秘密教授伏藏母 金剛業主空行母

佛法具心之生母 聖救度佛母本尊

世出世間八生母 吉祥示現因緣具

矣瑪火

周遊八地曆心海 緣起體性如實相

出生大海寶蓮樹 聖地先游烏仗那

化身王子具妙福 沙河爾國智慧謀

消滅四惡妖魔障 無畏兇險除外道

神通廣大善神變 精進奮進諸遠處

一心聽聞大法義 喀什米爾當遍遊

如實利他眾有情 裡域地方圓教法

善名示現無爭議 祈請應邀尼泊爾

具緣千里當相會 吐蕃地方傳教法

過現未來遍歷處 如實語汝當了知

矣瑪火

八住居地安實相 體性無動自緣起

佛法三藏善住處 摩羯陀國當安住

受戒律行善修處 菩提伽耶聖地住

善名遍聞十方界 歡樂林中結廬舍

自心稍住平等相 妙移住地索薩洲

發菩提心淨身界 僧伽補羅曾安住

遠離我執別住所 安居勝處紫色柳

調伏三界度眾生 清淨安住羊裡學

大智國王所邀請 廣大度生桑耶寺

如實安居八勝處 清淨因緣當了知

矣瑪火

緣起皈命八上師 普賢如來勝體性

吉祥獅子大上師 開示大圓滿勝法

筈巴哈德天竺僧 度我清淨成比丘

金剛事業空行母 八大行法傾無餘

白蓮花王勝法師 授我圓滿時輪法

喀什米爾清淨地 殊勝上師無垢友

善授甘露靜忿法 僧伽補羅國聖地

妙吉祥友大上師 遍學文殊靜、忿法

因緣得至沙河爾 師事大德聖龍樹

蓮花靜、忿法圓滿 那爛陀寺精舍淨

達那桑支為上師 猛咒詛詈法成就

八達上師八圓滿 體性皈命當了知

矣瑪火

八大本尊八吉祥 本初雙運自成就

實相八法體壇城 一法圓行一現證

八大屍林甚可畏 寒林圓滿甘露德

自現甘露功德尊 宏青洞中真實意

自生真實意本尊 修行怖懼屍陀林

降伏閻魔無死尊 妙吉祥身如意顯

累累蓮花屍陀林 善修馬頭金剛尊

自示蓮花語金剛 甚深起屍林中行

普巴金剛橛事業 示現自在普巴尊

自然疊疊屍陀林 善修召遣諸非人

隨意遣使非人神 安樂遍滿屍陀林

寂靜修習贊世神 供贊世神自成就

世界層疊屍陀林 秘密善修猛咒詛

猛咒詛詈眾護現 八大屍林八法行

如實圓滿當了知

矣瑪火

廣大修行八成就 普賢位中本初行

烏仗那國之父王 貶我不毛地中居

神變調伏空行母 天竺國王令戈弗

自身金剛未損傷 頑愚不靈外道王

拋我墮入大河中 恐怖激流身無動

沙河爾王烈火燃 毫髮無損自吉祥

示現國師桑耶寺 鬼神八部皆擁護

國王驕慢不頂禮 神變焚燒大王服

自身莊嚴不思議 魔臣惡念思離間

定身使彼僵如偶 教化西南羅刹國

羅刹順教歸法流 自在顯現八成就

如實因緣當了知 八大事業極端嚴

善妙成就普賢行 遠離眾貪示世間

顯現自在大遊戲 如佛功德威力同

神變不思議 修密禁行超一切

善權借屍勝修證 歡樂為眾宣法義

密護有情如父母 誓滅世間諸魔障

成就菩提圓佛果 足踏吐蕃因緣處

遍轉法-輪常自在 佛法久遠計恒長

伏藏密法勝寶藏 威伏羅刹示法力

世間和平自吉祥 圓滿成就八事業

如實密行當了知

矣瑪火

善巧實踐八大法 如心密輪八葉圓

根本四法極成就 隨附四法能善集

四法本集行如次 上師八法究竟善

本尊法八次第明 空行八法圓空樂

八大法行護法寶 隨附四法如實現

如日妙法大圓滿 秘密行法次第廣

上師忿怒持明法 忿怒佛母密嚴法

如實善現八大法 如心佛子當了知

“而我具足八位法性生父、八位法界生母所相應現成的圓滿成就，而這些境界，其實皆是法界體性的大幻遊戲罷了。所以現前的法界也即是自性法界胎藏，所流注的自心八脈圓滿現生的中台八院所如實示現，也即是我們自心法性的全體現前，更是普賢王如來本初法性身的現成體現。所以我周遊人間，教化各地，都是在自性的中台八葉壇城當中，也都是在普賢王如來的心輪當中周遊。由於體悟法界明空，所以在現前的法界中，惟我周遊八處現樂淨土。

“而我所居住之地在緣起體性上亦有八處，修行的處所是超越生死障礙的八座墳地屍陀林。而我具足八種上師的善名稱，以八種智慧身消融趣入究竟的法界。我圓滿示現上師金剛導師的八種莊嚴，一切廣大幻化的八部密幻成就，吉祥的微妙八飾，八大本尊與八種究竟無死的屍陀林八種莊嚴，修行救度的八種成就，安住八種悉地成就的境界，完成八大事業。而過去、現前與未來的八大無間圓滿的勝善名稱，將在法界中相續無間地流轉。我更是具足一切福德資糧者，圓滿佛地的慈悲智慧二行的資糧，我已經全部圓成，將臻於福慧二足的果地了。

“所以，在菩薩道中，我擁有究竟的兩種資糧現前成就；以法界而言，我即是一切諸佛之子，是一切諸佛的法王子；而就現前的緣起而言，我也是最善妙的種姓王子，所以能使世出世間皆得究竟成就。

“我具足無數的化身，在過去、現在、未來當中，三世不斷地舉起無盡的廣大法幢，向十方世界宣揚佛法，使一切眾生得到圓滿成就。其中有一些事是未來即將發生的，你已不必再細問了，事至當知。這就是我此生的示現因緣，現在向公主如實地宣說。”

公主聽聞之後，心中十分的欣喜，而安住在寂靜的法樂當中。在蓮華生大士的加持之下，現前轉動了體性中的三種瑜伽妙法，這三種瑜伽即是生起次第的摩訶大瑜伽、圓滿的阿努瑜伽及大圓滿阿的瑜伽。這三種瑜伽妙法，剎那之中在曼達拉哇公主的體性中已現前具足了。公主受到了法雨的注照，頓然消融在光明法性之中。

由於曼達拉哇公主的祈請，蓮華生大士在宮中繼續宣說至上的法要，而公主也隨侍著蓮華生大士，努力地精進修持。但是因緣不濟，好景不常，這個情景被一位為國王牧牛的僕人發現了。有一天，這位牧牛人，因為所牧的黃牛丟失了，到處尋找，卻始終沒有找到，所以心中十分著急到處亂闖。

結果竟然剛巧地被他看到蓮華生大士從空中降臨皇宮，更看到蓮華生大士被公主迎請到宮中的情形。這時，他趕緊尾隨著蓮師與公主，並在宮外的牆壁上，偷窺宮內的動靜，雖然他不能仔細的觀察到宮內情形，但果然聽到了蓮華生大士說法的聲音。

他心中想著：“怎麼會有人進入宮中，並有男眾的音聲從內傳出。這座園林應該完全是比丘尼安住在內才對啊？”在當時所有沙河爾王國的人民，他們無不讚頌曼達拉哇公主的出家，而國王敕命宮中的這一座園林是不准男眾出入的；所以牧牛人就認為公主犯戒了。

於是這牧牛人就在沙河爾國中到處宣說，毀壞公主主貞操戒行，他時常偷偷地跟其他人說道：“我跟你們說啊！你們千萬不要信仰什麼佛法與不佛法，也不要以為曼達拉哇公主到底是多麼的清淨。我親眼見到從空中降下一個男人進入她的房間。她現在恐怕正勾搭著一位流浪的僧人，做那些偷雞摸狗，男盜女娼的不正當事情呢！”

這些傳言很快的就在國中傳開了；所有的內臣、外臣與嬪妃們，也都慢慢地聽到了這個傳言。結果有王妃就將此事告訴了國王。國王聽了之後大為震怒，就大聲地斥責說：“你們是不是瘋了嗎？你們這些女人一天到晚喜歡嚼舌到處造謠。我們的嘴是一切罪惡的根源，要好好地守住口德，不要在背後嘀嘀咕咕地傳播謠言。你們這樣的女人就像鬼怪一樣，真是可怕，趕快去把說這話的人找出來，我要查個清楚。”

所以妃子們就趕緊去找告訴她們這些話的內臣；然後這內臣又慌忙地去找告訴他的外臣，外臣又去找地方官，地方官又去找百姓，追查到底是誰在造謠。這時國王也對全國人民宣佈道：“有人在謠傳曼達拉哇公主修行的時候，有男人做為伴侶。如果人民當中有誰見到了這個事情，就立即給予重賞。如果不只看見了這件事情，而且捉到了那個人，則賞賜封位。到底是誰發現並告發了這件事情，請他站出來，向外宣說，如果只是胡亂造謠，必當重罰。”

國王天天公告這件事情，卻沒有人敢回應。但是曼達拉哇公主的壞名聲，還是迅速地傳開來了。最後，朝臣只好把地方官抓入監牢，並向國王報告這些詳情，國王聽了之後也沒辦法，只好一再叮嚀道：“你們不能夠隨便聽信傳播謠言，想到什麼就說什麼，這對我們國家將有很大的傷害。你們要好好地追查這謠言的來源才對。”

國王於是嚴令全國的王臣，儘快去捕捉造謠的人，課以刑罰。但是私底下國王還是繼續仔細的查證，國王親自到公主的宮殿中仔細地觀察無有遺漏之後，然後才放心的返回王宮。

國王回到王宮之後，就立即命令大臣擊鼓再一次宣告說：“所有沙河爾國的屬民諦聽。有人在傳說：‘公主雖然棄家修行佛法，但是卻有一位僧人作為伴侶。’如果有誰親眼目睹過這個事實前來報告屬實，那麼大王將要把許多的寶物賜給他；如果是誰造謠生事，將立即課以重罰。”

這一次國王不只是宣告而已，而且立即將這些寶物堆放在皇宮之前，來鼓勵人民告發。如此天天擊鼓宣告，但還是無人前來領賞。這時，鄰國聞訊之後，也起了許多的非議，印度的國王也派來了七名婆羅門來幫助追查，其他的諸侯王孟加拉、白達王、烏仗那、喀什米爾也都派人來幫助追查這個事情；所有以前曾經想迎娶公主的國家，都派了人來參與調查，這些使者們都十分關注曼達拉哇公主的情形。

全國所有的男女老少，都一起動員起來探聽消息。這時有一位地方官的夫人，因為朝臣逮捕了她的丈夫，並將他關進監牢之中，所以地方官夫人就告訴那個牧牛個說：“都是你

這位牧牛人惹出的禍害啊!現在沒辦法，我只有派人替你去牧牛吧!現在你要到人群中去說：是你看到了那個僧人，並把情形說出，否則我不會善罷干休。”

地方官夫人恐嚇之後，又給予這牧牛人許多賞賜，這牧牛人一面受到了恐嚇，另一面受到了鼓勵，他本來十分的恐懼不敢出頭，現在看到了這些財寶，於是咬緊牙根，就走到人煙稠密的皇宮之前，大聲地叫喊說：“沙河爾國全國的人民們，是我看到了曼達拉哇公主在修行時有一位僧人作伴，這完全是我親眼看到的事實。”

這時大家都傻住了，沒想到竟然有人敢開口大喊這件事情。但有人一想：“他立即能將許多寶貝弄到手。”於是，人群當中，就有人受到了鼓勵想爭奪財寶。這時，人群之中，立即又有一位身相長得十分的難看、可怖的人，他的腦袋特別的大，屁股也特別大，而且皮膚粗糙，嘴巴極寬，鼻樑塌陷，眼窩很深，臉色又是十分的黝黑，滿嘴只剩下一個門牙，就像一隻大蝙蝠一樣的無賴，用著發音不全的聲音，結結巴巴地叫道：“我也看到了公主修行的時候，有僧人作為伴侶，是我親眼看到的，現在還在。如果不信的話，現在將公主所住的宮殿劈開，到屋裡去看就知道了。”

這個人也站到財寶之前，想把賞賜的財寶據為已有。這時國王已在宮中聽到了消息，馬上命令大臣前去公主宮中察看，但是，由於王后十分焦急地想要親自出宮看看，於是，國王、王后與所有的大臣與侍衛們，都全部跑到了公主的宮殿前，要進宮察看。公主的女僕們，就擋住門口說：“這是清淨的修行地，希望大家不要胡亂沖進去。”

這時，王后十分的焦急，她害怕這件事是實情，一急之下當場就昏了過去。國王與隨從慌忙地把王后救醒過來。國王一看實在太不像話了，就威嚇女僕，叫她們讓開。國王看到這樣的情景，心中有譜，知道恐怕宮殿中確有僧人雜處其間，心中愈想愈憤怒，就大吼說：“刀斧手何在?”

只見刀斧手們大喝應聲，隨侍在前，國王命令刀斧手說：“把大門劈開!”兩位刀斧手，二話不說，就把整座大門劈開了，國王帶領了大臣進到宮中，仔細察看。

甫入門之時，就見到大士安坐在寶座之上，而曼達拉哇公主率著眾宮女環跪聽法。國王看到了，怒火中燒，就叫侍衛將僧人抓了起來。此時只見高高的寶座上面，如同陽光般的燦爛，宛若陽光在寶蓮花內一般，放出無限的光芒，豔麗奪目，端嚴絕倫。而大士繼續宣講妙法的聲音十分宏亮，宛如大梵天王一般，十分的悅耳莊嚴。這時，公主以及隨從們都依然合掌聽經，眼淚汨汨而下。所有的大臣都如同遭受幻術一般屏息聽聞，沒有人敢去碰蓮華生大士一下。

他們最後只有搔搔頭跟國王稟告說：“這位邊地的僧人十分的古怪，好像是毗沙門天王的孩子，又好像大梵天王的孩子，他恐怕是天神下凡吧!他或許是公主的親教師吧，我們實在弄不清楚。報告大王!我們實在不敢捉拿。”

國王聽完之後，怒氣衝衝地吼道：“這個邊地的僧，他污辱我的女兒，你們速速去把他捆綁起來，不要再遲疑了，他絕對不是什麼天神，你們不要被他騙了！不去捉拿，就嚴辦你們。”

國王氣得根本不信蓮華生大士到底有何殊勝的來歷，所以就叫大眾馬上收集青油、棕櫚的枝葉、草木，然後說道：“現在我要在這位僧人的身上澆油，用火焚燒掉，來發洩我的恨意。”

“而曼達拉哇公主先前不出嫁，現在卻勾引邊地的人，她也要受到最嚴厲的處罰。你們要挖好地牢，在地牢上面鋪上荊棘的墊子，將公主關在地牢裡面看守二十五年。你們要使地牢不能見到天日，只允許派遣兩個傭人，偶爾去服侍她，不能讓她看到任何的陽光；而這五百個女僕也不能任意行動，要將她們關在聽不見男聲的地洞裡面。”

國王憤恨地下了命令之後，就氣得逕自回宮去了。

這時，在國王的嚴令之下，將士們不敢怠慢，就立即上前圍住了蓮華生大士，向他惡狠狠地埋怨道：“你這位僧人，無端地玷污了公主，還害我們這些無辜的人受到了責罰。公主還沒有出嫁，整個王族的聲譽，也因為你而受到破壞，我們這些無辜者受到懲罰也實在是太不公平了，你必須付出代價。”

這時曼達拉哇公主在旁邊急忙地辯解道：“各位王臣與侍衛們，這位佛子是一位殊勝的上師，是一位具足佛法正見的人；他來此是為我們宣講佛法，我並沒有受到任何世俗的染汙，你們要相信我。”

但是所有的人，都不肯相信公主所說的話，一哄向前，去抓蓮華生大士；而蓮華生大士；而蓮華生大士十分的合作，微笑著不起神變，任他們捕捉。他們十分殘暴地剝開蓮華生大士的衣裳，且粗繩綁住了他的手足，將他丟在地上。曼達拉哇公主在一旁看了心中悲痛欲碎痛哭失聲，但是卻孤立無援，無人可伸出援手。

此時，蓮華生大士不只雙手被捆綁著，而且脖子上面套了很粗的麻繩，有些人在前面拉著，有些人則在後面推，十分粗暴地驅趕著蓮華生大士向前走去。他們忿怒地驅趕著蓮華生大士，故意經過只能容許一匹馬獨行的懸崖峭壁，拖拽蓮華生大士到了一個三岔溝口的大水灘上。他們又找來最容易燃燒的棕櫚樹，並將這些乾枯的棕櫚樹枝，堆積成像小山一樣高，更在棕櫚樹上灑了青油。他們又找了一棵梅檀木樹，在上面澆了一鬥的菜籽油，捆綁在蓮華生大士的身上，一聲吆喝地將他拋到棕櫚樹的樹山上。最後，他們就點起了火把，在樹山的四處同時點火，剎那之間，烈火煙霧騰空而起。

當烈焰騰空飛舞而起之時，這些大臣們以為蓮華生大士必然會被燒死在當場。他們幹完了事，所有的大臣與侍衛們就各自回家，只派了少數人在旁邊看守著火焰而已。

這時剎那之間，大地發出巨響，世界也發生了震動，上界天人所住的天宮也受到極強烈的震撼。這時，整個欲界天都發出振耳欲聾的巨大聲響與搖動，從四大天王居住之處到帝釋天王的三十三天，乃至欲界的焰摩天、兜率天、化樂天、他化自在天等，第三天到第六天都受到了巨震，甚至遠在世界之頂巔的四禪色究竟天也感受到了震動。

所以，從秘密莊嚴的色究竟天的金剛法界宮中，示現出無數佛陀的幻化身，他們宛如群星一般，密掛在天空放光照耀；而一切空行母們，更是互相的召喚，頻繁地從空中往來擔水潑水，將這騰空的大火焰澆熄了。

她們收拾了柴火，將蓮華生大士從栴檀樹上解了下來。而有些空行母與天龍八部更在天空中布雲降雨，有的施法建造湖泊。雖然他們將大火焰澆熄了，但是濃烈的煙霧彌漫了七天七夜，並沒有斷絕，蔚為奇觀。

這時，護衛在火焰旁的侍衛們，早已經被驚天動地的巨響，嚇得遠遠地躲開了。國內的人也不知道發生了什麼事情，這時人們的心中都暗自思量：“遠遠地看到這些煙霧迷漫，未曾斷絕，十分奇怪；如果要焚燒活人的話，那麼煙火三天就可消散了，但是為何這場大煙霧卻七天七夜未曾斷絕呢？不知有什麼事情要發生呢？”大家議論紛紛，毫無結論。

這時國王在宮中也聽到了消息，就馬上下令準備著車馬大象，要親赴現場察看。國王來到了樹山的地方，卻看到了整座應該是焚燒烈焰灰燼的大樹山卻變成了湖泊，而這座湖的周圍卻依然是大火不斷，烈焰熊熊的焚燒著，火焰不斷吞吐跳躍向外擴散，變成一個圓圈。而在湖心當中，卻出生一朵巨大的蓮花，在花蕊當中，蓮華生大士宛如八歲童子般，面如滿月地臥在蕊心。

他的臉與身體都像白色的海螺一樣清淨，而臉上又微微的透出紅光。似乎是有點寒冷的身體微微地顫抖著，並蜷縮著手足；更奇異的是他的身上，仿佛蓋著一圈一圈的七彩虹光，而百名宛若曼達拉哇公主一般，具足莊嚴的空行母，卻輕歌曼舞地在空中頌揚這位童子。

國王一開始以為自己老眼昏花了，他實在是難以相信，揉揉眼睛，再睜眼一看，景象還是依然存在。國王於是策馬繞著湖的四周而行，從四面觀察依然都是如此。國王還是不能相信，因為這是不可能的事情，所以再三地揉擦著眼睛細看。國王心想：“這可是在做夢嗎？”所以又用力捏著自己的身體，卻感覺到十分的疼痛，他才相信這是真實的景象。

這時，童子的身上忽然放射出奇幻的光芒，並以柔和的雅音向國王說道：“大王啊！你將三世諸佛化身的上師——蓮華生大士，活活地丟進烈火裡面燃燒，你這樣子難道沒有罪業嗎？你這位已經造了嚴重罪業的國王，現在來到了這裡，難道不能了悟你貪戀世俗，濫罰無辜，所造成的無邊罪業嗎？國王啊！你以根本的無明，伴隨著貪瞋癡慢疑五種煩惱作為生命的根源，累積了種種的罪業，你現在了悟了嗎？沙河爾的大王聖典持王啊！

我本來是為了使一切眾生歡喜而示現，現在卻枉受到這些罪罰，被你們這些不能了悟真實因果的人所傷舍，被你所造作的種種罪業所傷害，你難道不慚愧嗎？我為了棄絕一切貪瞋癡的因，卻枉受這些無端的業報，實在是太不合理了。我到底是要做一位清淨無辜的人，還是去做無因無果的怙惡不盡的眾事，才應該受到你的這些無理的傷害呢？”

這一連串的責難，在蓮華生的大悲加持之下，句句進入沙河爾王的心中，使他聽了之後，感覺十分的羞愧。整個人忽然之間頭昏眼花，站立不穩，而撲倒在塵埃當中，放聲悲哭。他想起對曼達拉哇公主所做的種種責罰，也想起對蓮華生大士所做的這些違逆的惡事，心中悲痛而放聲地說道：“我可憐的孩子啊！父王所做的事情實在太糊塗了，碰到事情不肯求證，就妄發雷霆，實在是太糊塗了！”

他雙手捶胸，涕泗縱橫，就如同一條魚困在沙灘之上一般宛轉翻騰。他頭觸地面，滿口泥沙哭喊著，口中也一直的歎息涕泣縱橫的懺悔著，這時大臣與眾侍趕緊前來攙扶起國王。

此時，童子也以慈悲的體性，關注著國王而淚流滿面。而附近人民也扶老攜幼，絡繹的前來參訪這不可思議的境界。他們大家看到這位邊地的僧人——蓮華生大士竟然沒有被燒死，感覺十分的驚異。他們有些人雙手合掌喃喃禱告，有些人則跪在地上至誠的禮敬，有些人則是滿臉驚駭得說不出話來。

這個消息像風一般飛快地傳遍了全國，全國的男女老幼紛紛地歇下生計，爭相好奇地前來觀看。沙河爾國的國民傾城空巷，絡繹不絕地彙集於此，甚至有些衰弱的老人，都爬著想來看看這千載難逢的奇跡，久病的人也在親友攙扶下拄著拐杖前來。許多遠在其他國家的人，也不遠千里地跋山涉水來到沙河爾國，在湖泊之旁整個人群黑鴉鴉地蓋滿著大地，車騎也擠滿了臨近的空曠大地。

國王因為十分的悲痛懺悔而昏倒了，他醒來之後，忽然看到蓮華生童子來到了他的身旁關注地看著他，他就抱著蓮華生大士痛哭起來，而且用身體敲撲著岸邊的泥土，向蓮華生大士用大禮拜之禮頂禮叩首。他向蓮華生大士雙手合十頂禮懺悔地說道：“偉大的佛子啊！我對您造了無邊的大罪業，也對公主造了大罪業，這都是由於我的無知，由無明罪業所生起的。我實在是罪大惡極，但是，還是祈請您的諒解，祈望您能夠導引我，在佛道中得到成就，我現在真是追悔莫及啊！”

聖典持王向蓮華生大士不斷地懺悔，接著又讚頌蓮華生大士道：

從熾燃的巨焰當中，

出生了清淨的湖泊，

從清淨的湖泊當中長出巨大的蓮花，

從至寶的蓮花中出生的三世佛陀，
具足不變、清淨、沒有任何的染汙，
偉大的蓮華生大士啊！
我至誠地禮敬歌頌您，
您是偉大三世諸佛的化身，
我的心被世俗的無明所遮蔽，
我所行的一切都是最低賤污穢的，
我今天決定不再隱藏我滔天的罪業，
決意向您懺悔，
懺除心中最深沉的無明罪業，
偉大的聖者蓮華生大士，
請您接受我的懺悔與供養！

說著，又向蓮華生大士不斷地頂禮。蓮華生大士十分欣喜地說道：“大王！你能夠懺悔，能夠安住在正法當中，我十分的欣喜。你將具足一切清淨，成為最圓滿的瑜伽者。你如果好好地修行，當生成就不是難事啊！我們只要能夠了悟過去所行的一切，都是由無明中所增生的，能夠去除貪、瞋、癡、慢、疑五種煩惱，圓滿智慧、超越無明，必然能夠在正法中得到成就。”

這時，聖典持王聽到了蓮華生大士接受他的懺悔之後，就雙手合十，在讚頌聲中，以最誠摯的話音向蓮華生大士懇請道：“偉大的聖者！我希望將這王位奉獻給您，希望您為了利益眾生的緣故，來接受這個王位。請您務必一定要接受，莫要推辭，希望您能常住沙河爾王國，幫助此土的眾生，使他們在佛法當中得到究竟的利益，使他們在世出世間一切圓滿。

“從今之後，我聖典持王寧願跟隨著聖者您修行，發願成為您的弟子，跟隨在您的左右，奉侍供養，希望能夠接受您一切的教誨與願力。祈請聖者，您能為了眾生的緣故而接受吧！希望您能為了眾生而降臨王座，成就世出世間最圓滿的善業。”

聖典持王如實地祈請之後，又向蓮華生大士頂禮，並雙手合十，目不暫舍地注視蓮華生大士，祈請他的應允。

此時，在遙遠的帝釋天宮善法堂當中，帝釋天王以及隨從的天神們，立即吹奏起天樂，鳴空讚頌。這些天樂的妙聲，充分地悠揚，伴隨著天人們的賀音讚頌，令人心生法喜。而大梵天王以及四大天王，所有的天神眾也伴隨著鼓樂而唱頌著讚歌：

我們謹向

清淨無有迷惑、具足不二明空的上師法身

現證圓滿空樂不二的上師報身

從大悲空智的寶蓮花中誕生的清淨化身

這三身圓具的金剛持佛

致上最深的禮敬

蓮華生大士 您的

身是不變的本初普賢佛身

語是不滅的平等智慧語

意是不動智慧、超越一切言說思想的界限

現前的不可思議

我們謹向

具足圓滿身、語、意的

蓮花王敬禮

為了利他的事業

您以無量光佛的化身示現世間

具足圓滿的吉祥功德

蓮花王太子您將統禦這個世界

直至清淨圓滿

直到一切眾生成佛

我們謹向

具足金剛骷髏珠者敬禮 謹向

成就息災事業的金剛骷髏珠者敬禮 謹向

成就增益事業的寶物骷髏珠者敬禮 謹向

成就鉤召懷法事業的蓮花骷髏珠者敬禮 謹向

成就降伏誅業的嘎爾瑪骷髏珠者敬禮

這現前具足的一切即是 佛陀骷髏珠者

這骷髏珠現成具足一切諸佛的法性

我們謹向

圓滿成就一切諸佛事業的上師敬禮

赫利?舍，謹向無煩惱污染的

上師蓮華生大士致敬

向具足一切功德的

上師貝瑪桑巴哇致敬

向能除去一切愚昧黑暗的

上師太陽光致敬

向調伏引人從邪見中解脫的

上師釋迦獅子致敬

向自在降伏一切外道妖魔的

上師獅子吼聲致敬

向精通一切智慧知識的

上師愛慧致敬

向能調伏三界三世間的

上師蓮花王致敬

向能除滅一切妖邪的

上師怖畏金剛致敬

向現住安樂的

智慧空行母禮敬。

一切天界天樂齊鳴，花雨繽紛，宛如幻化出吉祥的讚頌法音。當這些法音慢慢地住於寂靜的時候，上師蓮華生大士就向聖典持王說：“大王!你仔細地聽著，我的身體已經成就宛如虛空一般，不可毀壞，不會沾染世間的喜怒和痛苦，一切世間的八風都沒有辦法摧伏我，所以我所具足的無漏金剛身，哪裡是世間的俗火所能夠燒壞的呢?現在我告訴你，在此刻我並沒有高興，也沒有不高興，我已遠離一切瞋怒、喜樂。因為你是眾生，所以，所作作為會有錯謬，我會原諒你的。

“聖典持大王!你雖然具足了許多的功德，但是，你應該繼續努力在佛法中修持。我的心宛如須彌山一般，毫無動搖，內外明澈，安住不動，我的心現前平等，一切分別念頭已經熄滅了，所有來去眾相也絕跡了。我的心廣具一切法界，橫豎窮遍，無所從來，亦無所從去。

“現在，大王你能夠在我面前懺悔，我的心裡面十分的欣慰，也歡喜隨順。現在你為了引導眾生進入佛門當中而向我祈請，大王，你的話語也令我十分的欣喜。”

沙河爾王聽聞了蓮師的話之後，十分的喜悅，再三向蓮華生大士致最高敬禮。並命令大臣速回宮中，打開宮中的寶庫，將放著所有錦緞衣冠的庫藏打開，他並告訴大臣們，趕緊找出國王的衣冠，新的靴帽，還有輿車，乃至所有王者的幢幡、傘蓋，還有所有的儀仗、侍從兵衛，要全部具足，盡速的送過來。

大臣聽了國王的命令之後，趕快返回宮中，將錦緞鋪設于車中，並在大王的輿車的四角豎起旗杆，杆上迎風飄起了四面王旗，又快速地趕回蓮華生大士之處。

此時，大王就將王冠衣袍加冕于蓮華生童子的身上，王袍共有錦緞大袍等五服，穿在童子身上十分的莊嚴，具有金黃與深紅等種種不同的色相；頭上所戴的寶冠為蓮花的樣式，頂上鑲著五層的摩尼珍寶，特別的是還鑲著九股的金剛杵，杵尖有鷲羽迎風飄揚，旒旒懸垂在帽旁，顯得十分的威武莊嚴；在冠上並繡有金日銀月，顯示具足空性與菩提心，圓具法界的光明與無上的信心。

這頂冠冕十分的特殊，就像如意的摩尼珍寶一樣，珍貴難得。其實就究竟的密意而言，在三千大千世界當中，蓮華生大士都是如實無邊的示現著，當我們清淨一念生起的時候，就能像觀照自心的摩尼寶珠一樣，圓滿的相應。

蓮華生大士在這些殊勝的因緣裡面，示現了廣大的莊嚴，顯示出一切世諦圓滿的成就；也自在顯示他在世諦當中，能持轉輪王位，導引一切眾生證入究竟的佛法。這時的蓮華生大士已不同于烏仗那國初始為太子之時，他此時已具有有力的世間與出世間成就，所以如同雄獅一般奮迅進入人間，勇猛的示現。

國王詣于車前，恭請蓮華生大士安坐于車上，並選擇具力的有情眾生作為車夫。國王真誠地除去王袍與冠冕，自己在前為首，套上車繩，聚集了百名的大力士，一齊拖曳著這輛寶車前進。為了示現不可思議的緣起，國王站立在前，首先用力起步，讓具足虹彩光明的輿車開始啟動，走向回宮之路。

這時沙河爾國的人民都夾道頂禮，祈請之聲，轟然泛於耳際。沙河爾人民不斷地讚頌著蓮華生大士，不斷地稱念著：“皈命蓮華生大士!皈命蓮華生大士!皈命蓮華生大士……”許多至誠至信的人民，更是淚流滿面感動不已，有些人的心中由於懇切的信心，生起宛若親見法性的現觀一般，無念地暈倒在旁，信眾前呼後擁，宛如潮浪湧上一般，一波湧著一波，全部趨向前去。他們為的是要瞻仰至聖的真容，蓮華生大士的車輿十分壯觀莊嚴地來到了王宮。在七寶的宮殿中，國王恭請蓮華生大士安坐在鑲著珍寶的台座之上。

桑耶大師 第五章 大力方便攝群生

天空裂開了彩虹

蓮華生出了方便

無生的父母

生出了無實的我

從來就有的大力

不要輕忽

攝

一切眾生

成佛

此時，國王也十分的悔恨，無辜的責罰曼達拉哇公主。所以國王馬上命令大臣將曼達拉哇公主釋放，大臣趕緊到了地洞，揭開遍地荊棘的洞口，向著洞中說道：“尊貴的曼達拉哇公主!國王請你現在馬上回宮!國王已經赦免你一切的罪刑，請公主快快跟隨著我回宮吧!”

大臣喊了一遍之後，洞中卻渺渺然沒有任何的迴響，除了嗡嗡……的回音之外，並沒有公主的聲音傳山。大臣又一連喊了許多遍，結果還是沒有回音。

大臣心中十分的奇怪，就趕緊回到宮中向國王稟報說：“報告大王!曼達拉哇公主恐怕十分的生氣而不理人了。所以，我在洞口叫了許多次，她都不答腔，現在謹向大王報告，請大王裁決。”

沙河爾王聽了之後心想：“我實在是太對不起公主了，不分青紅皂白就判她這麼重的罪刑，實在不應該。”想想之後，心中十分痛惜懺悔地淚流滿面，說道：“我的女兒曼達拉哇是清白，沒有任何過失的，我卻這樣子錯怪她，實在是十分的慚愧，現在就請她的母后去接她吧!”

於是，王后就拿著新的衣服趕往地洞來見公主，王后到了地洞之中，看到公主身上紮滿荊棘的尖刺，慘不忍睹，十分的可憐。王后看著公主身體的模樣，十分的心痛，用雙手扶著曼達拉哇公主的身體說：“可憐的女兒啊!你是清白無罪的，怎麼受了這麼多痛苦啊!我親愛的女兒，你趕快穿上衣服，回到宮中吧!”

此時曼達拉哇公主幽幽地說：“母后!我不能夠違背父王的命令，父王命令我二十五年之後，再出這個地洞，再苦我也要遵從父王命令，在這裡堅持到底。事實上，我在洞裡就宛如在此閉關一般，安住在這邊，我十分的欣喜呢。”

王后緊拉著公主的手，硬要將公主拉出去，但是公主還是坐在那裡不肯挪步。王后此時又急又氣，就向公主說：“你這孩子，怎麼那麼不聽話呢?你膽敢繼續坐在此處，我就派人把你轟出去。”

但是，她還是不為所動。王后與女傭宮女們輪流勸慰，全部趕來勸公主離開地洞，公主還是不肯答應。於是，剎那之間，她們都悲傷地大哭起來，宛如雷動般的哭聲，忽然之間，引起了大地的種種震動。國王感受到大地震動與聲音，十分的吃驚，他心裡想著：“難道公主已經亡故了嗎?”由於擔心公主的安危，於是他親自趕到地洞之中來看望公主。

大王看到公主與所有的王妃、宮女們，都哭成一團，心中十分的痛惜。而且看到公主身體的慘樣，更感覺十分的慚愧，這時沙河爾王就向公主勸慰道：“我親愛的女兒啊!我做下一件極大錯誤的事情，竟然干擾我女兒的精進。我雖然是信仰佛法，但是卻沒有智慧，竟然對真正修行人產生了干擾，我十分的痛悔，請女兒原諒我吧!我宛如從高處跌到低地一般，所有的智慧忽然消失不見了，心也迷了，眼睛也亂了，見識變得十分淺薄，女兒啊!這是父王先前被魔蔽了心，中了邪，請你原諒我吧!”

說罷之後，國王也抱著曼達拉哇公主痛哭了起來。於是，曼達拉哇公主溫順地跟著沙河爾王，回到了宮殿之中。當公主一眼看見蓮華生大士，心中感覺十分的溫暖，整個生命也有了依怙。

此時，蓮華生大士的加持力，不斷地加注在公主的身上，使公主感覺到智慧清明、身心安詳，所有的痛楚都消失不見了。公主自居在下首，恭恭敬敬的向蓮華生大士五體投地行最敬禮，然後雙手合十，跪在地上，眼十含著淚光，開口向蓮華生大士唱著讚頌：

矣瑪火

化身不相黑暗洲 無畏有力大神變

示現妙身不可壞 善巧神變吉祥住

光明誕生蓮花海 身色如雪映虹光

具足吉祥卅二相 八十隨好現圓滿

三世諸佛身圓具 善巧調伏眾有情

吉祥相好妙隨形 無疑如實佛報身

示大身若須彌山 首若須彌勝寶瓶

美髮宛若烏巴拉 額前光明若滿月

星眼柔長具莊嚴 雙眉展翅大鵬飛

細長靈動具妙相 耳輪宛若初蓮開

鼻樑懸直觀無厭 雙唇分明如蓮蕊

調適柔和照紅光 妙齒清淨若白雪

五八具足顯莊嚴 下顎威嚴難言喻

妙好音聲誰相似 頻伽鳥音差可擬

須髯莊嚴自蜷曲 膚如海螺示紅嫩

頸項一如寶瓶頸 上身偉岸若雄獅

雙肩圓潤四肢壯 手足修齊具大力

宛若紅銅玻璃光 圓臍柔美若蓮杆

雙腿善妙成蓮花 妙行飛空現虹光

喉結微凸喉輪陷 宛若初生之幼童

雙唇微笑淨無汙 相好現觀難饜足

身示虹光五彩現 宛若霓虹光之源

妙身殊勝散異香 無漏無壞示金剛

殊勝善妙吉祥相 三十二相皆圓滿

現前具足眾形圓 致頌無量勝尊前。

曼達拉哇公主一心地讚頌蓮華生大士的三十二相八十種好，當一一稱讚完畢，並右繞迴旋多匝之後，再向大士致上最敬的頂禮。

蓮華生大士心中十分的欣喜，就開口向她說道：“公主！外境所現起的一切苦惱，像生老病死眾苦等，這些都是虛幻不實的。在這如幻的世間，我們如果不能了知一切的無常眾相，那麼將會執著與我們相對的現象為現在的敵人。而當我們執著之時，心生貪、瞋、癡的種種煩惱，進而墮入餓鬼、畜生、地獄等三種惡趣。但是這些其實都是如幻不實的，我們現在的敵人，在不同因緣裡，也十分容易地將轉換成為我們的朋友，這些都是無常的實相。

“如果我們不能夠解脫無明，現在一切的因緣，可能看起來是善的，但由於執著，也將轉成了惡因緣。一個具足成就的上師，能夠為眾生指出有益解脫，能夠增長圓滿修證的道路，使一切眾生能夠從邪途當中，被引導出來，走向佛法的正道。我們要瞭解在世諦中，現在所見的朋友，表面上與我們都十分的和善，但是，由於世諦因緣中，出現了無明的執著，時常使我們從事違背真正至善佛法的行為。結果世間的朋友，在不知不覺裡面，被無明煩惱所引導，藉由貪、瞋、癡、慢、疑五毒的心意發起，並用身、口、意業去從事許多罪惡的眾爭，因此墮入了六道輪回之中，不能得到解脫。

“唉！我們一切眾生最珍貴的法性資財，卻因為心生無明而喪失了。這最珍貴的珍寶，當然並非世間的財物，因為世間的財物，我們很容易能夠找尋回來，但這殊勝的自性珍寶，卻是在我們生起無明，墮入無明大海之時就遺失了。如果我們不能覺悟的話，是永遠沒有辦法找回的，而沒有辦法找回的話，則將出現沒有間斷的無明痛苦。

“所以，一個真正密乘的修行人，應該瞭解，所謂佛即是我們的自心，現前的自身即是佛陀的五大、五智，我們只是因為心性被蒙蔽在無明當中，所以不能夠正確地現前認取，示現自身即是佛的體性。所以，讓我們不能夠任運地長養我們自身現前成佛的妙境，而轉墮在輪回煩惱當中。

“至於我們要現前精進修行，如果這如幻的自心不善巧加以對治的話，必然會導致散亂。我們如果不能明瞭圓滿自性的話，心就會向外馳求。那我們當下就必須以覺照的心，如實觀照我們的自性。而事實上，對真正修行人而言，當外境苦惱現前之時，即是我們功德成就的逆增上因緣。所以當外境苦惱生起的時候，我們應當生起善念，生起欣喜的心，因為這同時也是法性的現前因緣，這些惡境的現起，即是清淨我們自身業障的緣起現象。

“而一般人卻錯謬地厭惡逆境，而耽溺於順緣，事實上如果我們一切因緣都是順緣，而沒有任何違逆之事的話，就會使我們心生貪著。此時我們應當了知，這或許正是在耗用我們自身的福德，甚至可能是諸魔所加的擾亂，使我們起驕慢的心。所以我們應當如實的觀察，而不要隨境所轉，對一切現前的實相法界，應當如實的信受，心中不再存有絲毫的疑惑。當所有障礙現起的時候，即是我們具足圓滿功德成就的契機。我們不可以不如實的了知，我們對這一切境界都要不取不捨。現觀宛如嫩草生芽一般，不要執著也不要忘失，它自然會逐漸增長，終將成證圓滿。

“我現在所教導你的這一番話，曼達拉哇公主你應當謹記在心。”

曼達拉哇公主聽了蓮華生大士的教示之後，心中十分的歡喜，並信受奉行。

在蓮華生大士教示完畢之後，聖典持王就將玉璽、王位以及曼達拉哇公主，還有一切財寶庫藏、七世婆羅門的身肉所製成的珍貴甘露藥丸、如意摩尼寶還有自己的身、口、意三業，全部供養給蓮華生大士，並誠心地祈請清淨的化身蓮華生大士，能夠在沙河爾王國大轉法輪，廣度眾生。

於是，聖典持王在將所有的寶物、王位供養給蓮華生大士之後，雙手合十地向蓮華生大士稟告道：“偉大的聖尊蓮華生大士!希望大士能夠護念我及沙河爾國的所有眾生，希望您能夠善教吾等，使我們得到究竟的法喜成就。更期望您在我作古之前，能夠長期居住在主宮之內，接受供養承侍。我願意長執弟子之禮，隨侍左右，跟隨大師修行。”

他至心的連續三次祈請，然後默然安住，等候蓮華生大士的回答。

蓮華生大士在他誠心的祈請之下，自心自然充滿法喜愉悅，就自然地回答道：“善哉!聖典持王!你的至心祈請，我應當如實的接受，我會為你及沙河爾的所有眾生加持，讓你們成就殊勝圓滿的解脫。所以在沙河爾國的眾生，還沒有成熟解脫之前，我將居住在這裡，教化這個國家的眾生。”

蓮華生大士於是在沙河爾國開啟了佛法的大門，整個沙河爾王國的佛法，開始興盛了起來；所有的眾生都信受佛法，並且努力地修行，整個國家在安康吉祥當中逐漸的增上喜樂，而蓮華生大士的名聲也遍傳十方。這一段時間沙河爾國的人民，大家都相互地傳授著佛法，除滅一切黑暗心識，興起如實的智慧。一切大眾的自心都得到歡喜安住，一切吉祥善事得到增益，並蠲除所有的罪過，他們都成為蓮華生大士所教化的弟子，而人人也都趨向成熟解脫的正道。

當蓮華生大士教化沙河爾國的名聲，遍傳十方之後，許多國家的人民，就逐漸地將他們所見所聞，向他們的國王報告。所有在沙河爾附近國家的國王，都不相信這是事實，他們都認為這恐怕不是真實的情形，而是虛幻的幻術罷了。所以各國的國王都開始整飭軍備、籌集軍糧，準備進攻沙河爾國，因為他們害怕蓮華生大士的幻術，會傷害他們的國家。

所以，他們想要先行主動的攻擊，以化解此次的危機。而在這些國家之中，主要是以上次求聘的諸國為主，他們想要藉由沙河爾國背信的理由，而發兵征討。

當時，印度有一位國王名叫育持王，他的王子叫做馬哈巴拉，率先領著精兵，進攻沙河爾國。沙河爾國邊境的人民望風而逃，四處遷移，無所安適；沙河爾國已經長久處在安樂當中，沒有任何的戰爭，現在卻發覺到草木皆兵，四處不妥。

這個消息很快地傳到了王宮之中。此時，佛子蓮華生大士，聽到了這個消息，在如實現觀之後，他認為必須先將馬哈巴拉王子加以降服。為了要降服這位大力王子，在緣起上應當趕往阿修羅的宮殿中去借來弓箭法器。所以蓮華生大士，就如同大鳥飛空一般，到了羅睺羅阿修羅(Rahuasura，阿火拉)所住的光明城中的阿修羅宮中。

光明城中，縱廣約有三萬里，有無量的眾寶以為莊嚴。各種寶林、樹林、珍寶蓮花、蔚茂的林樹、流泉、浴池等等嬉樂妙地，都悉具足。以真金為地，妙色宛若電光一般，而純金的殿堂閣，更有珊瑚寶樹懸滿了各種寶鈴，發出微妙的音聲，各種樂音使人歡娛受樂。

每一座池中，都有金花莊嚴。而孔雀、鴛鴦、雁、鳧鳥乃至各類奇禽飛翔其間，都以真金妙色，作為嚴飾，令見者生起愛樂之心。他們宛如天界的鳥一般，用摩尼珍寶為嘴，歡喜遊戲，用七寶眾色的青毗琉璃作為羽翼，在光明的照耀之下，幻現出難以言喻的殊勝妙相。

羅睺羅阿修羅王在金光晃耀的宮中自在安坐，有無數的侍者、姝女共相圍繞歡喜舞蹈；其中最主要者有四位姝女，一名為如影，二名為諸香，三名為妙林，四名為勝德，她們都是由阿修羅王的自在意念中所生，各領無量的侍女承事著阿修羅王。這時，羅睺羅阿修羅王見到蓮華生大士來到光明城，立即率領眷屬迎請蓮師並詢問道：“聖者!以何殊勝因緣前來光明城中，使光明城增益光明。”

“善哉!羅睺羅!我在沙河爾國住持正法，諸鄰恐慌不安，將生戰事。所以，前來商借蓮花勝利寶弓及箭，以降伏一切魔。”

蓮華生大士的話語讓羅睺羅憶起了三昧耶誓句，他發願成為蓮華生大士的不共護法，這金剛不壞的誓句像大海如實地湧現於心。於是，剎那之間羅睺羅阿修羅王現起了自相莊嚴；心中自然現出不可思議的摩尼寶珠，並以大青珠玉頭摩珠王、光明威德珠王、金玉五色赤珠王、雜色衣珠王等為王，化現為莊嚴的金剛鎧甲，這具不壞的甲冑光明晃昱，或青、或赤、或黃、或黑，自然隨心顯現各種妙色。並且，剎那之間身量變成極為廣大，宛如須彌山王一般，遍身珠寶流出廣大光明，五色璿光如虹影現。

這時，因為蓮華生大士廣大威力加持的緣故，宮殿如其本相，但一點也不迫隘狹小；而蓮師身相雖然沒有變化，但相對於羅睺羅也沒有變小。此時羅睺羅在光明中剎那間現出本面，具有九頭，其中中央的主面現起忿怒的黃幡曜星上曜王羅睺羅的密相，其他的八面為八部鬼神的形貌；能統禦中天之鬼神大眾，遍入地、水、火、風、空五大自在，所以又被稱為“中天遍入羅睺羅”。他此時全身如煙焰峰起，下三首中現為黑色、左右為藍色，九隻怒眼向下斜視。中三首中藍、右黑、左紅，宛若噴血的九眼平視中空。上三首中白右藍左紅，九隻眼睛平和地仰視天空。這九頭的面色，不定奇幻地變現著，而頂上則現起禿鷲之頭，自在地護衛佛法。

他的身上有一千隻眼睛，頭髮向上豎起。四隻手中，右手持著勝幡向上揚起，勝幡上有著魔羯海怪的頭作為幡頂，左手持著蛇的套索上場，另兩隻手則持著蓮華勝利寶箭，左手持著蓮華勝利寶弓。下半身則為綠色盤起的龍身，肚子上則生有一具臉孔。

羅睺羅的忿怒威勢，吉祥的誓護蓮師，柔順地安住在不壞的三昧耶。

羅睺羅過去世為婆羅門仙人，具足婆羅門仙法，聰慧無比，善行佈施；後來因為有惡人火燒佛塔，發心滅火，因為這功德發願得大身之相。而他歿後，再投生之時，他的母親原為光音天人的後裔，為光音天人在地球初生的劫初之時，在大海中洗浴失卻精氣，入大海中成一肉團，經無數時而出生一女；有九百九十頭，具足千眼，每頭有九口、四牙，身上發出猛焰有二十四手，九百九十腳，稱為劣天。後來婆羅門仙人投胎方才出生為羅睺羅阿修羅王。再後來，密主金剛手為其授記，誓護瑜伽行人；而現今幸遇蓮華生大士，更具足了不壞的金剛三昧耶。

羅睺羅在蓮華生大士的寶座之前，呈上了蓮花勝利的寶弓、寶箭；蓮師甚為歡喜，就持著弓箭，從光明城回到沙河爾國。

蓮華生大士將蓮花勝利的弓與箭馱在象背之上，前後派遣兩名大力士，將弓箭送到前方的敵陣當中，並致上戰書說：“我方有一千位軍士，能夠挽起這把蓮花勝利寶弓來射出蓮花勝利寶箭。現在請你們立即準備能夠抵擋這對寶弓與寶箭的武器，並隨時準備應戰，否則將後悔莫及。”

馬哈巴拉王子看到了戰書之後，十分的不屑，立即傳令將士前來拉弓，並且宣佈道：“如果有人能夠將此弓箭拉開的話，重重有賞。”

所有的軍士們使出了全身的蠻力，結果竟無一人能夠拉開這把弓箭，於是他們議論紛紛地說：“這蓮花勝利弓恐怕是一支假弓吧！可能是做下嚇唬人的，根本無法使用，也沒有真實的威力。”

於是，馬哈巴拉王子就回復戰書說：“如果這對弓箭是真的，那麼你們就不妨射過來吧！”就將弓箭又放回大象身上，派遣兩位力士，重新駛回沙河爾國。

由於此弓不只十分的巨大而且又極為笨重，所以當馬哈巴拉的戰士要將寶弓卸下來，以及放回大象身上的時候，都要由許多軍士一起抬著大弓，搖搖晃晃的才能夠放得周全。因此，連蓮師所派遣的大力士們，心中也不禁地懷疑道：“這把弓恐怕真是難以撐開吧！”所以也畏畏縮縮地不敢向前。由於馬哈巴拉的所有軍隊戰士，無人能夠撐開這把寶弓，又看了二位大力士猶疑的模樣，於是大家更不相信有人能夠張開此把寶弓來射箭，所以他們都認為蓮華生大士只在嚇唬人而已。

於是這些軍士們十分的心高氣傲，強橫地說道：“如果有人能夠撐開此弓的話，就立即射過來吧！我們毫無所懼。”

此時蓮華生大士為了降伏他們，就密遣阿修羅王羅睺羅在百里之外，設置一個樹靶，並在這樹靶上面，放置一個小小的牛角。蓮華生大士輕巧地試著張弓，拉放自如。這時馬哈巴拉的軍隊看了之後，都已經是目瞪口呆心生畏懼了。此時，蓮華生大士再輕輕地操縱弓箭宛如遊戲一般，輕易地射中了標靶。這時，所有大眾無不覺得驚訝萬分，而敵軍的大力士們，更是不肯相信，礙於顏面也要再來試射一番，但是依然無人能夠張開此弓，於是，所有的將士都被蓮師所懾服了。

這時，蓮華生大士敕令一聲，羅睺羅阿修羅王轟轟應聲現起，向蓮師禮敬。剎那之間，天地變色，狂風驟起，太陽的百千光明照耀在阿修羅王的身上，莊嚴珠光晃昱無比，映障他的千目；於是他就舉起右手，遮障日輪，天地就忽然一片黑暗。羅睺羅撫摩著日輪，口中狂嘯發出烈焰，九頭龍身，千目齊張，宛如千星齊照。這時月輪也正好浮現，宛若毗琉璃般的清淨光明，宛若天女的容顏，羅睺羅又輕舉左手輕撫月輪，悶聲低吼。

羅睺羅頂上的鷲鷹雙眼睜起光明晃若欲飛，腹上的面容也張口狂呼，眷屬侍從現身雲際。這時十三位護法空行應令現身空際，忿怒恐怖的身形，使馬哈巴拉王子的軍士、戰馬、象陣，都嚇得抱頭鼠竄或昏倒在地；於是馬哈巴拉王子完全懾服于蓮華生大士之下，立即罷兵歸回，不敢再輕捋虎鬚。

因為羅睺羅阿修羅王具有九頭千眼，敵軍們於是紛紛傳說這個可怖的情形。在以訛傳訛之下，沙河爾的軍隊被傳說為身上長滿了眼睛的魔軍；而一傳十，十傳百，迅速傳遍各國，從此之後，再也無人膽敢前來挑起戰端了。

沙河爾王聖典持擁有八處廣大的王宮園苑，以及一百零八處小的庭苑。他迎請蓮華生大士安住在持幢宮中，每日用最殊勝的五欲妙供來供養蓮華生大士。

有一天，國王祈請大士傳授簡密精要的密法，大士允准之後，國王向蓮華生大士頂禮，然後雙手合十祈請道：“具足光輝吉祥，宛若能夠消除一切黑暗的日輪太陽光明啊！祈請您能夠為我解說廣大深奧的密乘法要，使我們能夠不必經由長期的聞思修習，即能夠迅速圓滿地成佛。希望您能夠總持傳授所有的密續經典，注解及所有修行的法本、實踐的法要，讓我們能夠圓滿成就世出世間的事業，並授予吾等，圓具一切諸佛事業的輔助妙法，使我們迅速具足一切密乘的總持要義，並如實的實踐，體悟密乘傳承的實相及心要。祈望依此能夠使我等獲證自利利他的佛法事業，終致具足一切本尊的成就。能夠使一切廣大眾生得到究竟的利益，使一切利根與鈍根的行人，都能夠總持一切法要。祈願上師能夠將如是總持的秘密法義，為弟子宣說。”

他如是祈請三次，並供上了許多的珍貴供品之後，就默然安住。

此時，蓮華生大士對國王宣說道：“大王，身為一個人主，應該先戒除驕奢、淫逸與所有傲慢的習氣與個性，否則無上的妙法，實在難以驟然成就。大王，你的心總是被世間的外相所擾亂，如果要實踐最深奧廣大的密法，實在是十分困難的。大乘密宗的法要，如果我們不從事灌頂受持的話，想要去學習實踐，實在是一生難成的。

“這譬如，我們製作一個陶罐，如果這陶罐還沒有燒制的話，就不能往裡面注水，即使罐子裡盛水，也會逐漸滲漏，甚至使罐子遭受破壞。所以國王你必須先得到灌頂的加持之後，那麼修持才能有所成就。這就如同一個陶罐，必須先以調適的火來加以燒制，直到火候成熟，陶罐才能夠堪用；如此方能往裡面倒水，而傾注入內的水，也必須是清淨的水啊！”

國王聽後十分的欣喜，也十分的懺悔，於是祈請蓮華生大士給予最深密殊勝的灌頂。沙河爾王聖典持乃與臣氏二十一人，一起皈命于蓮華生大士；而蓮華生大士就引領他們來到空行母所居住的石洞當中，給予他們相應容受的殊勝灌頂。國王接受灌頂之後，就雙手合十，致以最深的祈請發願說：“上師！現在我要發起究竟的菩提心，在六道輪回未結束之前，為了調伏一切有情的眾生，轉動無上的大法輪。我願意生生世世追隨蓮華生大士，成為上師的侍者；如果有一個眾生，尚未得度的話，我誓願不舍這位眾生而成佛。我生生世世要護持大師的法要，隨學于大師而永不遠離，盡于未來輪回未空之際，虛空有盡，此願無窮。”

大王發起了甚深的大願之後，心中安住在甚深的願樂法喜；而二十一位臣民也接著向蓮華生大士祈願，希望能夠作為蓮華生大士的隨從。在他們共同發起廣大願力之後，天空在剎那之間，發出了微妙的音聲，宛如天樂鳴空一般，天上花雨繽紛，飄落不停。此時能夠導引一切眾生至於究竟無畏的大師——蓮華生大士，就開始為大眾宣講能夠護持佛法密義的最深密經續。

蓮華生大士在這一年當中，為大眾宣講了一百三十八部的經續，而另外還有大圓滿語集的精要密法宣講五部。而五部中各有四類經續，所以共有二十部大圓滿經續。除此之外，還有無上密乘之中，最深密一百四十二件秘密方便法乘。這些教法都在沙河爾國當中，圓滿順利地傳承下來，而所有顯密二宗的宗乘，也都得到如實的發揚，轉動微妙的正法法輪。

有一天，在沙河爾王宮中著名的預言宮裡，曼達拉哇公主向蓮華生大士獻上最珍貴的曼陀羅，並致以最恭敬的禮拜，然後雙手合十，一心祈請蓮華生大士道：“具足一切智慧的佛子——蓮華生大士!請您賜予我，佛法的甚深抉擇，讓我能總持了悟一切佛法的要義。”

蓮華生大士十分歡喜地說：“公主!我是具足一切法的法主，你有任何教法的疑義，請你啟問吧!我會給你最圓滿的答覆。”

於是曼達拉哇公主就雙手合十地請問道：“在一切乘的佛法當中，我們如何分別顯宗和密宗?”

“顯密二宗的差別，就宛如陶器所形成的器物一般，它們的體質是完全相同的。但一個是已燒制完成的陶器，立即可以盛裝清水；而另一個則是要依正確的知見，慢慢地尋找正確的陶泥，來塑成陶器，然後燒製成陶而已。所以說兩者的分別，最主要的是一個為因乘；一個為果乘，顯宗是因乘，而密宗則是果乘，這是二者最主要的差別。在顯教中，有的人是從發心修行解脫，最後成就了解脫道的小乘；而有些人則是發起無上的菩提心，修學菩薩道的大乘，這些都是從因位次第，慢慢的修行，到最後的圓滿成佛。而密乘卻是以如來果地的成就，直接方便加持，使密乘行人在迅速之間，能夠得到圓滿的成就，甚至在當生即能成證佛果。”

“那如何是了義、不了義，及了不了義呢?在佛法中，其間的差別又在何處呢?”

“了義與不了義的差別，最主要是如來教化眾生的時候，所應用的方便不同而已。因為有些眾生發心不大、根器較鈍，沒有辦法直接趨入甚深的佛法，所以佛陀要‘先以欲鉤牽，後令入佛道’，先施以種種世間方便，使他趣入佛法，而後再引導解脫，這就是不了義的佛法。所以由於眾生的根基有差別的緣故，佛法的頓漸方便也有所不同，他們的發心不等的緣故，所以接受的解脫因緣也不同。諸佛方便攝教，隨機來示導眾生，因此對於根基淺薄的眾生，先授以五乘的佛法，就是從人天乘當中，漸次的導引。然後對解脫根緣成熟

的眾生，示以聲聞緣覺二乘，使他們安住於解脫的教法當中，這只是一種方便的示化，是不了義的幻化之城的小乘教法。

“而對於能夠修行成就的眾生，則令他們發起廣大心，如同諸佛一般，發起甚深大願而修證成佛，那麼這就是示以了義的大乘教法。如果發心不定所成就的則是不了義。”

“那麼在佛法中，俗諦與真諦到底有何差異?”

“俗諦是世間的無常眾相，是在生滅當中，不斷地輪回流轉，所以到最後，總是會無常毀壞的。而究竟真諦是無生無滅的，它不受生，所以亦即不滅，能夠在法界之中現前如實，是永不隨因緣毀壞的實相真諦；這兩者的差別就在這裡。”

“如何區分方便與般若的差別?”

“所謂的方便與般若，其實就宛如真空與妙有一般，在根本上沒有任何的差別，但在緣起的示化上卻有所不同。我們現前的存有即是真空的實相，但由於眾生不能了知，就隨境而轉，跟著眾緣受到了染汙輪回；而一個修證成就的聖者，現觀法界的一切，即是不變的法性，而隨緣教化。這兩者在體性上並無不同，只是眾生無智，所以不能夠了悟；而一個修行的聖者，能以般若為體，方便為用，救度一切眾生；而眾生卻將二者分別，妄執眾相，不能了悟般若現空的實相。”

“什麼是生死與涅槃，這兩者之間有何不同?”

“生死與涅槃這二者，其實根本沒有任何不同，但是對眾生而言，卻是截然相異的兩件事情。而其間的差別，就在於你是一個覺悟者或是無明的眾生。對於一個覺悟者而言，他現見生死涅槃等同如一，不厭生死，不棄涅槃；而菩薩行者卻是為一切眾生故，不入涅槃。但一切眾生，不能瞭解生死即涅槃的真義，所以反而在輪回當中，不能夠成證實相涅槃的境界。所以依此而言，生死即無明，涅槃即覺悟，但體性卻是一如的。”

公主這時有一點靦腆地問道：“請問上師，我過去的宿命為何?而我到底已經經過了多少次的生死輪回?”

蓮華生大士就笑著說：“公主啊!所有的生生死死都是經由無量無邊輪轉不息而來的，這些生死的境界如果用白骨來計算的話，我們以一次生死算一堆的白骨，那麼自我們生死輪回以來，這白骨早已填滿了三千大千世界。所以說，生死輪回的次數是說也說不清，數也數不完的!你應當安住在現前的境界當中，努力修行才是最重要的。”

公主聽完之後，感覺十分的羞赧，但是仍然忍不住的又問道：“那我父王的過去又是如何呢?”

蓮華生大士雙眼安祥地注視著公主，歎了一口氣，然後回答說：“眾生總是十分好奇，很希望瞭解這些事情的，雖然不一定有特別的利益，我還是滿你的願吧！公主！你父王的過去世，是在蘇拉柏國嘎林嘎城中，他出生為一位婆羅門的王子。當時，他到婆羅捺耶佛陀的僧團中出家，成為一位比丘。”

“那父王當時能夠安心的修行嗎？”

“啊！可惜沒有，因為當時，有一位外道婆羅門星友，變亂盜國，擁兵自立都于華氏城，自稱為星友王(Pusyamitra)。

“星友王希望自身功業能與無憂王同樣的在歷史上永垂不滅，但他自知威德不及無憂王，因為無憂王曾造八萬四千塔，並佈施傾國的財物供養三寶而留盛名。於是星友王在外道佞臣的唆使之下，他便決心相反地毀塔滅法，大作惡事，殘害佛教僧眾弟子來留盛名。於是，對於比丘、比丘尼、沙彌、沙彌尼，不問少長，集體屠殺，血流成川。並壞寺塔八百餘所；清淨信士，也遭囚擊鞭罰。那時迦濕彌羅國有五百羅漢登南山而逸，才能得倖免於劫。

“所以在當時，從印度中部摩揭陀國至北印度閼爛達羅(Jalandhara)遍地烽火，大部分的寺院多遭焚毀，連摩揭陀國中的雞園寺(Kurkutarama)，都遭外道軍隊圍困。”

“雞園寺是一座什麼樣的寺院？”

“雞園寺(Kurkutarama)位於中印度摩揭陀國華氏城的東南，又稱為雞林精舍、雞雀精舍或雞寺。該寺自古即已存在，而在無憂王時代，曾將舊寺加以修葺裝飾，並召集千位僧人居此，成為朝廷保護的大寺。

“無憂王晚年曾發誓願，擬贈與雞園寺十萬億金。然而臨終之時，仍未足數但是已無財可施。這時大王不得已，只能佈施半顆阿摩勒果而卒。其後，由王子補贈四億，始得圓滿無憂王的誓願。此寺之後建有阿摩落迦大塔，其中仍藏有無憂王最後供養之半顆阿摩勒果的果核，就是紀念這個因緣。”

“這座寺院有多重要呢？”

“當時這座寺院極為廣大，可說是佛法的中心。有五十棟的精舍，常住有一百零八位大學者班智達。中央是大佛殿，其側有一百零八座聖廟，共有百八座的佛殿。其中央有二門，而寺院周圍則有四座大門。這時外道的軍隊，派了守衛，隨時巡邏這四座大門，使寺中的僧伽不能夠逃出。”

“那父王怎麼辦呢？”

“有一天，你父王的前身，就偷偷地用網罩套住了外道的士兵，希望能夠逃出寺院。但是，這位外道的士兵卻掙扎逃脫了。於是這位出家為僧的婆羅門王子就追出寺門，手持著大刀和長矛，趁著黑夜，殺死了外道士兵。婆羅門王子僧人在當時，為了保衛寺院，所以累積了功德；但是他因為殺死外道士兵的緣故，卻又造了罪孽。而他的功德與罪業，兩者如影隨形一般，經常糾纏在一起。”

“此世之後，他又是如何呢？”

“此後他又在生死大海中輪回了許多次，而他的前一世與我極為有緣，是出生在印度嘎吾先的地方。當時該國的國王阿爾達王的愛妃死去後，發願以法輪法輪法輪來供養眾生。由於她的發心與因緣的關係，我就化身為法輪法輪法輪剖屍者在法輪法輪法輪場上為她剖開屍體，將一片一片的身肉佈施給食屍的鷲鳥。當時她已懷孕時滿，屍身裡面有一個活嬰兒，我救度了這個嬰兒，而當因緣時至，這個嬰兒又轉生為你的父親。其實所有因緣果報的現象，我們都不應該執著的。許多人聽聞一些宿世因緣之後就十分執著，反而害了此生，而產生極為不好的因緣；生死是如幻如化的，連現前這個肉身都是虛幻的，何況過去世乃至未來世，都沒有任何值得驕傲與悔恨的理由啊！所以這件事情你瞭解就好，不要執著也不必讓人知道。”

曼達拉哇公主瞭解了父親的前世之後，十分地憐憫同情，立即痛哭失聲，她是那麼深切地關心她的父王，所以又急切地向蓮華生大士問道：“那我的父王，以後是要轉生到哪裡去呢？他到底還要再轉生輪回多少次呢？”

蓮華生大士寂靜地回答說：“他將來要投胎到雪域之中，到那傳說為觀世音菩薩與猴子所傳衍後裔的吐蕃西藏地區去了，他將來的名字叫做阿嘎爾馬德舍拉。之後，他又會在烏達拉國，出生為烏達拉王若瑕日巴之女，即是曼德桑姆公主。而後，他又會往生阿修羅界，在蓮花勝利的刹土聽聞佛法；隨後又投生在尼泊爾國，成為兩個修道人的兒子，名叫阿嘎爾贊禮；隨即再前往普陀山之中，聽聞觀世音菩薩宣講佛法。

“從此之後，他已能夠飛行自在，前往諸佛國土，隨學、供養于諸佛。之後，他又到邊遠的地方轉世，出生為貴族種姓，由於佛法的信心不退，所以又成為佛子拉吉。再過了二十世之後，會再轉生到沙河爾國，由於宿緣所致，所以他有時會投胎入於畜生道中，有時又會成為高貴的國王，有時又會出生為智慧的大學者，當然更會示現為普通人，而這些因緣你都了知，我告訴你這些事情，是要讓你了知因果的眾相，使你一心的修行，並非要你知曉你父王的轉生現象而已；希望你能體悟，不要隨便對人宣說。”

曼達拉哇公主聽了之後，心中驚悟，並十分驚歎地說：“大士啊！那我父親的生生世世，豈不是宛如六道輪回的真實表徵一般，隨生於六道之中嗎？那麼請問大士，他何時不再輪回呢？”

蓮華生大士就笑著對曼達拉哇公主說：“公主啊!你不要以為你的父親的轉生，是像無明的眾生一般，輪回轉世不得自主啊!當他修行成就之後，又在眾生界當中投胎轉世，完全是因為大悲菩提的緣故。他為了教化眾生，所以要隨緣受生，以修習成就大菩提道。所以你的父王不斷地投胎轉世，是為了使輪回的眾生能夠圓滿成佛，所以才不斷地投胎受生的，千萬不可誤解。

“其實一切的諸佛，隨順因緣恒常化生於法界的一切處所，以廣度一切眾生。而依據你父王所發的大願來說，他必須等到一切眾生都圓滿成佛之後，他才不會再轉生。或許我們也可以這樣說吧!你父親所發的大願，宛如要等沙子能夠榨出油來的時候，河水變成了火焰，他就不再轉世了，這真是偉大的願力啊!

“為了使一切眾生得到圓滿的解脫，你的父親當然要不斷地轉世投胎來教化有緣眾生。一個真正的大乘佛教徒，一個真正的菩薩行者，絕不是在外貌上裝著像一位菩薩的樣子，說要發心發願，但是實際上卻拋棄所有的眾生，不再去投胎救度他們。眾生在黑暗當中，永遠需要指路的明燈，而你的父王，發起了大願，正需要去降伏這些眾生，要去救度這些眾生，才能圓滿菩提。所以他會不斷地再轉世投胎，公主啊!你要記住，千萬不可以成為他的障礙，阻礙他的大願啊!

“愚昧的眾生界，正缺少導引依怙之主，所以一位實踐大菩提道的修行人，應該當仁不讓地來導引眾生成就圓滿。而你父王在六道中的轉世，就是為了要度盡一切眾生的勝行。所以千萬記住，絕對不要成為他的障礙，障礙了大乘佛教的實踐啊!”

聽到蓮華生大士嚴正的指示，公主雙手合十，十分敬畏地說道：“大士!我永遠不會成為佛法的障礙者，我要發願護持我的父王。但是，大士!我還是有所疑問，我的父王會不斷在六道中轉世，是不是還是宛如在輪回當中不能得到解脫?這樣的修行是不是不夠圓滿呢?”

蓮華生大士微笑地回答說：“公主啊!你不要有這種邪見啊!一個具足菩提行的菩薩，哪裡能夠將投胎乃至輪回轉生之事視作惡事，而將在法界中不斷的轉生度眾的事業拋棄掉呢!

“成就者的體性是如如不動自在隨緣的，所以對於生死涅槃都是平等齊視，圓同一如。因此他當然不會有棄絕轉生、輪回而趨入涅槃的戲論啊!”

“一個真正的菩提道行者，他不就輪回、不棄涅槃，亦不就涅槃、不棄輪回。他根本不會將轉生、輪回當作惡事，也不會將涅槃寂靜當作善事；他只是不斷的以性空如幻的正見，安住在大悲中救度眾生，而沒有救度眾生的執著。這就是‘如是滅度一切眾生，而實無一眾生得滅度’的至理。一個拋棄掉輪回救度眾生而不再轉世示現的人，能夠安然成佛嗎?這是沒有道理的。所以你的心，也應該安住在寂靜的法性之中，發起大悲菩提，不變隨緣地救度眾生吧!”

如果你要說

無量壽命

也可以隨你

如果畏懼來自死亡

不會有無死的虹光

原來

忽然憶起了

決定是大悲的模樣

所以 無量壽命 又

無盡明光

因緣時節來臨了，聖典持王的世壽圓滿，斷續無有間斷的菩提生命。而全維太子承繼了沙河爾的國統。

此時，蓮華生大士與曼達拉哇公主在宮殿的頂上思維：“如果要在當世修行得到圓滿的金剛持果位，並且廣度眾生的話，應該證得壽命自在地持明果德，才能夠使烏仗那國、印度，還有所有外道國家當中的人民，全部進入佛法之門。”

於是他們雙膝著地，雙手合十地向無量壽佛發願道：“圓滿具壽自在地大地大金剛持無量壽如來，我等發願要圓滿如同您才壽佛一般的自在壽命，能永度眾生需而不滅度。”

他們如實三次祈請之後，忽然感現四天女從天空中示現，她們在地上鋪好了十字羯磨金剛杵，並請蓮華生大士與公主安坐其上，這四位天女各持十字羯磨杵的一方，扛起蓮華生大士與公主飛空而行。

在東方雙手托起這金剛杵的空行女，是騎著食香鬼的紫放黑青天女，又被稱為神姊妹，她具有白色的身相，平時右手舉起寶鉤。在南方雙手托起金剛杵的是騎著飲血鬼的天女，名為手持黃空行女，又被稱為閻羅姊妹，身相為黃色，平常右手執著繩套。在西方托起金剛杵的是騎著龍王的天女，名為時舌紅空行女，又被稱為龍姊妹，她的身體是紅色的，而平常右手執著鏈子。而在北方雙手托起金剛杵的是乘騎者夜叉的天女，叫做梵天綠空行女，又被稱為夜叉姊妹，身相為綠色，平常右手執著寶鈴。她們同時托起羯磨金剛杵舉身飛上天空。

如幻的雲影在身下飛過，蓮華生大士與公主首先見到了德先亞嘎山，接著繞行了松耳石霧山的尖端，這時大地十分的廣闊，已來到了濱海之處，山下波浪洶湧十分壯觀。而山的另一邊的平原則鮮花盛開，百鳥齊鳴，騰飛空中，其音嘹亮，使人心中喜悅，無憂無惱。接著，他們又朝著普陀山的宮頂飛翔而去。

“噶、赫利!”，那大悲聖者觀自在菩薩的聖地!

普陀山(Potalaka)，又被稱作被補怛洛迦、補陀落迦或普陀落山，其意為光明山、海島山，或是小花樹山。所以被稱為小花樹山，是因為這座山中有許多的小白花樹，這種小白花味道極為芳香，香氣遍聞遠近。普陀山位在傳出無數密法，及盛產蛇心栴檀的聖地，秣刺耶山的東方。此山的山徑十分危險，山上的岩石深谷奇傾。而山頂上有池，池水十分澄澈，宛如明鏡一般，從池中派出大河，周流繞山二十匝，然後流入南方的印度洋中。池側有摩尼寶石所成的天宮，是觀自在菩薩往來救度眾生的游舍居所。

蓮華生大士一行飛臨了普陀山的山頂，這時天空中滿布著清芬的氣息，只見白色的小花正迎風展現出法爾的妙舞；宛若須爾山王的普陀洛迦山，用八瓣的蓮花，聚護著中央的蓮台，就如同法界的心輪一般，自然的蓮開九峰。山頂上的天池宛若明鏡，派出大河周流岩穀之中，淨泉相繞二十匝，如同雪山的大龍，正捲動著晶明的色身，歡欣的嬉戲，索映著法界的妙空。林樹蓊鬱，香草柔軟，右旋布地，加上滿山的清白妙華，寶樹花藤，成為自然成就的曼陀羅城。

這時，蓮華生大士心中充滿了法喜，接著往南方的大海望去，只見山下的大海，種種的奇魚寶獸自在地遊戲著，卷起了清波密浪。山上自然呈現著光明，映照著九峰的中台。觀世音菩薩的大悲宮殿寶莊嚴道場，如同亙古以來，法爾恒存的金剛大寶一般，自在地聳立著。這座寶殿，是觀世音遊歷娑婆世界的微妙淨地，無比的殊勝，整個大殿都是用無上的摩尼珍寶、金剛妙石所鑄成；宛若虹彩的各色奇珍間飾其上，交徹成廣大的光明奇焰。

而象徵著大樂無間增長的半月，與成證大覺的滿月，自然的浮空相攝；寶鐸金鈴、寶珠瓔珞也處處懸列，微風輕動，自然演動法音鳴空；寶蓋幢幡、奇花輕拂，更配飾著珍珠縵，種種的珍絲妙繒作為莊嚴，令人宛若置身阿彌陀佛的極樂世界之中。

蓮華生大士與公主在宮前落下之後，如法地繞殿右旋，豁然看到了無數的寶樓、寶閣聳立其中，更有無量的觀音行者，正精進地如法修行。各種珍妙寶帳雜遝其中，眾寶花樹重重行列，無盡旋回，相攝相生。

這裡生長著各種的奇花異卉，有寶娑羅樹花、寶多羅樹花、寶多摩羅樹花、寶瞻蔔迦樹花、寶阿戍迦樹花、寶阿底穆多迦樹花及無量種的珍寶香樹之花，芳馥的香氣，旋繞著無盡的莊嚴。除此之外，更有寶池泉沼交流其中，八功德水瀰漫清涼，香花軟草柔如細緞，眾花映飾，甚為可樂。而山上異類眾生寶獸珍禽，不只形貌殊妙，更廣具慈心，常出眾妙音聲，和鳴遊樂。

這時大悲宮中，所有的菩薩、天人及修行大眾都十分欣喜地歡迎蓮華生大士的到來。所有的空行聖眾、天龍八部、山神、地神、樹神等，乃至於奇禽異獸都是喜悅地歡迎蓮華生大士共住修行，甚至眾樹寶花、廣大的宮殿，都豁然現起無際的光明，微笑著歡迎。

此時，大悲宮殿朝向東方的月形宮門忽然開啟，在這一個吉祥的日子裡，許多的空行母，從月形天門中飛出聚會讚頌，這真是讓人擁有無盡歡喜絕無苦惱的清淨之地。在這個地方，所有三昧等持的禪定境界會自然生起自然顯現，實在是修行法性三昧的最理想的處所。

此時蓮華生大士心中充滿了感念，憶起了自身從達那郭夏海，在無量壽如來、釋迦世尊及大悲怙主觀世音菩薩的加持下，清淨的出生之後，所得到的種種恩德。在無數的上師、本尊、空行的密護之中，而得證持明的密行。現在來到了如父的觀世音菩薩的聖殿，法爾自然地合掌讚頌、頂禮皈依。

虛空中，忽然傳出了宛轉幽雅的頌音：

海上有山多聖賢，眾寶所成極清淨，

花果樹林皆遍滿，泉流池沼悉具足。

勇猛丈夫觀自在，為利眾生住此山，

汝應往問諸功德，彼當示汝大方便。

蓮華生大士與公主一聽之後，心中有著無限的清涼與歡喜。不禁至心稱念：“南無大悲怙主觀世音菩薩!南無大悲怙主觀世音菩薩!南無大悲怙主觀世音菩薩!”

這時觀世音菩薩的自在身影，宛若日輪躍出大海一般，忽然湧現在虛空之中。他的身形宛如千日齊照的摩尼寶珠一般，光明不可具說。蓮華生大士與公主二人歡喜地頂禮合掌，而觀世音菩薩以和合的雅音說道：

“心子!你來到這裡的時節因緣太好了，你已在佛法中得到圓滿自在，能以究竟的菩提心攝受一切眾生。現在你要安住在大悲的行門當中，示現偉大的如來妙行，成證圓滿的金剛持。你如果要得證壽命自在的持明成就，普陀山正是最吉祥圓滿的所在。”

說完之後，觀世音菩薩的身影，宛如虛空水泡一般，幻滅無蹤。而天空中卻現出了一座彩虹的步道，直向山上的瑪拉諦嘎石洞。

他們騰空來到了瑪拉諦嘎石洞中降落了下來，這座石洞是清淨法身無量光佛、圓滿報身無量壽佛、大悲化現的五方長壽佛等，是法報化三種眾生依怙的究竟佛陀，所曾經加持

過的石洞。在這個殊勝的石洞當中，冬天會自然從天上降下許多的花雨，而他們就進入石洞之中，並在這座諸佛所加持的吉祥聖地，開啟阿彌陀佛甘露王如來的壇城。

當蓮華生大士在甘露王壇城前，安住在體性無滅的無死心要之中，究竟的稽首頂禮之時，觀世音菩薩與密智佛母，如虹彩一般降臨壇中。他們手持著鑲著五寶的經篋，其內有以吠琉璃的汁液書寫在黃金門上的十八部長壽傳承密續，賜予蓮華生大士。

而觀世音菩薩以吉祥的梵音說道：“心子!這十八部經典，是一切長壽無死的持明密續，是無量壽如來敕命賜予你的，你必當總持成就，圓滿證得無死虹身。”

蓮華生大士在剎那之間悟入無死根本的心要，他自性中無死的甘露王如來，如幻如真地說出：

不知死亡者，無以了知無生，

不知無生者，無以了知無死，

不知無死者，不能圓滿救度眾生，

不能圓滿救度眾生者，不能成證無上菩提。

“原來自性本然即是無死的甘露王，不假外求，本來圓證。”蓮華生大士心中有著決定的了悟：“無死是無生的顯現，並非死亡的逃避，而是了悟死不可得。只有生滅心死之時，也沒有再追求無死的心，而善飲救度眾生的大悲甘露，方能成就無死。”

蓮華生大士與公主眼中含著晶瑩的悲淚，感激的望著大悲怙主觀世音菩薩與密智佛母。觀世音菩薩與密智佛母熙然微笑。忽然之間，各自化成了宛若流虹的星光，化入了蓮華生大士與公主的心輪；觀世音菩薩與密智佛母豁然之間與蓮華生大士、公主無二無別。

蓮師父母精進地修持無量壽如來的廣大無死持明悉地，他們在三月的圓滿修持之後，感得無量壽佛親自現身為大士灌頂。

三身圓滿的無量壽佛，在無盡的菩薩與空行聖眾的擁護下，現身在甘露王壇城中。無量壽佛清淨無染虹身，親自將長壽寶瓶安置在蓮華生大士與曼達拉哇公主的頭頂上面，給予金剛身灌頂，並且宣說道：“吾子啊!你們從無始的時劫之前，一直到世界毀滅之後，將常住於世間，並將成證圓滿的金剛身，我現在所賜予你們的，是無生無死的究竟金剛身灌頂，能使你們現前成就無死的壽命持明虹光身。”

蓮華生大士與曼達拉哇公主二人親受無量壽佛的灌頂之後，剎那之間，證入了圓滿的長壽持明三昧，成證無量壽命自在的無死三摩地，現起無生無滅的金剛身等生禪定。他們能自在如意地示現涅槃盤與常住世間，並現起面就長壽持明的象徵——無死的虹光蘊身；他

們的心與身，都示現永無衰老現象的法界童瓶身；身心無漏金剛不壞，如同虹光一般起滅自在，在輪回世界之中，永不休止地救度眾生，成就長生不死的果德。

在沙河爾國及印度兩國之間，有一個國家名為烏達拉。烏達拉國周圍有七千餘裡，而都城則涵蓋了二十餘裡的地方。這個國家的土地膏腴，谷稼茂盛，各種果實，都大於其餘諸國；而異草名花，更是難以稱述。氣候溫暑相序，風俗十分豪獷熱烈，人民相貌十分的魁梧，膚色較為黑。他們的言辭與語音，稍異於中印度。

國人好學不倦，大多信仰佛法，伽藍有百余所，僧徒萬余人，都學習大乘佛法。另外則有外道的天祠五十所，各類的異道雜居。境內有十餘座佛塔，都是如來說法之處，為無憂王所建立。此國與《華嚴經》有特殊的因緣，曾有一位國王吉祥自在清淨獅子王曾手書梵文的《華嚴經》。

蓮華生大士與曼達拉哇公主成就了無死虹身之後，為了開啟一切佛語的金剛大海的門鑰，具足總持無礙的佛語善巧說法的能力，所以就在烏達拉國的一座密洞中精進修持著如來語金剛。

當時，此國的國王名為若瑛日巴，在蓮華生大士之前極為恭謹地供養發願，以弟子之禮，服侍蓮師。因此蓮華生大士在此，身心極為愉悅，修行增長，吉祥本初體性生究竟圓滿，受用空樂亦無二圓滿。

有一天，大士發現有一處名為哈哈住的屍陀林，在這座屍陀林當中，有無數的野獸聚集。但是在這屍陀林裡，所有的墳墓之內都已經空無一物，屍體已經都消失了，所以許多肉食的猛獸，是饑不得食，晝夜嚎哭不得安寧。

蓮華生大士十分的悲憫這些野獸，在禪定中觀察，卻發現這些野獸餓死之後，將墮入阿鼻無間地獄，受諸苦難。蓮華生大士心生大悲，所以捨身前往這座屍陀林中餵食它們，但是這些野獸吃了之後，還是無法飽足，因為蓮華生大士只有一身而且身如霓虹，禽獸仍不能得到飽食，眼見七天之後都即將餓死了。

蓮華生大士眼看這些野獸餓死後，將墮於無間地獄之中，要濟渡它們，會愈來愈困難。因為所有生命在無間阿鼻地獄之中，只有受苦無間而已，絕對難以發心修持的。眼見著這些可悲的眾生，蓮華生大士於是思維：“我應當尋找具足大悲的人，發心護持，來使眾獸得到飽食，使它們得到解脫。”

於是蓮華生大士就觀察聖典持王現在轉世於何處，結果在禪觀中他發現聖典持王，現在已經轉生到本國之中，而且出生成為公主曼德桑姆。

蓮師這時心想：“曼德桑姆公主具有大悲心功德，如果野獸吃了公主的肉之後，必能夠轉生於善趣。”這時有一位慈悲的空行母，為了要圓滿這個因緣，就化身變化為一隻宛若兔形的食肉獸雷列烏，饑不得食，背負著其子在巢穴之中，十分的危急。

此時，曼德桑姆公主由於大士悲心的導引，剛好來到這座哈哈住屍陀林，要採擷吉祥草，並帶著一瓶酒禦寒。當她來到屍陀林之時，就先找來了棕櫚葉蓋住酒瓶，這時空行母們就忽然刮起一陣大風，公主趕忙撿拾石塊來壓住棕櫚葉，但卻不幸使石頭崩落，砸死了巢中的雷列烏。曼德桑姆公主看到這個情形，心中十分的不安，並生起了極大的憐憫心，善根現起，決意修行來贖罪，所以就攜帶著財寶來到石洞當中皈依大士，乞請懺悔。

蓮華生大士看到公主來後，十分的欣喜就給予灌頂加持之後，並對她宣說宿命的因緣，蓮華生大士向公主說道：“公主!你過去世曾經發願修行，並且要救度一切眾生，那麼現在的時節因緣已經成熟了。你現在應當在這座屍陀林當中，將這一世的肉身佈施給予這些食肉獸們。這些野獸們吃了你的肉之後將來能夠投生為人，成為你調伏教化的對象。

“你將來轉世之後，將在西藏雪域的吐蕃國出生為王族的後裔，王族是叫做朗日的族裔，而你將來的名稱為松贊干布，那時你也將迎娶觀音的使者文成公主為後，並在印度建立了許多迎請佛法的因緣。

“而這些食肉獸們投生為人之後，大都會轉世在印度，而有些人則會轉生到僧伽補羅國。但凡是與你現在有緣的生命，將來都會回到你的身邊，有些成為宰輔大臣，有些眾生則成為眷屬士庶。而將來在你的王族當中，將會建造許多的佛寺，並敬謹地向三寶敬獻供品。在大家努力地修行之下，會讓那些屬於猴族的後裔子孫們，具有堪能禮敬的佛像，並迎請到自然生成的十一面觀音，還有許多奇異的法器，而十六名天女也將致上無量的供品。這是我蓮華生為你所作的授記，為了使雪域的黑暗國土能夠成為佛法的樂園，為了慈悲眾生的緣故，你應該將此身施捨給這些野獸。”

曼德桑姆公主聽了之後，宿世的善根從心中自然湧現，她毫不遲疑地決定捨身佈施。所以即刻在屍陀林中，捨身給予這些食肉的野獸，以自己的身肉為甘露讓所有的食肉獸得到飽食。

第二天，國王和隨從來到屍陀林中，要向蓮華生大士請益。這時國王心中生起了不祥的陰影，因為昨天晚上他做了一個惡夢，而這個惡夢正是關於曼德桑姆公主的可怕夢境。國王醒來之後，心中十分的苦悶，就立即向左右的侍者問道：“曼德桑姆公主到哪裡去了?”

左右的侍者趕快去尋找曼德桑姆公主，但是卻發覺公主並不在宮中，他們馬上回來向大王稟告說：“曼德桑姆公主並不在宮中。”

這時，國王聽說曼德桑姆公主去了屍陀林，所以急忙帶領了侍從也趕來屍陀林尋覓。當國王到墳場之中，看到到處有新留下的血跡，而且衣服的碎片到處都是，這些衣服碎片

皆是由十分珍貴的衣料所制，似乎是屬於公主身上所穿衣服的碎片。接著又發現有許多的黑色長髮，這些頭髮一撮一撮，上面都沾滿了血跡，地上骨髓狼籍，混雜著泥土。最後又見到了人骨，顱骨已經完全沒有肉了，只剩下森森的白骨。國王心中暗想著，最近這座屍陀林並沒有送新的死屍過來，這衣服碎片與這新鮮的血跡，似乎是這一二天才有的，國王一想到這裡，整個心都緊縮了起來，他哀號一聲，說道：“莫非這些都是曼德桑姆公主的屍體碎片？”

國王強忍著心痛，趕忙前來問蓮華生大士說：“上師!請問公主到底到哪裡去了?”

蓮華生大士用慈憫的眼光注視著他，很平靜地說：“公主已經捨身給這些食肉獸了。”

國王聽到了這個確切的消息之後，就立即悲慟得昏倒在地上。蓮華生大士趕緊用甘露水潑醒他，使他慢慢地蘇醒過來。

此時國王強忍著心中的哀痛，顫巍巍的向蓮華生大士問道：“大士!為何這麼善良的公主，會遭受到這個惡報呢?”

蓮華生大士於是向國王講述曼德桑姆公主的本生因緣：從過去世出生為聖典持王轉世到此處，以及未來將依續著廣大的願力，救度無量眾生的種種因緣事蹟。

國王與隨從們聽到蓮華生大士這樣的敘說之後，掩住了心中的悲痛，並對不可思議的佛法生起了堅定的信仰。從此他們都一心皈命于三寶，成為佛教的清淨信士，並發願宏揚大乘佛法，使一切眾生得到究竟利益。

蓮華生大士在烏達拉國的應化因緣圓滿之後，他想到印度的其他地方繼續廣度眾生。他觀察因緣之後，決定前往華氏城，繼續圓滿廣大救度的密行。

華氏城(Pataliputra)又稱波陀厘子城；波陀厘是 Patali 的譯音，Putra 義雲“子”：所以音譯又作波羅利弗多羅。波陀厘(Patali)原為樹名，該樹盛開淡紅色花，而因為此城種了許多波陀厘樹，所以就以此為名。而此城又名為拘蘇摩補羅(Kusumapura 同義異名為 Puspapura)，梵文 Kusuma 及 Puspa 均意為花，Pura 意為城，因此有華氏城之名。

此地原先是恒河畔的一座村莊，名為波陀厘村(Pataligrama)，與河對岸的俱胝村(Kotigrama)遙遙相對，扼守著王舍城通往吠舍厘等地的交通要道。中印度的主要河流如恒河、甘達克(Gandak)河與宋(Son)河都在這附近匯合，地位頗為重要，約為現在的巴特那(Patna)地方。

佛陀在世時，阿闍世王就命令大臣蘇尼陀(Sunidha)和婆娑迦羅(Varsakara)二人在此地修築城堡，作為進攻弗栗恃的前哨基地。這是波陀厘子城建城的開端。

約在西元前 450 年，阿闍世王之子(一說其孫)鄔陀耶(Udaya)王時，此城才完全建成。此後，童龍王朝，(Sisunaga)的晚期，難陀王朝諸王以及孔雀王朝的為護王和無憂王都在此建都。當時的波陀厘子城的規模十分宏大，城外有一條闊六百英尺，深三十腕尺(Cubits)的護城濠，濠後二十四英尺處有一堅固城牆，具有五百七十個箭樓和六十四個城門。

無憂王時，此城四門每天的稅收就有錢四十萬枚，他每天上朝時，通常還得十萬枚錢。笈多王朝初朝也還是定都在這裡。三謨陀羅笈多完成其雄圖之後，波陀厘子城雖非其常駐之地，但此城仍不失為一重鎮。五世紀法顯到達此地，曾描繪這城市的宏大富饒，對於王宮更是讚美：“城中王宮殿，皆使鬼神作，累石起牆闕，雕文刻鏤，非世所造。”六世紀（左口右厭）嚩人侵入時，此城遭受嚴重破壞。

傳說此城的緣起是有一位婆羅門，高才博學，有門人數千，傳以授業。有一天，各學徒相從游觀，其中一位學生徘徊悵望，同儕就問他：“你到底有何憂愁呢？”他就回答說：“我現在還十分的年輕，身強力健，但卻終日羈遊，這樣積年累月，將使藝業無成。現在想起來，真是十分憂心啊！”

於是學徒們就戲言說：“你不用擔心了，我們先為你求娉婚親使你安家立業。”於是就假立二人作為男方父母，二人為女方父母，然後坐在一棵波陀厘子樹下，並且假裝這棵樹為新娘，並采時果，酌清酒，先行媒聘，並訂定好合的日期。這時假女的父親就攀取花枝給書生說：“這是你的新娘，希望你能善納！”書生心中欣然自得。

到了日暮要歸家之時，書生竟戀戀不捨不肯離去。學徒們就說：“剛剛只是遊戲而已，趕快回家吧，免得林中猛獸會侵害你。”但書生卻不肯離去，並往來樹側徘徊。

晚上之時，他點起燭光，奏起清雅的管弦，並掛起帷帳準備安睡。忽然，見到一位老翁策杖前來，又有老嫗帶著一位少女，及許多賓客隨從，冠服奏樂而來。老翁指著少女說：“這位是你的妻子。”於是這位書生與新娘酣歌樂燕，經過了七日。

其餘的學徒，許久未見到書生，心中擔憂懷疑他已被野獸殺害，就到林中尋找他，卻見他單獨坐在樹蔭之下，如與人相對說話一般。同學邀他同歸，他依然辭不從命。後來他自己進入城中，拜謁親故，才說其始末。

聽聞者都感覺十分驚駭，於是與友人們再同往林中，大家都見到原來花樹是一座大宅第，其中僮僕役使，驅馳往來，而老翁則從容接待應對，陳設饌食，奏樂迎賓，賓主盡歡。這些朋友回城之後，具告遠近之人。

經過許多年之後，書生與其妻生下一位兒子，這時他告訴妻子說：“我現在想歸家不忍驟然離去。但是留在此處，卻又是棲息外地漂泊不定。”妻子聽聞之後，就告訴了父親。於是老翁告訴書生說：“人生行樂，何必定要返鄉呢？現在我為你築室建家，你不要胡思亂

想了。”於是役使屬下，不到一日的時間，就把香花舊城遷到這裡。由於此子的緣故，所以神為他築城，自此之後，就名為波陀厘子城。

在華氏城中，有一位國王名為阿修嘎。這位國王，由於邪見充滿、為魔眾所調伏，所以對佛法不能生起信心，開且深信外道。而佛教內部也被紛紛挑起爭端，僧伽眾之中，時常生起糾紛。此時，在聲聞部派佛教中說一切有部與經部兩派相互爭擾，紛亂不息。年輕的僧人大都信仰大眾部；而少數的長老，則都成為上座部，大眾部與上座部從此分裂了兩百年之久。

阿修嘎國王十分的殘暴，幼年時不得其父的寵愛，所以當德義屍羅國叛變時，父王就命令他前去征討，希望他于戰伐中戰死，沒想到，他反而平定戰亂，威權大振。而且在其父王駕崩之後，殺害兄長登上王位，接著他又征服羯陵王國及牙城等國及城市時，血流成河，屍橫遍野，造成十分可怖的人間地獄。這時的阿修嘎王，極為苛暴，被稱梅陀(暴惡)阿修嘎；更建立地獄，殘害生靈。

他建起高牆及牢獄，設下極大的鍋子，內注青油，以火焰煮熟，並準備許多可怖的刑具，招募凶人，立為獄王，完全仿照恐怖的地獄一般。所有國中犯法的人，不論輕重，都將之送入地獄中受刑。甚至有人經過地獄之時，無緣無故也會被抓入刑戮害死。

蓮華生大士看到了這樣的情形，心中十分悲憫，認為阿修嘎王必須加以調伏，才能使佛法得到增長，眾生獲得良善的因緣。所以他靜坐在石洞當中，觀察國王因緣成熟之後，就化現為比丘沙姆陀羅(Samudra)，前往王宮募化。

此時的國王心中早已為邪見所染，而且信服外道，所以看到這位比丘前來化緣，他認為是極大的侮辱，於是命令衛士，把蓮華生大士所化現的沙姆陀羅比丘抓了起來，送入地獄。獄王準備了一口大鍋，中間盛滿了青油，在鍋底燃燒起熊熊烈火，並將沙姆陀羅的衣服全部剝光，叫衛士將比丘丟到油鍋裡面，要在這油鍋當中，將沙姆陀羅炸爛。

隔天清晨，獄王前來察看，當開啟鐵鑊的蓋子時，卻見到鐵鑊中生出兩丈大的蓮花，而沙姆陀羅比丘安坐在蓮花上。獄王十分驚駭，立即啟奏國王。國王便即擺駕，帶領無量侍從，到地獄來看這位比丘。這時，沙姆陀羅比丘見到調伏教化的時節已至，身體立即上升虛空，猶如雁王般，舉身放出無邊光明，並示現種種神變。

阿修嘎王見到比丘身體上升在虛空中，心中懷著廣大歡喜，卻又十分畏懼與慚愧。他悔恨交加，恭敬地合掌觀察這位聖者而問道：

我今有所啟白，意中所不能解，

形體無異常人，神通示未曾有。

為我分別解說，修習何等妙法，

令汝證得清淨？為我廣為敷演，

令得殊勝妙法。若我了法相已，

願為汝作弟子，畢竟終無有悔。

這時，沙姆陀羅比丘心中自念：“我現在應當降伏阿修嘎王，加以導引，使他能夠攝持佛法，並廣為分佈如來的舍利，以安樂無量眾生，使世間中所有的眾生，都能信奉佛法僧三寶。”

於是就向王宣說偈頌：

我是佛陀弟子，煩惱已得窮盡，

又復是佛弟子，不著一切所有。

我今已得調伏，無上兩足至尊，

息必能得寂靜，度生死大恐怖。

我今悉得解脫，有離三界纏縛，

如來聖法之中，獲得如是勝利。

此時，阿修嘎王聽聞沙姆陀羅比丘所說之後，對佛陀生起了廣大的敬信，而且心中也十分懺悔，他知道自己已造下彌天大罪，不知要如何消除？於是他又向比丘問道：“聖者！我要如何才能消除這極大的重罪？而佛未滅度時，到底有何授記呢？”

沙姆陀羅比丘回答說：“佛陀授記大王在他滅度之後，要分佈佛陀的舍利，並且要在一夜之間，於我們所居住的南瞻部洲建立八萬四千座佛塔。但是，現在大王今造了這座大地獄，殺害無量的人民；大王應當趕緊懺悔，慈念一切眾生，佈施給眾生無畏，使他們得到安穩，並對一切無所依怙的人民，賑發財物。這是佛陀對大王的預記，大王應當如法修行。”

接著又宣說了偈頌：

當行哀潛心，莫惱諸群生，

當修習佛法，廣布佛舍利。

這時，阿修嘎王對於佛陀生起了圓滿的淨信，合掌向比丘作說：“聖者!我造了大罪，現在謹向您懺悔。我過去的所作所為，實在是甚為不堪。我現在願成為佛的弟子，請接受我的懺悔!請不要再責怪我，我是愚人，但是現在要皈命於佛陀。”接著又說了偈頌：

我今皈依佛，無上勝妙法，

比丘諸眾尊，我今盡命歸。

我今當勇猛，奉受世尊敕，

于此閻浮提，普立諸佛塔。

種種諸供養，懸繒及幡幢，

莊嚴世尊塔，綺麗世稀有。

但是，阿修嘎王心裡卻又不禁暗暗地嘀咕著：“要求我發給所有的窮人食物與財寶，這倒是完全能夠辦得到；但是，八萬四千佛塔在一夜之間要築成，這豈不是暗示我的罪業竟難以還贖了嗎?”

此時，蓮華生大士所現的比丘沙姆陀羅了知阿修嘎王心中所念，就說道：“阿修嘎王!你不要恐懼，也不要驚慌!你是佛陀所授記的轉輪聖王，絕對能成辦此事。你應該到菩提伽耶佛陀金剛座的菩提樹下去祈願，那麼你心中所願將會成就的。”

阿修嘎王於是來到菩提樹下祈願道：“佛陀啊!如果我是您授記的轉輪王的話，那麼在南瞻部洲，千萬個處所，應當能由所有的天人、空行與大力鬼神在一夜之間，修築成就這些佛塔，祈願您加持成就。，’

阿修嘎王誠心地在菩提樹下如是的祈願著，結果竟然在一日夜間，由護法、天人、鬼神眾等，修築成了八萬四千座佛塔。而國王同時又佈施衣服食品給所有的貧民百姓。

這就是蓮華生大士在華氏城教化阿修嘎王，使阿修嘎王成為一個善法大王的因緣

桑耶大師 第七章 傳法勝利大密主

永世不能忘

長遠三昧耶

本誓的心願

願您記得我

絕不忘心子

共住在虹光

蓮華生大士在華氏城阿修嘎王前，躡身虛空，剎那不見之後，又來到了南僑薩羅國。

南僑薩羅國曾為代喀達卡王(Vakataka)王朝所統治。此國周有六千余裡，山嶺周境環繞，林藪連接。國都在般達克(Bhandak)，該城又稱為月城(Chandra—pur)，位於瓦爾達(Wardha)河北岸，是一處極為興盛美麗的都城，方圓共有四十餘裡。

此國的土壤十分膏腴肥沃，地利滋盛。所以，邑裡相望，人民極為殷實。他們的身形十分高大，膚色較黑，而風俗極為剛猛，人性十分勇暴激烈，兼信佛法與外道，而學藝甚為高明。他們的國王為刹帝利種姓，十分崇敬佛法，而且心性極為仁慈。寺廟伽藍有百余所，僧徒將近萬人，都學習大乘佛法。

都城城南不遠，有一座舊寺院，其旁有一座佛塔，是無憂王所建造的。在這個地方，往昔如來曾於此處現大神通，摧伏外道。

蓮華生大士來到附近山上的一座屍陀林，名為九頂網屍陀林中安住修行。此時南僑薩羅國的國王名為喬答彌普德拉王，他以善解醫方的婆羅門醫師作為輔佐，處理國政。

國王有大小兩位王妃，國王偏愛大王妃的王子，自小就給予他許多優良的訓練，並請了最好的老師教導醫學、工巧明及其他種種的學問；大王子天資聰慧而且十分的努力，所以記取了各種的法要。然而小王妃的兒子才剛剛初識字而已，所以並不能遍學多聞。

有一天，國王下了禦旨，要兩位王子參與考試，勝者將給予紹繼王位。這時小王妃又焦急又難受，因為小王子十分年幼，而且她平常又十分地溺愛他，所以絕對難與大王子評比。但如此一來，整個國家的王統，必然要由大王子來繼位了。小王妃心急如焚，卻不知如何是好，於是只有向許多有智慧的人請教，要如何才能使小王子得到比賽的勝利。

這時，有一位宮女就向小王妃報告：“王妃!聽說在九頂網屍陀林中，有一位沙姆陀羅比丘，具足一切智慧，精通五明。如果小王子跟著這位比丘學習，或許能夠迅速地具足學識智慧。”

小王妃聽了之後，半信半疑，但是，在目前這種狀況下，只好勉強相信了。所以她就告訴小王子，要送他到九頂網屍陀林去拜師學藝，而小王子也欣然同意。於是小王子就備齊了車乘，來到了九頂網屍陀林，向比丘沙姆陀羅行拜師的大禮。

由於小王子宿世的殊勝因緣，所以他在蓮師化身沙姆陀羅比丘的教導之下，日夜不停地修學五明，很迅速地得到了世諦緣起與出世間的圓滿成就，以致只是見到書名，就了悟

了書中的內容；而且更通達一切內外典籍智慧無礙。沙姆陀羅比丘完成了小王妃所託付的教學任務之後，就送小王子回到了王城。

此時，小王妃就向小王子問道：“孩子啊！你在比丘沙姆陀羅之處，修學五明，成就如何呢？”

小王子就回答說：“母后！我已經通達一切內外典籍，具足圓滿的智慧了。在此次的評比當中，必然能夠得到殊勝的成就，您放心好了。”

小王妃聽了之後，十分的欣喜，就賜予許多珍貴的禮物給小王子。

評比大小王子學識的日子到了，兩位王子分別坐在高臺上，此時國王就詔諭說：“如果誰具足圓滿的智慧，通達一切知識的話，那麼王位的繼承權就將交與他。”

此時，大王子就開始宣講他所精通的醫學。大王子滔滔不絕地宣說了三百種次第的醫學精要，只見他辯才無礙，而且智慧充足，引喻恰當，所有的大臣、民眾無不感到十分的驚奇。

這時國王及所有臣民，心中都認為小王子絕對難以超越大王子了。所以有許多人都開始以不屑的眼光看著小王子，更有許多人已在旁邊議論紛紛地說：“所有的學識，都是經由努力，才能得到成就的；如果不努力學習，哪裡能夠成就圓滿的智慧，我看小王子是難以取勝的。”

這時小王妃心中十分的不安，眼淚也不禁慢慢地流下來；但是她趕緊偷偷地將眼淚擦掉，然後用十分憂懼的眼光望著小王子。而大王妃聽了大王子的論說之後，十分的欣喜，就繞著大王子，獻出最上的禮敬，並且向大眾說道：“大王子必定能夠承繼國王的王位。”歡喜之形，喜不自禁。

輪到小王子開始宣說了，只見小王子很安靜地以目光注視著國王、大臣以及所有的百姓，並用十分安祥地聲音宣講。雖然小王子年紀十分的幼小，但是此時，看起來卻是十分的莊嚴。

而當小王子開口講論醫學的次第時，不只現場所有的臣民百姓一起在聽講，忽然之間，連天龍、食香鬼神大眾都從天上紛紛降臨來聽講。結果小王子除了論說醫學的三百次第，這些世間所能了知的學問之外，另外還宣說了在人間聞所未聞，聽所未聽的最勝秘醫學。所有的天龍八部鬼神們聽完之後，都十分地欣喜，並繞行小王子恭敬頂禮。

所有的臣民都驚訝得張著嘴巴，不知如何是好。在經過了短暫的震驚之後，他們都發出了讚歎不已的歡呼聲，大家議論紛紛地說：“小王子能夠無師自通，智慧地了悟這麼深奧的典籍，實在是不可思議，實在是智慧天成啊！”

這時大王更是歡喜若狂，同時也繞行小王子給予禮敬。因為小王子年紀尚幼，所以他希望大王子與小王子能共同來執政。但是小王子忽然向父王請求道：“父王!我對世間的種種因緣與國政，並沒有興趣，希望能夠出家為僧，在佛法中精進修行。”

“孩子!你的智慧是如此的通達，應該與你的兄長一起為人民服務，來領導這個國家達到最圓滿、最幸福的境界，怎麼可以這樣就此離去呢?”

由於小王子再三地請求，最後國王不得已才答應了。於是小王子就師事沙姆陀羅比丘，孜孜矻矻地努力修學佛法。沙姆陀羅比丘給他娑多婆訶(Satavaha)的法號，“婆訶”是乘騎，而“娑多”是一位食香的乾達婆神的名號；因為小王子幼時曾以“娑多”為坐騎，所以名為娑多婆訶。而且給予指示道：“娑多婆訶!你應該究竟利益眾生，因為你在因緣上面，能對所有的聲明、因明等學問，都如實的通達，所以應當撰寫聲明、因明等關於五明有關的所有學問。而在實際的修證上，你應當以密法得道，所以在密法因緣中，你應當發心精進的修證。”

娑多婆訶在沙姆陀羅的教導下，具足世出世間的圓滿成就，並通達五明，圓滿菩薩道的一切教法。

但人間無常，佛法的厄運即將降臨，而神聖的那爛陀寺即將遭受魔徒可怕的摧殘。

吉祥的聖那爛陀寺(Mahanda)，是殊勝佛法的中心，不論是中國內地，還是雪域西藏的佛法，都來自這一座佛法的大海。

那爛陀寺全稱為室利那爛陀摩訶毗訶羅(Srinalanda—mahavihara)，“室利”是吉祥尊貴之義，“那爛陀”原為神龍之名，“毗訶羅”為住處之義；所以漢譯為吉祥神龍大住處。另外那爛陀的意譯為施無厭，所以亦可稱為施無厭寺。此乃是因為往昔佛陀在修習菩薩行時，樂於佈施，大眾讚美其德，所以號為施無厭；因此而成為寺名。

這一處聖地，位在王舍城西北的富庶地區，附近有許多美麗的園林屋舍，佛陀處世時原本為淹沒羅果園，樹林中有水池，池中住有那爛陀龍王。有五百位商人，用十億的金錢買下這一座美麗的園林，供養佛陀，佛陀十分歡喜，因此，在此處說了三個月的佛法，而商人們都證得了聖果。

那爛陀寺東南的那爛陀村(Nalandagrama)是舍利弗尊者的出生之地，而西南法輪裡處的拘理迦村(Kolika)則為目犍連尊者的故鄉。舍利弗尊者的父親是一位大婆羅門，高才博識，善巧精學一切典籍。

有一天，舍利弗之母忽然夢見，有一位異人身穿鎧甲，手執金剛杵，摧破諸山，而退立一山之下。其父聽了之後說道：“這個夢實在好極了，我們將生下一位兒子，他的才學通達貫世，能摧破一切論師的見地，只是不如一人，而成為他的弟子。”

後來，其母果然有孕，舍利弗也聰異常，辯才無礙。八歲之時，就已名震四方，生性淳質，心地慈悲，成就自然智慧。自小與目犍連尊者為友，情逾兄弟，深厭塵俗之事。所以，兩人就拜在六師外道之一的珊闍耶(saniaya)門下為弟子。但是，不久之後，兩人甚感失望，相談之下，認為：“現在所學，並非究竟之理，不能窮盡痛苦的邊際。所以應當各求明師導引，求取解脫甘露，再互相告知。”

有一日，佛陀弟子馬勝阿羅漢持鉢應供，入城乞食。舍利弗見他威儀閒雅，就問他：“師事何人?”馬勝回答說：“釋迦族的太子出家成正等覺，號為佛陀，即是我師。”

“你的師父，到底有何教誨，能不能告訴我呢?”

“我修學未久，未能窮究深義。”

“還是乞望您為我說明。”

於是馬勝比丘就說了偈頌：

一切諸法本，因緣生無主，

若能解此者，即得真實道。

這句偈頌，剎那間像閃電般劃過舍利弗的心靈，一切法界的真理歷歷在目：“原來法界宇宙的一切眾相，只是因緣法而已；在緣起緣滅中，並沒有任何自性的存在。”他的心自由了，不再有我執的纏縛，在當下他就證得了初果法眼淨。他立即歡喜地將這殊勝的教法，告訴摯友目犍連，聰慧的目犍連也即聽即證，現前開悟，得證初果。

他們兩人立即各自率領兩百五十位弟子，皈依佛陀共受佛戒。當佛陀遙見舍利子前來之時，就告訴弟子們說：“在我的弟子之中，智慧第一的人，現在來了。”頂禮佛陀之後，佛陀對他說：“善來，比丘!”他聽聞了這一句話，立即具足了戒品。經過半個月後，聽聞佛陀為他的舅舅長爪梵志說法，就證得了阿羅漢果。

而目犍連尊者同時參訪佛陀之時，佛陀遙見即說：“現在來的人，是我弟子之中神通第一者。”頂禮佛陀之後，佛陀對他說：“善來，比丘!清淨修習梵行，能夠遠離苦際。”他聽聞了這句話時，鬚髮自落，袈裟自服，戒品清淨，威儀自在調順，經過七日，立即證得阿羅漢果，得到廣大的神通力。

舍利弗與目犍連是佛陀門下最重要的兩位弟子，稱為“雙賢”，輔佐佛陀的教化。

當佛陀向阿難宣告在三個月之後，要入於無餘涅槃時，舍利弗不忍見到佛陀入滅，所以就向佛陀請求先行入滅。佛陀告訴他說：“宜知是時!”於是，他在佛陀面前示現獅子奮迅三昧，並告訴門人子弟，還歸故里那爛陀村。

未生怨王及國人聽了之後，立即風馳雲會，舍利弗為他們廣為說法之後，在後夜時分，入滅盡定中，安祥入滅。

而目犍連尊者也在受到裸形外道的襲擊之後，全身骨碎難以相續，所以向佛陀告假入滅。佛陀允許之後，就回到那爛陀附近的拘理迦村。

他身抱重患，自行於空地敷座而坐，然後入初禪，從初禪起入第二禪，從第二禪起入第三禪，從第三禪起入第四禪，從第四禪起入空無邊處定，從空無邊處定起入識無邊處定，從識無邊處定起入無所有處定，從無所有處定起入非想非非想處定，從非想非非想處定起入於火光三昧，從火光三昧起入水光三昧，從水光三昧起入滅盡定；再從滅盡定起入水光三昧，從水光三昧起入火光三昧，從火光三昧起入非想非非想定，從非想非非想定起入無所有處定，從無所有處定起入識無邊處、空無邊處、四禪、三禪、二禪、初禪。

接著又從初禪起飛在空中坐、臥、經行，上身出火、下身出水，或是下身出火、上身出水，作十八種神變。

是時尊者大目犍連從空中降下就結跏趺坐，正身正意專系在前，複入初禪，從初禪起入第二禪，從第二禪起入第三禪，從第三禪起入第四禪，從第四禪起入空無邊處，從空無邊處起入識無邊處，從識無邊處起入無所有處，從無所有處起入非想非非想處，從非想非非想處起又入火光三昧，從火光三昧起入水光三昧，從水光三昧起入滅盡定；從滅盡定起還入水光、火光、非想非非想處，無所有處、識無邊處、空無邊處、四禪、三禪、二禪、初禪，複從初禪起入第二禪、從第二禪起入第三禪，從第三禪起入第四禪，從第四禪起即時立取滅度。

舍利弗與目犍連尊者的舍利塔都建在故鄉，而那爛陀寺更有兩位尊者的大舍利塔。除此之外，過去從伽葉佛以來，那爛陀有無數的大阿羅漢都在此入般涅槃，可見此地的殊勝。

後來那爛陀沒落了，成為廢墟；在聖舍利弗尊者舍利塔之處，傳說，無憂王大興供養，並建立了那爛陀寺。那爛陀寺後來受到歷代王朝供養，在佛陀與聖者的加持下，成為正法的中心。

笈多王朝的帝日王(Sakraditya)，敬重三寶，在此又大興土木，建立道場；但卻穿傷了龍身。當時有一位善於占卜的尼乾子外道看了這個情形，說道：“這是一處殊勝的聖地，建立伽藍之後，一定會大興盛，成為五印度的軌則模範，能夠經歷千載而更為隆盛。後進的學人，能夠自在地成就法業；但是會客易嘔血，這是因為傷害龍身的緣故啊!”

然後，寺院不斷擴建，帝日王之子覺護王(Buddhagupta)在南方又增建伽藍，如來護王(Tathagata)又建立了東方伽藍，幼日王(Baladitya)在東北建立了伽藍。當寺院擴建成功之時，舉辦了祈福法會，延請凡聖大眾，共同慶賀。從五印度前來法會的僧眾，雲集萬里。

當大眾坐定之時，有兩位僧人後到，被引到第三重閣；有人就問他們：“大王設下大法會，先請凡聖與會，大德到底來自何方，為何最後才到呢?”

“我來自中國漢地，因為我的師傅生病，所以等他吃飯之後才出發。受到大王遙遠的誠心邀請，所以特別來赴會的。”

問話的人嚇了一跳，趕緊去報告大王。大王知道是聖者前來應供，立即趕往躬迎；上了重閣之後，卻不見蹤影。國王從此更堅持佛法。國王之子伐闍羅(Vajra)繼位之後，信心堅固，又在西方建大伽藍。而後歷代更有增建。

那爛陀寺周圍四十八裡，境內塔寺、精舍、僧坊建築莊嚴豪華。僧坊大部分是中庭四周並列個人房舍的四角形建築。中庭掘井，壁厚就達兩公尺，室內十分清涼。那爛陀寺藏書豐富，主要藏在寶彩(Ratnaranjaka)、寶海(Ratnasagara)、寶洋(Ratnadadhi)三大殿堂內，其中寶洋更高達九層。

那爛陀寺為印度古代的最高學府，不僅規模宏大，建築壯麗，藏書豐富，更重要的是學者輩出。印度的大乘佛教的許多大師，都曾在此地講學或受業，玄奘大師留學印度的歲月也大部分在此度過。

在那爛陀寺求學的僧徒也十分眾多，常住僧眾四千余人，僧徒主客常有萬人。

那爛陀寺研習的教法，除佛法內典為主外，並兼習大小二乘、世俗典籍等等；《吠陀》等書，及因明、聲明、醫方、術數等五明，亦俱研習。寺內講座每日有百餘座；學徒修習，皆十分精進。中國高僧除玄奘外，玄照亦曾在此寺學習過三年。此外如義淨、慧輪、智弘、無行、道希、道生、大乘燈以及新羅人慧業、阿離耶跋摩寺，都曾到那爛陀寺留學。

此地可說為當時世界之文化中心之一，集合印度、中國、朝鮮及亞洲各處之參學者。北宋時在寺東五十全裡曾建有漢寺。

在殊勝的聖那爛陀寺，有一位信佛的大臣，名為迦突陀僧訶(Kututasidha)，發願建一座佛殿；在落成之日，為一切民眾，廣設無遮大會。這時有外道二人，也前來乞施；但是粗暴的小沙彌，不只未曾施捨，甚至以洗物余水潑向他們，並驅趕他們至門板間，還放猛犬噬之。

這兩位外道修持日輪成就法，具有聚集日光的力量。當修持之時，如果雙拳捶胸，運起目光，就能焚燒房舍。他們兩人受到了這樣的屈辱之後，十分忿怒，尤其是為首的尼瑪斯德(Nenacadra)。於是他們就修持忿怒的火供護摩，念誦真言，雙手捶胸，雙目運起邪火焚燒佛寺。因此佛教的根本道場八十四座伽藍，皆遭焚毀，尤其是聖那爛陀寺的法藏，全部經藏所在的大殿寶海(Ratnasagara)、寶洋(Ratnadadhi)及寶彩(Ratnaranaka)亦悉遭焚毀。

這時，忽然從寶洋大伽藍，度置於九層樓上的某部經函中自然注下大水，火因而熄滅；而凡經水注之處，所有經函，都未被焚毀。後來取下這些經函檢視，其中為五部、續部的經函，主要的為密集經續。

余國的寺廟伽藍，也多被焚毀。這兩位外道，後來因畏懼國王懲處，就遠遁北方。

不只如此，這熾烈的邪火，毒霧瀰漫，熏繞多時，竟將當地的大龍龍王(Maha naga-raa)都給熏傷了。龍王被邪火毒霧所熏，染疾日益沉重，用盡自己所有的神通與醫藥，都沒有辦法救治，看來即將逝去無法挽留了。龍臣們因為沒有辦法救治龍王，大家哭成一團，也不知如何是好？

此時，大喜龍王優波難陀(Upananda naga-raja)就向大龍龍王建議道：“大龍啊!我想我們應該把南瞻部洲的所有名醫，全部請到龍宮來，經由百醫會診之後，或許能夠救治你的病，否則只有束手待斃了。”

大家聽了之後，覺得十分有道理，所以就由龍族的兩位王子，自告奮勇要去延請良醫。這兩位王子深信佛法，名為廣財(Vasukir)與護螺(Cankhapailo)，他們隨身攜帶了許多珍寶，準備獻給良醫們。他們在剎那之間，以神通力趕往南瞻部洲來到人間。他們聽到了大成就者娑多婆訶的大名，就來到南橋薩羅國娑多婆訶前頂禮祈請。他們雙手合十的祈求娑多婆訶比丘能夠到龍宮中救治龍王，並供養龍宮中的許多珍寶。

此時娑多婆訶大比丘，見到了這兩位龍子的情境之後，默然觀察因緣。在禪觀中他發覺要救助大龍龍王的話，可以成就三個極佳的因緣：第一能夠見到大龍龍王的痊癒，圓滿救度眾生，極其歡喜；第二在救助龍王之時，能夠為其除去一切愚昧的疾病，同時讓大眾生起信心修學佛法；第三在修學佛法的次第當中，能夠現見般若波羅蜜的教法，將般若教法弘揚於世，使大眾得到智慧的成就，究竟解脫。

因此，娑多婆訶就答應了兩位龍王太子的請求，立即與兩位龍子以神通力，在一剎那之間，就到達了龍宮。龍宮接到了這個好消息之後，就立即召集群龍會集，于宮中迎接大成就者的到來；而娑多婆訶比丘見到龍王之後，馬上知曉龍王是被邪火毒霧所熏，所以就給予龍王服食了許多的甘露妙藥，以祛除邪毒，而龍王的疾病很迅速地得到痊癒。

大龍龍王為了報答他的救命恩德，不只供養了許多的財寶，並將佛陀所宣說的廣大般若波羅蜜的經典供養給他。於是般若教法弘揚於人間，這都是由於娑多婆訶所獲得的因緣。

因此，娑多婆訶又被稱為阿利耶那伽曷樹那(Aryanagarjuna)，即聖龍成就是因為與龍族有緣，所得到的聖號。

在化度了南僑薩羅國後，蓮華生大士了知調伏執獅子國的因緣時節已至，所以他就以神通力飛往格筍拉屍陀林。

執獅子國(Simhala)又稱為僧伽羅國，印度古籍稱為銅色國(Tamraparni 赤銅洲)。又有寶渚、寶洲(Ratnadvipa)、楞伽島(Lanka)等名。往古時斯里蘭卡還有三個名稱：在拘留孫佛(kakusandha)時稱“(左土右區)闍島”(Ojadipa 或 Ojadvipa)；拘那含牟尼佛(Konagama—nabuddha)時稱“婆羅島”(Varadipa)；伽葉佛(Kassapabuddha)時又稱為“曼陀島”(Manda adipa)。

執獅子國圓周有千余裡，國都大城則有四十餘裡。土地肥沃，氣候溫熱，禾稼豐富，花果極多。人民十分殷盛，家產富饒。形體較為矮黑，性情粗獷豪烈，而好學尚德，崇仰善行，勤于修福。

傳說，執獅子國本來為寶洲，盛產珍寶，並棲止許多的鬼神。後來南印度有一位國王，其女嫁與鄰國，吉日送歸之時，路上逢遭師(獅)子，眾侍衛們棄下公主而逃難。公主在車輿之中，心想必將喪命；這時沒想到獅子王卻背負著公主而去，入于深山，安處幽谷之中，並捕食野鹿採集果實，維持生活。經過許多時日，竟然懷孕，生下子女形貌類同於人，但生性種命是動物。

男子逐漸長大之後，力氣極大能格猛獸。到了長大成年方弱冠之時，人智逐漸發起，就問母親說：“母親!我到底是什麼呢?父親為野獸，而母親卻是人。既非相同族類，卻如何能成為配偶?”

母親於是敘述昔日事蹟告訴其子，其子說道：“人畜殊途，我們應當盡速逃去。”

母親說：“我先前曾逃走，但卻失敗了。”

其子於是隨逐獅子父之後，登山逾嶺，又觀察他的行止，直到掌握可以逃離的機會。等到一日其父外出，他就擔負著母親妹妹，下山來到人中。

母親告訴他說：“千萬要慎密，不要說出事情的源頭，別人聽聞之後，會輕鄙我們。”於是公主回到父王的本國，但本國已非家族所有，宗祀已滅，早被推翻。於是投寄在裡人之處，人們問她說：“你們到底是哪國人呢?”“我們本是此國的人，但因為流離異域。現在子母相攜，回歸故里。”大家十分哀潛，就共同集資幫助他們。

獅子王回來之後，見到妻子都已失蹤了，十分生氣，便跑出山谷，往來村邑之間尋找，咆哮震吼，暴害人類，並殘害生靈。附近居民外出之時，立即擊殺。所以眾人只有擊鼓吹號，全身武裝，群體行動，才能免於危害。

國王也派遣獵人，甚至親率數萬兵眾，都無法擒獲。

於是招募大眾，如果有擒執獅子來除去國患的人，一定給予重賞，表揚功績。

其子聽聞王令之後，乃告訴母親：“我們現在那麼饑寒，是不是可以應募，如果成功或有所得的話，也可改善生活。”

母親回答說：“不可以如此，它雖然是畜生，但依然是你的父親，怎麼可以為了生活，而殺害它呢？”

“人畜本來就是異類，禮義安在呢？”兒子於是就不聽從母親的勸告，自行帶著小刀，前去應募。當時只見千人萬騎，宛如雲霧相合一般龐大。而獅子王踞在林中，沒有人敢近身。其子立即向前，獅子父看見其子，便示出訓伏之狀。於是其子就以小刀插入獅子腹中，而獅子王還是心懷慈愛，毫無忿怒；乃至於被剖腹，含苦而死。

這時大王好奇地問道：“這是誰啊？為何如此奇異？”在威脅利誘下，其子被問出實情。

國王聽完後十分忿怒，說道：“真是大逆不道啊！父尚可害，何況非親之人呢？除民大害，功績甚大；但斷父之命，其心違逆。所以用重賞來酬其功績，流放來懲罰其違逆。”於是裝滿二大船的糧食，將母親留在國內，給賞功績；子女各放一舟之上，隨波漂蕩。

男子之船泛於海上，至此寶洲，見到了豐厚的珍寶，便在島上安止。後來商人採集珍寶，來到島上，於是殺害商人，留下其子女。如此開始繁衍生息，子孫眾多，於是立下君臣，建都築城，據有疆域。

因為其祖先擒執獅子，因此以此功績而號為國號。

傳說佛陀曾三次往訪執獅子國。第一回是在成道之後第九個月，來到了摩醯央伽那塔(Mahiyanganacetiya)，當時為土著夜叉族(yaksa)所居之地，見佛陀來臨，互相驚嚇而逃走，所以教化未成。第二回是在成道後第五年，到達龍島(Nagadipa)訓誨大腹龍(Mahodara)和小腹龍(Culodara)，因為伯甥之間，互相爭奪摩尼珠座床之事，使他們歸於和睦。第三回在成道後第八年，隨行有五百比丘，到達迦梨耶尼(Kalyani)，受大腹龍之伯父摩尼眼龍王的供養；然後升至須摩那峰，(Sumanakuta)留下佛足印，後來就成為佛教的聖地。

另外在此國東南的權伽山，岩穀幽峻，是鬼神往來之所，佛陀曾在此宣說《楞伽經》。

此國與中國的因緣極為深厚。在密法上，中國密法的天創者金剛智大師，在前來中國之前，曾至此國弘傳密法。金剛智弟子不空大師是執獅子國的王子，曾從中國帶領弟子二十七人來到執獅子國，受到屍羅迷迦王(Silamegha)的熱烈迎請，住於佛牙寺，並請普賢阿闍黎開“十八會金剛頂瑜伽法門毗盧遮那大悲胎藏建立壇法”，與弟子含光、惠辯重受“五部

灌頂”，前後三年。不空並廣求密藏、經論，得《金剛頂瑜伽經》等八十部及大小乘經論二十部，共一千二百卷。可見密法曾在此國大力弘揚。

執獅子國的王子蓮花童子識見廣博、辯才絕倫，逐漸名滿天竺諸國，為大眾所推崇，此時他被稱為聖天。他思維自心坦然無愧、智慧無礙；及思推廣佛法，但一般人民卻迷信於吉凶禍福，勤於奉侍天神，不能深入佛法智慧以得解脫，因此，他深以為憂。

這時，在都城中剛好有一座天祠，奉祭著大自在天神(Mahesara，Samkaran)，是全國香火最盛之處。這座大天神是以黃金鑄造，大約有二丈高，能自在予人禍福；如果有人祈求，都能滿願得到現世的如意，因此全國民眾崇仰極盛。

於是聖天童子心生一計，就到神廟中要求入廟拜見天神。廟主是修持大自在天法的外道，就為難地告訴蓮花童子說：“王子!雖然你身份高貴，但這尊大天神像實在太神妙了，就如同真神一般。如果一般人見到他的話，根本不敢正視；即使見到之後，由於威力太大、太靈驗了，常使人在百日之間，宛如失去心魂一般，魂矛守舍。你如果只是為了祈願而來，何必參見呢?還是不見的好。”

“住持大師!如果天神宛若你所說那麼靈驗的話，我更期望能親見天神!就算是有所損傷，又有什麼關係呢?如果不是如此，那也不是我所想見的啊!您不要猶豫了吧!”

廟主聽了之後，感覺十分驚奇；因為一般人聽了勸說之後，知道大神的靈驗，為了保身護命，絕對不會再要求的，而王子為何如此奇特呢?再仔細看一看這位王子，雖然年輕但是心志堅強、高遠，而且雙目明朗，滿臉正氣光明，必定是非常之人，於是就從其所請。這個消息頓時大為轟動，千萬人趕緊追入廟內，來看一看到底誰那麼大膽，敢親見大自在天像——因為長久以來，已沒有人有這種膽識了。

聖天童子進入安置天神像的殿內之後，大自在天神像竟然搖動著寶珠所鑲成的雙眼，怒目瞪視聖天，希望把他嚇走。聖天心中毫無所懼，只是笑一笑，然後向大天神說道：“大自在天神啊!如果講神妙的話，那麼你實在是太神奇了；但是你的心胸卻是何其小器呢?一位偉大的天神應當以威德靈驗來感人，以智慧道德來降伏萬物才對。但像你現在，依藉著黃金來顯示自身的莊嚴，搖動頗梨的雙眼來盅惑眾生，這實在是讓我太失望了。”說完，聖天竟然登上梯子，爬到大自在天的臉前，一把將他的左眼鑿了出來。

這時旁觀的民眾，驚慌地發出“啊!啊”聲，但看到聖天童子自在無畏的樣子，也沒有人敢予阻止。而當大天神的左眼被挖之後，大家更起疑惑，議論紛紛地說：“諸天中最大、最強的大自在天神，怎麼會被一位年輕的凡人所困呢?過去說他那麼靈驗，是否言過其實呢?”

聖天童子了知大眾心中所念，而且他的目的也已達成，為了不使大眾的信心完全崩潰，就開示眾人道：“神明是十分偉大的，所以，就用這個因緣來試探我是否了知所謂天神的真意。現在我因為體悟了他的心意，所以就登上這一座由真金所聚成的金塊，並在金塊

中挖出頗梨而已。這不是對天神的不敬，而是令大家瞭解真正的天神身相，是不必依靠任何精緻貴重的物品來塑造，也不必假託任何外形。所以我只是依著天神的真意而行，既不是對天神驕慢，也不是侮辱天神，你們千萬不要誤會。”

說完之後，就離開了大自在天廟。並且發佈要當夜求取供品，在隔日清晨前去神廟致祭大自在天。

由於聖天原本就極負盛名，再加上他的智慧被視為妙通天心，所以，他所說的話，大眾無不回應。因此大家就供養無數珍妙的精饌、物品，不只十分豐盛，更是有物必備，前來供奉大自在天。

隔日，只見大自在天的身像，高有數十丈，從天而來，十分莊嚴，但其左眼卻已凹陷。大自在天身形示現如原來大小之後安坐寶座上，在遍觀供品精饌之後，歎未曾有，就向聖天說道：“這實在是你的功德所成就的供養啊!”接著又說道：“你得了我的真心，而一般人卻只得到我的外形。你以心來供養，而一般人卻是以物質來饋贈。用智慧來尊敬我的是你，而用畏懼來誣譏我的是一般人啊!你的供養真是盡善盡美!但是，如果能佈施供養對方所沒有的物品，才是真正最上的佈施。”

“大天神!您能鑒察我的心，我則唯命是從。”

“我現在所缺少的是左眼，如果你能佈施的話，現在就給我吧!”

“敬如天神之命。”聖天就毫不遲疑的以左手挖出左眼佈施給大自在天。大自在天就以神通力使之複生，接著又向他索取左眼；而聖天又立即地將左眼挖出。從清晨到晚上一天之內共刨出了數萬隻左眼。

大自在天看了之後，實在是讚歎不已，就說道：“善哉!善哉!這真是最無上的佈施了；你將來有何願望，我必能如你之願，予以成就。”

“我了悟自心不假於外，所以並沒有任何外求之願，但可惜的是一般愚昧的世人，不能信受了悟我的教法，實在可悲。天神!如果你要護持我的話，就請你使我一切所言絕不虛設，眾生能自然信服，以得解脫；除此之外，並無其他心願。”

大自在天說：“必定能從你之願。”說完之後，就飛空而去了。

聖于降伏了大自在天神與其徒眾之後，說從執獅子國來到南憍薩羅國參防聖龍成菩薩。

這時，聖龍成菩薩正駐錫在南憍薩羅國西南三百余裡的吉祥山(Srīparvata)。這座吉祥山山峰特起，峰岩峭險，全山皆無崖谷，宛若整塊的全石一般。該國的國王引正王為了供養龍成菩薩，所以在這座石山中建立了一座大寺院。在離山十餘裡之處，開始開鑿路道，

到了山下，逐步辟建而上。整座山工程十分艱險，有許多長廊步簷及崇台重閣。閣樓高有五層，每一層有四座佛院，並建有精舍，其中並鑄造等同佛高的金像，匠心獨運，莊嚴無比。並從高峰注下飛泉，周流於重閣之間，有時更交織於長廊庭廡之上，若寺中燃起明燭，從窗穴外望，宛若仙境。

當初引正王要建造這一座大伽藍，耗盡了人力與財力，但是工程還有大半未成，心中十分憂悶。這時，龍成菩薩就問他說：“大王為何有憂愁呢？”

“大士!我發大心來建造這一座大伽藍，願能成就勝福，並期望此寺能永固不壞，直到彌勒如來下生之時。但現在，功績未成，而錢財卻已用竭；現在想起這一件恨事，就整夜難以入睡，坐以待旦。”

“大王!你且莫憂愁，崇高的福德、殊勝的善行，所獲得的利益是難以窮盡的。假若發出殊勝的弘願，漢有任何憂愁是無以濟助的。你今日回到宮中，就把萬事放下，心放輕鬆，盡情歡樂吧!改天清晨再行出遊，在曆覽山野風光，到吉祥山時，再研究如何營建吧。”

引正王受到龍成菩薩的教誨後，心中放下了一塊大石，就安心地返宮了。而龍成菩薩就以神奇的妙藥，滴于大石之上，點石成金。數日後，大王遊歷至此，看到黃金，心中歡喜不已；立即回駕去參拜龍成菩薩說：“大士!我今日在山野中游歷時，大概是被鬼神所惑吧!否則，怎麼會看到山林之中，都是黃金呢？”

“大王!這不是鬼神所惑，而是由於你精誠所感，所以有這些黃金。你可以時時取用，來完成這殊勝的偉業。”

於是引正王就以此黃金，繼續建寺，寺院建完之後，還有餘金。就在五層重閣中，各鑄四大金像，剩餘的黃金，則以充府庫。並招集千位僧眾，在寺中修行體誦。

而龍成菩薩以佛陀的教法經典及諸菩薩的論典，藏在吉祥山中。所以五層閣樓中，最上一層只放佛像及佛法經論，中間三層是僧眾所居，最下一層則居住清淨居士及資產雜物。而此寺院路徑十分玄秘，如果沒有識路的人導引，很難找尋正確的路徑。

聖天為了求法，想與龍成菩薩論議法要，所以在寺前就向知客師說：“大師!我是執獅子國的聖天，希望您能為我通報龍成菩薩。”

龍成菩薩早已了知聖天前來，而且雅聞其名，想試一試他的智慧、功力、等弟子前來報知時，就盛滿了鉢水，然後命令弟子說：“你這一鉢水，端給聖天，看他有何反應；”

聖天看了水之後，一句話也不說，就默默地拿起一根針，投入水中。弟子持著鉢，看他們打著啞謎，相士摸不著頭腦，就滿腹疑團地端著一鉢水進來。

龍成菩薩就問弟子說：“他說了什麼？”

“大士!他一句話也沒說，只是默默地投針在水中而已。”

龍成菩薩看著水中的針說：“這個人真是有智慧啊，他的智慧已經幾乎達於究竟，而觀照的細密也幾臻於聖境之中，他的功德真是了不起啊!令他趕緊進來。”

“為什麼呢?”

“所謂無言的妙辯，這就是了!”

龍成菩薩又說：“水的特性，能隨著容器的方圓而成形，並跟從萬物的清濁而彌漫無間，澄澄湛湛莫能測度。我將一鉢滿滿的清水示與他看，是比擬我的學養智慧的周遍圓滿；而他見到滿鉢之水投針而入，是說他能窮盡其底。他實在是非常之人，趕快將他請入吧!”

龍成菩薩的風範莊嚴，使人心懷肅然，與他言談之人都心悅威伏。而聖天久聞龍成菩薩的盛名，很久以來就希望能有所請益。但方欲受業之時，卻是十分自負，想先呈機鋒聰明，所以，雖然稍懼大士的威嚴，但是升堂侍坐，終日談論法義、辭義，始終十分清高。

有一天，龍成菩薩說：“聖天!你雖然是後學，但卻冠于世間，智慧妙辯光耀前人。我雖然已逐漸衰老，但能遇到像你這樣的俊彥之士，這實在是瀉瓶有望。我的教法將宛似瓶注瓶一般，得到相承，而佛法的傳燈也將不絕。佛法教化的弘揚，要依靠你了。”

聖天聽了之後，心中十分自負，很想以自身學識傳聞于世，自立門戶。所以，就以智慧辯才，先提立論，向龍成菩薩質疑。忽然間見到大士的威猛容顏，竟然失念忘言而杜口默然。這時，他忽然了悟自己的錯誤，立即站起來懺悔，然後真誠地向大士禮拜，求請大士收納為弟子。

這時，大士微笑地說：“請坐!從現在起我將真正授予你至真究竟的佛法妙理，法王如來圓滿的教法。”

於是，聖天五體投地，一心皈命地說：“大士!從今而後，我才真正敢聽聞您的命令教誨了。”

從此，他皈依于聖龍成菩薩，並出家受戒，而成為究竟圓滿的大菩薩。

此時，該國國王為師利俱摩羅，他發願奉侍供養蓮華生大士。在殊勝的因緣，當時在國王園苑中的池塘，忽然長出了蓮花，這些蓮花的花朵晝開而夜閉，但是偏偏有一朵，卻從來不曾開放。園丁看了十分的好奇，就將此事報告國王。此事國王也覺得稀奇，因此就吩咐園丁們好好地照顧這朵蓮花。

一日，他就帶著妃子與隨從，前呼後擁地來到蓮花池旁，觀賞蓮花，忽然間蓮花竟然爆開了，在花蕊之上，現出了一位八歲的幼童，身上沾著露水，在陽光的照耀之下，閃閃發光，影色莊不可思議，並且笑吟吟的視著大眾。此時國王向具足圓滿智慧的蓮華生大士問道：“大士!這到底是怎麼回事呢?”

蓮華生大士就回答說：“英明的大王，這是喜事啊!現在所示現在您前面的名為釋迦梅筍，他原來是東印度的婆羅門沙布達拉的兒子，也就是釋迦善知識的化身。他曾經導引我至筍巴哈德導師前修習密法，具有廣大的功德。他的示現能夠調伏大自在天及修其法而成就的外道，名為馬德展渣，由於能自在調伏外道，將使佛法興盛，眾生得到廣大的利益。”

於是國王就延請幼童到宮中安坐，奉獻供品，致以最上的頂禮。他先接受了灌頂之後，然後受持經典，並立為王子。蓮華生大士圓滿了這一段因緣之後，就告訴大王說：“大王!我來此的因緣已圓滿了，現在我將離開此國，繼續廣度眾生的菩薩事業。”

大王聽了之後，慌忙地懇求大士繼續留駐執獅子國。然而蓮華生大士去意甚堅，但向他保證將來因緣時至，必常駐此國的秘境，並囑咐大王：“大王!我與此國的因緣深廣，未來因緣時節到時，我還是會常駐此國，你要專心修持，不用擔心。另外，王子是一位有大根器的人，將成為一位大成就者、大論師，你要好好地撫育，使眾生得到如日般的光明。”

說完之後，蓮華生大士就躡身虛空，幻化無蹤了。

蓮華生大士在法界有緣的地方隨時示現，以救度一切眾生，他依循著三昧耶誓句，隨緣度化。此時他看到東方孟加拉地方的教化因緣已到，所以就兼程來到印度的東方孟加拉。

此時孟加拉的國王名為摩尼光王。摩尼光王是一位外道的國王，不僅從來不信佛法，而且常常打擊佛法、破壞佛法。他所住的王宮大門，共有三個，在外面的大門前站立有五位美女，這五位美女都長得十分嬌嬌嫵媚；中間的大門則有兩位善於預言的巫女，她們的聲音嬌媚婉轉，宛若梵天之音一般，所說的言辭也如同大梵天的語言一般吸引人；而內門外立有五位羅刹，模樣十分的醜陋，手上握著各種兇器；門裡還有一位妖魔十分的可怕。而所有的城牆，都遍設了各種的瞭望孔以監督臣民，總計共有八萬八千個瞭望孔。

城牆外有六層的護城河，王城穩坐在中軸線上，日宮與月宮相互對稱，宮內閃耀著五寶的光芒。階梯是以琉璃做成的，每一階都十分的光亮。而宮內寶鏡十分透明沒有任何遮障，能照耀一切，使國王在宮中，就能夠由裡到外，將一切看得十分的分明仔細。國王的王冠頂上還鑲有一顆珍奇的寶貝，這是一顆能夠滿足心願的如意摩尼寶。他的外道隨從有無量無數，所以，手上握著強權，威服天下。國王自己雖然已經有了摩尼寶，但是他還是毫不滿足，一天到晚喜歡去掠奪別人的寶物。所以，他時常打仗，殺害眾生，使所有的眾生都在險難困境當中。

蓮華生大士觀察了孟加拉的因緣之後，認為調伏這位國王的神識時節已到，只有將國王的神識超度，才能使眾生得到安穩，佛法得到弘揚；而且也只有殊勝的轉識救度密法，才能使國王免于進入金剛地獄。所以他就請曼達拉哇公主守住街口，搖身變成一位貓頭人，由一位貓頭人再幻變為三個貓頭人，並穿上護甲作為武裝，手上握著三尖天仗作為兵器；而蓮華生大士此時就率領他所化身的軍隊，一共有八萬四千名，攻破外道的護城河，擊潰了國王的禁衛軍，搶走在門外的五個少女，並殺死兇惡的門衛。

此時十位忿怒的本尊，祭出十金剛杵，超度國王的神識，並導引國王經過無出無入的淨刹之門，踏進法爾自然所形成的法界。這時，蓮華生大士示現為蓮花普賢金剛持，“呬——”地一聲，剎那間破除國王的根本重罪，將他的神識直接遣送到色究竟天金剛法界宮中。然後繼位成為孟加拉王，安撫眾生，推廣佛教，治理社稷。

蓮華生大士以無邊無際的幻化，化現於世間救度眾生，這都是由於甚深的大悲三昧耶所示現的。在無常的世間中，由於眾生的愚癡、傲慢，常常不知不覺地用世間的妄見來觀察佛法，甚至傷害佛法，造下了無邊的罪業；而蓮華生大士都會如緣地示現在這些時空境界中，施以最恰當的濟度。現在佛法又遭受到了危難時，蓮華生又施以如幻的大悲救度，這是來自白匈奴族的佛法厄運。

磤迦國(Takka)周圍有萬餘裡，東方據守毗播奢河(Vipasa)，西臨信度河(Sindhu)。此國的大都城有二十餘裡圓周大小。土地適宜稷稻，又多麥子，出產金、銀、玉石、銅、鐵等礦物。氣候暑熱，國土多風颶場。風俗十分暴惡，言辭粗鄙。大都穿著鮮白的衣服，即所謂僑奢耶衣、朝霞衣等。人民很少信仰佛法，多事奉外道天神。

位於北方的白匈奴族(Ephthal)，有一位國王號為摩醯羅矩羅(Mahirakula)，又稱為日族王，統治了磤迦國(Sakala)，並建都于奢羯羅城(Sakala)，征服北印度。他具有才智，而個性勇烈，鄰境的諸國，莫不臣服。

他在軍機國務餘閒之時，想要學習佛法，就命令僧眾中推舉一位俊德的比丘，來為他說法。時諸僧徒聞畏懼他的暴烈，無人敢應命。其中少欲無為者，不求于聞達；而博學高明的人，卻懼怕他的威嚴。這時此王家中的一位舊僮僕出家已久，而且言辭談論十分清雅，心智聰敏，於是大眾就共同推舉，而以應命。

國王聽了大怒說：“我尊敬佛法，所以遠訪名僧，而大眾卻推舉奴僕來與我談論，實在太看不起我了。時常聽說僧眾中賢明之人比肩皆是，現在看來，何必再尊敬呢!”於是下令北印度國，所有的佛法都要毀滅，並斥逐僧徒，無復剩餘。

而這時的鄰國摩揭陀國幼日王崇敬佛法，愛護黎民百姓。因為日族王淫刑虐政，自守疆土，所以不願恭敬納貢。於是日族王便要旅兵討伐摩揭陀國，幼日王知道消息後，告訴臣下說：“現在賊寇將至，我不忍因為戰鬥傷害百姓，希望大家赦不加怪罪，讓我潛行草澤之間，以待良機。”言畢之後，立即出宮，依于山野之間。國中感恩追從的人達數萬餘人。

他棲行流竄於海島之間；而日族王揮軍於摩揭陀國全境，破壞一切寺院，聖那爛陀寺損害尤其慘重。十二座殿堂悉數被焚，法藏被毀，經堂也全遭破壞。

日族王並派遣其弟領兵追討，出海征伐，而幼日王據險以對，無功而返。後來，幼日王以輕騎誘戰，日族王大意輕敵，忽然金鼓一震，奇兵四起，日族王反被生擒了。

日族王自愧失敗，以衣蒙面。幼日王高踞獅子床上，百官圍繞，命令侍臣告訴他說：“現在露出面容，我有話對你說。”

日族王說：“現在臣主易位，怨敵相視，既然並非交好，何必面談呢？”

幼日王再三告示，終不從命。幼日王於是宣說他的罪刑：“三寶福田，是眾生所依賴的解脫之寶，怎能任令豺狼之輩來毀壞勝業。現在福德不護佑於你，所以被我所擒，罪無可赦，應當死刑。”

幼日王的母親善於占相，急忙要幼日王將日族王送入宮中，親自觀察；然後告訴幼日王說：“日族王餘福未盡，現在不宜殺此人，應當放歸北方小國，將來自有因緣。”

幼日王從命將其放歸北國，而日族王之弟已還國自立為王，日族王只好北竄迦濕彌羅國。該國王深加禮遇，憐憫其失去國土，封給他土邑。沒有想到，他反而矯殺迦濕彌羅王，並自立為王。此後又西討犍陀羅國，毀塔廢寺，凡一千六百所。後來身死，墮無間地獄。

幼日王則重建聖那爛陀，建立八十四處道場，智者喜賢(Modita bhadra)也修復遭受破壞的一切佛塔，使比丘、信士都歸於淨信。

蓮華生大士此時為了復興被毀壞的佛法，所以也化現為通明戒律的清淨比丘，在國中糾正出家眾不守律儀之過。而後具足圓滿的彌勒五論，唯識教法及無著、世親等瑜伽行派的著作，在佛法被侵凌的時候，再度宏揚於世間。這都是從新復興的那爛陀寺，而得到廣大的發展。佛教的教法，由於蓮華生大士因緣教化的緣故，得以受到廣大的宏揚。

桑耶大師 第八章 烏仗那國隨教化

這是出生的泥土

我記得國土的恩

烏仗那 在夜夜的

夢幻光明中呼喚著我

我回來了

沒有忘記 泥土的清芬

佛陀啊！ 您在這裡化現了我

佛陀啊！ 我在這裡教化眾生 都

成了佛

蓮華生大士在不斷地度眾中觀察往昔有緣的地方，剎那間他所出生的聖地烏仗那國的情況浮現在眼前。他在思念故土因緣中，見到了他的父親因陀羅部底王的使者。這位使者不是別人，正是蓮華生大士的老朋友，名叫金光青年。但是此時的金光青年，在見到了公主曼達拉哇時，不能了悟大成就者的方便，竟然生起了憤怒的邪見。

所以，雖然他本來是受到國王的命令，要迎請蓮華生大士回國弘法，但此時心中卻想著：“這些壞時代的修行人，我們眾生都不會覺得是稀有難得的，因為他們實在是十分墮落，而且造了許多罪業因緣。現在他竟然帶著佛母相伴還妄稱修行，實在不知廉恥。”

於是，金光青年到處散播許多不利於蓮華生大士的消息，他時常說：“像蓮華生這樣的人，讓我們感覺到就是頭髮烏黑的年輕人，也沒有什麼希望。反正他已把持光女當作已經死掉了一般，真是一點良心也沒有！”

甚至直接向蓮華生大士挑釁說：“我本來是想迎請你回國，但是我想現在就不用了，反正你已經忘記持光女了。”

蓮華生大士聽了金光青年這樣說之後，反而知道烏仗那國要調伏的時節因緣，已經到來了。所以他十分歡喜立即準備動身，要回到故鄉烏仗那國去行教化調伏。

蓮華生大士風塵僕僕地來到烏仗那國的嘎爾達地方，他先到城中的市場觀察因緣。這座城的市場極為熱鬧，街上堆滿許多十分碩大的果子。蓮華生大士先化現為一對婆羅門夫婦的兒子卓木巴，觀察因緣，以便成就利生的事業。

在禪觀中，他觀察到有一位已經修行七世成就的清淨婆羅門，如果他能夠佈施身體血肉，成為殊勝的甘露妙藥，不只能夠圓滿他自身的廣大福德，而且能成就究竟的菩提事業；並且也使有緣眾生因為受用大悲甘露，而得到解脫的成就。所以，他就來到了卡色巴尼佛殿，在佛殿中正遇這位七世修行清淨的婆羅門，他的名字叫做具螺耳。蓮華生大士來到他的眼前，就環繞並致頂禮，這位七世淨行的婆羅門具螺耳，見他忽然行大禮，嚇了一大跳，就問他說：“這位大德，你為何要環繞我身，然後向我頂禮呢？”

蓮華生大士回答說：“清淨的婆羅門聖者，我是為了成就利他的事業，所以向您頂禮。成就殊勝密法中，大悲心嘗解脫甘露需要七世婆羅門的肉身，所以，現在請您佈施您的肉身給我，讓我來對眾生做廣大的利益。如果您不能施捨肉身的話，那麼我先跟您約定，您死後的身體再佈施給我也可以，這不是為了私利，而是為了眾生的利益啊!”

這位七世婆羅門具有廣大宿世的善根，所以他略略思維之後，心裡想到：“目前我最珍貴、珍惜的是生命，否則就無法修行成就，但我死後的屍身應該是可以捨棄佈施的。”所以就歡喜地答應蓮華生大士的要求，並說道：“等我死後，我的屍身立即就可以施捨於你。”

過了數年，七世淨行的婆羅門過世了。生前七世淨行的婆羅門為了要完成當初的心願，就在交待後事完畢，等他臨死前便派人向蓮華生大士告知他即將死去。此時，蓮華生大士所化現的卓木巴，在接到信之後，立刻前來領取屍身。

由於卓木巴示現廣大威力，成就吉祥獸王，所以他的身後有許多的野獸柔順地跟隨著。他騎著老虎，來到寺院將屍體攬在懷裡，並以毒蛇作為鞍鞫，用骷髏作為嚴飾，手持著天杖示現自在無畏。但當他踏入這個城市中時，沿途早已有許多人在議論紛紛地說：“這些假的瑜伽行者，大概是給老虎喂了蜂蜜，給毒蛇吃了麝香，否則哪裡又敢騎老虎?又能戲弄毒蛇呢?”

雖然大家在路旁議論紛紛，但誰也不敢大聲斥責。這時在街旁正好有一家小酒店，店主名叫做毗娜莎，蓮華生大士就順路來到了這家酒店，並向店主毗娜莎買酒。

毗娜莎就問道：“這位瑜伽士，你到底要買多少酒?”

“有多少酒我買多少。”

“我總共有五百罐子的酒，你哪能喝完呢?”

蓮華生大士就說道：“你先不用管我能不能喝完，但請問酒價到底是多少錢?”

店主回答說：“五百罐的酒，需要極多的錢才能購買，不知道你身上帶有多少錢?”

蓮華生大士說：“我身邊並沒有帶錢，但是我會在日落西山之前付帳的，請你放心。”

這位店主是很有善根因緣的修行人，聽他的話語，早已知道他是非常之人，所以，這時她回答說：“可以。”接著又說道：“但是，如果你不按時付錢的話，我會報官府，王法將會制裁你。”

卓木巴哈哈一笑，然後就像將水倒入大湖中一般，狂飲起來。可是他又沒有錢來付酒賬，於是就手執骷髏天杖，插入地上，命令太陽定在空中，不讓太陽下山。

由於太陽持續的曝曬，草木河泉都開始乾枯了，小生物也幾乎要慢慢的幹死，大家都十分著急，不知如何是好。此時有一位名叫然筍銅鏽的人，就召集市民來商議對策，店主毗娜莎說：“這是在我店中的瑜伽師所變化的吧，他說要在太陽下山之後給我酒錢，但是，現在太陽卻定在空中，我也收不到酒錢了。”

此時，大家議論紛紛莫衷一是，後來大家都眾口一辭地說：“瑜伽行者的鬼點子特別多，這件事情必定是他幹的，我們去問問他到底要怎麼辦。”

所以然筍就來找卓木巴瑜伽師，他向卓木巴說道：“大師!一個被稱為瑜伽師的人，應該為眾生謀求利益，不能仗著他的神通來仗勢害人。所以，如果讓太陽不下山的這件事情是你造成的，請你慈悲幫幫大家，讓大家有一條活路吧!”

卓木巴瑜伽師說道：“喔!喔!原來如此，我因為沒有錢付酒賬，所以只好把太陽定在空中當做抵押品了。”

然筍一聽，不禁笑了出來：“哪有這種事，如果你只是為了這件事情的話，那沒有關係，我幫你代墊這酒錢吧。”

於是卓木巴就將天杖收起，將太陽放行了。這件事情使太陽被定在空中足足有七天之久。

這件事情過去之後，他就改往古嚕古咧洞中修持。這時店主毗娜莎看到他的神通廣大，生起了完全的信心，就用大象馱著酒，來到了石洞供養他。

毗娜莎進入了石洞當中，向卓木巴頂禮合掌祈請道：“偉大的上師卓木巴!我願以身、口、意供養偉大的上師，我對您生起完全清淨的信心，所以，現在我用大象馱著酒來供養您，希望您能歡喜，並祈望您能夠傳授我最殊勝的瑜伽法要，讓我得到即身的成就。”

卓木巴十分欣喜地說：“善哉!善哉!你能夠對上師生起清淨的信心，而願意以最珍貴的身、口、意供養上師，這完全是密乘的法器啊!這是十分殊勝的緣起，也預示你將得到廣大圓滿的成就，我願意攝受你為弟子，授予你最圓滿成就的殊勝法要。”

於是毗娜莎就跟隨著卓木巴上師修習，卓木巴上師教授她說：“我現在要傳授你殊勝的心氣不二成就密法，你必須當下現觀所有的法界都是現空不二的實相，是由自心所幻現的。而心與心風的不二成就，是遍達全身全法界的不二心氣，從你無所得智慧中，示現出體性中脈，這是法界的中心啊!在無邊法界中，何處不是中心呢?隨拈一處，全體現成，即是中脈現前，安住在體性之中。如此一來，我們的身心就能夠法爾自然地得到風大的成就。”

毗娜莎在卓木巴上師的教導之下，精修心氣不二的妙法，最後終於得到瓶氣的成就，具足風大的圓滿，所以她能夠在水中行走而不沉落，在天空中如鳥般自在飛翔，這是得證殊勝風大與氣脈成就的示現啊。

有一天，烏仗那國的因陀羅部底王，經過一座屍陀林，忽然被一條劇毒的毒蛇所咬傷。因陀羅部底王疼痛難忍，性命垂危，雖然請來了婆羅門的咒師以及許多的高明醫師來共同診治，但是只能稍微穩住病情，卻無法根治。婆羅門咒師以及這些醫師們議論紛紛，但是都漢有任何良策。眼見大王的生命愈來愈衰弱，大家都急壞了，也還是沒有辦法。

大家討論到最後，認為只有從海底中取來最清涼的海之精，才能夠治療這麼強烈灼熱的蛇毒。大臣們聽了這些醫師的建議之後，就趕緊派遣使者前往大海邊，準備提取海底的清淨水精。

使者快馬加鞭地來到海邊之後，順利地提取了海底的水精，十分的欣喜，趕緊返國。

使者在返國途中，看到一位童子倒在路中，哭得死去活來，十分痛苦的模樣，使者一時好奇就詢問這位童子說：“童子啊!你為何在這裡哭得如此傷心呢?”

結果這位童子就哽咽著說：“我們偉大的因陀羅部底王已經去世了。這麼偉大慈悲的國王去世了，真是眾生的悲哀啊!”

說完，又號啕大哭起來了，這使者一聽到這句話，驚嚇得坐在地上，海底水精也潑灑了滿地。他一想到國王都已經去世了，這海底的水精又有何用呢?他十分傷心，一邊哭著一邊快馬加鞭地趕回宮中。他回到宮中之後，大臣們就問他說：“海底的水精到底在哪裡?”

這位使者聽得滿頭霧水說：“大王不是去世了嗎?要海底的水精做什麼?我在路旁的時候遇到一位童子哭得十分的傷心，他對我說大王已經圓寂了。我聽了這個噩耗驚慌得摔在地上，連水精也潑掉了——我們的國王難道不是已經圓寂了嗎?”

大臣們聽了十分的氣憤，就斥責使者說：“你做事怎會這麼不小心!國王還好好的，你卻誤信了謠言，將水精倒掉了，你怎能如此?”

大家都知道這位使者十分的忠心，否則一般人早已犯了殺頭重罪了。這一位童子其實是一位龍王所變化的，由於往世的因緣，所以想將因陀羅部底王害死，因此才特別變現成一位童子，來散佈謠言。

這個使者羞愧得無言以對，趕快跪倒在國王面前懺悔，而大臣們也議論紛紛不知如何是好。國王此時意識還十分清醒，一聽到大臣與使者的對話之後，十分的悲傷，就要大家原諒使者。

國王心裡想著：“這應該是我的業障吧!也是天要亡我吧!否則好好的海底水精取回來了，卻在路旁被騙而倒掉了，到底誰有秘方能夠救護我的性命呢?我的死不足惜，但是我還有許多的工作要做，我還要弘揚佛法，不能如此死去啊!”

大臣們趕快去尋找良醫及瑜伽修行的大師，希望能夠找到救治國王性命的妙方。在國王後宮中的五百位元王妃聽到了消息也都十分焦急。這些王妃都是信仰佛法的善女人，而且先前也曾聽聞蓮花王太子，修行成就的消息，所以她們一起前來向國王說道：“大王!我們應該迎請蓮花王太子回到國家之中，他應該能夠幫助國王脫離這個苦難。”

國王就痛苦地點了點頭，但當她們到處尋找蓮花王太子的時候，卻怎麼找也找不到。不過她們卻聽說在嘎爾嘎達這裡，有一位殊勝的瑜伽士，她是一位酒店的店主名叫毗娜莎，能夠在水上行走不沉，在天空中宛如大鳥飛空一般得大自在，而且傳說她是追隨著蓮華生大士的化身卓木巴修持成就的，所以使者就迎請毗娜莎大瑜伽士來到了宮中。

此時已得證風大並成就圓滿心氣不二的毗娜莎瑜伽士，來到宮中之後，就把得到究竟加持的酒端給國王喝。她雙眼注視著國王，然後告訴國王說：“大王啊!您是有大福德的人，一切都會吉祥安好的。所以現在不要再擔心，也不用害怕，只要把這甘露酒喝掉之後，一切的蛇毒都全部會消失。您能夠在佛法中得到究竟的密義，也能夠對眾生起極大究竟的利益，功德將超越於我等。您入滅因緣並沒有到，放心好了。”

國王聽了毗娜莎的話之後，心中生起了極大的信心，就將這杯甘露酒一口喝飲了下去，他的身體疼痛立即全部消失，身心也十分的爽利。此時毗娜莎就對國王說：“大王!現在這杯甘露酒，已經把您身體中的蛇毒暫時降伏住了，如此一來，您的生命短期間不會有任何的危險。但是要徹底根除的話，還是要再去取海底中最清涼、最清淨的水精，才能根治。現在我去幫您取來，您安心地養病吧!”

因陀羅部底王馬上派遣使者跟隨著毗娜莎前去取海底水精，他們快馬加鞭來到海邊之後，毗娜莎示現廣大的神通，在海上行走如飛，眨眼之間來到了海的中心。她以大神通力很快地進入海底撈起了海底水精，然後從水中再飛至虛空，如大鳥般飛向岸邊。使者看了之後十分的歡喜，趕快端著水精，乘上快馬跑回宮中。他氣喘咻咻地沖跑到國王的面前，喘得幾乎昏倒，也說不出話來。國王看到他氣喘咻咻地來到他的眼前，十分緊張地以為發生了什麼事情，就問他說：“到底是什麼事?你跑得如此氣喘不息?”

這使者很高興地一面喘著氣、一面端著水精，回答國王說：“大王!大王!水精已經取來了。大王!您的病完全沒有問題了。”

這時毗娜莎也安祥地來到了國王眼前，將水瓶取過來，獻上了海底的水精給予因陀羅部底王。國王將海底的水精飲下之後，全身所有的蛇毒都完全清除殆盡。這時他的身心極為清涼，不只眾病全消，而且更加輕安明利。

毗娜莎大瑜伽士，看到國王的病情消除之後，就向大王說道：“大王!您的病情全部消失了，現在已能夠再為眾生做廣大利益的事業了。我在此的因緣已了，沒有其他事情了，現在我還要回到酒店中，去從事救度眾生的工作。”說完之後，就要向國王告辭。

因陀羅部底王聽了之後，急急忙忙地說：“大瑜伽士!你是一位殊勝的成就者，希望你能當我的上師，給我灌頂加持，讓我跟隨著你修學佛法，以得到殊勝成就。”毗娜莎拗不過國王的乞求，就只好暫時在宮中住下。

國王要拜毗娜莎大瑜伽士為師的消息傳開之後，全國臣民議論紛紛，許多人就批評說：“這怎麼可以，大王為何如此沒有智慧，怎麼能夠拜一位酒店的女人為上師呢？”

雖然毗娜莎是王妃們迎請回來的，但等大王病好了，久久之後，小心眼也出現了。王妃們慢慢的也都十分的不高興，認為毗娜莎搶了她們的光采，閒言閒語開始散播起來。此時毗娜莎早已經觀照到這樣的因緣，所以她就對國王說：“大王啊!人們對我沒有信心，各種議論傳說起來實在是太難聽了，有損國王的清譽。我還是應該儘快遠離宮廷，回到酒店才是良策。”

但是，因陀羅部底王怎麼樣也不肯讓毗娜莎離開，他向毗娜莎說道：“上師啊!你絕對不能夠走，如果你一走的話，我的壽命就不能得到持明的成就，那麼也會很快的死亡，許多利益大眾的事，也無法圓滿，所以我現在絕對不能讓你走。上師!如果你堅持要走的話，我會立即要衛士們阻攔你的。”

國王又是懇求又是威嚇，硬是不讓毗娜莎離開。

此時毗娜莎瑜伽士心中暗自思維著：“在緣起上，因陀羅部底王絕不是我所能夠調伏的，再如此下去，只會讓善緣惡化；所以如果在因緣上，我能變化出一位兒子，由這位兒子來調伏教化國王，那麼許多的惡意批評都會消失，如此一來，國王對眾生才有究竟的利益，而我也才能夠自在地從事廣度眾生的事業了。”

因此毗娜莎在不可思議的幻變之下，化現了一位兒子。她就帶著她所自在變現的兒子來到國王的面前說：“大王!我的兒子已得到清淨的成就，他能完全代表我，所以能夠幫助你，使你能具足長壽，他在這裡會使你所有的煩惱消除。”

這位毗娜莎的化身，就在王宮當中住下來了。當毗娜莎帶了這個兒子來到國王眼前之後，忽然之間，就如同清風一樣，消失無影了，所有人都不知道她跑到哪裡去。而她的兒子成為國王的教化師，這位瑜伽士稱為拉瓦巴。

因緣時節已到，蓮華生大士與曼達拉哇公主夫婦倆，觀察要調伏教化烏仗那的因緣已在目前。這時，神姊妹箭孜青黑、閻羅姊妹手持黃女、龍姊妹時紅舌女、夜叉姊妹梵天綠女等四位空行母忽然現身在前，並以轎子抬起蓮華生大士夫婦飛空來到烏仗那國化緣。

但是，由於烏仗那國對蓮華生大士過去的許多事蹟，並沒有忘記，他們深深記得蓮華生大士在當蓮花王太子的時候，打死了諸侯的幼兒及殺害魔臣吾巴達的妻兒之事，並和一位令人討厭的女人離開了故國，這些事件一一都還烙記在烏仗那國人民的心中。所以，當他們看到蓮華生大士帶著曼達拉哇公主回到祖國來化緣時，他們心裡就嘀咕著：“現在蓮華生是否又要回頭再來害人？這個惡魔之子到底要害人害到什麼時候？他到底是要使這個國家如何的不安寧呢？”

所有的人民都在議論紛紛地說著：“這個蓮華生回到我們國家之後，大家將難以得到安寧，還是把他趕走好了。”這些意見紛紛反應到大臣的耳中，所以大臣們就一起來朝見國王，向國王諫言說：“大王！蓮花王太子，又要回到我們的國家來化緣，這與放逐他的命令不符啊！如果從過去所有的事蹟看來，他必然是一位魔子的化身，所以，我們絕對不能夠讓他再回到我們國家，再去危害大眾的生命。”

國王面對大臣們的聯合晉見，也瞭解這樣的因緣難解，於是就說道：“各位大臣們，你們不必再說什麼了，我完全瞭解你們的意思，我不會再重蹈覆轍的。所以，現在我詔令每一戶人家都交出栴檀香一捆，還有青油一鬥，並將蓮花王太子以及跟隨他的妻子，兩人捆綁起來用火燒化了吧！免得他們再危害這個國土了。”

國王心中十分哀痛淒絕地說道，畢竟金光青年已把蓮華生大士返國的因緣破壞了，現在他實在不應該再回來啊！國王的詔令下來之後，大家把蓮華生大士夫婦兩抓了起來，並且用繩索緊緊捆綁住，準備用檀木及青油米焚燒他們。他們很快地就把檀木壇架了起來之後，上面澆了青油，就一把火燃燒了起來。

以前要火化一個人，通常是三、四天就夠了，即使用最長的木頭，再多也是七天就燒盡了。但是這一次，他們用大火來焚燒蓮華生大士夫婦的時候，事情似乎有二點不大尋常了。因為他們已經連續焚燒了二十一天，煙霧還是騰騰兀兀的不能消散，所以整個烏仗那國的國都都籠罩在這奇怪的濃煙當中。因陀羅部底王也感覺到十分的奇怪，於是就派人前去察看。

此時太子妃持光女心中對蓮花王太子的恨意，也沒有完全消除，持光女王妃常對著身邊的侍者生氣地說：“蓮花王太子！他選擇我為妃子卻又不肯終身相伴，簡直是欺騙我。我實在極為憤恨，雖然說我對他的情愛還是那麼深，但是我的忿怒卻依然那麼的強烈，所以燒吧！還是讓他被焚燒吧！如果他被燒死了，我往後再回報他以火焚燒的情吧！我也要隨他自焚而死啊！如果這個人確實是殊勝的佛陀化身的話，當然也不會被燒死，我們等著瞧吧。”持光女太子妃心中愛恨交加地說出這些話語。

去察看的人，久久沒有回來，因陀羅部底王君臣忍不住就親身前往來察看這焚燒了二十一天的火壇。當他們來到現場，只見到來察看的人呆呆地站在那裡，而青油滿滿地溢出一大片，在油的中間悠然地現出了一片湖泊。這時在湖面上燃燒的焦木大如帳篷，在焦木上並且生出了蓮花，蓮華生大士夫婦兩人就在蓮花的花蕊當中安坐。他們的膚色是那麼的

美麗莊嚴，並散發出難以形容的至妙香氣，骷髏珠串並系在他們的頭頂之上，顯示了他們已得證殊勝的法身成就，而且能夠自在地度脫一切有情眾生的神識。

當君臣們看到這樣殊勝的景象時，不只十分詫異，更是震驚非常，但心中卻又一片安詳。全國的男女老少聽到了這個消息之後，也絡繹不絕地前來觀看蓮華生大士所示現的不可思議景象。

此時，大地忽然裂開了，湧出幻化的七寶宮殿，宮殿內，現出大地的標幟*(惡)字，轉成莊嚴的蓮化寶座，座上現出堅牢地神的心意種子字*字，又幻化成堅牢地神的三昧耶誓句標幟“寶瓶”。寶瓶在光明的映射之下，現出了莊嚴的堅牢地神，她的頭上戴著莊嚴的寶冠瓔珞，身穿著微妙莊嚴的羯磨寶衣，手捧著盛滿香華的七寶寶瓶供養蓮華生大士，而地神的眷屬們擁護圍繞著地神。

當蓮華生大士欣喜地接受地神的供養之後，地神就拿起了冬布拉琴，彈奏著歌頌蓮華生大士的微妙樂曲，而地神的眷屬大眾，也共同唱和著：

誕生的地點是那無邊的大海，

示現來到了清淨的烏仗那國，

法界的蓮華生成為聖王的太子，

示現不可思議的神變、不貪染於世間，

永恆地安住在廣大空智密樂之中，

謹向吉祥自在的蓮花王頂禮。

佛陀授記前往中天的途中，

在大覺的菩提伽耶安住，

如同諸佛一般降伏四魔，

受持法界體性的清淨律儀，

示現身著比丘的莊嚴，

謹向勇猛精進的釋迦獅子頂禮。

在沙河爾與摩揭陀中得證了道法的解脫，

在寒林當中修習屍陀林的密行，
一切佛法十二部經總持在心間，
謹向歡樂光明的貝瑪桑巴哇頂禮。

在外道國王的歡樂遍滿屍陀林，
悅耳的法音遍傳十方法界，
總持內外密續在心輪之際，
謹向廣大具力的金剛忿怒頂禮。

在羊巴井在索沙、林沙之中，
不修不整安住法爾本然，
宛如無雲晴空毫無偏袒，
謹向莊嚴秘密的蓮花骷髏頂禮。

在迦濕彌羅、僧加補羅國中，
如實聞思勝利調伏一切有情，
慈悲護祐宛如父母，
謹向大慈大悲的愛慧上師頂禮。

安住裡域住紫柳園中，
在玻璃岩中修證究竟廣大的神通，
利他事業如佛的寶樹，
解脫究竟的果實繁茂盈昌，
謹向遍照明空的太陽光頂禮。

在尼泊爾住羊裡學中，
隨念調伏鬼神八部於夜叉堡，

降伏三界威震三有，
謹向伏魔至尊獅子吼聲頂禮。
未來將前往吐蕃的中心之地，
安住在達蒼獅子洞中，
現前無量光佛的勝妙化身，
一切眾生的究竟依怙，
相隨四類空行母眾有眷屬，
頂禮具足安樂成就者。
去羅刹國安住塵尾洲中，
往赤銅洲吉祥山，降伏羅刹，
賦予有緣眾生歡喜安樂，
謹向無上密主蓮華生大士頂禮。

地神母嘹亮的音聲，遍滿整個法界，向蓮華生大士過去、現在與未來的一切因緣頂禮，並右繞蓮華生大士夫婦三圈並向前致敬禮之後，然後又消失於大地之中。

這樣殊勝的景象，使烏仗那國的人民，生起了堅固不壞的清淨信心。於是國王大臣與男女老少，都向蓮華生大士夫婦精誠頂禮，懺悔致敬。而因陀羅部底大王也誠意地邀請蓮華生大士夫婦回到王宮之中，為大眾宣講宛如大海的佛法智慧。

蓮華生大士在烏仗那國說法講經，度脫眾生，使烏仗那國人都成為真正的佛門弟子，從此精進修習佛法。

一日，因陀羅部底王在夜間現起七個奇怪的瑞夢，夢中見到秘密法主金剛手降臨馬拉雅山(Malaya)頂上，轉動密法輪輪，並為他加持佑護，這表示他已進入密法經續的示現。而這七個奇夢分別顯示：

從身語意自然融入 寶經從天飄降而下

大乘佛法了悟通達 總持憶念佛法精要

造立廣大無邊供養 天上七寶如雨注下

授記表示決定成佛。

因陀羅部底王的佛法宿緣至深，在許多經續中，都曾有授記。在《佛說教誡傳授王經》中記載：傳說，佛陀將入涅槃，而眾弟子祈請佛陀住世時，弟子中有一位修習密法的持明之王貢箭熱從座位上起立，來到佛陀身前，猶如獅子般仰視著佛陀，說：“導師!您其他的功業皆已全部完成，但教法的精要、甚深道的大乘無上密法卻尚未宣講。”

佛陀回答說：“從我不在人世時算起，過一百一十二年，將有從天界三處(即色究竟天、兜率天及須彌山頂)降世的教法心要聖者，在瞻部洲東方，人道中的具緣者，名字中有“的——因陀羅(Indra)”字的國王，開示此法。在被稱為聖雄的城堡中，由金剛手菩薩為助伴，成為楞伽之主等人的導師。”

《吉祥律儀生起續後集》中也預言說：

自我涅槃後，一百十二載，

心要之聖者，來自三天界，

瞻部東南方，有名吉祥山，

金剛手法力，遇一具緣人，

大乘密法興，儀軌常遵行。

《幻化授記未來》中說：“佛陀寂滅後一百十二載，內傳之乘以真言密咒語出現，傳佈于瞻洲烏仗那等處，有名叫‘因陀羅’的人和文殊、閻羅等無數持明師出現。此後在印度傳播，有無數獲成就者出現。”佛陀的化身寂滅後，在空行所居的聖地烏仗那國，大圓滿續部大部分都傳出了，這些是內部傳授的方便續。

《勝樂頌續》中則說：

自我圓寂之後，一百一十二年，

天界三處勝名，具菩提心聖者(以上為天界傳承帝釋天之具勝心天子)。

南瞻部洲東方，國王名因陀羅，

福德極為廣大，面密主金剛手。

可見，因陀羅部底王宿緣之深。

因陀羅部底王在最後一次夢中，空中有無相本尊發聲說：“你這位具有善緣與大福德之人，正符合化身佛所做的授記。佛陀授記中所說集教法精要的聖者，正是說像你這樣具緣之人。”

國王從此夢中醒來後，即刻爬上屋頂，發現一尊黑色珍寶自造成的秘密主金剛手菩薩的身像從天降下，高約一肘尺，他就向此像禮拜、繞行、以頭頂禮其足，並讚頌道：

珍奇殊勝金剛手，歡喜吉祥密導引，

皈命敬信聖本尊，前世修習之成就，

方能結成此妙緣，百劫時中勤供奉。

他以此金剛手為本尊，修行七個月。此時又有各種經典在他夢中顯現，並落到宮頂，由於金剛手的護持，所有景象都在書中出現。這些經典是一切佛瑜伽(Sarva-Buddha-samaja-yoga)等十八會的一切《十萬頌大幻化網》，因陀羅部底王一見此經不能夠領解。而此時的蓮華生大士又遍歷人間，廣傳教法，無處可找人請教。

大王不懂這些經典，為了了悟它們，正確教化眾生。就四處詢問：“當今世間，誰最博學？”有人說：“在沙河爾國，有國王名為鄔巴熱笏，最為博學。”於是他將這些經典捎去該王駕前，請他解讀。鄔巴熱笏王一個字也不能讀懂，只好說：“按以前的授記看，這些經典還是應由大王您自己解讀才對。”還是將經典送回。

於是又派桑結仁欽等化身，到具足廣大學識摩臘婆國(Malava)比丘古古熱紮的住處，請其解讀。古古熱紮說：“這是《十萬頌大幻化網》中的金剛勇識心修習章，應當以金剛心來解讀；照此修習七個月後，將能證入金剛薩埵禪定。善男子！你應好自為之。”因陀羅部底王又請求賜予理解教法及各乘的成就，比丘答道：“這些俱在金剛手菩薩的授記當中。”說畢之後就消失不見。

大王按此修習七個月後，果然金剛手菩薩現前，賜給斷取戒行的灌頂，使之體驗自然成就的密法。並說：“我已授給你一切教法和各乘的心義灌頂，以詞語傳授之灌頂，可請清淨大德吠舍厘傳授。”於是，大王照此吩咐而行。

這裡所提到的《十萬頌大幻化網續部》可分為十八章，由比丘古古熱紮向具緣的因陀羅部底王解說。這十八章即為十八部經續，主要可以分為身、語、意，功德、事業等五大續，及修行支分五部續、瑜伽支分五部續，還有三類總續，這就是生起次第摩訶瑜伽《大密法十八部續》。其中屬於身續有三部，以《佛陀等住及其加行》為本續，另有《大象傳法》和《大象入水》等二種分續；語續有三部，大士續為《月密明點》，從此續中分出《單宿業續》及《蓮花馬面金剛續》；意續也有三部，以《吉祥密集》為本續，從此分出《三尖峰秘密集續》、《重疊山秘密集續》；功德續以《最勝吉祥》為本續，分出《最

勝甘露》和《如意寶續》等二部，共有三續；事業續則以《星頌》為本續，分出《格拉雅十二字續》及《燃燈續》二續，共有三部；總續也有三部，即具足法相及全續總聚的《密集心類總續部》，成就一切三昧耶誓句的《誓言億萬尊續》及事業之補充及功德的《幻網續》等共有十八部經續。

因陀羅部底王完完全全了悟之後，乃造幻化道次第頌：

東方地名烏仗那，現具廣大金剛牆，

種姓因陀羅部底，現前金剛手指示，

大幻化網修持法，量如五十千米堆。

現前成就金剛手，斷受禁戒秘密行，

一切吉祥遠煩惱，究竟弘揚遍世間。

這十八部密續由具緣的因陀羅部底王傳給僧伽羅紮拉，僧伽羅紮拉傳給公主郭瑪薩拉，以下的傳承依次是其加古古熱紮、起屍平安成就、多吉協巴、薩賀爾國王巴拉哈帝、上師桑結桑瓦，桑結桑瓦傳結上師畢瑪拉迷紮等五百名印度的班智達。從此在印度有了完整密法的外部傳授與內部傳授，並且有了圓滿的修行法。

由於蓮華生大士相續無間的廣大教化與加持，不只因陀羅部底王，連王后、隨從以及全國的五百群大眾，後來都得證了大手印的持明成就。

因陀羅部底王具有無邊之智慧，具足了生起次第摩訶瑜伽、圓滿次第阿努瑜伽及大圓滿阿底瑜伽的廣大傳承，其著作廣如大海，目前已知的有：

《吉祥一切佛平等瑜伽怛特羅注釋》(Sṛī—Sarvabuddhasamayogatantrama-panjika)、《一切佛平等瑜伽聚儀軌》(Sarvabuddhasamayogaganavidhi-nama)、《金剛薩埵成就法》(Vajrasattvasadhana)、《俱生成就》(Sahajasi-ddhi)、《成就金剛瑜祇母成就法》(Siddhivajrayo-ginīsadhana)、《吉祥金剛瑜祇母真言真性加持次第》(Sṛī—Vajrayoginimantratattvarthanirde-sasvadhithana—nama)、《白金剛瑜祇母成就法》(Suklavajrayoginisadhana)、《吉祥輪制怛特羅王勝樂集釋》(Sṛīcakrasamvaratantra-rajasmbarasamu-ccaya-nama-vrtti)、《吉祥輪制贊》(Sṛīcakrasamvarastotra)、《輪勝樂常住懺悔》(Hkhor-lobdemchog-gi rgyun bsags)、《吉祥，俱生勝樂自身加持》(Sṛī-Sahajasambarasvadhithana-nama)、《怛特羅王荼枳尼金剛難語釋初說》(Dakinīvajrapanjamahatantraraja—pratha-mapā t alamukhabandha-namapanjika)、《吉祥相合明點瑜伽母怛特羅王廣注正見念光》(Sṛīsamputa—tilaka-nama-yoginītantraraja-tika 法輪 r tisa m dars 法輪法輪 oka-nama)、《吉祥歡喜華鬘》(Sṛī-Anandapuspamala)、《吉

祥真性甘露優波提舍》(Srī—Tattvamrtopadesa)、《八真性見》(Tattvastakadrsti—nama)、《寶輪灌頂優波提舍次第》(Ratnacakrabhisekopadesakrama)、《咕嚕咕咧(作明佛母)成就法》(Kurukullasadhana)、《八臂咕嚕咕咧成就法》(Astabhujakurukullesadhana)、《吉祥障害消除歡喜天成就法》(Srī-Ajnavinivartaganagatisad—hana-nama)及《智慧成就》(Jna siddhi)等。

由於他的偉大成就，傳說經由他的傳授，烏仗那國的一切有情生命，連微小的生物都能得到成就，化成虹身飛去，甚至國境幾乎空無。所以西藏許多譯師後來到印度學法，成為密樂教法之主，他們都一致說這些教法的傳承都來自因陀羅部底王。

桑耶大師 第九章 調伏外道大自在

嗯 本來的佛

遺忘得真快

我是佛陀

誰不是如來

啊 圓滿的佛陀

誰來告訴

大自在的威德王

在東、西、南、北的十方

三世裡、 調伏

如來 成了

佛陀

善哉喜祥赫魯迦(SrīHeruka) 吉祥密義不二智

赫(He)者性體本初因 魯(Ru)義離染勝莊嚴

迦(Ka)字法然無所住 圓滿空智大金剛

赫魯迦是從法界清淨體性、不二圓滿的大悲空智中，由無瞋的自性所現起的忿怒金剛。這是諸佛所示現的悲智雙運智慧本尊，具足究竟的報身成就。

曼達拉哇公主就在殊勝的因緣之下，在烏仗那國建立了大悲空智金剛赫魯迦的殊勝佛殿。在報身佛忿怒赫魯迦的殊勝佛殿成立之後，降伏了一切善巧神變的空行母，她們就時常以空行母的身形來示現，有時化現做豺狼滿地走動，有時又化現為母虎，神相威猛，有時幻化成彩虹橫跨天際；她們都皈命在大悲空智金剛赫魯迦的教化下，救度眾生。這些空行母眾，並且以曼達拉哇公主為首領，無邊地示現教化。在佛法消失，進入無佛世界之前，曼達拉哇公主的化身，將帶領著空行母眾不斷地示現在每一個有緣的時空因緣之中，永遠救度眾生，無有停止。

這些都是蓮華生大士大悲方便的教化下，所圓滿成就的因緣。

南無 蓮華生大士

南無 曼達拉哇空行主母

祈願你們所示現的金剛赫魯迦的榮光，永遠注照吾等法界的一切眾生。

蓮華生大士在烏仗那國示現教化之後，他又來到印度勝鼓地的地方，隨因緣而教化。有一天，他來到勝鼓地中一座名為尼泊爾變化地的城市，在這座城有一個家庭，夫妻倆再加上女兒這一家共有三口人，這戶人家是以當地最著名的織布來維持生活。

蓮華生大士初到此城的時候，剛好這個家庭中的妻子去世了，丈夫無力哺育小女兒。在生活困苦與身心違逆的情況下，也追隨著亡妻撒手而去。當時父母的屍體和幾無生息的小女兒，竟然被同時送到屍陀林中。曼達拉哇公主當時已證得圓滿的成就，示現為自在的空行母，她幻行神變廣大無礙，所以她常為了救度眾生的緣故，示現出毀壞眾生迷夢的神變幻化。

當日，曼達拉哇公主就化現為一隻猛惡的老虎，準備吞食這位母親的屍體，清除她的業障；卻在此刻看到了這位小女嬰尚未死去，正在吸吮著死去母親的奶。她心中生起了極深的慈悲心，就將女嬰摟進懷中。小女嬰懵懂無知，不知母親早已死去，只覺得母乳逐漸的僵硬變冷，而在雌虎的懷中，感覺十分的溫暖，因此她就認虎為母，吸吮著虎乳為食。

她在虎乳的養育之下，身體很快速地長大了，而且越來越健壯。於是，她白天撿拾木棉，並且將木棉撚成線，而夜晚則不斷地織布來生活。公主就為她取名為尼泊爾女嘎拉斯德。

蓮華生大士瞭解這位女子的善根因緣，知道她是應當調伏教化的物件。所以就示現為比丘索卡德哇，並引領嘎拉斯德，給予加持灌頂教化。在此時，有一位農夫的兒子，也住在勝鼓地附近，名為摩尼郭雷布，是一位品性十分優良的牧者。他每天來到林中放牧，以樹葉盛媽供養蓮華生大士師徒。

有一天，索卡德哇比丘就向牧者問道：“摩尼郭雷布啊！你這位施主每天都端奶給我喝，我十分感激，請問施主你到底是為了什麼理由，來做佈施供養呢？”

摩尼郭雷布就回答說：“大士！我的供養是完全沒有任何願望奢求的，我只是為了信仰佛法的緣故，所以來供養而已。如果說有願求的話，惟一的期望是能夠得到殊勝的佛法以證得解脫。大士！如果您願意教化我，使我具足佛法成就的話，應該就是我最大的期望了。但是我雖然想聽聞佛法，現在卻沒有任何的能力，來作為酬謝與供養，所以只能夠心中想想而已，是不敢有任何奢求的。”

索卡德哇比丘就笑著說：“摩尼郭雷布啊！你每日不斷地送來牛奶，這不就是最好的供養嗎？這已是最好的酬謝物了，還要什麼呢？你的信心既然如此的具足，我十分的高興。那這樣子好了，明天早上你還是到森林中來，我會傳授你佛法，給你灌頂的。”

次日，摩尼郭雷布果真來到林中，而且又恭敬地獻上一葉牛奶，索卡德哇比丘就教授他金剛薩埵的修行法要，並給予究竟的灌頂。他為了一心修行索卡德哇所教授的金剛薩埵修持法，就立即端坐在瓊子之上，如實地修觀，很快的就得到了殊勝的成就。這時蓮師化身索卡德哇比丘師徒兩人，就見到他的額上出現了一個天青色的“吽”字，代表此法已經得到了悉地成就，所以就給他命名為吽青嘎拉。

從此之後，他具足辯才成就，能夠宣講身、語、意、功德、事業等五部的成就妙法。他的身體康健，心氣成就，獲得迅速行走的功德果報；每當他走在路上之時，能夠離地一尺餘。語業修持現得成就，所以馬頭明王本尊自然在他頭頂上示現，圓滿具足自在無礙的語言。而且意業亦得到殊勝的悉地，所以心輪上現起金剛羯磨杵，代表其心如同金剛不壞的成就。事業亦得圓滿成就，所以額前現出十字交叉的松耳石金剛杵。功德獲得殊勝的成就，所以身體的九孔都能隨時發出八十一種光明虹彩。他具足了身、語、意、功德、事業，五種殊勝的成就。

接著，他的身相也全部改變了，現具一切吉祥的眾相。所以，他身心愉悅十分歡喜地說道：“我只是一個放牧畜生的人，但是由於上師的加持傳法的緣故，竟然能夠成就金剛薩埵的悉地。感謝上師加持！我實在太幸運了。”

於是，他十分歡喜、感恩地向索卡德哇上師頂禮，而且為了示現佛法的不可思議成就，就回到了該城的市中心，在大眾之前鋪氈而坐，竟然環著城市飛行了起來。接著他又到雇用他放牧牲畜的主人家中，向戶主說道：“主人啊！我過去由於因緣時節未至，智慧不成熟的緣故，所以不能夠了知，體性本然就是圓滿清淨，沒有任何罪業的。所以，由於不了知甚深體性的緣故，反而迷迷糊糊地成為放牧的人。事實上，我的體性，與清淨圓滿的佛陀有何差異呢？所以我本來就不是放牧的人，乃是究竟的金剛薩埵啊。現在我才知道，真是歡喜。”

他如此說完之後，主人也十分的歡喜，對他完全的信服，就慌忙雙手合掌的向他叩問道：“摩尼郭雷布啊!你現在竟然成就了不可思議的金剛薩埵身，實在太了不起了。到底是何因緣?能讓你從一個尋常的牧人，而得證了如此的究竟菩提呢?”

此時，摩尼郭雷布就笑著說：“哈!哈!哈!這完全是因為我的上師索卡德哇，傳我金剛薩埵的灌頂與法要的緣故啊!我如實地修持之後，就得到了這樣的悉地成就。我現在示現這樣的因緣，就是為了要彰顯佛法，彰顯上師的功德啊!”

這個主人立即祈請跟隨著摩尼郭雷布來到了森林之中，一齊拜索卡德哇上師，依持他修持。而整個勝鼓地也成為究竟的佛地，大眾信心生起，努力如法地修持。

蓮華生大士的化跡因緣，無量無邊，往昔在勝鼓地的西方，迦濕彌羅的大象岡上，也曾有一段因緣。

當時有一位王儲名為阿尚達爾瑪，其公主為達爾瑪別哲。公主生得十分莊嚴美麗，宛若天仙一般。有一天，公主在晚上就寢的時候，做了一個奇怪的夢，她夢到有人全身散著白色的光芒，手中拿著一隻寶瓶裝滿了甘露水，放在公主的頭頂上，為公主灌頂。甘露灌過公主的頭頂之後，公主感覺通達全身，十分的舒暢。

沒想到她醒來之後，身體的腹部竟日漸的浮腫，肚子逐漸地大了起來；不久之後，竟然產下了一個男嬰。當她看到這個男嬰出生之後，心中感覺到十分的羞恥，她想：“我是一位清淨無染的女孩，但卻生出了一位無父的兒子，這實在是太丟臉了。”在不知如何是好的情下，就將這個無父的幼兒，埋在沙坑裡面。

此時，在迦濕彌羅地方有一位大富長者，名叫做具樂輪。他十分的有豪勢，手下轄有無數戶家庭。小兒命不該絕，竟然在偶然的因緣裡，被這位大富長者救了起來。這時小兒未死，被他救起之後，竟不怕生而眼珠子圓滾滾地看著具樂輪，手舞足蹈地笑著。具樂輪看了之後十分的歡喜，就將他抱了回來，並取名為毗瑪梅筍。他時常抱著這個小孩子玩耍，並且將他交給妻子色柔瑪好好地教養。

這個孩子生長得十分的快速，心智也十分早熟，到了五歲的時候，竟想出家為僧。他來到具樂輪面前祈求允許他出家為僧，但是具樂輪對他說：“你年紀還這麼小，難以生起真正持戒的心，此時出家並不恰當。我看這樣子好了，我先讓你到香巴拉地方，到卑蘭法王座下去學習五明好了。”

於是，毗瑪梅筍就在卑蘭法王的教導下勤學五明，而成為一位能夠總持佛法的居士。他不只是佛學十分的通達，而且謙虛精進，後來他又拜蓮師化身的堪布蘇梅筍菩薩為師，出家受戒成為僧侶。蘇梅筍為他取了釋迦室利巴筍的法號，後來傳說他就在五臺山上成就正覺；而迦濕彌羅國也受到他的教化，後來成為佛法之國。

有時慈眉柔目，有時忿怒降伏，這些都是大自在者的同一面目。

蓮華生大士在印度隨緣調伏教化眾生，示現了各種難以思議的方便，使一切眾生具足佛法，修學解脫成就。這時他又為了降伏外道，來到了銅洲的地方。

在東北印度的銅洲地方，有一處森林是外道的聖地，其中有五百位外道的導師；這些外道修行人，具有極威猛的咒力成就。蓮華生大士觀察緣起之後認為應該加以調伏。所以蓮華生大士就來到外道修行的地方，與他們議論各種法義；五百位外道師竟然被蓮華生大士辯論得啞口無言，沒有辦法開口，所有人都在蓮華生大士無礙的辯才下降服了。

但是這五百位外道師，心中還是十分的不服氣。他們認為蓮華生大士只是辯才無礙而已，並沒有其他本領，口中只能夠說說；真要談真言咒術及實際上的修行功夫絕對比不上他們。

於是這五百位外道師，就向蓮華生大士說：“喂！佛教的修行人，你認為佛法比我們所修行的教法還要殊勝，我們看未必如此。雖然現在我們在言語辯論中，無法勝過你，但是我們實際上的修行功力，一定能夠超越於你的。所以我們認為應該以心咒真言，以及我們的修行功夫，來見個高下。”

蓮華生大士聽了之後，就哈哈大笑說：“好！好！我是一個具足一切成就的佛法修行人，有什麼方法不可以比試呢？佛法絕對超越你們所了知的一切法門的。你們有任何的提議，我都能夠接受，而且必然會超越你們。現在，你們既然要以真言陀羅尼咒術，來互比高低，那沒有關係，我應你們的要求，完全同意。”

於是這些五百外道師，就向蓮華生大士提議到樹林中，比試真言心咒。他們約定道：“在第七天之後的午時，我們一起到這座林中來比個高下，不見不散，不要畏懼而不敢前來。”蓮華生大士欣然接受了這些外道比試真言猛咒的挑戰之後，就來到樹下吉祥安坐著。

此時，能自在降伏一切妖魔的伏魔空行母敦督瑪，就示現在蓮華生大士之前，並交給蓮華生大士一口漆革所製成的精緻箱子。敦督瑪就向蓮華生大士囑咐道：“佛子啊！你應該具足降魔的威力，來調伏這些外道與妖魔，如此一來，才能夠給予眾生究竟的利益。我現在給予你的這座漆革寶箱之中，裝有許多伏魔本尊的名號以及他們的真言陀羅尼，這些都是極為猛烈的真言密咒，能夠回遮這些外道所有的惡咒！而且其中還具足了大力的降雹、誅除的法門，這些法要都是為了要降伏世間神祇的大力調伏法，你應當具足。”

伏魔空行母敦督瑪，將極猛烈的密咒、真言及降伏法交付給蓮華生大士之後，就如風一般地消失了。

到了約定以真言密咒比賽勝負的第七天，五百位外道一同齊念猛烈的惡咒，當他們誦念這些恐怖的猛烈惡咒時，威力十分的兇猛，剎那間天地變色、日月無光，卷起了黑色的狂風，旋轉的颶風、黑霧在空中強烈瀰漫，旋滾呼嘯著。

但是，當這五百位外道一心齊念著猛烈的惡咒時，蓮華生大士竟然連看也不看，安詳端坐不動，完全不受影響。這些外道急了，更猛催惡咒，剎那之間，仿佛天地崩裂，一齊向大士壓迫過來。而蓮華生大士安住大空三摩地中，天地間的變化，哪能奈他何呢？

等到這惡咒的威力，發揮得最猛烈的時候，蓮華生大士就依循著敦督瑪空行母的囑咐教授，念起最極猛烈的回遮密咒來降伏外道。只見蓮華生大士口中誦念著最威猛的真言之後，忽然之間虛空中發出震天裂地的霹靂聲音，閃電撕破黑空，宛如金龍從天急降，密集的打擊在外道的身上。這些閃電發出極烈的巨焰，將五百外道法師幾乎都燒死了，只有少數一些罪業較輕的人能夠僥倖地活命逃難。

他們看到蓮華生大士的廣大威力之後，嚇得魂飛魄散，心中萬分的驚恐。他們剎那之間完全瞭解，以前所信服的神魔威力，強猛的惡咒，根本是抵擋不了佛法的真言的；因為真正的真言密咒也都是有為之法，還是會破滅的。因此他們拋棄了心中的執著與慢心，完全皈依在蓮華生大士的座下，誠心地修習佛法。

蓮華生大士以最極猛烈的回遮密咒，來消除這些外道的惡咒，而且教化了殘存的外道法師們。而那些被猛烈回遮密咒反擊而身亡的外道們，蓮華生大士也安住在大悲之中，究竟的將他們超度，讓他們安住在吉祥清淨的佛土中，使他們不只遠離惡道，而且能夠精進地修學佛法，次第的出生廣大智慧，最後終能圓滿成佛。

此時，他又來到印度東北邊界的金洲，金洲的都城是外道的中心，住滿了無數的外道修行人。該國的國王名為天力王，也是不信佛法而篤信外道。

天力王有一名妃子，名為贊和達拉，而他的兒子則稱為日力王子。這位日力王子由於惡業現起，不只是獨眼，而且皮膚是十分可怕的青藍色，左腋下也有極強的狐臭，狐臭的臭味十分的強烈，甚至比爛牛皮還難聞；不只如此，他的左腳還是跛腳，雖說是自己的王子，國王還是很害怕讓他拋頭露面，被指指點點地丟盡面子；於是只有將日力王子關在宮中，禁止他出門。

日力王子長大之後，想要娶親，於是他向父王要求道：“父王啊!我已經長大成人了，希望能夠迎娶妃子。”

天力王聽了之後，心想：“我這個兒子長得這麼醜陋，誰家的女兒願意嫁給他呢?而且他身上的臭味那麼的濃烈，女孩子一聞到豈不昏倒了?娶的妃子如果是高貴的公主，當然不願意嫁給他，一般的百姓恐怕也是受不了吧!”想來想去十分苦惱，所以天力王就對日力王

子說道：“孩子啊!如果你想要結婚恐怕是不大適合吧!但是如果你想出家的話，父王會供養你所有的修持資糧，我看你還是出家當婆羅門比較恰當。”

此時日力王子就愁眉苦臉地回答說：“父王啊!出家為僧侶有許多的戒律，要守這麼多的律儀，我實在受不了。如果父王你不願意為我擇親的話，那麼我就燒毀房屋，自盡而死。”

說著，日力王子就真的去拿著火把，準備焚燒自身。但是由於他的身體實在太虛弱了，兩手十分的無力，連木頭都搬不動，所以也無法真的來焚燒自己，連自盡的力氣都沒有。天力王看到這種情形，畢竟父子天性，只好連忙說道：“好吧!好吧!兒子啊!你如果是真的想要娶妻的話，那麼讓我好好地想想看，勉強地幫你娶一房好妃子吧!”

日力王子聽了之後，心中十分的歡喜，趕緊說道，“感謝父王!這實在是太好了，但是希望我娶回來的妃子，要有美麗的相貌，溫柔的個性。如果相貌太平凡的話，我是不想娶的。不管如何，我是一位王子，應該娶一位美麗的公主，否則父王不是太丟臉了嗎?只有這樣的女子，才能夠當我的妃子啊!”

天力王聽了之後，實在是哭笑不得，苦著臉實在不知如何是好。但是已答應了兒子，也只有盡力了。

天力王為了怕日力王子自殺，所以用盡了各種方法，為日力王子找尋妃子。他花用極大的財富及威脅利誘來找尋機會，用盡各種方法之後，終於向印度的一個小國哲達然笥的公主下了聘。哲達然笥國的公主名為阿檀木，她長得十分美麗，人人誇讚，卻沒想到紅顏薄命，竟在天力大王用盡各種壓迫利誘之下，納聘送禮，要嫁給日力王子做妃子。

婚禮的日子來臨了，日力王子側坐著，望著美麗的妃子笑顏逐開而阿檀木公主坐在王子的身旁，面無表情，心中感到十分的厭惡。現在她被脅迫用來當做政治與經濟之下的犧牲品，實在是無可奈何。於是婚禮之後，公主心中日思夜想的是如何脫逃；而日力王子納了這位美麗的妃子之後，心中實在是太歡喜了，所以日夜在阿檀木公主的房前不肯離開。這樣一來，阿檀木公主根本沒有機會脫逃。最後阿檀木公主受不了，想要上吊自殺，也被宮女搶救回來；大家日夜地守護著，所以現在她連要自殺也毫無辦法了。

美麗的阿檀木公主在晝夜難安，寢食不遂的狀況之下，越來越憔悴了。到最後，憔悴得連身體的皮肉與骨骼都相黏在一起，肚子裡的腸子也都幹幹扁扁的。而可憐的日力王子為了防止妻子脫逃或自殺，也疲勞不堪的日夜守護著。他的身子原本就不好，現在更是十分的虛弱。

但是日力王子與阿檀木公主夫妻倆，卻是有善根之人，由於宿昔有緣，應該成為佛法教化調伏的對象，必然會在佛法之中修行得到成就。

光明的日子來了，慈悲的蓮華生大士觀察因緣成熟後，就裝扮成一位幻術師，來到了王宮前表演，他準備要教化有緣的日力王子夫妻倆。蓮華生大士在王宮門前，表演各種奇異的幻術，大家都看得十分的驚訝欣喜，所以圍觀的人也就愈來愈多了，到最後連宮裡也都聽聞到了這個消息。於是，皇室很高興地邀請這位魔幻師進到宮中表演，以取悅宮內的大眾。

蓮華生大士在宮中表演的時候，日力王子也偷偷地躲在門口觀看，結果看得驚喜萬分，連雙唇都合不攏來。而阿檀木公主也在窗戶的後面，偷偷地看著魔幻師表演，忽然也忘記了要自殺的事情。蓮華生大士表演得十分的奇幻，而且身相又那麼的莊嚴，看著，看著，阿檀木公主的心中就幻想著：“唉！我這麼可憐，嫁給又醜又臭的日力王子，這不知道是幾生幾劫以來所受的業報啊！像這位魔幻師長得那麼的莊嚴，又那麼的風趣，雙手好像天神一般具備了種種的幻術。如果我能夠跟著他走，嫁給他的話，是多麼好呢！”

蓮華生大士完全瞭解他們夫妻心中所想的事情，於是就一面表演著魔幻術，一面隨緣說法。他說道：“各位觀眾，其實宇宙中的一切事情都是無常、無我，都是如幻如化的。如果我們了知一切的萬象，都是無常無我、如夢幻泡影的話，就能夠得到解脫，安住在寂靜光明的境界之中。因為無常無我的緣故，所以一切都是如幻現起的，就宛如幻化的人同時又在行幻化的事一般。因為如此，所以魔幻的技術及魔力的境界也才可能現起，因為這一切的一切都是如幻如化的，都是不實在的啊！我們要瞭解一切的因緣都是無常的，而男女相處的因緣也是由因緣所成，緣生緣滅都是無常幻化的。

“可惜的是，我們一般的眾生不能瞭解到這層道理，所以總是不能夠積極地以現前的如幻人生來創造未來的如幻光明；反而運用貪瞋癡的顛倒夢想，要去執著地控制對方，因而就造成了種種的痛苦煩惱。這就如同女人的心中，想著男人，想要去獨霸這個男人，這時她想要控制男人的這種心病，其嚴重的程度簡直超過任何心臟與肉身的疾病；而男人心中想著女人，想要控制女人的時候，就會完全瘋狂一般。

“嘻！嘻！這心魔難抑，比任何的妖魔瘋病都還要可怕。但是世間的癡迷男女，如果因緣不具足的話，未免是太可憐了。一對弱男弱女結成為夫妻，如果正好強橫的盜匪來襲擊時，就生生地拆散了，而財產也被強奪了，所以世間男女要了知無常的道理。因為無常的緣故，所以我們才能夠積極地創造如幻的幸福光明。千萬不要一心一意地想要控制對方，當心中生起了心病之時，心魔實在難以止息，我們應該要放下一切，好好的修學佛法，現起清淨光明來幫助對方，這樣子才能夠造成永遠良善的因緣。”

蓮華生大士一面表演著幻術，一面隨口解說著幻化的因緣與夫妻相處的道理。一般人聽了只是感覺到十分的好，道理與魔幻奇術相得益彰；但是蓮華生大士的話卻正像一枝利箭一般，射入了日力王子與阿檀木公主的心中。他們聽了蓮華生大士的開示後，心裡受到了強烈的震撼，眼眶也隱隱地蓄滿了眼淚。他們聽了蓮華生大士的話之後，心中知道他並不是平凡的人，可能是一位偉大的修行人，所以就對他生起了極大的信心。

當蓮華生大士表演魔幻奇術完畢之後，日力王子與阿檀木公主竟然雙雙的上前，迎請蓮華生大士進入宮內，祈求蓮華生大士為他們說法。蓮華生大士於是隨緣的為他們宣說因緣果報的法門。在聽了蓮華生大士的開示之後，他們夫妻倆心中現出了光明，並生起了堅定的仰信，就雙雙的皈依三寶，成為佛教徒；從此之後精進地修學佛法，兩人都成為很好的瑜伽士。

國王聽到了這個消息之後，不禁生起無明的憤怒，廣大的瞋恨惡念無端現前，他大怒地說道：“這個流浪的青年僧侶到底是誰呢？膽敢來欺騙王子與王子妃呢？”

旁邊的大臣聽了之後，馬上去調查蓮華生大士的底細。經過調查他們赫然發覺，原來這個人在到達本國之前，就曾經以猛烈的回遮咒術，使五百位外道的國師受殛而死。國王聽到這個消息之後，更是勃然大怒，於是道：“這個可惡的青年流浪僧侶，竟然膽敢殛斃我國的國師，現在又要欺騙我兒與王子妃的心。嗯！看來他是極有野心陰謀的人，可能要破壞國家並毀壞我兒子的姻緣，斷斷不能饒他。”

在新仇舊恨的交織之下，國王立即派人去逮捕蓮華生大士，而且下令使用磚瓦砌成了一座瓦房，來特別囚禁這位青年幻術師。這座磚瓦房子砌得真是牢固極了，而且四周都架滿了柴木與烈油，準備當作烤箱。蓮華生大士被抓來之後，國王就命令衛士把四周的柴火一起點燃，剎那間烈火焚燒而起，火舌亂竄，將整座磚瓦房子燒得像火窯一般。但是對究竟的成就者而言，這些烈火就宛如蓮華生大士先前所示現的幻化術一樣，根本是不實在的。蓮師坐在窯中，就像安坐在極樂世界的蓮花上，充滿安順清涼。

火焰燒得猛烈極了，黑煙密佈在這座磚瓦房子之上。但忽然之間，整座磚房竟然幻化成為一座金色寶塔，巍巍峨峨有三層樓房一般高。在這座金塔之上，更有著無數的華蓋、輪寶嚴飾著，大金塔莊嚴不可思議放射出五彩的虹光。這個不可思議地境界現起之後，大家都驚訝得嘴巴合不攏來。許多人會過意來之後，連火也忘記燒了，就紛紛地跪在地上頂禮。日力王子更奮力地拖著殘缺的左腳，領著阿檀木公主繞著金塔致敬頂禮。他們一面繞著金塔，一面誠敬地念誦著蓮華生大士的名號。

這種殊勝不可思議的境界，迅速地傳回國王的耳中，國王不敢相信，馬上趕到現場來觀看。當他看到了如此奇幻的景象之後，國王再愚癡無明，也知道這位青年的流浪僧人是一位殊勝的大成就者。此時國王心中懊悔不已，立即命令熄滅大火，在噴灑了許多水之後，趕緊親自到磚房迎接蓮華生大士，並向他再三頂禮懺悔。

從此之後天力王改變了信仰，一心崇敬佛教，並皈命蓮華生大士，以蓮華生大士為上師，成為很好的修行人。

桑耶大師 第十章 大悲力伏龍遍入

大密尊

大智尊

大至尊

廣大方便無上尊

蓮華生 世尊

降伏尊

調伏尊

無上教化

大自在尊者

眾生方困厄

無量苦逼身

蓮師妙智力

能救世間苦

在蓮華生大士廣大的教化下，在印度及周圍地區，許多的國家都成為信仰佛法的國土，他們共建築了八十萬所的佛堂，還有無數的小廟。這些都是蓮華生大士，這位殊勝的大轉輪法王，不可思議的福德所成就的。

蓮華生大士在不斷地教化之後，心想：“我現在應當安住在自性禪中，安居精進的時間也到了。”於是，他回到觀世音菩薩的密淨土——光明的普陀山上靜修。他就安住在普陀山中一座三十二層的琉璃寶塔裡面，每天不斷地修持甚深體性三摩地，在無修無證中毫不鬆懈的日夜精進，安住在吉祥無住的大空密樂中，身心愉悅，生起無上廣大的法喜。

有一天，他正安住在三昧之中，忽然之間，察覺到世間緣起的混亂動搖。他立即以慧眼觀察，發覺到原來佛法的法難正在世間中滋長，外道正十分的倡狂地摧毀佛法，屠戮人間。此時佛陀的成道聖地菩提伽耶，正被一位外道的國王所佔領，而這國王名為龍遍入王。

金耳國的龍遍入王又名為設賞迦，他謀殺了正法的王增王，挾著武力到處殺伐。他的威力十分的可怖，也做了許多違逆的罪業，所到之處，摧毀佛法，焚燒寺院、坑殺僧眾。

龍遍入王有極多的嬪妃及隨從，他的屬地百姓人數也極為眾多，大家都毫無辦法。他有六個外道的導師，毫無忌憚的為虎作倀；此時他們已佔據著菩提伽耶，不只拆毀佛塔，並且將佛成道處的菩提樹，也加以砍伐，無所不用其極地毀壞佛法。

龍遍入王由於四處征討，所以手中日夜時常拿著兵器，而且每天都要啖食大量眾生的肉。他手下豢養著許多兇惡的爪牙，而且有無數的暴惡兵士。光是他的奴僕禁衛們，就有十萬名之多，他們都十分的兇殘暴烈，嘴裡只知成天大喊著打殺，日日夜夜都在殺害生物，一天要吃食掉八萬頭的動物。

他搜集了各地的木材，全部堆放在菩提伽耶，準備大燒一番，而且派人侵入了佛陀的涅槃處拘屍那羅，將那裡的佛教寺僧，全部焚燒殆盡。龍遍入王因為篤信外道，倍極凶頑，喜歡血祭及活食眾生的血肉，所以毀壞佛經、佛像、佛塔，根本就不當一回事，每天用兵數十萬，都是在干戈當中過著殺伐的日子。人民死難極眾多，怨聲載道。而且國王更是剝削下民，橫苛暴斂，十分的殘酷，連生活中的廚薪木材燃料，也都將之全部搜刮殆盡。

蓮華生大士用慧眼觀察了這些情形之後，心中十分感傷。他仔細地善觀因緣，認為印度各地所遭受的災難，只有用佛法來調伏，才有辦法使眾生得到吉祥的解脫。蓮華生大士一面安住在禪觀，一面細思這些因緣中，能以何等的妙法來救助這些眾生。本來，他想以自己的神通威力來降伏龍遍入王，但觀察宿世因緣，卻發覺到他不能夠親自降臨該處去降伏他。

這時他只有再用慧眼觀照印度各地的緣起，看看到底誰有勝妙的因緣，能夠使龍遍入王得到調伏。忽然之間，光明現起，他觀察到這個因緣將落在一個婆羅門家庭中。

有一個清淨和婆羅門家庭，丈夫為婆羅門樂持，他的太太叫做樂增女，他們的一位兒子，稱為心裝持，女兒則叫做格哇建，他的女兒格哇建在未來不久即將會誕生一個兒子。蓮花生大士靈光一閃，觀察出龍遍入王歡喜吃嘎夏魚，而未來這位即將出生的幼兒，具有極大的福德，這兩者能做為調伏龍遍入王的因緣。舍此之外，現在看來，並沒有其他更方便的調伏方法。

當蓮華生大士正以慧眼觀察時，婆羅門的女兒格哇建正到山上去放牧牛羊。這時她來到了一座岩洞的洞口，當她坐在岩洞的洞口乘涼憩息時，本來晴朗的天空，突然之間，開始暗下來了，而且慢慢地下起雨來。這雨愈下愈大，此時格哇建為了躲雨，只好跑進了洞中，並在洞裡睡著了。

在夢中，她忽然見到蓮華生大士來到她的面前，給予灌頂加持。蓮華生大士的身相莊嚴無比，具有無邊的虹彩光明，在給予灌頂加持之後，在剎那之間，就又消失不見了。

當格哇建醒來之後，回憶起夢中奇幻的景象，感覺十分的奇異。而蓮華生大士端嚴的身相，也讓格哇建深深的敬慕，但是她想這只是夢境而已，並非真實的，所以等著雨停之後，她就返回家中了。

返家不久之後，沒想到她竟然感覺到懷孕了。她感覺到十分的莫名其妙與不安，就趕快將此事告訴她的嫂嫂。格哇建告訴她的嫂嫂說：“大嫂!我從來沒有與任何的男人接觸過，為何會懷孕呢?我如果懷孕之後生下了孩子，這又將如何是好呢?”

她的心中十分難過與緊張，她的大嫂也就將這一件事轉告給她的兄長知道，她的大嫂與兄長都十分愛護這位少女，所以他們就先議定好，決定將來這個幼兒出生後，由兄嫂來加以撫養長大。格哇建懷孕九個月之後，就生下了一名男嬰，此幼兒由格哇建的兄長所收養，被當作是心裝持的兒子。

這時，家中大小都十分的歡樂，於是延請了婆羅門的相師來占相。婆羅門相師來到家中，看了這個孩子之後，十分歡喜，就說道：“這位孩子的面相十分的好，他將來必然會具足極大的力量，他的名字應該稱為極樂時心。”說完，就歡喜地走了。

在她的兄嫂撫養之下，這孩子十分的早熟靈巧，雖然小小年紀，但是慢慢地也知道格哇建才是他的母親，所以在八歲的時候，就向格哇建問道：“母親啊!我的父親到底是誰呢?他現在在做什麼事情?到底長相如何呢?又成就了什麼樣的功業?”

格哇建聽了之後，就傷心地掉下了眼淚，告訴孩子說：“孩子啊!你並沒有父親，是自然出生的，你千萬不要再問你的父親是誰了，好不好?”

此時極樂時心聽了心中十分的難過，但母親就是不肯明說。後來他希望到菩提伽耶金剛菩提場去出家修行，所以他接著就問他的母親說：“母親!我是無父之人，我所主中實在十分難過。但是沒有關係，我只希望到金剛菩提場去出家修行，來解脫苦難的生死，不知道是否可以?”

他的母親一聽之後，嚇得不允許他前去金剛菩提場出家，母親向極樂時心說道：“孩子啊!你不要嚇人啊!金耳國的大王龍遍入王深信外道，摧毀佛法，你千萬不可以到菩提伽耶去；如果你到了那裡去的話，必定會誤投外道群中，恐怕連命都沒有了，哪裡還能修習佛法。”

極樂時心不聽母親的勸告，執意要去，並對他的母親說：“我一定要到菩提伽耶去，你只要告訴我國王與國師的名字，以及所有六師外道的種種因緣就可以了，我有辦法應付的，我一定要到菩提伽耶去。”

母親不得已，只好告訴他龍遍入王以及六位外道師的名字、因緣與種種的特徵。

極樂時心告別了母親，離家前往菩提伽耶去了。

他到了菩提伽耶後，想進入行宮中，但是守衛們看到他是一個小孩子，就禁止他進入宮中。極樂時心沒有辦法只有退出，但他十分的聰明，就探聽了外道國王巡遊的處所，並且整日徘徊在宮外，希望能撞見大王。

有一天，當國王外出遊玩的時候，他立即慌忙地跑出來，請求國王允許讓他聽講經典。國王對他突然的舉動，本來十分憤怒，但是看他是個小孩子，就饒了他，國王瞪視著他說：“你這個無知的小孩子，哪裡能懂什麼經典，滾到一邊去!”一面作聲咒罵，一面作勢要揍打他，而一旁的奴僕也一把當胸抓住，拿著棍子驅趕他走。

此時極樂時心就苦苦地哀告說：“大王啊!您發發慈悲心吧!我是孤苦無依的人，無父也無母更沒有任何的親人，希望你能收我做奴僕來侍候你。大王只要能夠賜我衣食，讓我活下去，就是最大的恩德了。”

國王聽了之後，嘻嘻一笑，想想也十分新鮮，就允許了他的請求，並對極樂時心說道：“小鬼!這樣子吧！你就到廚房裡面去打雜，只要好好的工作，我絕不會虧待你的。”

極樂時心就趁著這個因緣，進入了國王的宮中，而且看到他所行的一切，儼然是一個暴烈無道的國君。

這時漁民們正好捕捉到一條龍遍入王最喜歡的嘎夏魚，漁民立即將這條珍貴的嘎夏魚獻給國王作為禦膳。國王喜歡生食活魚，現在看到了嘎夏魚更是十分的高興，忍不住一口就將嘎夏魚咬下；沒想到國王還沒來得及用牙齒咀嚼，這條嘎夏魚早已順勢滑到他的肚子裡了。結果魚在國王的肚子裡面，上下不得，只在裡面翻騰撲躍。

這件事情奇怪極了，根本不太可能，到底是誰在搞鬼呢?而國王因為嘎夏魚在腹中翻騰撲躍，痛苦萬分得在地上亂滾起來，涕泗縱橫並發出哀號的聲音。

王后、大臣與侍衛們在一旁看到國王的狀況都嚇呆了，心中十分的著急，但是卻毫無辦法。於是趕緊傳喚所有的外道國師與御醫，一面急救一面念誦咒語，施行法術，希望國王能夠趕快地把魚吐出來。這些外道師們，又是拍打又是念咒，又是修護摩火供法，更趕著配藥誦經。

國王由於太痛苦了，幾乎感覺到穿腸裂肝，他痛心疾首，病情日益沉重，昏昏迷迷的，看來實在很難救治。

此時極樂時心忽然心生一念：“我應該趁著這個機會，使國王加速死亡，以免夜長夢多；而且趁大家心神不寧，製造一場大混亂，以救度所有的百姓與眾生。”

於是他就把毒藥滲在國王所飲用的水中，並且將艾草夾在木柴之間，他預先打開門窗，留好退路，接著就點燃火把艾草燒了起來。剎那之間大火遍燃，他馬上跳出窗子逃了出來，又將門窗緊閉，一口氣逃到沙河爾投奔靜命大師，並在靜命大師的座下受戒出家，成為僧侶。

過了一段時間，有一位印度中部的商販來到沙河爾的地方做買賣，極樂時心碰到這位印度的商販，就趁機向他問道：“請問這位商旅，印度中部的菩提伽耶地方，現在有什麼消息呢？”

印度的商販就說道：“噢！菩提伽耶地方啊，今年遭遇了很大的天災，整座宮城都被大火焚毀，王臣與僕役全部都燒死了。現在所有地方的諸侯首領，正在集會商議要推舉新的國王呢！因為如果沒有國王來領導大眾的話，那將會兵連禍結髮生內訌，國家都沒有辦法安寧的。他們一天到晚都在開會，但是開了快一年了還沒有結果，大家的心裡都十分的慌亂，不知如何是好呢？”

極樂時心聽了印度商販的話之後，心中立時又有了主意，他馬上扮成了一個討飯的人，趕緊回到印度的菩提伽耶。這時大家仍在討論如何選擇新的國王，誰也不服誰，他就的人群旁坐了下來。最後大家認為這王位的繼承，只有全憑天意了。因此他們就去找尋了一隻大象，將寶瓶放置在大象身上，讓大象隨處走著，大家都不准去搶，看看最後大象將寶瓶交到誰的手上，誰得到了寶瓶之後，誰就成為王者。

極樂時心裝扮的乞者，在人群當中參與了這場盛會，感覺十分的有趣。大象馱著寶瓶來回的走動，每一個人都十分的緊張，尤其是各地方的首領們，更是用盡各種方法，引誘大象走到眼前，將寶瓶交與他們，但是大象並沒有任何反應。這時，大象剛好在大便，便完之後，就用尾巴掃走糞便，寶瓶被這樣一掃也跟著卷出，正好落到乞丐的頭上。

在大眾措手不及的情形下，見到大象確實已經穩穩地把寶瓶置於乞丐的頭頂，並予以灌頂，而這個乞者也緊抓住了寶瓶。這時，大家無可奈何，只好依約立他為王，於是各地的首領諸侯都上前來為極樂時心沐浴更衣，迎請極樂時心坐在寶座上為王，極樂時心就在這樣糊裡糊塗的因緣當中，成為印度中部的新國王。極樂時心被大眾擁護著，安坐在龍椅之上，頭頂上寶幢大傘，林立遍滿，所有的子民都歡呼夾道，極樂時心就這樣子風風光光地當起了國王。

新王沒有配偶，需要選擇一位元王后，大臣們就請問大王，選擇王后的條件為何？極樂時心就給大臣們說道：“我選擇王后的要求，首先必須要信仰佛教陀，而且她的心意要十分悲悲，喜歡以財物來賑濟百姓，並且是能夠言行一如的上等人。我要求王后必須具足這樣的德性，如此一來才能夠母儀天下。”

這些大臣們奉了國王的命令之後，到處去尋找王后，但是國都周圍的女子沒有人能合乎這樣的要求的。沒有辦法，極樂時心王只好心生一計，又讓大象馱著寶瓶，到人群之中

去尋覓王后，而大象卻在人群當中，找到了一位老太婆，並且把寶瓶放在她的頭頂上。大臣們起初都愣住了，但是隨即忍住笑地將這位看起來年老的婦人，迎請進王宮之內。

在印度當時的王制，國王要大婚，寢殿未完成之前，與王后不得相見，所以極樂時心當時也沒有看到這位老婦。

極樂時心王實在是一位英王，他為了讓國力富強，於是再傳下諭旨，必須在菩提伽耶周圍種植各類糧食，並且全國也必須同時施行。因為當時連年爭戰，國家糧食不足，所以大家必須努力墾荒來增加生產，使人民安居樂業。在此諭旨下，全國各地都開始墾荒，糧食的種植生產也動了起來。

當寢殿完成之後，國王與王后見面了，國王先是嚇了一跳，但仔細觀看王后的面容，又感到有一點眼熟，於是就問王后的祖籍，還有姓名。王后就回答說：“我的祖籍是格拉吾，又稱為吾夏托郭，而我的名字叫做格哇建。”

國王一聽之後，感覺到十分的奇怪，這時心中沉吟，這位婦人愈看似乎愈眼熟。這位婦人接著又說：“報告大王!其實我有一個兒子叫做極樂時心。但是我一生從來沒有碰觸過男人，卻生了這個兒子。當他在八歲的時候，已經離家到遠方去了，後來聽說他來到了菩提伽耶的地方，我想在菩拉伽耶的大火當中，我那不幸的兒子應該遇難了吧!”說著眼淚不禁掉了下來，十分苦痛地開始哭了起來。

此時，極樂時心聽了之後，嚇了一大跳，立即大喊說：“母親啊!我就是極樂時心啊!我剛剛看到母親的時候，就有一種奇異的感覺，但是由於離開太久了，一時間記不起來。但是母親，你看看啊!我就是極樂時心，現在已經長大了。”

格哇建心中實在難以相信這個事情，於是很恐慌的跪在地上說：“大王!請你原諒我吧!我是胡說八道的，不是的，不是的，你不是我的兒子。”

“母親啊!我確實是你的兒子啊，而且實際上我是蓮華生大士所加持幻化的啊!我為了撲滅外道，拯救人民於水深火熱之中，所以才引發大火，消滅了國王。現在你如果不相信我是你的兒子的話，我告訴你，當初國王是吃下嘎夏魚而死的，但那條魚現在還活著。不信，我們可以去看看。”

極樂時心就帶著格哇建來到了菩提場，檢察龍遍入王的身體。這時龍遍入王的身體，雖然早已經死了，但腹中的魚竟然還活著，那條魚竟然還在喘息，而身上的露水也還沒有幹。看到了這個不可思議的神通變化，於是格哇建乃相信國王確實是她的兒子。

而國王更深深地祈願，並以金剛杵擊打由龍遍入王所焚燒的菩提樹，發願說道：“一切我所願求的，絕對並非虛假，我是蓮華生大士的幻化也絕非虛偽。如果說我這些所願所

行都是真實的話，那麼這棵菩提樹應當複生，否則還是焦斷如故。”他講完之後，這棵佛陀曾經安坐的菩提樹，果然又複生了。

於是極樂時心王就重建金剛菩提場，主持正教，導引眾生學習佛法。後來他前往普陀山修行，這條魚後來就化生到天界成為天人；而格哇建後來去世之後，她的墳墓就建在烏仗那國當中。

桑耶大師 第十一章 秘密伏藏深妙法

這才是真實無盡的

伏藏

不能輕忽了法性的秘密

不能忘記了甚深的緣起

南無 蓮華生大士 為眾生

開 示 悟 入

佛陀的知見

這是

伏藏 這是不壞的

伏藏

蓮華生大士在人間的示現、教化因緣實在是不可思議。他時時化生在人間之中，成就了廣大莊嚴的功德。此時他安住在佛陀成道的菩提伽耶金剛菩提場，並在這殊勝的聖地供佛、開光、寫經、修塔，毫不間斷地從事許多復興佛法的事業。而佛法也由於他的努力，終於得到廣大的發展。他並且在大菩提寺中，宣講顯教與密教的教法，使眾生得到究竟的成就。

蓮華生大士在寂靜的心中思維著：“修行人如果在修持上，不能得到大手印持明的圓滿成就，那麼一切的修行當然沒有任何意義了。為了使眾生精進，我應當示現這樣的成就。”

雖然蓮華生大士已經如實地圓滿成就了，但是為了示現精進修行的緣故，所以就到印度與尼泊爾交界之處，一座名為雄獅跳空山的地方修行，他決定在雄獅跳空山示現大手印的圓滿境界。

而在當地有七位心性很壞的獵手，他們罪惡累累做下無數的惡事。有一日，他們又牽著獵狗到山上去打獵，剛好遇到蓮華生大士。蓮華生大士看到他們，十分的悲憫，為了降伏這些惡獵人與惡犬，使他們不再隨意屠戮眾生，而種下墮入下三道的惡緣，就示現神通幻化力，堵住了人與狗的嘴巴，讓他們不能夠隨便去傷人、咬人。並且使用定身法把這些人、狗的身體定住，使他們難以動搖。

當時，蓮華生大士在山中隨緣地教化眾生，做了很多使眾生安樂吉祥的事情，所以大家十分的尊敬他。

而當那七名惡獵人被蓮華生大士以神通力定住身之後，當然就失蹤了。許多人都慶幸著無人來擾亂，而也有人知道這是蓮師的懲罰。但是他們的親人們，卻還是十分的驚恐，到處去探聽消息。後來才知道，那七人確實是被大瑜伽師蓮華生大士用神通力定住身子，所以難以動搖。於是他們的親人就一起前去乞求大王出面，懇請蓮華大生士饒恕了他們。

大王被煩得沒有辦法，到最後只有派了使臣前去請求蓮華生大士原諒，並繞行禮敬蓮師的寺廟之後，蓮華生大士才原諒他們。並教訓他們以後不准再危害鄉里，他們脫身之後，帶著僵直的身體回家，自此之後，再也不敢胡亂作惡了。

這時，王后因為難產而死去了，所產下的女嬰也奄奄一息，讓大家誤以為已經死亡。於是女嬰連同母屍就一起被送到屍陀林中，沒有想到這名女嬰沒有死去，竟然被屍陀林中的猴子養活了。這小女孩一天到晚跟隨著猴群生活，白天上樹去摘水果為食，晚上就以樹葉遮身，相互依偎著岩石而安睡，後來她被取名為尼泊爾的釋迦德哇。她的身相奇特，手腳如佛一般有蹼相連，成就相好。後來大家聽聞了這個消息之後，就報告了大王，大王立即派了使者去迎接釋迦德哇，把她帶回到尼泊爾的王宮之中。

蓮華生大士在此處持續無間地修行，一切大手印持明已經達到圓滿的成就，而且自在隨緣地教化眾生。他觀照到未來世界中，需要有許多的教法，才能使佛法慧命相續不斷。因此，只有埋下究竟的佛法伏藏，才能使眾生得到究竟的菩提，成證圓滿的利益，剎那時，他心中已有了決定。

傳說，在尼泊爾的伏藏有九千萬這麼龐大的數量。這些伏藏都是由蓮華生大士以神通威力埋伏在各地，並等待著有緣的眾生來掘取。而這些掘取伏藏的伏藏師，都可以視為是蓮華生大士的不可思議化現。他們在不問時空因緣當中，出現於世間以掘取伏藏，來救度眾生，使殊勝的教法得以流傳。

一般而言，伏藏可以說是埋藏在六大之中，即所謂的地大、水大、火大、風大、空大、識大，隨因隨緣會有不同的埋藏。當蓮華生大士準備埋藏這些伏藏的時候，當時就出現了四種極大的障礙：第一種障礙是在黃昏時候，屍陀林中忽然之間電閃雷鳴，大霧迷漫，使一切方向難以辨清。所以會有如此異相的產生，是因為有非人的妖魔在黃昏之際，

要結束修行時飛上天空，所引起的異相。另外有時候在夜間，會忽然之間發現烈日正在天空，這是夜間之時另一個妖魔正在修持誦咒，當結束修行要飛上天空時所引起的障礙。

第三是在早上，會出現頭戴木帽的非人，他給尼泊爾帶來宛若白虹一般，遍滿一切的饑荒。這是因為他在結束修行飛到空中察看的時候，所造成的結果。第四則是尼泊爾的死屍會像糞堆一般，到處的堆滿。這是因為在白日的時候，出現了一種名叫東東的妖鬼，他製造了各種人與畜類的瘟疫。這些病菌傷害了人與牲畜，所以才造成了許多的死屍堆積如山。這四種障礙出現的時候，使埋藏的因緣，遭遇到了很大的障礙。

所以蓮華生大士就安住在甚深的三昧當中，唱誦了一首排除一切障難的偈頌。蓮華生大士以金剛的獅子吼聲，無畏的語言，向十方宣說道：

諦聽！

汝等兇惡殘忍非人、魔！

違逆佛陀深意旨，

現對眾生行障礙，

罪無可赦、無可饒。

宛如蓮花不染泥，

吉祥高明瑜伽士；

如實安詳大自在；

如實究竟真解脫。

汝等四位無明極惡眾，

所行暴力無堪比；

墮入無間地獄罪，

現前妙書勝佛法，

甚深埋藏密伏藏，

汝等如實應了知，

世間劫末之眾生，

心念無常難調伏，

依止伏藏行導引。

伏藏明載妙佛法，

如實書寫勝流傳，

佛法現前得開展，

若離慈悲之鈎召，

濁世眾生將何求？

何能脫離大苦海，

保處尋求真解脫，

汝等莫行諸障礙，

一切非人空行眾，

當護伏藏盡心力，

不應違逆諸宿因。

蓮華生大士的這首偈頌，產生廣大的威力，壓伏了這四個主要的魔障，使這四位非人妖魔將一切的心咒奉獻給蓮華生大士。他們並在蓮華生大士面前發下誓句：“我等絕對護持這一切伏藏，使佛法伏藏的所有障礙消失。”

這些伏藏宛如從佛法的大海中，掀起了濤天的巨浪，更像在天空中灑下了盛大的法雨，使一切眾生的草木生長茂盛，而豐碩的果實累累而生。遍知一切顯密二宗的宗主——蓮華生大士，為將來的眾生埋下了深奧的伏藏，為眾生留下了光明的解脫燈。

蓮華生大士為了使一切有著深重習氣的眾生得到調伏，就示現出清淨的善相，使大家產生信心皈命信仰；在這樣的因緣下，他示現成宛如八歲般清淨童子的莊嚴臉龐，在光明柔和中宛若蓮花一般，燦爛光亮如同太陽，使一切眾生的心能夠如實的安住。

所有一切諸佛的吉祥相好，全部都已圓滿具足了。他身披紅色的袈裟，上面以金線繡成吉祥的圖飾；擁有一切佛法殊勝標幟的斗篷，披在身上；消滅一切貪瞋癡三毒的天杖，

夾在左手上，上面具有法報化圓滿的三身佛陀，所自然形成的三層顱骨；身上並用三身如來的示現作為鑲飾；輕搖著空智的法鈴與大悲方便的金剛杵，這是代表悲智雙運的標幟。

他的華冠上面飾有莊嚴美麗的金色紋線，見地圓滿就宛如帽上裝飾的的鷹翎一般，具足五色虹光的緞帶飄飄然地圍繞於身上，這是五方五佛五智圓滿的顯現；妙身安坐在雄獅的寶座上面，巍巍然的十分莊嚴，這些都是現起了無邊的調伏、威力、滿足一切眾生教化的記號；雙足跏趺盤坐在寶蓮花台上面，這蓮花寶台是特別由宣說九乘妙法所示現的眾寶堆壘而成的。

他的化身具足一切殊勝的成就，有時名為蓮花眾生救星，有時名為蓮花自在依怙，有時名為蓮花得道智慧，有時名為蓮花大嘉，有時名為蓮花空行自在，或是名為依怙布林瓦巴，或是名為蓮花黑行，或是名為大鵬幼兒，或是稱為蓮花沙拉巴，或是稱為蓮花領主，或是稱為蓮花遍行，或稱為蓮花善欲，或稱為蓮花眾生依怙，或稱為蓮花事業救星，或稱為蓮花不空成就如來，或稱為蓮花光輝，或稱為蓮花卓木白巴，或稱為殊勝上族白蓮花，或稱為蓮花金剛，或稱為蓮花骷髏髓珠。因為蓮華生大士圓滿變化示現無常，所以有無量不可思議的種種神變。以上二十種名號為世間所著稱，這是蓮華生大士的善名稱，也是為了使眾生產生仰信，所示現的種種密相。

蓮華生大士所埋藏的伏藏法，就像佛法的無盡燈一樣，傳承無盡；更如同天空那樣廣博，明星般繁多。他在地、水、火、風、空中，與聖者的意識等六大及一切具緣之處，來埋藏伏藏妙法。另外像鉛盒、寶物，木器、陶瓷、石頭、骷髏、寶箱等無一不是裝置伏藏的器皿，而棕櫚葉、紙張、樺樹皮、著色的物品都可以用來書寫伏藏，金、銀、銅、鐵、錢、摩尼亞、松耳石、朱砂、黑墨等都可以作為書寫的材料。

蓮華生大士將無限廣大的九乘妙法，從甚深的三昧當中，不斷地現起、思維校勘。有時散裝、有時成套的將這些教法埋藏起來。有些是秘密藏、注疏藏或是詳注的伏藏，將這些埋藏在天界、龍宮和人間等秘密的處所。

蓮華生大士為了利益一切眾生，慈悲地宣說伏藏的密義：“伏藏是由法性所出生的，所以其本質是無所限制，無量廣大的；有如是因緣即示現出如是的伏藏。伏藏有些解釋一切如實的名義，有些是宣講種種的修證次第，這些多如摩尼如意寶珠的寶庫伏藏，具體而言，共有十八種。

“這十八種伏藏之中，有深奧的伏藏、秘密的伏藏、觀想的伏藏與心的伏藏等四大伏藏為王，除此之外還有物的伏藏、神識的伏藏、附設的伏藏、瘋伏藏、印度的伏藏、吐蕃的伏藏、王伏藏、父伏藏、母伏藏、中性伏藏、外伏藏、內伏藏、中伏藏、財寶伏藏等等，總計有伏藏十八種。

“另外每一種伏藏都具有十種不同的示現，即一、盛裝伏藏的器皿，二、伏藏書寫的材料，三、書寫伏藏的墨汁，四、伏藏的文字，五、伏藏師，六、伏藏的地點，七、伏藏

的護法神，八、何時發掘伏藏的經典，九、如何調伏，十、要調伏誰等，分別敘述起來，總約有十種。

第一種是密伏藏。專門使用伏藏的秘密器皿，所用的紙張是秘密紙張，伏藏所用的墨汁是秘密的墨汁，文字是用秘密文字，伏藏地點是秘密處所，護藏神是秘密神祇，掘藏師是秘密掘藏師，而發掘的時間，如何調伏與調伏誰，這一切的一切都是秘密。

“第二種是深奧的伏藏寶。深奧伏藏寶的容器是深奧容器，紙是深奧之紙，墨是深奧的墨水，伏藏的文字是深奧文字，地點是深奧的地點，護藏的護法神是深奧的伏藏護法神，掘藏師是深奧發掘師，至於發掘的時間，怎樣調伏與調伏誰，這一切的一切都是十分的深奧的。

“第三種是心的伏藏。在心伏藏當中，伏藏容器是以心為容器，以心為伏藏紙，心為伏藏文、心伏藏墨、心伏藏地、心伏藏護法神、心伏藏發掘師、心伏藏調伏方法、心伏藏調伏物件。

“第四種是觀想的伏藏。以觀想器皿作為容器，觀想伏藏紙、觀想伏藏物、觀想伏藏文、觀想伏藏地、觀想伏藏護法神，觀想伏藏發掘師，發掘的時間與發掘的對象，都是以觀想思維而成就。

“第五種物伏藏的器皿是物的器皿，紙墨與文字，處所都是物伏藏，有物伏藏的護法神，他們發掘的時間與發掘的伏藏師以及調伏的物件等等，都是以物為本旨。

“第六種是神識的伏藏器皿、神識的伏藏器、神識伏藏紙、墨、文字和處所、發掘師、護法神、伏藏出現的時間、伏藏調伏的對象等，都是以神識為中心。而這種伏藏在劫末或劫始的時候並不出現，因為在時劫之末或時劫開始的時候出現的話，所發掘的地方將會受到種種的損害。而在印度與中國的西藏地區，兩地有二十五種此類的伏藏。為了使眾生得到永續的存有，就必須長久地加以伏藏，使這些伏藏在非因非緣中不要被發掘出來。

“第七種附設的伏藏。他的器皿是附設的器皿，附設的伏藏紙、墨、文字、地點，有附設護伏藏法神與附設伏藏發掘師，出現的時機以及調伏的物件等等。

“第八種瘋伏藏的器皿是瘋伏藏器，有瘋伏藏紙、墨、文字與地點，瘋伏藏的護法神以及發掘師，發掘的時間與調伏的對象等等。

“第九種印度伏藏。是用印度的器皿來裝盛，有印度伏藏的紙、墨、文字及處所，印度伏藏的護法神與發掘師，發掘的時間與調伏的對象等等。

“第十種西藏的伏藏。用西藏的器皿來盛具，西藏的紙、墨、文字與地點，等等，有西藏伏藏的護法神以及發掘師、發掘的時間與調伏的對象等等。

“第十一種王伏藏所用的器皿是用王室所用的容器，以王室的用紙、王室的墨、王室的文字、王室的地方作為伏藏的處所，有王伏藏的護法神以及掘藏師，有掘藏的時間及調伏的物件，王伏藏屬於大王，別人不能夠具有。

“第十二種父伏藏。有父伏藏的器皿，父伏藏的紙、文字與地點，父伏藏的護法神與發掘師，發掘的時間與調伏的對象等等。

“第十三種母伏藏。也同樣的有母伏藏的容器，母伏藏的紙，而母伏藏是特別以朱砂、血、顏料作為書寫的墨水，並有母伏藏特別的護法神，發掘母伏藏的伏藏師，母伏藏的出現時間和調伏方法與物件等。

“第十四種是中性生的伏藏。用中性的伏藏器作為器皿，中性的紙張、中性的墨汁、中性的地點、中性的文字、中性的護法神、中性的掘藏師、中性的時間、調伏方法與物件等。

“第十五種外伏藏。有外伏藏的器皿、外伏藏的紙、墨、文字、地點，外伏藏的護法神及發掘師，外伏藏的調伏對象。這是佛法的導師聖龍樹與聖天菩薩，他們為了吸收外道進入佛法大門而所埋藏的伏藏。

“第十六種內伏藏。內伏藏所用的器皿是內伏藏的器皿，內伏藏的紙、墨、文字、地點，內伏藏的護法神與發掘師、調伏的時間與對象等。

“第十七種中間伏藏。用中間的器皿、中間的紙、墨、文字與地點，中間伏藏的護法神與發掘師、調伏對象與時間等。

“第十八種財富的伏藏。是用財富的寶器來裝置，用地、水、火、風、天、山岩，及有財寶的伏藏紙、墨、文字、地點來示現，財富伏藏的護法神以及發掘師，調伏的物件與時間等等。

“這些伏藏主要有一百八十部，但是相應有無量無邊，這是我蓮華生大士以及許多的聖者如因陀羅部底王等，為了使眾生得到究竟的利益所埋藏的。在埋藏之時，震動了十方的世界。在十方世界當中，剎那之間光明遍照，天上灑落花雨，在空中雲彩深處，現出許多不可思議的供品；所有的空行護法，守護伏藏的神祇都來圍繞著這伏藏，旋繞、讚頌並守護著。

“能夠具足伏藏而得到伏藏灌頂因緣的人，為了消除世間的愚昧與黑暗，所以來到了人間。他們必定是在過去世中，得到加持灌頂並受到聖者授記的人，這些受到伏藏灌頂的人，一般而言可分為六種：

“第一種人是會遭受到敵人破壞；第二種人是仁愛沉默的；第三種人是示現像患麻瘋病的人；第四種人是貧窮但是能夠修行的人；第五種是遭受仇人的追殺和負債累累的人；第六種是受到威脅又沒有權力的人。他們這些人，有些惡業已經清淨現前，有些具足仁愛的成就，他們早已能夠了悟無常的真諦，體悟一切眾法的微妙清淨與受持的珍貴，所以他們將成為具有發掘伏藏緣分的掘藏師。

“另外，與伏藏無緣的有五種人：第一種人是佔據王位、握有權力的人；第二種人是享盡榮華富貴的人；第三種是人財兩旺、不愁衣食的人；第四種人是欲壑難填、心意煩亂的人；第五種人是聰明精巧，眼利心細的人。這些人由於沾染了太多世間的習氣與因緣，早已心驕氣滿，所以沒有發掘伏藏的緣分。

“我們要瞭解，無緣發掘伏藏的人，假如挖出了伏藏也不會有任何利益的，只會帶來不幸。所以他們應當遠離伏藏之法。而偽劣冒牌的伏藏是傷害佛教的盜匪和兇手，由於偽造者的心不善，不怕因果，也毫不懼怕進入地獄，這是與我蓮華生背道而馳的。他們就是能夠指出伏藏的源頭，但是終究不能夠顯現伏藏的效力，所以此種伏藏應當放棄。

“如果能夠將智慧握在手中，並將佛法鋪展在大地之上，使一切眾生得到成就，那麼只要心中出生信仰，則法界的一切無非是上師。只有真正的獅子才能夠進出於雪山之中，而假的伏藏獅子哪裡能夠如此自在呢？”

蓮華生大士如實地宣說著：“所有伏藏的起源是來自惡魔茹筍塔巴那保被調伏，成為大黑天(Mahakala)護法之時。當他被調伏之後，他的八種神識就化成了八大屍陀林，並且以皮膚為紙張，腿骨為筆桿，並以人體之中的血膿、骨髓、黃水、水分等四分水來作為墨汁，以五欲作為經文，以額骨皮作為口袋，以嘴鼻作為伏藏器，從六腑裡面發出有緣的伏藏的預言，從五臟中發出無比福德的授記；依五蘊與五根、五大和身、語、意，出現了一億八千萬種伏藏。而這些廣大的伏藏總匯起來又可分為十種表示。

“這十種表示即是說伏藏氣、伏藏肉、伏藏骨、伏藏皮、伏藏毛、伏藏心、伏藏血、伏藏腹油、伏藏脖筋與伏藏腦漿。瘋伏藏即是眼睛，附設伏藏即是眼屎和耳屎，中性伏藏是鼻涕和法輪，神識伏藏是命脈，中間伏藏是膈肌，其他伏藏以此類推。所以以此示現我們的身體，即是埋藏一切諸法實相的伏藏，我們的身體即是法界的全體現前，即是諸佛的五智妙身。所以我們瞭解茹筍塔巴那保被調伏之後，所示現的身相，即是具足一切狀藏的內意與標幟。

“伏藏雖然時時被發掘出來，但是就像茴香、青菜或棋盤花一樣，不是到處都會生長的；如果是在冰天雪地，或是堅硬的磐石之上，是無緣生長的。伏藏就像烏東哇拉花一般，只有在南瞻部洲的北邊五頂山上，或者在烏仗那國的達那郭夏海西北部，等到佛陀誕生之時才會出現。

“要產生真正的伏藏師的同時，我們要注意，絕對不會有許多的伏藏師同時出現的。一個能夠使眾生得到安康樂利，領導眾生信仰佛法的大王，如果能夠信任一位掘藏師，這將如同一位如世界明燈般的大瑜伽士誕生一般，那麼的珍貴。當一位大瑜伽士誕生的時候，假若他出生在王族，白色的鮮花即會盛開；出生于婆羅門時，紅色的花將盛開；出生于吠舍族，黃色花將盛開；出生于首陀羅族，青藍色的花將盛開，這是緣起的相應。

“在大瑜伽士受胎之時，花將微微的開啟；而誕生之時，花將盛開；在轉動法輪的時候，是花盛開的最美時候；而在寂滅之時，花將消失於空中。有福德的實踐並施行深奧的伏藏之時，所有的空行護法，八部鬼神都會來集會；他們會宛如在戰場，面對爭戰一般謹慎。這些鬼神們都會紛紛設下許多障礙來讓掘藏師去驅除，目的為阻止那些不具足成就的掘藏師，妄開這些伏藏，令他們在貪欲之中會現起魔女，不能安住清淨之中；由忿怒而犯戒的僧侶，將伴隨著愚昧而毀棄三昧耶的密宗上師。這樣的人、這樣的情形將會不斷出現，這是要戒慎恐懼的。

“這都是一些鬼神所示現的障礙，事實上一切的神鬼與人，都會自然而然地設下許多的障礙，來考驗掘藏師。如果不能安住佛法的話，重則失掉伏藏、喪失生命，而輕則損失人與財物。

“護藏神都是極其威猛忿怒的護法，因為他們的使命，就是要使這些殊勝的寶藏得到保全。因為這些伏藏是那麼的殊勝，而且甚深的因緣需要如此的示現，所以只有具足殊勝福德的人，才能見到寥如晨星般的掘藏師，獲得伏藏。而在同一時間之內，不會同時出現幾個不同的掘藏師。如果有幾位同樣的掘藏師的話，其中必然有不合格的掘藏師，或者是明顯不具足因緣的掘藏師。

“一個掘藏師如果一帆風順，完全沒有障礙的話，必定不會有所成就的，我們要這樣的理解。我們是否能這樣的思維：‘是不是有兩位掘藏師會同時出現呢？’事實上，如果兩位掘藏師同時出現於世間的話，那麼其中的一位，也會在如實的因緣中，自然地入滅。所以在同一個地方，應該不會有出現兩位掘藏師的事情，如果有兩位掘藏師同時出現的話，也必然的會有一位掘藏師去妨礙到另外一位。

“在我蓮華生的伏藏法要中，兩位掘藏師是難以並立的，他們不能同時出現在一個地方，同時成就一種佛法的事業，當其中一位開始式微的時候，而另一位的佛法事業將同時在開展著，現在我的伏藏已交給所有的伏藏師了，也交給了所有的眾生。我希望在這三千大世界當中，到處都有佛法，將會出現驅除一切黑暗的光明，用來調伏過去、現在、未來三世的眾生吧！”

桑耶大師 第十二章 雪域西藏法界緣

我是法界的大智者

持劍的文殊師利

我是法界的大力者

持杵的普賢金剛手

在雪域西藏 種下了菩提

心子 蓮華生

不要忘記 在那雪的大地

有我大悲的烙印

這是法界的甚深因緣

不要忘記! 不要忘記!

噢!

那雪山的群域

是我教化的大地

最深的法界因緣

緊密的如同我的呼吸

如手如心的事

水遠不會忘記

蓮華生大士後來來到了尼泊爾地區，他在尼泊爾察瓦察崗的地方稍作停留。在這個地方有一個菩提泉，這個菩提泉的水性十分的溫厚，所以在冬天的時候，鮮花也能夠盛開著。這裡住有四位女性的地神，她們十分的兇惡，時常無端地傷害眾生的生命，蓮華生大士在此地停留的時候，就降伏了她們，而且命令她們成為普巴金剛的眷屬，成為金剛懺尊的隨從神眾。

此後，他又來到了郭夏梅檀州，在普拉哈裡的岩洞裡安住。有一天晚上，密主金剛手示現在蓮華生大士面前，對蓮華生大士授記說：“佛子蓮華生啊!你如果要當生成就圓滿的佛果，即身成佛的話，將會有許多的魔障。現在為了清除這些魔障，你應當前往王舍城，在王舍城正西方的大屍陀林裡的西南角有一座黑樹林。你要在這一座黑樹林中成就殊勝的妙法，這樣才能即身成佛。”

蓮華生大士在三十日夜間，得到了密主金剛手的授記之後，就毫不猶豫地立即起程，來到了屍陀林中的黑樹林，忽然間在黑樹林裡有烈焰騰空飛起，在烈火中示現出一隻鐵褐色的巨蠍，巨蠍的身體宛如鋼鐵一樣，十分的厚重堅實，並具有九頭十八隻腳，每個頭上又有三隻眼睛。

蓮華生大士見了這只鐵褐色的大蠍子之後，就向這只巨蠍奉獻供品，並向它求取法要，結果這巨蠍竟然口吐人言，向蓮華生大士說：“蓮華生大士!明天晚上請來這裡，我可以給予你成就的妙法。”

蓮華生大士在次日晚間，準時前去屍陀林，這時他見到了一塊三角形的石頭，在搬開了石頭之後，就見到了石頭下有木箱，在木箱裡有普巴金剛橛尊的所有的經續，這就是所謂“金剛橛”的經文。其中共有九種，以及十八種降魔的法要。這些經續，蓮華生大士過目即得總持而成就，其中所示現為：一隻眼睛代表一乘的經續，一隻尖腳即是一乘的妙法，所以總共有十八乘的法要。其實這只鐵蠍子，即是這十八乘的妙法的化現。

金剛橛(Vajrakila)藏名為普巴金剛。在蓮華生大士殊勝的傳承中，與金剛童子(Vajra kumarah)而成殊勝憤怒的降伏王。依體性而言，普巴金剛即是本初正覺普賢王如來，雙蓮幻化的金剛薩埵所示現的忿怒的化身。

蓮華生大士受持普巴金剛橛法之後，圓具了一切伏魔自在的威力，後來蓮華生大士又接受太陽雄獅王的邀請，住在印度菩提伽耶城，廣弘教法，使無邊無際的眾生成熟解脫。

春天來了，百花競相盛開；冬天到了，萬物寂靜密藏。宇宙天系，總是在成、住、壞、空之中轉化，法界萬物依隨著生、住、異、滅的蹤跡；而生命則在生、老、病、死中，跳著無常的幻舞。有因有緣，世界現起了；有因有緣，世間複還滅了，這是法界的自性。

“緣起緣滅!”有一天蓮華生大士在菩提伽耶的金剛座前，從體性三摩地中起定時，剛好有一片菩提樹葉，掉落在他的眼前，於是他不禁喟然歎息。

這時，金剛座前的石佛，忽然隱隱地向他微笑著。他自思佛陀不會無因無緣而笑，到底是何因緣，使石佛微笑呢?而且蓮師常住于廣大空樂的心境，今日為何竟然會有一絲的感傷?於是蓮華生大士就進入了善觀緣起的三摩地中。這時，忽然間，他竟然看到一片無邊無際的廣大海洋：

大海的顏色宛如摩尼寶珠一般的湛藍，清淨無染。這時，天地間的諸神為了建造自己的花園，就開始了神變遊戲。他們從四面八方，將大地向喜馬拉雅地方堆積；忽然之間，地殼變厚了，大地竟然被推出了大海的水平面，逐漸聳起。天神們歡喜極了，就在隆起的平原上舞蹈歡唱，天上也開始飄下了無數的花雨，帝釋天王釋提桓因，也祭起了閃電來助興。

春夏秋冬帶給了大地青綠與繁衍，諸神幻化出長頸鹿與三趾馬等各種動物，在溫熱的森林、草原中遊戲賓士著。天神們盡情地飲著星乳、甘露與天酒，暢飲許多之後，都喝得酣醉了，而臥躺在宛若翠玉的大地上睡著了。過了不久，他們醒了過來。從狂歡到睡醒，他們感覺不過是極短的時間，但是帝釋天上的一天，等於人間的百年，人間不知已經歷了多少千萬年歲了。

這時，他們的遊興還未盡，許多天神又紛紛地躍進大海，繼續推擠著大地，喜馬拉雅也一寸一寸地隆起，從一千米、二千米到三千米，力氣耗盡了，只有先暫時停下來休息，大地的容貌又完全改變了。熱帶的林相，轉成了溫帶的闊葉林，四季更加分明，各種珍獸、奇禽、魚類也變化滋生了。天神們有些遊倦了回到天上，有些又從天上飛下來野宴。

盡情歡樂之後，擁有無限力量的大力天神們，就相約來一次大地的角力比賽。四位巨力天神，化為大身跳入四邊海中，吆喝一聲，喜馬拉雅劇烈地隆起，竟被推擠成世界的峰頂，不只是世界上地殼最厚的地方，並成為諸天遊戲的林園。

天神們於是競相用皎潔的月精，塗抹在無數插入天際的山峰，成為像水晶般的宮殿，冰宮、冰塔莊嚴林立，蜿蜒冰河，盤繞千里；天神盡興地裝扮玩樂之後，就回到天界了。此地則來了地祇、龍眾及鬼神等各種非人的精靈，生活玩耍。

時間飛馳，雪域西藏。

上部阿裡部分是光禿的童山與皚皚的白雪，成為犛牛與野獸的區域；中部衛藏部分是峻岩與草原，成為羅刹鬼神與猿猴共聚的所在；而下部多康部分則是果樹、森林、大象與飛禽居住之地。這些叢山和原林，像裝飾在人身上的月良飾一般，點綴著西藏的大地。

但是此間的眾生為了縱欲享受，而任意造下了殺生等惡趣的業因，因為這些惡因緣的緣故，都即將墮入大地之下那痛苦無盡的根源——鐵桶般的阿鼻地獄中。

這時，聖者千手千眼妙相莊嚴觀自在菩薩忽然向正安住在定中的蓮華生大士微笑，並示現來到了拉薩地區。他見地下雖然是地獄的所在，但仍能變幻出勝過不死之主——帝釋天王善現城的悅意園那般的美麗景象。

菩薩心想：“假如能使居住在此間的有情大半都成為人類，並享受有如天人般的快樂生活，那是再好不過的。”於是由聖觀自在的大悲力加持變化為一頭殊勝的聖猴，繼由聖救度母的加持力攝受一位羅刹女來與猴配合，經過如六道眾生轉生那樣，而轉生出不相同的六個孩子。

于一剎那間，無邊無際的時空流轉，就迅速地圓成了。聖怙主三尊——大慈大悲的觀世音菩薩、大智慧的文殊菩薩與威力廣大的普賢金剛手菩薩來到了蓮華生大士的定中。

觀世音菩薩微笑地向蓮華生大士囑咐道：“心子!這是你未來所要教化的雪域，是由我殊勝的願力所加持的地方。你是我的幻化身，也要代表著我給予他們永恆的佑護導引。你將在那雪域的地方，仿照印度的高聳聖寺，建立一座最殊勝莊嚴的寺院。”說完之後，三位菩薩向蓮華生大士微笑致意，觀世音菩薩彈指之間就幻化入無相虛空，而一座莊嚴的寺院，也現在目前。

這一座寺院稱為歐丹多富梨寺(Udandapura)，又稱為烏巔頭寺，意譯為飛行寺，而西藏傳歐丹多意謂高聳。這一座寺院位於那爛陀寺附近，是印度波羅王朝的開國君主瞿波羅王(Gopala)所建立的寺院，與那爛陀寺、超戒寺等共為金剛乘密法的中心。

這一寺院的起源：傳說過去有一位外道的持密修士，當他在修習“起屍法”將要獲得成就的時候，需要一位元標準的伴修助手。這時，他察知中印度地方，有位修行密法比丘的門徒沙彌，具足成為修練助手的標準。於是他就來到這位比丘座前，供養了黃金的曼荼羅，希望求得其沙彌門徒來伴同修法。當他獲得比丘與沙彌的同意後，就與沙彌一起來到他的修法室中。他並將如何割斷屍舌的方法，全部教給了沙彌。

然後他對沙彌說：“修法成就時，屍舌將會變成一把金劍，手捧此劍就可以自在隨意飛行了。這把金劍你取得之後，應當還我；那屍身則會變成黃金，就全部送給你，作為對你的報酬。”

果然，在修持“起屍法”的最後階段，那屍舌很快地吐出兩次，但是沙彌都未抓著。

這時，外道就很著急地對沙彌說道：“現在是屍舌最後一次伸出來的時候，如果你再抓不著它，那麼屍舌將會飛起，首先殺掉我們兩人，隨後將殺遍三界中的無數生靈。所以你必須仔細地注視，千萬不可錯失!”最後沙彌用牙齒咬住屍舌，當舌頭斷下來的時候，果然變成了黃金的利劍。

這時沙彌將金劍擲向空中，於是他就禦著劍光向須彌山王飛去。他很仔細地觀看須彌山、四大部洲和各小洲的地形後，又將金劍交還給了外道。沙彌終於取得了整個屍體所變成的黃金作為資具，並且仿照須彌山、四大部洲及各小洲的模樣，修建出有名的飛行寺。

蓮華生大士現觀了這一座以佛法的宇宙世界為藍本，建造出以須彌山為中心寶殿，周圍有著四大洲及八小洲等十二座寶殿，左右各有一殿，象徵日月二輪等宏偉無比的光明大殿，聳立在西藏的雪域，心中充滿了天盡歡喜。

這時，虛空中又傳來觀世音菩薩的親切囑咐：“心子!你此去因緣十分的殊勝，將使雪域無邊的有情眾生，得到究竟利益，並使此處成為殊勝的佛國。但此行，將有無盡的天魔非人等八部鬼神的障難，但一切無礙，普巴金剛槩的廣大威力及伏魔空行母所交付的降伏法，能使你一切吉祥，消除障難，並使彼等成為佛教的護法神眾。”

蓮華生大士望著已浮起藍星的夜空，心中悲欣交集。緣起的生滅，畢竟是無常的，只有無常才能不斷地精進圓滿，修行成佛廣度眾生啊！星空中浮現了——吉祥永固天成桑耶大寺，而一切諸佛、本尊、空行、護法，也如繁星一般在天空的寺院中飛翔。

“這是諸佛所授記的因緣！”蓮華生大士思維著：“我必定將之圓滿成就。”

蓮華生大士即將啟程，前往這塊未曾經過佛法潤澤的土地，這塊充滿著原始的山脈、風雪、肅穆的冰川及直入雲霄的冰塔，蓮師就如同大日遍照的明燈，即將點燃這殊勝的法炬，融化堅硬的無明冰山，匯流成佛法的大川，無盡漫延。

噶，貝瑪班雜吽！

西藏的天空，十分的碧藍，稀薄的空氣，不禁令人感受到生命僅在呼吸之間，那麼的脆弱珍貴又無常。

風放肆地吹拂著，宛若在哼唱著這塊西藏土地的廣大史詩；塵沙輕輕如霧般地揚起，歷史恍若回到這塊土地渾沌初開之際……

南無 觀世音菩薩摩訶薩

傳說在雪域大地生起之初，西藏地方並沒有人類，卻充滿了各種非人的精靈，傳說由什巴恰堪傑統治。以後依次再由穆傑贊普、女魔瑪紮如紮、男魔亞迦夏提婆及龍王崗巴等統治。

這時，西方極樂世界的阿彌陀佛，看著這一處天神的花園，生起了無盡的悲憫心，告訴菩薩中最為尊勝的聖者觀世音菩薩說：“大悲無畏者！在東方娑婆世界的南瞻部洲，住有釋迦牟尼佛，他已要證入於涅槃寂滅之中。但是有一處雪域吐蕃地方的有情眾生，都還沒有聽聞到佛法的教誨，佛陀的心願就不算圓滿。你應當前去祈請偉大的世尊釋迦牟尼佛，完成此項救度眾生的淨業。”

於是觀世音菩薩立即遵命前往，祈請釋迦牟尼佛為雪域吐蕃的有情眾生轉動法輪，並且說道：“佛陀！祈請您圓滿此事！如此一來，您的大願才算圓滿完成。

釋迦牟尼佛熙然微笑，大放光明地回答說：“善男子！雪域的這些有情眾生，是很難調伏的，現在我還沒有因緣來教化他們。但是將來，將會由一個像你一般的菩薩來教化他們的。”

於是觀世音菩薩立即返回西方極樂世界，將釋迦牟尼佛的訓示稟告阿彌陀佛。於是阿彌陀佛告訴觀世音菩薩說：“善男子！這樣的話，你應當用佈施、愛語、利行和同事等菩薩的四攝法門，來教導雪域凶頑的眾生有情，並引導他們來到極樂世界我的身前。”

此後，大慈大悲的聖者觀世音菩薩就邀請文殊菩薩與普賢金剛手菩薩來到娑婆世界的南瞻部洲，雪域西藏的拉薩河各平原；他們各站立在一座孤山之上，面朝北方觀看，思維引導雪域有情眾生的方法。經過日夜六時的觀察，他們看到的是雪域吐蕃乃是南瞻部洲的大地當中目前情況最壞的一個地方。因為佛陀既未曾到過，而佛語的光明也未曾照到，整個雪域沒有佛法，眾生也還不夠成為教化的對象，充滿了無邊的黑暗。

聖怙主三尊以清淨慧眼照見廣大的西藏疆域，吐蕃上部阿裡的三個地方，被雪山和石山所包圍，像一座水池一般，被鹿、石羊等野獸佔據；吐蕃中部衛藏的三個地方，山崖和草地緊接，像一條水渠，被猴子和羅剎岩魔女佔據；吐蕃下部的多康三個地方，滿是草灘和森林，像一塊平整的田地，被大象和飛禽佔據；沒有人類，還不到教化的時機。

這些眾生只知道隨著無明輪轉，無法精進修行，以求解脫。

這三位元菩薩用慧眼觀察到這樣的情況之後，心中充滿了悲憫，也就商定最初由觀自在菩薩安住在西藏作調伏教化的事業。觀世音菩薩所安住而加持過的山，即是紅山，後來松贊干布在此山建立了布達拉宮，亦即第二座普陀山或持舟山，即第二系舟之處；不只紀念觀世音菩薩在印度的聖地為海邊的島洲，更示現了拉薩曾為大海，為系舟之處的事蹟。而文殊菩薩所示現的聖山為帕瑪日山，金剛手菩薩則示現在藥王山。此三座聖山都已被視為聖怙主三尊的殊勝化身了。

於是聖者千手千眼妙相莊嚴的觀自在菩薩到了拉薩地區，他見到這地方雖然是如同地獄般的黑暗，但仍能變化出勝過帝釋天王美麗的悅意園那般的美麗景象。

菩薩心想：“要教化沒有法器利根的雪域各地，首先應當派遣一個能衍化成人類的化身前往，才有辦法。”這時，菩薩身前就出現了一個名叫哈努曼陀羅的猴子力士。

菩薩就對他說：“你能在雪域吐蕃修定嗎？”

猴子回答說：“能！”

於是觀世音菩薩就授給他戒殺、盜、淫、妄語、酒等根本五戒，並教導他不淨觀的禪法，派遣他安住吐蕃。這只猴子到了雪域吐蕃中部的一座大山的崖底下修習禪定。

有一位羅剎岩魔女每天都來到這只神猴身前，並顯現各種不淨行的愛欲情狀。這羅剎女在七天之中，以岩魔女的形相出現在神猴面前，第八天則化身為一位美麗的婦人，在不能如願的情況下，甚至現出要自殺的模樣。

猴子因為慈悲心發，不能忍受，又不願違犯了戒律，於是前往觀世音菩薩身前，報告了緣由。由觀世音菩薩和度母加持指示後，這只猴子才與羅剎女結合。

在懷胎十個月後，生下六個由六道輪回中投生而來的兒子，他們具有六道眾生不同的習性。這些小孩愛食生肉、喜歡熱血，所以他們的父親就將他們送到有鳥群樹林中的猴群裡，與眾母猴為伴。過了一年，與他們相類似的小兒已繁衍到四百個。

這些小孩中，父親的血統占主要成分的人，具有信仰和智慧，慈悲勤奮，信奉教法和善業，所以對這些具有大智慧的後裔稱為菩薩聰慧之種；母親的血統占主要成分的，愛食肉飲血，不能虔敬信仰，輕浮好動，不顧別人，這些稱為赭麵食肉之種。

為了繁衍這些後代，觀世音菩薩向雪域吐蕃各地拋下五穀、黃金及各種珍寶，為之加持。由於得到這些享用，變化成人類的越來越多；又因為爭奪穀物產生不和，人類分成四個部落，即塞、穆、東、冬四個族姓。吐蕃人，大多數都由這四大族姓分化而來。吐蕃人按類別來劃分則可以分為四類：一類是葉桑迦波，具有上天界的仙繩；一類是葉曼那波，像熔不了的磐石；一類是江赤益西，像天上的明燈；一類是門宗那波，長著狗尾巴。

從此，藏區雖是出現了許多小王，可是菩薩想到如果沒有諸聖者的加持力，特別是沒有一位統治此地全體眾生的大王，要想興起佛法是十分困難的。於是由聖觀世音菩薩加持而誕生了一位王子，他是印度眾敬王的後裔百軍王的兒子。這位王子的相貌異於常人，他長有往下深陷的眼皮，翠綠色的眉毛，口中旋繞著像海螺般的牙齒，手指如輪支一般地連在一起。

他的父王認為他是神怪所變化而來的，百軍王便說：“這是凶兆，把他殺掉!”

大臣們不願用武器把他殺死，就把他放在一個有蓋的銅箱子裡，釘上釘子，拋入恒河之中。這個箱子被廣嚴城地方的一對老夫妻得到，他們把王子養在森林中的僻靜處，有飛禽、野獸來給王子送食物和飲水，並與王子一起玩耍，樹林和花草也向王子彎腰致敬。

這樣過了一段時期，王子就問道：“我的命運為何這樣悲慘，我的父母是誰?”

老夫妻說：“你父親因為你長相兇惡，將你拋入水中，被我們拾得。”王子知道了自己的來歷，又見觀世音菩薩運用勝慧光明照射著他，他就遁入雪山之中。首先來到了拉日江脫神山的頂上，在這裡漸漸迷失道路，舉目遠眺，看見雅礱地區猶如天界般的快樂功德，又看見了雪域吐蕃中部的雅爾莫那細地方的神山雅拉香波雪山，真像圓滿的明月般潔白美麗，於是就前往此處。王子來到了貢布神山的山頂上，沿著穆梯下降，到了贊塘果細地方。

此時有雅幹拉色、托拉溫布等十二名聰明少年在此處放牧牲畜，與王子相見。他們問王子：“你是誰?”

王子回答說：“贊普。”

又問：“你從什麼地方來？”

王子用手指頭朝天上一指，少年們聽不懂王子的話，感到十分驚奇，說：“這人是從天上來的贊普，可當我們的王。”於是將他放在一個木頭座位上，用肩頭將他抬回家中，因此得名為涅赤贊普，全意為看座之王。他是吐蕃最早的大王。他同時口譯了“苯教”中的“辛氏之牟嘉法門”。

涅赤贊普王的王妃為朗姆姆，所生王子名叫牟赤贊普。牟赤贊普王的王妃為薩頂頂，所生王子名叫頂赤贊普。頂赤贊普王的王妃索壙壙，所生王子名叫索赤贊普。索赤贊普王的王妃為垛默默，所生王子名叫默赤贊普。默赤贊普王的王妃為達季·拉謨迦謨(白天女)，所生王子名叫達赤贊普。達赤贊普王的王妃為舍季拉謨，所生王子名叫舍赤贊普。傳說以上諸王到最後都是由會發出光明的“登天之繩”上升虛空，如彩虹一般而消逝了。因此，他們不曾留下遺骸，也都沒有陵墓。以上諸王就是眾所共稱的“天降七赤王”。

舍赤贊普王的王妃薩准弄節，所生王子名叫止貢贊普王。止貢贊普王的王妃為魯赤軟梅江，二人生有三位王子。止貢贊普王與大臣諾昂發生爭鬥，結果被諾昂殺害。從這個時候開始，西藏才有了鎧甲與刀劍，而且這是從瑪康地方取來的，稱為吐蕃古司刀劍。那時，諸王子從祖父的寶庫中取出能自在飛行的白角寶牛，他們騎著寶牛逃到貢波地方去了。

在這一段時期裡，諾昂篡位掌握了王朝政事。不久，王妃同一位傳說為“雅拉香波山神”化身而來的人相好合，結果生下一個兒子，即為大臣汝勒解。他殺死了大臣諾昂而推舉出二王子甲赤成為藏王。

由於止貢贊普王割斷了先王的“登天之繩”，從此藏王死後才有屍體遺留下來。後來他的屍體被裝入大銅棺之中，用鐵釘嚴密釘好後，拋入了貢波河。當銅棺隨波逐流而下的時候，為長手摩竭沙魚精得到之後，供獻給王妃；王妃暗藏在王庫之中，後來又從庫房中取出，安葬在青裕達壙平原修建的陵墓，這是西藏最初的一座陵墓。

當甲赤王子出生時，其母后對天發誓之時，空中忽然發出聲音說：“你的這一位王子，將會勝過一切。”因此緣故，而另外為甲赤王子起名為波德貢甲，其意為勝利之王。當甲赤王子的父王在位之時，象雄及勃律兩地已經有了辛吉都苯的教法。到甲赤王在位時，拆除了原來的香波堡，又改建了瓊瓦達孜宮。且有仲德和德烏教法的產生，並出現了名為“天苯辛波切”的天苯教。

在汝勒解及他的兒子塔布峨迦兩位大臣執事的時期，並馴化了野牛，挖溝開渠，引水灌溉，開墾草原，耕作農事，並且採礦、冶金，煉出銀、銅、鐵等金屬，和修建橋樑等有利行人等事業。而止貢及甲赤兩王的陵墓就修建在岩山和土山兩處之上。

甲赤王波德貢甲的王妃為繡壙芒娘，所生的王子名叫唉學勒。唉學勒王的王妃為牟仁紮瑪納，所生王子名叫得學勒。得學勒王的王妃為魯捫梅謨，所生王子名叫梯學勒。梯學勒王的王妃為姑默，所生王子名叫古汝勒。古汝勒王的王妃為措捫仗瑪，所生王子名叫仲細勒。仲細勒王的王妃為捫布謨，所生的王子名叫衣學勒。以上諸王統稱為“地上六勒王”。他們的陵墓都修建在岩山與草原交界處。

其次，衣學勒王的王妃為牟江墨勒，所生王子名叫薩朗聖得。薩朗聖得王的王妃為措捫赤迦，所生王子名叫得梵朗兄贊。得梵朗兄贊王的王妃為舍領芒瑪，所生王子名叫舍洛朗得。舍洛朗得王的王妃為魯謨梅瑪，所生王子名叫舍洛波得。舍洛波得王的王妃為峨瑪得謨措，所生的王子名叫得洛朗。得洛朗王的王妃為赤捫傑瑪，所生的王子名叫得洛波。得洛波王的王妃為舍贊領傑，所生的王子名叫得嘉波。得嘉波王的王妃為捫准魯貢，所生的王子名叫得真贊。以上諸王統稱為“八得王”。他們的陵墓都修建在大江的中流處。

接著，得真贊王的王妃為利准芒瑪傑，所生的王子名叫嘉多日隆贊。傳說在嘉多日隆贊以前的諸王全是以天神與龍族之女為王妃。因此，在這以前的諸位王妃死後都沒有留下屍體，在這以後才開始與民間聯婚。嘉多日隆贊王的王妃為峨瑪得薩枳准江瑪，所生的王子名叫赤贊。赤贊王的王妃為捫薩赤迦，所生王子名叫赤紮繡贊。赤紮繡贊王的王妃為捫薩魯頂，所生的王子名叫赤脫傑贊，加上赤脫傑贊王，以上五王合稱為“五贊王”。傳說五贊王的陵墓，都建在瓊隆額拉塘，陵墓為土堆，狀如帳篷。

以上王朝共計有二十七代。在他們在位的時候，都是由仲德王族、德烏王族、苯波教徒三者來管理西藏的政事。

以上的諸位藏王，雖然是由大悲觀世音的殊勝加掛力而出生的，但是在那一階段中，還未出現信仰佛法的藏王。到了藏王赤脫傑贊王娶了王妃汝容薩東嘉納謨措，生出了王子名叫拉·脫脫日栗贊之後，佛法的因緣才出生。王子是吉祥圓滿的普賢菩薩光明加持幻化而誕生的，當他在位時，雍布拉崗王宮的宮頂上面，忽然從空中降下來《百拜補證懺悔經》、一肘尺高的金塔、《佛說大乘莊嚴寶王經心要六字真言》、《梅檀摩尼陀羅尼》及《寶篋經》等。又從空中發出聲音說：“再傳五代，將會了知這些經義。”

當時雖然不能認識這些佛法經文，但仍然知道它是很奇特稀有的物品。於是將它命名為“玄秘神物”，並安放在王宮的寶庫中，虔誠供奉祈請求福。由於祈請的力量，脫脫日栗贊王雖然已年屆八十了，卻不可思議地又變為少壯青年，竟然活了一百二十歲。拉脫脫日栗贊王在臨終前交待說：“我的繼承者，必須向玄秘神物祈願，所有的心願都將圓滿。”

藏王脫脫日栗贊王的王妃為洛薩芒波傑，所生的王子名叫赤栗雙贊。脫脫日栗贊死後陵墓則建在敦喀達地方。赤栗雙贊王的王妃為種薩謨度樣謝，所生的王子名叫卓栗得。卓栗得王的王妃名為青薩魯嘉恩布措。由於這一王妃是龍族的女子，所以她看見庫房裡放有油炸蟹蛙之類的食品，便心生疑懼，發生病痛而染上了“龍疫”。並且她生了一位王子也是

“生盲”。以此給王子起名叫“奇相生盲王子”。藏王卓栗得和王妃在他倆還活著的時候，曾留下遺囑吩咐這位生盲王子道：

賢善的心是宛如黃金一般的寶物。

仔細諦聽!美好的建議是聖潔的甘露。

壞人像烈火一般，必須堅決地拋棄，

要了悟人世的軌則，虛妄的疑慮應當消除。

接著又訓誨道：“你應當虔誠地供奉祖上所留下的‘玄秘神物’!並可以從吐谷渾地方召來醫生為你醫治雙眼。如若你的眼睛無法治好，而不能掌管朝政時，那麼，在松巴地方有一位苯教的法師，他的妻子名叫甲謨甲堅，我和她曾有一夕好合的因緣，並生下一子，名叫松日仁謨。可以將這孩子喚來，認做弟弟，讓他進入金卻王都掌管朝政；我的陵墓則應修建在香達地方。”於是，王子依照父王所說的話去作，治療了雙眼之後，他看見吉雪地方的達莫日山中，有盤羊在吃草，因此得名為達日年色，意為目睹達莫山之盤羊。他死後的陵墓建在喀達地方。達日年色藏王的王妃為峨貢薩東准卓迦，所生的王子名叫朗日松贊。

明日松贊王又稱為朗日倫贊，《新唐書》中稱為論贊索。當他在位時，開始從漢地中原輸入了六十甲子的曆法、藥物及養生的方法，並從印度傳入十二緣起支和六日輪轉的曆算，這是吐蕃最早的醫藥和曆算。但由於時尚無文字及翻譯者，所以只有師徒口授，不能廣大傳播。他用黃牛乳汁拌和泥土建築了一座王宮，名叫千堆萬積億傘宮。他又從紮森定瑪湖邊獲得具有神通的寶馬，他騎著寶馬殺死了灰色的長角野牛。由於搭在馬鞍上的野牛肉掉到地上粘著城味，以此才發現日用的湖鹽。他死後陵墓也修建在敦喀達地方。

時間之輪，永無止盡地轉動著。

對眾生而言，時輪的轉動，代表著無明輪回的相續。時間之輪，只是讓眾生的身心，不斷地變幻各種不能自主的角色，並讓世世累積的屍骨拋棄在大地上，堆滿無數個星系；然後，再回收利用自己屍骨的物質，並站立在無數累積的屍山、屍海、屍地上，裝模作樣地繼續演著輪回的假戲。

但是，對菩薩聖者而言，時輪的轉動，正是用來觀察宇宙實相的實驗工具。時輪不只提供了生起般若智慧的因緣，並讓菩薩們永不止息的大悲心，得到救度眾生的實證方便。

而那位受到蓮華生大士加持，曼達拉哇公主的父親聖典持王，正轉世來到了西藏地區，要在這雪域之中，成為光明之王，來救度無邊的眾生。而他也要為光榮勝利的蓮華生大士，建立廣弘究竟密法的根基。

朗日松贊王與其妃蔡邦薩止瑪托噶所生的兒子為松贊干布。他于其先祖拉托托日年贊出生後一百九十一年陰火牛年在強巴明久林(慈周卅)宮殿誕生。松贊十三歲時父王被暗殺去世，于當年就登上了父王的無畏獅子座，繼承了王位，開始執政。松贊干布的出世，按照《無垢天女授記經》和《第一經法續》中的授記，是聖觀世音菩薩親自降臨吐蕃，為了教化吐蕃有情眾生而開展佛法，傳延釋迦牟尼佛的教法。

另外，依蓮華生大士的密意因緣而言，即是往昔受到加持灌頂的聖典持王，在秘密聖地普陀山中，修證成就了觀世音菩薩的體性，而在雪域西藏示現，成就無邊的度生事業。其實大菩薩眾、大成就者的智慧體性，依著大悲的自在威力。在十方世界中示現、融合、圓滿，是不可思議的。所以，松贊干布王就如同《甘丹秘笈》中所說：“從此轉世數難量，往生善趣住雪域；眾藏王中為示範……”是觀世音菩薩的大悲示現，在雪域西藏成為殊聖的轉輪聖王，來救度眾生脫離苦趣的聖者。

所以，當松贊干布依佛陀的密意，如是思維著：“如何在雪域西藏作出能利益眾生的事業？如果能獲得一位可以授予灌頂的大悲者，那是最殊勝的事了。”傳說瞬間，那具足吉祥功德的普賢菩薩，立即以大寶賢瓶盛滿清淨的甘露法水為松贊王沐浴；而阿彌陀佛則以手撫摸松贊王的頭頂為他做廣大事業的灌頂。一時之間出現了難以敘述的不可思議化現和神變，以及無量的稀有瑞相。

松贊干布即位後，“吐蕃有一個十四歲的藏王，依照教法護持王政”的聲名傳遍了南瞻部洲，四方的大王都送來珍奇禮品和書信，而雪域吐蕃王雖然回贈了財寶，但只能捎去口信而不能回寫國書，故而松贊干布決定無論如何也要使吐蕃具有文字。

雖然松贊干布那千百種智慧的光明，本來早已照徹一切黑暗，即使是絲毫的愚昧無知，也都消除清淨了。但是為了適應劣慧眾生的知見，進而掌握世諦王朝的政治，與施行正大的法令，非具備具足功德體性的文字不可。

於是，他決定派遣桑布紮前往印度。桑布紮曾經獲得文殊菩薩的加持，就猶如用清涼的龍腦露滴注入心中，把所有愚鈍的煩惱消除；他是御前大臣圖彌阿魯的兒子。松贊干布命他連同僕從人等，攜帶了金沙一升及金鉢等物，到印度訪求語言的權威導師，學習文字。

桑布紮平安到達印度後，見到婆羅門學者李敬，就在他的座前，學習文字。李敬說：“我懂得六十四種不同的文字，並刻在大海邊的石碑上。”並為桑布紮顯示了各種文字，再問道：“桑布紮！你到底想要學習哪一種文字呢？”桑布紮就向李敬學習了吐蕃文字的創制方法。

接著又到班智達拉日巴生格(智慧獅子)座前，學習了《聲明記論迦波羅經》和由娑壩哇瑪所著的《迦羅波經》(Kalapasutra)比較易知的部分；難知部分即班智達的論著《記論旃陀羅經》(Gandravya karanasutra)、《鄔拿地經》(Unadi)、《觀世音二十一種經續》等。

最後他們在婆羅門上師的座前，呈上一首頌詞說：

我等與臣圖彌氏，為學文字來印土。

一切師恩記心坎，謁師拜謝將離印。

並迎請《寶雲經》、《寶篋經咒》、《大悲白蓮花經》等經典回到吐蕃，令松贊干布王心中十分高興。桑布紮成為吐蕃第一個精通翻譯和文字的人。

印度的各種文字，有母音十六個，輔音三十四個，雖然都能發出聲來，但是吐蕃人卻不易準確發音。桑布紮想不出辦法來，就將寢室門緊閉，昏沉睡去，醒來時看見身旁有一瘦小老太婆，就問：“老太太從什麼地方來？我將門關上了，你怎麼進來的？”

老太婆回答說：“要問到什麼地方去、做什麼？我不為什麼事來，也不為什麼事去，天空就是我的路，你將門緊閉又何妨。”

圖彌聽了，大惑不解，又再次詢問，老太婆說：“我從沙河爾來，要到吐谷渾去。”

圖彌又問：“路程遠近如何？”

“那沒有一定。”

“路上帶了什麼口糧？”

“有茶葉。”問答之間，老太婆突然消失不見。

原來她是尊勝文殊菩薩的化身。過後，圖彌仔細回想，突然悟出老太婆的話中有夏、薩、阿和家、恰、賈等六個印度文字沒有的音，這樣構成了三十個字母，加工放在字母上下的元首符號，經過組合，就可以構成與吐蕃語音相符合的疊加的文字。

文字創制成功之後，藏王說：“現在你為我讀一讀我的先祖留下的年波桑瓦是什麼內容。”圖彌取出觀看，認出是《寶篋經咒》；《百拜懺悔經》、《十善法經》、《摩尼陀羅尼咒》。藏王因此十分信仰，四年之中閉門不出，學習文字和教法。此時，又將圖彌從印度迎請回來的《寶雲經》等經典譯成藏文，這是吐蕃最早翻譯的佛經。

為了向治下臣民推廣教法和吐蕃文字，藏王最先用吐蕃文字寫了至尊菩薩聖怙王三尊讚頌，作為吐蕃文字的薦新字樣。這些讚頌詩為：

不染塵埃淨色身，頭戴圓滿佛寶冠，

慈悲慧眼視眾生，虔誠頂禮拜觀音。

慈悲智慧為雙運，菩薩具足平等心，

雙手合十立胸前，平等菩薩眾生敬。

密咒之王具念珠，諸佛密意示總集，

珍珠寶鬘右手執，持明菩薩我頂禮。

不染輪回無污穢，猶如蓮花淨光瑩，

左手輕持白蓮花，持蓮觀音我禮敬。

清淨法音無纖塵，猶如月光從天瀉，

莊嚴無上天中天，六字觀音我致敬。

無量光明金色身，如意妙寶普救應，

法力圓滿眾生願，持寶觀音眾生敬。

寫畢，並將這幾首讚頌詩刻在拉薩月光岩上。

另外，由於圖彌仿照梵文，創造了藏文字音及楷書及草書等字體，還著作了《常用八種正字法》的論著獻給藏王。同時又翻譯了《觀世音二十一種顯密法門》等許多經典。這些都是西藏最初翻譯的正法典，功勞十分的廣大。松贊王想到正法獲得這樣的成果，和圖彌的功績是分不開的；因此對大臣圖彌優禮厚賞。所以，其他的大臣對圖彌大生嫉妒，於是大臣圖彌就作了一首詩詞表示道：

在這邊野僻陋的吐蕃，

我是最初有所成就的智者，

是消除黑暗的明燈，

榮獲君王如日月般的禮敬。

百官臣僚之中，

有誰能獲此殊榮？

對雪域西藏的人們，

我圖彌的恩惠非輕。

因為他所創作的賢明無垢的事業，和他無畏顯示的語詞，宛如霹靂一般頓然將那些心懷嫉妒，宛如山岩般的敵意擊為齏粉。但是，我們不難透過在那個賢善祥和的時期裡，一般王臣官僚對於有才智的賢人，仍然難免由嫉妒而產生冷嘲熱諷的。

當藏王四年閉門不出之時，大臣們議論說：“藏王什麼也不懂，全靠我等保護雪域吐蕃的安寧。”

藏王聽見這些話後，心想：“眾人竟然把我當成傻瓜，如此一來豈能治理吐蕃呢？”於是召集大臣們說道：“藏地之中安立一位藏王，是為了眾人的安樂，以前由於沒有法規，致使有智慧知識的人竟然流落邊地上。如今，我要仿照佛法的十善法為臣民制定法規。”在松贊干布的《嘛尼寶訓》中也說道：“我乃是護法之王，應當為全吐蕃造十善業行。再者，如果沒有法律則十善不得逞，三惡趣將生矣！”這些記載說明了，松贊干布制定法律的目的是在於保境、安民。

於是松贊干布還汲取了突厥、回紇的有關法律條文，建立了以下的法典。

十善大法：這是以佛教十善為根本的教法，並由松贊干布及臣子共同簽字蓋印，頒佈實行。其中規定：爭鬥者，罰鍰；殺人者抵命；竊盜者，退還原物，並罰金八十倍；姦淫者割去鼻子；說謊離間者拔去舌頭。

又制定了清淨人法十六條，作為制定法律的基礎。這十六條是：一、敬信三寶，不生動搖。二、奉行佛法，努力修行。三、學習聖業和教法。四、報父母之恩。五、尊重智者和長輩。六、和睦親友，品格正直。七、不受人之托，不干預別人之事。八、幫助鄉親鄰里。九、心地誠實，胸懷廣闊。十、行為處世追隨上等人，不生反悔。十一、對有大恩之人，定要報答。十二、按時還債付息，升鬥稱量無欺。十三、平等待人，不生爭競之心。十四、不聽婦人之言，辦事持重。十五、辦事有節制，寬以待人。十六、對人不記仇恨，以慈悲護持。這些大法頒行之日，舉行了盛大的慶祝宴會。松贊干布高坐於五彩帳幕之下，幾百個大臣圍繞著他，週邊還有許多民眾。十六個童女為之獻花唱歌，跳舞作樂。會上，還舉行了賽馬、跳神和焚香等儀式。

由於松贊王為吐蕃制定了明細法規律例，臣民們皆大歡喜，都說：“我們的大王十分的深沉有智慧。”於是尊稱他為赤松贊干布。

此外，為了使愚昧之人也能理解佛法，松贊干布首元教以“仲”、“德烏”、“苯波”等教法作為基礎。關於松贊干布所作的各種功業和深遠規劃，在拉薩大昭寺的牆壁上曾繪有圖形。

在此期間，有娘·蓄布支尚囊等賢明六臣，制定了六六三十六種文書契約的式樣，將全吐蕃劃分為五個“茹”的軍隊編制以及各個千戶所，並在四方設置了禁衛軍，給人們頒發六等章飾，一等為玉石，二等為黃金，三等為金飾銀，四等為銀，五等為銅，六等為鐵等六種告身的階級制度。並在駿馬身上彩繪條紋，以區別軍旅。將澗水引入池塘，然後引入水渠中。又將山上居民遷到河谷，開發平川為農田，劃分田界。在河流上建造船隻。規定升、鬥、秤等量具。將邊地諸小邦及珞門地區草原居民和森林居民全部納入治下，社稷百姓平安康樂，各種教法大都盛行。

此時，松贊干布心想：“我已制定了嚴格的法律，現在應當以教法來教化臣民。在傳佈教法之時，必須有本尊神像，當如何辦？”

在初八日黃昏時，雲縫之中有天女出現，告訴他說：“印度最南邊有叫做僧伽羅的島嶼，其海岸邊有一處沙灘，在該地空行觀音像的背後有一片大象躺臥的地方，地下的蛇心旃檀樹樹幹中，有一尊自現十一面觀世音菩薩像，可迎請此像前來，將大有益於雪域吐蕃之眾生。”說畢，天女即隱去。

松贊干布聽後心中十分歡喜，傳說他由自己眉間放射出光明，並在光明中化現出名為錫拉阿迦熱瑪蒂的比丘，其頂上並坐有無量壽佛，於是派遣這位比丘前往迎請本尊佛像。

這位化身比丘前往印度時，執獅子國僧伽羅島上，有一座格如城，其名叫鄔瑪羅格薩爾，勢力十分強大，國家十分富足，並信奉外道的教法。比女於是示現了各種的神變幻化，使此王信奉了佛教的教法，然後來到海邊。這株蛇心旃檀樹，傳說在釋迦牟尼佛住世時已結果，此後樹根枯壞，樹幹傾倒，為流沙掩埋。

比丘將這株蛇心旃檀樹掘出時，樹幹中猛然發出聲音說：“將樹慢慢地截開！”在截開時從樹幹中出現了一尊十一面觀世音菩薩像。此像高十二指，有十隻手臂，面色紅豔如壘達迦花，香氣四溢，遍及十二由旬之內，美好端嚴，使人見後目不暫舍不忍離去。

比丘攜帶這座本尊佛像，又截取旃檀樹幹一段；並見到了沙島上每棵茅草尖上各出現七位仙女向菩薩奉獻供養的情景，於是又採取了此處的茅草一束；並摘取往昔普陀山路上的紫色花一束及珍貴的沉香；又在格如城蓮花法輪塔中取出拘留孫佛、迦那釋迦牟尼佛、迦葉佛、釋迦牟尼佛等過去佛的舍利各一捧；還有截取長在該處的菩提樹的樹枝三枝。他又見到了在八大聖地的每一粒沙子上都住有九千萬化佛；恒河岸邊釋迦牟尼佛從鉢盂中潑水留下跡印之處每一粒沙子，也各住有十萬菩薩的神妙的聖跡，於是又取各個聖地的沙各一升。

比丘帶著這兩類的珍寶，飛快趕回吐蕃，將這十類殊勝供品呈獻藏王，藏王十分高興，又感驚奇。於是比丘繞行藏王身邊三次，並化作光明，沒入藏王之眉間。大王親選十六名具相的少女，作為供養佛像的侍從，一日六時間精進地奉獻供養。而大王自己也常在本尊佛像之前默默靜坐。

此後，藏王心中又想：“在南方尼泊爾地方，還有這種奇異法爾自現的佛像，不知是否能迎請來此？”於是就向旃檀覺臥(至尊)像祈請。這時本尊像心間放射出光明，照到尼泊爾邊界的山谷，該處有一座旃檀樹林，林中有一株白旃檀樹，樹中疊有四尊觀世音菩薩自現像，而光明正好照到此樹之上。

藏王按照以前的辦法，分現化身，派遣比丘錫拉阿迦熱前往迎請。此時，當地因天神的護持，所以夜晚與白晝一樣光亮，白天是從整株旃檀樹上，夜晚則從樹中的觀音像處放射光明。比丘見到這種情景，於當夜刻下神像所在位置，白天將樹放倒，此時樹中突然發出：“慢慢截開!”的聲音。

當將樹幹截開後，從中取出了四尊觀音像。上部的佛像說：“將我放到印度與尼泊爾交界之處，該地每天上午都有一名商人得到腫病脹爛身亡，我到那裡將可制止這種疾病。”這座佛像就被稱為覺臥嘉瑪米像，又稱自現三面六臂白旃檀像。像身宛如五歲童子一般，他的香味滿布於十由旬之內，十分的珍奇。

第二尊的佛像說：“將我放到尼泊爾的楊布亞岡地方，該地傳染一種兇惡的瘟疫，經常有大批人死亡，我到那裡將制止這種瘟疫。”此像被稱為覺臥伍摩像，又稱為自現一面四臂白旃檀像，也是一尊珍奇的佛像。

第三尊的佛像說：“將我放到芒域城中，那裡的官員們有得麻瘋病而死的，我到那裡將制止這種病。”此像被稱為覺臥哇底像，像身為紅色，一面雙臂，右手執著五股金剛杵於胸前，左手執白蓮花。

第四尊的佛像說：“將我安置在西域雪山中，為松贊干布王的本尊。”於是這一位化身比丘，就迎請這一尊覺臥卡薩巴內像，返回西藏，並向藏王報告經過情形。大王心中十分歡喜，謁見本尊之後，自念：“現在從事利益有情的事情，再也沒有障礙了。”而化身比丘，又化光融入藏王的眉間。這尊佛像就是布達拉宮的羅格肖惹佛像。

傳說為觀世音的殊勝化身，及蓮華生大士體性加持的松贊干布王，在雪域西藏為佛法建立了廣大無邊的基礎。在未來的時空因緣中，他即將繼續如大海般的佛法偉業，而第二持舟山——布達拉宮及各處殊勝的寺院，更使西藏佛法，安立宛如金剛不壞的基石；他與唐太宗及文成公主的關係，更是千古以來傳誦不絕的佳話。

松贊干布的出現，為蓮華生大士在雪域西藏廣大圓滿的教法，樹立了清淨的因緣。在無邊的法界中，他們必然在如同金剛不壞的三昧耶誓句當中，繼續相互扶持，救度眾生。

《蓮花生大士全傳》

第四篇 廣大圓滿

廣大圓滿 第一章 雪域觀音密示現

誰不是呢只是大家不肯相信

而相信的人卻又成了相信的二分

無可奈何啊!

所謂相信即非相信是名

相信!

大悲的怙主巧拈了大悲的

城是布達拉普陀洛宮

在大海中在山崖上

在印度在中國西藏

在漢地在觀世音的心

在觀自在者的法性中

未曾藏起的

夢

矗立在世界屋脊拉薩盆地上的布達拉宮，是中國西藏現存最大、最完整的集古城堡、靈塔殿和藏傳佛教寺廟為一體的偉大聖地。

布達拉(Potalaka,potala)，即為普陀山之義，原為南印度觀世音菩薩的聖地，意為脫離苦海之舟。虔誠的佛子認為，雄偉的布達拉宮堪與觀世音菩薩的聖地普陀山媲美，而且是觀音的化身松贊乾布王所建，它無疑就是第二座令人仰慕的普陀山。

松贊乾布王在獲得殊勝的本尊像後，心中想到：“如今我已見到了本尊佛像，要利益眾生應當已無艱難，但是，利益吐蕃臣民百姓的巨業應在何地完成，還需要觀察。”

於是他經過觀察之後，發現普賢菩薩化身的先祖拉脫脫日栗贊曾經親自到過拉薩河下游的拉薩，並且在拉薩的布達拉紅山之上閉關修行，並認為這一帶適於弘揚大乘佛法。所

以，松贊乾布心中想著：“為了要完成教化雪域眾生的任務，也為了發展祖先的基業，我應當前往曾被先祖加持的吉祥之地。”於是，他毅然決定遷都拉薩。

拉薩位於拉薩河北岸一個河谷的小平原上，藏語稱之為“吉雪塘”。它的中心有三座較高的小山。較大的一座即是紅山，高約九十六米，東西長六百餘米，南北三百米，形似一頭安臥著的“大象”，坐落於吉雪塘的中心部位。與紅山西南隅毗連的是藥王山，好像一頭正要向天上騰越的“獅子”；再往西則是一頭鑽進砂堆裡的“老虎”——磨盤山，這兩座山都比紅山小。

這三座山的體性，被認為是三位最殊勝的怙主三尊的幻化，紅山即為觀世音菩薩的化現，藥王山為金剛手菩薩的幻化，帕瑪日山也就是磨盤山，則為文殊菩薩的示現。

另外在拉薩周圍諸山的形態和紋路，則是呈現著八吉祥的圖案，即拉薩北方的梁正澎迦山上現出寶傘，澎迦山上現出寶幢，瑪仲山上現出魚形，凍喀山上則現妙蓮，帕蚌喀後山的色東岩石現為右旋海螺狀，拉薩河南方的仲贊日山頂為寶瓶狀，裕巴山上出現吉祥髻，拉薩西堆龍的帳普山上出現金輪。

而這座觀世音菩薩的化現——紅山，形如大象臥槽，地形極佳。所以，如果能在這座山上修建聖觀世音菩薩的寶殿，並住著觀世音菩薩的化身——松贊乾布，那雪域大地便可幸福天成了。

松贊乾布王說服了所有的大臣子民，大家歡天喜地的用車馬載著本尊佛像、法器、供器及一切世間財寶器物，出發前往拉薩了。

在路途中，他們來到了亞倫紮兌園裡，並在午後休憩。

松贊乾布與大臣那欽波一起到附近的河邊洗浴，他親眼看見了在伍茹的傑日地方，自然現起六字大明咒(唵嘛呢唄美吽 Om mani padme hūm)，他立即沐浴淨身虔誠祈禱，感應到從法爾自然現起的六字大明咒中，放射出五色光明的彩虹，輝映到對面岩石上自然現起的觀世音菩薩、聖救度母及馬頭觀音等佛像上面。而觀音等佛像又復放出虹彩光明，照射到六字大明咒之上。這樣的虹光宛如寶鬘一般往來交織，示現出殊勝稀有的奇觀。

這些光明虹霓交映的奇觀，一時之間令大眾紛紛頂禮，讚歎歡喜不已。於是，松贊乾布王就請來尼泊爾的精巧工匠，依照法爾自然示現之佛像的光明莊嚴，精細雕制出極為明晰的身之所依——佛菩薩聖像，以及語之所依——六字大明咒等。

松贊乾布王帶領著王臣眷屬漸次地來到了布達拉紅山，在藏歷鐵兔年(西元 631 年)開始在此修築王宮。這座王宮修建完成之時，好比把那帝釋天宮搬到人間一樣的雄壯悅目，又如日宮、月宮瓊台般的華麗高貴。松贊王便將宛若神變的大軍，一起安紮在宮裡。

如此稀有莊嚴的王宮落成之時，大王與諸臣子大開喜宴以資慶賀。而邊疆諸國耳聞雪域地區有一位頭頂上浮現著阿彌陀佛頭像的兩頭王——松贊乾布，具有廣大的神力，能夠遣發宛若神變的大軍，都心生畏懼！他們懾於藏王的榮威，所以在王宮興建完成之時，都遣使前來上貢道賀，以表示敬意。

松贊乾布王除了對各方的來使，宣告許多通好的言語外，同時還饋贈了極為豐富的禮品，使他們極為滿意地回到自己的國家中。從此各國的大王，對鬆贊王都生起了歡悅隨喜的心。

光明的日子，在指隙中流走，菩薩的大悲誓願，是永不忘失的總持。松贊乾布王在王宮中又思維著：“我已經發願要利益一切眾生，並立下了不壞的誓句，如今應當用什麼樣的方法才能教化他們呢？”

為了不壞的悲心，大王又向佛像祈請。本尊佛像歡喜地從胸臆間射出了兩道光明，猶如飛箭，分別指向東方的漢地和西方的尼泊爾，並從虛空中發出聲音說：“大王！你應當迎娶忿怒母以及度母的化身。”

松贊乾布王受到這樣殊勝的加持，宛若入於空中的紅日一般，光明普照，並生起廣大無邊方便，而現觀了“忿怒母”的化身赤尊公主，年方二八，青春貌美，口出香氣，猶如沉香。又看到漢地中原的長安城中，示現出“救度母”的化身文成公主，年屆十六，容顏絕妙，具備美德，口出香氣，猶如蓮花般芬芳。於是菩薩化身的松贊乾布王一心祈請，並由兩眼放出光明，分別射向東、西方去，心中已有了決定。

他在現觀中，看到西藏西南方的尼泊爾國(尼波羅國)，她的都城位在加德滿都的谷地上，名為楊布亞崗大城，周圍有二十餘裡，盛產著花果、赤銅、共命鳥與犛牛。該國的大王是來自於印度的剎帝利栗咭婆族，他們都深信著佛法。此時的大王是政教兼備、碩學聰睿、富貴圓滿的光胄王，他又稱為鵝輸伐摩王(Amsurama)，創立了塔庫裡(Thakuri)王朝。他不只信仰佛法，而且德學兼備，自製了《聲明論》，為大眾景仰。他有一位容貌美麗，令人悅意的赤尊(Bhrkuti)公主，並擁有許多珍寶財庫，以及與釋迦牟尼佛世尊八歲時同等身量的佛像。

接著又看見，在中原具有萬道吉祥之門及五百尺寬廣的南北馳道的長安大城中，權威自在、統禦大地的天可汗唐太宗，擁有一位宛若天仙般的文成公主，並且具有超過毗沙門天王那樣富足的寶庫，以及釋迦牟尼世尊十二歲時的等身像等，都是圓滿無瑕的。

這時，他心想：“如果我能夠聘娶兩位公主為妃的話，那麼中原及尼泊爾所有美滿的物質榮華，都能宛如磁石吸鐵一般地被吸收過來，那對西藏人民真是廣大的福分啊！不過，以隨順世間一般人的習慣而言，我此時雖然已成為邊疆西藏的人王，但如果僅僅派遣使臣前去聘婚，是得不到對方慨然應允的。”

於是松贊乾布王就派出以大臣噶爾和圖彌為首的騎士百名，攜帶著一百枚金幣、七個金盤、一隻以黃金瓔珞和天界珍寶裝飾的大象及半升金沙，並將本尊佛像授記加持的信件分別裝在由金、銀、銅所製成的信匣中；大臣們並接受了大王的教誡，在秋季九月八日太陽剛剛升起時動身，前去尼泊爾國求娶公主。

他們一行人來到了西南方尼泊爾國楊布亞崗宮殿，拜見了大王光胄王，稟明瞭來意。這時，大王心想：“我是釋迦牟尼佛曾經親臨之聖地的大王，與中國邊地吐蕃的藏王不應當結成姻親。”

於是大王閉目沉思多時，然後回答說：“使者!貴王不應該與我們攀親。我國自從迦葉佛之時起，直至現在，國律都未曾出過差錯。貴王如果能與我們一樣制定出法律，則將公主嫁給你們的大王；如果不能做到，則不能允諾。你們可以返回先詢問你們的大王。”

大巨噶爾說：“大王!尼泊爾與吐蕃之間的路途遙遠，若為問一句話而往返其間，何時才能夠迎娶公主呢？我主對於大王這個問題的答覆，已經在此信匣之中了”於是將銅製的信匣及各種禮品親手獻上。

尼泊爾王打開信匣，取信觀看，見到信是用尼泊爾文寫成的，信中說：“大王!在此之前，國律之有無，誠如大王所言。但今後，若大王喜愛國律，只要許嫁公主，我可以顯現五千位化身，一天之內在此邊地雪域吐蕃，立起十善法之法律，此事豈不驚奇?”

尼泊爾王看完信之後，心中疑惑地想道：“信中言語不知是真實還是杜撰的?應當是他用大話來恐嚇於我；若是真實，只怕我也難以對付他。”

於是又對使者說道：“我國有以存放迦葉佛舍利之塔為首的眾多佛陀身、語、意的所依之處，十分珍奇，供養不斷。貴地如果同樣有眾多寺院，則可以結親。你們可以先返回詢問。”

大臣噶爾仍照以前一般的回答，並獻上銀製的信匣。信中說道：“大王!我將顯現五千位化身，一日之內，在雪域吐蕃興建一百零八座佛寺，寺門全部朝向貴國，此事豈不稀奇?”

尼泊爾王心想：“看來若不將女兒嫁給吐蕃之王，他必然會領兵前來搗毀我國，到時候，公主仍然會被他奪去，不如就將公主嫁給他吧。”心中雖已答應，但口中仍然說道：“貴王說話的口氣很大!但是我治理下的臣民，從迦葉佛住世之時起直到今日，爐灶的煙未曾中斷，色、聲、香、味、觸五妙欲，享用具足。貴地之享用若與我國相等，則許嫁公主；若不能與我國相等，則不許嫁。貴使臣可留住此地，派遣數名騎士返回，詢問貴王。 ”

大臣噶爾仍照以前一樣回答道：“對大王的答覆，已在此信函之中。”乃將黃金製成的信匣獻上。

尼泊爾王將信展開，只見信中寫道：“大王!先前，貴國確實比我吐蕃富足，但若大王喜愛財寶，我可向三寶祈請，並分現化身，在此雪域吐蕃開發寶藏，並向四方開通眾多山口，使五妙欲享用成百上千地化現，最後還能將貴國及其他各國的財寶吸收至雪域吐蕃，此事豈不稀奇?”

尼泊爾大王及大臣們見此，皆生驚恐，又大為驚異，心想：“這吐蕃王的信匣不知有多少，他可能又有預知的神通，不能難倒，必定是真正的化身法王。”因而允許將公主赤尊嫁給吐蕃王。

於是光胄王就親自對赤尊公主說：“我兒!現在吐蕃雪域的大王派人前來求婚，你就前往西藏去吧!”

公主聽了，就在父王座前稟道：

敬愛的父王!

下賤種姓生長的雪域吐蕃地，

是愚昧黑暗的荒野地，大德導師不曾安住。

無有供佛的廟堂，亦無積善賜福的靈塔聖像，

更無僧俗四眾，及賢善佛友。

對法與非法全不知曉，宛如隱藏在黑暗一般。

他們本是瞋心惡意的羅刹種姓，

更是靈敏、怠惰的猿猴家鄉。

如果要兒到那邊荒的野地，

祈請賜予積福所依的佛像作為供養，

一者父王所供奉的不動金剛身釋迦牟尼像，

還有彌勒 fǎ lún 像，三者旃檀自現度母像，

賜兒依怙攜前往。

雪域西藏宛如曠野鬼城，

佛曾記莚是飢餓者的疆域，

祈請賜兒財寶盈滿。

西藏是嚴寒襲人的雪疆，

祈請賜兒終生受用的溫暖衣裳。

如果不熟悉彼處的情況，

即使去彼地管教，我之心行亦難主張！

敬愛的父王！請賜兒教言和良方。

光胄王聽了之後就說道：

宛如我的眼珠一般疼愛的女兒啊！

聽我的吩咐謹記在心房，

你應當如是地思維：

雪域西藏是最特殊的邊疆，

山高地潔，風光秀麗，是險峻雪山的頸項；

寒溫序列，大地清涼，如同喜樂的天堂。

茫茫四極，泱泱四江，示現出美麗的圖樣。

那裡盛產各種青稞糧食和寶藏，

人們所受用的乳酥，賽過玉露和瓊漿。

大王是菩薩的化現，人民快樂善良。

雖無出家四眾，卻歡喜有菩薩傳承增長。

雖尚無佛陀正法，但已有王法與規章；

雖然尚無僧伽大眾，但幸而有菩薩化身的藏王。

光胄王說了這些讚美藏王、百姓、疆土等美德的話，來增盛公主喜悅西藏的心情後，就隨順了由西藏派來的大臣的要求聯姻，並陪嫁各種珍寶與無數嫁妝。而且將最無上的珍寶：一是由帝釋天王作為施主，天神變化的巧匠運用各種神妙的方便所鑄造，並且由釋迦世尊親自開光授記的佛陀八歲時等身像。二者是迦葉佛親自作過開光加持的彌勒轉 *fǎ lún* 像，及自然現出的旃檀度母像等無上法寶，都分賜給赤尊公主，並對公主教誨道：

我兒往後無須惦念家鄉，

現在更應心無罣礙遠赴藏疆。

賢善教戒與正法，我兒應弘揚；

堅固堡壘與王宮，我兒應修創。

更應建立佛陀正法及供奉三寶的廟堂，

並應修造殊勝的靈塔聖像。

廣建佛寺塑佛塔廟精進供養，

興起宣揚佛法的四方僧伽，

使佛法興隆、眾生得利、一切吉祥。

光胄王對赤尊公主說了教誡之後，便將公主遠嫁到西藏去了。

在同一個時空境界之中，由於心地證量的差別，使不同境界的人見到了各種差異之相：殊勝的修證者所見到的境相，是聖觀自在菩薩和忿怒母兩者的相會，在遍及虛空的光明交映之中，到達西藏而安住；中土——尼泊爾的王臣民眾等所見到的境相，是赤尊公主坐著寶輦去到西藏；而下土——西藏的庶民百姓所見到的境相，則是西藏大臣等統率著百名騎士，捧著吠琉璃鎧甲等禮品，前去尼泊爾迎請赤尊公主。在同樣的時空因緣境相之中，由於心地證量的不同，而現見了種種差異分別，真是不可思議啊！

於是松贊乾布王以最隆重莊嚴的禮儀，並舉行了盛大的喜慶婚禮，正式迎請赤尊公主為王妃。並且將光胄王賜供的釋迦牟尼佛等殊勝的本尊，以及過去由化身比丘迎請來的佛像，都一起供奉在光明悅意的佛堂中，同時供以普賢願海供養雲般的廣大供養。

從此，松贊王就在距離佛像不過一枝箭遠的地方設座安住下來，不想隨意外出遠走。如此一來，赤尊公主也體會到藏王雖然具有超越人天的功德，但是他對於邊疆各地和周圍各國的兵馬，還是存有戒心的；所以他不再隨意出走，最遠只到達王宮之外。因此，赤尊公主心中生起了修建一座堅固王宮的心念。

於是赤尊公主開始在紅山以石塊砌起房屋根基及城牆，依山築起三道圍牆，圍牆高達三十板，這些圍牆既高且闊，每邊約長一裡餘，宮城大門南向，並在圍牆中修起了堡壘式的宮室九百九十九座，又在紅山頂上修建一座共計有千座之數。

這些宮室的宮簷都以金鈴、塵拂、珍珠網鬘、瓔珞等飾物來裝綴，顯得十分壯麗，真是如同大自在天宮一般。宮室的基地上豎有一千支尖端鋒利的長槍，槍上繫著隨風飄動的美麗長幡。四面又有能收集一切財物資具的四門，各門之上是以穹窿的屋頂來美飾，又在四方建築城樓守護，城堡之上常有五人瞭望，並且利用外面的低窪坑道作為跑馬聚點的跑馬場，深二庹(伸開左右雙臂的長度)，寬十八庹，長三百庹。在坑道上面排列著木板，板上鋪著厚磚。這樣做的作用是：一馬飛馳就宛如有十馬奔騰的聲音。

在王宮南方，更建造宛如吉祥越量宮殿的索波宮，作為王妃的寢宮。殿高九層，與王宮相齊，在兩者之間以鐵索相連，鋪設銀橋，橋下懸掛著綾幔、拂塵等，並有鈴鐸作聲。

總約而言，由於福德的力量，從可畏的廣大威力上觀察，儼然是把羅刹王楞伽山主擁有的普日城，都搬到了雪域西藏一般。

西藏王臣民眾們就在這樣的美好環境中，享受著無盡的五欲功德，而這時菩薩化身的松贊王，他則繼續準備前往東方去聘娶唐皇的文成公主。

廣大圓滿 第二章 帝釋天城話長安

正觀照著 雪域的猛士

於是 漢藏的因緣

在法界中流轉

緣起 緣滅

緣滅 緣生

世世代代的歌者

唱頌著長安中的雪域 雪域中的長安

是你?是我?

那裡 有你?有我?

是 不是你?不是我?

那裡是恰如海水的一味一色

天樂鳴空

李世民在否？

文成公主身處的時代，正居於中國唐朝的盛世，而唐朝的首府就設座于長安城。長安城就宛如帝釋天王的天宮一般，矗立在關中平原上。

這座壯麗的都城，同當時世界上三百多個國家和地區都有聯繫，是各國人民友好往來和學習的中心。唐代的文化由此傳播到世界許多國家，而長安城也同時融受了其他國家的先進文化。譬如長安人的衣食住行、音樂、舞蹈、文化活動等，就無不受到外來文化的影響。像波斯傳來的波羅球和西域傳來的胡旋舞等，在長安就非常盛行。

這座規模空前的都城，規劃嚴謹，建立在龍首原的南麓，它的東西長有 9721 米，南北長 8651 米，城周約 36 公里，面積約 84 平方公里。城外有寬九米，深四米的護城河。

城中設計為棋盤形街道，井然有序，南北有十四街，東西十一街，街道兩側還建有寬 2·5 米的排水溝。最寬闊的街道是全城正中央軸線南北向的朱雀門街，寬 150 米，全長 5316 米，連排水溝都寬達三米。

長安九個城門中，除正南門明德門有五個門道，其餘均為三門道，都有宏偉的門樓。明德門聳立在長安城中軸線上，通向朱雀門街、承天門街，使長安城更為壯觀。明德門建築十分壯麗，城門郭東西長 55·5 米，南北寬 17·5 米，門牆包磚。各門道都有青石門檻，有的還雕刻蔓草、走獸浮雕、線刻鴛鴦等。城門北側有四對水缸，是灑掃與防火之用。

長安街道不但筆直，而且街寬一百米以上的有五條，即東西向第三、第五條街與南北向第四、第六、第八條街，這都是通往各城門的主要道路。

長安東城三門中最北的是通化門，這通化門是連接通往函谷關的大道。出了通化門後的第一個驛站叫做長樂驛，它位於滻河西岸的長樂坡上。為了適應皇家和官府長途交通的需要，這座城門附近有許多製造馬車的作坊。

而東城的中門叫春明門，門內春明門大街從興慶宮南側橫過。南邊的叫延興門，出了這門向東南過藍田關和武關，就能前往長江以南各地。由於東城北邊的通化門內不遠處即是太極宮和皇城，南邊的延興門又過於偏遠，因而一般人東去或西返長安，大都是走中門春明門。

當時唐朝人喜歡以漢指唐，漢長安東城的南頭城門名為霸城門，又名為青綺門或青門，所以唐代詩人所說的“青門”或“青綺門”，大都指的是春明門或延興門。如李白在《送裴圖南東行前往嵩山》一詩中便說：

何處可為別?長安青綺門。

又因這裡的柳樹很多，所以白居易在《青門柳》中，有：

青青一樹傷心色，曾入幾人離恨中，

為近都門多送別，長條折盡減春色。

的詩句。

從這裡直到灞橋，一路上風光十分的美麗，岑參在《青門歌送東台張判官》一詩中說：

東出青門路不窮，驛樓官樹灞陵東。

花撲征衣看似繡，雲隨去馬色疑驄.....

灞頭落花沒馬蹄，昨夜微雨花成泥。

南城牆中門叫明德門，正對終南山，此門較其他城門多了兩個門，共有五座城樓。南城西側城門叫做安化門，東側叫做啟夏門。由長安去城南神禾原與少陵原之間的樊川，走啟夏門最為便捷。家住樊川少陵原朱坡的杜牧，在《憶朱坡四韻》中說：“秋草樊川路，斜陽覆盎門。”便是以漢長安南城東側的覆盎門，代指唐長安的啟夏門。

西城三門從南而北分別是延平門、金光門和開遠門。金光門外通昆明池，開遠門是唐代長安通西域的絲綢之路的起點。北城外為皇家禁苑，它東至滬河(一說至灞河)，西至漢長安故城，北臨渭水，其中遍植花木，並蓄養著許多供皇帝射獵、觀賞的禽獸，一般人根本不能進去；中部又為宮城所占，因而北城上沒有開設城門的必要。但為了湊足四城十二門的傳統，仍然在宮城之西的北城牆上虛設了自東而西的芳林、景曜、光化三座城門。芳林門外即皇家園囿；出光化門，則可前往漢長安故城。

承天門外的天門街，這條街由於穿過了皇城的朱雀門，因而又名朱雀街，它向南一直通向南郭城上的明德門。這條寬一百五十米的南北大街，像一條軸線，將長安城平分成對稱的東、西兩半。城中一百五十個居民坊裡，除去了東、西市和曲江池所占的面積，實際上有一零八坊，均等地分佈在大街兩側。街東歸萬年縣管轄，街西則歸長安縣管轄。

長安各坊都設有圍牆和坊門，除了皇城南三十六坊，因如宋敏求的《長安志》所說：“在宮城直南，不欲開北街洩氣沖城闕。”以及大明宮南被南北向的丹鳳門街分成光宅、翊善、永昌、來庭四坊的緣故，因而只修有東西向的街道和只開東、西二坊門外，其餘各坊內都有十字大街通四坊門。

各坊中還有許多稱為巷或曲的小胡同，如親仁坊有“永巷”，興道坊東門北有“下曲”，靖恭坊有“甃曲”，頒政坊有“鋸鈍曲”，平康坊有“南曲”、“中曲”、“鳴珂曲”。

各坊裡之間，縱橫交錯地排列著筆直的南北十一條大街和東西十四條大街。這種整齊劃一，左右對稱，宮城、皇城居於北部正中，以及道路均勻分佈並以直角相交的格局，雖多而不繁，雖密而不亂，井然有序，往來便利，正如元李好文《長安志圖》中所說：“棋布櫛比，街衢繩直。自古帝京未之比也。”從高處俯瞰，情景就更動人，無怪李白曾讚歎：“憑崖望鹹陽，宮闕羅北極。萬井驚劃出，九衢如弦直。”“咸陽”即指唐長安。白居易則描述得更加形象鮮明：“百千家似圍棋局，十二街如種菜畦。”

各坊面積以中心大街——朱雀門街(又稱為禦道)為主軸，依次大小對稱的排列，即愈近朱雀門街左右之坊，面積愈小，愈靠近東西城牆的坊愈大。但面積最大的坊在皇城兩側的六縱列。各坊四周都築夯土牆，牆基約寬2.5—3米，開四門，坊內有十字街。

長安人口達一百多萬，是國際大都會。最熱鬧的東、西二市在城南，各占約一平方公里的兩坊之地，內設雙十字的井字街，四邊各開二門，街內除“東市局”、“西市局”、“平淮局”外，店鋪羅列，四方珍奇財貨均彙聚於此，交易熱絡，繁華日增，甚至後來還有“夜市”出現。

居住在長安的外國客人和少數民族很多，社會風氣也潛移默化，胡服、胡帽、胡樂、胡舞、胡餅等都風靡一時。

貞觀八年(西元634年)九月從西城的開遠門，來了一位外國的遠客。

在長安這種世界級的大都會中，外國的訪客實在太多了；但是有位遠客卻極為眼生，似乎是來自前所未見的國度。只見他身著交領左衽烏紋團花的羊毛長袍，袖子極長，腰、擺略緊，束著一條緊身的毛腰帶，腰帶上綴著飾物，腳登著黑色的全剝牛腳皮靴，頭上用繒彩纏頭，戴著一頂形圓如鉢的皮帽。

雖然，長安人看慣了世界各國各地的人，但是對於這位來自陌生之地的訪客，也不覺地多望了幾眼。

這位來自吐蕃的使者，自進入了長安城後，眼睛睜得大大的，仿佛怕少看了一樣事物。雖然腳步極為穩健有力，但卻似乎又像在夢中一般飄浮著。他在接受了大王松贊幹布的命令之後，來到這傳說中宛如帝釋天宮般的大唐入貢，在此每天所見到的，多是前所未見的驚奇。

他一路從都城拉薩(邏娑)出發，經過了羊八井、當雄(達木)、那曲(閣川驛)、安多、唐古喇山口、昆侖山到達格爾木進入了唐地。再經由敦煌(沙州)、酒泉、張掖、武威、蘭

州，而終於到達了夢寐以求的長安城。他所經行的這一段路程，後來被唐·義淨法師在《大唐西域求法高僧傳》中稱為“吐蕃路”，漢地佛法曾經由這一條路，大量的傳入西藏。

松贊幹布王的使者從開遠門進入了長安城後，就見到了一條寬達百米以上的大街展開在眼前，路上熙熙攘攘的都是車馬與行人。開遠門是長安通西域的絲綢之路的起點，來自世界各國各地的人，也大都由此門往來出入。

經由開遠門的大街，繞過了皇城西側的順義門，使者來到朱雀門邊的鴻臚寺(外交理藩部)。鴻臚寺卿(部長)接到了來使的訊息，心中十分納悶，更不知道如何接待，雖然說當時的中國，為世界上最強盛的國家之一，而唐太宗也于貞觀四年(西元 630 年)滅掉東突厥之後，威震各國，四夷君長呈獻太宗“天可汗”的尊號，唐朝成為亞洲的盟主，國力充裕，國勢如日中天，當時各國競相上貢。但是大國畢竟要有大國風範氣度，絕不能失禮，否則丟了面子，可是獲罪不起。

於是，鴻臚李卿將吐蕃使者安置于鴻臚客館留宿後，就趕緊四處探聽其虛實。

原來吐蕃在吐穀渾的西南，是一個新興的地區，他們的祖先原為西羌，約有一百五十種族群，過去未曾與漢地交往。吐蕃(西藏)與唐朝之間，隔了許多部族，諸如在青海高原的蘇毗、多彌、白蘭及強大的吐穀渾，在四川邊境也隔著黨項、東女部落等。

由於地理環境的關係，吐蕃境內多山，地形高峻崎嶇；氣候嚴寒多變，物產寡薄，器用不豐，交通不便；境內多呈部落割據，各不相伏的局面。直至隋末唐初，方由松贊幹布在大相祿東贊的輔佐下，統一西藏高原，建立王朝政體。在完成內部的政治統一之後，為謀求民族的發展，突破先天封閉性高原的瓶頸，所以遣使欲歸順唐朝。現今土地廣大，並擁有數十萬的雄兵。

瞭解了來使的虛實之後，雖然見他略顯傲慢，但為展現大唐風範，不只供給他一切生活所需，且常供宴以饗來使，並上報天子，以安排朝覲之事。

吐蕃先前雖然未與大唐往來，但是松贊幹布王極有勇略的威名，早已風聞西域。所以，來自各國或各地的使者，每天也都趁機來拜訪這位吐蕃的特使，以增進互相關係，順便也探視吐蕃的情形。所以，吐蕃的特使，在長安期間也頗不寂寞，不只每日歡宴，並且逛盡世界名城——長安，以完成藏王的心願。

漫步在長安充滿槐樹的綠蔭大道上，吐蕃使者心中十分地驚奇，直怪人間為何有這樣的景象：在居民裡坊之中，許多花木叢翠、亭榭曲廊，宛如帝釋天境一般。他決定向松贊幹布王建議，將西藏吐蕃之地建立如同大唐一般的繁華。

為了觀察大唐民間的富裕，使者來到了長安的西市，參觀長安的商業交易。西市位於皇城的西南，與位於東南的東市，是唐朝全國最大的兩個商場，不只反映了當時商業的繁

榮，也顯示了全國生產的富足，更是世界各國珍品的展示場，擁有來自海上與絲綢之路，所輸入的各國或各地寶物、食物與各類珍產。

唐代的絲綢、陶瓷、金銀器、制茶、手工藝業，都發展到了很高的水準。唐代雕版印刷術的發明，也是手工業發展史上一件引人注目的大事。而就絲綢來說，當時各地貢品中便有絹、綢、綾、縠、錦、紗、緞、羅、練、綺、仙紋綾、雞眼綾、八蠶絲、輕容、花紗、緊紗、寶花羅、花紋羅、白平綢、白綿綢、交梭縠、子方縠、蕉花練等幾十類花色品種，一些華貴的地毯，也用絲織成。絲織品的柔軟光鮮，引起了吐蕃使者的極大震撼，直以為是天衣；因為當時的吐蕃，只有以獸毛或粗麻所織的褐衣與皮裘而已。所以使者十分仔細地觀察並詢問了絲織品的相關知識。

由於朱雀門大街之東靠近大明宮和興慶宮，因而這裡的坊裡多為權臣貴族所占；又由於富商大賈多住在城西，西市也較東市更加繁華。西市有秤行、衣肆、（左革右伏）轡行、賣錦繡彩帛的、賣胡琴的、飲食店、寄附鋪，以及藥材肆、麝行、筆行、帛肆、肉行、魚行、金銀行、鐵行、油靛行、法燭行、煎餅、團子店等，應有盡有，蔚為奇觀。

另外更有許多來自波斯、西域等各國或各地的商人，他們善於經商，尤擅于鑒別玉石。

午時，使者們來到了一處胡人所開的酒店，飲酒吃飯。當時的吐蕃喜用調好的炒麵捏成碗狀，而將乳酪、肉羹盛在裡頭，而後將面制碗盞與肉羹齊食。其實這種古老的吃法，還保留至今日的甘肅南部夏河的藏區。而飲酒時不用杯子，慣以雙手捧酒而飲。

當時的唐人喜胡食，猶如今人喜吃西餐。使者與大家一起食用以麥粉外著胡麻(芝麻)的胡餅(今之燒餅)，並用金樽飲用葡萄酒與三勒漿類酒(釀法出自波斯)，實在是十分奇特的經驗。

胡人在長安開酒店的實在不少，這正如李白在《少年行》中所寫的：

五陵少年金市東，銀鞍白馬度春風，

落花踏盡遊何處，笑入胡姬酒肆中。

詩中金市就是指西市。

在長安道上，看盡了世界各地的人，也看到了許多長途販賣的行商，逐利而動，不只遍於全國，而且遠至西域，這真是如元稹在《估客樂》中所說的：“求珠駕滄海，采玉上荊衡。北買黨項馬，西擒吐蕃鸚。炎州布火浣，蜀地織錦成，經營天下遍，卻到長安城，城中東西市，聞客次第迎。”

吐蕃使者仔仔細細地記錄這一切經驗，他知道這些商人，將很快的隨著他所走過的吐蕃路，將大唐與西藏的線，緊緊地接系起來。

陣陣的鼓聲，響徹了長安城；吐蕃使者正與鴻臚寺卿及吐穀渾、回訖、波斯等諸使者，在長安城中遊歷。他心中十分新奇地問道：“這些鼓聲因何而來？”

吐谷渾使者就以老長安的身份用藏語回答道：“長安城中除了每年上元節(正月十五元宵節)前後三天外，全部施行宵禁。唐人在各大街懸鼓，一到傍晚擂鼓八百聲，城門、坊門全部關閉，除了皇帝特許之外，全部要離開大街，違者受罰。”

鴻臚寺中專門招待使者的典客署典客接著說道：“雖然我們遊興尚濃，但現在恐怕要趕回客館了。真是‘六街鐘鼓又催還’啊！等一下行人全離開了大街，金吾禁夜，將是‘六街鼓絕行人歇，九衢茫茫空有月’了。”

吐蕃使者又問：“那明日清晨呢？”

典客回答道：“清晨五更時，擂鼓三千聲，坊門、城門應聲而開，那時‘鼓動六街騎馬出’，我們又開始一天的生活了。”

使者一面回館，一面默默地數著鼓聲，回館之後鼓聲未絕，最後整整的八百聲鼓，在他心中烙下了長安的印象，他心中想著：“大唐真是個不可輕侮的國度。”

太極宮像北極星一般，位於長安城北方居中的大位，表示至高無上，南面而王之意，它的南中門名承天門。由於門前有寬三百步的橫街，因而這裡是舉行“外朝”的理想地方，如閱兵、受俘等許多人參加的活動，都在橫街上舉行。進承天門後，再分別穿過兩道宮牆上的嘉德門和太極門，才到達宮城內院，皇宮處於層層包圍之中。太極門左有鐘樓，右有鼓樓，正北是前殿太極殿。太極殿是太極宮的主要建築。平時，太宗定時在這裡會見群臣，處理朝政，稱為“中朝”。

貞觀八年十一月十六(甲申)日，吐蕃使者帶著書信與上貢的貢品在太極殿上朝謁唐太宗。大殿上陳設著宮懸之樂，並陳列著歷代的寶玉、輿輅與黃色旗幟的儀仗，萬分的莊嚴。太宗皇帝身穿著袞冕臨朝召見，文武百官、皇親諸王也穿著朝服陪位排列。

吐蕃使者上獻書信、貢品，並向太宗行了謁見的大禮之後，就向太宗提出松贊王欲求娶公主之事。太宗雖然已知吐蕃為大唐新興之地，但是一者對此地尚未完全瞭解，二者賜請和親是國家大事，並非兒戲，因此加以婉拒。

太宗雖然拒絕了請婚，但對於使者還是溫言相向，垂問民俗風情，接著賞賜使者，並設宴於內庭甘露殿中，以饗來使。甘露殿靠近北城外的禁苑，附近並有池沼、流水和浮橋。中宗時，李嶠曾描繪在甘露殿中的景象為：

丹宇臨丹地，雲窗網碧紗。

禦筵陳佳醕，天酒酌榴花。

水向浮橋直，城連禁苑斜。

承恩忝歡賞，舊路滿煙霞。

朝覲事畢，吐蕃使者拜辭，太宗遣使贈以禮物並設宴餞行，使者懷著深刻而奇特的經歷，回到吐蕃。

貞觀十年(西元 636 年)，太宗派遣使者馮德遐帶了詔書與大量的珍禮及染彩絲織帛緞前往吐蕃宣撫慰問。松贊幹布召見了馮德遐，十分的歡喜。

而在當時的國內情勢，東突厥汗地的都布可汗阿史那社爾，為西突厥所敗，所以在貞觀九年時率眾內附中國；太宗令他為左驍衛大將軍，並在貞觀十年正月十日，命他娶皇妹南陽長公主。而吐穀渾汗地的可汗慕容諾曷鉢，也在此年三月十七日，受封為河源郡王、烏地也拔勤豆可汗，併入朝請婚公主。

松贊幹布由這一來一往的使者交涉，使他對唐朝有了基本的瞭解，並十分欽慕大唐的風光；更由於得知了突厥與吐穀渾，都已有了迎娶大唐公主的因緣，所以認為唐朝聯姻的機緣已成緣，因此決定再遣使者，攜帶大量的金銀珠寶，隨著馮德遐前往長安，奉表上疏求娶公主。但是，太宗皇帝認為時節因緣未至，所以還是未允許松贊幹布的求婚。

於是使者只好黯然地回到了吐蕃。松贊幹布十分重視與大唐的聯姻，因此急切地詢問使者情形。

使者告訴松贊幹布說：“臣初至大唐時，大唐對待我十分的優厚，並答應將公主嫁給大王。可是，沒想到剛好吐谷渾的可汗王到大唐朝見，從中挑撥離間，因此大唐對我的禮遇漸薄，終於拒絕許婚。”

松贊幹布大怒道：“吐穀渾實在太可惡了，竟然敢離間大唐與我們的通好！必須給他們一些教訓。”

於是立即出兵攻擊吐穀渾，吐穀渾不能支持，逃往青海之北，人民牲畜被吐蕃所俘。

貞觀十二年（西元 638 年）乙亥，吐蕃軍進擊黨項（四川省西北部）、白蘭（青海省東南部）地區各羌民族部落，並率領部眾二十餘萬人，進入大唐松州(四川省松潘縣)西境，然後又派使節攜帶金甲及金銀綢緞，到首都長安進貢，聲稱前來迎接公主；若公主不至吐蕃，則將繼續深入進攻大唐。

不久，吐蕃軍即進攻松州，擊敗松州都督韓威。羌族部落酋長、閬州(松潘縣北)刺史別叢臥施、諾州(松潘縣北)刺史把利步利，同時獻出州城，叛降吐蕃。松州危急、四川亦告急。戰爭連年不停，吐蕃大臣建議藏王休兵，但被拒絕，因而自縊身死者，有八人之多。

唐太宗決定示之以威開始反擊。八月二十七日，任命吏部尚書侯君集，為當彌道行軍大總管；八月二十九日，任命右領軍大將軍執失思力為白蘭道、左武衛將軍牛進達為闊水道、左領軍將軍劉簡為洮河道行軍總管；率步騎兵五萬人，分四路迎戰吐蕃軍。

吐蕃軍進攻松州城十餘天；唐朝軍隊由牛進達擔任先鋒，九月六日，趁吐蕃軍不備，就在松州城下把吐蕃軍擊敗，斬首一千餘人。松贊幹布心生恐懼，只好率軍撤退，並派使者前來大唐謝罪道歉，但仍請求迎娶大唐公主。這時唐太宗李世民認為吐蕃是發自真誠，所以謝罪請婚不同於前恃強逼婚，因而決定同意所請。

貞觀十四年二月十日(丁醜)，唐太宗親臨國子監(國立大學)，參觀孔子祭奠大典，並命祭酒(校長)孔穎達講解《孝經》。此時，除了四方學者會集京師之外，高麗、百濟、新羅、高昌乃至西藏吐蕃，皆已派遣弟子至唐求學，所以聽講者乃至有八千餘人。西藏此時也已開始派遣子弟前來大唐，學習新的文化。

貞觀十四年(西元 640 年)閏十月丙辰(二十三日)，吐蕃贊普松贊幹布，派遣宰相祿東贊來到漢地，攜帶著國書貢品，準備向大唐請求通婚。這時太宗認為時機已至，因此將應允和親，宮中也預備著觀見的儀式。

在朝見的前一日，尚舍奉禦(宮廷佈置官)佈置禦帳在太極殿的北壁之上；太極殿坐北朝南，座位取南面而王之意。司賓的司儀官前來排列使者的班次，司樂的太樂令則在殿內懸掛樂鐘，而舉麾旗的位置則分別列在上下之位。

朝見之日，祿東贊的座位在宮樂鐘的南方，面向北；貢品等陳列於庭中的禮物則在他座位的前方。典禮的司儀位在宮懸的東北，司贊的接待官二人位在南邊稍後，都是面朝西站立。而各禁衛官則部署所部的衛士護衛著太宗，執黃麾的儀仗隊則半隊各排列在門外和殿庭裡。

時辰已至，太樂令率領奏樂人就位。這時符寶郎捧著帝王的玉璽，到殿閣內來迎接太宗皇帝。

求婚使者祿東贊一身恰如其分的俐落打扮，令人眼睛一亮。這一位吐蕃大相穿的是緊身窄袖、鳥紋團花的直領長袍，袍長僅在小腿之上。腳登黑色狗鼻靴，腰間束著一條窄窄的玉帶，上綴著兩件瓶袋，頭上束著布補與冕冠；表現出觀見太宗大皇帝的敬謹誠摯的情態，在選擇服飾與儀態上表現出最適宜的外交禮節。

使者祿東贊捧著書表文從班次走出，通事舍人(助理立法官)引導他們立於太極殿外的西廂，面向東，從人捧著五千兩獻金及珍玩玉器數百件庭實隨從在後，都是面向東邊，往北而上行。

侍中(最高監督長)陳奏外面已都準備完成。這時，太宗皇帝頭戴著通天冠，乘坐輿輦，其上則覆著曲柄的華蓋，由警衛侍從擁簇進殿。

皇帝將出，儀仗啟動，太樂令命令奏黃鐘鐘樂。符寶郎把玉璽陳列在禦案之上。音樂奏畢，中書侍郎(副立法院長)一人，令使二人手捧案子先已在西階伺候，於是面向東往北而上。舍人引祿東贊及持著貢品的隨從，走到宮懸南邊的位置上。當使者初入門時，齊奏著太和之樂，立定之後，樂止。

中書侍郎率領持案人來到祿東贊之前，面向東。侍耶接受吐蕃的國書及請婚之表並放置在案上，回到西階之後，再將表文捧起奏上皇帝之前。

在侍郎將表文奏上之時，眾官員就各率所屬，接受使者的貢品，並放於庭中。於是贊禮人傳呼再拜，祿東贊和隨從都叩首再拜。

這時，舍人奉皇帝之命，下階來到祿東贊面前，向他說道：“太宗皇帝問候松贊幹布贊普安好。”祿東贊再拜，開向太宗表示致謝，又再禮拜。舍人又向祿東贊傳達太宗對他的問候之意，祿東贊十分感激地再拜並回答：“一切安好!”

這時，祿東贊代表松贊贊普，請求通婚。太宗皇帝十分高興地向他說道：“朕準備賜封文成公主，嫁與你們的贊普。”

太宗皇帝十分欣賞祿東贊的智慧及應對，對他的生活多加詢問；最後舍人又奉皇帝之命，慰勞祿東贊，請他還歸館驛，祿東贊及隨從人員都再拜致謝。於是舍人引導使者出宮，這時樂音大作，呈現著吉祥的喜氣。太宗皇帝起身上輦，太樂令令奏蕤賓之調的鐘樂，侍臣都隨從皇帝回到了閣內。

廣大圓滿 第三章 元宵燈會入吐蕃

紅男綠女細數著何曾的繁華若夢

無常的雪 無端的漂入了

少女文成的羅帳

空就要帶著她

進入雪域的因緣當中

一見永不再見!

永別了

長安的故鄉

是豺?是狼?是虎?是豹?

原來是赭面的噩夢!

安心吧!美麗的公主!

羅刹的魔影 不會再吞食你的美夢

觀音的後裔 將展衛著你的儷影!

正月十五那一天

文成公主您應允前來西藏

別怕那廣漠的蓮花霸

我準備著一百匹駿馬來迎接您

別怕高聳入雲的雪峰

有一百頭犛牛來迎接您

別怕那河水又寬又急

有一百隻皮筏來迎接你

吽!呀!哈!

大唐的長安城每晚都要擊鼓宵禁，城門、坊門通常是“昏而閉、五更而啟”，除皇帝特許外，夜行者將被罰，因此整座長安城一到夜晚真是“六街鼓絕行人歇，九衢茫茫空有月”了。但是在一年當中有一天是“金吾不禁夜”，這是上元(元宵)節前後三日，在這歡慶的三日中百姓可上街遊樂至通宵達旦。

歡度上元燈節的長安不僅是“火樹銀花合，星橋鐵鎖開”，男女老少相偕出遊賞花燈，而且歌舞喧天，城開不夜。有時更在城門外製作大燈輪，高達二十丈，裝置數萬盞金銀燈，綴以錦飾，望之宛如花樹一般。此時千數宮女也都錦羅香粉、珠翠盛妝地出遊，她們

戴著花冠、披著飄逸的巾帔，與長安少女千余人在燈輪下唱歌跳舞盡情玩樂三晝夜，歡樂之極，未始有之。難怪李商隱在《正月十五聞京有燈恨不得觀》一詩中寫著：“月色燈光滿帝都，香車寶輦隘通衢。”崔液也曾寫道：“星移漢轉月將微，露酒煙飄燈漸稀，猶惜路旁歌舞處，躊躇相顧不能歸。”

而今年的元宵節，對於文成公主而言，有著十分特別的感受，因為這應當是她最後一次看到長安美麗的元宵燈海。

這讓人想起呂溫在《和舍弟惜花絕句》中所說的：“去年無花看，今年未看花，更聞飄落盡，走馬向誰家？”然而呂溫在元和元年(西元 806 年)還能從吐蕃出使還國，但是和親的文成公主，恐怕終此一生，再也看不到長安的花節了。

天上飄著細雪，十餘歲的年輕少女就要辭別親人，走向八千裡外的荒陌之地。公主雖然不是太宗的親生，傳說她為唐太宗族弟江夏郡王李道宗的女兒，但卻以皇帝公主的名義出嫁，不只為漢藏結下了不解的因緣，也為佛法的傳承開啟了一片藍天。

太宗對於吐蕃大相祿東贊相當重視，瞭解他是吐蕃最強大關鍵的人物，因此刻意推恩籠絡。

貞觀十五年春季，正月十二申戌日，唐任命吐蕃大相祿東贊，當右衛(衛軍第二軍)大將軍，官拜正三品。

太宗對祿東贊外交禮節的熟練，和得體的應對，十分的賞識，於是決定把琅琊公主的外孫段氏嫁給他。但是祿東贊推辭說：“臣在本地早有妻室，是父母為我聘娶的，不敢遺棄。而且藏王還沒有見到公主，身為使節陪臣，怎麼可以先娶呢?”太宗越發認為他的賢明，然而為了給予厚恩籠絡，仍勉強祿東贊接受。

貞觀十五年正月十五丁醜日，太宗命禮部尚書(教育部長)江夏郡王李道宗為送婚使持節，護送文成公主前往吐蕃西藏。

相對於唐代正史對文成公主赴西藏與松贊干布和親的記載，在西藏則留有許多不同的傳說。或許這就如同五世 DL 喇嘛在《西藏王臣護法記》所說：

“那時發現有三種不同的境相：第一種十方諸佛菩薩所見的境相，是由那大悲光明發出的神力勸動觀世音菩薩(松贊干布)和救度母(文成公主)，為饒益於西藏，雙雙起駕而赴藏；第二種中原的人眾所見的境相，是公主前往西藏作菩薩化身的松贊王的王妃；第三種西藏的民眾所見的境相，是藏王派遣智勇雙全的大臣祿東贊等一行多人，捧著吠琉璃的頭盔等禮物，到中原唐皇的王宮前聘娶文成公主。”

或許，由這些不同的差異觀點，才造成了這麼多相異的說法。

在藏地有些關於太宗、文成公主與祿東贊的傳說，雖然與客觀的認知相距太遠，但是卻十分有趣，也可以表現出他們對文成公主的崇敬。

藏地傳說：松贊干布派以大臣祿東贊為首的一百名騎士攜帶銀幣百枚、一件珍寶製成的衣服、一隻飾以瓔珞之大象、半升金沙等禮品前往東方漢地求娶文成公主。他們一行到達漢地吉祥萬門宮城，拜見唐太宗皇帝，說明來意，呈上禮物。此時，印度、大食、沖木格薩爾王、霍爾王等，亦各派騎士一百名前來求娶公主，會聚于漢地京城。

唐皇和後妃、太子、公主等人本來不願將文成公主許給藏王，但是礙于法理不能表現有憎愛偏私之心，他們便故意地說道：“我們要試試看各個的使臣當中，哪一位使臣的智慧獲勝，就將公主嫁給哪一位智慧者的大王。”

於是他們拿出一塊依附著神魂的綠松石出來，綠松石上有兩個穿孔，有一個穿孔在玉石的邊緣上，另一穿孔則在玉石的中間，而且兩孔相通的線路，又不是一條直線，而是有層次如裝飾品一般，具有多層迴旋的曲線。

“誰能將這綾綢穿過綠松石的眼孔，就將公主嫁給他們的大王。”於是那些國家或部族的使臣們，經過許多天的工夫，想盡了各種方法，也還是未能穿過。

西藏的使臣大相祿東贊，則在中原當地捕捉了一些螞蟻來餵食，並從中間挑出一隻約大拇指指頭寬度的螞蟻來。他用細絲的一端系在那螞蟻的腰部，絲的另一端拴著綾綢，然後將螞蟻引進眼孔，隨即用口對著眼孔吹氣，等到那螞蟻走出了眼孔，綾綢也隨之而出了。他解決了這一個難題後，就請求將公主賜婚于藏王。

但是中原方面仍不樂意將文成公主許配給藏王，所以又故意刁難說：“僅只這一樁小事算不了什麼智慧，我們要考驗的事不只這一件。”

於是他們又拿出母雞、雛雞各一百隻，要求各位使者要分辨出各自的母雞和雛雞來；然後又擺出很多根圓木，要求分辨出木頭的根部與末梢；接著又要每人在一天當中，須吃完一整只羊的肉，同時揉好整只羊的皮，並飲完一大瓶酒而不醉等許多極困難的鬥智競賽。

而智巧的西藏使臣祿東贊就用酒槽誘雞的方法，讓母雞呼叫小雞而分辨出每只母雞各自所生的雛雞；用順流放木法，較重的根部順流沖下時會在前，而辨出了木頭的根部與末梢；用輪流食作並進法，將一群人排好，依次將羊肉和羊皮分開堆列起來，每一小塊肉上沾一些鹽漸次取食，也就將肉吃完；同時從排頭起，每人依次傳遞羊皮都揉搓一下，這樣輪搓就將羊皮全數揉好；又用一小酒器盛酒，而依次輪飲也將酒飲完而未醉。其他使臣們則都未能按規定完成各項競賽。但是藏王仍然沒有得到唐朝皇帝的許婚。

有一天晚上，驟然敲起了大鼓，並傳令說：“大唐皇帝有令，要所有使臣，馬上都到皇宮裡去。”藏使大臣祿東贊一聽到鼓聲，心中知道定有蹊蹺。

於是，他在出發前往皇宮的時候，先在自己住室的門檻外側上，用朱色畫了一支金剛杵，並在門檻下邊畫了一個卐字。凡是他所經過的其他門上，也都畫上記號，然後直達宮內。

當各位使臣匆匆趕抵宮中時，唐朝皇帝吩咐道：“今晚你們各位使臣，誰能不走錯路而直達自己住處的，就將公主許給他的大王做王妃。”其他的使臣都走錯了道路，惟獨西藏使臣祿東贊舉起明燈照著事先畫好的記號走回去，很順暢地到達了自己的住室。

可是唐帝又傳下令來說：“明天在廣場上，將集合三百名年輕的美女，到時誰能在三百人中，認出公主來，就將公主嫁給他的大王。”

祿東贊原來就熟識一位與皇室相熟的漢族女人，為了能辨認出真正的公主，他給了那女人一些賞金，先將文成公主的身形體態都打聽得一清二楚，牢記在心裡。到了第二天早晨，其他的使臣們，都只看外表的裝飾和容貌，挑走了一些美女，而西藏的使臣卻胸有成竹地把彩箭插在文成公主的衣領上而引出廣場。

那時公主雖然表現出不樂意的樣子，而西藏使臣卻是無限歡喜!繼由藏使讓圖彌和枳色汝貢通二人抬著公主唱道：

稀有!真稀有!

小臣有話稟，公主請諦聽：

歡欣我藏疆，隨處結祥雲。

巍巍藏王宮，諸寶所建成。

松贊干布王，菩薩之化身。

相好具莊嚴! 種姓最高尊!

若你親見他，悅意真喜生!

大王本是大悲觀世音，政治如法而不紊。

人民聽命，王臣歡欣，歌唱太平。

佛法如旭日東昇，德光若明燈還映。

山中遍生林木蔥郁，大地滿種五穀盈登。

無邊無界地殖生，遍地欣欣向榮。

五金寶藏齊繁興，牛羊馬匹日益增。

如是快樂與欣榮，藏疆全備可歡慶!

稀有!真稀有!公主請諦聽!

聽了他們悅耳的歌聲之後，公主心中也就寬心不少了。

當其他使臣分別返回之後，漢地眾人十分傷心地說：“想不到漢地的公主，竟被吐蕃人娶去了!”他們甚至放聲痛哭。雖然如此，由於業緣的緣故，加上漢地按國律辦事，大唐皇帝還是將漢妃公主嫁給吐蕃，並陪送不計其數的珍寶、本尊釋迦牟尼佛像、占卜曆算之書六十種、醫藥、十八種工匠、各種穀物種子、眾多男女侍從等。

這時文成公主在拜別唐太宗時，向他請求說：“如果命兒出嫁到西藏，兒請求賜我釋迦牟尼佛像，以及為了要鎮守那野地邊荒的西藏地區，和所有兇惡的神魔鬼怪，所需要的占卜、曆法、星算諸術的圖書等。並請賜下圓滿意願的財物和用之不盡的珍寶等。”唐朝皇帝允如所請，將財物嫁奩分賜給公主而說道：

為了美麗的女兒修造福田，

我的佛祖釋迦牟尼身像，

修造的施主是帝釋天王，

畢夏噶瑪親自擔任工匠，

佛祖曾經親自為它開光，

這尊無比的神佛身像，

不論用見聞思觸向它祈請，

都能儘快獲得成佛正果，

這般利樂之源的覺臥佛像，

雖然愛惜得像自己心肝，

也把它作為嫁妝送給你。

金玉鑲嵌的經史書籍，

還有佛經三百六十卷，

雖然上面鑲嵌眾多金玉，

也作為嫁妝送給你。

各種炊具和精美食品，

各種茶具和香醇飲料，

黃金寶鞍和碧玉馬蹬，

也作為嫁妝送給女兒你。

特製的獅子錦緞八鳥綢，

繪有貝殼寶紋的奇香木，

也作為嫁妝送給你。

能治四百零四種病痛的藥品，

百種診斷和五觀六行的醫術，

還有四續醫書都送給你。

一世溫暖的綾羅綢緞，

豔麗華美的各色衣物，

共計兩萬多件也都送給你。

家世良好形態妍美的女子，

處處都能符合你的心意，

選出二十五名隨你前去……

唐皇隨後又吩咐道：

親愛的女兒啊!細聽我吩咐：

著名雪域是藏土，

現前聖地真殊勝!

雪山宛若自生奇妙塔，

任運天成究竟最勝土。

四海好似供設松石曼荼羅，

四原如同自然陳設之供物；

而那四河正是天然的四泉源，

搭配高山、淨地、雪嶺、險隘處，

儼然吉祥悅意的卍字圖。

非同他國的君王由人來，

人作君王絕非稀有世罕無。

稀有的藏王!菩薩化身作君王，

四方大王俯首敬服。

法王松贊干布，擁有六氏族，

是上善人——菩薩化身真殊勝!

具足無量功德的君主。

唐朝皇帝說了這些讚美的話，以使公主的心情喜悅，並教誨公主道：

汝應教導兒孫讀書，習染善性。

應讚歎三寶的威望，誠心信仰百般恭敬。

應修建大轉法-輪的殿宇，和那具足修善的梵淨蘭若。

更應塑造佛像、書寫經文。

應精勤聞思修，內依正法行。

應禮敬諸僧伽，守護誓戒身。

常念正法，勿推明日，現今即身體力行。

學法當思無暇等待，切勿貪戀此生。

勝利的皈依處，應皈依三寶佛法僧。

應思業與果，止惡修善行；

當念輪回過，依修出離心；

離輪回煩惱，依法對治行；

應思慈悲心，當生菩提心；

應作菩提行，循大乘途徑；

汝能如是作，將獲善祥境；

這是最後語，兒應依此行。

太宗對文成公主教誨了許多懇切的話語之後，就準備遣嫁公主去到西藏作西藏的王妃。

然而，此時由於吐蕃內部的矛盾，枳-色貢通因為嫉妒祿東贊而進讒言，再加上太宗皇帝認為祿東贊聰明過人應在漢地繁衍後離的緣故，命祿東贊在漢地留住一年；另由唐皇派使臣先護送公主前往吐蕃。祿東贊在漢地留住期間，偽裝生病，藉口到漢藏交界處祭祀山神，用盡各種方法終於得以脫逃；並領著許多漢人，趕回吐蕃，在朵康的那雷地方追上公主一行。

這是藏地的傳說中，對迎娶文成公主出嫁到藏地的記載。

文成公主帶領隨同入蕃的隨從，有公主奶媽一家、官屬及其家眷，二十五位元侍女和衛士，製造日用必需品的工匠和廚役等，人數頗眾。而她隨身所攜帶之嫁妝，除了有綾羅綢緞等衣物、金銀首飾之外，最重要的是一尊釋迦牟尼十二歲的等身佛像、大史集、三百六十經論文典、烹調食品法三百六十種、配製飲料法多種、堅甲利兵三百六十、經史論集十四部、詞藏、詞庫、詞變、修身論著、放牧增殖法、數碼與曆算、中原占卜經典三百卷、善惡寶鑒、工藝技術六十整、治療四百零四種病的醫藥、百種驗方、五種針灸醫術、四種炮製藥物以及經部、續部佛經等。

這尊釋迦牟尼佛的十二歲等身像，在藏地成為最受崇敬的佛像，被稱為覺阿(臥)仁波切或覺阿如意寶，其意為釋尊大寶。此像傳說是釋迦牟尼佛前往三十三天(帝釋天)說法時所塑造的。後來在龜茲停留六十年後，由大譯師鳩摩羅什帶入漢地涼州再到長安。

覺阿如意寶像十分靈驗，凡所祈請，無不如願應驗，所以名為如意寶像。當它被帶到西藏之時，原先被供奉在小昭寺，後來芒松芒贊王時，謠傳漢兵來藏，所以將此像迎至拉薩大昭寺的南明鏡門內。直至金城公主來藏地後，才又將之安置在大昭殿的後淨香室。

文成公主一行，從長安開遠門出發，沿著絲路，經過甘肅的張掖、酒泉、武威，來到了敦煌(沙州)，再從敦煌轉往青海格爾木，進入了吐蕃路。從此之後，一路西進愈行愈辛苦。迎親使祿東贊一路上，雖然也一直告訴公主，吐蕃的綺麗風光與生活習俗；但是離開長安僅數個月，隨從的奶媽、婢女與衛士，有的卻病倒了，公主心中不免傷感。

此時不禁令人想起在慧超所寫的《于吐火羅逢漢使入蕃》中的詩句：

君恨西蕃遠，余嗟東路長，

道荒宏雪嶺，險澗賊途倡，

鳥飛驚峭疑，人去偏梁口，

平生不捫淚，今日灑千行。

公主越過了四千八百米高的昆侖山口，接近了黃河的源頭，並在此建造了會館，這應該就是“公主佛堂”了。這時，松贊干布已滿心歡喜地率領侍衛，親自來到柏海（黃河源頭的紮陵湖）迎接公主。

松贊干布以盛大的儀式親迎公主，只見柏海之濱，以大樹幹為柵，兼為壁壘，每十步集長檠百枝，中立鮮紅大旗，雲海飄揚，一片喜氣。

贊普見到緩緩前來的送親儀隊，心中十分的震撼，不禁自思：“使者所說確實毫不誇大，大唐的服飾、儀仗，實在太令人吃驚了。”

當他見到了江夏王李道宗時，就以盛大的喜宴來接待，並十分客氣地親執婿禮，以唐朝駙馬的禮儀會面。

在仔細觀察之下，松贊干布更對唐人的絲織服飾與禮儀，充滿了景仰，因此也換穿了絲綢的禮服，才和文成公主見面；但又十分自豪地向左右親屬說道：“我的祖先、父親都未曾有通婚上國的，現在我能娶到大唐的公主，實在是太幸運了！我預備為公主建築一座城池，來向後世子孫誇耀這一件大事。”

而文成公主跟隨著松贊干布，沿著五千八百米高的唐古喇山口，困難的跋涉，順著怒江上游的安多、那曲，並經過了當雄、羊八井往拉薩前進。

廣大圓滿 第四章 大乘天鳴天竺國

觀音輕輕地轉動了法界的輪

在每一個地方

漩起了法的漩渦

是夢 原來不是夢

不是夢 原來是夢

這無際的幻

空空地敲起了心底最深層的梵音

南無唐玄奘三藏

法師諱玄奘

俗姓陳 陳留人也

漢太丘長仲弓之後……

而就在文成公主出嫁到藏地之時，玄奘大師正在印度天竺，廣受到印度諸大國大王的禮遇和敬重。而許多的西藏人也一直認為，玄奘大師是經由西藏而進入印度的。

佛法大海的甚深因緣——蓮華生大士、松贊干布、文成公主、玄奘大師等等，在人間的無量度眾事業，隨著時空因緣流動著，仿若大海中的水月，也宛如無量無盡的摩尼寶鬘一般，相互映攝；將印度、內地、藏地的佛法血脈，緊密地聯繫在一起。

遠在印度天竺的玄奘大師，這時正想束裝返回大唐。不只如此，印度的兩個大國迦摩縷波國的鳩摩羅（Bhaskara-varman，意為日胄）王與羯若鞠闍國的戒日（Harsavardana，意為喜增）王，為了要先迎請玄奘大師到他們的宮中的問題，差一點引起了戰爭。

當玄奘大師在那爛陀寺開始準備回國，正將經典、佛像整理打包，這時，那爛陀寺的僧眾都前來挽留玄奘大師繼續留在印度。

但玄奘大師都一一婉拒了，並且告訴他們：“無垢稱(Vimalakirti，維摩詰)菩薩曾說：‘太陽為什麼要去瞻部洲?’然後有人就回答說：‘是為了消除冥暗。’我想要回到祖國大唐也正是如此啊!”

眾僧雖然一再挽留，但是玄奘法師始終不肯採納。於是眾僧只好求見恩師戒賢大師，報告玄奘將要回國一事。戒賢大師就問玄奘道：

“仁者決定要如何做呢?”

“天竺是佛陀誕生之處，我不是不愛樂這塊土地。但是，我之所以不遠千里前來佛國，完全是為了求取大法、廣利群生。自從我到達天竺之後，有幸承蒙恩師為我廣說《瑜伽師地論》，使我破除一切疑細，並且到各處朝禮聖跡，聽聞各部派的甚深義旨，私心慰慶實在不虛此行。現在希望以所聞之學，歸國從事譯經工作，讓有緣的人，同得聞見，藉以回報我師的大恩大德，因此才沒有時間繼續停留。”

戒賢法師聽完這些話之後，十分高興地說：

“這才是真正的菩薩心意！我心中對你的期望也是如此。你現在就自由地裝束準備回國，眾人不需苦留。”

兩天以後，東印度的鳩摩羅王派遣使者來求見戒賢大師，並且帶來一封信說：

“弟子想要拜見脂那中國的高僧玄奘大師，希望大師讓他前來我國，以圓滿我供養這位大德的心願。”

戒賢法師看了信之後，就對僧眾說道：

“鳩摩羅王想要迎請玄奘，然而玄奘正準備前往戒日王處和小乘信眾論戰。現在如果讓玄奘去鳩摩羅王那裡，萬一戒日王再來信時將怎麼辦呢?所以還是不能讓玄奘去鳩摩羅王那裡。”

於是就向鳩摩羅王的使者說道：“現在這位中國的僧侶正準備回國，所以無法應鳩摩羅王之命而前往貴國。”

使者回去向鳩摩羅王奏明一切之後，鳩摩羅王竟又派遣使者前去向戒賢法師說道：“即使玄奘大師想要回國，何妨先來敝國一遊，再離去歸國並非難事。請接受弟子的邀請，不要辜負弟子的殷切期盼!”

然而戒賢法師仍然不從，因此鳩摩羅王大為憤怒，就另派遣第三名使者拿著信去見戒賢大師說：

“弟子是一個凡夫，染習世俗的享樂，至今還沒有皈依佛法。現在由於久仰這位中國高僧，身心歡喜，似乎已開啟萌芽了我的道心。然而大師卻再三不許玄奘大師前來，這乃是要使眾生沉淪輪回永夜，難道這就是大師弘揚世尊遺教的做法嗎？由於十分仰慕這位中國高僧，我才再三派遣使者前來邀請，如果他不克前來，則分明表示我是沒有善根的惡人罷了，那我當然可以任意為惡了。以前設賞迦王猶能破壞佛法、毀壞了菩提樹，難道大師，你認為我沒有這種能力嗎？假如你不讓玄奘大師前來我國，那麼我就發動象軍進攻貴國，把那爛陀寺碎為微塵。我這句話如同太陽一般，言出必行，敬請大師仔細看著！”

戒賢大師看完這封信後，就向玄奘大師說道：

“鳩摩羅王的善心雖然薄弱，而且該國境內的佛法也不盛行，但是他聽聞了仁者的賢名，似乎發起了深心善意。或許仁者是他宿世的善友，所以你還是努力勉意前去，出家人本來就是以濟生利物為本，現在正是大好時機。就如同砍伐樹木一般，只要把樹根砍斷，枝葉自然枯萎。假如你能使鳩摩羅王發心，那麼該國人民也會跟隨大王而信奉佛教。反之如果你不應命前往該國，那或許就會發生魔事魔難，所以你還是辛苦地去一趟吧！”

於是玄奘大師只好從那爛陀寺出發，隨同鳩摩羅王的使者前往迦摩縷波國。

玄奘到達該國以後，鳩摩羅王非常高興，親自率領群臣出城迎接，頂禮膜拜，讚歎不已，並將玄奘大師延入宮款待，每日備具音樂、飲食、花香種種上妙供養；大王並且請求受戒，如此經過一個多月。

這時戒日王剛好征討恭禦陀國回來，他一聽說玄奘法師已經去了鳩摩羅王宮，不由得大為震驚地說：

“我以前屢次派遣使者迎請玄奘法師他都不來，現在為何竟然去了鳩摩羅王宮？”

於是就立刻派專使去見鳩摩羅王，讓他趕緊送回玄奘大師。沒想到鳩摩羅王卻對來使說：

“你要我的頭可以，但要玄奘大師立即前去貴國，卻是萬萬不可能的！”

使者如實回報之後，戒日王大怒，就向侍臣說道：

“鳩摩羅王實在太瞧不起我了！竟然說出這麼無禮的話！”

於是再派使者去責難鳩摩羅王說：

“你既然說要你的頭可以，那麼我現在就派遣使者來取你的頭！”

這時鳩摩羅王也深悔失言，就立即派遣象軍二萬乘和戰船三萬艘，護送玄奘大師渡過恒河一起去戒日王宮。當他們到達羯朱嚕祇羅國時，就被戒日王追上了。

鳩摩羅王出發之前，首先在恒河北岸建立行宮，渡河之後就把玄奘大師安置在行宮之內，然後才率領諸臣南渡恒河去見戒日王。戒日王看到他前來非常的高興，知道他敬愛玄奘大師，因此也就不再責難他先前所說的話，只是問鳩摩羅王說：

“現在玄奘大師在何處?”

“在我的行宮裡。”

“為什麼不請他到我這裡來?”

“大王既然欽賢愛道，怎麼能夠讓我把玄奘大師遣來拜見大王呢?”

“善哉!我明白了。現在就請大王暫時回去，明天由我自己親自來迎請玄奘大師。”

於是鳩摩羅王就回到行宮，並且對玄奘大師說：

“戒日王雖然表示明天親自來迎接大師，不過據弟子猜測，今天晚上就會前來，所以請大師暫時等候。當戒日王來時，大師不須動身!”

“依佛法觀點看來，也是理自如是。”

到了當夜晚上二更出頭，戒日王果然來到了行宮。侍衛向鳩摩羅王報告說：“恒河上有幾千支鉅燭，而且聽到戰鼓的聲音。”

鳩摩羅王立刻說道：“這是戒日王前來迎請的列行。”

並立即敕命擎起鉅燭，親自率領群臣前往迎接。戒日王行路時，身邊常率領著一支擁有幾百個金鼓的部隊，每前進一步就擊打一鼓，因此號為“節步鼓”。這種威儀只有戒日王才能擁有，其他大王不得相同。

不久戒日王進入行宮，頂禮膜拜玄奘大師之足，散鮮花表示景仰，並且以無量的偈頌讚歎，然後向大師說道：

“弟子很早以前就邀請大師前來敝國講道，大師為何不肯來呢?”

“我所以遠來天竺尋求佛法，主要是為了聽講《瑜伽師地論》。當我接到大王的邀請時，我還沒有聽完此論，所以才無法應命前往貴國。”

戒日王接著問道：“大師來自中國，弟子聽聞在中國有‘秦王破陣樂’的歌舞之曲。不知道秦王（唐太宗）是怎樣的一個人呢？他究竟積有什麼樣的功德，才能受到如此稱揚？”

“我們中國人見到懷著賢聖的心，能夠為人民剷除兇暴而覆潤群生的人，都會歌而詠之，上自宗廟的雅樂，下到市井的歌謠，都會交口讚美。秦王，就是中國當今的天子，在他即位為皇帝之前，曾被封為‘秦王’。當時的中國，天下大亂，國無君主。原野積著人肉，山川河谷流著人血，妖星夜集，戾氣朝凝。山河苦於封豕貪欲暴徒，四海困於長蛇之毒。這時秦王以太子身份，奉大唐天子的詔命，轉戰各地消除奸雄，率領大軍平定天下，才使中國再度歸於一統。因此中國人為了感念秦王的恩德，吟唱此歌舞來歌頌他。”

戒日王聽完這話，就說道：

“只有這樣偉大的君王，才稱得上是上天所派遣的天子。那麼弟子就此告別，明天弟子再來迎接大師，請大師不辭辛勞！”戒日王說完就回去了。

第二天清早，戒日王派遣使者前來迎請玄奘法師與鳩摩羅王，同往戒日王宮側。戒日王率領二十多名門師高僧出迎，入座之後，席間備列有各種珍膳，並奏樂散花供養，供養後，戒日王就問道：

“據弟子所知，大師著有《制惡見論》，請問此書何在？”

“在此。”

玄奘大師就取出這本書，交給戒日王。看完之後，戒日王十分高興，就對隨行的門師說：

“弟子聽聞：日光既出，則螢火與燭光就失去光明；天雷震音，就無法再聽見錘鑿的聲音。師等所信奉的宗派，都被玄奘大師所破，你們有誰能出來挽救自宗的立論呢？”

在座的諸門師，沒有一個人敢起立發言，因此戒日王就說：

“你們的上座法師提婆犀那(Devāsena)，自稱解冠群英，學問超越一切哲人，並且起首提倡異說，時常詆毀大乘的論說。然而，如今他一聽說中國大德前來，就前往吠舍厘，藉口禮觀佛陀聖跡去了，到現在我才知道你們的無能。”

戒日王有一位妹妹，聰慧利根，精通佛法中正量部的義理。她坐在王兄的後面，聽聞玄奘大師講解大乘宗義，發覺宗義高深廣大，而小乘卻格局狹小而淺薄，因而對玄奘的淵博佛學極表欽佩，稱讚不已，於是戒日王對玄奘說：

“大師的經論太高妙了，弟子以及門師眾僧都十分信服。但是弟子恐怕其他國家小乘外道之輩，仍然墨守愚迷的教義，因此弟子希望，在曲女城為法師舉辦一次大法會，命令

五天竺全天下竺的沙門、婆羅門與外道等共聚，請大師示以大乘微妙的義理，斷絕他們譏謗大乘之心，顯現大師的崇高盛德，摧碎他們我慢之心。”

當日，戒日王就發出詔令，宣告諸國及論師前來曲女城，共聞中國法師的論義。

玄奘大師就在初冬之時與戒日王逆恒河而上，至十二月才到達法會會場。五印度中，總計有十八國大王前來，及精通大小乘的高僧三千余人到場，另外婆羅門與尼乾外道等約二千多人赴會，同時那爛陀寺的一千多名僧侶也趕來參加。

這些來自印度各地的諸賢，都是博蘊文辭義理，並且善於雄辯，為了聽聞法音，而前來與會。他們還率有侍從及廣大群眾，有的騎大象，有的坐鑾輿，旌旗插滿會場，各自圍繞，場外眾蓋雲集，充塞擁會於數十裡之間。這真是一場前所未有的盛大法會。

戒日王敕命會所，建造兩間大伽藍，裡面分別供有佛像。這兩間大伽藍，都是在法會前夕建成，裡面空間非常廣大，每間都能容納一千多人。戒日王的行宮在會場之西五裡處，每天在行宮鑄造一尊金像，並在一頭巨象上安置寶帳，然後把佛像供在寶帳中。

法會啟始日，戒日王自己身穿帝釋天服裝扮成帝釋天王，手持寶蓋侍立左側；鳩摩羅王則裝扮成梵天形，手持白拂侍立右側；兩位大王都頭戴天冠華鬘，垂纓佩玉。同時又用兩頭大象馱著寶花，跟著佛像的後面走著，玄奘大師和門師等，則各乘大象跟在大王之後。此外又以三百頭大象，使各國大王、大臣、大德等乘象于路側讚頌而行。

一大早大眾整裝自行前往會場，到會場門前下了車乘，各自捧著佛像進入殿中，置於寶座上。戒日王與玄奘大師依次供養，然後才讓十八國大王進入會場；其次是一千多位通曉經典，各國最有名的高僧；再其次是五百多位有名的婆羅門外道；再其次則是二百多位各國大臣進入。至於其他道俗兩界人士則分別安置坐在會場外面。

戒日王招待所有與會者飲食，飯後供養佛陀：金盤一個、金碗七隻、金澡罐一個、金錫杖一枚、金錢三千、上（左疊右毛）衣三千件。此外對玄奘大師及其他高僧也分別各有供養。

供養完後，戒日王又另設寶床，請玄奘大師坐在上面為論主，稱揚大乘教法，以及造論之意。同時命令那爛陀寺的沙門明賢法師，當眾向所有參加法會的人朗讀玄奘大師所造的《真唯識量論》；另外又把此論抄寫在金牌之上，掛在會場門外，以便讓所有的人都知道這部論的詳細內容。

接著，玄奘大師說道：“這部論中若有一字無理，能夠加以難破的話，就請砍下我的頭來謝罪。”

如此一直到了晚上，沒有一個人能提出反駁。戒日王非常高興，就宣佈停止辯論大會回到行宮，諸王及眾僧也各自回到下榻的地方，玄奘大師與鳩摩羅王也回到行宮之中。

第二天早晨，又各自從行宮捧著佛像進入會場，參加的人和第一天相同，如此一連經過五天。這時小乘和外道，對於玄奘大師毀掉其宗義，十分憤恨，就企圖殺害大師。戒日王知道這項陰謀之後，就立即發出命令：

“邪教徒眾，混亂真理，由來已久，埋沒正教，誤惑眾生。假如沒有上賢出現，又如何能鑒別真偽呢？中國的玄奘大師，氣宇軒昂，解行淵深，為了拔除群邪，才到天竺遊學，顯揚大法，引導愚迷。然而妖妄的邪徒，不知慚愧與懺悔，竟敢妄想圖謀不軌，生起殺害玄奘大師的心。這實在是難以容忍，不可饒恕。現在我宣佈，假如群眾中有人膽敢傷害玄奘大師，我就立刻將他斬首示眾；有毀罵玄奘大師者，我也要割去他的舌頭以示懲戒；假如眾人想要申辯辯論挽救自己宗派的教義，則不在此限。”

由於這道詔令的公佈，才使邪徒銷聲匿跡，結果在為期十八天的大會中，竟然沒有人敢發出辯論。

在將要散會的傍晚，玄奘大師再三稱揚大乘教，讚歎佛陀的功德，使無量大眾都從邪道導入正道，放棄小乘而皈依於大乘。

戒日王對玄奘大師增益崇仰，再供養給大師金錢一萬、銀錢三萬、上等（左疊右毛）衣一百件。其他十八國大王也都紛紛佈施珍寶，可是玄奘大師卻一概不受。

戒日王命令侍臣莊嚴一隻大象，象身上豎起大幢，請玄奘大師騎在大象上，命令大臣陪同侍衛巡行，向大眾宣告論義安立無屈。因為按照印度的習俗，凡是論戰獲勝者，都要舉行這種巡行儀式。玄奘大師謙讓沒有接受巡行。但戒日王卻說道：

“這是天竺古來傳統的禮法，不可以取消的。”

於是戒日王就手持玄奘法師的袈裟，向大眾普遍唱聲宣佈道：

“中國高僧玄奘大師，已經安立大乘教義，駁破各種異見。十八天的長期論戰中，沒有人敢與辯論，因此我特地向大家宣佈玄奘大師論戰的勝利。”

大眾歡喜歡呼，競力為玄奘大師立下義名。大乘教的信眾稱呼玄奘大師為“摩訶耶那提婆”(Mahayanadeva，大乘天之意)，小乘教的僧徒則稱呼他“木叉提婆”，(Moksadeva，解脫天之意)，並且燒香散花禮敬而去，從此玄奘的德音令名更加遠播。

曲女城大會結束之後，戒日王把鑄造的金像統統布施給伽藍，然後令僧侶守護。而玄奘法師，由於已向那爛陀寺僧眾辭行，並且搜集了應該攜帶的佛經和佛像，如今論戰既然已經完畢，所以到十九日就向戒日王辭行回國。而戒日王說道：

“弟子承嗣宗廟，成為天下之主已經三十多年，時常害怕福德不能增廣，深恐無法延續往昔的善因。所以才聚集財寶，在鉢羅耶伽國(Prayaga)的恒河與閻牟那河兩河會流之處建立大會場，每五年邀請全天竺的沙門、婆羅門以及貧窮孤獨的人，舉行歷時七十五天的無遮佈施大會，到現在為止已經舉行了五次，馬上就要再單行第六次無遮大會，因此敬請大師能夠隨喜參加這次大會。”

玄奘大師回答道：“所謂的菩薩行，需要福慧雙修。有智慧的人獲得正果，不會忘記他的本。大王既然不吝惜珍財而佈施，那我豈可推辭，而不稍停留？就請大王帶我一同前去吧！”

戒日王聽了非常高興。

二十一日就出發前往鉢羅耶伽國的無遮大會場。此處位於恒河南岸，閻牟那河北岸，兩河都從西北向東而流，並在此地匯合。大會場就設在兩河匯流處的西岸，周圍有十四五裡，地勢像鏡子一般平坦。自古諸王都在這裡佈施，所以一向有“施場”之稱。據說：“只要在這裡佈施一錢，勝過在其他地方佈施一百錢。”因此自古以來這裡就特別受到重視。

於是，戒日王在這“施場”上豎起蘆葦為籬笆，四面各有千步，中間建有草堂數十間，安貯眾寶，如金、銀、珍珠、紅玻璃寶、帝青珠、大珍珠等。另外其旁設有長舍數百間貯有絲絹衣、斑（左疊右毛）衣、金銀錢等。籬笆外面另設廚房，寶庫前面更建有長屋一百多間，其形狀很像京城的市街，每間長屋能容納一千多人。

在此以前，戒日王就敕告五印度的沙門、外道、尼乾、貧窮、孤獨之人等，都集會施場接受佈施。有些參加玄奘大師曲女城大會的人，就直接前往施場，十八國大王也都被邀請與會。當到達施場時，已經聚集有道俗五十多萬人。這時戒日王在恒河北岸搭建行宮，南印度的杜魯婆跋吒王則在西岸搭建行宮，鳩摩羅王則在閻牟那河南岸的花林旁搭建行宮，受佈施者則等候在杜魯婆跋吒王行宮之西。

隔天早晨，戒日王和鳩摩羅王乘坐車船，杜魯婆跋吒王則率領象軍，各整威儀來到會場，十八國大王則陪列在側。

法會開始的第一天是在施場的草殿內安置佛像，佈施上等寶物和衣服以及美味佳餚，並奏樂散花，晚上才各自回到自己的營帳。

第二天是安置太陽神日天像，佈施大約第一天一半的寶物和衣服。

第三天則是安置大自在天像，也有和日天相同的供養。

第四天是佈施僧侶之日，大約有一萬名僧侶排成一百列並坐，分別佈施金錢百文、珠一枚、（左疊右毛）衣一套，以及飲食香花等，供養完了就各自退出。

第五天起是佈施婆羅門，經過二十多天才完全供養完畢。

第六階段是佈施外道，經十天才供養完畢。

第七階段是普遍佈施遠方求施的人，也經過十天才供養完畢。

第八階段是佈施貧窮孤獨的人，經一個月才供養完畢。

如此一來經歷五年之久所積蓄的府庫財物，完全供養佈施殆盡，只留下象馬兵器之類，這是為了鎮壓叛亂和保衛國家之用。至於其他寶物及身上的衣服、瓔珞、耳環、臂釧、寶鬘、項鍊、髻中的明珠等所有財物，也都全部佈施完畢。

將一切都佈施完畢的戒日王，向他妹妹要來粗布衣裳穿著，禮贊十方諸佛，歡喜踴躍，雙手合十，說：

“我以前聚集各種財寶，經常擔心沒有堅牢的寶庫收藏，如今我卻把財寶全部儲存在福田中，可以說已經完全入藏了。但願我生生世世常具財寶、佛法，平等施予眾生，完成命、心、資具、業、神力、法、智等十種自在，滿足智慧與福德兩種莊嚴。”

如此七十五天的無遮大會才算正式結束，諸王趕緊持著各種錢財和寶物，向民眾贖回戒日王所施捨的瓔珞、髻珠和禦服等，拿回去再獻給戒日王。經過數日以後，戒日王的衣服和寶物，就又都恢復原狀。

無遮大會開完之後，玄奘大師就要動身回國，可是戒日王與鳩摩羅王卻一再挽留。但大師為了弘法於中國，而婉拒了。

當玄奘法師出發三天以後，戒日王又和鳩摩羅王、杜魯婆跋吒王，各自率領幾百輕騎兵又來送別。他們對玄奘大師是如此的殷勤禮重，最後更派一位名叫摩訶怛羅(mahamatra)的官員四人隨行；同時大王也以素氈作書紅泥封印，由達官奉書護送玄奘大師，希望沿途所經各國，看到信後都能熱忱護送，使他順利回到漢境。

玄奘大師行至於闐國時，由於大王的挽留及大師在過印度河時，曾損失了一部分經典，所以就從瞿薩旦那國派使前往庫車和喀什噶爾，希望能把所損失的經典補充上，以致無法馬上回國。於是玄奘就寫了一封表文，派一名高昌青年跟隊商一起先回長安，向唐太宗奏明以前遠去天竺求法取經的玄奘，如今已經圓滿達成使命正在回國途中，現在已達抵于闐國，這封表文說明：

“……玄奘過去認為佛法興於西域，而後遺教東傳，雖然勝典已傳入中國，圓滿的宗義尚缺，因此才發願親去天竺求法取經，不顧生命的安危。於是在貞觀三年四日，冒越國法憲章，偷出境，前往天竺求法。腳踏浩浩的流沙，履陟巍巍的雪嶺，穿越峻險的鐵門，路過熱海波濤之路，始從長安京城到達天竺的王舍新城。中途歷經有五萬餘裡。……最後

能目睹耆闍崛山，在菩提樹下頂禮膜拜；見所未見的佛跡，聞所未聞的經典；窮宇宙的靈奇，盡陰陽的化育。……曆覽周遊一十七年，現在已從鉢羅耶伽國經迦畢試境，越過蔥嶺渡過繼波謎羅川(帕米爾河)，而回到了于闐國。不幸由於所帶的大象溺死，經本眾多，難以攜帶，所以暫時停留……現在謹派高昌俗人馬玄智，隨同商侶奉表先上奏于陛下以聞。”

其後，玄奘法師為于闐諸僧宣講《瑜伽》、《對法》、《俱舍》、《攝大乘論》等論，每天白天和晚上四論交互講授。大王隨同道俗皈依聽受，每天都有千人。七八個月過去之後，使者終於回來，說他蒙恩敕降使迎接其勞苦說：

“聽聞法師訪道于殊域異國，如今正在歸途中，歡喜無量，希望能快速回朝，與朕相見。那些國家的僧侶中，凡是能通曉梵文與經義者，也儘量邀請他們來朝。朕已敕命於闐等沿途各國，一路護送法師，人力與鞍馬的不足應不會乏少。並詔令敦煌官吏在流沙迎接，鄯善官吏前往沮沫迎接。”

玄奘大師在接到敕令以後，就立刻出發，啟程之前，于闐王予以隆重的餞行盛宴。

不久玄奘大師抵達了沙州敦煌，從這裡再度上表朝廷。當時太宗正在洛陽宮，接到玄奘的表文以後，知道玄奘已經快回來了，於是就詔令西京太守左僕射梁國公房玄齡，率領官吏負責歡迎並接待。

這時玄奘大師聽說太宗就要遠征遼東地方，如果晚一步回去可能觀見不及，因而就連夜趕路，不久就回到了運河。因為玄奘大師提前趕路，官方不知道，以致于迎接的威儀，來不及陳設。但是附近一帶人民聽說玄奘學成榮歸，全都自動集合歡迎，沿途人潮洶湧盈衢，相互登踐觀看，甚至使他無法前進，當夜只好住宿在運河之上，可見大唐人民是多麼歡喜雀躍玄奘大師的歸國。

廣大圓滿 第五章 文成圓會漢藏緣

我聽到了大地隆起的聲音

我聽到了觀世音菩薩的聲音

尊貴的文成公主

帶來了五千種工藝

打開了西藏繁榮昌盛的大門

尊貴的文成公主

帶來了三千八百種穀類

撒播了肥沃的土地

尊貴的文成公主

帶來了醫藥

治癒了我們的疾病

尊重的文成公主

這不是夢 不是夢

是觀世音菩薩

化現了度母

帶給我們的慈悲妙音

《公主答應來西藏》

唉烏央吉松!(嘿呀!請再聽一聽!)

正月十五那一天，

文成公主應允來西藏。

您別怕廣漠的蓮花大壩。

有一百匹駿馬來迎接。

您別怕高聳入雲的山峰，

有一百頭犏牛來迎接。

您別怕河水寬又急，

有一百隻皮船來迎接。

您來到拉薩的“拉通”渡口時，

有一百條馬頭木舟來迎接。

您來到拉薩的“吾吾”灘時，

有一百輛只輪馬車來迎接。

您來到拉薩的“東孜蘇”時，

有一百名英俊的青年來迎接。

您來到“卡阿東”的山腳時，

有一百名美麗的姑娘來迎接。

您來到布達拉宮時，

有一百名親信的大臣來迎接。

今天公主來到西藏，

好像獅子進入大森林，

好像孔雀飛落大平原，

好像不落的太陽升起，

西藏從此幸福又繁榮，

這是漢藏友好的象徵。

祝松贊干布身體健康，

祝文成公主平安福綏，

祝西藏人民幸福安樂，

今天真是三喜臨門啊！

——《西藏歌謠》

藏地的傳說中，公主一行來到郭洞郭摩之地時，由於漢地神祇相互騷亂，導致大雪紛飛，各地森林樹木相互碰撞僕倒，道路被阻，以致途中耽擱了兩個多月。

祿東贊追到之後，即以香火酒醴，供養漢地神祇，進行法事，大雪立即停止，森林中樹木也都豎立起來讓出道路。

這時，文成公主憚于旅途艱辛，懷念故鄉，意欲回轉。

原先，離開唐朝之時，公主曾向父皇請求，把那黃金和白金製成的日月寶鏡給她。唐皇捨不得，便向祿東贊問計，祿東贊建議：

“用石頭制做一副和日月寶鏡相似的偽鏡，以金銀的粉汁塗於其上，然後用潮濕的牛皮包裹，規定不到衛藏以前，不得開啟。這樣，不就行了嗎。”

唐皇聽信祿東贊的話，就照此做了。至此，祿東贊便向公主說道：

“您的父王和母后，對您是否那樣疼愛、看重？請看看日月寶鏡吧！”

公主取出了日月寶鏡觀看，由於所塗的金銀粉汁粘在濕牛皮上，顯出了石頭的原貌。她悲憤地將石頭製成的日月鏡一左一右擲下山去，於是此地便被稱為日月山。

西藏人民知道了這位宛如度母化身的文成公主來到西藏境域，不禁興奮地歡唱著：

文成公主來了，來了！

文成公主到我們家鄉來了。

我們的家鄉啊！

是產上等氈氍的地方。

我們獻上白雲一樣的氈氍，

請公主做一件合身的衣裳。

文成公主來了，來了！

文成公主到我們家鄉來了。

我們的家鄉啊！

是產上等松石的地方。

我們獻上最珍貴的綠松石，

請公主做一副三匝的耳環。

文成公主來了！來了！

文成公主到我們家鄉來了。

我們的家鄉啊！

是產上等白青稞的地方。

我們獻上最吉祥的白青稞，

請公主親口嘗一嘗。

文成公主一行人浩浩蕩蕩地來到拉薩，西藏人民夾道歡唱，樂音響徹雲霄。

由於西藏地處高山，氣候非常寒酷，農作物貧乏，鮮花更是難得一見，然而為了歡迎這位菩薩化身的文成公主，西藏人民就用盡巧思將結凍的酥油，細細地雕塑成各式各樣的花朵，用這些美麗的酥油花，代表鮮花來供養文成公主，而後來這種習俗被延續了下來，所以，現在仍然可以在西藏的寺廟中，看到各種的酥油花，甚至有動物、人物造型，被供養在佛案前。

文成公主到了拉薩，由於她是菩薩的化身，對於分佈於拉薩各地的一切人，她有許多不同的觀感與看法。特別她從北方來的時候，由於精曉星算、風水等術，因此沿途觀察西藏的地形之後，發覺西藏宛如一個羅剎魔女仰臥的形狀，所以她知道必須要在藏地龍宮的上面，供養釋迦牟尼的佛像來作鎮壓。於是公主就在那裡暫時安置佛像，並在四面豎立起柱子，周圍繞以莊嚴的綾幔，並且不斷地奏起如乾闥婆（天界樂師）琵琶的妙樂來供養釋迦佛像。

有一天文成公主自彈自唱：

我帶來了覺臥釋迦像，

我帶來了經籍星算學，

我帶來了珍寶和綢緞，

我來使法輪變成優酪乳，

我來使優酪乳提取酥油，

我來使“達拉”變成奶幹。

我把“色哇”磨成了細粉，

我把馬蘭草編成繩子，

我來安裝了自轉水磨，

我來把紅土製成陶罐。

我帶來了蔓菁的種子。

漢地因此而福分不減，

蕃土因而得享受康樂。

尼泊爾公主聽到了琵琶的樂聲，心想：“為何有這般樂聲呢？”於是她來到王宮的屋頂上面探望，發現是文成公主及二十五位身穿錦衣的美麗婢女一行人等。她便心生嫉妒，所以竟以各種方法，使藏王和文成公主不能見面。

這時祿東贊便對尼泊爾赤尊公主說：“文成公主精曉中原星算、風水等術，在建築佛寺的時候，對於觀察地理風水等方面的事，如果詢問她的話，應該甚好。”因為這個因緣，使赤尊王妃不再障礙，促成了松贊王與文成公主的相會。

當慶祝大王與漢妃相見，所舉行超過天帝釋的繁華大會時，王妃赤尊說道：

文成公主你且聽，

你雖然歷盡艱辛，

贏得花穗結成，

來到了西藏本境。

須知我是藏王的元配夫人。

文成公主說道：

我本無有競爭心，

你偏挑戰起爭論！

先進門檻你為大，

須在海上建廟亭。

傳說妻妾之間發生了這一段爭論之後，王妃赤尊便同松贊干布王商量修建寺廟的事宜。

松贊王說：“就由你儘量如法地修建吧！”

她依照松贊王的吩咐，當即在山前的草原上修建廟宇。不幸的是，白天所修的建築物，晚間即遭鬼神搗毀。

王妃只好命一女僕帶著沙金一升作為供禮，請求文成公主推算細察建廟的地理風水。文成公主以中原的“八十種五行數理”細推觀察，知道雪域西藏的地形，宛若羅刹魔女仰臥的形狀。娥墳湖恰是羅刹女的心臟；新鐵山好似那羅刹女心骨的形狀。所幸，湖的上面已決定奉安釋迦牟尼佛像，而紅山頂上已建築有王宮來作鎮壓。

她進而繼續觀察周圍的地理，發現周圍的地理兼有功德和過患。功德方面是：東方的地形像豎起的燈柱，南方的地形像寶塔，西方的地形像在曼陀羅上安放一螺杯的形狀，北方的地形像盛開的蓮花。特別是還有四座聖山，在其環繞的山脈中，那梁正澎迦山像一把寶傘，瑪仲山像條金魚，凍喀山岩像朵蓮花，其山陰的積冰又像白螺，仲贊山像一寶瓶，裕巴山像吉祥結，澎迦山像一寶幢，帳普山像一寶輪等，共為八吉祥相。

此外，迦喀山、須巴梁山、惹喀山岩、爵姆色山等是金、銀、銅、鐵等四大寶藏；還有東面的達迦凍峨瑪意為笑面虎下區，南面的裕住章翹意為青龍淨水，西面的嘉底布凍意為雞雛面，北面的汝白拔喀意為龜形磐石等。總的說來，天如八輻輪相，地像八瓣蓮花，在這樣殊勝的地形上面，修建寺廟，是有圓滿功德的。

過患方面是：東方的南瑪山形(沙山)像羅刹女的法輪，南方的地形如蠍子抓食；西方的岩形如魔鬼巡視，北方直達梁多地方一帶的山形如象群的戰陣，東南界為凶神遊地，西南界是惡鬼聚處，北方是部多(魔鬼名)的臥處。

此外，還有貢巴山形像摩竭魚(即大鱷魚)吸引和吞食螺狀，朗峨伽(意為天門開處)的窄狹天空像一把利劍，薩峨伽(地門開處)的地形像一豬鼻等，都是惡劣的風水。

為了鎮壓這些惡劣的風水，松贊王和兩位王妃一同到吉學地區梁正村的拔邦喀(聖地)修(鎮伏)法，他們修持到有相應的徵兆之後，隨即鎮壓羅刹魔女和其他魔怪。

他們在羅刹魔女的左肩上建察珠寺，在右足上建章丈寺，在右肩上建噶察寺，在左足上建仲巴江寺等，這是鎮壓四邊的四大寺。又在魔女的右肘上建貢波布曲寺，在左肘上建脫紮空廳寺，在右膝上建絳真格傑寺(慈雲宏善寺)，在左膝上建江紮冬哲寺等，這是再鎮壓的四大寺。

進而又在魔女的左掌心上建康隆墮度母寺，在其左足心上建壩卓傑曲寺，又在察日區建智慧度母寺，在昌巴區建弄倫寺(鎮風寺)等。以上是鎮壓左右兩翼的各寺。

如上所說，在其餘的一些惡劣風水的地面上，分別建築了佛塔、石獅、大自在天像、大鵬、白螺等來改變風水。傳說在建造這些寺院以後，隨即以白羊糞土填平湖面，並在上面修建佛殿，把從中原和尼泊爾迎來的諸佛菩薩像，都供奉在佛殿裡。從此，佛教也隨之

興盛起來，直到後來的藏王叔侄諸王朝各個時代，各寺廟的僧伽大眾，和顯密教法的宣說與修證事業，仍然是興盛不衰。

但是填湖一事，由於往來傳話的女僕將操作的先後程式傳錯，有一些話也顛倒誤傳，因此影響到王妃赤尊用山羊馱運泥土倒入湖中時，只見湖水渾濁，絲毫不起填實作用。

因為填湖、建廟的方法是文成公主所教導的，因此赤尊公主認為這是文成公主所出的壞主意，於是她便將這種情形向松贊王陳述。

松贊王聽了，當即向梅檀觀音像祈求加持；同時由他的右眼放出光明，照得那湖內的湖水氾濫了起來。他馬上同王妃赤尊來到湖邊，脫上他的金指環向空中拋出，同時禱祝指環落在哪裡，即在那裡奠基建寺。

禱祝後指環墜入湖中，頓起霞光，交織成網，遍佈湖面。於是松贊王吩咐道：“王妃赤尊！你隨著那光網所現起的地方，命令尼泊爾石工們就在那裡下石吧！”

赤尊王妃馬上依照藏王的話去做，才得以砌成了一座塔形的石碕。為了避免水災和火災，特別用金剛泥塗抹所有的木材；在密佈堆積的木材上面，鋪列生鐵鑄瓦，鐵瓦的接縫處，又用響銅熔化的烱水填灌，使其牢固；在它上面又重疊地蓋上大磚和粘土。這樣才把那座湖填實。

接著才建好了神變寺(即大昭寺)的殿宇基礎，但因未能照著事先文成公主所推算的解術進行，以致築起的佛寺基礎，又被鬼神搗毀。

因此，松贊王才又認真地閱讀文成公主所作出的各種推算作法的詳文。松贊王看了這些精細的五行、八卦演算法，心中大喜！就在拔邦喀的磐石上，用紅爐鐵水灌凝的大磚，建築起九層高的碕堡，四面都用鐵鍊緊拴使其牢固。

然後修法禳災，修到第七天時，感得觀音、文殊、金剛手聖怙主三尊從空中降臨，並說道：“藏王你所發的宏願，當獲得成就。我是你的一切宏願將獲得成功的見證者。”

這樣說完之後，怙主三尊也就融入岩石中去了；而岩石上也自然地現出了怙主三尊的寶像。藏王為了使未來有情廣積福德的緣故，命尼泊爾雕工依照自然顯現的怙主三尊的神采，雕刻出更明顯的像，至今還依然存在，為眾目所共睹。

接著，松贊干布王運用神變變化出許多化身，修建了十二座名為“不變光明”的佛殿。松贊干布王接著又想到：“如果想摧伏一切兇惡神怪魔軍，必須塑造一尊和自己身量一樣大小的大悲觀世音菩薩像才可以。”於是他預備了最上等“蛇心梅檀”的粉末、八大聖地的泥土、尼連禪河的沙，並且使用黃牛乳拌和粘土後，就命令尼泊爾塑工澤哇來塑造這尊觀音像。

澤哇遵命塑造好了這尊十一面觀世音菩薩像之後，松贊干布對塑工澤哇說：“這尊像塑得很好，但是我現在想把梅檀觀音像和佛塔，都裝進這佛像的心間去。”松贊王剛一說完，那新塑好的十一面觀音像頓時把左腳上的下衣襟撩到膝上，從足心放出光明作迎請。梅檀觀音像和佛塔，就慢慢地融入塑像的心間了。

有一天，松贊干布見到正對著大昭寺牆壁西南角上的獐園中，有許多魔鬼神怪在那裡集會，其中有一名叫做貢波堆彌舍的鬼魔說道：“我們要殺害皈依佛、法、僧的人的性命，要搗毀過去所修的佛寺，要對修行佛法的人傳播瘟疫，要使西藏疆域發生荒年。”

藏王看到這樣的情況，當即在自然顯現的大悲觀音像前，虔誠祈禱，祈求加持，以此感得怙主觀音微笑的顏面上放出光明而化成火焰；並從顯現憤怒的顏面上放出光明而變成馬頭金剛和甘露漩明王。這些忿怒明王和火焰如流星般地飛到鬼怪集會的所在，鬼怪頓時逃散；而由神變威力所發出的烈風猛火將所有兇惡鬼魔，都驅逐到海洋之外，從此消失了蹤影。

接著又有明月園中的岩石上，也自然現出了阿彌陀佛、觀音菩薩、馬頭金剛等三尊像來。藏王又命尼泊爾塑工當即依照原像神采，清晰地雕刻出那些佛像來。

傳說此後松贊王複幻變出難以數計的工匠，在細雨濛濛，如煙似霧的天時中，修建大昭寺下邊的諸佛殿。第二天清晨，那變化出來的工匠們正在做工的時候，王妃赤尊親自來敬酒。有一女僕剛好從門縫往裡面窺視，看見王妃正向一位頭纏絲綢巾，比一般工匠魁梧高大的人敬酒時，便笑出聲來說道：“哈哈!這完全是幻化出來的啊!”

由於她的驚擾，使松贊王的目光隨之散亂，以致影響那些幻化的工匠，於是他們手中所操作的斧頭頓時挫開，而誤砍了一百頭雕刻獅子的鼻頭；他們手中所操作的鑿子也頓時異位，而誤鑿了一百個窟窿；手中所操作的鋸子也頓時跳開，而誤鋸了一百根柱角。

在當天晚上，蓋完了下邊佛殿的屋頂後，王妃赤尊又從尼泊爾召來很多手藝精巧的工匠，修建拉薩大昭寺的所有上院殿堂。與此同時，文成公主也從中原召來了很多良工巧匠修築惹謨伽神變寺(即小昭寺)。

總之，在大悲觀音化身的松贊王及王妃等運用智慧神變之下，終於完成了大、小昭寺等神變大寺的工程。而所謂“昭”字，是藏文的漢音，其義為佛，也就是大、小佛寺之意。從此在日光長久普照的大地之上，建立起了能為所有眾生起利樂的神聖之門。

而西藏原本沒有柳樹，由於文成公主而引入。傳說現在拉薩神變大昭寺門前的柳樹，就是文成公主所親植，所以稱為“公主柳”。再加上柳條傳說為“覺阿釋迦牟尼佛”或文成公主頭髮所幻變，所以廣為西藏人民崇敬。

當松贊干布王剛準備迎請自然顯現的大悲觀音怙主及各尊像，到大昭寺北殿中去安置供養時，就在當天晚上，觀音怙主及各尊像竟然自動經由王宮天窗降臨到神變寺的北殿中去了。

第二天清晨，松贊王同宮中的眷屬等正想迎請佛像的時候，才發現觀音怙主及各尊佛像竟忽然不見了。松贊王心中正在疑惑之時，有一隻化身的鸚鵡說出了昨天晚上觀音怙主及各尊像自動走出的情形。松贊王心中大喜，才知道各尊佛像實際沒有遺失，於是起建了勝超人天一切施設的無邊供養雲鬘，並且使無邊的供養雲鬘成為甘霖，來潤澤善業苗芽，並使具有善緣的眾生獲得成熟的勝果。

在拉薩大昭寺的中間佛殿之內，所供奉的是以不動佛為主的九尊佛像；在右邊佛殿中，供奉的是阿彌陀佛為主的九尊佛像；左邊佛殿中，迎請來彌勒轉 *fa lún* 像供作主尊，以八尊度母像作為侍尊；南邊佛殿中，迎請來不動金剛像供作主尊，而以忿怒明王及具力藥叉等像在周圍圍繞供作侍尊；在北殿中，供奉的是自然現出的大悲觀音像怙主三尊。

在這三尊像的上方，雕塑有六字真言、不空羂索佛、觀自在菩薩、馬頭金剛、甘露漩明王等像。又雕塑有二十首龍王、喜龍王、安止龍王、夜叉羅迦姑毗羅、五髻乾闥婆、吉祥天女等像。這些像都表現出栩栩如生的神態。此外，又在寺壁上，繪有難以數計的苯教和傳奇中所現出的各種事蹟以示莊嚴。至於小昭寺中，則以從中原迎來的釋迦牟尼佛像為主的各尊佛像奉安在此。

在這大悲觀世音菩薩之稀有神聖剎土——西藏雪域中，展現出那“靜忿”兩種諸佛菩薩的海會曼荼羅，猶如五彩虹霓環抱雅穆河畔般的美麗奪目，光華燦爛。能使無量眾生，一獲瞻仰，心不厭足的三寶聖像，供滿在莊嚴的拉薩神變兩大寺中，並舉辦了開光歡慶的法會，會中陳設了種種殊勝的供養。

同時松贊干布王及王妃臣民等，都手持華鬘和一切供品以供養諸佛菩薩。由於虔誠祈禱，發起宏願之力，而引生空樂無別的境界，在任運不變的殊勝空性中，法爾現起無量宮殿，殿中又現出靜、忿一切本尊，如同在廣闊的無雲晴空當中往來無礙。從此在清涼大地——雪域西藏，我佛聖教，猶如百葉白蓮般盛開。

另外，傳說在印度譯師古薩惹、尼泊爾譯師香達與漢族譯師大天壽和尚的住持之下，佛教的聖典也傳譯在雪域大地之中。

文成公主，在西藏擁有無比崇高的地位，所以又被稱為睡蓮公主，她對西藏的佛法、文化與物質文明的貢獻都是極為廣大的。

文成公主攜帶大批的中原文物進入，以及為數極多的中土人士之定居吐蕃西藏，對吐蕃而言，是前所未有之經驗，自然對吐蕃各方面都發生了極大的影響。而且，按照漢地習

俗，每年三節——即春節、中秋、端午，女方均得致贈禮品到男方，何況是繁文褥節的王室，當然更多。因此，因文成公主的和親，吐蕃在物質所獲的實利，定然不少。

文成公主對吐蕃產生了極大的貢獻，文成公主的和親，正代表中土文物進入吐蕃的起點，而且發揮了極大的影響力，包括贊普本人換穿中土皇室服飾，並請中原文人典其表疏、遣酋豪子弟入唐國學習詩書，並由中土引進蠶種及造酒、碾、磑、紙、墨之工匠等。而文成公主本人，也成為藏人最感親切的歷史人物，被廣泛地傳頌著。

當文成公主入藏時，不只帶有大量的經典書籍、營造與工技著作，能治四百餘種病的醫方和醫療器械，以及農作物蔬菜種子等，文成公主還教會藏民耕翻土地，種植穀物，在河流上安裝碾磨，粉碎青稞便於進食，以及建築和釀酒等先進技藝。文成公主還和她的侍女一起，教藏族婦女紡織及刺繡技術。傳說，藏族婦女所織的毯子和氈墊等，其法均傳自公主。

另外，由於文成公主厭惡吐蕃喜愛“赭面”，亦即把紅色顏料塗在臉上的風俗，松贊干布也為她下令禁止。

所以在西藏的民歌中，歌頌著文成公主道：

尊敬的文成公主，

帶來手工藝五千種，

打開了西藏工藝，

繁榮昌盛的大門。

尊敬的文成公主，

帶來畜類五千種，

給藏區乳酪的豐產，

奠定了堅實的基礎。

藏民並且在田野中讚歎著公主帶來的谷類：

土地肥沃，土地肥沃，

肥沃土地在“白歸雄”，

文成公主帶來的穀類，

撒播了三千八百種。

當生病時，又唱頌著文成公主所帶來的醫藥：

求神打卦多年，

疾病終不離身，

公主帶來的“門巴”，

治癒我的疾病。

不只如此，松贊干布自己也帶頭提倡向唐人學習。所謂：“自褫氍毹，襲紈綺，為華風。”也就是說，由松贊干布本人帶頭實行服裝改革，從唐朝引進了絲織品，大為豐富了吐蕃服裝的花色品種。這時，唐人的絲織品大量向西域和吐蕃湧來。像詩人張籍的《涼州詞》中，對河西走廊上這條通往吐蕃的古道運載絲綢的駱駝隊，就曾作過生動的描寫：

邊城暮雨雁飛低，竹筍初生漸欲齊，

無數鈴聲遙過磧，應駝白練到安西。

說明此時吐蕃人的衣著物料已經豐富得多了，包括了皮裘、氍毹和絲綢三大門類了。

而在這時候的唐朝，舉國也為玄奘大師的歸國，而雀躍不已。

太宗貞觀十九年(西元 645 年，是年玄奘四十三歲)春天正月初七，京城留守左僕射(行政院長)梁國公房玄齡等，一聽說玄奘大師攜帶大批經典與佛像歸國，就派右武侯大將軍莫陳寔、雍州司馬(軍務秘書長)李叔慎、長安縣令李乾祐等前往歡迎，他們一行從運河航行停宿在都亭驛(長安的中心驛)，自動跟隨前往歡迎的人如雲般擁入。

當日，官府發給各寺廟帳輿和華幡等，擬將玄奘大師所帶回的經典與佛像都送到弘福寺。朝野上下歡欣踴躍，都競自裝飾莊嚴之具。

第二天，歡迎人群集會在朱雀門街之南，參觀玄奘大師攜帶回國的數百件寶物與經典，其名稱與數量如下：

(一)釋迦如來的肉舍利一百五十粒。

(二)摩揭陀國前正覺山龍窟留影的金佛像一尊，連同光座高三尺三寸。

(三)擬婆羅痾斯國鹿野苑初轉法輪像的刻檀佛像一尊，連同光座高三尺五寸。

(四)擬僑賞彌國出愛王思慕如來佛刻栴檀像的仿製栴檀佛像一尊，連同光座高二尺九寸。

(五)擬劫比他國如來佛從天空降落寶階像的銀佛像一尊，連同光座高四尺。

(六)擬摩揭陀國鷲峰山講《法華經》等像的金佛像一尊，連同光座高三尺五寸。

(七)擬那揭羅曷國降服毒龍所留影像的刻檀佛像一尊，連同光座高一尺五寸。

(八)擬吠舍厘國巡城行化影像的刻檀像。

(九)在西域所得大乘經二百二十四部。

(十)在印度所得大乘論一百九十二部。

(十一)在印度所得上座部經律論一十五部。

(十二)在印度所得大眾部經律論一十五部。

(十三)在印度所得三彌底部經律論一十五部。

(十四)在印度所得彌沙塞部經律論二十二部。

(十五)在印度所得迦葉臂耶部經律論一十七部。

(十六)在印度所得法密部經律論四十二部。

(十七)在印度所得說一切有部經律論六十七部。

(十八)在印度所得因明論三十六部。

(十九)在印度所得聲明論一十三部。

總計：五百二十夾，六百五十七部經典，這是以二十二匹馬馱運而至的。

當天，官員分別發給各寺寶帳、幢帳和供養用具等。第二天正月初八的早晨，歡迎人群都聚集在朱雀門街，要將玄奘大師所新帶回來的經、像，迎至弘福寺，所以弘福寺及其周圍更是擠滿了人潮。各寺院更拿出幡帳、幢蓋、寶案、寶輿，競相莊嚴。僧尼都肅裝跟隨，雅樂梵唱在前，而薰爐排後，都往朱雀門街前去，總共有數百個行列，隨著經、像的行列而行。珠佩流音，金華散彩，歡迎的人群莫不讚歎稀有，忘卻塵累。

歡迎行伍從朱雀門開始，終至弘福寺門，數十裡之間，內外官僚以及人民、士子，列道兩旁，瞻仰而立。負責維持秩序的官吏，惟恐秩序紊亂，互相踐踏，特別通令所有參加歡迎的人士，只能就地焚香散花，不許任意移動，但煙雲與讚歎的聲音，卻處處聯合在一起。

當日，大眾都同見天上有五色的綺雲出現在太陽的北方，不久就宛轉來到佛經、佛像之上，五彩紛郁，周圍有數裡，若迎若送直到這些經像送進弘福寺之後，五色綺雲才逐漸消失。

正月二十四日，玄奘大師拜謁太宗，於二月初一，太宗在儀鸞殿召見大師。當時太宗十分歡迎慰問玄奘大師的辛勞，在殿上賜坐之後，太宗問說：

“法師!你出國，為什麼不向朕報告呢?”

“玄奘出國之時，曾再三上表奏啟聖上。可惜由於誠意心願淺薄，而未能獲得允許。然而由於求法慕道心切，所以才私自偷渡出國。專擅之罪，惟有深感慚懼。”

“法師!出家與俗人不同。法師能甘冒生命危險求法，專利蒼生，令朕十分欽佩。你不需要慚愧!但是我心想這一路上山川遙遠，風俗人情也十分不同，因此感覺十分殊特，為何法師竟能到達?”

“玄奘曾聽聞：能乘疾風者，上升天池，而不感覺遠；禦龍舟者，則涉渡江海波浪而不難。自從陛下統禦天下以來，德罩九域，仁被八區；淳風能扇達南海，聖威威震蔥嶺之外。各地的戎夷君長，每當看見有雲端飛翔之鳥自東方飛來，都懷疑此鳥是來自大唐上國，而對之心生恭敬。何況玄奘，乃是一位圓首方足的僧人，親承化育，當然更會受到異國君臣的敬重。由於仰賴陛下的天威，所以才能往返無難。”

“法師太客氣啦!這都是法師的謙遜之辭，朕哪裡敢當呢?”

於是太宗便廣就雪嶺以西和印度之境進行垂詢，對於印度古代八王的故跡和過去四佛的遺跡，還有張騫所不傳，與班超跟馬援所沒有記載的國家，都很詳細地詢問。由於玄奘大師既親自遊歷過這些地方，對這些國家的地理風俗都有所調查，耳聞眼見也都記憶無遺，所以對於太宗的垂詢都隨問隨答，條理分明。因此太宗十分高興，就對侍臣說：

“以前秦王苻堅稱讚釋道安為神器，舉朝一致崇敬。如今朕觀察法師，言詞論議典雅，風範貞潔峻逸，不只不愧于古人，恐怕是出於其上更遠了。”

這時站在旁邊的趙國公長孫無忌也說：

“的確如陛下所說，臣曾讀三十國的春秋史傳，見到《晉書》敘述道安之事，知道他確實是一位學識淵博道德崇高的僧人。但在當時，傳來中國的佛法還很有限，因此經論也

就不多，即使潛心鑽研，所收穫的也只是枝葉而已。不像玄奘大師親自到天竺淨域，追溯眾妙的根源，窮究涅槃的真跡可比。”

太宗說：“的確如此!”接著再垂詢大師說：

“天竺佛國距離我們中國很遠，有關佛陀的靈跡和佛教，以前的史傳不能詳盡。法師既然已經親自遊學天竺，就請法師寫下一部遊傳，詳細介紹佛陀聖跡與天竺風物，以便開示世間之人。”

後來玄奘大師依旨寫了《大唐西域記》，這一部書不只使我們對佛陀聖跡與西域、印度各國增長了正確的見聞；對印度的史地也有重要的貢獻。時至今日不只是研究佛教史，就是研究印度史，也是最重要的參考書。

同時太宗也看出玄奘大師很有輔政的才幹，於是就勸大師還俗參與朝政，然而卻被他婉言謝絕了：

“玄奘自幼就進入佛門，潛心於佛道。惟有對佛教教義有所研究，但對儒學卻未得聽聞。倘若現在還俗，那就如同把一艘航行在水中的船，抬到陸地行駛，不僅無功，而且徒令腐敗而已。自身希望終生行道，以弘揚佛法來回報國恩，則是玄奘最大的願望了。”

而後玄奘大師就安心在弘福寺譯經。

弘福寺位於長安宮城西側的修德坊，建於貞觀八年(西元 634 年)，是太宗為了追薦穆太后的恩德，遂於右領軍大將軍彭國公王君之故宅建寺，並以智首律師為上座。

在文成公主嫁至吐蕃的貞觀十五年(西元 641 年)五月太宗臨幸弘福寺，因為追憶穆太后的恩德，親制願文，明年五月，太宗又至此，祈求穆太后的冥福。貞觀十九年正月，玄奘自西域歸來，所攜回的佛舍利、佛像、大小乘經律論等五百二十夾六百五十七部，均置於此寺。三月，奉敕於此寺開辦譯場，先後譯出《菩薩藏經》、《佛地經》、《六門陀羅尼經》、《顯揚聖教論》等書。

唐中宗神龍元年(西元 705 年)，奉敕改稱興福寺。出了無數名德。

當時的長安有許多的名刹，當吐蕃的使者到長安之時，因為崇仰佛法，所以長安城的許多名刹也開放給他們隨禮參拜，結下了不少吉祥的因緣。

而弘福寺後來也有佛牙供奉，這一顆佛牙傳說是後來由西藏吐蕃迎請而來，這也是一段因緣甚深的佳話。

從文成公主下嫁於松贊干布的西元 641 年開始，一直到 650 年松贊干布去世，唐蕃之間一直十分的友好。

在貞觀二十年(西元 646 年)，松贊干布得知唐太宗親自討伐遼東凱旋長安的消息後，立即派遣大相祿東贊上書慶賀，以表示對唐太宗的敬仰之意。

同時，還特意製作了一個高達七尺，內可放三斛酒的大金鵝奉獻給唐太宗，松贊干布上書的“賀平遼東表”的內容如下：“聖天子平定四方，日月所照之國，並為臣妾；而高麗侍遠，闕於臣禮。天子自領百萬，度遼致討，隳城陷陣，指日凱旋。夷狄才聞陛下發駕，少進之間，已聞歸國。雁飛迅越，不及陛下速疾。奴忝預子婿，喜百常夷。夫鵝，猶雁也，故作金鵝奉獻。”他的言詞懇切，禮儀合矩，實在令人讚歎。從這份書表中可以看出，吐蕃在當時不僅在語言和文字上有了長足的進展，而且工藝技巧的發達也已達到令人難以想像的程度。這些與文成公主入蕃時所攜帶的大批工藝書籍和工匠有直接關係。

另外在貞觀二十二年(西元 648 年)五月二十庚子日，太法輪右衛率長史(秘書官)王玄策，也在吐蕃的幫助下，攻擊帝那伏帝大王阿羅那順，大破阿羅那順軍。

最初，由於中天竺大王屍羅逸多，兵力最強，其他四個天竺王國，都向他稱臣。王玄策奉命出使天竺，各國都派使節前來中國朝貢。正巧，中天竺大王屍羅逸多逝世，王國大亂，高官阿羅那順遂自稱大王，出軍攻擊王玄策；王玄策率隨從侍衛三十人，奮勇拒抗，筋疲力竭，全體被擒。阿羅那順把各國進貢的物品，都劫掠一空。

王玄策趁夜逃走，抵達西藏吐蕃西境，發文徵調鄰近各國及各部落軍隊，松贊干布收到書表後就立即派遣精銳軍隊一千二百人，尼泊爾國派騎兵七千餘人，聽候差遣。

王玄策和他的副使節蔣師仁，率兩國軍隊反擊，進抵中天竺王國首都茶縛和羅城，會戰三天，大破篡奪王位的阿羅那順軍，殺三千餘人，強逼投水淹死的將近一萬人。

阿羅那順放棄首都逃走，集結殘餘部眾，回軍攻擊蔣師仁，蔣師仁反擊，再次擊敗敵軍，生擒阿羅那順。阿羅那順的殘餘部眾攜帶阿羅那順的王后和太子，逃到乾陀衛江(可能為印度河)，佈防據守，蔣師仁追擊，殘餘部眾崩潰，蔣師仁生擒王后及太子，及男女一萬二千人。於是天竺(印度)震動，城市和村落歸附的五百八十餘座；把阿羅那順押返首都長安獻俘。

事後，松贊干布遣使向唐太宗獻捷。太宗十分高興，召集群臣相慶，並且虔告宗廟。

貞觀二十三年(西元 649 年)，唐太宗去世。唐高宗李治即位，遂遣使赴吐蕃報喪，並授予松贊干布為駙馬都尉，封為西海郡王，並賜絲綢布匹二千段。

松贊干布得知唐太宗去世的消息之後，立即派遣使臣攜帶金銀珠寶十五種，獻于唐太宗陵墓(昭陵)之前，作為祭奠和悼念。同時，上書顧命大臣司徒長孫無忌等說：“天子初即位時，若臣下有不忠之心者，當親自勒兵赴國除討。”唐高宗對松贊干布的一片忠心深表謝

意，再次進封其為賓王，並賜雜彩三千段。同時，還專門雕刻了一尊松贊干布的石像，陳列于唐太宗墓前。

廣大圓滿 第六章 松贊入滅大悲殿

無始無終

無生無滅

不過是一場 吉祥的遍歷

從大悲到大悲

無間相續的光明三昧

本來不動的法界

依然在緣起中

留下了悲欣交集的眼淚

因為中尼兩妃都沒有生育子女，所以松贊王又娶了汝容妃、相熊妃、茂妃等。而汝容及相熊兩妃仍未生育子女，松贊干布王又建了紮拉寺及延布閣寺，茂妃才得以生下王子，名為恭日恭贊。於是在形似聖救度母身形的山上，修建了吉祥耶巴寺，作為茂妃與王子二人的供佛處所。

恭日恭贊王子到十三歲時，獲得授權繼登王位。他的元配阿夏妃名柯爵茂傑赤迦底俠，所生王子名為芒松芒贊。恭日恭贊王到十八歲時就逝世了，他的陵墓修建在敦喀達地方。因此，老王松贊干布復行掌管王朝政事。

接著松贊干布王在繪有葉紋的柱中，秘藏了一些正法法典；在生格那乘(牧獅者)及住惡金(蛇首)兩地區中，秘藏了一些威猛明咒；在奔巴金(具瓶)地區秘藏了一些珍寶；在祿康(龍室)地區，秘藏了龍王秘藏，及惹達羅得哇寶貝；在曼荼羅的下麵，秘藏了達俠寶貝，這寶貝用上好綾綢封卷，外用蛇皮包裹。還在門檻附近，秘藏了吠琉璃鉢等物。

他又對一些具足賢善因緣的人們，開示了大悲觀音、馬頭金剛、閻摩德迦等許多本尊甚深密法，及未來記莂。他還對全體官民訓示了很多教言，而且大半都筆錄了下來。大臣們依照松贊王的吩咐，把這些教言筆錄，都秘藏在財寶庫和馬頭金剛的腳底下。

傳說最後，松贊干布王同中尼兩妃三人來到大昭寺北殿，松贊王右手觸及赤尊王后的身體，赤尊即化成一朵八瓣白蓮花融入王的右肩；左手觸及漢後文成公主的身體，公主即

化成一朵十八瓣青蓮花，融入王的左肩。右邊的尼後是蹉額佛母，左邊的漢後文成公主是聖救度母。大王轉身朝天空一瞥，向觀音菩薩像走去。連同頭上的無量光佛像，大王伉儷就像酥油液浸入沙子，雪花落石頭一般，三人化成光網而入於大悲觀音像的心間去了。

這時，茂妃赤薑埋怨地說道：“唉！藏王和兩位王妃，你們三人就這樣離去！拋下我一人如何來處理西藏人民的事呢？”

當她發出埋怨之時，松贊王就從大悲觀音像的心間，而赤尊和文成公主則從觀音像的兩乳部探出頭來，他們對茂妃說了一些指示的話。當時自然現出的大悲觀音像從心間放出如秋天皎潔的月光般的光明，照徹了神變大寺的內外各處。那光明更催動馬頭金剛、救度母、藥師佛、彌勒轉 *fā lún* 像、不動金剛像、穢跡金剛像、無量光佛、燃燈佛等像的心間也發出彩色光明，輝映交織，充滿了神變寺中，因此後來被共稱為“放光八像”。

因為那時只有名叫大鼻子的大臣同茂妃兩人在寺中，以致引起相繼來到寺中集會的人們，對松贊王與二位王妃失去蹤跡的懷疑。他們於是說出了以上那些境相，同時祿東贊也對大眾說明了，這都是松稱讚王所顯現的神變。如此一來，眾人方才不再懷疑而生諒解。

但是在一般藏民所見到的境相中，則是有一位女僕帶來一種傳染病傳染了尼泊爾的赤尊公主，再由赤尊傳染了松贊王和文成公主。因此，松贊王和中尼兩妃他們三人便都在澎城地區的沙漠貢逝世。最後把他們的屍體迎到雅壘穹傑地方，安葬在新修建的陵墓裡。

松贊干布逝去後，藏民以極其崇敬的心，無限悲痛的真摯感情，歷數松贊干布立下的豐功偉績，弘揚佛法，教化藏民的無上功德。並頌揚他英明偉大，威懾四鄰。如祿東贊的換歌中唱道：

外是南瞻部洲廣，內是觸提吐蕃強，
地分“四如”邊境陞，地降福氣正中央，
高高哈布山之東，洛黑達河北岸上，
吉祥拉薩聖廟堂，住有君主真佛陀，
大名松贊干布王。一聞英名生敬信，
一睹尊顏除蔽障，如此君王佛化身。
美譽傳到印度境，羅薩大王具東王，
雙手合十念菩提。您的無上大功德，

漢地君王也聞聽，欲見尊容表恭敬。

西夏大王名雜米，聽說英名遠頂禮，

獎賞稱道英明人。還有格薩軍大王，

聽說英名很欽羨，祝禱來世生尊前。

這首挽歌前段透過四鄰君王對松贊干布敬慕的描述，來凸顯並稱頌松贊干布的英明偉大，藏民因有這樣的英主而驕傲。接著，悲呼他的逝世是西藏人民無可彌補的損失：

痛哉！如意寶珠沉泥潭，

叫我向誰祈所願？ 首要肢體頭顱斷，

無頭軀殼有何為？ 明亮眼睛已失明，

無眼盲人實可憐，菩薩請把盲人牽。

須彌聖山從頂塌，三十三天驚又怕；

四大天王宮殿毀，七座金山從根拔；

香水七海底乾涸，海中龍王何處住？

黑色鐵山四周陷，有情眾生化塵煙；

太陽隕落虛空界，四時農活怎安排？

十五圓月天狗吃，夜行人兒難走行；

船行大海帆繩斷，舵手商人怎麼辦？

花園鮮花已枯萎，蜜蜂何處把蜜采？

大王已去淨居天，我等藏民依靠誰？

挽歌中泣訴：松贊干布去世，猶如須彌山傾倒，海底乾涸，太陽隕落，月亮被天狗吃掉，龍王無住處，農活無法做，黑夜難行路，藏族臣民失去依怙，就像沒有頭顱的人，沒有眼睛的瞎子……用一連串形象生動的比喻訴說了失去松贊干布對藏民造成的重大損失。深深地表達了臣民們對自己熱愛的贊普的崇敬和無限哀痛的心情。

而另一首挽歌中，又悲訴道：

麒麟錦緞珍妙袍，買自漢區神曲地，

大王加冕之頭巾，勝過一切無價寶，

若不穿戴大王身，縫好存下有何用？

黑色良駒似大鵬，來自北方西夏地，

身為牲畜通人性，具足麒麟妙特徵，

大王遠行無人騎，辛勤餵養有何用？

幽靜聖地大昭寺，多如傘護具雄偉，

善適莊嚴大佛殿，加持如幻光明地，

大王逝去無人安，善造圓滿有何用？

聚會尊前眾臣民，依您教誨勝護持，

雪域西藏臣民眾，誰念六字密真言？

澆灑甘露依何人？拋下臣民為何因？

歌中透過對松贊干布穿戴的衣物，乘騎的寶馬，住過的寺院的敘述，來抒發祿東贊懷念舊主，睹物思人無限悲痛的感情。祿東贊只哭得：

枕頭褥墊盡相濕，茶飯不思體力微，

衣著不思忘羞恥，臉上珠淚無干時，

口中哭訴聲嘶啞，時運不佳多孽障，

無緣再把真顏見。

但願今夜在夢中，能把尊容見一面，

給我說上句把話，眾生救主發慈悲！

這詩偈，將祿東贊失去了明主，痛斷肝腸，和思念之苦描寫得情真意切，感人肺腑。

在其他資料中對松贊干布及文成公主的生卒，則有不同的記載，如在《資治通鑑》中記載唐太宗去世的翌年，即唐高宗永徽元年(西元 650 年)：“五月，壬戌，吐蕃贊普弄贊卒，其嫡子早死，立其孫(芒松芒贊)為贊普。贊普幼弱，政事皆決于國相祿東贊。祿東贊性明達嚴重，行兵有法，吐蕃所以強大，威服氐、羌，皆其謀也。”

而《敦煌古藏文歷史文書》等漢藏史籍，也都記載松贊干布逝於此年。

唐朝得到吐蕃的報喪之後，高宗立即派遣左武侯將軍鮮于匡濟為弔喪使，持著璽書前往弔祭。傳說，當時吐蕃發生了瘟疫，松贊干布就是在這場瘟疫中去逝，而文成公主直到唐永隆元年(西元 680 年)才逝世。

文成公主在松贊干布逝世之後，曾經做了許多匡助佛法的事情。當時漢僧取道吐蕃、尼泊爾前往印度者，多得到文成公主的庇護，甚至由文成公主資助旅費。

唐·義淨(西元 635—713 年)的《大唐西域求法高僧傳》中，漢僧玄照、玄太、道方、道生、師鞭、末底僧訶(獅子慧)、室利提婆(吉祥天)，往來于中、印之間，取道尼泊爾，應都曾經路過拉薩，與文成公主見面。另外義淨也記載文成公主乳母的二位元兒子，到尼泊爾出家，住在大王寺中；後來一人還俗，善於梵語及梵書，當時大兒子三十五歲、小兒子二十五歲。可見文成公主及其乳母一家信佛之切。

漢僧至拉薩中最有名的為玄照，他是太州仙掌人，梵名為般迦舍末底(照慧)，貞觀年間從長安大興善寺玄證法師，初學梵語，後來想朝禮佛陀聖跡，在唐高宗永徽元年(西元 650 年)途經西藏拉薩，得到文成公主的幫助，而送往北天竺。

他在印度朝禮聖跡，學習梵文、經律，受到印度諸國大王的禮敬供養。後來出使印度的唐使王玄策歸還大唐，向高宗盛讚其德，蒙高宗降下敕令，重至印度追迎玄照入京。

玄照在經過尼泊爾時，蒙大王送至西藏拉薩，在唐高宗龍朔三年(西元 663 年)與文成公主再次見面。文成公主深致禮遇，並資助他返唐。可見文成公主在漢僧入印度之途中，扮演著極佳的護法。

另外在《于闐教法史》中記載：

文成公主在吐蕃修築一間很大的寺廟，為寺廟獻上土地、奴隸與牲畜。於闐聖教毀滅，全體比丘來到這裡，生活均由公主供養。十二年間，比丘和俗人大都信仰佛教，生活幸福。

松贊干布去世後，尚在繡襦中的王孫芒松芒贊掌管朝政。傳說，中原方面得知菩薩化身的松贊干布王逝世的消息，於是發兵西征，並揚言要迎回覺阿釋迦佛像。於是藏人將釋

迦佛像放在神變寺南鏡門內，並用泥把這門封起來，在泥封的壁上繪上了一尊文殊菩薩像，但卻將不動金剛像，搬到約走一個上午路程遠的地方才放下。

藏王芒松芒贊在位二十七年，享年二十八歲，在後藏壩朗崗地方逝世。他的陵墓修建在貢松王陵的右側方。唐高宗調露元年(西元 679 年)十月十六癸亥日，文成公主派遣大臣論塞調旁前來向大唐告喪，報告藏王芒松芒贊的死訊，並請求兩國繼續和親結好。高宗派遣郎將宋令文，前往拉薩參與贊普的葬禮。事實上芒松芒贊已于高宗儀鳳元年(西元 676 年)逝世，但因藏地政局不穩故未發喪。

而此次吐蕃請求和親，指名要唐高宗與武則天的獨生女太平公主下嫁。但是當初，皇后武照的母親太原王妃楊氏逝世時，武照請求李治同意，命令太平公主當女道士，為楊氏在幽冥中積福。所以高宗遂給太平公主興築一座道觀，名為“太平觀”，命太平公主當住持，認此為由來向吐蕃拒婚。直至高宗開耀元年(西元 681 年)終於選定光祿卿(宮廷膳食部長)汾陰(山西省榮河縣)人薛曜的兒子薛紹為太平公主的夫婿。薛紹的母親，是唐太宗李世民的女兒城陽公主。

唐高宗永隆元年十月五日丙午(西元 680 年)文成公主逝世了。在《于闐教法史》中記載：正在那時，由於群魔侵擾，帶來黑痘等各種疾病。文成公主由於沾染黑痘之症，痘毒攻心而死。於是，俗人們對佛教頓起疑心，要把僧侶趕回各自住地。於是，全體比丘只好來到印度犍陀羅。文成公主完成了光明的一生。而赤都松在即位後五年(西元 683 年)為文成公主正式發葬祭祀。

芒松芒贊王元配卓妃察窩赤瑪隆，所生王子為都松芒波·傑弄朗楚季嘉波(風天神變王，即赤都松)，他是在父王芒松芒贊逝世幾天之後才誕生的遺腹子。當都松芒波王在位時，曾出現名叫峨·仁那納波(長黑)的力士，能舉起小象；又有名叫做峨嶺崗的力士，能舉起犛牛；名叫倫絳稱(鎮伏幢)的力士，他射出去的箭鏃，能射斷鷂鷹的腰；名叫魏閣東贊的力士，他的箭能射達目力所及的距離三倍那樣遠的地方；名叫廓·雅穹(小牛)的力士，能以整個鹿皮盛滿沙土，舉過頭頂而作旋繞；名叫爵若仲學的力士，能將賓士下坡的野牛，倒拽上坡；名叫洛倫赤頓玉敬的力士，能將跳崖的馬拖上崖來等共有七大力士。

都松芒波王死後，他的陵墓修建在芒松王陵的左側方。都松芒波王元配青妃贊姆朵格，所生王子為赤德祖贊·梅阿冲，在敦喀宮中誕生。赤德祖贊在秦浦山洞獲得其高祖松贊干布法王寫在銅鑲上的記莂說：“從今再傳五代，我的王孫中，名字當中有‘德’字的人在位時，正法將興。”從此他知道這記莂中所說的王孫，就是他自己。

於是赤德祖贊派使者到岡底斯雪山，迎請班智達桑傑桑哇(佛密)和桑傑細哇(佛寂)二人。這次雖然未能如願把他們請來西藏，但所幸去作迎請工作的使者們在那邊學習誦讀經典，已把五部大乘經典都憶持在心中。

他們回歸西藏後，作出五部經卷，並建立廟堂供奉：即紮瑪正讓寺(紅岩妙喉寺)、紮瑪汝格寺(紅岩洞寺)、桑喀紮寺(密岩寺)、青波納惹寺(鼻劍寺)、瑪薩貢寺等五座寺廟。又從中原方面依據漢文譯出藏文《金光明最勝大乘經》、《律差別論》等經典，和醫方明類的一些典籍。又從於闐迎來一些出家人。當時對這些出家人，雖是做到恭敬承事，但是西藏人卻沒有從之而出家的。

唐高宗顯慶元年(西元 656 年)冬天十月則天武后的產期將近，於是她就皈依三寶，祈求佛陀垂恩加佑。玄奘大師上奏表啟說：

“聖體必定平安，而且不會有痛苦。然而所懷的是位皇子，平安降生之後希望這位皇子能出家為僧。”

高宗敕令許可。

十一月初五的黃昏時刻，突然有一隻紅雀飛來落在禦帳上，看到這種情景的玄奘大師不勝喜慶，於是寫了奏表來祝賀曰：

沙門玄奘說：

“玄奘聽聞：白鳩彰顯祥瑞，代表殷帝的興起；而赤雀呈現符應，也顯示了大王的隆盛。因此乃知：蒼天降下祥瑞，以明人事，其來已經很久了。玄奘今天申後酉前(下午五時左右)之時，在顯慶殿庭帷之內見到一隻雀鳥，背羽俱紅如渥丹，腹足也是赤色，從南邊飛來入於帳中，止於御座之上，徘徊踴躍，形貌十分從容。玄奘見到這只異禽，就告訴它說：‘皇后正在懷孕，還沒有生產。玄奘深懷憂懼，希望乞願平安；如果能如所祈，希望為我示陳喜相。’朱雀於是迴旋、頓足，表示平安的儀態，好像了然體解人意。玄奘深心歡喜，就舉手召喚，又慢慢朝那只鳥雀走近，甚至逼近了它也不畏懼，撫摸它也不驚怕，左右的人，都共同看見了。玄奘因而為它授三歸依，以回報它的雅意。未及去執捉，並且隨其徘徊，而後飛走。

“伏身思維皇帝皇后，德通神明，恩情加于兆庶人民，而且禮樂和洽，仁深義遠；所以使羽族鳥類能前來呈樣，而神禽報效其質心；顯示子孫的興盛，彰顯如同周代八百年的隆慶。既是往昔朝代之吉利的符兆，亦是當今的靈賜。玄奘經生有幸，啟開了嘉應祥瑞；受到喜祚之深，不敢緘默不語。所以略疏梗概，恭謹的奏聞。如果談到其羽翼的威儀，太陽月精的淳偉；歷代的稽古因緣，以及出現的方表眾象，是我所不知的，謹言至此。”

玄奘大師的表文奏上之後，馬上就受到敕令，報給法師說：

“皇后已經生產，皇子端正奇特，神光充滿宮院，自庭間照耀於天。朕非常高興，朝野臣民也都聞喜雀躍，因此朕必定不違所許可之事。希望法師多加護念，並號為佛光王！”

佛光王誕生後滿三天，玄奘大師再度上表希望高宗“不違前敕，即聽出家。”移轉人王的血胤，成為法王之子，披著法服，並制立法名，授以三皈依，列於僧數之中；並能紹隆佛教像法教化，闡播正法玄風；能斷二種煩惱纏縛，成證無等覺。

而且說明：“子能如此，方名大孝，始曰榮親。所以釋迦牟尼佛棄國而專務修證菩提，就是為了完成大孝。”

佛光王立即受三歸依，並且穿上袈裟，雖然由宮中保傅撫育，但是所居之處常靠近于玄奘大師。

十二月初五，佛光王滿月之時，高宗特別頒佈敕令，為佛光王度僧七人，並且請玄奘法師為佛光王剃度，於是玄奘又上表陳謝說：

“昨奉恩旨，令玄奘為佛光王剃髮，並敕度七人。”而所剃的頭髮，則是王的煩惱落下了；而所度的僧人，則為佛光王的具足護衛了。

而這位佛光王后來即位成為唐中宗，並將金城公主嫁與了赤德祖贊。

廣大圓滿 第七章 佛光王嫁金城女

到底誰在發生

為了一個緣字

辛苦的由西到東 由東到西

做父母兒女妻子朋友

陌生人

又是一個緣字 讓我們

在三生石上

認識了一位元舊人

南北西東 東西北南 這

無盡的夢

我們曾在何處見過

印度？ 中國？

還是在

長安城！

則天武后長安三年(西元 703 年)四月，也就在赤德祖贊即位的前一年，吐蕃曾遣使向唐朝貢獻良馬一千匹，黃金兩千兩，為赤都松贊普請婚。雖然武則天已表示同意結親，但在第二年因赤都松死于征討南詔的軍中，和親之事只得暫時擱置。最後其子赤德祖贊被貴族擁立繼位。在《資治通鑑》等書中記載本年赤德祖贊年方七歲。

西元 705 年 7 月，唐中宗李顯即位以後，接到吐蕃遣使告喪和請盟的消息，遂“為之舉哀，廢朝一日。”

唐中宗神龍三年(西元 707 年)三月二日庚子，吐蕃遣使悉董熱來朝貢獻萬物，並再次請求通婚。唐中宗說服群臣，決定以養女金城公主下嫁吐蕃贊普。

唐中宗景龍二年(西元 708 年)六月，吐蕃遣使來唐，唐中宗曾賜書蕃使，並設宴款待。次年，吐蕃三次遣使來唐朝朝貢，並請婚。其中第二次派遣的使臣勃祿星曾“奉進國信”，並代表贊普祖國赤瑪類向唐朝的中官、安國相王、太平公主等分別奉獻財寶，表示友好。

第三次吐蕃派遣了曾多次來唐，“頗曉書記”、“朝廷皆稱其才辯”的有名大臣尚贊咄熱拉巾作為迎婚使，率領一千餘人，赴唐迎接金城公主。唐中宗鑒於吐蕃的誠意，同意金城公主入蕃。

景龍四年(西元 710 年)正月，唐中宗李顯正式發佈詔告《金城公主出降吐蕃制》，申明唐蕃聯姻的理由和自己的決心。其中說到“聖人布化，用百姓為心，王者垂仁，以八荒無外，故能光宅遐邇，裁成品物。由是隆周理曆，啟柔遠之圖，強漢乘時，建和親之議。”

而唐朝與吐蕃的關係則是“眷彼吐蕃，僻在西服，皇運之始，早申朝貢。”另外自太宗出嫁文成公主之後，便兩方關係更加密切，並導致吐蕃的振興。

“太宗文武聖皇帝德侔覆載，情深億兆，思偃甲兵，遂通姻好。數十年間，一方清淨。自文成公主往嫁其國，因多變革。”

另外吐蕃又不斷請婚，故嫁以金城公主。“頃者贊普及祖母可敦、酋長等，屢彼誠牧，積有歲時，思托舊，請崇姻好。金城公主朕之小女，長自宮闈，言適遠方，豈不鐘念！但朕為人父母，志恤黎元，若允誠祈，更敦和好，則邊上甯晏，兵彼休息。遂割深慈，為國大計，受策外館，聿膺嘉禮，降彼吐蕃贊普。即以今月二十七日進發，朕親自送於郊外。”

從這封詔告中不難看出，唐中宗對金城公主下嫁到吐蕃的高度重視，以及所寄予的殷切期望。很明確地，他的目的就在於柔遠強漢，光宅遐邇，克致和平，克纂洪業，混六合以為家。

與此同時，唐中宗還宴請吐蕃迎婚使尚贊咄熱拉巾於梨園，並於梨園亭子賜觀打球(馬球)。吐蕃贊咄的迎親使看了之後就奏道：“臣的部屬當中有善於打球者，敬請與漢方比賽。”於是中宗就命令宮廷的武士入場比試，決賽數次之後，吐蕃皆勝。

當時唐玄宗李隆基尚為臨淄王，中宗命他與嗣虢王李邕、駙馬楊慎交、武延秀等四人與吐蕃十人比賽，玄宗東西驅突，風回電掣，所向無前，吐蕃無法取勝。唐玄宗的球藝，確實為第一流的國手，而他從當王子直到位居皇位，都始終耽樂於馬球之戲。無怪宋人晁無咎在若干年後還就此事寫了一首詩：

宮殿千門白晝開，

三郎沉醉打球回，

九齡已老韓休死，

明日應無諫疏來。

馬球(POLO)，一直被西方人譽為“遊戲之王，王者之戲”；古來風靡歐亞兩洲，起源應來自吐蕃。

在唐高宗顯慶二年(西元 657 年)十二月，吐蕃贊普(芒松芒贊)派遣使者獻上：金城，城上有獅子、象、駝馬、原羝等並有人騎；還有金甕及金頗羅等。

其中所謂的金頗羅，就是金球，頗羅是藏語 POLO 的譯音。在《翻譯名義大集》中藏語的 POLO 即為囊線團。

馬球遊戲在唐太宗之時，即已傳入。

唐太宗曾經在駕臨安福門之時，對侍臣說：“我聽聞西蕃人喜歡打球，這也是好的習俗，曾經一度觀之。昨日升仙樓有一群吐蕃人在街裡打球，故意要使朕見到。這些吐蕃人以為朕喜愛打球，所以就馳騁表現。如果以此思量，帝王的一舉一動影響深遠，豈能太隨意輕率，所以朕已經焚毀此球以此作為自誠。”

太宗以焚球自誠，但並沒有禁球，因為這是好的運動，所以馬球還是十分的流行；但由此可見太宗的自製與成為一代明君的自覺。

當時吐蕃傳來的馬球戲，球是朱紅色的，有拳頭大小，用木頭雕成，外面用皮革裹好，上色。球杖一頭彎曲，像一鉤新月。打球的雙方都是騎在馬上，往來擊球，以擊入對方球門為贏。

楊巨源在《觀打球有作》的詩中描寫道：

新掃球場如砥平，龍驤驟馬曉光晴，

入門百拜瞻雄勢，動地三軍唱好聲，

玉勒回時沾赤汗，花鬃分處拂紅纓，

欲令四海氛煙靜，杖底纖塵不敢生。

可見在宮廷、貴族宣導之下，打馬球相習成風，甚至用油潑灑球場，以防煙塵。

另在沈佺期的《幸梨園亭觀打球應制》中對打球運動，也有生動的描繪：

“今春芳苑游，接武上瓊樓。宛轉縈香騎，飄飄拂畫球。俯身迎未落，回轡逐傍流。只為看花鳥，時時誤失籌。”

唐中宗看完了馬球十分的高興，賜下數百段的絹。另外親自聯詩對句，聯句的人有中宗、皇后、長寧公主、安樂公主、溫王重茂、上官昭容……而賦詩時，吐蕃舍人明悉臘(即使者尚贊咄熱拉巾在中文史書之名)，也請令授筆，參與唱和，中宗大悅，並賜予衣服。這首柏梁體的聯句為：

“大明禦宇臨萬方。帝顧慚內政翊陶唐。皇后

鸞鳴鳳舞向平陽。長寧公主秦樓魯館沐恩光。安樂公主

無心為子輒求郎。太平公主雄才七步謝陳王。溫王重茂

當熊讓輦愧前芳。上官昭容再司銓筦恩可忘。吏部侍郎崔湜

文江學海思濟航。著作郎鄭愔萬邦考績臣所詳。考功員外郎武平一

著作不休出中腸。著作郎閻朝隱權豪屏跡肅嚴霜。御史大夫竇從一

鑄鼎開嶽造明堂。將作大匠宗晉卿玉醴由來獻壽觴。吐蕃舍人明悉臘(即熱拉巾)”

唐中宗李顯、唐睿宗李旦和雍王李賢(即章懷太子)三兄弟同為唐高宗李治和武則天的兒子。雍王李賢死後，由其子之一守禮嗣雍王位。因此，金城公主為李治和武則天的重孫女，唐中宗李顯的侄孫女，雍王守禮的女兒。而中宗也將金城公主視作親生女兒一般。

唐中宗為了使金城公主入蕃的儀禮隆重，顯示大唐帝國的威嚴，曾作了許多安排。唐中宗下令命左衛大將軍楊矩充任送親使，持送金城公主入蕃。另外，舉行了隆重的出降儀式，為金城公主餞行。

金城公主出系圖：

└─守義

└─章懷太子（李賢）——守禮——金城公主

└─光順

唐高宗李治└─

武則天└─唐睿宗李旦——唐玄宗——唐肅宗——唐代宗.....

└─

└─

└─唐中宗李顯

唐中宗景龍四年(西元 710 年)正月二十七日，唐中宗按照原定計劃親送公主于始平縣(今陝西咸陽西北)，並在“百頃泊側”設帳歡宴款待。當時胡笳鼓樂聲震寰野，旌旗飄揚，儀仗林立。唐中宗帶領王公宰相及吐蕃使入宴，共聚一堂。

歡宴中，唐中宗再次告誡吐蕃使者，公主還尚年幼，遠嫁愛女，於心何忍。之所以忍痛割愛，全在於唐蕃的和睦。言至傷心之處，中宗竟悲戚萬分，歔歔久之。

隨後，唐中宗又命從臣和文士賦詩餞別。此時，崔日用即和了一首《送金城公主適西蕃》的詩道：

聖後經綸遠，謀臣計畫多，

受降追漢策，樂館計戎和。

俗化烏孫壘，春生積石河，

六龍今出餞，雙鶴願為歌。

而閻朝隱也滿懷離情地吟道：

舅甥重親地，君臣厚義鄉，

還將貴公主，嫁與耨檀王。

鹵薄山河暗，琵琶道路長，

回瞻父母國，日出在東方。

這“日出在東方”不禁使中宗與金城公主眼眶一紅，咀嚼再三。

李適也吟道：

絳河從遠聘，青海赴和親，

月作臨邊曉，花為度隴春。

主歌悲顧鶴，帝策重安人，

獨有瓊簫去，悠悠思錦輪。

張說則和道：

青海和親日，潢星出降時，

戎王子婿寵，漢國舅家慈。

春野開離燕，雲天起別詞，

空彈馬上曲，詎減鳳樓思。

而崔湜、李嶠、韋元旦、唐遠恕、劉憲、蘇（內項外廴）、徐彥伯、薛稷、馬懷素、沈佺期、武平一、趙彥昭、鄭愔等也相繼唱和。

最後，徐堅吟道：

星漢下天孫，車服降殊蕃，

匣中詞易切，馬上曲虛繁。

關塞移朱帳，風塵暗錦軒，

簫聲去日遠，萬里望河源。

仿佛讓人聽到離別的簫聲淒涼地吹起；又依稀見到了昔時在河源之處，松贊干布親迎文成公主的景象。

二月一日，為了紀念始平餞行，唐中宗下令改始平縣為金城縣，改其鄉為鳳池鄉，改其裡為愴別裡。並赦免始平縣大辟以下各罪，減免百姓徭役一年。在景雲二年(西元 711 年)，還專門派遣甘昭等人為使，冊封金城公主為其長女。這份《冊金城公主文》的詔書，是由沈佺期所撰，內容如下：

“維景雲二年，歲次辛亥，二十日癸亥，皇帝若曰：詔爾金城公主，幼而敏惠，性質柔明，徽藝日新，令容天假。先帝承皇祖之寶訓，繼文成之舊姻，割天性之慈，徇安人之業。何蒼生不幸，紫宸厭代，朕勉及丕業，兢守大烈，永懷同氣，注心遺體。靖言河湟，無忘鑒寐，湯沐之數，信命之勤，追平昔而載深，於骨肉而加等。於戲，禮之隆殺，大擊於情，情之厚薄，抑亦在我，今猶子屬愛，何異所生。然叔父繼恩，更思敦睦，是用命朝散大夫試司賓少卿護軍曹國公甘昭充使。試詹事丞攝太子贊善大夫沈皓仙為副，持節往冊爾為聯長女，依舊封金城公主。率由嬪則，無替爾儀，載光本朝，俾義蕃服，豈可不慎歟。”

金城公主的送親儀式是唐朝歷史上出嫁公主中最為隆重的一次，使唐朝與吐蕃關係的發展又一次進入新的高潮。

始平餞行之後，在主婚使楊矩的護送下，金城公主及唐蕃使臣沿著當年文成公主入蕃的路線西行。吐蕃曾派人專為金城公主入蕃鑿石通車，修築“迎公主之道”。同時，赤德祖贊和祖母赤瑪類還命令大臣于赤帕塘集會議盟，派專人準備金城公主到達吐蕃等事宜。

另外在楊矩的建議下，唐朝割讓青海黃河間的“河西九曲”給予吐蕃，作為金城公主的嫁妝“湯沐邑”，後來對唐朝引發了重大的影響。

金城公主到達吐蕃後，先住于“鹿苑”，後赤德祖贊贊普下令別築一城為其居處，並舉行了完婚盛典。從這一年(即西元 710 年)開始到西元 739 年去世，金城公主在雪域吐蕃共生活了近三十年的時間。

金城公主入蕃時不僅帶有大批的工技書籍和雜技諸工，而且還帶了數萬匹的錦緞，王庭所用的各種器具和龜茲樂等。這些書籍、物品和技術一方面直接影響和促進著吐蕃西藏的社會、經濟、文化的發展；另一方面加深了吐蕃對中原地區的瞭解，增強了唐朝與吐蕃之間的關係。同時，吐蕃的許多當地特有產品也相繼傳入唐朝，促進了中原地區對吐蕃的瞭解。

開元四年(西元 716 年)八月金城公主向唐玄宗上了《謝恩賜錦帛器物表》，以感激玄宗的賞賜，並歡喜唐朝吐蕃的重新和好，並上貢了禮物：

金城公主奴奴言：仲夏盛熱，伏惟皇帝兄起居萬福，禦膳勝常。奴奴奉見舅甥平章書雲，還依舊日重為和好，既奉如此進止，奴奴還同再生，下情不勝喜躍。伏蒙皇帝兄所賜信物，並依數奉領，謹獻金盞、羚羊、衫段、青長、毛氈各一，奉表以聞。”

而開元七年(西元 719 年)玄宗鑒於吐蕃多次請盟和好的誠意，不僅歡喜地款待來使，而且分賜贊普雜彩二千段，贊普祖母雜彩五百段，贊普母雜彩四百段，可敦(贊普妻)雜彩二百段，岔達延雜彩一百五十段，論乞力徐雜彩一百三十段，尚贊咄雜彩一百段，大將軍、大首領雜彩各有賞賜。皇后則賜予贊普雜彩一千段，贊普祖母雜彩七百倍，贊普母雜彩五百段，可敦雜彩二百段。而在《舊唐書·職官志》二中記載：若雜彩十段，則代表絲布二匹，綢二匹，綾二匹，縵四匹。

唐初以來，唐蕃和戰不定。開元十八年(西元 730 年)，吐蕃向唐要求和解及締結姻親。忠王友(忠王府諮詢官)皇甫惟明，利用奏事的機會，向玄宗強調唐蕃和解的利益。

玄宗說：“吐蕃贊普之前曾寫信給我，態度傲慢，怎麼能夠原諒!”

皇甫惟明回答說：“吐蕃王在當時，年紀尚輕(當時赤德祖贊十八歲，本年三十歲)，怎麼會寫出那種檔!極有可能是邊防軍將領假造的，打算刺激陛下發怒!邊境只要發生戰爭，將領官吏就有充分的機會，盜賣吞沒政府財物，虛報功勞，奪取官爵封賞，這種情形，對奸邪有利，對國家有害。戰事一旦膠著，每天要開支千金軍費，河西（甘肅省中西部）、隴石（青海省東部）將因此窮困疲憊。陛下如果真的能派出使節，前往探望金城公主，因而跟吐蕃大王當面締結條約，使他伏首稱臣，邊疆戰事將永遠平息，這豈不是對待他族的長程謀略!”玄宗聽了十分高興，就派遣皇甫惟明，及內侍(宦官總管)張元方，出使吐蕃。

赤德祖贊見到唐使非常高興，把唐太宗以來頒發給他們的詔書、訓令，都拿出來，請皇甫惟明過目。冬季，十月，更派遣高階層官員熱拉巾(論名悉臘)隨同皇甫惟明，前往長安朝貢，並親自上書給玄宗說：

“甥兒(赤德祖贊自稱)一連兩代，都娶大唐公主，于情於義，本屬一家，應該和平共存。可是，張玄表卻先出兵深入我境，搶劫擄掠，遂使漢藏情誼破裂。甥兒很能辨別尊貴卑賤，怎麼敢失去禮儀?只因邊防軍將領互相攻擊，才得罪舅父(指大唐)!屢次派使節進京朝見，都被邊境守軍阻遏。而今，蒙恩派使節遠來，探訪公主(金城公主)，甥兒無法形容內心的歡喜。假如能夠恢復往日那種情誼，即令是死，也再無遺憾。”從此，吐蕃又重新歸附。

吐蕃使節熱拉巾向玄宗請求道：“金城公主要求供應《毛詩》、《春秋》、《禮記》、《正字》各書”。關於此項請求正字(皇家圖書院校對助理員)于休烈上疏反對。玄宗

將奏章交給中書(立法院)和門下(監督院)討論。侍中(最高監督長)裴光庭等上疏說：“在吐蕃長期的背叛中國後，重新歸附，正應該利用這個機會，賞賜給他們《詩經》、《書經》，希望從此開始，漸漸提高教育文化，與中國認同。於休烈只知道書中有權力鬥爭、陰謀欺詐，不知道忠貞、誠信、禮儀、公義，也都在書上顯現。”

玄宗說：“對極了!”遂批准供應。

而吐蕃也經常以金城公主的名義朝貢唐朝，敬獻各種方物，並派遣酋豪子弟入唐國子監讀書。同時，還以金城公主的名義請求與唐朝互市。該年，吐蕃又曾遣使向唐朝奉獻金胡瓶、金盤、金碗和瑪瑙杯等。

開元十九年(西元 731 年)正月二十二日，玄宗派遣鴻臚卿崔琳出使吐蕃，玄宗並親書《賜吐蕃贊普書》：

“朕君臨萬縣，子育黎元，因百姓以為心，懼萬方之有罪。昔文成遠嫁，將以寵光彼國，豈無武力，蓋取曲成。尋以紛紜，有侵亭障，重以婚姻之故，旋師衽席之間，又降金城，以敦前好，所期疆場無壘，書軌攸同，更聞權在強臣，遂復違約失順，干戈未息，道路稱歎。今有使臣遠來，方悉忠誠彌固，舅甥之禮，萬里如初，協和之勤，一心逾亮，義節可尚，情見乎詞。朕以公主在蕃，親愛之極，縱有違負之過，詎移骨肉之情，深明至懷，知得良算。至於止戈為武，國之大猷，懷遠以德，朕之本意。中外無隔，夷夏混齊，托聲教于殊方，躋含靈于仁壽。朕之深旨，來使具知，劍南去年生羌就戮，雖邊將有此舉動，是彼使來以前，自茲已後，更無討襲，諸軍所守，侵掠並停。今故使御史大夫崔琳，往申信約，所有陳請，鹹不相違，並所進器物，並依數領得。今寄多少信物，至宜領取。”

唐開元二十四年(西元 736 年)，吐蕃還曾向唐皇敬獻金銀器玩數百件，這些珍玩的形制十分的奇異，玄宗命令陳列於提象門外展示，以供百官觀賞。在當時，漢地與吐蕃之間在經濟文化交流方面的來往關係是非常頻繁的，例如，藏地現存最早的藏醫著作《月王藥診》(藏名《索瑪熱紮》)，就是把金城公主帶去的醫書翻譯後，又吸收吐蕃民間的醫藥學經驗，綜合編著而成的一部醫學著作，它比赤松德贊時期的藏醫名著《四部醫典》(即《居悉》)要早問世將近半個世紀。

金城公主在吐蕃的三十年間，一直在為漢藏的和平奮鬥著。從金城公主在中宗景龍四年(西元 710 年)入蕃開始，到玄宗開元元年(西元 713 年)這三年間，吐蕃使者來唐者，見於史籍記載的就多達九次。唐朝對於蕃使也十分重視，如唐睿宗曾宴請蕃使于承慶殿。唐玄宗(西元 712 年)即位時，吐蕃立即遣使朝賀，玄宗非常高興地宴請蕃使于武德殿，並設太常四部樂觀賞。開元元年(西元 713 年)，當金城公主的使者來唐告知吐蕃贊普祖母去世的消息時，唐玄宗立即命令李敬為宗正卿，持節赴蕃會葬。

後來，雖然由於漢藏雙方邊將的互相侵掠，使兩地之間曾一度進行了多次戰爭，會盟之事一直未能實現。但是，金城公主仍然利用了一切機會，竭力促使漢藏接觸，以求漢藏

和好。開元四年(西元 716 年)，金城公主促成漢藏停戰，並上表玄宗，希望“還依舊日，重為和好”。

而開元五年(西元 717 年)，金城公主再次上表玄宗，渴求漢藏之間能互相取得諒解，盟誓舊好。這份《乞許贊普請和表》中談到：“金城公主奴奴言：夏季極熱，伏惟皇帝兄禦膳勝常。奴奴甚平安，願皇帝兄勿憂。此間宰相向奴奴道，贊普甚欲得和好，亦宜親署誓文。往昔，皇帝兄不許親署誓文，奴奴降番，事緣和好，今乃騷動，實將不安和。矜憐奴奴遠在他鄉，皇帝兄親署誓文，亦非常事，即得兩鄉久長安穩，伏惟念之。”

金城公主對於漢藏和好的喜悅，可在開元二十年(西元 732 年)的《請置府表》中見到。金城公主向玄宗說道：“妹奴奴言，李行禕至，奉皇帝兄正月敕書，伏承皇帝萬福。奴惟加喜躍，今得舅甥和好，永無改張，天下黔庶，並加安樂。然去年崔琳回日，請置府，手行禕至，及尚他避回，其府事不蒙進止，望皇帝兄商重，矜奴所請。”可見她一心祈望兩地和好的心意。

金城公主下嫁赤德祖贊贊普，是繼文成公主下嫁松贊干布之後，又一次漢藏之間的大事。不只唐中宗以對待自己親生女兒的心情來面對金城公主，唐玄宗更是以兄妹之情，時時地關懷與賞賜金城公主。如在開元初年，玄宗自身親書的《賜金城公主書》中說：“金城公主遠降殊方，底寧蕃落，載懷貞順之道，深明去就之宜，能知其人，而獻其款，忠節克著，歎美良深。所進物等並領得。今寄公主多少信物，至宜領取，所請物並一依來奏文。”

及開元二十三年(西元 735 年)由張九齡代筆的《敕金城公主書》中所述：“敕金城公主，異域有懷，連年不舍，骨肉在愛，固是難忘，彼使近來，且知安善。又聞贊普情義，是事葉和，亦當善執柔謙，永以為好。前後所請諸物，其中色種不違，仍別有條錄，可依領也。春晚極暄，想念如宜，諸下並平安好，今令內常侍竇元禮往，遣書指不多及。”等相續的敕書中，都可見玄宗的親情及噓寒問暖的關心。

開元二十八年(西元 740 年)當唐玄宗得知金城公主去世的噩耗後，遂在光順門外為之舉哀，廢朝三日，可見他的哀思一斑。

文成公主與金城公主這兩位唐代的公主，在漢藏的歷史及佛教文化上，都示現了深刻的因緣。這就如唐詩人雍陶在《陰地關見入蕃公主石上手跡》一詩中所說：

漢家公主皆和蕃，石上今餘手跡存；

風雨幾年侵不滅，分明纖指印苔痕。

她們的偉大故事，將歷久彌新地傳承久遠；或許時間愈長久，在我們的心中烙下的心痕將愈顯深刻。

韓愈在謫配潮州途中《武關西逢配流吐蕃》一詩中說：

嗟爾戎人莫慘然，湖南地近保生全；

我今罪重無望歸，直去長安路八千。

韓愈自認遭遇極慘，就是配流吐蕃也不及了。他被貶為潮州刺史後，憑著他的道德、才學還能回長安城當國子祭酒(國立大學校長)、兵部、吏部侍郎(副部長)。但是文成公主與金城公主獻身和蕃之後，從十餘歲開始終其一生都將遠離故鄉，奉獻給藏地雪域，這才是真正的無歸望啊！

杜甫這一位愛國詩人，在聽到了漢藏和平的訊息時，曾不禁歡喜地寫下《近聞》一詩：

近聞犬戎遠遁逃，牧馬不敢侵臨洮；

渭水逶迤白日淨，隴山蕭瑟秋雲高。

崑崙五原亦無事，北庭數有關中使，

似聞贊普更求親，舅甥和好應難棄。

他因為吐蕃贊普的求親，文成、金城二位公主嫁入吐蕃，建立了漢藏舅甥和合因緣而欣喜難忘。

現在看來，中國漢藏兩地的人民，是不是應當更深深地憶念她們所做的一切呢！

廣大圓滿 第八章 漢藏妙緣淨法因

不要忘了 這一緣一會

在法界中 將會呈現光輝

不曾忘了你的恩

永記得你的德

如同長江 黃河的源頭

都是由心所滴下的水流

南無佛陀

南無怙主大悲金剛

直到成佛時

還是永遠不能忘記

我們都是 佛

都是

佛

在中國藏地，對金城公主嫁入西藏的過程以及在西藏的情形，有另一種不同的描述和記載。

在傳說中，赤德祖贊迎娶了南詔的王后江木赤尊，生了一個額寬鼻高的漂亮小孩。大臣們都說這是天神之子，故將他取名為“江察拉溫”，意即“江木赤尊所生的天神之子”的意思。

小孩長大了，宮廷裡想為他娶個好媳婦，大臣們認為：“這裡的姑娘長得不文雅，而先王松贊干布，娶了文成公主，十分賢淑多才。也正由於有文成公主的內助，吐蕃才更加強盛起來。如今大唐文化發達，又有許多博學多才的公主，我們應到那裡求請一位來結成姻好，才配得上江察拉溫王子。”

於是，贊普便派了大臣向唐中宗求親。唐中宗欣然答應了這門親事，並很快地送金城公主啟程赴藏。

但在金城公主離京尚未抵藏時，江察拉溫卻不幸騎馬摔死。關於王子的死因，另外的傳說是由於王子沒有聘娶大臣涅·赤桑頓的女兒，涅氏懷恨在心，所以暗殺了王子。

金城公主進藏後，一聽到這個突如其來的不幸消息，如五雷轟頂，差點昏死在地。這時，大臣們便左說右勸，要金城公主嫁給贊普赤德祖贊算了，可是那贊普是個絡腮胡，令人望而生畏，所以被稱為梅阿冲，意為白胡的老公公。

金城公主一開始十分不願意，但抵不住眾人異口同聲地相勸，只好無奈地當了這位藏王的妃子。赤德祖贊非常高興，他給唐中宗寫了一封信，說：“我是外甥，皇帝是舅舅，咱們是老親戚了。現在金城公主又與我結婚，我一定好好待她，漢藏永遠是一家。”

果然，赤德祖贊便在他的鄧嘎頗章宮附近，又專為金城公主建了一座“傍塘宮”。從此，人們為了紀念金城公主，把這個地區稱做“頗章”。“頗章”，藏語的意思就是“宮殿”。而這個地名，就和金城公主的芳名一起，流傳至今了。

但事實上，這樣的傳說可能有一些問題，因為當時赤德祖贊的年齡只有十餘歲，應當不可能有一個十歲多的兒子。而傳說中暗殺王子的大臣，那時應身在長安準備迎親，不可能在吐蕃暗殺王子。因此，金城公主一開始的聯姻物件，應當就是赤德祖贊王。

金城公主，到吐蕃兩年以來，傳說生了一個孩子，這個孩子就是以後藏族歷史上有名的贊普赤松德贊王。當時，赤德祖贊的大妃子納朗沒有生育能力，她怕將來權力落在金城公主手中，便趁金城公主剛剛產下王子時，就把嬰孩搶走，並造謠說是她自己親生的。

金城公主又氣又急，眼淚都流了下來，她想用自己的奶汁證明孩子是她生的。但陰險的納朗用早已準備好的藥塗在法輪上，也能擠出奶來，這樣就真假難分了，大臣們誰也沒有辦法。

後來，有一位大臣想了一個主意：“把孩子放在草場的盡頭，讓金城和納朗二位王妃跑去抱，誰跑得快，孩子便算誰的。”金城公主年紀輕，一心想要抱到親生兒子，便拼命往前奔跑，所以最先跑到了孩子的身旁，把孩子輕輕地抱了起來，緊緊地摟在胸前，不斷地吻著孩子紅嫩的臉蛋。

可是，蠻不講理的納朗王妃，腿腳雖不靈活，力氣還是有的，她抓著金城公主懷裡的小孩死拉硬拽不肯放手。金城公主心疼自己親生的骨肉，怕孩子被拉傷，只好鬆手，孩子便被納朗搶走了。

大臣們明知孩子是金城公主所生，但畏於納朗家是貴族，勢大人眾，都不敢公開講出心裡話，怕惹出禍來。

贊普赤德祖贊對孩子是誰生的，心裡十分明白。當小孩滿周歲的時候，他為王子舉行湯餅宴，把漢人的代表和納朗家族的人都請來喝酒。這一天，赤德祖贊自己坐在中間，兩位王妃分坐兩旁。漢人的代表和納朗家族的人，也分兩側坐在殿前，大臣們則依序坐在階下。

酒過三巡，贊普便拿了一個小金杯，斟滿酒，交給小王子赤松德贊，對他說：“你有兩個母親，也有兩個舅家，但親生母親只能是一人。今日，是你生日的喜慶日子。這滿滿的一杯酒，你就送去讓親舅舅喝吧。”

坐在一邊的納朗家族的人們，拿了許多好看的衣服、玩具，招徠著小王子，說道：“乖乖！這些東西都給你，快到了這邊來把酒端給舅舅喝。”

但是，小王子對他們看都不看一眼，說：“我的親生母親是大唐漢家人，美酒應給漢家親舅舅喝。”說著，便一直走到唐朝代表那邊去。

在吐蕃一間金城公主住過的房子，後面的山坡，據說也因為金城公主的緣故，所以草的顏色特別不同，油綠綠的，十分悅目。傳說：“這是因為自從公主的親生兒子被搶走以後，公主悲痛欲絕，日夜流淚，不梳頭、不洗臉，納朗也不許公主用水。孩子滿周歲那天，贊普下令二妃都要到堂陪堂。金城公主感到不梳洗打扮，將有辱于大唐的聲望，但是又沒有水，於是，只好把以往抹頭用的油倒出來洗，洗後，便隨手把油潑在這片山坡上。從此，這片草地便變得烏黑油亮了。”

赤德祖贊曾派大臣桑喜等到長安取經。傳說他指派桑喜及其餘四人一齊捧持函件到長安求取佛教經典，並下令說道：“若你們遵令完成使命即賜以獎賞，若不能完成則予以殺頭!”

於是五人遵命啟程前往大唐長安。

當桑喜一行人來到格吾柳地方的住宿處時，這時，唐朝皇帝御前的大臣布桑旺布的手下有一位善於蔔筮者說：“從現在起，三個月內，從西方吐蕃地方將有菩薩化身的使者前來我朝。”

旺布問道：“他們是怎樣的人呢?”

“他們的長相和特徵是這樣的。”善蔔者說完之後便畫了一張圖像；大臣旺布便將此事稟報了玄宗皇帝。

玄宗立刻派使者前去迎接，並且交待：“不要讓他們久住那裡，要給他們供奉，並引領他們到我跟前來!”

這些吐蕃使者如期到達唐地之後，迎請的人，遵照玄宗的旨意，把他們領到玄宗面前。

使者向唐皇獻上贊普的奏函，皇帝接覽後，准予所請，並對桑喜說道：“你是我派到吐蕃的臣子漢人巴德武的兒子，你留在長安做我的朝臣好不好呢?”

桑喜聽了之後心想：“我若留在內地，今生固然快活，但是為了使吐蕃地區能發展善妙的佛法，一定要把載著佛陀教義的經典獻於贊普手中，然後再設法向贊普申明此事。”

於是在基於利益藏地為先的思慮下，桑喜回答道：“皇上賜我留住此地，實在深感大恩。但是，吐蕃贊普下了嚴峻的命令，我若不回去的話，將把我的親族處死!還是讓我先返回吐蕃，完成使命，然後與父親商量，再設法前來吧!”

“我實在十分喜愛你，你想要些什麼樣的賞賜呢?”

“如果有幸蒙皇上賜給獎賞，敬請賜予一千部佛經!”

“你到達格吾柳猛獸出沒的隘口時，竟未受到猛獸危害，反而受其敬奉；布桑旺布的善蔔者說你是菩薩化身，而佛陀預言中曾說：‘在紅臉人之域，將出現一個最先弘揚聖法的善知識。’看你的德行，這一預言，一定是指你無疑！那麼，我就來幫助你吧！”於是就賜給桑喜一千部在藍紙上以金字書寫的佛經，另外還賞賜了許多物品。

於是這五位求經使者在如願求得佛經後便啟程返回吐蕃。但就在回藏域途中他們卻遇到巨石阻路，這時有一位名叫格雅的漢族和尚，力大無窮，能用網套把虎栓起來掛著，並且具有預知的神通。他幫助使者砸碎巨石，打通道路。桑喜並向他請問吉凶禍福，於是格雅和尚告訴他們說：“吐蕃赤德祖贊贊普已死，而王子尚未成年，因此，喜愛黑業的大臣將毀滅佛法，拆毀佛寺，所以暫時難以推行佛教。”並且教導他們回到吐蕃後弘揚佛法的步驟和方法，且預示了寂護將來藏地。最後，留住供食兩個月，並隨行護送使者走了兩日的行程，才互相頂禮而別。

桑喜因為知道佛寺將被毀壞，心中十分難過，便偕同其他四人來到文殊菩薩的聖地五臺山中，想求取五臺山寺廟及佛像的藍圖。

當他們來到五臺山下時，其中一人不知如何才能爬上去；而另一人雖然爬到山頂，卻一無所見；一人雖見到佛寺，但找不著寺門；一人雖見到寺門，但卻發覺門為網所封攔，不知如何進去；只有桑喜通暢無阻地進入五臺山聖地，向文殊聖者等所有菩薩和全體阿羅漢獻供禮敬，並和他們親切交談。同時，桑喜也將他們的面貌姿態等默記於心，以作為將來返回吐蕃後建寺塑像的藍圖。之後，當他們步出寺廟，山中猛獸皆向之禮敬，並護送他們至山腳。於是五位使者乃返回吐蕃。

桑喜在回吐蕃的路上，不但把格雅和尚所作的記莖都記在心裡，同時又邀請了一位漢地和尚一同回到西藏。

當他們一行返抵西藏的時候，果然外戚等一些崇奉本教的大臣、貴族把藏王短壽和不祥之事；都藉口說是信佛法所遭的惡報，而下令廢除佛教。他們本想把釋迦牟尼像送還中原，但因太重未能抬走，最後只好將佛像埋在地下，然後將拉薩神變寺改作屠宰場。

他們如此行事之後，有人忽然橫死。當時的相士和大眾都說，這是把佛像埋在地下的惡報。因此，他們又把佛像掘出送到芒域內。

那時紅岩正讓寺已被搗毀。桑喜把從漢地請來的那些些經卷秘藏在桑耶秦蒲地方的陶土中，同時很客氣地請和尚回去大唐。此時適逢巴賽囊的愛女死去，這位漢地和尚用朱色塗抹珍珠，並在珍珠上作了記號，放進那女屍的口中，經他修法後再將珍珠取出，藏在那亡女母親的臥鋪下麵。和尚預言說：“這亡女將仍舊生為她母親的兒子。”後來巴賽囊的妻子果然生下一個男孩，並從男孩口中掏出那顆朱色的珍珠來。巴賽囊因此證明決有後世而獲得決定的信。

吐蕃在赤德祖贊贊普時就已迎來漢地的曆算，赤德祖贊並推展占卜、醫學，用來治理藏地的民眾。當他迎請漢地的金城公主為王妃時，也得到了有益西藏的九部占卜書籍。

而他的王子赤松德贊王在西藏被視為文殊菩薩的幻化身，所以在當時傳說：文殊菩薩觀察到西藏教化調伏的因緣時節已到，所以決定要將這些曆算心要流傳在西藏地區。因此從五臺山中，文殊菩薩自心中射出五色光明，而金城公主在紅山的宮頂中受到這些光明照觸之後，就懷了孕。

那時金城公主正做著夢，她夢到太陽的光明遍照大地。這時，她懷孕並得到一位優秀莊嚴的王子，而大地也因此而更加燦爛，天上並雨下了摩尼如意寶珠。

金城公主醒後，就將這個夢境稟告了藏王，藏王馬上欣喜的祈願著。

在懷孕的時候，金城公主身心十分的安穩，並無任何障礙，腹中的胎兒也十分的健康，時常在胎中活動著手腳。而金城公主更是日復一日的神情爽利、身體健康、無煩無惱、身心安樂。

當懷孕了九個月零十天之後，在馬年孟春月，也就是正月的虎日，拂曉鬼宿星現起的時候，吐蕃的王嗣赤松德贊誕生了。

此時赤德祖贊贊普就禮請漢地的學者吳傑贊為王子占卜。吳傑贊的父親曾任唐朝的宮廷官員，最後才在敦煌定居下來，後來被贊普敬為國師。

吳傑贊展開占卜所用的圖曆，占算王子命運的好壞；漢地的占卜五行演算法，能夠計算出各類人的吉祥眾相。當他用九宮八卦占算之後，瞭解到這位王子將來能夠成為如意成就的大勢大王；並從王子的牙齒十分皓白整潔，呈現青藍色的光芒，頂髻朝右旋上，莊嚴宛如天人一般，預見了將來他能夠召請名譯師及班智達等，興起佛法講學的學院與修行的處所因緣。因為王子將在印度和中國西藏建立起佛法的橋樑，因此他應取名為赤松德贊。

赤德祖贊在唐玄宗天寶十四年(西元 755 年)死後，新贊普赤松德贊(西元 755—797 年在位)年幼，吐蕃王朝中信奉苯教的貴族大臣打算把佛教勢力全部剷除，發佈了禁佛的“小法律”。這是藏族歷史上第一次的“禁佛運動”。這次禁佛的主要措施有：一、下令在西藏境內禁止信奉佛教，否則就沒收財產，流放異域。二、驅逐外地僧人，特別是漢族僧人和天竺、尼泊爾僧人；所有在漢地旅行的修學佛法者，立即將其孤身發配。三、改大、小昭寺為屠宰場，並將畜皮蓋在佛像上，牲畜內臟掛在佛手上。四、把文成公主、金城公主帶到西藏的佛像埋在地下。後來又取出來送到芒域。五、拆毀寺廟，把赤德祖贊時建立的兩座寺廟喀查寺與紮瑪珍桑寺全部拆毀。六、號召崇信苯教。

雖然苯教採取了一切可能的手段來壓制佛教，但是苯教同時也感到了其自身教義理論的不足。所以，苯教為了要適應形勢，就得向佛教學習，以製造出一套經典和教義。新形

態的苯教，在象雄地區開始得比較早，因為此處受到印度佛教的影響比較早而且更直接。傳說第一部藏文的苯教經典就是從象雄語翻譯出來的。所以，苯教也被說成發源於象雄。

唐肅宗上元元年(西元 761 年)赤松德贊王轉眼已長成一個堂堂二十歲的青年了。為了瞭解自身宗族的因緣，所以仔細地研讀了歷代祖先的傳記。在研讀的過程中，他恍惚見到了歷代的宗祖在大悲觀自在菩薩的加持下，在這片雪域大地開展正法，為子民創造幸福光明的歷程。這一幕一幕可歌可泣的奮鬥歷程，宛然似真地示現在他的眼前。他也體悟到了正法的因緣，遠在先祖脫脫日栗贊王的時代，佛教就已經開始傳播於西藏吐蕃地區了。

如脫脫日栗贊王的體性是密主金剛手的化身，當時，曾從天空降下《寶雲經》、《諸佛菩薩名經》等經典。而在那時也已有了十善法的教授，藏域眾生已經能夠分辨善惡諸業、淨業與果報。此時又降下了牟尼羅印，在這塊寶石上面刻著六字大明真言。

傳說那時尚有宣說四諦十二因緣等聲聞、緣覺二乘的經典流入雪域，所以二乘的教法，實際上早就已經傳入了西藏地區。當時這些與佛法相應的典籍與殊勝的加持物品，被稱之為“玄秘神物”，藏王並以此因緣治理西藏地區。

王位傳遞了五代之後，松贊干布王在拉薩開始主政，並弘揚佛教的教法，廣開學法的風氣。

傳說松贊干布是觀世音菩薩的化身，他在當時不但建立了昌珠寺，並在拉薩城裡修建了小昭寺，以及被稱為神變寺的大昭寺，傳說他總共修建了一百零八座寺院。他除了迎來了兩尊釋迦牟尼佛像，更鑄造許多的佛像，並發現了許多天然自成的佛像與石佛等。

在松贊王當時《佛說除蓋障菩薩所問經》、《白蓮花經》、《摩尼寶經》等許多的經典都已傳入了西藏地區。

瞭解了先祖與佛法深密的因緣後，赤松德贊乃與眾臣商議，赤松德贊說：“我先祖的文書中有記載：屬民安樂之法，如能使用‘幸運經典’，則可以得到像先祖所具有的神變。”

眾臣問道：“先祖的經典為何?”

因此，贊普就問大臣賈桑梅果：“我父王時，從漢地所得的經典其內容為何?”

梅果就誦讀了文書，述及了經典的情況，於是贊普說：“這些經典極佳，我父祖曾經躬行實踐了此妙善的法軌。”

桑喜察覺這是漢族和尚預示中佛法弘揚的時間已至，就趁機稟奏贊普：“即便取得了漢地的佛法，只恐怕也進不了王宮的大門。”然後就從陶土中取出埋藏的經卷，即《十善法經》、《金剛經》與《稻稈經》等，並將這些經卷獻給藏王閱讀。

藏王首先誦讀了《十善法經》，因而生起了信仰佛法的心。繼而，又誦讀了《金剛經》更生起了大信心。再頌《稻稈經》因此而篤信佛法。

於是赤松德贊降旨給桑喜道：“你所迎來的所有漢地佛法，以及被埋在芒域的一切佛典等，應當由賈桑梅果、印度阿難陀及精通漢語的人加以翻譯。”於是這三人準備將佛典翻譯成藏語。

而就在賈桑梅果、阿難陀及桑喜三人準備將佛典翻譯成藏語時，大臣達紮路恭及外戚瑪尚巴結等來到這三人的跟前，說道：“你們三個人在那裡幹什麼？瑪尚的小法規定如果要為逝去的人祈願做冥福的話，一定要處以孤身流放的懲罰，而且不得奉行供養南方泥婆羅的神佛。這些難道你們不知道嗎？凡是所行的諸多事務，如果與佛法言論相同者，無需稟告于大王，即當被埋在沙堆之中，然後以小法懲處，這根本是毋庸再議的事。”於是譯經計畫，受到破壞，桑喜被貶到芒域地方。

廣大圓滿 第九章 誓護佛法迎菩提

於是 赤松德贊迎請

菩提薩埵 散射了佛法的光芒

南無佛 南無法 南無僧

南無三寶廣大吉祥

甚深不變的大願

成就了永不毀壞的三昧耶金剛

就是這裡

就是這裡

抉擇了永固天成的桑耶大寺

讓佛陀的智慧

在雪域的心中

源遠流長

這時，巴賽囊也受到反佛大臣排擠，被貶到芒域做地方官。而赤松德贊王則密令他去迎請具足大德的經師前來西藏雪域。巴賽囊利用這個機會，經過尼泊爾去到印度，朝禮大菩提寺和那爛陀寺等佛教著名聖地。

接著，赤松德贊又派遣嘉白洛珠主僕三人，來到沙河爾地區，探聽到底有哪些具足殊勝成就的修行人，值得禮聘，前往西藏住持佛法；另外更派遣朱古·埃巴夏前往大唐去迎請漢地的成就者。

當嘉白洛珠等到達印度時，由於印度地區與中國藏地的民族風俗、語言都不相同，所以印度人對於中國藏地的來使都感覺十分的稀奇，而前來圍觀；隨後更有一些內侍大臣也好奇地前來觀看他們。

他們在歸途返回藏途中，經尼泊爾時被當作國家的使者迎請到皇宮之中。

尼泊爾大王在大殿上詢問巴賽囊等三人說：“你們這三位來自西藏的使者，到底有何使命呢？”

巴賽囊向大王說道：“我們是為了尋找佛教的大德經師，才到印度與尼泊爾參訪的。”

於是該國的大王就為他們介紹沙河爾的王子，出家後具有廣大的妙德，現在正在尼泊爾弘法。巴賽囊聽了十分高興。

於是當沙河爾王子聚眾宣講佛經時，這些來自西藏吐蕃的使者也立即前去參訪，並在座下聽經；雖然使者們聽不懂王子所宣講的內容，但是他們由與會大眾的口知道王子的名號為菩提薩埵，是當時被公認為智慧與佛法第一的善知識，宛如鶴立雞群一般的具足教法證量的功德。

因此，巴賽囊便有意請這位當時印度著名的佛教學者菩提薩埵（寂護 Santaraksita 或譯為靜命）到西藏傳法；而寂護也有意透過巴賽囊的關係，會晤赤松德贊，將佛教傳於吐蕃，因此同意了巴賽囊的邀請。

巴賽囊回西藏後馬上到藏王的座前，對藏王詳述了寂護堪布所說的話和一些因緣。藏王顧慮到瑪尚若知道了巴賽囊的到來將會加害於他，因此先把巴賽囊藏了起來。

唐代宗廣德元年（西元 763 年）赤松德贊有意延請寂護入藏，於是派遣巴賽囊前去迎接阿闍黎菩提薩埵(寂護)，並派遣朗仲那惹、業遠·真東日、章·嘉惹勒日三人為歡迎使者。

但另一方面，由於吐蕃大臣們很害怕寂護大師是尼泊爾金剛乘咒師一類的人物，因為尼泊爾自古以來咒師的咒術十分的靈驗、厲害。因此吐蕃大臣很怕請來之後反而受到他的控制，決議先派人去瞭解寂護的情況。

他們派了桑喜、生貢拉薩日、青·麥倫三人前往芒域觀察，由於彼此言語不通，還請求喀什米爾的阿難陀譯師，作為翻譯。最後他們發現寂護是一位“品行端正、很有學問”的學者，尤其看到他講法時的廣大自在，心中十分折服。

這時，巴賽囊及三名歡迎使者才攜帶著一鬥砂金，還有記載著一首歡迎詩的信，前來迎請菩提薩埵前往秦蒲，這首詩的內容是：

佛教寶傘蓋， 覆我僻暗地，

微細如星火， 往昔未開展；

敬請除黑暗， 祛除眾災障，

並滅鬼神災。

菩提薩埵堪布見到了邀請信之後，十分的高興，開向巴賽囊等人說道：“各位!我很高興貴王能夠為了弘揚佛法的緣故，邀請我到你們那裡。我的學養十分的粗淺，但為了眾生利益的緣故；我還是十分歡喜地接受邀請，前往雪域西藏。”

因此菩提薩埵就很高興的與使者來到了西藏秦蒲地區，而藏王也來到該地準備迎接這位來自沙河爾的大堪布。當菩提薩埵到達秦蒲的倫珠宮的時候，藏王赤松德贊首先向他致上最勝的頂禮之後，並開口說道：“偉大佛法的傳承，正如同大地承載著萬物一般不可思議；光輝的太陽讓巨馬拖著繞地旋轉，也如同大象背負重馱那樣地精進努力。為了傳承佛法，您不辭艱辛無私地來到了雪域西藏，我現在謹向您致上最恭敬的頂禮。”

接著藏王又唱了十三歡喜歌來迎接菩提薩埵大堪布：

“五寶齊聚吐蕃雪山崗， 五穀豐登我是黎民王，

溫暖宜人日麗中心地， 生為吐蕃大王我歡喜；

細積細攢財物享無窮， 日思夜慮智慧如泉湧，

完成崇高事業建功績， 大王赤松德贊我歡喜；

先祖脫脫日栗護佛法， 松贊干布使佛教發達，

赤松德贊我來奠佛基， 善業蒸蒸日上我歡喜；

眾生走上天人解脫道， 蕃民歌信十善法聖教，

堪布菩提薩埵來蕃地， 消除墮落罪行我歡喜。

菩提薩埵堪布緊緊地握住了藏王的手，兩個人十分親切地會晤。此時，赤松德贊這位弟子施主與殊勝的上師菩提薩埵，兩者都做了最圓滿緣起的示現。堪布於是為藏王行三皈

依，並賜予藏王優婆塞戒，使藏王成為佛法的居士；然後他們就前往紮瑪真桑地方，又再為兩位王后授予三皈依優婆夷戒。從此之後，她們每日誦經，成為正法的優婆夷。

菩提薩埵寂護屬於大乘佛教的中觀學派，傳說是中觀自續派創始人清辨論師的五傳弟子。

寂護在秦蒲住了四個月，向赤松德贊宣講：一、不殺生；二、不偷盜；三、不邪淫；四、不妄語；五、不惡口；六、不兩舌(指不說離間雙方的話)；七、不綺語(指不說真話，只說取悅於人的話)；八、不貪欲；九、不瞋恚；十、不邪見等十善教法。並宣說了眼、耳、鼻、舌、身、意，是為六根，色、聲、香、味、觸、法，是為六境，及眼識等六識等十八界的教說。又講解了生滅輪回相續的：一、無明；二、行；三、識；四、名色；五、六入；六、觸；七、受；八、愛；九、取；十、有；十一、生；十二、老死的十二因緣教法。

由於正法的傳播，因此觸怒了藏地所有的兇惡鬼神，吐蕃很快就發生了雷擊紅山宮，傍塘殿為洪水沖淹，以及年荒、人病、畜瘟等災禍。

這樣一來，那些以信奉黑教的大臣們為首的藏民都說，這是信奉佛法所得的惡報，因而對佛法大生反感。

藏王於是向堪布寂護詢問到底這是什麼原因?堪布回答道：“藏王!在你祖先父王的朝代，雖然曾經作過修建寺廟、塑造佛像、建造佛塔和翻譯經典等善業，但是那時未能將此間兇惡鬼神降伏，因此一些藏王遭到夭壽的危難，佛法也發生一些中斷的災障。為了要用威猛法力來降伏此間所有一切兇惡鬼神，未來你必須去迎請烏仗那的阿闍黎蓮華生大士。他確實是南瞻部洲中的一位大密師，過去生中我們共同在尼泊爾蘇瓦揚布拿

(Swayambhunath) 大佛塔共修時，曾發過三昧耶誓願，具有宿世的因緣。如果能將他迎請到西藏，一定能使藏王你的清淨善願，都獲得圓滿。”堪布對藏王作出了這些預記之後，就回到尼泊爾去了。

尼泊爾的蘇瓦揚布拿大佛塔，傳說為文殊師利菩薩所建立的。當時加德滿都一帶原來是一個巨大的那伽巴沙湖泊，湖內有龍王居住，後來文殊菩薩由中國前來此地，以手上的利劍劈開了湖的南邊山嶺，將湖水泄幹，並在此建立了蘇瓦揚布拿寺，而此地也稱為尼泊爾了。

隨後，赤松德贊為了能牢牢掌握政權，順利進行佛法，便與手下尚·雅桑和郭·赤桑雅拉等崇信佛法的大臣商議弘揚佛法之事。

尚·雅桑說：“大王!祖輩松贊干布倡行聖法，使吐蕃繁榮，父王也繼興佛法。可惜君父死後，佛法被瑪尚所滅。此人反對佛法，又極兇狠，您的興佛願望，恐怕難以達到。”

大臣郭·赤桑雅拉道：“我有辦法對付他!請你們做我的後盾，我可使大王遂願。”便按他的意思定下計策。

於是赤桑雅拉便暗地對贊普屬下的傳令使、蔔者、預言吉凶者給予賞賜，囑令他們一致散佈預言說：大王將有大災難，本地也將遭逢厄運，為禳除災難，需將兩位職位最高的大臣關入墓穴中生活三年，災厄始得消除，贊普才能健康長壽，本地也可興旺發達。如此廣為散佈，造成輿論。

赤桑雅拉便在君臣民眾全體集會的時候，讓尚·雅桑出面提出應設法禳除大王的災難，大臣池桑說：“應該給大王尋找禳解災難的替身。因此，誰是大王最大的屬臣，誰就來承擔吧!”這時，郭·赤桑雅拉大聲地說：“大王的臣子中以我為最大，家世顯貴，功高祿厚。臣屬中哪有大過於我的，就由我來當其中一個禳災替身!”

瑪尚見此情景，無奈被迫起來說：“大臣中，沒有比我再大的了，我同意作大王的替身。墓穴修建在哪裡?”郭·赤桑雅拉說：“要嘛就修建在帕熱，或是修建在居地的邦桑。”瑪尚說：“還是修建在納囊紮普吧!”

修建墳墓時，瑪尚有些懷疑，說道：“把石頭砌到前面!”並設法把牛角鑿通接起來，做成管子，引入流水，以供飲水之用，又開溝使之流出。還準備了防饑的食物，禦寒的衣服，並開啟穴孔以免憋悶。墳墓修築完成之後，兩位大臣不得不進到墓穴裡面去了。

郭·赤桑雅拉和羅·德古納鞏商量好後，腳上穿起鳥毛的靴子，身上穿著土色的野生植物馬勃做成的衣服。二人被送進墓裡時，郭·赤桑雅拉說：“這裡做瑪尚的睡處，這裡做我的睡處，這裡可以放水。”一邊說著，一邊走來走去瑪尚則在他身後緊緊相隨。這時郭·赤桑雅拉忽然拍著手掌叫道：“看!那裡是什麼?”說了就跑。

待瑪尚回過神去抓他的腳時，只抓了一把鳥毛；又因郭·赤桑雅拉穿著馬勃制的衣服，躲藏起來，與土色相同，難以看見，所以順利地溜出墓穴。羅·德古納鞏立即用巨石堵上墓門，就把瑪尚關在裡面了。瑪尚氣得說：“中了那老匹夫的圈套!”憤恨不已。

後來，看守墓穴的人在牛角管裡發現一支從墓中射出來的箭，上面有瑪尚寫的：“納囊族的人們，挖開墓，救我出來!”等字樣。於是，贊普以此為藉口，把毀壞佛法的瑪尚殺死了。

從此赤松德贊才得以放手與大臣們決定定期來振興佛法。

弘揚佛法的決心一直在赤松德贊的心中湧現，在宛同現觀之中，看到了先祖殊勝的往昔因緣。此時他心中想著：“我一定要如同先祖一般發展佛法，使顯密的教法，弘揚於雪域。首先我必須建立佛法的寶剎，遍達西藏全部的區域。”赤松德贊於是就與大臣、民眾商議他的決心。

當他把這些想法告訴內臣的時候，內臣們就向他勸諫說道：“大王啊!你不能只單單地提起這件事情，而說是要與大家商議，你應當列出數項的事情，使大家能夠選擇，大家才會真正心悅誠服的。”

赤松德贊王接受了這個建議，於是就向民眾宣佈道：“所有的大臣、人民，要仔細聽著，我現在想要創建一件前所未有的偉大的事業，經我仔細地思維之後，有四件大事可以從事，現在先請大家決議應該做哪一件事情才好。第一件事是讓我們鑄造一條大銅管，以便汲取雅魯藏布江的江水，來改善西藏地區的灌溉情形，使我們衣食富足；第二件事是我想在桑耶海寶日山頂上，修建一座水晶琉璃寶塔，使站在寶塔頂上的人，能夠見到我的母舅漢人所生的地區；第三件事是我想用金沙填滿瓦龍溝；第四件則是我要興建一座廣大宏偉的寺廟，面積是相當於用一鬥的糧食種子能夠種植出的廣大區域。以上這四件事情，煩請所有的大臣與人民來決議，到底要先做哪一件事。”

臣民們聽了之後紛紛議論地說道：“這四件事情，每一件事情都大得嚇死了，根本不可能辦到。別說是用銅管來汲取雅魯藏布江的江水，事實上，在整個西藏地區，我們連一馱馬的銅，都很難找到，怎麼可能做成吸引大江江水的銅管呢?這件事情是絕對不必去想的。至於修建琉璃塔，用來瞭望漢人的住處，也是不可能的。事實上，現在的西藏，連製造一百顆佛珠的琉璃，都很難找到了，何況是建築那麼大的水晶琉璃塔?這件事自然也是不用想了。至於第三件事，是要我們用金沙來填滿瓦龍溝，但是我們現在的黃金又不夠多，連臨時要去找一把金沙都很困難，更別說是把瓦龍溝填滿了，這事當然也是做不到的。”以上三事既然都做不成，所有的臣民，也只好煩請大王放棄這些念頭，而情願去完成第四件事情，同心協力地來建築一座大廟宇，這件事情，還有機會完成。

就這樣子，赤松德贊王利用智慧，讓所有大臣與人民欣喜地共同來建造這座宏偉的寺院，這也是他機智的顯現。

赤松德贊王於是邀請了精通風水地理的漢人吳傑贊巴，察看西藏地區的地水火風空等五大的因緣，並善妙的依循風水緣起，在吐蕃境內尋找出最好的靈地來建造這座大寺院。

美麗的桑耶湖，點綴在紮瑪山的山腰之上，映幻著奇麗的靈景，這是本尊授記的聖地。

吳傑贊巴來到了桑耶的山頂之上觀察山川大地的形勢，當他仔細觀看了這整片大地的風水之後，不禁讚歎地說道：“這真是靈妙的聖地啊!其中海寶日山宛如雄獅要躍上天空一般，梅亞爾山宛如驃馬飲水，青木普山飛躍宛如松耳石色的獅子，而香日山就像大王端坐在寶座之上一樣，吉日山的山峰疊疊層層，宛如珍寶層疊，青木普溝就像盛開的蓮花，紅山則是宛如珊瑚色的雄獅躍跳半空之中，多力灘如同白布鋪展開來，五彩林的湖泊就如同盛滿酥油的木槽，南邊的雅魯藏布江就像青龍在天上飛舞著。

“總約而言，紅山如同三羊開泰，具足眾福，更宛若金龜一般，肚裡能容納許多甜蜜的蜂蜜，而四面八方的山巒互相連結著，能夠使西藏四翼的財富匯攏而來，而這曲吾日山就是堆聚起來的寶物。依此福眾的因緣，將來必定能夠陸續出現許多得道成就的修行人。

“另外安香多山就宛如一顆星辰般的明亮，吐蕃因此能夠獲得長治久安。而後藏的茹拉地區，就像一個年輕人一樣充滿活力，這山能夠成就許多聰明的大臣。強瓦達澤山如同一座雄偉的巨像，東吾日山美妙宛若琵琶的音弘，都是極為善妙的因緣。有時吐蕃也將會生起戰亂，這是因為美中不足的黑山憤怒張狂如同異族的人一般。”

他仔細地觀察了西藏雪域的風水，並加以評定一番。之後，選定了松贊干布出生地桑耶附近，作為建寺的地點。此時赤松德贊王駕臨了桑耶，並且在紅岩石的沙柳灘上，打下建立寺院的地基。這時整個西藏地區的兇神惡煞，由於精要的命地，被釘下了金剛地基，都受到了驚嚇，於是他們就群起憤怒的來阻礙搗蛋，所以許多紛亂的事情都紛紛出現了。

這時赤松德贊王也不堪其擾，就請來善於觀相的術士來勘察，他們經過占卜觀察之後，都表示現在的西藏地區，需要迎請具足威力的大調伏者前來才有辦法降伏這些兇惡的鬼神，並圓滿地建築這座寺院。於是赤松德贊王乃禮請來自印度、漢地、沙河爾地區的修行奇人與瑜伽士，來紅岩沙柳灘上啟建降伏的大法，在制伏這些兇神惡煞們後，大王才得以稱心如意的開始籌建這座吉祥永固天成的桑耶大 *fā lún* 寺。

唐代宗大曆二年(西元 767 年)十一月赤松德贊任命蓋臧謝為使者長官，桑喜為副官，巴賽囊為佛法守護官，官僕共三十人出使大唐，目的在於求請可傳授經律的比丘及經典，結果如願地請到佛法，並帶著唐代宗所贈送之大量佛經及贈與贊普君臣之禮品回到吐蕃。

藏曆金豬年，也就是唐大曆六年(西元 771 年)赤松德贊接著再派巴賽囊前往尼泊爾，二度迎請寂護前來西藏，並請阿闍黎寂護設計興建桑耶寺。

赤松德贊第二次迎來寂護，引起蕃教徒與崇蕃大臣的抗議，他們十分強力地要求：“勿行佛教，當行蕃教!”

但是寂護卻趁機說道：“如果實行兩種宗教，這種情形極為不好。我們應當來互相辯論，如果你們獲勝，我便離去，隨即發展蕃教；假如佛教獲勝，則應該廢棄蕃教，而弘揚佛法。”

這時，贊普君臣，就共同居住于蘇培宮紅甫園，準備辯論。當時，傾向佛教一方的人有尚聶桑、聶達贊東息、森果拉隆息、瓊波澤哇才米及燭氏等人。而在辯論中，由於蕃教起源惡劣，教理微淺而無力，而佛教起源清淨，義理深廣有力，論諍出色，智慧敏銳，所以極輕易地獲勝了。

所以，蕃教徒暫時偃旗息鼓，多數流放邊區，少數則改宗佛教，暫時為赤松德贊所鎮壓。

這件事對吐蕃內政影響匪淺：第一、所有擁蕃大臣、外戚均無法再藉蕃教，要脅贊普，甚或駕凌於贊普之上；第二、贊普開始重用奉佛之貴族，如巴賽囊、拔桑喜、娘定埃僧，他們先前均名不見經傳。至此，贊普威權達於頂極，政令暢通無阻。因此倡佛抑蕃不啻是一場革命。

經過佛蕃辯論之後，桑耶寺的籌建快速地進行。菩提薩埵寂護在山南紫囊縣雅魯藏布江北岸，拉薩東南方三十裡外，決定了桑耶寺的建立處所之後，開始構置桑耶寺的藍圖。桑耶寺是依據《俱舍論》所說的世界形象為基礎，並依照歐丹多富梨寺（udandapura，即飛行寺）而設計的。

中央的烏策大殿象徵世界的中心須彌山；南、北的尼瑪（太陽）、達娃（月亮）廟象徵日、月輪；大殿四角有白、青、綠、紅四座舍利塔，象徵四天王；圍繞大殿有十二座建築物，象徵須彌山四方城海中的四大部洲與八小洲；而圓形的圍牆，亦是世界的週邊鐵圍山。全部精心地繪成圖示，並邀請菩提薩埵堪布調伏土地神加持地基。

這時藏王身上穿著白色的緞袍，手持黃金鋤，親自挖掘土地，掘開地基不過一肘的深度，就現出了白色、紅色與黃色的三色土壤；這三色大地的精要，藏王撿拾輕嘗之後，感覺味道真是十分的甘美，所以他以此大地的精要頂戴於頭上，歡欣受用加持。

菩提薩埵看了藏王這樣的動作之後說：“大王!這真是廣大吉祥的緣起啊!你一定能夠成滿一切的願望。祈願佛教能夠得到廣大的發展，利益一切眾生。”

於是，開始為桑耶寺仿照須彌山的中央大殿先打下地基後，先建立阿利耶波羅大殿。但是，在此殿奠基的時候，由於近處野石榴業裡面住有龍王，所以產生了障礙。

由於龍王藏住在石榴業底下，當石榴業剷除之後，不只使他沒有地方可居住，並且可能會傷害到他，所以龍王決定邀請西藏所有的鬼神來助威，一齊來阻難。其中有一位還是已經受過居士戒的山神，但卻忘記了三昧耶誓句而來障礙寺院的建立，這些世間鬼神還是不能完全的去除他們的妄習。另外還有夜叉以及非人、世間神祇鬼眾等等。整個西藏地區的鬼神界，都認為龍王受到了委屈，所以受到他的召請而來作障礙。桑耶寺因此開始發生了許多的怪事，人們白天砌成的牆，晚上的時候，忽然消失又回到了原處；原來八部鬼神眾們已將牆全部拆毀，而且將土石運回原處了。

藏王看到這種情形之後，心中十分的難過，於是就向菩提薩埵問道：“上師啊!我是為了現在以及未來的眾生，能夠得到正法依怙的緣故，所以立志建成這座寺院，祈使一切眾生得到利益。但到底是不是我的廣大的罪業，還是因為堪布阿闍黎沒有加持的緣故，所以使一切的事情都不能如意呢?看來我弘揚佛法的意願實在是難以成就了。”

菩提薩埵堪布說道：“大王!這些全是鬼神惡魔的障礙，只要將他們調伏之後，不只能夠建立寺院弘揚佛法，而且能使他們來護持正法。但我是依顯教發起菩提心而修學成就的人，善於講經弘法，要調伏這些惡魔鬼神，實在非我所長。而且我的個性溫和，恐怕難以示現威猛的調伏相吧!但是沒有關係，現在在印度菩提伽耶金剛菩提場，有一位烏仗那的蓮華生班智達，他是一位通達五明的大學者，而且得到共與不共的殊勝真言成就。他具足降伏一切憤怒鬼神八部為奴僕的威力，所有的鬼神看到他就會害怕，一切的魑魅魍魎，都自然而然地向他頂禮、皈命。如果我們能夠迎請這位三世的大寶、大成就者，那麼一切鬼神就不敢再擅自妄為了，必然會為他所降伏的。他是一切眾生的依怙，諸佛的清淨化身，大王只管請他前來，我們就能夠將一切的善願完成。”

藏王聽了以後，由於宿世的善緣，自然生起十分欽慕的心意，就向菩提薩埵說道：“上師啊!我聽了這位蓮華生大士的成就之後，自然生起十分仰慕的心念，渴望立即見到這位三世眾生的大寶。但是我不知道他願不願意前來雪域西藏，會不會因為我的福德不夠，所以他不肯前來呢?”

菩提薩埵就笑著回答說：“放心吧!大王!你一定能夠請他前來的。安心吧!因為在過去世，我們曾共同發起三昧耶誓願。”

接著，菩提薩埵緩緩道出了蓮師、菩提薩埵與赤松德贊的共同發心因緣，與另一則尼泊爾蘇瓦揚布拿大佛塔的起建因緣：

“一切諸佛本來就是為眾生發起菩提心，而究竟成佛的。像觀世音菩薩為了要救度無量無邊的眾生，所以發起了殊勝的菩提心，誓願在十方世界做無窮救度。他如是救度了無量無邊的眾生之後，回到了普陀山上的法界宮中休息；他以為經由他如是的救度之後，眾生都已經救度解脫圓滿而沒有遺漏了。但是當他再以慧眼觀察十方眾生之後，才發覺輪回法界的眾生還是無量無邊；不只諸佛界不增不減，而眾生界也不增不減。

“這時觀世音菩薩頓時感到十分的悲哀無奈，傳說在無量的悲心當中，他的兩眼竟然流出了兩滴眼淚，觀世音菩薩於是用兩手的無名指，將眼淚彈出並且說道：‘願這兩滴眼淚能夠利益一切的眾生。’

“這兩滴眼淚在觀世音菩薩的發願之後，飛落在三十三天帝釋天王的善現天宮之中。這時帝釋天王就感得了兩位公主，這兩位天女，一位叫岡瑪、一位名為岡強瑪。當這兩位天女逐漸長大了以後，有一天，岡強瑪偷了天界的鮮花，因而犯了天上的戒律，降生到人間，轉生為牧雞人莎莉的女兒，名字叫做德木卻吉。

“其實這些都是觀世音菩薩的如幻示現，在無量的大願化生因緣之中，與有緣眾生的心念相互交應而成。

“這德木卻吉出現在人間，由於因緣的緣故，與四個人，生下了四個兒子。這四個人都是牧人，她與牧馬的人生下了長子，與牧豬的人生下了次子，與牧狗的人生下了第三個兒子，與牧雞的人生下了幼子。靠著牧雞的人的收入，四個兒子們漸漸地積聚了財富。由於觀世音菩薩的加持因緣，他們自然對佛法生起了信心，所以就集資建成了蘇瓦揚布拿塔。從佛塔的寶瓶到瓶台，每一方位各有九步寬，可是在這佛塔的寶瓶，還沒有修建完成的時候，母親就已經去世了。

“這位具有誓句三昧耶的占卜天女所化身的母親，回到法界之中，繼續修學而圓滿成就了。於是在人間的四位孩子，他們繼續協商說道：‘寶瓶上方的部分，我們應當繼續努力來籌建完成，不能因母親去世而停止。’

“因此他們就繼續努力的搭建寶塔。而當這座寶塔完成之後，他們就各自在塔前安坐並各別祈願。這時長子，也就是牧馬人的兒子就發願道：‘希望修建佛塔的功德，能夠使我轉生成為黑髮人的兒子，成為王者。’而這個人，現在就是你赤德贊王。而牧豬者的兒子，就祈願道：‘希望修建寶塔的功德，能夠使我成為心淨持明的密宗上師，並且在化生之後，能夠自在調伏教化一切神鬼人等種種眾生。’這樣祈願之後，後來成就了威力無窮的蓮華生大士。

“而牧狗人的兒子祈願說：‘希望修建佛塔寶瓶的功德，能回向未來成為建立佛法根基的僧侶，並能夠通達一切佛法。’這個人就是我菩拉薩埵。

“而牧雞人的兒子祈願說：‘兄長護持佛教，保護佛教，服務於佛法，而我則願意將來成為佛法的使臣。以修建佛塔佛瓶的功德，回向成為兄長們的使臣，來結合兄長的成就。’這個人就是雅龍·巴梅赤謝爾。也就是出生在西藏的大臣使者。

“雖然說眾生轉世的因緣都是由如幻而宛然現起，而蓮華生大士此世的因緣，由無量光佛的體性而示現了清淨的蓮花化生；但是由於過去有這樣的清淨發願，所以此因緣也將相應到現前的蓮華生大士身上，讓我們能吉祥的相會。由於我們過去的菩提因緣，所以你必定能夠迎請蓮華生生大士來到西藏地區弘法，並降伏一切魔障。”

菩提薩埵堪布向赤松德贊王解說了這些因緣之後，赤松德贊王的心中生起了決定的信心，他必定要迎請蓮華生大士來到雪域西藏救度廣大的眾生。

廣大圓滿 第九章 誓護佛法迎菩提 2

誰來告訴諸魔法界的密意

原來他們從來是佛！

大雄大力的

蓮華生大士

現起了忿怒的金剛容顏

把一切的惡念 焚燒成了

清涼菩提

南無阿彌陀佛

南無無死的蓮華生大士

降伏了自性的眾魔

用三昧耶的鉤鎖

鉤攝他們 永遠的密護著

佛

傳說當時剛好印度的森哈拉笈王的使者也向赤松德贊王報告說：“在印度有千千萬萬個智慧的班智達，像天上的星星一般，數也數不清；但是其中學問最好，成就最廣大的就是蓮華生大士了，現在他就駐錫在亞日山的石洞當中。蓮華生大士此生並不是以胎生的方式現生，而是在蓮花中化生成就的，這更是清淨不可思議了。”

藏王聽了這樣的報告之後，心中更加的歡喜，他認為吉祥的因緣已經到來，就立即派了第三批使者前往印度地區，迎請蓮華生大士。而雅龍·巴梅赤謝爾、多傑冬傑、青木·赤裕·釋迦笈巴、許布·巴吉星給，以上這四位大翻譯家，也同樣被派往印度的菩提伽耶金剛菩提場，他們各帶著砂金和一個金巴紮。

其中一升的砂金，連同信件，金巴紮等呈獻給當地的大王，一升的砂金贈送給該國的國師，而另以一升的砂金，還有一個金巴紮，呈獻給蓮華生大士。蓮華生大士見到了這些贈品之後，立即明瞭赤松德贊王即將成為自己的施主。他十分歡喜能夠成就這樣的佛法因緣，所以心中立即生起了決定，要前往西藏雪域廣弘大法。

此時使者向蓮華生大士祈請道：“吐蕃西藏的赤松德贊大王，為了發展佛法，並建立不壞金剛的根基，所以希望能夠建造一座宏偉的寺院以發展佛法。現在這座寺院的修建工程即將要開始，但是在要起建之時，屢屢為妖魔所毀壞阻撓，而無法繼續完成。現在，為了弘揚佛法並且圓滿完成這座佛寺，以給予土地加持，使成就為金剛不壞的地基，來發揮佛法的光明，使眾生得到解脫成就，所以大王希望借助大士您的無邊威力，來降伏這些妖

魔，祛除所有的障礙。因此祈願大士能夠前往雪域西藏，賜予加持，使佛法的功德得到圓滿。”

蓮花生大士了悟了這些因緣，所以就十分歡喜地接受了藏王的邀請，於是在癸醜水牛年，也就是唐代宗大曆八年(西元 773 年)的十一月十五日晚上，依著昴宿星消失的方向，朝著西藏而前進，他在三十日的時候就抵達了尼泊爾。

當蓮華生大士到達尼泊爾的時候就告訴使臣說：“西藏的鬼神們由於我的到來，已經開始緊張不安了，我隨後會調伏這些鬼神的。由胎中出生的人，在因緣上面，降伏妖魔的威力比較不能具足，只有依化生成就的人，他們的身體不是由父母生身所成就，所以比較不容易受到荼毒。你們這些胎生的譯師們，請先行前走，以免受害，但還是應該要具有護持自身的能力，使這些鬼神不能夠作祟。”

因此蓮華生大士就請幾位譯師們先行前走，並給予他們加持。讓他們各自帶著護身的佛咒陀羅尼護符，先回到西藏，向赤松德贊大王報告。而蓮華生大士則在尼泊爾先住了三個月。

蓮師在瓦斯達拉等地方，為尼泊爾的眾生加持修法，以成就殊勝的佛法事業，並將寶藏埋藏在埃佛寺，又在阿斯拉和羊裡學，尼泊爾帕帕香貢等佛殿與十分險峻的地方，埋下了一千多處的伏藏。

在隔年乙卯木兔年孟夏四月初一，蓮華生大士就跟隨從們說道：“我們就沿著這些譯師們所走過的道路，前往西藏吐蕃吧!”

這時印度、尼泊爾等地區，所有的樹林、草木的梢頭都指向西藏地區，所有的花朵也朝向雪域吐蕃盛開。不只如此，在印度、尼泊爾的佛學班智達們，全都做了一個奇怪的夢：他們夢到日月同時照耀著西藏地區，印度的經典論著也全部來到了雪域，而在西藏吐蕃這個邊遠的地方，忽然間聳起無數的佛殿與佛塔。當他們在夢中看到了這種奇異的景象之後，都大歎：“善哉!善哉!”

而印度、尼泊爾地區的空行佛母與護法們，都捨不得蓮華生大士離開此土前往西藏，其中四位主要的空行母便向蓮華生大士說道：“偉大的金剛導師蓮華生大士!請您聽我們宣說。所有的印度尼泊爾的草木，它們的梢頭都已指向北方西藏，而花兒也朝北盛開；所有的班智達們在睡眠中都現起了怪夢，而壇城的光彩也忽然之間消失無蹤了，這種種的跡象都顯示出來，偉大的金剛導師，您即將要遠赴西藏地區。但是，請導師仔細思量：就像天空永遠安住不動，但是卻可以自然展現出地水火風這四大一般，並不需要天空特別去搖動，這四大才能夠得到增長啊!所以偉大的金剛上師，您如果不去西藏的話，佛法的事業，照樣可以在西藏地區得到廣大的發展。所以，懇請導師您留在印度及尼泊爾地區，千萬不要到西藏去。”

聽了空行母眾的勸請之後，蓮華生大士就回答說：

“具足誓句三昧耶的空行母們！你們仔細諦聽。一切草木的更新是要隨著四季的變化；而當人被開啟了整個的慈悲心，並生起殊勝的菩提心，這時也要受到教化，才能圓熟。當我們見到一個有緣、且生出菩提心的眾生，會立即沒有辦法安坐，而前往救度。這就如同一隻大鵬鳥長了翅膀之後，就自然要往天空飛去一般自然。

“我在這裡所有的自利事業已經得到圓滿，現在不再限制固定的方向，隨緣救度一切眾生的時機已經來到了。所有的空行們也應當隨同我一起，去救度這個即將出生菩提的邊地吧！我在印度、尼泊爾的化度因緣，已經到達適宜的程度了，在此地的佛法如同盛夏的草木一般，已十分的繁盛，所以現在我應該到荒涼的雪域邊地，去救度有緣的眾生。”

蓮華生大士說完之後，就前往西藏的芒域地區，在他離去之前預先向尼泊爾女釋迦德哇授記說：“釋迦德哇啊！從現在開始，兩百多代之後，在阿裡三部，也就是普蘭和芒域，即將出現一位大王的後裔，他的名字叫做三怙。而喀什米爾的三位聖兄也將出現在上霍爾地區，並前來尼泊爾的埃佛寺，掘出我所埋藏的伏藏。而在這些城市當中，也會出現具善吉祥的寺院。總之如果有人為了佛法的緣故，而不惜自己的生命，就應該發心去成就如同金剛不壞的佛教柱石。”

聽到了蓮華生大士的授記與教誨之後，尼泊爾女釋迦德哇立即放棄一切世間的雜務，專心致力於弘法的事業，使佛法得到了廣大的增長。

蓮華生大士預知調伏教化的時節已經到了，為了自身廣大誓願，他來到了尼泊爾瑪克湖畔，接見來自西藏七名藏王的信使。這七位信使之中，以南開寧波為首，這其他六名是“魏·芒傑色昂·生貢·拉龍”、“魏梅·朱松”、“覺如·華松公”、“那南東堆”、“夏梅布紮西日巴”、“達那東色”等，他們攜帶著大王的信笥與禮物，經過芒域的地方，來到了蓮華生大士之前。

他們向蓮華生大士說道：“佛教的法雨普注，是每一個人都歡欣喜悅的。我們尋尋覓覓找到了偉大殊勝的大師，現在心中已經安住在吉祥善喜的境界當中。希望您能夠教化眾生，使每一個人都能夠信仰佛法。在這印度與尼泊爾交界的地方，我們能夠得到與偉大的蓮華生大士見面，是我們不可思議的福分，現在就向您獻上最殊勝的心意供養。”接著把大王的信件與砂金奉獻給蓮華生大士。

蓮華生大士命這七位使者先回到桑耶去，而蓮華生大士就以神通力，如鳥飛空一般，飛上了天際，最後降臨在芒域貢塘，並在這裡住了三個月。並且隨順因緣，在弓箭當中藏入了如意的伏藏。

蓮華生大士在貢塘時間，西藏的赤松德贊王又派遣了嘎哇巴孜、多傑冬夏、覺如·魯義堅參三個人前來，他們帶了許多的黃金前來迎請蓮華生大士。他們為了趕快迎接蓮華生大

士前往拉薩，所以晝夜不停地趕著路程，而所有的護法神們，也紛紛地勸請蓮華生大士趕快起程，但是蓮華生大士卻十分安詳地不為所動。

三位使者一路上兼程趕路，所以十分疲憊地來到蓮華生大士面前，向蓮華生大士請求道：“蓮華生大士!請您趕快到西藏的都城會見我們的大王吧!”

此時蓮華生大士為了示現如幻的緣起，使大家重法的緣故，所以就明知故問地笑嘻嘻說：“請問你們幾位是誰啊？為什麼那麼著急地來看我？”

這幾位使者十分不好意思地說：“大士啊！我們是西藏赤松德贊王派遣來的使者，是要迎請導師進入西藏的人，現在謹向導師獻上砂金一升，希望導師能夠笑納。”

蓮華生大士十分喜悅地接受這些砂金，當他接受了這些砂金之後，忽然之間，又把所有的砂金朝向天上灑去，然後大聲地說道：“這就是餓鬼家鄉大王的禮品嗎？這就是窮鄉僻壤的大王的禮品嗎？”

蓮華生大士灑出砂金的時候，這些砂金不只沒有飄落，反而向天空飄灑飛去，愈飛愈高飄向芒域與尼泊爾的方向。這時整個天空都是一片金光晃耀，十分的壯觀與不可思議。蓮華生大士這神變威力與視金如土的行徑，讓三位使者又讚歎，但是又感覺到十分的可惜，所以臉上不覺現出了十分欣喜又悵然的古怪神色。

蓮華生大士就笑著對他們說：“三位使者！你們不用惋惜啊！這一切都是如夢幻泡影的，而砂土與黃金又有什麼差別呢？你們現在就把自己的衣襟前後都打開吧！”

這三位使者聽了十分茫然，就照著蓮華生大士的指示，將所有的衣服、衣襟前後都打開。接著蓮華生大士又叫他們將泥土和砂全部倒進去。他們聽了之後，覺得這未免太奇怪了，心中也十分的不願意，但由於是上師的指示，他們也不敢不從。只好真的把砂和泥土堆滿了衣服、衣襟的前後，滿臉的苦色。最後蓮華生大士又叫他們把衣襟掀開來看，結果剛剛所倒進的土和砂，都全部變成了金、銀、松耳石等種種的珍寶。

他們這三位使者看到這種神變，驚嚇得趕緊跪倒在地，向上師頂禮，他們對蓮華生大士生起最殊勝的金剛不壞信心。他們從此之後，到處向人宣說大士不重視一切的珍寶，棄金如土的情懷，以及不可思議的神通變化，使大家敬仰不已。

蓮華生大士來到芒域的東拉城之時，碰到了黑教的大護法象雄山神筈拉贊梅。

她居住在貢域貢普，又名為康吉玉欽，意為雪夜叉，也是守護象雄的戰神。這位大魔女首先示現出白色的身形，身穿由白雪製成的衣服並佩戴著以白雲製成的盔甲，身上戴著由綠松石、黃金、珍寶、鮮花所成的寶鬘珠佩，美麗的臉上帶著傲慢而自信的微笑，跨騎在花斑紋的猛虎之上。

這時，在陽光的泄照之下，她的身相宛若水晶一般，映著如雪絲般的萬丈光芒，在虛空中向蓮華生大士警告說：“瑜伽士!西藏雪域由我們鎮守，不容你前來染指；我勸你立即返回尼泊爾，否則後果不堪設想。”

蓮華生大士的身上，忽然間湧流出五彩的虹光，身相若大若小，似乎飄現不定。他用著慈悲的眼神注視著這一位身如白雪的夜叉空行而說道：“夜叉女神!我前來雪域西藏是為了利樂一切有情眾生，這是菩提心的本誓，你千萬不可阻撓，否則將有無邊的罪業。儘快地獻上你的名號、心咒，隨我受持三昧耶戒，並一心修行護持佛法，才是正當。你的神通雖然廣大，但在般若智慧成就的密乘瑜伽士看來，不過是如同螢光照日一般,太渺小了。”接著又向她宣示了因果至理與佛法的密義。

但是，山神贊梅卻感覺受到極大的侮辱，臉上現起了凶煞之氣，眼睛冒出忿憤的火焰，鼻中吐出煙霧毒氣，而嘴中現出獠牙滴出鮮血；身色從潔白透明，轉成深綠，並幻化成紅色、天藍，現出奇幻恐怖的身色；白雪般的絲衣，也變成了憤怒的墨色；身後焰雲繚繞十分恐怖。

她右手高舉出五稜的雷石，左手擎著寶瓶，如雷鳴一般地大喝一聲。剎那之間雪崩山吼，冰雹滿天，大地齊裂。兩座巨大的雪山，陣著她的威嚇，擠壓蓮華生大士。

蓮華生大士見到了這樣的威勢，微微一笑不為所動，等山要夾逼臨近的時候，忽然之間如鳥飛空一般，整個身子飛踞在空中。

也不知是蓮師身上的無量光明，還是陽光的照耀，山神頭往上望，眼睛竟被刺光照得幾乎睜不開。蓮師如大鵬金翅鳥一般雄踞天際，身相如初，但對山神而言，卻變得無邊廣大，仿佛占滿了天際。而她就宛如受困的龍子一般，無處可逃，隨時都將被大鵬吞食。她奮力地祭出無數的雪箭、雷電、隕石、毒火，但是不僅無法進入蓮師的慧光之中；而且化成了無邊的彩鬘、光明，使蓮華生大士益顯得莊嚴宏偉。

雪夜叉贊梅力盡地墮回大地，陽光天藍、風和日清，雪域依舊平靜如初；而猛虎也垂伏在地，委婉不敢動彈。蓮華生大士以廣大的智慧神通威力降伏了山神贊梅，山神驚畏地向蓮華生大士請求皈依，並獻上了名號與心咒命要。

蓮華生大士給予山神贊梅皈依之後，就賜予她金剛密號：“康吉玉欽!我現在賜予你密號康吉玉姆欽多傑玉彭瑪，意為雪山大明妃多傑(金剛)玉彭瑪；依此密號，你當信守密誓三昧耶戒，不得違犯，守護佛法、人民吉祥長壽。”

從此之後，山神雪夜叉贊梅，被稱為多傑玉彭瑪，又被稱為多傑貢都桑或震吉紮西次仁(鎮日地方吉祥長壽)，並常駐貢域貢普地方，守護蓮華生大士派她守護的秘密伏藏。她除了騎坐花斑紋虎之外，後來更常騎著白色雪獅現身，而身色也隨著不同的因緣，幻變成白、紅、綠、天藍與黑色，所以各種傳承中，都有她不同的身相。

蓮華生大士接著來到了南塘卡爾那地方，這時住在拉普康金剛白岩的康嘎南滿嘎瑪女神前來阻攔，她又名為康嘎夏梅。這位大夜叉女，在虛空中現出白色的身形，身穿一件由冰雪所製成的盔甲，披著白絲所制的斗篷，頭戴著珍珠的發飾，身上佩飾著由珍珠、黃金、珍寶、鮮花所成的寶鬘環佩。美麗的臉上因為薄怒而顯成微紅的瞋色，跨騎在一隻三腿騾上，右手持著金制的鐮刀，而左手拿著聚寶箱。

她身上發出刺眼的寒光，向蓮華生大士怒道：“瑜伽士！你傷害我的姊妹康吉玉欽贊梅，現在我來向你討回公道。識相的話，乖乖道歉求饒，滾出雪域西藏，否則將你粉碎於此地。”

蓮華生大士依然慈悲地勸她說：“夜叉空行！我前來雪域西藏完全沒有惡意，是為了廣度眾生而來，對你們絕對不會有傷害。女神贊梅已皈依於我，並賜予密號及三昧耶誓句，你也應當如此啊！”接著又向她宣說了因果與密法之理。

康嘎夏梅不為所動，臉上生出了瞋恨的怒氣，怒目噴出毒焰，嘴中噴出五色的彩焰，並滴出鮮血，鼻中也噴出了毒霧。剎那之間天地間風雲色變，飛雹走石、大地震裂，天際一片黑暗。只有熊熊的焰鬘環繞在夜叉的身上，而她的身體也幻變成紅色與藍色。她在狂怒中舉起了染著鮮血的血旗，狂喝一聲，集聚起無盡的閃電奔雷，驚天破地地狂擊蓮華生大士。

只見蓮華生大士舉身祥光環繞，無比悠閒，微笑地輕舉起右手手指的指尖，將這些雷電全部撮集在他的指尖之上。剎那之間風止雷停，大地依然亮麗。女神眼瞪舌呆地看著蓮華生大士，驚懼那無限廣大的神通威力。

嚇破膽的女神，回一回神，看著蓮師手上不斷蹦出閃電的指尖；忽地一聲，趕緊跳入了巴姆巴塘湖中，躲避蓮華生大士。

蓮華生大士隨手將雷電棄之於湖上，並且以如幻的神通力加諸於湖上。

剎那之間，湖水就變成為滾燙的水，將女神的骨肉煮熟了，並使之骨與肉分離。但是傲慢的女神仍不肯降伏。蓮華生大士歎了一口氣，只好又用大力金剛杵，擊打女神的右眼，將女神的右眼打瞎了。於是，她至此心悅誠服，知道逃不過蓮華生大士神通威力的降伏，所以就從湖中跳上岸邊，向蓮華生大士頂禮，跪求著說：“蓮華生大士啊！您是佛陀的化身代表，是具足金剛骷髏的上師，我再也不敢設下任何的障礙來阻撓您了，請求您饒恕我，手下留情吧！我願意皈依于您，作為您的眷屬部從，並獻出我的名字、心咒與心要，永遠遵從您的訓誡。”

蓮華生大士接受了她的請求，並且告誡她說：“夏梅女神！你必須從此之後要皈依於佛法，遵守三昧耶戒，成為佛教的女居士優婆夷，做佛法的護持者。我現在賜予你密號，名為多傑兼幾瑪，意為金剛獨目女，你並且要在金剛白岩之處守護我的正法伏藏，使佛法得

到傳續。”因此金剛獨目女神就成為一部大伏藏的護法神。她又被稱為獨眼金剛松耳石女，或拉布康嘎瑪——神子白雪女神，有時她也會騎著具有十叉犄角的公鹿，以紅色或藍色的身形示現。

蓮華生大士接著來到了沃玉哲茂山，藏地的守護神永寧地母十二尊都從虛空中出現了，她們對蓮師擊敗並傷害了她們十二姊妹中的兩位，十分的憤怒，準備給予蓮華生大士致命的一擊。

山神地母們包括了四大魔女、四大夜叉及四大勉姆醫藥女神，為了給蓮師下馬威，就大顯神通。

十二尊中的領袖大夜叉女神多傑查傑瑪——金剛增譽母，更是奮力的現出一座由四種寶石組成的豪華無比的空中宮殿，屋宇棟樑皆用珍珠嵌裹；空中更有無以數計的珍貴供品。女神的珍珠寶座用上乘的絲絹包裹，宮殿上方是各色蓮花組成的日月壇城；她騎著如同海螺般潔白的龍種白馬，備有鞍轡和其他種種用白海螺製成的飾物，戴著綠松石纏繩和綠松石肚帶。

女神多傑查傑瑪的身體如同雪山一樣潔白，具怒微瞋，無比美麗。黑髮塗滿香油，後面的頭髮並且用絲帶束成一縷披在肩後，其他的頭髮梳成劉海垂在前額。女神一面兩手，右手持著魔鏡和繩套，這面魔鏡可以看清三世的禍福，繩套可以捆縛仇敵；左手持著一隻鐵鉤，鐵鉤上聚有三界神力，鉤柄纏上五彩絲帶分別能完成各種不同的使命。

多傑查傑瑪身穿飄動的絲衣，頭戴飾有各種寶石的金冠；還戴有珍珠項鍊、耳環、手鐲、腳鐲和雙股項鍊骨飾等，腰上纏有一隻閃亮的小鈴，腳登灰色條紋的高筒靴，騎在白馬上十分的威風。

接著多傑查傑瑪又在右邊幻化出“身”的女使拉姆頓哈撒。她一身潔白，右手持一鐵龍，可以用它砍斷仇敵的命脈；身上飾有各色絲絹和珍寶，騎著一頭紅色雌鹿，鹿身上備有鞍轡並配有其他飾物。

多傑查傑瑪又從左邊幻化出“語”的女使拉姆瑪哈撒。她一身紅色，穿著粗布衣，飾有絲絹和其他珍貴的裝飾。右手持用色隆木製成的念珠，用這串念珠可以得知仇敵的數量。左手揮舞一把長矛，矛尖纏有旗幡，矛頭刺向仇敵魔的心臟。這位女神的坐騎是一頭備有鞍轡飾物的騾子。

多傑查傑瑪又從前面幻化出“意”的女使拉姆協撒勉幾瑪。她是一位綠色的女神，身上飾有用絲絹、各種寶石、珊瑚、海螺等等製成的裝飾品，雙手捧一個銀盒。銀盒上飾有五彩絲帶，裡面裝滿了寶物。騎著一頭野公犛牛。

多傑查傑瑪與她身、語、意的幻化使者，雄踞天空，威神赫赫地準備可怖的攻擊。

十二女神的另一位領袖，多傑玉仲瑪又被稱作“藏地守護神丹瑪女主玉衣仲”意為綠松石明燈、護藏地丹瑪之主，則在南方虛空中現身。她是一位十分美麗的白色女神，臉上帶著傲慢的微笑；這位女神有時坐在珍寶的座位上，有時則騎著一頭藍色的騾子。白色的身體在太陽光芒的照射下宛如水晶一般；並戴著綠松石發套，脖子上掛著綠松石、金子、鮮花所綴成的華鬘。右手拿看一顆摩尼寶石，左手拿綴在占卜神箭上的銀鏡，神箭箭尾飾有五條顏色各異的彩帶。

除了這二位地母的領袖之外，虛空中又出現四大魔女圍繞，其中東方的魔女多傑貢查瑪是一位綠色魔女，手持虎頭旗幟和一面鏡子，騎一條龍；南方的魔女是綠色的多傑牙瑪窘，她的標誌是一把劍和一副繩套、坐騎是一匹野馬；西方原本是多傑貢桑瑪，但已受到蓮師的調服；北方是綠色的魔女多傑蓋吉佐，手持戰矛和繩套，騎一匹騾子。

在四位魔女神的外圈還有一圈女神，共四位，即四大夜叉女，分據東南西北四方：佔據東方的夜叉女多傑兼幾瑪，已受蓮師調服，並未現前；南方是黃色夜叉女多傑班基玉，手持法板和魔鏡，坐騎是一匹野馬；西方是紅色夜叉女多傑魯姆，手持魔劍和繩套，騎一匹優種良馬；北方是綠色的夜叉女多傑查傑瑪，這位元女神的標誌是一根棍子和一個金屬盒，坐騎是一頭野狼。

四位元夜叉女的週邊還有四位元勉姆(女醫藥神)：東方是白色勉姆多傑蕃康窘，手持占卜神箭和占卜盒，坐騎是一匹馬；南方是黃色勉姆多傑勉幾瑪，她的標誌是一根飄動的彩帶和一個飯鉢，騎一頭犛牛；西方是紅色勉姆多傑牙瑪賽，手持一顆閃光的寶珠和一隻小鈴，坐騎是一頭紅色雌鹿；另一位醫藥女神則為多傑玉仲瑪。

十二位女神率領著無數的護方神、山神、地祇、精靈、鬼怪等，知道蓮師的神通廣大，所以色厲內荏地先在虛空中咆哮、作種種神變來恐嚇蓮華生大士，命令大士立即離開西藏。但蓮華生大士如同觀戲一般，微笑安詳地看著這出虛空中的幻劇。

十二地母們看到威嚇無效，怒氣上升，只好拿出看家本領，準備對蓮華生大士做致命的一擊。這時，剎那間虛空宛如黑墨一般，伸手不見五指，黑風驟起，天搖地裂，飛砂走石，巨木大林剎那之間被吹拔卷起掃為平地，天空被惡火所籠罩，大地被洪水淹沒。

女神們也收起了豔麗的形貌，而現出兇猛的模样。她們一臉凶煞之氣，換穿上從死屍上新剝下來的人皮，嘴裡滴著鮮血，眼睛冒火，鼻孔噴出煙霧；左右手各拿起各類武器、寶劍、天杖、金剛槌與鉞刀等，並且拿著裝滿鮮血的人頭骨碗狂飲著。

這就如同儀軌中所描述的多傑查傑瑪一般：

你，阿尼瑪卿山的保護神多傑查傑瑪，

另外一個名字叫班丹姣姆恙哈撒。

身之化身是白色的頓哈撒，

語之化身是紅色的瑪哈撒，

意之化身是深藍色的協撒勉幾瑪。

您的伴神是無數的勉姆和羅剎，

還有地方神、地神和無數鬼神。

你，恙哈撒，強力威猛的女戰神。

你怒目視敵，

騎著一道閃電。

嘴裡噴出如火的雲彩，

鼻子裡冒出滾滾的煙霧，

身後火雲圍繞，

你瞬間聚集了天空的雲彩，

轟鳴的雷聲響徹世界十方。

在死亡之路上落滿了流星和巨大的冰雹，

大地的基石被水火浸沒。

惡鳥和寒鴉正在空中翱翔，

黃喙黑鳥從空中落下，

勉姆醫藥女神圍成圓圈，

並有大群的戰魔出現，

眾神的快馬往來迅速奔跑。

如果你高興，海水也能接上天空；

如果你發笑，世界之山也會碎為塵粉；

如果你憤恨，太陽和月亮也會墜入塵中；

你擁有無上的威力和無邊的法力。

永寧十二地母將天地間的驚雷閃電，全部積聚成一支一支的雷電金剛槊，忽然間同時以十二支雷電猛擊蓮華生大士；並將兩座如同金剛石般雪山，帶著億萬支剛逾利劍、銳戟的堅冰，夾刺蓮華生大士。

蓮華生大士身心不動，心契大悲空智的憤怒三昧，現起極忿之身，發出不可思議的三昧火焰。山上的堅利冰雪，剎那之間消融氣化無蹤；而山林也焚成巨火，化成灰炭；雷電金槊，也融入蓮師的慧光之中，益顯蓮華生大士的無邊榮光。

接著蓮華生大士將虛空堅固，使十二女神完全壓伏在他的手印之下。至此，十二位地母，知道蓮華生大士不可思議的神通威力，完全威伏，再也不敢生起反抗的心。她們一一在蓮華生大士面前現身，並獻出了名號與命根精要心咒，懇求蓮華生大士攝受她們為奴僕。

蓮華生大士命令她們發誓護持佛法，受持三昧耶戒，對她們開示佛法因果至理與密法精要，並賜予密名。

她們是四大魔女：

第一個稱號為多傑貢查瑪，密號為羌吉納木錯秋姆（藏北納木錯牧女）。

第二個稱號為多傑牙瑪窘，密號為貢域姣姆拉日（貢域姣姆神山）。

第三個稱號為多傑貢都桑，密號為震吉紮西次仁(鎮日地方吉祥長壽)。

第四個稱號為多傑蓋吉佐，密號為羊卓錯達欽姆(羊卓雍湖大湖女王)。

四大夜叉女：

第一個稱號為多傑兼幾瑪，密號為拉布康嘎瑪(神子白雪女神)，即金剛獨目女。

第二個稱號為多傑班基玉，密號為絨吉姣姆卡熱(絨地姣姆卡熱山)，又稱金剛吉祥明妃或金剛鵬後。

第三個稱號為多傑魯姆，密號為羌多瑪姬錯達(上部紅湖主)。

第四個稱號為多傑查傑瑪，密號為瑪卿伯姆熱森幾(阿尼瑪卿山一姊)。

四大勉姆醫藥女：

第一個稱號為多傑蕃康窘，密號為貢布貢宗第姆(貢布貢後第穆)，又稱為金剛護藏地或金剛大天女。

第二個稱號為多傑勉幾瑪，密號為俄娘熱朵衣白那。

第三個稱號為多傑牙瑪賽，密號為藏地姣姆那傑(後藏神女，森林之王)。

第四個稱號為多傑蘇來瑪，密號為秀普吉姣姆。

她們的密號所在其實亦為她們居住之處。由於她們的幻變神力，因此在不同傳承中，也示現了不同的因緣、身色、持物、坐騎與住處，但都是為了圓滿蓮華生大士護佑雪域西藏的教誡因緣而示現。

這些護法女神都以身、語、意供養了蓮華生大士，在蓮師三昧耶誓句戒法的降伏之下，成為一切怙主馬頭明王的眷屬，護衛藏地。其中殊勝的多傑查傑瑪，大師特別授以多傑達才色丹巴的密名。

我們在供養多傑查傑瑪的時候，如能獻上一面能反映幻像、並能透視一切的純銀鏡，代表五色彩虹的五條絲帶，紅寶石製成的一把鉤子，能降伏鬼神魔怪的黑色繩套，純金製成的頭冠，及能娛樂女神的六種飾物；並且特別供養一頭備有珍貴鞍韉和奇異飾物的公鹿，公鹿的白海螺犄角指向十方世界的邪魔，具力地降伏他們，將能圓具眾願。

就如同儀軌中的贊誦一般，多傑查傑瑪忠實地守護著佛法的修行人：

依靠你和你的伴神，

收服那些危害佛法的邪祟，

和騷擾經院的人

征服邪魔攻心的眾生，

佑護我們的聖寺、聖境，

和眾生的我們，瑜伽師及眷屬。

還要收服那充滿仇恨、敵魔欲念填心的鬼神、眾生和精怪。

依靠三昧耶誓句和各種退魔的心要，

對那些充滿驚慌和恐懼的邪人，

一年一月也不要等待，

趕快喝盡他們胸腔的熱血，

將他們消滅於剎那之間；

對那些有邪魔欲想的人、叛誓者、敵人，

把他們從眾生中、從他們的伴屬中、從他們的屬有物中清淨。

而蓮華生大士更特別指示她們各自守護正法的伏藏，以等待蓮師的化身示現。

這時已皈依佛法的居士神當今多傑勒巴——具誓金剛善或善金剛，率領三百六十位兄弟陪伴的眾神前來迎接蓮華生大士。

具誓善金剛原本居住在西方的蝙蝠骨城堡，這座城堡是由沸騰的血海所環繞著，用蝙蝠骨建成的城堡，從城堡中能不斷地射出五色的彩虹。

當大力的金剛居士要出現時，天界上空毒雲聚集，猛烈的暴風雨伴隨著轟鳴滾動的雷聲，閃電和岩石滾滾落下。環繞在他的居地之前有一圈鐵圍山，自然擋住了黑色的暴風雨，這時在居地的中央會出現一朵太陽蓮花，顯貴的善金剛會騎著一頭雪白有著綠松石鬃毛的獅子或者一隻淺褐色的公山羊，在虛空中現身。

他一身天藍色，生有一面三眼，張開大嘴，齙著牙齒，噴出毒霧；遮滿腦袋的頭髮，眉毛和麵毛如同火焰；右手並揮舞九頭隕鐵金剛杵，用它可將教法之敵擊為碎粉；左手握著人心遞向嘴邊，人心還是熱的，並滴著鮮血；身穿很大的紅絲法衣，頭戴紫褐色飾有絲帶的藤帽；身右掛著虎皮弓袋，身左掛豹皮箭袋。他的衣飾十分華麗，形貌非常的令人恐怖。

這時他十分恭謹地降落在地上，向蓮華生大士頂禮禮敬。

在善金剛前的太陽蓮花上是騎著褐色公山羊的幹事噶巴參巾——具鐵匠標誌者，或名為黑鐵匠。一身黑藍色，生有一面二手；右手揮舞青銅冒火錘，左手持一副黑色吹氣皮囊；頭戴黑藍色的太虛帽，身穿九褶飄動黑絲法衣；呈現英雄形貌，並充滿忿怒相，也立即向大士頂禮致敬。旁邊還有四類骷髏鬼卒，三百六十位兄弟伴神。

這三百六十位兄弟伴神的旗幟佈滿了整個天空。大群的戰魔佔據了天地之間的空間，他們的坐騎佈滿了大地。他們也立即紛紛下地，跪伏在蓮華生大士的蓮足之前。這三百六十位兄弟伴神中，有一百二十位天界兄弟騎鳥，而居住在天地之間的一百二十位兄弟騎獅，居住在地上的一百二十位兄弟騎山羊。

居士善金剛的頭頂上還盤旋著一隻鷹隼從空中向蓮師稽首。在環繞的眾鬼神前面則有一隻灰身黑頭的猴子，右邊則有一隻揮動爪子的灰熊，左邊則是一頭跳躍的小熊，另外有九隻齜露獠牙的鐵狼，及九隻銅野狗，現在都溫馴地向蓮華生大士禮敬。

當今多傑勒巴又稱為居士善金剛或居士金剛成就，有時又名為多傑載巴——即美金剛。原來他是印度那爛陀寺一位傑出印度僧人的神識，因為犯了許多重罪，不能解脫，所以在印度和中國的藏地之間成為一名遊蕩的鬼神。而黑鐵匠噶瓦那保則是善金剛多傑勒巴的一個主要化身。

另外傳說他的父親是白穆魔(大咒師)，騎著一匹暴跳的馬，身穿穆魔鎧甲，頭戴穆式樣的頭盔，揮舞無邊的穆魔長旗。善金剛的母親是杜薩米嘎(查載巾)，又稱為骷髏鬼卒之主，又名為吉貝色姆米幾瑪——威怖一眼光明女。她騎著一匹黑魔馬，手持黑絲織成的魔旗幟，身穿黑絲衣，戴著頭冠。這對夫妻神靈由他們叫做瑪桑九兄弟的奴僕陪伴。九兄弟都是具有法力的武士，佩虎皮箭袋和豹皮弓袋。曾經居於後藏的九位兄弟，據說就是這一組瑪桑九兄弟神的前世。

九兄弟中的一位是日喀則附近一座叫烏玉普嘎貢寺院裡的僧人。他和他的八位兄弟被仇敵所殺，他們的魂識變成了害人的精怪，僧人兄長的魂識成了眾精怪的首領。後來，他們依三昧耶誓願法被收服，做了善金剛父母的伴神。

由於宿世的善根因緣，善金剛在雪域西藏皈命于蓮華生大士，蓮華生大士心中極為歡喜。特別授以無上的菩提心戒及三昧耶誓句，並授予密號，由於這殊勝的緣起所以名為具誓善金剛。

蓮華生大士對於善金剛十分的器重，以他作為世間事業成就的主要護法。因此他與一髻母——護持出世間法的主尊；及阿火拉——摧敵大遍入，護持降伏法成就主尊，成為蓮師的三位不共護法，又稱為“誓願三瑪薩”。當然也成為寧瑪派的不共密護。

另外，善金剛是最高等級的世間護法神之一，因此傳說他比桑耶寺護法白哈爾還具有法力。具誓善金剛由於具有廣大的福德，以及蓮師交付他為正法伏藏的護法，所以還是“四部寶庫護神”之一，與十二丹瑪女神、念青唐拉山神和具誓冬本戰神都屬於“四部寶庫護神”。這三位神靈和善金剛據說居於四種寶庫，按如下方位分佈在世界四方：

東方 白海螺寶庫為具誓十二丹瑪女神。

南方 黃金寶庫為具誓善金剛。

西方 紅銅寶庫為念青唐拉山神。

北方 黑鐵寶庫為具誓冬本戰神。

善金剛除了上述身形之外，有時示現黑紅色乃至紅色、白色的身形；有時也騎著白色的山羊，頭戴白氈帽，揮舞金剛杵與戰矛飛行自在。

正如同在《具誓護法多傑勒巴煙供法》中的祈願文中所讚歎一般：

“多傑勒巴和您的伴神，蝙蝠骨城堡的您，居住在瑪拉雅山上的您，大戰神！請來吧！生於南瞻部洲高貴種系的您，能用一支箭停止太陽的運行，您是天地之主。請從烏玉倉來，大野贊、印度、門域和中國西藏之主，您，高貴種系出生的您，和您的伴神。”

具誓善金剛永遠護持著蓮師的行者，直到虛空窮盡。

嗡 當今多傑勒巴 梭哈！

在美麗的珠穆朗瑪雪山的山腳下，有五座冰雪的湖泊，這五座冰雪的湖泊，常映現著不同的幻顏。這就是美麗莊嚴的雪山吉祥五長壽女神的住所，而湖泊的幻顏也顯示了五長壽女的身色。另外有人說她們是居住在拉幾康雪山。

雪山五長壽女神以藥母紮西次仁瑪為首。她的身相潔白，臉頰上雜著淡淡的紅色，年輕而美麗。她的右手持著希望之珠，左手持著一支占卜的神箭，箭尾系有一個用白海螺所做成的骰子和一面鏡子。骰子象徵著三界的吉祥。她身穿白色的絲衣、孔雀羽毛所製成的斗篷，頭戴著絲頭巾。

她的前面是女神婷吉希桑瑪，雙手各持著占卜魔鏡；右邊是女神決班震桑瑪，手持裝滿寶石的財寶盤；後邊的是女神米玉朗桑瑪，穿著一件孔雀羽毛斗篷，托著一個裝滿珍寶的平盤；左邊是女神達嘎卓桑瑪，手持盛滿鮮奶的長把勺。吉祥五長壽女神的身姿都做舞蹈狀，身穿白絲衣，身上裝飾著珍貴的寶石，每個人的手都揮舞著一支占卜神箭。

雪山五長壽女神在卡熱桑瓦洞中，遭逢了蓮華生大士。她們想以廣大的神通力量壓服蓮師，發動了十八種天魔、丹瑪女神、山神與無邊的鬼神眾，都無法撼動蓮華生大士。最後她們幻化出最可怖的形貌與神力，還是被蓮華生大士以神力手印壓伏於掌下。

雪山五長壽女迫不得已，將名號與命根精要心咒供養蓮師，並立下三昧耶誓願，永遠服從蓮師的命令。

蓮華生大士為她們開示了因果報應之理，命令她們永遠守護佛法。

五位美麗的吉祥五長壽女神，她們除了上述的身形之外，也隨因隨緣而有不同的示現與名號。如，藥母吉祥天妃紮西次仁瑪，又稱為長壽自在母、佛法空行母、不動金剛吉祥明妃，又示現身相為白色的身形，面呈微笑，但在剎那間就能轉變成忿怒相。她具有一面、三眼、兩手；右手揮舞著一支九股的金剛杵；左手擱於胸前，持著盛滿甘露的寶器，並騎在一頭白獅子上。

紮西次仁瑪前面的地方居住的是藍色女神婷吉希桑瑪，又稱為翠顏佛母、金剛空行母、金剛忿怒母或光明圓光占卜主。她又示現為手持魔鏡和一根帶著經幡的白色木棍；坐騎是一頭帶有藍寶石毛髮的野驢。

紮西次仁瑪的右邊是黃色女神米玉郎桑瑪(又稱為慧貞佛母、大寶空行母、金剛笑母、妙音天母或美食之主)，她又示現為右手持著裝滿糧食的寶器，左手做敬奉寶物的手印，騎著一頭金黃色的老虎。

紮西次仁瑪的後面是紅色女神決班震桑瑪，又稱為冠詠佛母、蓮花空行母、金剛天女受用明妃、寶庫財物之主，她的右手托著一個裝滿各種珍寶的寶盒，左手持著一顆摩尼寶石；騎著一匹紅珊瑚色的雌鹿。

紮西次仁瑪的左邊是綠色女神達嘎卓桑瑪，又稱為施仁佛母、羯摩空行母、金剛舞女、眾畜之主，她手握著一把穗子，並握著一根毒蛇繩套，騎著一條綠松石色的龍。五位女神都穿有不同的絲衣，戴著黃金、松耳石、珍珠做的飾物。

供養吉祥五長壽女神要在一處與其他地方隔絕，但是環境優美的地方舉行。供養的地方應該長滿了茂密的樹木和美麗的鮮花。敬奉的供品除了供給一般善相護法神的各種食物和飲料外，還要供給五位女神藥物做成的朵瑪，即勉朵，以及沒有凸凹斑點的青銅鏡、一塊水晶石、孔雀羽毛、無斑的綠松石、海螺做成的骰子及盛滿供水的珍貴容器及蓮師的特供。

如此供養，當會使這位五位吉祥長壽的女神憶起蓮華生大士的誓句，永遠的佑護。

蓮華生大士接著又來到雅拉香波山附近，雅拉香波山神發出暗雷偷襲蓮華生大士，並變化成如巨山般的白犛牛來阻止蓮師進入西藏。

雅拉香波的山神叫做斯巴大神雅拉香波，簡稱為“人神香波”，居住在雅隆河谷的雅拉香波山之上。吐蕃的第一位贊普就曾住在這座神山的腳下，所以，這位神賜王位的贊普又叫做吐蕃君主之神。

雅拉香波山神是所有居住在雅隆河谷境內的山神、護方神和土地神的首領。他的軀體白如海螺、身穿白色衣服並常化身為獸形。他常帶著一支有絲織小旗的短矛和一柄水晶劍，坐騎則是一隻白色的、如同一座山大小的神犛牛，嘴和鼻孔裡不斷地噴出雪霧。

現在雅拉香波山神，由於偷襲蓮師不成，所以更加的憤怒，自己化為威猛的大獸形來威嚇蓮華生大士。只見如大山般的白犛牛，發狂地弄塌了所有的山岩，並堵斷了一切險路，要使蓮師無處可走。口中噴出冰氣靄靄如降下雪霧一般，雨雪紛紛使人睜眼不見路途。

可是，蓮華生大士卻安詳地從腰間取下了金剛杵，揮刺向山岩，立刻將山岩穿成一個大洞，悠閒地從岩洞中穿過了大山，由於這個緣故，所以此路又稱為“金剛洞路”，至今仍有旅客都由此路行走。接著蓮師又用鐵鉤手印，力叩牛鼻，山神痛得大叫；蓮師順勢用繩子穿綁，並用鐐銬銬住使他不能動彈，再用金剛指一指，使他變成一個幼童。

接著，蓮師向山神威嚇說道：“我要像你冒犯我一般，將你殺死之後再把屍首燒煉成灰，以懲罰你的罪業。”山神童子十分懼怕，身心顫抖地請求道：“我是具有邪見的凶龍，如果不是大士調伏我的話，我將常常危害眾生。敬請大士原諒我的過失，收我為奴僕，我願成為佛教的護法。”

蓮師接受後，又用金剛手印改變他的身心情境，使他具足降伏的因緣，並念誦“紮吽榜火”四字真言，使他俯首皈命。

這山神完全馴服于蓮華生大士之後，收攝了神變，在蓮華生大士面前頂禮，請求皈依，並獻上了他的名號。並再向蓮師請求道：“請慈悲地收攝我的心咒命要：阿孜呬薩雜。我獻上生命與身、口、意以為盟誓，且莫將我燒煉。”於是蓮華生大士就收攝他為奴僕，並授以三昧耶誓句戒，要他護法守衛廣大的伏藏。

廣大圓滿 第十章 蓮師伏藏成密護

接著，蓮華生大士來到念青唐古喇山，這念青唐古喇山的山神，他聽聞了蓮華生大士的廣大神變，就心想：“我不能夠直接跟他鬥神通力，應該使用一些詭變的方法，使用一些智謀來考驗捉弄蓮華生大士。”所以他就施展神變，要捉弄考驗蓮華生大士。

念青唐古喇山神是居住在西藏北方的山神，是西藏人人皆知的神靈。在世間護法神中，念青唐古喇山神是屬於最重要的神靈。念青唐古喇山神也叫做唐拉雅秀、唐拉耶秀或雅秀念之神。他是大念青唐古喇山脈的統治神，這些山脈綿延幾百英里，穿過罕無人跡的藏北地區。

念青唐古喇山神原本是佛教的護法，過去曾在金剛手菩薩的旨令之下首次在天界立誓保護佛法。第二次立誓是在桑耶附近的哈布日山，由本尊蓮花嘿魯迦給予三昧耶誓句；而第三次山神是在桑耶立誓護法，此處是神鬼與精怪聚集之處，在這裡由山神對本尊普巴金剛立誓。

這時，由於他不能總持三昧耶誓句，也是由於因緣上，必須示以調伏。因為他心中的傲慢，所以不能對蓮華生大士產生不退的信心，決心阻礙，並試探蓮師的智慧、神通。

所以他就將腦袋伸到吐谷渾的疆域，尾巴放在康地索河的亞爾塘，化身成一條極大的白色蟒蛇，將大師的去路堵住，希望大師感到恐懼。並命令寒雪降到蓮師身上，他則偷偷地往蓮師腳下噴出雪瀑，用迷霧障住前進的通路。蓮華生大士看到了這只巨大的白蟒，用天眼觀察之後，就知道是由念青唐古喇山神所幻變的。

於是蓮華生大士就用木棍直接插在蛇腰，揭穿了山神的幻變把戲，並且向山神說道：“山神啊!你是龍王尼裡托嘎爾，你又稱為龍王蘇普阿巴——五髻者或五髻乾闥婆王，你不要再欺騙我了，我已完全看穿了你的身相神變。你趕快回去，好好地擺上壇城供品來迎請我吧!”

山神聽了之後嚇一大跳，他知道蓮華生大士的不可思議神通威力，真是名不虛傳，所以趕忙逃到雪山之中。大士哪容得他逃走，就發出廣大的神通焰火，將冰雪溶成洪水，使整個雪山的山頂，裸露出青黑色的山岩；這萬年不變的雪山，忽然之間露出了山石，實在是廣大的奇觀。此時巨大的山岩也在蓮華生大士的神力之下，忽然之間，轟塌了下來，壓住了山神，山神受了山岩擊傷，痛苦不堪，大叫地說：“蓮華生大士!我願意降伏於您，願意供養於您。”

念青唐古喇山神虔敬地向蓮師自述道：“我的父親是斯巴老山神沃德鞏甲，母親是藍恰秀幾。我的父親居住在衛藏地方一座巍巍美麗的高山，在那陡峭的雪峰之上，用奇異的寶石鑲成的宮殿中。這座山幻化成我的父親斯巴老神沃德鞏甲，他穿戴著絲巾和絲斗篷，與大綠松石的手鐲。手中揮舞縛有旗幟的長矛、藤枝，騎著品質純優的好馬。一大群由祖宗所傳下的神靈，瑪桑神和戰神圍繞在他的周圍。他是我們八位山神兄弟的父親。父親沃德鞏甲與我們八位兄弟：雅隆之地的雅拉香波，居於北方的我念青唐古拉，上部覺娃覺卿，東方的瑪卿伯姆熱，覺沃月甲，西烏卡日，吉雪旬拉曲保，諾吉康娃桑布等九位山神合起來，就是‘世界形成之九神’。”

山神說完自己的神系傳承後，接著趕緊獻出供品與供養壇城予蓮華生大士。然後搖身一變，示現成一位頭生綠發，身著白緞衣，頭上頂著五個松耳石的五髻童子，來到蓮華生大士面前，獻上他的名號、心咒與命要，並環繞著蓮華生大士，向蓮華生大士致敬頂禮，且合掌在蓮華生大士面前道：“蓮華生大士!我知道您具足廣大神通威力，希望您能夠收攝我為奴僕，我願意完全聽受您的教示。”

蓮華生大士說：“蘇普阿巴龍王!如果你能夠發心護持佛法，這是很好的事情，我願意攝受你，希望你永遠依止來修學佛法，並護持佛法的法藏。但是你往昔在本尊金剛手、蓮花嘿魯迦及普巴金剛之前也都曾立下三昧耶，後來卻都違犯了，你必須深切懺悔，否則將來有無邊的罪業。我現在賜予你密名，叫做金剛最勝，希望你好好地護持佛法，並守護伏藏。”

因此，念青唐古喇山神率領著伴偶天王之女那姆錯及三百六十個隨從唐拉神皈命了蓮華生大士，成了蓮師的不共大護法。

事實上，除了蓮華生大士之外，其他的諸神都不能把念青唐古喇山神置於自己的控制之下。有人認為念青唐古喇山神其實是金剛手恰那多傑所幻化的，當蓮華生大士傳揚佛法來到荒蠻的吐蕃雪境之時，為了降伏的緣起，所以障礙蓮師的前進。蓮師在大悲空怒中，觀想金剛手而降伏了他，也使他憶起本誓。

念青唐古喇山神，所統領的三百六十個隨從神；其實是念青唐古喇山脈所有的三百六十個山峰的山神。

念青唐古喇山神會因不同的因緣而示現身相，為了免除對教法的威脅，他匆匆行進于世界八方時，則示現為平常身相。當人們稱他為“斯巴拉欽念之主”時，山神常常化身為身穿白衣，頭戴白巾的白色人，右手持馬鞭，左手持一短劍，坐騎是一匹白馬。而如果山神要扮演怒相神的角色，他便示現面容嚴謹深沉，身上有用精玉做成的鎧甲保護，並纏上黑熊皮，頭上也戴有精玉做成的頭盔，佩帶寒光閃閃的鐵劍，且持著弓箭。山神的第四種身相是穿戴著一頂頭盔和一件水晶護胸甲，手中揮舞一支白水晶長矛。

念青唐古喇山神又被稱為“水龍之主”及“藏地八大聖地之主”，必須完成各種護法的任務，他是“眾有誓願者之神”和“拒絕成護法神之眾精怪的死神”；山神還被認為是“眾立誓者之魔”，被認為是“傳善業者”和“衛藏四如”的地方保護神。山神將幫助蓮華生大士所有的徒眾，幫助法王赤松德贊的後裔，並如同護子一樣佑護他們。山神還要以如此的心腸來佑護雪域之地，像警戒護衛財寶一樣守護桑耶寺。人們若為了崇拜山神，可供養他各色供品：絲絹、焚香、黃金、珍寶、水果，山岩水和雪山冰河的淨水等。

山神念青唐古拉有時也被看作是財寶護神，經常把他叫做“庫主念青唐拉”。在藏文文獻中，有一首祈請山神守護財寶的祈請語，其中就描繪了山神的外貌和神系傳承：

向您的父親，

沃德鞏甲祈請。

向您的母親，

藍恰秀幾祈請。

向您自身，

雅秀念之神祈請。

我崇敬地提到您所居之地，

達姆秀那姆。

松耳石一樣綠的雄鷹在其間盤旋，

那裡充滿了光明，

即使在冬天也如同春天一般翠綠。

山神!

您所居的邦土如此歡樂。

我呼喚您的名字，您的英名為神靈所知，

天界樂師乾闥婆之王——

蘇普阿巴!

我呼喚您的密名

多傑卻日載!

山神，您尊貴的身上穿著什麼樣的衣裳呢?

是穿著白絲衣，是穿著白棉布服。

如果您要乘著坐騎，山神那您騎著什麼呢?

原來是騎著四蹄踏雪的神馬，

馳騁於三界。

您的白衣散發著光明，

您的右手執持著藤杖，

您的左手撥數著水晶念珠，

你靜默地觀想，

派出的是您的哪一位化身?

成千上萬的騎手，還有您的僕人和隨從，

今天來到此地完成您的大業。

噶——最勝金剛蘇普阿巴!梭哈!

這位五髻的龍王蘇普阿巴，被蓮師賜名的金剛最勝，成為守護蓮師伏藏的具誓護法。

蓮華生大士最後將中國西藏的原居古神——十三歌神全部降伏了，這十三位西藏的大山神，是形成西藏世界的十三位大神首領。他們的降伏，代表西藏的山川大地，準備迎請蓮華生大士注入正法的甘露。

蓮華生大士接著來到北地的藩域，但是燈籠藥面神還不死心，就率領著無數的鬼神眷屬，阻撓蓮師。他在一瞬之間，集中北方所有陰洞中的陰風，並卷起這些極北極冰的冷風一起刮向蓮華生大士及其隨從們。這些隨從們，被冷風刮得連連打著冷顫。這些寒冽的冷風，甚至連大士都感到些微的寒冷。

這時蓮華生大士心契大悲三昧，以他廣大的智慧神通威力，旋起強烈的智風慧火，終於鎮壓了這從極北吹來的寒風。這些猛毒的寒風，宛如酥油遇到陽光一般，馬上融匯成和煦的春風了。藥面神看到了這個情形，驚嚇地張大了嘴巴，不知如何是好，立即被蓮華生大士的金剛手印壓伏馴化了。他向蓮師獻上了名號、心咒與命要，並受持了三昧耶戒，從此成為蓮師伏藏的護法神。

蓮華生大士接著前進到了南吉秀冬浪仲的地方，在此蓮師觀察因緣，布下了無上密乘的秘密壇城，並在此持誦修法七日。到了最後一天，忽然覺得心身略為不甯，蓮華生大士乃用慧眼觀察：原來是一位威勢最大的魔將率領將軍將前來。這位大魔將軍帶領著無數的隨從眷屬，每個人手上都緊握著一面魔軍旗，他們領悟到以自身的世諦神通，絕對沒有辦法與蓮華生大士抗衡，於是在蓮師面前頂禮，請蓮師恕罪未曾迎請，而且甘願受蓮華生大士的降伏，並獻上他們的名號、心咒與命要。蓮華生大士十分滿足喜悅地為他們授予三昧耶誓句戒，命令他們永遠守護正法，並對他們開示因果與密乘的正法，使他們成為正法伏藏的護法神。

蓮華生大士接著來到了康地的拉瓦岡吉獨腳麝地方。所有的獨腳鬼泰烏讓都被蓮師降伏了。

獨腳鬼在西藏是一類古老而又重要的神靈，傳說有九泰烏讓或十一位門神的泰烏讓及三百六十種泰烏讓，在桑耶寺成為護法白哈爾神的眷屬。九泰烏讓的母親據說是女神姆宗貢傑。泰烏讓傳說起源於宇宙金龜的油脂中，是具有魔性特質的神靈，能引起人們不和、爭吵，使小孩生病。還能影響天氣，特別是能引發冰雹。

泰烏讓在早期的西藏歷史中，有一則傳說講到聶赤贊普就是九泰烏讓中一位的後裔，是姆宗貢傑女神所生。而現在他們也全部皈命在蓮華生大士的蓮足下，獻上了名號、命咒心要；受持了無上的三昧耶密戒，要使一切佛法、善事呈祥，一切惡事、魔害消滅無蹤。

蓮華生大士繼續前進，到達康地的獅子岩，這時瑪桑亞爾邦的獨生神準備阻撓蓮師的行程。這位神通廣大、年歲久遠的神魔頭，戴著猴皮帽，一頭栽向蓮華生大士的懷中。這時他的腳還在康地的亞爾姆灘上，而他的兩隻手已伸進了瑪法木措湖當中，這座湖泊靠近著聖山岡底斯山。不只瑪桑神現出了這種可怕的神變，他的隨從——千千萬萬的山神，也都手握著兵器，如雨下般地從空墮下攻擊蓮華生大士。

此時，蓮華生大士以自性的身、語、意、功德、事業，現起五方佛忿怒身，顯示出佛陀嘿魯迦、金剛嘿魯迦、大寶嘿魯迦、蓮花嘿魯迦及羯磨嘿魯迦等五大嘿魯迦，並依此幻變為五種忿怒的上師體性身。

這時只見中央的虛空中，由毗盧遮那如來的忿怒身，具天光明的佛陀嘿魯迦飲血尊，現出白色的三面六臂忿怒身，四足挺立；中間臉白色，左邊臉紅色，右邊臉深棕色；全身皆放光焰；九眼大睜，瞪目凝視；眉毛閃爍如閃電；獠牙閃閃發光，互相交錯；口中發出嘹亮的“啊——啦——啦”與“哈——哈”的憤怒密語，以及尖銳的呼嘯之聲；赤金色的頭髮直立倒豎，發出陣陣光焰火；頭上飾有乾枯的頭蓋，以及日、月的表徵；身上纏著串穿人頭髮的黑蛇，作為花環。他的右邊上手持著 *fā lún*，中手持劍，下手持斧；而左邊上手持鈴，中手持著嘎巴拉頭骨碗，下手持著犁。與他相擁抱的是大力忿怒自在佛母；她以右手攀著佛父的頸上，左手持著裝滿紅色血甘露的紅色海貝，端在佛父的口邊，口中併發了咀嚼與咬碎的聲音以及隆隆如雷的響聲。

他們的身上都發出無比智慧光明的光焰，每一個毛孔都現出一道道的熾熱焰光，在每一道焰光之中都有一隻熾燃的金剛杵。他們右足彎屈，左足直伸，站立在一座金翅鳥所承負的金剛臺上。

在東方的虛空，阿閼佛的忿怒體性所示現的金剛部飲血主尊——金剛嘿魯迦，現出深藍的身影，三面六臂，四足挺立。右方的上手持著金剛杵，中手持著嘎巴拉頭骨碗，下手持斧；左方上手持鈴，中手持著嘎巴拉，下手持犁。由金剛忿怒自在佛母擁抱著；她以右手攀著佛父的頸項，左手持著盛滿紅色血甘露的紅色海貝供佛。

在南方的虛空中，寶生佛的忿怒體性示現了寶部飲血主尊——大寶嘿魯迦，他示現黃色身相，三面六臂，四足挺立。右臉白色，左臉紅色，中臉深黃；安住於大火焰輪中。他的右上手持著摩尼寶，中手持著三叉戟，下手持著寶棒；左邊上手持鈴，中手持嘎巴拉頭骨碗，下手持著三叉棒。由寶忿怒自在佛母擁抱著；她以右手攀著佛父的頸項，左手持著內盛鮮紅血甘露的紅色海貝供佛。

在西方的虛空中，阿彌陀佛的忿怒體性，現起蓮花部飲血主尊——蓮花嘿魯迦，他的身相深紅，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉藍色，中間臉深紅。右邊的上手持著蓮花，中手持三叉戟，下手持棒；左邊的上手持鈴，中手持充滿血甘露的嘎巴拉，下手持鼓。由蓮花忿怒自在佛母擁抱著；她以右手攀著佛父頸項，以左手持著充滿紅色血甘露的海貝送到佛父的口邊。

在北方的虛空中，由不空成就佛的忿怒體性，所示現的羯磨部飲血主尊——羯磨嘿魯迦，身相為深綠色，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉紅色，中間臉深綠。他的外像威猛莊嚴；右上手持劍，中間手持叉，下手持棒；左上手持鈴，中手持嘎巴拉，下手持犁。由羯磨忿怒自在佛母擁抱著；她以右手鉤住佛父的頸項，以左手持紅色海貝盛滿血紅甘露供奉于佛父的口邊。

這五大嘿魯迦，就是蓮華生大士的身、語、意、功德、事業的不動智性所示現。蓮華生大士並依此而現出——具足究竟金剛忿怒的五種上師體性身。這時只見虛空中五色虹光顯現出無盡摩尼寶鬘的金剛光鏈；無量的化佛、忿怒金剛明王，齊聲威嚇瑪桑鬼神大眾。這不可思議的金剛伏魔威力，使瑪桑老神及千萬鬼神大眾嚇得紛紛丟下兵器，現出本形匍伏於地，不敢動搖。

蓮華生大士收攝了神變，瑪桑神等頻頻向蓮師頂禮，並獻上名號、命咒心要，乞請皈依。蓮師收攝他們為奴僕，並授予三昧耶戒，命他們永遠守護佛法。

繼而，蓮華生大士在牙日貢降服了居住在夾的深谷中的貢保魔。所有的貢保向蓮華生大士獻上了名號、命咒，皈依蓮師。蓮師授予他們三昧耶戒，並命他們永世護持佛法。

貢保之主名為耶秀瑪保，傳說其父母為毗沙門天王之化身與神女嘎松欽姆多吉卓頓瑪——頭護法金剛忿怒女神。貢保主要可以分為三類：即男貢保、女貢保和兒童貢保。男貢保，傳說生有鐵的鼻子，而女貢保則生有綠松石眉毛。

貢保具有損耗生命精力的魔力，如“貢保損耗鬼九兄弟”，其中兩位的名字是：損耗鬼王旬奴貝和沙拉王旬奴貝。損耗鬼王是一位戴著綠松石耳環、穿絲衣的男孩，腰上別著藤條鞭和刀子，懸著弓箭袋。沙拉王則是一位騎藍色野兔，身上穿著曬乾的獸皮作為衣服的黑色老人，但他的名字中卻有“年青”一詞。九貢保兄弟還有一位是郭遮明嘎；他騎著一頭豬，揮舞紅色屠夫刀，頭飾為腸子所製成。

此外，還有三位貢保魔：其中一位居於天空，一位居於地上，第三位居於中空。三位貢保皆生有人的身體，但卻長著動物的頭。天貢保生有鳥頭，地貢保生有鼠頭，而中空貢保則生有野兔頭；每位都持著飛幡。

這些貢保厲魔被攝去了忿怒的心，心悅誠服地成為蓮師的侍僕，永遠地守護著佛法。

可怖暴惡的夜叉神巴瓦七兄弟，知道蓮華生大士正在向雪域西藏前進，也忿怒地要阻止蓮華生大師入藏傳法。

載烏瑪保是巴瓦七兄弟——火神七兄弟的首領。他們七兄弟又被稱為“暴贊七兄弟”、“燃火野贊”或“野贊銅山七兄弟”。

傳說巴瓦七兄弟是從一個血蛋中孵化出來的。血蛋是由贊王先達瓦托嘎之女——紅面羅刹女頓瑪瑪與眾木魔之主拉巴交合後生出的。最初是由載烏瑪保頂破了蛋殼鑽出整個身子。其餘的六位野贊，分別出自黑贊魔的頭、白贊神的骨頭、岩贊身體的溫暖光澤之處。

另外傳說載烏瑪保又叫做血贊瑪保，是從穢煞贊的血液中出生的；或是由褐色魯贊的尿和劍贊的肉變化而來的。另有傳說贊魔七兄弟並不是從一個蛋裡孵出的，而是從七個血蛋中孵出的。

野贊巴瓦七兄弟，是最惡毒的魔怪。他們穿著甲冑、戴著頭盔、騎著紅馬，是一身血紅的惡人。紅幡如火一般的飄舞，紅色贊馬如同風一樣的迅疾。紅銅山的巴瓦七兄弟並且有三百六十個贊魔作為伴屬。

巴瓦七兄弟住在世界山內岩窟，或稱為贊魔國城堡。這座城堡坐落在一塊紅銅的平原上，周圍的銅岩刺向天穹，紅褐色的兀鷹在天空翱翔。贊魔在大地上到處遊蕩，惡獸聚集在魔國中央，毒蛇上下攀援。在紅色山岩中央有一座沸騰的血海。還有一座贊魔的城堡，用紅褐色的皮革製成宮殿，氈門是用紅銅裹成。贊神載烏瑪保就住在此處。

載烏瑪保的身體紅綠相間，長著一頭紅發，全身被火光縈繞。他的眼睛往外冒著火星，嘴裡滴著鮮血，齜露著如同冰碴般尖利的牙齒，舌頭如光線一樣變幻不定。載瑪保神以怒相、恐怖相、兇殘相現身。穿一件大紅絲斗篷，腰間纏著一條珠寶氈帶，頭上用紅絲巾包裹。兩肩分別掛著豹皮弓袋和虎皮箭袋，背上則護有犀牛皮盾牌。

他用一根贊魔繩套捆住敵人，用戰矛刺入敵人胸膛。戰矛是用犀牛皮纏裹，矛頭帶一面紅絲旗。騎著一匹備有雜色鞍、銀馬蹬、銅馬蹬、金馬嚼、銅韁繩、紅絲帶的馬。

而古拉協吉拉贊則是一位有著黃、白兩色身軀，呈現怒相的鬼神。身穿紅斑鎧甲，戴著紅絲頭巾。左肩掛著一包虎皮箭袋，右肩掛著一包豹皮弓袋。兩手緊握著欲射敵人心臟的金弓金箭，騎著備有鞍轡飾物的紅褐色公鹿。

卓雪藏地紅嶺王住在紅色山嶺之上，身上遍放紅光。該神極為暴怒，穿著紅絲大斗篷，戴著紅絲頭巾，右肩掛著虎皮箭袋，左肩掛著豹皮弓袋；右手揮舞纏住敵人的紅銅魔繩套，左手揮舞著大馬刀，騎在一匹四蹄雪白的優種良馬。馬身上備有鞍轡，並綴有各種飾物。

繞貝·索翁吉魯贊是一位黑褐色的魔神。面貌猙獰，穿著折疊九次的綠絲斗篷，腰間纏滿毒蛇，頭上包著綠絲頭巾，虎皮箭袋掛在右肩，豹皮弓袋掛在左肩。右手揮舞一支黑鐵的大矛，左手握著毒蛇繩套。騎在一匹備有鞍轡及其他馬飾的黃馬，或是黃虎上。

多仁瑪貝止贊是一位狂怒相的紅色魔，身穿紅色斗篷，戴紅色頭巾。右肩掛著虎皮弓袋，左肩掛著豹皮弓袋。右手持著紅色長矛，左手握著用腸子做成的贊魔繩套，騎在一頭備有鞍轡和各種飾物的白肚皮紅色野驢上。

崗嘎托那魔贊是一位渾身暗綠的鬼神。他是形貌最為狂怒的魔神之一，穿著黑絲斗篷，戴著黑絲頭飾。右肩懸掛虎皮箭袋，左肩懸掛豹皮弓袋；右手揮舞縛有旗幡的長矛，左手持著能抓住敵人靈魂的繩套。騎在一匹備有鞍轡飾物的黑口鼻褐色馬。

載托局吉止贊是一位身色血紅的贊魔。他穿著銅制的血紅盔甲，頭纏紅絲頭巾；右腰掛著虎皮箭袋，左腰掛著豹皮弓袋；右手持著閃爍火焰的紅色長矛，左手揮舞一把如光般迅速的銅箭和一面金盾牌；坐騎是一匹生有飛翼的良馬。

以上七位贊神：載烏瑪保、古拉協吉拉贊、卓雪藏地紅嶺王、索翁吉魯贊、多仁瑪貝止贊、崗嘎托那魔贊、載托局吉止贊都有野狗相伴身邊，頭頂上有烏鴉盤旋，環繞他們的還有成千上萬的贊魔。

他們用最猛烈的魔法神通，劈山裂地，巨雷天火及魔焰閃電來攻擊蓮華生大士，但卻都在蓮華生大士廣大的大悲神通下化為烏有；最後全部在馬頭明王的加持下，降伏在蓮華生大士的蓮足前，獻上了命咒、名號，受持三昧耶戒，成為蓮師的侍僕。所以又稱為“具誓者七兄弟”。他們皈依佛法後，成為具誓勇猛的大護法，是最重要的世間護法神之一。

其中載烏瑪保又稱為紅夜叉護法神等(後來繼于白哈爾神之後作了桑耶寺的護法神)。此後他又常示現為：夜叉、眾戰神之王載瑪保，兇惡而可怖，常作淒慘幽絕的聲音，眉宇因激怒緊鎖，上齒咬住下唇。

載烏瑪保神的身相徵兆為：他的右手持著紅絲旗幟，左手持著贊魔繩套，繩套同如陽光一般閃爍。若將繩套以光一般的速度投向敵人，便可扼緊敵人的生命之息。右手的四個手指也纏有紅色繩套，身體左邊掛著虎皮箭袋，右邊掛著豹皮弓袋，騎著四蹄雪白的黑馬。

載烏瑪保頭載著皮盔，盔上用禿鷹羽毛裝飾；身穿胸甲，胸甲用毒蠍皮裝飾著。他的伴屬神中有萬名未被征服的野贊、二萬名龍，無數的泰烏讓獨腳鬼，以及無數的獵鷹、兀鷹、虎、豹、猴子等野獸。

載烏瑪保的伴屬神還有一些是戴著圓盤高頂漆布帽的比丘。比丘揮舞禪杖，手捧飯鉢，其中有五百人念著頌誓文行進在前。載烏瑪保的右邊行進著五百咒師，嘴裡念著極厲的咒語，他們全部頭戴黑帽，穿著廣袖寬袍，揮舞魔劍，持著嘎巴拉頭骨碗盞。

載烏瑪保的左邊行進的是吼聲雄壯的五百個兵士，揮舞著劍和盾牌。載烏瑪保的後邊行進著五百名黑色女眾一邊抖動衣裙，一邊念頌咒語。載烏瑪保的伴偶名為一眼女神捎姆，身灰褐色、luo*t、一面，雙手緊握著斧頭和繩套，眉毛下面僅有的一隻眼睛射出兇惡的毒光。

載烏瑪保是最忿怒的護法神之一，他以無邊的威力來降伏障礙眾生與佛法的敵魔。如同讚頌中所說：

你，夜叉載烏瑪保，

住在火山之中的眾贊之王，

睜開你血紅的雙眼，

張開你恐怖的大嘴，

和你的伴屬神一道，

快沖向前去鎮服教法的惡敵。

施出能使仇敵身體上部疼痛的惡疾；

施放出能致使仇敵腹絞痛的急症。

待天空聚起濃重的黑雲之後，

載烏瑪保，

放出雷電、天界的雷石以及大塊的冰雹，

命泰烏讓獨腳鬼施出癲癇瘋病，

命女魔瑪姆施出使敵人衰弱的隱疾。

你用紅魔套繩捆緊敵人，

用大木棒狠狠地抽打；

用閃光的劍，把敵人剝成肉塊；

用閃亮的鐵鉤撕爛敵人的心臟血管；

用你尖銳的牙齒嚼碎敵人的軀體，

吞入你如同羅刹魔洞的胃中。

向敵人施放各種魔幻，

施放喉嚨劇痛等惡疾，

絕滅敵魔七代。

這些怖畏的護法魔神，依循著蓮師的教法，永遠佑護著蓮華生大士的廣大族裔。

接著蓮師來到了曲沃日山、卡熱山，這些天母、妖女、空行瑪姆等，都一一被蓮華生大士所降伏了。

這些天母、空行等，多號稱為瑪姆，是一類古代西藏女神，大多數的瑪姆都示現為黑色、十分醜惡、暴怒的女神，她們半裸，法輪半癟，髮辮結塊。攜帶著疫病口袋、拘鬼牌、黑繩套和魔線球。並散佈著慢性的傳染病。

其中稱做十二大咒師瑪姆的十二瑪姆在世界的四方居住。在東方居住的是黑色的狼臉瑪姆，手持尖端有骷髏的棍杖和槨，坐騎是一隻九頭狼。南方居住的是一位黃色的瑪姆，生有野狗的頭，標誌是一支鐵鉤和金槨，坐騎是八條舌頭的野狗。西方居住的是紅色的狐面瑪姆，騎著一隻三腿的銅雌狐。北方居住的是綠色的杜鵑面瑪姆，她的標誌是一具小孩屍體和綠松石槨。

在上東方居住的是黑藍色的班丹傑姆，她有四隻手，右邊的兩手持著魔鏡和蛇，左邊的兩手持隕鐵製成的魔劍和一支三叉戟，坐騎是一匹三腿騾。在上南方居住的是黑黃色的班丹拉姆，騎紅色雌鹿，披著孔雀羽毛披風，標誌是金梭和綠松石箱子。上西方居住的是眾魔主，此女神一身黑紅色，坐騎是一頭黑色的水牛，手持鐵鉤和頭蓋骨碗。上北方居住的是能修吉祥女王，她的坐騎是一頭駱駝，標誌是拘鬼牌和線球。

下東方居住的是黑藍色的大土地神多吉亞巾，她的兵器是一把鐵鉤和一支魔短劍，騎一條綠松石龍。下南方居住的是黃色的多傑代巾欽姆，手持金繩套和野豬，坐騎是狐頭摩羯。下西方居住的是多傑色慶欽姆，一身黑紅色，揮舞鐵鍊和魔劍，坐騎是一頭豹。最後一位是居於下北方的黑綠色瑪姆多傑恰巾欽姆，持著鈴和槨，坐騎是藍色的水馬。

另外還有八位瑪姆，稱作八傑薑瑪(八訓舌發音女)，這八位女神每位都敲擊著一種特別的鼓。

在東方的是具獅頭瑪姆，

白色的身形，敲擊著水晶鼓。

在南方的是具虎頭瑪姆，

黃色的身形，敲擊著金鼓。

在西方的是具豹頭瑪姆，

紅色的身形，敲擊著珊瑚鼓。

在北方的是具熊頭瑪姆，

黑色的身形，敲擊著鐵鼓。

在東南方的是具狼頭瑪姆，

青色的身形，敲擊著綠松石鼓。

在西南方的是具蒼鷺頭瑪姆，

紅褐色的身形，敲擊著皮鼓。

在西北方的是具墓鳥頭瑪姆，

紅褐色的身形，敲擊著密鼓。

在東北方的是具馬熊頭瑪姆，

紅色的身形，敲擊著銅鼓。

另外，還有虛空護法具力七瑪姆。這七位瑪姆都是紅色身，每位都手持蓮花和容器。此外，尚有三位瑪姆居於墓地，她們是黑藍色的具誓若卡瑪；白色的具誓南珠瑪，手持盛滿甘露的白瓶；還有黑紅色的具誓匝悶止。她們的標誌是銅斧和人心。這三位瑪姆都被描繪成生有一頭二手的怒相神靈，穿著人皮。

而金剛亥母，也收有三位瑪姆女神，稱為金剛亥母護法大咒師，她們的居地是一座用人、馬和狗的頭顱砌成的城堡。三位瑪姆中的第一位是黑色女神，她一手持劍，一手持盛

有心的頭蓋骨碗，騎著九頭鐵狼。右邊站的是一身紅色的女神，揮舞贊魔繩套，騎著九頭紅虎。左邊是一位藍色的女神，揮舞魔繩套，騎九頭銅野狗。三位瑪姆全身法輪，以無數髮辮遮蓋。每位生有三隻眼睛，嘴巴大張，銅牙外齧，紅色的舌頭如閃電般地迅速伸縮，她們的身後有黑風環繞。這三位瑪姆能禳除人或牲畜的病痛。但是，另一方面這三位瑪姆也能降下藍紅病雨，給仇敵投施病痛和瘟疫。

所有藏地的天母、空行、瑪姆女神，都在曲沃日山、卡熱山等，被殊勝的上師仁波切蓮華生大士所降伏，獻出了名號與命咒，受持三昧耶，發願斷惡行善，永世護持佛法。

勉姆是屬於醫藥的女神，又被稱為藥母，其中最重要的藥母空行天女，是住於天上，被稱為“天勉”。天勉女神的頭首是托吉普玉女神，她是雅拉香波山神的妻子的另一個名字。

天勉托吉普玉是淡紅色身相的女神，穿著金色的郭肅衣；右手握著閃電，左手拿著冰雹，並騎著電光飛行。除了她之外還有許多穿著淺藍色郭肅衣的天勉藥母。

而居住在湖中的勉姆叫做“湖勉”。湖勉可分為四大類：第一類是具光湖勉；第二為厲鬼湖勉；第三為使者湖勉；第四為亞力湖勉。

湖勉的女王是湖勉傑姆戳佐和湖勉如秋傑姆。湖勉如秋傑姆是湖勉傑姆戳佐的姐姐。湖勉如秋傑姆騎著一匹鐵騾子，身穿孔雀羽毛篷，揮舞著黑色毒蛇所製成的繩套。她有四位主要的眷屬：一為湖勉尼梅青幾瑪；二為湖勉婷吉拉姆；三為湖勉玉塘喬隆瑪；四為湖勉色丹熱幾瑪。

另外有湖勉龍之女王，她的身體如同綠寶石一般碧綠，容貌猶如十六七歲的少女一般美麗。具有龍女的身相：下半身盤蜷成蛇形，頭上盤繞著七條毒蛇；上半身裹著美麗的綠絲衣；右手拿著一顆白寶石，左手持著一個萬寶盒和一副由毒石所串成的繩套。

另外有“五湖勉女主姊妹”。這五湖勉女主姊妹統治著藏地五座大湖：帕日黑湖、查烏衣擦木錯嘎保、尺肖傑梅錯、頓日黑湖、藏卡玉措翁姆。

而帝釋天王的女兒也是一位藥母，全名為最勝明妃帝釋天之女納木措勉，住在藏北的納木措湖。

而居住在地上的勉，叫做“地勉”，也是土地神的一種，常示現為具有蛇頭的綠色女神，雙手揮舞毒蛇繩套，騎著一條蛇。

而所謂“勉姆女主”主要是指斯巴恰切瑪女神，這是一位深藍色的忿怒相女神，身穿著人皮，吞食人的心臟，手裡舉著一個用人頭骨嘎巴拉所做成的碗，裡面盛滿了鮮血。

龍和勉姆結合便生成龍勉，龍勉大部分是白色的女神。龍勉的女皇是“龍勉女王美女沃初瑪”，這位元女王的標誌是一道彩虹。屬於龍勉的還有地方保護神黑岩野贊的伴偶龍勉佐姆、白龍勉薩來仲瑪等。薩來仲瑪是一位帶著綠松石眼眉的白色女神，頭上纏一道絲帶，結成烏毒瓦熱花形；戴著海螺耳環，穿著白絲衣，坐騎是一頭白色的犛牛。事實上還有許許多多的勉姆、神勉們。

所有藥母神勉們，都在後藏的色瑪拉山，受到蓮華生大士的降伏。她們向蓮師獻上了名號、心咒，永遠皈依了佛教，並受持了三昧耶戒；成為蓮師的奴僕。

蓮師繼續前進，在蓋巴曲米的泉邊降服了所有的”凱念”——居士神。

居士神，主要是用作各種護法神的名稱，特別是山神經常帶有居士(凱念)的名稱。“居士”一詞等同於梵詞的“優婆塞”，代表在家修行的佛教徒。

被蓮師降伏的這些居士神中最主要的是二十一居士神。這二十一位凱念居士神是西藏古代的山神，居住在各個山峰和山谷：擦日雪山神、瓦域雪山神、拉幾康雪山神、夜叉雪山神、傑吉卡巴山谷神、邊吉查普山谷神、邊吉夾瑪山谷神、吉繼戩瑪山谷神、邦彭雪山神、賽恰雪山神、玉降雪山神、沖恰雪山神、拉域雪山神、姣姆雪山神、聶沃雪山神、雜域雪山神、那朗木雪山神、喜桑雪山神、絨贊雪山神、幹布雪山神、洛絨雪山神。

除了這二十一位居士神外還有四水居士，這些居士居於四條河中：

烏凱嘎那索熱——瘋嘴黑堡索熱，也叫帕巴那龍魔、薄霧居士大咒師。居於達衣聶曲。這位居士身相是白色，身穿水晶鎧甲，持著金輪，騎一匹龍馬。

色曲止隆居士或龍魔金剛持財，是一位騎著龍馬的白色水神。從他的頭上生起七條蛇，身穿絲衣，有各種飾物，手持如意寶樹和寶珠。

乃曲基翁隆吉達或稱巴羅金剛去魔，是一位藍色的蛇面神靈，騎一匹藍色馬，穿綠松石鎧甲，水準持矛和小盒子。

銀水居士吉祥金剛——一位白色的水神，具有龍的形貌，下半身呈蛇尾，頭上盤有七條蛇，身穿絲衣，飾珍寶，手持占卜箭和珍寶。

另外更有白色的神居士、紅色的贊居士和黑色的魔居士等三百六十位居士神及其他一切居士神等，全部皈依蓮師，獻上了名號、命咒、心要，成為正法的居士，信守三昧耶戒，永遠守護著佛法。

蓮師隨後來到了西瑪拉格爾，收降了八部鬼神眾。

這八部鬼神是屬於四天王所領之八類鬼神。即：第一類為乾闥婆(Gandharva)，譯為香陰，是不食酒肉，惟以香味資身的鬼神，他也是帝釋天的樂神。第二類為毗舍闍(Pisaca)，譯為啖精氣，是食人及五穀精氣的鬼神。第三類為鳩槃荼(Kumbhanda)，譯為甕形，這是因為他的身體似甕的緣故，所以稱為甕形，即厭魅鬼。第四類為薜荔多(Preta)，譯為餓鬼，因為他長劫不飲食漿水之名，常為饑渴所逼。

第五類為諸龍(Naga)，龍有四種，第一種是守護天界宮殿，護持使之不落；第二種是能興雲致雨，利益人間；第三種是地龍，能夠決江開瀆渠者；第四種是伏藏龍，守護轉輪王大福人的寶藏。

而八類鬼神的第六類為富單那(Putana)，譯為臭餓鬼或熱病鬼，乃是主熱的病鬼。第七類為夜叉(Yaksa)，譯為勇健，有地行夜叉、虛空夜叉，及天夜叉三種。第八類為羅剎(Raksasa)，譯為速疾鬼，又稱為可畏，因為他十分暴惡可畏的緣故。

這些鬼神八部眾，在蓮華生大士面前供上了名號及身、語、意命咒，並發誓奉持三昧耶戒，永遠地守護佛法。

蓮華生大士又在旬普地方降伏了所有的誓願鬼。誓願鬼是屬於西藏原有的鬼神，類同於部多自生鬼，在西藏稱為“色”，傳說他們的起源是在九洲“色”域，于人頭蓋骨砌成的“色”的城堡中，誕生了這些鬼類的祖先。然後生出了男性的牙瑪誓願鬼——緣起於毀誓的男子，和女性的瑪聶固尚——緣起於信奉邪教的婦女；再來出生“色”的鬼類父親南吉恰那雪恰——破翅天界黑鳥，及母親薩衣齊雪——生翅之地老鼠。南吉恰那雪恰和薩衣齊雪結合，生出了十三個世界蛋。

從其中一隻蛋中孵出了一類人身狼頭的鬼神，他們選擇山頭作為居地，開始吃陽性的生靈，因而稱為陽色之鬼。隨後又從另一隻蛋孵出了一類人身駱駝頭的鬼神，他們選大洋深處作為居地，開始吃陰性的生靈，因而被稱為陰色之鬼。此後，又孵出一類人身黃鼠狼的神靈，他們居於床下，專吃兒童，因而稱為童色之鬼。從蛋中又孵出一類生有人身大鵬頭的鬼神，由於他們居於魔山，專吃瑪姆等魔的命息，因此被稱為黑魔色。

從其中的一隻蛋中生出一位人身貓頭鷹的鬼神，居於贊山之上，因而被稱為贊色瑪保。又生出一類人身豬頭的鬼神，居於寺院之內，因而被稱為白王色。後來又由一隻蛋中孵出一類人身豬頭的鬼神，他們選擇一處三條山溝彙聚之點作為居地，這類鬼神都稱為誓願鬼。

所有的誓願鬼壓伏在蓮華生大士的金剛掌下，獻出了名號、命根、心咒，受持誓句三昧耶戒，成為蓮師的奴僕，永遠地皈命於三寶，守護著正法。

蓮華生大士又來到後藏的卡嘎雅米地方，降伏了牧女卓姆。

卓姆是住于牧區的女神，佑護百畜增長，通常有四卓姆、北方八卓姆和九卓姆姊妹等等女神。而由龍和卓姆結合出生的則稱為龍卓姆。她們屬於卓姆神系的八位王后，都具有人身但生有不同的動物頭：白色的龍卓姆王後生有野犛牛頭；藍色的龍卓姆王後生有熊頭；紅色的龍卓姆王後生有雌鹿頭；綠色的龍卓姆王後生有羚羊頭。接下來的四位龍卓姆王后分別生有犛牛頭，以及由虎豹雜交生出的樹怪頭、麝鹿頭。

這些牧女卓姆女神也都皈依了蓮華生大士，永遠地護持著佛法。

魔也是佛教傳入西藏之前的土著神靈，傳說有三百六十種魔，他們的居地多是在有九個尖頂的魔城堡中。大多數的魔都是黑色怒相的鬼神。他們多半以黑魔繩套及魔拘鬼牌作為兵器，許多魔騎著白蹄黑魔馬。他們能引起人類神智昏迷。

魔主白貢布王，他一身黑色，右手持著拘鬼牌，左手持著短斧，身穿黑藍絲披風，騎著一匹黑馬。他決心向蓮華生大士挑戰，但還是被蓮師降伏了，獻上了名號與心咒之後，受持著三昧耶誓願，成為佛教的護法。

蓮華生大士來到了絨絨隆巴那保的山谷降服了所有的羅刹。

據說羅刹之主黑羅刹洛珍，身穿著由閃電所製成的披風，左手持著冰雹。與羅刹女之主——羅刹妃娃頭血眼，她的身相黑色，手持槓和人頭，穿著由血織成的布所製成的衣服，騎著一匹六頭駱駝。率領羅刹鬼眾向蓮師頂禮，並獻上了心咒、名號。蓮師攝受他們為奴僕，並授予三昧耶戒，命令他們永世護持佛法永不退轉。

蓮華生大士在聖山岡底斯山的山頂，降伏了二十八星宿神，並授予他們三昧耶戒，使他們護持正法永永不退轉。

這二十八星宿（Astavimsati naksatrani）是指二十八種星座。亦即指太陽月球一個月間所遠行的白道上的二十八星座。而這二十八星座，每一星宿皆有一位星宿神來掌管。

這二十八星宿神中，東方有昴宿星（Krtika），又名為名稱宿，共有六顆星，形狀如剃刀。畢宿(Rohini)，又名為長育宿，共有五顆星，形狀如車，觜宿（Mrgasiras），又名為鹿首宿，共有三顆星，形狀如鹿頭。參宿（Ardra），又名為生養宿，共有一顆星，形狀如額上點。井宿（Punarvasu），又名為增財宿，共有二顆星，形狀如屋椽。鬼宿（Pusya），又名為熾盛宿，共有三顆星，形狀如瓶。柳宿（Aslesa），又名為不觀宿，共有六顆星，形狀如蛇頭。東方有此七種星宿神。

南方則有星宿（Magha），又名為土地宿，共有六顆星，形狀如牆。張宿(Purva-phalguni)又名為前德宿，共有二顆星，形狀如杵。翼宿（Uttaraphalguni），又名為北德宿，共有二顆星，形狀如咖趺。軫宿（Hasta），又名為象宿，共有五顆星，形狀如人手。角宿（Citra），又名為彩畫宿，共有二顆星，形狀如長幢。亢宿（Svati），又為善元宿，

共有一顆星，形狀如火珠。氐宿（Visakha），又名為善格宿，共有四顆星，形狀如角。南方有此七種星宿神。

西方有房宿（Anuradha），又名為悅可宿，共有四顆星，形狀如帳布。心宿（Jyestha），又名為尊長宿，共有三顆星，形狀如階。尾宿（Mula），又名為根元宿，共有九顆星，形狀如獅子項毛。箕宿（Purvaasadha），又名為前魚宿，共有四顆星，形狀如牛步。鬥宿（Uttara-asadh），又名為北魚宿，共有四顆星，形狀如象步。牛宿（Abhijit），又名為無容宿，共有三顆星，形狀如牛頭。女宿（Sravana），又名為耳聰宿，共有三顆星，形狀如犁格。西方有此七種星宿神。

北方有虛宿（Dhanistha），又名為貪財宿，共有四顆星，形狀如訶梨勒。危宿（Satabhisak），又名為百毒宿，共有一顆星，形狀如華穗。室宿（Purvabhadrapada），又名為前賢跡宿，共有二顆星，形狀如車轆。壁宿（Uttara-bhadrapada），又名為北賢跡宿，共有二顆星，形狀如立竿。奎宿（Revati），又名為流灌宿，共有三十二顆星，形狀如小艇。婁宿（Asvini），又名為馬師宿，共有三顆星，形狀如馬頭。胃宿（Bharani），又名為長息宿，共有三顆星，形狀如三角。北方有此七種星宿神。以上共有二十八星宿神。

另外蓮師在達郭崗雪山制伏了日曜太陽星、月曜太陰星、火曜熒惑星、水曜辰星、木曜歲星、金曜太白星、土曜鎮星及羅睺黃幡星等八曜星神，使他們受持三昧耶戒，永世護持正法。

蓮華生大士並且埋藏伏藏在浪琴的白石洞中，又設下了二十一種伏藏在吾裡岡雪山。

這時西藏大眾所有的鬼神為蓮華生大士擺上了廣大的祭壇，獻出他們全部的食物與財富來供養蓮師。蓮華生大士將這些珍寶作成了伏藏，然後沉于達郭崗雪山的湖中。

蓮華生大士在洛苞丹瑪地區，制伏了西藏土著的瑪桑九兄弟神，並且受到保瑪雪山神的邀請，前去收伏此地的山神。蓮師在岡哇桑吾神的祈請之下，攝受他為護法。孔拉崗和卡裡見二神也皈命了蓮華生大士。

蓮華生大士對於以上的這些神祇，都交與伏藏三昧耶，使他們成為正法伏藏的護法。

蓮華生大士降伏了這些鬼神之後，正好西藏王的信使前來，與蓮華生大士約在堆龍占吾林會面。赤松德贊王以為大士沒有帶領眷屬，心中生起了輕慢與無禮，所以雖然多次派遣使者前來，自己卻不肯親自前來迎請大師。

這時大師在冬天的時候，住在卡拉岸山上，降伏山鬼，命令他們守護伏藏；之後居住在沙普金布林地區，制伏了妖魔鬼域曜星神等，並敕令這些魑魅魍魎守護伏藏；而春天則住在亞裡貢地方，並在嘉茸制伏了哨夏鬼等等。

其實，蓮華生大士不只在雪域西藏降伏了無邊的鬼神，使他們信守三昧耶誓句，成為正法的伏藏護法。他更深入我們的心中，降伏我們自心法界中無盡的山河大地與意生之鬼神。我們的心身可以成為違逆一切三昧耶誓句的惡靈魔鬼，也可以成為守護正法伏藏的護法，乃至本尊、佛陀。

自性的持金剛——蓮華生大士，進入我們心中的雪域魔地，注入了清涼的明空，埋藏了不變的法界體性伏藏。

廣大圓滿 第十一章 藏王親禮蓮華生

在平等的法界

你是佛 我是佛 他是佛

大家都是

全佛

依著平等無為的法

示現了緣生的眾相

你是法王 他是法子

依舊現前著如緣的差別萬相

於是

藏王赤松德贊攝起了慢心 向

法王蓮華生大士頂禮

開展出無差別的平等法界

蓮華生是佛 赤松德贊是佛

你是佛 我是佛 他也是佛

大家依然還是

全佛

這才是

本初普賢王佛所捎來的秘密消息

蓮華生大士完成了一切伏魔前行，雖然了知赤松德贊還有慢心，但是蓮華生大士為了能夠廣度眾生，所以依然歡喜地往拉薩前去。他在途中，先來到了堆龍地區。這時，藏王前思後想，還是先在雅魯藏布江畔，安營等候；聽到了蓮師來到的消息，大王立即派遣拉桑魯巴為使臣，率領著五百位騎士前來迎接蓮華生大士。當使臣在堆龍的雄哇溝口見到蓮華生大士的時候，竟然發覺找不到能夠燒茶的清水。

蓮華生大士看到了這種情形，就用他的手杖插入堆龍東巴的大地，並叫使臣拉桑魯巴準備水槽前來接水。在拉桑魯巴覺得莫名其妙時，忽然之間，地上竟湧出了自來的泉水，所以這座泉水就名為槽泉水了。

在雅魯藏布江的河畔，離桑耶不遠的松卡爾地方，西藏王赤松德贊與蓮華生大士終於相遇了。

赤松德贊王由許多的勇士簇擁著前來，他們就像是白色的鴿群一樣齊湧向前；兩位王妃則由宮女侍衛羞宛如花團錦簇一般地前來。這時樂師們也立即奏起了莊嚴的音樂，歌聲隨樂響起宛如若天音，大家並舞躍著獅舞，伴隨著假面舞，用最熱鬧的舞樂來迎接蓮華生大士。

蓮華生大士現觀緣起，思維著如何展現中道的威儀：“雖然法性平等，但緣起上，我是清淨化生的大成就者，並非胎凡所出生凡夫，所以不宜用世間的禮儀晉見藏王。藏王雖然也是由文殊菩薩所化現的，但是在此生的因緣中解脫未曾清淨，而且從凡胎中出生，當有隔陰的迷惑。他在內在的體性上並不比我。另外我曾在烏仗那地方成就法王，執掌國政；而赤松德贊這位西藏大王，雖然出身種性高貴，但是罪業尚未清淨，所以世間因緣中，也不能超勝於我。另外以智慧圓滿而言，我的智慧超越於他，並且是精通五明的學者，已經成就圓滿解脫、超越一切生死的對待了；對這現前因緣而言，是大王需要我，而不是我需要大王，是他前來迎請於我，所以，緣起上大王應該向我頂禮，這樣才能如法，使大法無礙地弘揚。”

“但當大王頂禮之後，我是否應該回禮呢？”大師心中思維著：“如果我要回敬頂禮，那佛法在緣起上的殊勝會受到損害。但是，如果我乾脆不回禮的話，他是世間具有威權的大王，恐怕會生氣吧！但不管如何，為了佛法殊勝的因緣，大王雖然是十分高貴的種性，但是我依然不能回禮。”

而這時大王赤松德贊心中卻想道：“我是西藏吐蕃的大王，像菩提薩埵堪布都曾向我敬禮，我想現在蓮華生大士也會向我頂禮吧！”

結果兩人見面之後，卻為了頂禮的事情，僵持不下互不相讓。蓮華生大士看到這種狀況之後，示現了究竟的佛慢，唱出了不壞的金剛道歌：

“我是全佛總集，三世如來的化身，在三大阿僧祇劫累積了福慧兩種資糧。我是具足成就的蓮華生大士，究竟圓滿諸佛的智慧，具足了現觀法界空明的教誨，明瞭經律論三藏與一切密宗法的經續，通達一切諸乘佛法絕無混淆。

“我是蓮華生大士，具足一切佛法者，具足次第修證的圓滿教誨，我外現比丘的衲服，內具無上瑜伽的秘密妙行。

“我是蓮華生大士，具足清淨的僧伽，圓具見觀一致的圓滿教誨，我的現證覺悟超越一切虛空，比天更高，一切妙行的清淨業果比精細的麵粉還要潔淨。

“我是蓮華生大士，示現成就為殊勝的上師，具足一切佛法相續，使眾生圓滿受益的教誨，一切輪回三界與解脫的經籍，我皆能夠作了義與不了義的詮釋。”

“我是蓮華生大士，是殊勝的善知識，具足分別一切善惡的教誨，身穿具足五佛五智慧的袈裟，持著五方佛的化緣之鉢。

“我是蓮華生大士，現前成就的堪布，具足使人成佛的圓滿教誨，在止觀雙運中堅住大圓滿的無修現觀。

“我是蓮華生大士，是圓滿的修行者，有根本、後得智慧現前具足的教誨，有著世諦與佛地的壇城，圓滿成就生起、圓滿二種次第。

“我是蓮華生大士，是密宗的上師，具足生起、圓滿次第瑜伽的廣大教誨，在紅白分明的法界帳簿上，完全明確地記錄下一切業果。

“我是蓮華生大士，是具足了悟眾法的智者，圓滿教授三種戒律一致的教誨，對發生一切五毒疾病的病人，用無漏教法的藥物來予以根治。

“我是蓮華生大士，是究竟的醫王，具有能夠起死回生佛法的不死甘露，以萬物為牆，用淨心畫出了殊勝的佛像。

“我是蓮華生大士，生來就是法界的工畫師，在法界光明的教誨當中，用清淨心火的白靈，寫出一切如實的經典文字。

“我是蓮華生大士，是圓滿的書法家，有具足超越一切文字的佛法教誨，教化出生在娑婆世界四大洲的一切人們，具足遍知過去、現在、未來三世的神通大力。

“我是蓮華生大士，是善巧的占卜者，有針對著不同的因緣，加以調伏教化的殊勝教誨，五毒與五魔本是眾生的宿敵，但是兩者我能夠圓滿融攝，將之轉化至五種佛智的寶庫中。

“我是蓮華生大士，是清淨的真言咒師，有消滅貪瞋癡慢疑五毒的教誨，能夠不棄絕現前世間五欲，而成證圓備的五佛智慧。

“我是蓮華生大士，能示現為外道的苯波教徒而安住正法，使一切的惡事轉換成好事的威力，能將六道眾生置於平安的處所，並自在地奴役難以調伏的鬼神八部。

“我是蓮華生大士，是具力的轉輪聖王，具有征服三界的教誨，所從事的是永斷輪回的究竟事業，隨時示現調伏清淨的事業。

“我是蓮華生大士，是法的大臣，有使萬物具足正法妙行的教誨，最終的目標是為圓滿眾生成佛而努力，永遠皈向三寶。

“我是蓮華生大士，是正法之後，具有臨終剎那成佛的殊勝教誨，滿足一切信士，圓滿下一生的幸福。”

“我是蓮華生大士，是眾生的首領，有糾正錯亂識法的教誨，手上握著菩提慈悲的武器，擊殺妄念邪見的敵人。”

“我是蓮華生大士，是法界的英雄，有擊退六道輪回的殊勝教誨，具足財、法、無畏三種佈施的資糧，將具足福德的佛子攝進佛法的大門。”

“我是蓮華生大士，是善識一切路徑的老翁，有熟識正道老者所指示的佛法教誨，用三種戒律接受行人，在成證善趣與成佛的道路上行走。 ”

“我是蓮華生大士，是早已見識正法的老嫗，具有老嫗所指認的佛法教誨，用身口意三種忍行作為莊嚴；鎧甲，能制伏一切煩惱錯亂的敵人。”

“我是蓮華生大士，是法界的勇士，有轉化煩惱、五蘊、睡眠與死亡四魔為我所用的光明教誨，用三種精進作為我大誓莊嚴的裝飾品，送給全體眾生作為子媳。”

“我是蓮華生大士，是法界的少女，有了義與不了義的一切佛法教誨，具足三種靜慮禪定的堡壘，在以萬物為佈景的法界中作樂。”

“我是蓮華生大士，是光明的童子，有能分別一切過失的佛法教誨，用三種智慧的眼目觀察，以法界持明作為無分別的奶汁。”

“我是蓮華生大士，是法界之子，有禪定靜慮可安住休息的教誨，三界的眾生因為無常而死亡，但是，我具有瑜伽持明長壽殊勝的成就。”

“我是蓮華生大士，是脫離一切生死的人，有金剛長壽的教誨，不屬於外在的地、水、火風四大質素，也不是血肉之軀。”

“我是蓮華生大士，是無生無死者，有大手印教化的教誨，我所現證的金剛身，沒有任何衰老的症候，菩提心也絕無清醒與昏沉的差別。

“我是蓮華生大士，是不老的人，有消除一切煩惱的教誨，眾生的青春會被疾病所纏磨，臉上的光彩也會因為災難而消失，我已遠離這一切的障礙。

“我是蓮華生大士，是無災無病的健康者，有大圓滿法的殊勝教誨，像你這樣一位邊遠之地的吐蕃大王，是兇惡之地的君主，由一群粗暴者和羅刹所圍繞，人民在饑餓當中掙扎，你讓人民難以得到歡喜。你的後妃都宛若羅刹女一樣，卻以人身示現於世間，由一群紫紅的女鬼所環衛著，雖然身上穿著綢、緞的衣服，配飾著金銀松耳石等種種的莊嚴，但是當相互見面的時候不僅會不高興，反而使人生起厭惡。

“不過，大王!你令我心生歡喜，我為了你的威權而欣慰，但可惜你卻傲慢而無禮，我不會向你頂禮的，而我來西藏吐蕃，不是因為你的緣故，而是因為我與此地有緣。現在好歹大王你與我已經見了面，我們應該歡喜吧!”

蓮華生教訓大王完畢之後，忽然舉手作起了一個手印，這手印立即引發了法的火焰，焚燒著藏王的朝服，卻又不傷害藏王。這時所有的君臣剎那之間都感覺到十分的恐懼，立即五體投地的頂禮大士，就如同城牆倒塌一般紛紛向大士禮敬。

赤松德贊王這時善根發起，感覺到十分的羞愧就向蓮華生大士恭敬地頂禮，並且慚愧地說道：“大士!由於我的業障十分深重、智慧淺薄，所以碰到現前的佛陀，也不能了知；不僅不知道好好的承事供養，反而傲慢無禮，不尊敬應該尊敬的人。現在謹希望大師能夠給予我教誨，以消除我的業障，並且指示我應該從事何種的善業，才能將我所做的惡業清淨。”

蓮華生大士就回答說：“西藏吐蕃的大王!你仔細諦聽。對於你自己由於傲慢而生的錯誤罪業，能夠生起真正懺悔的心，將帶給你清涼，這真是十分的吉祥。但如果要完全剷除這由傲慢所生的罪業，你應該修建五座石造的佛塔，這樣就能夠完全消除你所有的罪過。”

赤松德贊王聽了蓮華生大士的教誨之後，就立即遵命建造了五座佛塔，塔身之上佈滿了蓮花的紋路，而蓮華生大士就在這些蓮花塔中，埋藏著正法的伏藏。乙卯木兔年(西元775年)孟秋七月初一，蓮華生大士抵達桑耶地區進入了宮中，赤松德贊王迎請蓮華生大士坐在黃金的寶座上，而堪布菩提薩埵也前來會晤蓮華生大士。

赤松德贊王以世間最珍貴的供品供養蓮華生大士之後，向大士說道：“大師啊!我是兇惡的赤面吐蕃大王，我們這些雪域西藏的人們，不只充滿煩惱，而且又十分的粗暴，實在是難以調伏。但是，不管這些眾生多麼難以教化，還是請求大師以大悲的菩提心來給予教化。我代表雪域西藏的眾生，祈請清淨的化身蓮華生大士您來加持這塊土地，使生活在这片土地上的眾生得以進入佛法的大門。”

導師蓮華生大士聽了大王的祈請之後，心中歡喜地說道：“撫育雪域吐蕃人民的赤松德贊大王啊！西藏是眾魔所盤踞的地方，在這偏遠吐蕃地區的許多魔鬼與攔路的凶神，都已經陸續被我降伏了。現在為了繼續調伏這些傳說為羅刹與猴子後代的吐蕃人，我們首先應當修建佛殿，安住諸佛的塔廟，這樣才能使眾生得到利益，並建立佛法的永久根基；如果能修建完成的話，這是赤松德贊王您的不世奇功啊！

“我們現在要建設寺廟的洛域桑耶地區，就宛如一個羅刹女仰臥著，因此，我們在羅刹女的心臟之處，應當建造一座九層的佛殿，在臍眼的地方要築起一座佛塔，頭部的地方要堆上一座小黑山，在四肢的部位，要分建一百零八座佛塔。如此一來，這些寺院就能夠成為長久的佛法根據地，能夠成為安立與救度眾生的所在。”

赤松德贊王很歡喜地聽從了蓮華生大士的指示，開始籌建這些佛寺。這時統領吐蕃地區鬼神的是西藏墨竹地區的一位元龍王，這位龍王名叫墨竹斯見龍王，蓮華生大士為了使西藏的弘法事業能夠順利圓滿，認為應當先行降伏龍王，使弘法事業得到助緣。

於是蓮華生大士來到了墨竹地區，開啟了各種消災懺罪以及增益修德的修法，並在此埋下了龍王的伏藏，建立起龍王的祭壇，且入於甚深的禪觀中取得龍王命要珂水。蓮華生大士將伏藏與命水交予龍王並以命咒三昧耶要其守護。而為了徹底降伏龍王，因此在洛吾格嘎爾的地方建立了佛殿，又登上了海寶日山的山頂，集中一切具足地、水體性的幹濕物質，在四面能夠膨脹收縮的地方埋藏好四種伏藏；並在四面能向外分散的地方，置放四種具力除障的艾灸藥草，在烏龜的頭上則安立了一尊馬頭觀音。

這時蓮華生大士就以如雷的梵音向十方宣示道：“吽！吽！吽！一切魔眾鬼神現前聽我指示，我是世間無比的清淨化身佛，我的色身並非由胎生所成就，而是現前蓮花化生的海生金剛體，我具足無量的壽命，絕非任何力量所能夠毀滅。你們應當瞭解六道輪回痛苦的可怖，而兇惡眾生的生命是那麼的短促，應當一心依止佛法，遠離眾惡。現在赤松德贊王所建立的佛殿，就如同鑲於寶幢頂上的摩尼寶珠一般，只要西藏地區的佛法能興起，哪一位鬼神不滿意也沒有關係；我蓮華生大士是印度的大學者，應邀來此地做客，如同在黑夜當中點燃了明燈，只要佛教昌盛，民生安樂，一切的神鬼如果不歡喜的話，要遷走也可以，我建議你們莫若擴持這片土地，安享萬年的香火，成就大王一片的心意。我是蓮華生！是密宗的大成就者，已具足了金剛威力的成就。”

蓮華生大士說完了這些具足佛慢、威嚇與勸慰兼具的話之後，身體就冉冉地升空了，他在虛空之中踏著金剛舞步，無比的莊嚴與自在。在蓮華生大士的身影所照之處，二十一位信佛的山神居士與十二尊永寧地母，雪山崖岸的鬼神眾，還有食香神、瓶腹鬼、龍王、夜叉、八大曜星、二十八星宿等等空行大眾，都自動地從山谷還有河中打撈搬運土石，來幫助建築寺院。

由於蓮華生大士的降伏威力，桑耶寺毫無障礙而迅速地啟建了。藏王親自到達此地來督建這座佛寺。佛寺的主殿有三尖頂高高聳立著，這三尖尖頂聳起宛若須彌山一般，周圍

的殿堂仿照環繞著須彌山的七金山，而上下的羅剎殿就形同日、月、四大部洲與八個小洲一樣。

當時堪布菩提薩埵曾經向大王解釋，他所設計的建寺莊嚴藍圖的殊勝因緣，他說：“大王！這座宏偉寺院的建寺藍圖，是來自往昔有一位外道的持密修士，當他在修習‘起屍法’，剛要獲得成就的時候，需要一位元具足因緣條件的伴修助手。當他觀察之後，察知佛教的中土，有一位修密比丘的沙彌門徒，具足這樣的因緣條件。於是他就來到比丘座前，供養了黃金的曼荼羅，並希望得到沙彌作為助伴。

“當他獲得了比丘的首肯，得到了沙彌之後，就帶著沙彌一起回到他的靜修室中。他將‘起屍法’的訣要告訴沙彌，並且教導沙彌在起屍成就時，如何割斷屍舌及掌握屍舌的方法，接著又告訴沙彌說：‘割斷屍舌之後，屍舌將會變成一把金劍，手捧此劍就可以隨意飛行，但是這把劍你到時應當還給我。而那屍身將會變成黃金，這些黃金就全部送給你，以作為對你的報酬。’

“後來那屍身的屍舌果然很快地伸出兩次，但是沙彌都未抓著。這時，外道很著急地對沙彌說道：‘這次是屍舌最後一次伸出來，如果你再抓不著它，那屍舌將會自成飛劍首先殺掉我們兩人，隨後將遍殺三界中無數生靈。你必須仔細地注視並牢牢地抓緊！’當屍舌最後一次伸出時，沙彌急忙用牙咬住了屍舌，驚險地完成了任務，而當屍舌斷了的時候，就變成了一把利劍。沙彌將此劍拋向空中，就禦劍向須彌山王飛去。他仔細地觀察須彌山、四大部洲，以及其餘各小洲後，就如約地將利劍交還給外道。

“於是沙彌取得了由屍體所變成的黃金作為資具，發心仿照須彌山、四大部洲，及各小洲的模樣，修建出有名的飛行寺，也就是歐丹多富梨寺。”

堪布菩提薩埵接著說道：“我所設計的藍圖，就是仿照上述因緣建成的歐丹多富梨寺所繪製而成的。”

這些仿照宇宙萬相的建築，在寺宇周圍圍成一座長長的圍牆，六萬個民夫十分努力地來建築這座高聳的圍牆。看到他們十分的疲累，於是蓮華生大士就驅使鬼神，以大梵天王與帝釋天王二位天王為主導，用神通力來堆砌圍牆；而四大天王更親自當領班，率領眾多的男女鬼神，努力的工作。天王一面在虛空中發出呼喊口令，鬼神們就依著口令，合作築起寺牆。這真是不可思議的奇觀，白天的時候，人間的民夫來建築寺院，而晚上的時候，卻是鬼神部眾來努力建寺。而當時在青木普山也有龍王安住，大師也上山去將此龍王調伏，仗他們一起來幫助建寺。

然而在建寺的中途，由於木料不足，這建寺的工程只有停工等待原料。藏王看到了這個情景，由於信心不足，心中就嘀咕著：“寺院的建築那麼廣大，這麼多的木材，到底要到哪裡去尋覓呢？”此時，索普江叢林裡的龍王，也因而生起了惡念，想障礙建寺之事。所

以，他就現身對大王說道：“大王!我願意獻上木料，但是由於我現在受到蓮華生大士的壓伏，動彈不得，只有讓我能夠離開被壓伏的地方，才能去尋找木頭。”

大王想到，由於缺少木料的緣故，建寺才受到阻礙；如果龍王能夠獻上木料，那是再好不過了。所以私自與左右的大臣簡單商議之後就放了龍王，讓他離開壓伏之處。

龍王逃出壓伏地之後，來到青木普山的折格古爾地方，看見一隻大鵬鳥正要吞食一條大蟒蛇；大鵬鳥忽然發現了龍王，就用眼睛瞪著龍王。這時龍王心中十分的驚怖，怕大鵬鳥一口將他吞食。而剎那間龍王福至心靈，忽然感應到這只大鵬鳥恐怕是蓮華生大士所變現的，不然不可能那麼巧地發現他。於是他十分驚恐地向蓮華生大士祈請寬恕說：“大士啊!我願意誠心誠意地來成就這座佛寺，絕對不再胡思亂想，做任何障礙了。”

大鵬鳥就張開嘴巴把蛇放走，眨眼之間就幻變回蓮華生大士的模樣。蓮華生大士就把龍王帶回到赤松德贊王面前。

蓮華生大士問赤松德贊王說：“大王!你為何把龍王放走?他到底有何功德，能夠成就何等善舉?”

“大士!龍王說是要去尋找木料來建造寺院，所以我才將他放走。”

“大王你的信心不足，所以影響了判斷。其實這龍王哪裡是要去尋找木頭，他根本是要去施放麻瘋病，並串聯敵人來擾亂，使我們建寺受到障礙。所以，我們要徹底降伏這龍王，否則這龍王還會害人。”

藏王為了自己的短見，差一點壞了大事，感覺到十分的慚愧；所以就向蓮華生大士懺悔，而蓮華生大士也就以無比的威力，徹底降伏了這位龍王。

當寺廟建造到一半的時候，由於整個建築費用太龐大了，所以大王庫藏中的所有財寶幾乎已經用完了。這時大王又不能隨便增加稅收，實在是沒有辦法，所以只好向蓮華生大士說明實情：

“大士!我雖然誠心誠意地想建好這座寺院，但是現在寺院才建到一半，我所有金錢財寶的庫藏就已經用完了，而又不可能加稅，去加重人民負擔，這將如何是好?”

蓮華生大士就笑著對大王說：“大王!你只要一心一意地建造這座寺院，其餘的一切就不用擔心了。我在大王啟建這座寺院的時候，就已經觀察到這個因緣，所以我心中本來就有打算，如何找到資糧來圓滿建造桑耶寺，所以你不用憂慮。你只要跟墨竹的龍王結交成好朋友，龍王與人王兩者結為朋友的佳話圓滿之後，龍王自然會資助，那麼你欠缺錢財的事情也就不用擔心了。而你這人王與龍王結交的盟會，就讓我來做見證吧!”

大王聽了之後，就十分歡喜地跟隨著蓮華生大士來到墨竹大湖的湖邊。

蓮華生大士要大王與大臣藏在湖邊的深溝中，自己則在湖畔建起了一個大的帳篷。然後他在湖畔整整花了三天的時間修法，三天之後的清晨就有一位美女現身向蓮華生大士詢問道：

“偉大的聖者蓮華生大士!不知您有何貴事，而來到這裡?”

“在人間的赤松德贊王，想要和你們的龍王交朋友，希望人王、龍王能夠結交為好，圓滿這一段佳話，這是無比殊勝的因緣。現在赤松德贊王想要建立桑耶大寺，但還沒建成，所以希望龍王也能夠佈施財寶，來完成這件廣大的功德。”

龍女聽了蓮華生大士的話之後，就向蓮華生大士頂禮合掌告辭，並向大士說道：“聖者!我現在就將口信帶回湖中，向龍王報告。”

隔天清晨，忽然之間有條大蛇躍出水面，並推出了一大堆金砂。蓮華生大士立即要大王與大臣們向前，將這些砂金全部運回桑耶，作為建寺的基金。

蓮華生大士與大王來到了江康納吉地方，召集百姓，詢問當地的事務，想在此地推廣佛法，百姓聞訊之後，歡欣鼓舞一起前來迎接大王與蓮華生大士。

在歡迎的人群中有一位十六歲的少女，姿色不只十分的美麗，而且儀貌莊嚴出眾。大王看到了之後，因為宿緣的關係，就想納這位女子為妃，因此就向蓮華生大士請問。

蓮華生大士說：“大王!這位少女是您過去世母親的轉世，與您有緣。其實我們在生生世世之間，都在不斷地轉世，一切眾生可以說都是我們的父母。在此世因緣之中她會幫助你來圓成許多佛法的事業。但是，她此生所轉世的種姓十分的低劣，屬於賤族。而她的姓氏也十分的卑賤，所以稱為卑賤的泡薑莎，你是否願意誠心接到她的種姓呢?”

“我一眼看到她，就感覺到十分的有緣，而人世間的一切都是無常幻化的，所有的種姓階級也是虛幻的。所以我希望她能夠幫助我，來推廣佛法的成就，我願意娶她作為王妃。”

因此赤松德贊王就指認泡姜莎成為黃金之主，以她作為管理黃金的王妃。後來她在吾才林中修築了黃金的佛殿。

這座黃金的佛殿，具足種種的殊勝。佛殿成金剛界壇城的形狀，具有十三種成就優於其他佛殿：一、這座佛殿無牆垣，但卻堅如金剛不壞；二、內無支柱，美如張開的寶幔一般；三、以黃銅作為地基；四、在玉梁之上，有金馬賓士；五、于金梁上，有玉龍蟠結；六、頂蓋從內向外；殿內的諸像宛如共有一座傘蓋；又別複各有一傘蓋；門的啟閉，發出金玉珊瑚的聲音；所雕刻的十二佛事，都向外突起等等共有十三種殊勝的工巧。

而王后蔡邦·瑪爾瑪也出資建成了三界銅佛殿。

卓莎·香曲瑪妃子則修建成格傑殿，殿中以無量光佛為主尊，右側三部怙主文殊、觀音及金剛乎菩薩，左側為藥師佛、普賢菩薩及不動佛。因為她沒有子嗣，恐怕佛殿毀損，無人修葺，所以用鉛水膠磚為牆，並鑄銅為頂蓋，懸掛著各種樂器漢以明珠置於梁上為燈，掘井供水。

這是桑耶寺中後妃所供養的三座佛殿的因緣。

桑耶寺以本殿烏策大殿為首，具足了廣大的莊嚴。在大殿下層的寶殿是依西藏的法式建築。其中的主尊自黑寶山迎來，是自現的牟尼寶泥所包的石像。右為慈氏彌勒菩薩、觀世音菩薩、地藏菩薩、喜吉祥菩薩及三界尊勝忿怒明王。左為普賢菩薩、密主金剛手、文殊菩薩、除蓋障菩薩、維摩詰居士及不動忿怒明王，共有十三尊。

而中殿是依照中國法式建造，由金城公主所帶來的工匠建造完成。其中主尊為大日如來，右為燃燈佛，左為慈氏菩薩，前為釋迦牟尼佛、藥師佛、無量光佛。其左右為八大菩薩、維摩詰居士、喜吉祥菩薩、忿怒尊。在秘察殿中，畫有十方如來等像。

上層寶殿則依印度法式建造，其中主尊為大日如來，於每一面，各有二眷屬及八菩薩。其內有菩提薩埵、金剛幢等十方諸佛菩薩，不動明王，密主金剛手。

殿內上方都各有頂蓋，以錦緞繡花紋，四角安立喜吉祥如來，皆有菩薩眷屬圍繞。

殿中建有中層的甬道，其南側是龍庫，其中滿藏著各種樂器。其西則有佛典中經部及續部的三百法庫，滿藏著經典。其北則有座寶庫，滿藏著金銀銅等珍寶。

其外，更圍有大甬道，建立為吉祥大日如來拯救惡趣眾生壇城。在壇城之後，建立有石碑一方。首頂為三門解脫門，六梯為六波羅蜜，下殿為石中殿磚，上方是越量宮寶木所成就。殿上一切的工程都合于律藏中的戒法，週邊十四種經續的壁畫也合乎經藏的教理，七十八座雕塑則合於密咒的妙義。全殿共有一千零二根柱子，三十六座大門、四十二座小門、六架圓木梯、八口大鐘。

因為桑耶寺大殿，上層為印度梵式，中層為漢式，底層為藏式，所以被稱為“三樣殿”。所以認為“桑耶”就是漢語“三樣”的另一種翻譯。但另外《桑耶寺志》中的“喇協”（喇嘛所存文本），卻說“桑耶”是漢文“三羊”的意思，為漢文“三羊開泰”之義——“三樣”實為誤傳。

還有按《俱舍論》所說修建的四大洲、八小洲及日月壇等。東面的東勝神洲為智慧文殊菩薩殿，供奉有慈氏彌勒菩薩為主的七尊本尊。兩小洲中的提河洲為清淨戒律殿，供有以釋迦牟尼佛為主的五位本尊。毗提河洲為語合梵天殿，供有釋迦牟尼佛為主的七尊本尊。這三座殿為半月形之相。

南面的南瞻部洲為聖巴羅殿，供奉有卡薩巴內等五位本尊，上層殿內有無量光佛等五尊，更供有以栴檀木精製的大王像一軀。兩小洲的遮末羅洲為伏魔密咒殿，有示現降魔相的能仁釋迦牟尼佛等五尊。符羅遮末羅洲為翻譯印度殿，有依印度律例所造的能仁佛陀等五尊。這三座殿為肩胛骨形。

西方的西牛賀洲，為彌勒菩薩殿，供有彌勒菩薩等七尊。兩小洲中的舍提洲為大日如來殿，供有紅銅的大日如來及其眷屬秘密四佛母。溫怛羅漫怛裡拿洲為不動禪定殿，供有大日如來及十六羅漢等。這三座殿為圓形。

北方的北俱盧洲為菩提發心殿，供有蓮華佛、除蓋障菩薩、金剛手菩薩及甘露漩明王。矩拉婆洲為珍寶會聚殿，供有釋迦牟尼佛等五尊。僑拉婆洲為比迦爾財庫殿，供有釋迦牟尼佛等主眷九尊。這三座殿為正方形。

另外建有兩座藥叉神殿，即日殿上藥叉殿，為妙滿殿，供有財神滿賢藥叉；其中又有釋迦牟尼佛等主從五尊，並繪有賢劫一千零二佛的連續圖像。而月殿下藥叉殿，即妙寶殿，供有財神善財藥叉，亦繪有賢劫千佛。

外圍牆的拐角則按金剛舞步修建，象徵一百零八座佛塔，每一個突出部分，都供有一粒佛陀的舍利。四方有四座擴法殿，大門的前面立有四通石碑，每一通石碑上則立有一隻銅鑄的母狗。這些都是按照大王的命令修建的。

另外，三位後妃也供養了上述所說的三座寶殿。

而大殿的四個角落上建有四座大塔。大相許布·貝吉昂米傑日修建了白色菩提塔；此塔按照聲聞部的律法興建，因此以獅子作為裝飾。嘉察拉朗修建了紅色的 *fā lún* 塔；此塔以轉動 *fā lún* 的規範興建，並有蓮花作為裝飾。達筭路恭修建了黑色的舍利塔；此塔有佛塔的舍利和小塔作為裝飾，是依獨覺的律法建造。琛·多吉澤窮修建了天青色的降塔；此塔是按如來部的規定興建，並有十六座門的殿門等作為裝飾。

桑耶寺從木兔年乙卯(西元 775 年)開始奠基興建，直至土羊年己未(西元 779 年)完成，共經過了五個年頭，落成這一年相當於唐代宗十四年。

蓮華生大士為了具足佛法能弘揚廣大的緣起，所以準備在桑耶寺內鑄造一座大鐘。但此時，還是有些威力強大而尚未完全降伏的非人山神等，前來阻撓。為了使吊掛大鐘的工作得以圓滿，蓮華生大士於是登上了青木普山，安住在三昧之中，修持八大行法中的真實意行法。

這時，蓮華生大士示現出大吉祥真實意清淨嘿魯迦的忿怒相，身有三頭六臂，一頭黑色，一頭白色，一頭紅色，齙牙外露，黃色的眉毛掛在忿怒圓睜的赤眼上，頭髮如火焰般赤紅地燃起。他的三隻右手，分別持著斧頭、寶劍和金剛杵；最上邊的左手作恐嚇法印，

下邊兩隻手則分別持著碾杵和繩套。他的頭上裝飾著風乾的頭蓋骨所製成的花冠，左腳踏在躺地上的眾敵之王的身上。

從清淨嘿魯迦的黑色身形中化生出的數位侍尊，他們面帶傲然自信的微笑。位於東方的是空行母多傑杜茲瑪，生有三面，一面臉孔為藍色，一面白色，另一面是紅色；她生有六隻手，分別持著蓮花、水晶鏡、斧、繩套與研杵，而最後一隻手指出恐嚇法印。位於西方的是藍色空行母杜茲魯巾瑪，生有三面，一面藍色，一面白色，一面紅色；她的六隻手分別持著蓮花、佛像、寶劍、斧與繩套，一隻手作恐嚇法印。位於北方的是白色空行母杜茲巾瑪，生有三面，一面白色，一面黑色，一面紅色；三隻右手持著蓮花、月亮與寶劍；三隻左手中，兩隻左手揮舞小斧和繩套，另一隻左手作恐嚇法印。

另外還有綠色空行母阿梅婭，她現身在火焰之中，生有三面，一面綠色，一面白色，一面紅色；生有六隻手，一隻手作恐嚇法印，其餘的手分別持著蓮花、劍、研杵、繩套和小斧。另一位眷屬，則是黃色空行母普蘇桑瑪，她居於西北方，生有三面，中央一面是黃色，其他兩面分別是白色和紅色；三隻右手分別持著蓮花、金剛和劍；三隻左手一手作恐嚇法印，其餘兩手持小斧和繩套。而在風中居住的是黃色空行母載貝蘇巾瑪，生有三面，一面黃色，一面白色，一面紅色；手中所持標誌與普蘇桑瑪相同。還有紅色空行母德珠瑪，居於力之虛空，除了金剛杵外，手裡還持著一隻研杵。

在清淨嘿魯迦壇城外有四大門，每一大門口由一位三頭六臂的忿怒空行母守衛。

在東大門——由紅色空行母多吉甲居瑪守護。她有三面各為紅色、白色與黑色；右手持著鉤子、寶劍與金剛杵；兩隻左手持著研杵、小斧，一隻左手作出恐嚇手印。

南大門——由黃色空行母霞巴瑪守護。三面各為黃、白、紅色；右手持著繩套、劍與金剛杵；左手所持物及手印與多吉甲居瑪相同。

西大門——由白色空行母甲卓瑪守護。三面各為白、黑、紅色；右手持著鐵鍊、劍、小斧；兩隻左手分持著研杵和金剛杵，一隻左手作出恐嚇法印。

北大門——由綠色空行母止普瑪守護。三面各為綠、白、紅色；右手持鈴、金剛杵與劍；兩隻左手持著小斧和研杵，一隻左手作出恐嚇的法印。

蓮華生大士以真實意行法，示現清淨嘿魯迦之後，就口中念誦著真言陀羅尼；這誦咒的音聲，十分的宏亮廣大，遍滿法界，這些非人的山神根本無法抵擋。當這些非人的山神，心神受到阻撓之時，在寺內的大眾，就趕快將大鐘懸掛在佛殿之上；而這些非人山神們事後想要再阻撓，也已經無法改變了。

桑耶寺金中並鑄有銘文：“王妃甲茂贊母子兩人，為供奉十方三寶之故，鑄造此鐘，以此福德之力，祈願天神贊普赤松德贊父子、眷屬，具六十種妙音，證無上之菩提。”銘文

中提到的王妃甲茂贊，姓設廬氏，是赤松德贊贊普五妃之一，篤信佛教；後來隨同漢僧大乘和尚摩訶衍出家，一心奉佛。此鐘現在尚存于桑耶寺當中，完好如初。

而六十種妙音，是代表如來的音聲，有六十種殊異之相。

這六十種妙音為：流澤音、柔軟音、悅意音、可樂音、清淨音、無垢音、明亮音、甘美音、樂聞音、無劣音、音聲好音、調順音、無澀音、無惡音、極柔音、悅耳音、適身音、心歡喜音、心喜音、生喜樂音、無煩惱音、周知音、善了知音、分明音、善愛音、現前喜音、遍知音、普覺音、如理音、相連音、言無過失音、獅子吼力音、龍音音、雷音、龍王音、乾闥婆音、迦陵頻伽音、梵音、響錢音、帝釋音、鼓音、不滿足音、不低音、隨入一切音、無邪言音、無不備音、無退縮音、無劣音、極喜音、莊嚴具足音、人音、長貪音、連續音、諸音圓滿音、諸根滿足音、無譏毀音、無輕轉音、不察音、名稱普遍音、具足諸相音。

當桑耶寺建築完成之後，蓮華生大士決定指派一位神祇，作為桑耶寺的護法神。首先他找到了具五髻者蘇普阿巴龍王，也就是我們前述的念青唐古喇山山神。蘇普阿巴龍王雖然誓願永世護持佛法與蓮師，但由於緣起上的示現，而婉拒了這個邀請；但他卻向蓮華生大士建議一位更恰當的人選，那就是來自霍爾地區的守護神——白哈爾。蓮華生大士再細觀因緣之後，也感覺十分有道理，就不再堅持了。

後來，蓮華生大士與菩提薩埵堪布、赤松德贊王等，上師、堪布、大王三人一起會商護法事宜。首先堪布菩提薩埵說道：“在護法之中，屬於魔王一系的護法會殺害人，而曜星的神祇又太過粗暴，龍王護法既凶且狠，山神比較平靜，而空行天母們又十分的兇惡，所以說各種護法都有他們的優缺點，實在難以決定。”

這時蓮華生大士則說道：“我觀察未來的因緣，將來在赤松德贊王若干代之後，其後裔當中，會有魔王的化身出現，他們的名字叫做雲丹和吾松。這兩人會尋釁傷害佛法，並惹起戰火趁機作亂，他們是鬼怪的化身。之後再過了一百零十代之後，居住在霍爾的白山魑大王，會一口氣吞併整個西藏；而這霍爾族的男系神祇，就是白菩提天神白哈爾。如果我們請來白哈爾神，那麼這位非人的木鳥鬼王，就能夠忠心地守護佛殿。所以我們為了守護佛法及後世的善緣，應當將霍爾地區的白哈爾神廟，整個移請至西藏雪域，並把寺中的珍寶財富，全部迎請到桑耶寺來；這樣，白哈爾神也就安心地隨著寺廟珍寶前來。而在桑耶寺中，我們建好白哈爾護法殿，在這座殿中我將順利地降伏他，使他永遠地皈順佛法，並護持桑耶大寺。”

蓮華生大士觀察了西藏佛法的緣起，了悟到必須用特別的護法與善巧方便的做法，才能夠降伏守衛這具有特殊因緣的區域，因此他建議使用特別的方便與護法。

赤松德贊王接受了蓮華生大士的指示，所以他就派遣俺蘭達紮路恭(即唐史中的馬重英)率兵佔領了白達霍爾地區，將該地區的白哈爾神廟禪院中的所有珍寶財富迎請走，並押

走了達瑪巴拉王子，及自然天成的綠松石釋迦能仁佛像，以及白哈爾神平常使用的犀皮面具及鎧甲、木鳥、水晶獅及其餘用具。其中以稱為斯巴穆群的紫犀皮面具最為重要，現在還被供奉在桑耶寺載烏角烏康的密室內。白哈爾神也因為所有的器物、財寶全被帶走了，只好隨著前來桑耶寺。

蓮華生大士事先就在白哈爾神殿當中，先準備好各種供養的物品。供養的物品主要有三樣，外物是白色動物，內物是一把竹竿，上面纏著尾巴與彩緞，而塑像的靈器則是秘密的加持物品。

當白哈爾來到西藏之後，蓮華生大士就以各種神變法力制伏了白哈爾。降服之後，白哈爾騎著一隻鑲嵌珍珠的木鳥，在眾多天神的陪伴下，降臨到雪域的桑耶寺護法殿中。白哈爾接受了護法神職之後，蓮華生大士在他頭頂上的冠蓋上安置了一把金剛杵，使他成為佛教的護法神，守護桑耶大寺。

另外傳說，白哈爾及其伴神最初是由馬頭金剛所降服，後來被蓮華生大士再次降服，並使其立誓佑護西藏佛法。

降伏了白哈爾後，蓮華生大士就以先前預備的供品供養白哈爾神，使他安住於桑耶寺中。

白哈爾還有其他一些名字，如護法神大王、大護法業主、財主大王——因白哈爾為桑耶寺之主，故稱白命主。此外還稱眾男人之戰神、三面偉男。當白哈爾以下面三種形式出現時就有三種不同的名稱：作為王系魔時稱作白嘎欽保，作為法王時稱作大戰神，作為命主時稱白梵天王。白哈爾有時也偶爾稱作具誓水晶白鬼或戰神大王乃窮。他是眾生系魔的首領，這類魔可分為兩大組，大王系和小王系。每組有三百六十個成員。

白哈爾在印度語中被稱作水晶白鬼王或戰神一男，在空行母處稱大王，在羅刹國稱象王，木雅人稱他為月王，尼泊爾人據說稱他為地王；霍爾人對他的稱呼是白木鳥王。蓮華生大士稱白哈爾為自在智慧護法，神眾則稱他為具螺髻梵天。

白哈爾的父親是(菩提)白天神——也稱菩提天神或白天，又被尊稱為“尊敬的摩羯王”。他的母親是持財龍女，又作秀薑傑姆，又稱為九頭龍女。

起初，白哈爾居於藍天之上，他是白天與女神秀姜傑姆所生的兒子——白帝釋天，是三十三天之主，又稱為“具海螺髮髻者”，即螺髻梵王。但螺髻梵王是法輪初禪天的梵天主，在此為何主成為持欲界第二天的帝釋天，較為難解。在中劫的時候，白哈爾最初居住在孟加拉，後來他的法座被移到了位於裕固境巴達霍爾(加鵬)的修習禪院。他來到大地東方的霍爾地方後，被稱為水晶白鬼或白命主；又因護持巴達霍爾的禪院，被尊稱為戴有特徵皮帽者。在巴達霍爾，人們把白哈爾作為該霍爾部落的保護神；對巴達霍爾人來說，白哈爾為人所知的名字是陽神南托嘎保。有關這一名稱，還有幾種不同的說法，如白雲天、

白天神、南朵烏嘎保、南代嘎保、南台嘎保、南戴嘎保、南戴烏嘎保等。最後，白哈爾來到藏境，居於桑耶寺，從此統治全藏。

白哈爾一詞與白哈爾王相等，應源自梵語 **Vihara** 意即寺廟；顯然這是他擔任桑耶寺護法神之後，才使用這個名稱的。

白哈爾為了更圓滿有效地完成佑護佛法的責任，也為了克服雪域各地可能出現的魔障，他就將自己幻化成五個主要的身相，再由化身幻變出眾多的第二個化身，即“化身之化身”。所以，白哈爾的伴神、明妃、大臣或其他所有伴屬眾神，都可以視為是白哈爾自身的變化，是從他身體發射出的光芒中所化生的。

因為白哈爾神具足五身，所以又被稱為五身王，或五尊白哈爾。這五尊是：中央的白哈爾，意之王——帝釋天，身色為藍黑色；東方的白哈爾，身之王——門普布查，身色為黑色；西方的白哈爾，功德王——具木鳥形者，身色為黑色；南方的白哈爾，語之王——戰神一男，身色為紅色；北方的白哈爾，業之王——白哈爾，身色為白色。

他們的身相如下：

白哈爾意之王帝釋——身藍黑色，居住在天界中央法宮中，生有一面兩手。他的嘴大張，牙外齧；從眉毛和麵毛處冒出黃紅色的火焰。右手持著投向敵人的魔繩套，左手握著切斷主生魔障邪怪命脈的利刃，身穿熊皮外套和黑絲披風，頭戴黑絲頭飾，全身用寶石裝飾。此神高興起舞時，騎著一頭如同雪山開裂時落下的雪塊般大小的長鼻象，由侍從門普布查牽著大象；當門普布查牽象行走時，周圍具有閃電和火舌。帝釋可以自在驅使冰雹和閃電，他居於火焰的中央，火焰如同劫末時的大火般兇猛。

帝釋的明妃響帝若散瑪是一身紅色的女神，身穿著絲制如裙的長褲。身上塗有血液和油脂，手持鐵鉤和內盛心臟的嘎巴拉頭蓋骨碗。

帝釋的前面是大夜叉命主楊來白，此神一身紅色，放射出一千個太陽的光芒，具忿怒相，手捧著血肉和敵人的命脈送到口邊。有時，他的上齒咬住下唇，眉頭怒皺，身穿胸甲和皮鎧甲，右手持著投向敵人的紅矛，左手握著贊繩套，騎在如風般馳騁的寶馬上，馬背上有珠寶鞍韉，馬頭具有絲巾的裝飾。

帝釋的大臣，命主噶恰若瓦，身穿褐色的斗篷，揮舞著帶有黑絲飄幡的戰矛，騎在白獅上。帝釋的化身和使者都呈現凡人居士的外貌，身穿紅色的絲外衣，脖子上戴有水晶念珠作為裝飾，右手持作法印指向天空，左手持銅刀作攻擊之狀。

在東方的海螺天宮內，鎮敵寶座之上的是白哈爾身之王門普布查，他是一位一身黑色的神祇，生有一面兩手。右手持著金剛杵，左手持著一種叫“協薪”的木頭製成的長杖，身

穿黑色的綢布衣，頭戴黑絲帽，騎在白色母獅之上，旁邊有一頭黑色瘋熊引路，派出許多的虎、豹、黑色或灰色的熊，去消滅教法之敵。

門普布查的明妃是起屍魔女，她一身白色，身穿白色絲衣，手持著誓願木和內盛人心的頭蓋骨碗。門普布查的化身是一位已經戒除情欲的年輕比丘，穿著橙色法衣，身綴墓地飾物，舉著協薪長杖和刀，身前掛著淨瓶。門普布查的大臣是鳥座一眼，身體法輪，戴著毒蛇盤成的頭飾，揮舞水晶製成的金剛杵，騎著良種黑背的藍色馬。

在南方的金天宮的中央，有白哈爾的功德王具木鳥形者。他一身黑色，生有一面兩手，右手握著戰斧，左手持著繩套，身穿蛇、虎皮作成的披風，頭戴藤枝作成的羔皮帽，帽子的頂端上包有鷹皮，騎在白蹄黑馬或綠松石龍上，旁邊有綠松石色的世界龍伴隨。他派遣長尾猴、灰毛無尾猿和老鼠做他的使者。

具木鳥形者的明妃是黑色女神色吉布止瑪。她一面四手，右邊兩手持劍和紅色旗幟，左邊兩手持著長矛和三戈戟，頭戴黑絲頭飾，穿著以繩作腰帶的粗黃布裙，脖子上系鈴，雙腳用鐵鐐裝飾，騎一隻額間有紅斑的驢子，常在夜間遊蕩。

具木鳥形者的化身一身淺藍色，穿著紅皮坎肩，手持長棍。其大臣黑尾鷹，是一個年輕居士的模樣，揮舞金剛杵和戰斧。

在西方的紅珊瑚的天宮中，有白哈爾的語之王——紅色的戰神一男。他一面兩手，右手持藤枝，左手揮舞梅檀木棒，穿著帶下擺的黑絲衣，頭戴藤帽，騎白蹄黑騾，由侍從門普布查牽行坐騎。主神旁邊有一隻狼伴行，它能派出鐵鷹作自己的使者。

戰神一男的明妃是持美蓮花女神，她手持誓願木和噶巴拉頭蓋骨碗，身上有無數的美麗裝飾。使臣一身黑藍色，穿虎皮，揮舞頂部嵌有鼈頭的勝幢。大臣是金剛稱護法，穿著紅色絲制的僧衣，呈年輕比丘的外貌，揮舞協薪長杖，騎在一匹白額駱駝上。

在東方的綠玉藍天宮裡，白哈爾業之王三面無上偉人——協松多吉米沃且。此神三頭六臂，各有白、天藍和紅色的面孔一個，三隻右手持著鐵鉤、箭和劍；三隻左手持著刀、弓和杖。身穿白絲上衣，用人皮、虎皮作圍腰。頭戴類似於草帽的藤帽；騎在白獅或鸚鵡上，由門普布查牽引。陪伴之神是阿曲瑪，派遣寒鴉作為他的使臣。

協松多吉米沃且的明妃是魔曜明嘎姆，這位魔曜一身藍黑色，身穿魔皮袍，手持誓願木和頭蓋骨碗。米沃且的化身一身黑色，身穿剝下的人皮，以毒蛇裝飾，揮舞旗杆頂端嵌有虎頭的勝幢，旗杆倚在一狼頭之上。大臣是布查那保，身穿黑絲坎肩，持刀，騎黑騾。

在四方的週邊、各神之間的地方有大臣、使者、劊子手、奴隸……獅子和猴子。有一百名手舉錫杖的比丘，一百名揮舞魔劍的黑帽巫師，一百名持劍、盾的男子。

另外，白哈爾這位護法神之王，常示現有一面兩臂的白色身形。他呈現莊嚴之相，頭戴著垂縷的圓竹帽，右手持著金杖，左手持著銀制掛瓶，穿朱砂色外衣，用眾多珍寶裝飾，騎在白獅之上，統領著三界。這時白哈爾的身邊有一百個身穿虎皮甲的勇士圍繞，他們列于白哈爾的右邊，作他的側衛；在他的右邊有一百個去除了情欲的僧徒作他的側衛；在背後還有一百個持魔斧的黑帽巫士作後衛；在前方有一百個黑女人作前衛。在靠近白哈爾的中央是身穿禮服的內臣布查多吉、外臣門普布查和騎猴的白哈爾的明妃。

有時又示現如同雪山一樣潔白的身色，臉孔作強笑或暴怒狀。騎著長鼻大象，穿白絲披風，纏紅褐色頭飾，右手舉長杖準備出擊，左手捧著裝滿鮮血的掛瓶位於前胸。白哈爾派出了三百六十個化身，除了前述的伴神之外，還有內臣和外臣，明妃、四部先行，和一百個手纏血淋淋腸子的門域女人，一百個手持瘟病袋的龍。

白哈爾神由於密誓守護西藏，所以在身相上，有許多密義的象徵。如作為恪守誓言的象徵，而手持著金剛；作為誓言的標記，則手持水晶念珠；作為灌頂的標記，手持鐵橛；作為戰神之主標記，則揮舞虎頭端勝幢；作為菩薩的標記，手持禪杖和掛瓶；作為護法神地位的標誌，頂戴著薩夏帽，穿著高筒靴；為表達和善之貌時，則呈現微笑；作為暴怒的標誌時，則現出噴血的雙眼；作為忿怒相的標誌則是狂縱的“哈哈”笑聲；為了護衛佛法，騎乘著白獅；為了降服敵人和施放魔障的厲鬼，騎乘著長鼻大象；為了施出魔法，坐騎則是三腿騾。

這些幻化的神祇，都能夠根據白哈爾的意願，重新“收進”該護法的體內。有一種罕見的白哈爾形象，稱“集一切之王”，就是上述觀念的一種象徵，在乃窮寺的護法神殿中，現仍保存一尊白哈爾這種形象的塑像。據看過乃窮寺這尊塑像的僧侶要人講述，白哈爾集一切之王塑像是描塑的黑色人，一臉怒相，右手揮舞大刀，左手放在胸前。

為了祈求白哈爾神完成各項的使命，行者則應當祈願：“你，護法神白哈爾王，寺院的護主；你，徹底毀滅背叛佛法誓言的人；作為眾男子的戰神，你，是所有佛教徒的教法衛士，是褻瀆佛法的敵人之死罪執行者，是所有瑜伽上師的朋友。……當我們呼喚時，偉大的白哈爾神請來吧！你是被蓮華生大士用密咒降服的三昧耶誓願護法。”

本誓的憶起，當使白哈爾神護佑一切祈願圓滿。

關於白哈爾神還有許多的故事深遠地影響了西藏佛教。傳說白哈爾神在桑耶寺度過了七百年，在五世金剛阿旺羅桑嘉措(西元 1617—1682 年)時期移到了哲蚌寺附近的乃窮寺，也就是他現在的居處。而前述被蓮華生大士所降伏的巴瓦七兄弟的領袖載烏瑪保則接任白哈爾，成為桑耶寺的護法神。

據說白哈爾在桑耶寺度過了七百年後搬到了蔡公堂(公堂寺)居住。這是由寧瑪派所建的寺院，位於拉薩以東一驛半遠的拉薩河岸。在蔡公堂居住的期間，白哈爾神與該寺的主

持相喇嘛發生爭吵，因而有了一些摩擦；而這位主持也早就對護法神白哈爾有很深的成見。

於是相喇嘛在主持創建新寺時，就命令在內壁設計壁畫的工匠，不要畫上白哈爾的神像。白哈爾神對這種侮辱異常忿怒，決定給予報復。

有一天，白哈爾就變成了一個小男孩，幫助工匠們繪製壁畫。工匠們也非常喜歡這小幫手，而在壁畫快要完成的時候，他們就問這孩子需要什麼？

小孩子就回答說：“我希望在殿壁上的任何一處，畫上一隻手持著正在燃燒的供香的猴子。”

工匠們於是很快地滿足了小孩子的古怪請求。而在新寺所有工程都完畢之後的一天深夜裡，白哈爾自己變成了壁畫中的猴子，用燃燒的供香將整座寺院付之一炬。

由於寺院被毀，相喇嘛被激怒了。他舉行了一個特別的修法儀式，降服了白哈爾，又迫使白哈爾進入專為捕獲王系魔眾的朵瑪之中，用朵瑪捕獲了白哈爾，並且將朵瑪鎖入一隻小箱之中扔進了寺邊的拉薩河。

箱子很快地被水沖走了，當漂至哲蚌寺附近時，這座全藏最大寺院的四位堪布中的一位發現了這只木箱，靠著他的高深法力，知道了白哈爾神被囚禁在木箱中。於是就立即命令一位僧人把木箱從河裡撈出來，並立刻帶回寺院。

這位僧人打撈到木箱以後，由於好奇而打開了蓋子，白哈爾就立刻逃了出去，變成一隻漂亮的白鴿飛到附近的一株樺樹上消失了。後來，圍繞著這棵樹就建立了乃窮寺，從此之後，白哈爾就一直示現證明自己安住在乃窮寺中，並且有著自己的代言神巫；這位神巫後來被五世金剛喇嘛指派為噶廈政府的宣諭神巫。

另外傳說發現白哈爾神的就是五世金剛喇嘛自己。有一天，他在哲蚌寺透過房間的窗戶看見囚禁白哈爾的箱子漂在拉薩河上，於是命令哲蚌寺德央經院的堪布跳進急流，從水中撈出木箱帶到他跟前來。之前，他並警告說：“無論發生什麼事也不准打開箱子。”

堪布從河中撈出了箱子，但在他把箱子背回寺院的途中，卻覺得背上的東西越來越沉重，出於好奇，堪布就掀開一條小縫來看，就在那一霎那間，從箱子裡飛出一隻鴿子，落在一棵樹上。堪布十分害怕，趕緊返回寺內向金剛喇嘛彙報了自己的過失。金剛喇嘛聽到這個消息對堪布嚴加斥責，然後下令繞樹建寺。

另外，此寺被稱為乃窮寺，傳說是當白哈爾從箱中逃出後，嘴裡不斷喊著“乃窮!乃窮!(即小地方、小地方)”，並跳到附近一棵樹上，因而後來繞樹建成的寺院就稱為乃窮寺。

蓮華生大士為桑耶寺開光

撒著米 撒著花 撒著吉祥

一意地將心傳承

三陽開泰

吉祥天成

永固的桑耶大寺

護著雪域西藏 成就著

廣大圓滿!

恩德 比天還高 比海還深

怙主 蓮華生大士

您拋出的遍照光明

使我了悟

何處非佛 非

蓮華生 您開了我們的心光

使我們遍照平等 在

無差別的法界中

安心的成為

本初佛陀普賢王

吉祥的日子即將到來，桑耶寺終於完成了。在土羊年孟冬十月中，所有的佛像、本尊像、金剛像及空行護法，所有的一切造像都已完成了。菩提薩埵和蓮華生大士準備開光，並撒下鮮花以為供養。

桑耶寺的開光大典，轟動了雪域西藏，吐蕃所有的地方神祇及人民全部聚集起來，舉行了不可思議的歌舞遊宴。這時吐蕃地區的幸福安樂甚於天界，而所舉行的幸福喜宴也為時一年之久。

開光之日，桑耶寺人山人海，男女老少盛裝打扮，載歌載舞，熱鬧非凡。在寺院圍牆上的所有佛塔之間，均堆滿裝有食品和糌粑的皮口袋，作為賜予娛樂活動者的食品。每當向娛樂者賜以食品，便舉行一次盛大的娛樂活動，如此迴圈，共舉行了八次開光。娛樂活動豐富多彩，有舞蹈、雜技、賽馬等。

赤松德贊王首先迎請菩提薩埵為這些佛像開光三次。接著蓮華生大士也開始為這些佛像開光，並供上鮮花。

當大士向三尖塔主殿頂上撒出鮮花之時，忽然之間，殿內的所有的本尊空行們蜂擁而出，一起圍觀。這些本尊空行們，他們手中持著各種殊勝的法器，十分的莊嚴，大士也向著他們五彩繽紛的帽盔上面拋撒鮮花。大王十分擔心這些本尊空行的身像，太過廣大，而寺門相較之下過於狹小，怕他們無法通過，但這些本尊空行們，繞著佛殿佛塔一周之後，又各自回到了大殿之上。

當蓮華生大士將花撒向守門的護法神頂上之時，這些忿怒的護法的身上，竟然噴出了智慧的火焰，每個人都看到烈火在焚燒著。其中一尊護法的智火，蔓延到地上，大王擔心佛殿會被火焚燒起來，但大士立即以淨水澆熄，地上火燒的痕跡清晰猶存。

當蓮華生大士將花撒向三位後妃所建造的三殿之時，忽然之間，現出了稀異而吉祥的瑞兆，所有的佛殿都放射出各種光彩奪目的光芒，每一個人都十分幸運地目睹了，在主尊的脖子上竟自然地長出一株蓮花樹來。

當蓮師將花撒向彌勒菩薩殿之時，此時有諸天現身來供養；在白筍林殿上撒花的時候，五彩的虹光接連相續，宛如霓虹一般；而當花撒向文殊菩薩殿的時候，天上同時也降下了三次的花雨；而在向蒼芒林殿撒花的時候，忽然之間，大眾竟耳聞眾本尊竟紛紛在討論奧秘的佛法。

當向密宗的佛殿上撒花的時候，所有本尊空行竟然飛向空中，又折返回到大殿上；在向洗浴的房舍撒花的時候，所有護法空行們，竟然在議論宣說佛法的教義；在禪定靜慮的殿堂上撒花的時候，人們看見了日月同時現前，交映互攝。

在向聖巴羅殿撒花的時候，感應到大馬昂首嘶鳴三次，聲音十分的宏大，除了聾子之外，每一個人都能夠聽到；此時在科沙林裡，竟忽然生出了竹林。當把鮮花撒向翻譯佛經院的時候，忽然之間，象徵廣大教法，能夠得到弘傳的千百種樂聲，竟由虛空中響起。

當花撒向菩提發心殿的時候，這些具足無貪的鮮花，竟然停在半空，而主尊毗盧遮那佛像也蹣升虛空，再慢慢地降本奉座；而往鐵網園中撒花的時候，園中的器物，忽然之間倍增，疊滿了整個園中；朝著白哈爾園中撒花的時候，護法白哈爾神竟捧著供品舞蹈了起來。

當向四座佛塔撒花的時候，傘幢旌旗自然而然地撐開；當向護法神殿撒花的時候，每一種守護神的塑像竟一起跳了起來，大聲喊叫著，並湧進了四個大門；在向四座碑柱撒花的時候，四條銅鑄的母狗也向四方跳下，當各自吼叫三次，具足一切威猛。

向三圈圍牆撒花的時候，濕的柯子如雨般降下三次，五座佛塔的頂端，更有彩虹相連，所有的人眾與天神們，都感覺到十分的殊勝奇異，大家歡欣鼓舞地唱歌跳舞。西藏的人民看到了這些莊嚴美麗的神祇，耳中又聽聞到悅耳動聽的梵音，每一個人也都是唱歌賽馬，充滿了無窮的歡樂。

喜慶的歡宴來臨了。只見赤松德贊贊普坐于金座之上，五位美麗的王妃盛裝而坐；並迎請蓮華生大士與堪布菩提薩埵安坐於大寶位上，而所供養的全部譯師班智達，都在講經說法。所有重要的執法大臣也環列於座位之後。西藏的幸福臣民，從衛藏、阿裡一切地方起，無一處不集會慶祝，以各樣飲食及享用之物，使一切所欲者得到滿足。

雪域西藏處處跳著歡樂之舞，唱著歡樂之歌，日復一日的沒有間斷。傘、幢以及飛幡等等到處飛揚，幾乎遮蔽了中午的太陽，使飛禽雀鳥也幾無飛翔之地；民眾充滿大地，其數量之多，也致使駿馬毫無馳騁之所；鐃、鈸的樂聲處處和鳴。所有的男女少年都裝飾打扮，手執著犛牛尾，擊鼓歌唱舞蹈。他們學著犛牛叫聲、獅子吼聲和老虎的嘯聲，他們戴著面具裝扮成幼獅，舞蹈者更飾以美麗的裝飾，手裡拿著各種莊嚴之具。

人們向贊普獻上供養，全國的屬民都開朗跳著舞蹈，其舞蹈的步聲猶如天空降雨一樣震耳，快樂的心令人忘卻一切煩惱。

赤松德贊在喜宴中歡欣自在地唱起《玉殿金座》歌，歌聲響徹著大地：

我那三種類型的大殿殿頂，

是由多種珍寶建造而成，

此殿不像人間所造而似天然自成。

這座寶殿最為稀有，

看上去多麼令人歡欣！

想起過去建造的因緣亦使人心情安逸自適。

以東勝神洲為模式，

那是東邊的三座寶殿，

內藏各種珍勝的至寶。

以南瞻部洲為模式，

則是南部的寶殿。

以西牛賀洲為模式，

則是西部的寶殿。

以北俱蘆洲為模式，

則是北部的寶殿。

雅克廈上下藥叉神殿，

它的形狀如同升起於天空中的日月，

王妃的三座寶殿，

則如同陳設著玉質的曼陀羅一般。

我那座白色佛塔，

如同右旋之白螺。

那座紅色佛塔，

猶如火焰沖天。

那座青色佛塔，

好似矗立著的玉柱。

而那座黑色佛塔，

則宛如金剛橛釘在地上一個，

我的佛塔實在是最為罕見。

桑耶寺的開光，引起吐蕃王臣屬民歌唱的興致。於是赤松德贊王編制成“十三種王者歡樂之歌”，而諸大臣們則獻唱“吉祥九曲”，每人都在歡樂的大宴上歡唱吉祥的喜歌，這種情形也紀錄在烏策大殿后的壁畫之中。

在桑耶寺前有許多演員進行精彩的表演。第一天，只見在藥王山噶和紮瓊兩峰的陽坡上，忽然出現了梅花鹿；表演者牽著它們繞場一周並做了精彩的演出，使人懷疑梅花鹿竟有如此的智慧。第二天表演，只見從刀帕地方跑來七匹駱駝，上面騎著七個人；在奔跑時，他們互相交換乘坐的駱駝，有的在駱駝上揮舞刀劍，有的兩人高舉一幅橫幡。第三天，只見一個叫羌呷俄的人，頭頂著七根紫檀木梁，在烏策平壩上賓士，然後將梁放在南門檻邊；木梁極重，普通人根本連一根也拿不起來。

還有很多杉木頂端橫置另一根木頭，木頭的頂端之上有位身上燃火的魔術師，另一頭卻有小鳥探頭窺視。有一位表演氣功的老人，用兩把鋼刀支撐著腹部，安然無恙地平伸手足俯臥在刀尖之上。

在百尺竿頭之上，一位表演者俯臥竿頂，自在迴旋，竿下有一位驚恐萬狀的表演者與之呼應。……大家跳起幸福歡樂之舞，人人唱歌，群馬馳騁，百鳥齊鳴，吐蕃興旺廣大繁榮的景象令人羨慕。這些歡樂的情形後來都被描繪在桑耶寺門背後的背面牆壁上。

另外，赤松德贊王為了慶祝桑耶寺的落成，所以在桑耶寺對面的小山上——海布山頂砌了一座巨大的香爐，並在當年的五月十三日那天，焚燒香枝，祭祀神靈。香煙嫋嫋，仿佛彌漫了整個世界。從赤松德贊以後的三代贊普都親自主持五月十三日的焚香活動。

這是因為在啟建桑耶寺時，一再受到鬼神的阻擾，蓮華生大士為了整治這一局面，所以在藏曆五月十三日這一天，作了一個祭祀世界神祇的儀軌，所有鬼怪精靈皆被攝服。自此以後，桑耶寺建造得十分順利，並且很快竣工，而當時這種祭典所採取的就是煙供。以後每年桑耶寺和各地寺院在藏曆五月十三日都要舉行“獲勝賞神祭”來驅除鬼怪精靈。

另外每年藏曆五月十三這天，拉薩市民不分貴賤高低，人人穿上節日盛裝；全家到大昭寺屋頂上，或到各寺院屋頂上，各山頭、河流旁、聖湖畔、田間地頭焚香枝，祭祀神靈。這一天，就是“世界焚香日”。而這也就是煨桑節的由來。

永固天成的桑耶寺興建圓滿了，吐蕃贊普看著宏偉的桑耶寺，心中充滿了感恩之情。回想他從三十歲時決心信奉佛教發出第一份信奉的詔書，其中為了佛法的弘揚，受到了種種的阻礙，於今也將近二十年了。於是他決定在三寶本尊之前發佈“興佛證明詔敕”，由他自己父子及王后贊蒙主盟，並令所有大小派臣一同立誓，永行佛法，絕不離棄，並正式宣告佛教為國教。因此，他召集了王后、王子及一切大小王臣，都彙集到桑耶寺的烏策大殿之中，在佛陀本尊之前立下盟誓。赤松德贊以磁青紙金字書寫，並藏于黃金匣內，存放于桑耶寺火殿庫中，顯示無論何時均不可離棄三寶盟的證誓文：“依於如來的法旨，眾生因未

了達清淨佛法，所以處於三界苦難之中。一切眾生莫不生於苦難，而既出生之後，又莫不造出有益或無益的業障。其後，則盡皆有死，死後將轉生至善趣或惡趣。

“教導眾生向善者為佛陀，明白顯示佛法者為經典，示範善行于眾生者為比丘，這三者為眾生穩固的依怙世間的珍寶!三寶的功德實在廣大!往昔歷代父祖之時，每代均有定規，所以有著各種新舊的佛殿；而父王贊普升遐之後，已聽聞有寺宇神殿遭受衰損之例。

“故於羊年春正月十七日，桑耶自在神殿竣工落成慶典之時，為自今而後在吐蕃建立三寶所依之處，奉行佛法，永遠不離不棄，由贊普父子及王子的母后主盟，廣發宏願。並使內外大小臣工等一體設盟立誓，書寫誓文盟書如下：

“大昭寺、小昭寺、桑耶寺、三界無障解脫神殿等寺院俱為王室所建，三寶之所依處。為使蕃土入於解脫之道，信奉佛法，對此等寺院無論何時均不得離棄，不得毀壞，使蕃土從此入於解脫之道!

“對於以上各寺院神殿，王廷已供奉有數量相當之供養三寶法器順緣。對此，無論何時皆不得減少，不得縮小規模。今後無論何時何代，贊普父子均須如此立誓並躬自遵行，上下臣工亦須設誓發願。如此立誓之時，須祈請十方如來、一切聖教教法、一切菩薩弟子比丘、一切獨覺、聲聞、菩薩、天地一切神祇、蕃地各種神祇、天龍、夜叉、非天等一體為證，均知此為永遠不變的盟文誓券。如此，凡不遵行盟約、欺蒙三寶、背誓破盟者，必轉生於地獄之中。若遵行盟誓，眾生將證得無上菩提，獲得成佛正果。”接著由參加誓盟的大臣及各部落酋長等，共同立了盟誓。

赤松德贊為了將佛法在雪域吐蕃的傳弘歷程，如實地明載，使後代了有所依循，因此又在桑耶寺立下第二道“興佛詔盟詔敕”，以頗羅密(即金銀間)書寫，置於黃金匣內，與佛法弘傳歷史文書一併存放于桑耶大寺庫藏之，其正文如下：

“.....自四代祖贊松贊干布之時修建大昭寺，初傳佛教教法以來，中間父王赤德神贊之時，復於筈瑪噶迺地方修建神殿，佛法弘傳已曆五代。父王贊普賓天之後，部分尚論大相竟然拋棄精進之心，將歷代父祖以來所奉行的佛教毀棄，並詆毀佛祖為南方蠻貊之神，妄言吐蕃不當信奉，並寫成法令，強定往後不准信奉佛教。

“後來，贊普陛下年屆二十三歲手臂麻痺、惡兆頻仍，雖施以各種祀祭儀軌，數夜之間，麻痺不已，徵兆甚為兇險。於是，乃下令廢除禁佛之令，供奉三寶，方轉危為安，吉祥康泰。其後，由善知識大德之助益，親聆佛法綸音，報閱典籍，佛法由茲弘揚光大。

“此佛法與土蕃舊有教法不同，與往昔祀祠生命神祇儀軌不合，故吐蕃眾人疑其不善，且有人疑為有害人體，有人疑其為有妨國政，有人疑為招致疫癘，有人疑為禍及饑饉災荒。

“若由法性之中考察，教法的根基並不存於無情的器世界，而在有情世界中則存有無數。凡出生於胎、卵、濕、化四種生等，而輪回流轉者，由最初的無始至於最後的無際，一切均依有身的業力而存在。凡是以身、語、意三者造業的生命，善得善報，惡得惡報，無善惡者則入於無記法中。對他人所施的一切必及于自身，眾生依自己所造的業力轉生於六道之中。

“出世間者，依自身所積聚的功德智慧資糧得證成佛、菩薩、獨覺菩提、聲聞等各種正果。所謂善者，就是十善；所謂不善即是十不善業；所謂無記法就是在行、坐、住、臥四行道中。所謂出世間功德智慧資糧者，即十善之上的苦集滅道四諦、因緣會聚而生十二緣起支、三十七菩提道品及般若十度。修此而得正界、四無畏、四正慧、十力、十八不共佛法，三十三大悲等。此等詳細內容俱見於佛典之中。

“依以上的教法經籍所記，有人行善、為惡立得現報，有人雖不得現報，日後有報，此情詳察均可實證。依照此等經論，對佛教教法究竟應當奉行，還是應毀棄，由臣工及吐谷渾小王等內外諸大臣商議，一依佛祖宣示之法旨；二依歷代父祖之例規；三依善知識大德之法力，乃消釋諸種疑慮，虔信佛法。

“集會議盟，若問欲使善趣正法永久不變，當如何行之？眾臣工所議：一是善習佛教經典教法，完成無上聖業，對善業直行無悔，眾生乃得利益；二是對佛法不可稍存試驗之心，不可生拋棄之念；三是對父祖數代以來崇奉佛法，並未產生不祥、不吉之事，不可動搖反悔。

“因此，一者只有見於信奉佛法對眾生利益；二者對此前棄毀佛法有所悔悟。故眾人等一體立誓永不毀棄佛法，且寫成誓文，今後無論何代子孫，均應設此誓願，大臣以下亦應立誓，此誓詳細內容文書存于王庫。文書摘要刊刻于桑耶寺碑石之上。

“對紮瑪等處神殿所立三寶所依處，奉行佛法，無論何時不可拋棄，不可毀壞。神殿一應器物不可減少，不可改變規模。今後各代子孫均鬚髮願立誓，不可背棄，不可改易，並請出世間、世間諸神祇非人一體作證。贊普父子、大小臣工一一立誓。”

這件誓文的摘要，被立碑銘刻在桑耶寺的大日如來救度惡趣壇城之後，此碑至今尚存。碑上刻著：

“邏些(拉薩)及紮瑪之諸神殿建立三寶所依處，奉行緣覺之教法。此事，無論何時，均不離不棄，所供養之資具，均不得減少，不得匱乏。邇後，每一代子孫，均需按照贊普父子所作之盟誓，發願。其咒誓書詞不得棄置，不得變更。祈請一切諸天、神祇、非人，來作盟證。贊普父子與小邦王子，諸論臣工，與盟申誓。此詔敕盟書之詳細節目文字正本，存之於別室。”

從此之後，在拉薩、桑耶、昌珠等等地方，共建築了一百零八座寺院，並且都迎請蓮華生大士親自開光撒花加持，就如同日光遍照一樣，具足著無比的光明與吉祥。

桑耶寺建成之後，就如同在印度佛陀成道聖地的菩提伽耶大塔寺一般，具足吉祥光明。所以，傳說只要能夠親自見到這座桑耶寺，就能夠杜絕一切惡趣的門徑，水不再墮入三惡道之中。如果能夠繞著桑耶寺的五十四座寺院，與一千零八座小寶塔等全寺一周的話，就是屠夫也能夠轉趨善道。如果我們一心向桑耶寺頂禮祈願，那麼我們來世也能夠生而成為一個王者。如果聽到有關於桑耶寺的殊勝傳說的話，我們的罪惡也能夠消除。

如果誰能夠對著桑耶寺，實行雙膝著地的大禮拜的話，不只能夠出生在王族之中，並成為轉輪王。如果向桑耶寺雙手合掌禮敬的話，無疑地將能夠成就正道。如果誰向桑耶寺供養曼陀羅的話，就能獲致現前與最究竟的圓滿成就。如果向桑耶寺獻上鮮花的話，就能夠得到吉祥與歡喜幸福。如果誰能夠在桑耶寺的寺區內，獻上鮮花的話，就能成就為無上的佈施施主，最後也終能圓滿成佛。

誰為桑耶寺燒香奉獻的話，在轉世之後，就能具足莊嚴與財富。在桑耶寺點燃酥油燈的話，將能夠親見千萬的的本尊空行。如果在桑耶寺燃點常明的酥油燈時，法的光明將會遍照全身。若向桑耶寺獻上香水，則將不會出生為惡鬼而具足財富。

若向桑耶寺供獻食品的話，他將不饑不病，具足壽命安康而富饒。向桑耶寺獻上鐃鈸，鳴奏吉祥的音聲，就能夠獲得深刻的清淨自信。誰為桑耶寺獻上寶傘來遮蔭清涼，誰就會受到他人的尊敬與瞻仰。如果為桑耶寺獻上衣服的話，無上菩提就能夠迅速增長。供獻桑耶寺寶珠旌幡以及台墊，一切的榮華富貴從此獲得。把桑耶寺作為本尊來修行的話，將獲得大手印持明的成就。如果誰能夠為桑耶寺彌補寺院的圍牆與牆壁的話，誰就能夠得到圓滿菩提的成就。

誰為桑耶寺戴上殊勝的冠冕，誰就能夠獲得人天應有的殊勝境界。誰能夠維修桑耶寺的話，就能夠獲得涅槃菩提的成就，這一善舉也可以使之蠲除罪業，證得無上的菩提。若有幸能在寺院當中聽聞佛法，就能夠興旺佛陀的一切事業。誰若祝願桑耶寺廟永久的存續，就將有享用不盡的善事自然前來。誰為桑耶寺供獻供品，就能夠圓滿如意，獲得人、財富與食物。

誰能為桑耶寺修建房屋頂的話，就可以排除八種非時的可怕災難。誰能為桑耶寺預防火災，就能夠儘快地圓滿成佛。誰能為桑耶寺防範一切的災禍，而且敢用他的口與手等行為來防止傷害眾生的話，就能夠得到永不退轉的菩提心成就。誰能夠以心力保持桑耶寺的長久光明，就能除去貪瞋癡三種病毒，而使藏地安泰、人民平安。而與此相同的道理，在拉薩、昌珠的佛殿，也是積聚善德的好地方，敬仰者應當廣為供養，而西藏的君臣和屬民，也應當依此好好地積聚福德。

這些寺院都圓滿建築之後，堪布菩提薩埵與蓮華生大士由於諸事已辦，就想回到印度去，於是向吐蕃的赤松德贊王說道：“大王啊!由於你殊勝的菩提心，再加上國力的強盛，所以建立了吉祥的桑耶寺。我們在兔年奠基，羊年竣工，用了整整五年的時間才圓滿地建好桑耶大寺。現在既然桑耶寺已經建好並開完光，已經圓滿成立了，我們也達到大王的要求，所以我們現在準備返回印度的故鄉了。”

大王聞言之後，感覺十分的難舍，他淚沾衣襟，趕緊整治了九層錦緞的寶墊，迎請蓮華生大士坐在上首之處；又整治了一座五層的寶墊，迎請菩提薩埵堪布安坐其上。他先向蓮華生大士與菩提薩埵呈獻華服與佳餚，並準備了蓮華生大士與菩提薩埵欣喜的珍品，再將裝著砂金的鹿皮袋，以及松耳石一串，連同一百種珍寶供養他們，然後向二位大士頂禮。

大王在頂禮無數之後，合掌恭敬地說道：

“偉大的堪布與大士!你們兩位宛如日月般的大瑜伽士，請聽我敘述：我從十三歲父王薨逝之後，在十五歲踐祚登位，率領大軍南征北討，就是為了建立佛寺寶刹的緣故，並且讓眾大臣選擇了建寺工程來圓滿這個菩提心。我從十七歲時，開始堅定信仰佛法的心，經過占卜之後，卦相顯示要迎請堪布來到西藏這個邊遠的地方來弘法。我們能夠請到堪布來到這裡弘法，實在是福德不淺啊!

“但是我們在調伏土地之後，鬼神卻又開始作祟。由於堪布的預言，我們又迎請蓮華生大士前來降伏。當時我心中疑惑，不知道蓮華生大士肯不肯來到這偏遠鄙陋的地方，但是堪布告訴我，由於過去因緣的緣故，大師一定能夠前來。所以我們能夠在甚深的緣分當中，請到了殊勝的蓮華生大士，來到了西藏地方。

“如今桑耶寺總算已經圓滿成就了，桑耶寺的廣大莊嚴、不可思議的幻化，根本不像是人工所築成的寺院，這簡直是世間少有，為諸天所圓成的廣大寺院啊!我赤松德贊王是不會忘記這廣大的恩德的。

“如今寺院雖已如願建成，但是我在此懇請二位大士，在我赤松德贊還沒有棄世之前，留駐在我們西藏這鄙陋的地區。因為佛身上的工程雖然已經建成了，顯示出這座寺院如此的圓滿莊嚴；但是佛語佛法的教化工作，事實上卻還沒有開始。我們需要弘傳一切密教的經續與法相的經典，來消除西藏的無明與黑暗。我們應該點燃顯密二宗佛法的明燈，來承續佛陀的慧命。我在此真誠地懇請菩提薩埵堪布與蓮華生大士，安住在西藏這個鄙陋黑暗的地方，來傳下佛法的明燈。”

赤松德贊王一面說著，一面痛哭失聲，並連連地頂禮，一心祈請菩提薩埵堪布與蓮華生大士，留駐西藏。

菩提薩埵堪布與蓮華生大士兩人互相對望著，然後看著真誠頂禮懇請的赤松德贊王，就商議道：“西藏人並無全然真誠信仰佛法，許多的大臣事實上至今尚憎恨佛法，這些大臣的心中都在想著各種辦法，要毀壞佛法。但是既然大王再三的懇請，我們實在需要很仔細地來思維這件事情。”

先前菩提薩埵與蓮華生大士，兩位導師來到西藏的時候，大王心中充滿了歡喜；但是如今他們想要離開吐蕃西藏的時候，大王心中實在是如錐刺一般的苦痛，所以苦苦地哀求兩位聖者留在西藏。

由於大王的誠心感動了兩位大士，因此他們商議，如果要留在雪域西藏，一定要先讓西藏地區的人民，學習讀書、寫字，建立能完整弘揚正法的語言文字等。有了這樣的基礎之後，才能建立完整的佛教，佛法也才能夠慢慢的開展，這樣兩位大士留在西藏才有意義。他們商議決定之後，菩提薩埵堪布與蓮華生大士就應允留在西藏地區，傳弘教法。

於是他們就向大王說道：“大王啊！要我們留在西藏可以，但首先應建立完整的文化基礎，讓大家學習語言、文字，熟悉書寫與讀誦，使大家有學習佛法的基礎。另外大王你必須訂立嚴正的綱紀法律，來使藏地依正軌而行。這綱紀法律必須以佛法的精神來作為根基。如此一來，佛法的戒律嚴明，藏地的法律十分完備，那麼佛法就有發展的希望了。若能如此，我們十分願意在此幫助大王，以使眾生得到究竟的利益，我們也願意應你的請求而留在雪域西藏。”

大王聽完之後，心中十分的欣喜，立即向菩提薩埵堪布與蓮華生大士連連頂禮懇謝，並且立即答應遵循兩位導師的教諭，開始訂定更完滿的律法。於是大王就召集所有的屬民，以白紙黑字來頒下了法律，這些依佛法精神訂定的法律，宛如繩結與金牛的軛一般，時松時緊地調節著人們，使他們安住在正道之中，不去做奸犯科。

大王所頒下的法律，一共有三種，第一是佛教的律法，第二是關於王法，第三是家法。赤松德贊王說道：“我赤松德贊王從此之後，不只是一位世間的大王同時也是出世間的法王，所以凡是我屬下的一切人民，應當確信善有善報、惡有惡報，所有善惡必然有它的因緣果報存在。人生中最殊勝的善行就是信仰佛法，我們為了信仰佛法、實踐佛教，更必須廣立寺廟僧院，而在這些寺廟僧院當中，我們可以建立顯宗的僧寺或密宗的寺院，而要信仰顯宗或密宗，則由人民自己決定。”

接著他又宣佈：

“所有的人民不論男女老少，都要學習文字、算術，並且要學習抄寫經典與誦經，不只如此，更需要深入經藏之中去學習經典與練習說法講經。因此所有能夠說話的孩子，現在都要開始學習文字，具足知識。人民如果生下孩子，也應當實行宗教禮儀，迎請喇嘛上師來開示講經。生病的時候切要及時醫治，並且誦經祈禱三寶護佑。

“侍奉病人的時候，心中要有悲心，必須十分的細心。不但要恭敬長者，不要使老人失去了信心，更要善於體恤老者。人民死亡之後，應當依照佛法的儀式，舉行超度的法會，並誦持密咒，使亡者得到解脫。

“富有的人要能夠慷慨地說明需要救助者，而貧窮的人對於濟助更要知恩，並且要記得償還債務；如果暫時還不能夠償還的時候，也必須講明情況，日後再還債。

“我們必須警惕敵人、敦睦親人；少年的人要聽從老人家的教導，而多子的家庭也必須安置輩分，使他們長幼有序。哺乳的先後也要有適當的次序，千萬不可偏心。無子的家庭必須招贅夫婿，這夫婿也要服兵役保衛家園。家庭之中必須和睦，有事發生之時，必須請示父母長輩的意見。

“夫妻之間如果離異的時候，財產的分割必須十分的公平。人們要十分的精勤努力，早起晚睡地努力生產。丈夫如果還沒有與妻子商量得到同意，則禁止納妾；假如妻子沒有生下兒女，經過協商允許的話，則丈夫可以再納妾，以延續子嗣；但是小妾沒有財產的權力，所以不能分得丈夫的財產。

“我們不可以小看其他的人，我們要團結友愛，這是十分重要的。要遠離一切厚顏無恥的人，要瞭解一切畸形不如理的做法，千萬不要受到這些偏見的影響。人的口舌是十分危險的，所以千萬不要兩舌、綺語、惡語，要注意到相互的共榮共存。夫妻之間要相敬如賓，要慎行，千萬不要十分嚴厲地互相對待。

“每一個人的行為處事，要掌握分寸。不偷不搶也不打架，互相也不能有所欺瞞。出家的堪布住持，要宛如世尊釋迦牟尼佛一般，代表僧人來宣講戒律儀規，這些都必須依照三藏經典的記載。僧人口渴的時候，要飲奶飲茶，腹饑時要食用糧食、糖果、蜂蜜、酥油、糕點等，所有的這些動作都必須合於戒律；要穿著袈裟，安住在廟宇寺中，不許飲酒，更要戒除一切淫欲。

“修持密宗的人要遵從上師的教誨、三昧耶誓句，依照密法經續的規範來修行。他們口渴的時候，能夠以酒汁作為飲料，但是不能夠侵佔僧人的財富。在饑餓，要吃東西的時候，什麼都可以吃，但是千萬不能夠吃有毒的物品。

“密宗的服飾以白、紅、黑衣為主，平常住在修行的處所。為了護持佛教而修行的時候，僧人必須誦持佛經，而密宗的修行人，要設置壇城曼荼羅來修法，俗人的修行則可以自行依照顯密二宗來修持。要悲憫一切無能力的人，要適當地救濟窮苦者。對於口中有種種過失的人，應當忍讓，不要瞋怨，路邊的傳聞不要隨便去理睬它。對於講經說法的人，不管在任何地方，都要向他頂禮。

“不要使所有的教法，與密法混雜在一起，必須各自遵循自身所信仰崇尚的宗派，千萬不要把不同的教派傳承隨便雜混在一起。苯教這些外道徒眾，已經被逐出境外，也不在桑耶寺附近，一切的人民不准學習，違背這個命令的要加以治罪。

“如果誰做了任何事情，不依從王法的話，王法治罪一定不加以輕饒。所有僧人應當聽命于住持堪布，弟子要遵守導師的教誨，奴僕要聽從長官的命令，兒子要侍奉父母，弟弟要敬愛兄長，如果違逆這些事情，乃至殺人的話，就要施以火燒水淹等極重的責罰；做了壞事的人，要上腳鐐、投進牢房裡，施以嚴厲的酷刑。行使這些罪罰，並非不慈悲，而是如果沒有王法整治的話，將會產生許多惡行。刑法共有七種可以施用，即：火刑、風刑、水刑、鐵刑、木刑、土刑和天刑等，將根據犯罪情節的輕重，來施以適當的刑罰。

“殺人者必須要償命；搶奪財產，要剝卻他的膝蓋骨；偷東西的人必須要負責賠償。子女沒有得到父母的允許而妄自苟合，生下了私生子的話，要付出撫養的費用。所有的訴訟判決要十分的分明，互相爭鬥者要坐牢，打架鬥毆的話，更要追究責任，不服王法的人要割下耳朵。

“各種宗教與宗派要確實地分辨清楚，不要互相混雜在一起；各種教理要依如理的語言而分辨清楚。說假話的人必須加以放逐；不償還債務的人，要償還實物；嚴厲駁斥無理的人，無理取鬧的人要加以逮捕。青稞要用鬥來做衡量，我們要統一這些度量衡，讓大家有所依循；而計算物品的重量，要用秤來計算。每樣貨物必須先訂好價格，不能夠胡亂開價；秤量黃金要用小的秤，以顯示它的精細。

“為了防止盜賊，必須養狗來防盜，我們也必須養著公雞來叫醒我們，以掌握時間。我們要善於克制自己的欲望，要誠心誠意地接受所有的教法，顯示與密宗各自示現他們殊勝的善法成就，我們應當依循。所有大臣應當盡心地安住於自己的職守，要自尊自強毫不鬆懈；不善的行為要拋棄掉。在山路險峻的地方，必須使之十分的安全，使人民在遊歷的時候，不受到危害。要使地方上不再有壞人，必須摒棄十種不善的行為，我們必須將不殺生、不偷盜、不邪淫、不妄語、不兩舌、不惡口、不綺語、不貪欲、不瞋恚、不邪見等十大善戒發揚光大，使人人平安而且和睦相處。

“對待一切的牲畜也要十分的寬容，有財富的可以積蓄財富，無財富而赤貧的人也可以乞討。讓大家都在佛法、王法與家法當中安居樂業，並修持菩提正法，最後圓滿成就佛道。”

赤松德贊依循了菩提薩埵堪布與蓮華生大士的建議，而頒下了含有佛教的律法、王法與家法的正法法律。從此之後在西藏地區，有了更嚴明的法律可以依循，大家生活在合理的軌則之中，家庭、社會、藏地乃至修持的菩提道上，都有正確的次第可以依循前進，整個社會走向了光明與幸福。

赤松德贊王在蓮華生大士與菩提薩埵的導引之下，致力於建立清淨的律法，以鞏固佛法的基礎。雪域西藏在上師、堪布與大王三者的協力之下，漸次建立了光明的道基。

桑耶寺建成之後，盛況空前的開光慶典，已經過了一年，而且佛教的律法、王法與家法建立之後，大王接著要開始從事翻譯佛經的工作。所以，赤松德贊王就從屬民當中，選擇年輕優秀、聰明伶俐，而且相貌莊嚴、具足福德的人，準備將他們送往印度，去學習梵文以及佛法。在這之前，菩提薩埵堪布就將這些孩子們聚集起來，先行教導他們念誦皈依三寶等基本的語詞。

菩提薩埵堪布教導這些孩子念誦道：“南無佛陀耶，南無達摩耶，南無僧伽耶”等皈命三寶的語句。但是這些西藏的孩子們，口齒十分的魯鈍，竟糊裡糊塗的念成了“馬茂佛巴耶，馬茂巴馬耶，馬茂帕巴耶”。這些嘴巴笨拙的孩子們將原先所念的語意是“皈依禮敬佛陀、皈依禮敬佛法、皈依禮敬僧伽”的皈依三寶語詞，卻念成西藏語意：“色幹塔塔毛巴胡河，曲拉塔塔毛巴胡河，利文亞塔塔毛巴胡河”，所有的發音與語意全部都錯誤了。

接著，蓮華生大士教導他們念誦密教的三根本語句：“南無咕嚕耶，南無達瓦耶，南無筍格尼耶”，孩子們由於沒有辦法學習，就胡亂念成：“馬毛布吾亞，馬毛哲巴亞，馬毛巴奇亞”。大士所教導的念誦三根本，譯為西藏語意是：“皈依禮敬上師，皈依禮敬本尊，皈依禮敬空行。”但是西藏這些孩子們，卻如鸚鵡學舌一般，說成了莫名其妙的河名。

聽了這些孩子們的發音，菩提薩埵堪布與蓮華生大士兩位大師不禁撫掌大笑，覺得十分的有趣。但是赤松德贊王卻感到十分的悲傷與苦痛，他在極端的憂傷之下，竟然涕泗縱橫，精神逐漸萎靡，身體也日漸憔悴。

赤松德贊王在無法可思的情況下，向菩提薩埵堪布與蓮華生大士再三地頂禮，並向他們祈禱道：“西藏吐蕃的地區，由於十分的偏僻閉塞，所以沒有任何的佛法。但是為了使人民趨向善道圓滿成佛，所以祈請兩位導師來到吐蕃雪域修建廟宇，並且懇請你們久住在此，宣講佛經弘揚正法。現在兩位導師應允教誨我們，真是待我們恩重如山。然而，我聽從導師的教誨，頒佈法令來招訓學童，可惜學童們，由於口舌笨拙，發音都不標準，更何況是將來翻譯佛經等廣大事業!如此的話，弘揚大法實在是不可能。如果佛法難以建立，這將如何是好?”說罷之後，大王十分誠心地向兩位大師頂禮，祈請加持來幫助西藏雪域，以成就廣大不可思議的佛法事業。

這時遍知三時的蓮華生大士就告訴大王說：“大王啊!請你放心好了，我們既然願意在此傳授佛法，就已經有了辦法，能夠使西藏的佛法得到弘揚。我告訴你，這許多的因緣，都將在無數菩薩眾的廣大發心之下，會得到圓滿的成就。往昔在印度菩提伽耶大寺中，世尊釋迦牟尼佛有一位堂兄居住于此。他入滅之後，往生到數處的報身佛土，經過前後七次轉世之後，現在已轉生為人身。而今，他就轉世出生在藏地尼木協卡爾地區。他此世的父親名叫巴郭爾海托，母親是占嘎莎·專吉，這個孩子的名字叫做甘加唐達，現住在一座大屋

院裡面。你如果向他的父母索取這位孩子，他必然能夠跟隨你前來。而他也將具足無可辯駁的清淨翻譯能力啊！

“另外在河日潘城的嘎瓦莎地區，有一位元叫嘎哇洛丹的人，他的太太叫做卓莎多傑。釋迦牟尼佛的親屬曾達，在圓寂轉世之後，投生在此，成為他們的子女，叫做嘎哇巴則，你如果跟他父母索取他來參與翻譯事業，也能夠使翻譯事業得到吉祥成就。”

“另外在茹拉地區，達爾瑪岡村地方，有一位叫做覺繞魯義尖江的人，他的妻子叫做章莎·則瑪，他們的孩子是居士力紮西的化身，現生的名字叫做覺繞魯義尖參。你向他的父母索取這個孩子，來參與翻譯佛經的盛會，佛經的翻譯必能夠得到圓滿。”

大王聽了蓮華生大士的開示之後，心中疑結頓開，十分的歡喜，更是十分的讚歎：原來在法界中，無數諸佛菩薩的願心與密行，是那麼的不可思議。而西藏地區也將在佛法光芒的普照之下，得到究竟的喜樂光明。因此大王就信心十足地向蓮華生大士與堪布菩提薩埵告辭，前去尋找這三位孩子。

大王帶領了大臣七人，騎著馬要前往去迎請甘加唐達這個小孩子，他隨身帶了二十五個護衛，跟在後頭。他們一行人來到了尼木協卡爾村，由於這座村莊十分偏僻，所以村人十分的樸實而且怕生。當他們看到了一大群達官貴人，騎著馬來到這村莊時，每一個人都躲在家裡，沒有人敢出來，都十分的害怕，即不懂得向大王叩頭頂禮，當然蓮任何尊敬的頌詞都說不出來。

不久，有一位渾身灰色的孩子，腰間纏著皮繩，一面嬉戲一面唱歌地走了過來。大王一看到這個孩子時，心想：“整座村莊都看不到一個人，只好向這個孩子問話了，或許這也是一個很好的緣起吧！”

於是就讓大臣把孩子叫了過來，以便向他問話。大臣們前去把孩子叫來，首先就問他說：“小孩子！請問巴郭爾海托是不是在家呢？他到底住在哪裡？”

沒想到這孩子一點都不怕生，口齒清晰地回答說：“巴郭爾海托為了生計的緣故，剛剛出門去幹活兒了。”

接看又問他說：“占嘎莎·專吉是不是在家呢？”

這孩子卻回答說：“在是在啊！但是她正在尋找眼睛呢！”

大王看到這孩子十分的伶俐有趣，就問他說：“請問你是誰家的孩子呀？”

這孩子就很機靈地回答說：“我是父親的孩子。”

大王又問他說：“那你的父母是誰呢？”

“你所認識的就是我的父母。”

“那你家房屋在哪裡呢?”

孩兒隨手一指說：“那就是我家。”

大王看著這個孩子，心中十分的歡喜，因為這個孩子確實與一般的西藏童子完全不同，十分的伶俐、機巧，展現出罕有的智慧。而且與陌生的貴人談話，完全沒有任何驚慌的模樣，所以就歡喜地向他說：“孩子!我是大王，你先跟我頂禮吧!”

童子就說道：“頂禮是可以的，但是你總得要先教我呀!”

大王聽了哈哈大笑，就叫大臣先教這孩子頂禮，這孩子一教就會，就向大王頂禮了。大王很高興地用手摸摸孩子的頭說：“蓮華生大士所預言的孩子，莫不就是他嗎?他這麼口齒伶俐，人又聰明，真是太好了，將來一定能夠成為一位很好的翻譯師。”

於是就向孩子問道：“孩子啊!你是不是願意跟著我走，去學習許多的智慧知識呢?”

孩子回答說：“要跟你走是可以，但是也要先回去問我家裡的大人啊!”

孩子接著又問道：“請問你座位的後頭，可以讓我坐嗎?”

大王就恩准這個孩子坐在他的後頭，他們騎上馬，夾在步行隨從之中，就來到了這孩子的家，這孩子到了家門口，趕快下馬沖進家裡面大叫：“爸爸!媽媽!”

這時他的父親正好背著酒回來，而母親手上正拿著青油。這個緣起真是十分的好，因為要除滅黑暗是要明燈，而要讓人要講話的泉源就是酒啊!當這父母親聽到孩子大叫著進來，又忽然看到許多的貴客正在外頭，都嚇了一大跳，趕快來到門口迎接。

大王與大臣們，就在巴郭爾海托的迎請之下，進到了屋子裡面；這對夫妻先點燃灶火，並獻上了上好的酒，就問道：“請問您這些達官貴人到底是誰?來到我們這個窮鄉僻壤，到底有什麼事情?”

這時大臣就向他說道：“這是我們西藏的大王。他今天特別來這裡跟你商量一些事情。”

這孩子的父母親聽了之後，嚇了一大跳，趕緊跪在大王的面前，不斷地叩頭，並問道：“我們真是罪該萬死，不知大王駕臨，請問到底是為了什麼事情?希望我們能夠為大王來效勞，敬請吩咐啊!”

赤松德贊王就說道：“我來這裡倒沒有為了什麼特別的事情，只是專程為你這個兒子而來的；請你把孩子交給我，讓我帶走吧!”

這父母兩人一聽嚇了一大跳，就哭了起來，說道：“大王!這個孩子到底做了什麼事情，必須讓您帶走他?他還只是個小孩子，什麼事都不懂，如果做錯了什麼事情，千萬請您原諒。我們夫婦倆也只有這個命根子而已，他現在也只有八歲，您帶去了，到底有什麼用呢?懇請大王能夠饒恕他，不要帶走他吧!”

大王聽了之後，哈哈大笑著說：“你們不用擔心，這孩子沒做錯什麼事。我只是要培養教育這孩子，讓他去學習翻譯，把佛經從印度傳譯到西藏來而已，不是要傷害孩子。因為別的孩子都不靈巧，語言一點也學不來，但是我們的導師蓮華生大士已經預言：在西藏地區除了你的兒子之外，別的小孩子是沒有辦法來成就這廣大的譯經事業。所以你的孩子，是為了利益眾生的緣故，必須跟著我走。”

這時巴郭爾海托張惶失措地說：“大王啊!我們老夫老妻就只有這麼一個命根於而已，年老之後，也只有巴望著孩子來養老，怎麼能夠讓他遠離家鄉到印度去呢?而且年紀只有八歲的小孩子，怎麼能夠做翻譯這種廣大的事業?所以還是請大王能夠恩准，不要讓他去做這件事了。”說完之後，不斷地叩頭頂禮，向大王請求。

大王不厭其煩地向他解釋說：“你的孩子是十分的幼小，我們也不是馬上派他到印度去取經翻譯佛典的。我們如果要讓他到印度去，也要等他長大，能夠獨立生活之後才派他去的。而且你們放心，兩位將來的生活，就由我負責，我會讓你們安居樂業、生活富足的。但是你這孩子不讓我帶走是不行的，他一定要去學習佛經翻譯佛典，並為眾生作廣大利益的事業。”

兩人聽了大王這樣委婉而斷然的回答，想不答應也不行，只好勉強地答應了。但是他們兩人有一個條件，就是要跟隨著他們的孩子，隨同大王一起走。這是因為大王說，西藏地區只有中部的地方，才是最好的安居處所。而大王也慈悲地答應他們，要讓他們能夠安居樂業，所以就在西藏中部的雅龍地方，讓他的父母兩人在那裡安詳地生活著。

廣大圓滿 第十二章 桑耶永固寺天成 2

桑耶寺落成之後，度人出家以建立僧團，勢在必行。但是由於出家必須受具足戒，必須要有三師七證等十位戒師，所以就迎請以超岩寺說一切有部比丘摩揭陀，派毗婆沙師十二人為軌范師，並以菩提薩埵堪布為親教師，選擇了第一批學習梵文的青年學生為基礎，授予佛法根本的別解脫戒。

其中先選擇了巴·赤色出家為比丘，賜名拜揚(即巴·拜揚)。大王十分喜愛他，曾頂禮其足，稱他為藏中大寶，梵名為“若特那”(Ratna)，實際上他是西藏人中出家的第一人。接著甘加唐達(巴郭爾海托)之子也出家受戒，被賜名為毗盧遮那，意為白光遍照。其餘又選擇

了五名聰俊少年，依次為：秦·阿努之子釋迦筍巴，恩蘭·傑瓦喬揚，瑪·仁欽喬，昆·路易旺布(另有史書雲此人不在七覺士之中)，藏·來朱等，剃度出家，被稱為“七覺士”。

這七人僧團的出現，就像撒下的種子一樣，迅速滋蔓。就在同一年，在桑耶寺內以長妃甲茂贊與贊普姨母甲瑪為首，有一百名貴族婦女出家。

一日，藏王恭迎蓮華生大士蒞臨王宮承受供養。赤松德贊大王為大士預備了一座鑲滿了寶石的座椅，恭迎上師上座，當他坐下之後，藏王供奉了堆積如山的寶物。他先用銀制的曼達盤裝滿了金砂，又用金制的曼達盤裝滿了綠松石，一起供養給上師。他以曼達盤代表象徵須彌山和四大部洲等大地領域，供養給蓮華生大士。

他以銀制的曼達盤盛滿金砂，並以中央各區作為須彌山，東部三區包括東勝神洲及所屬各地，南部三區含南瞻部洲及所屬各地，西部三區含西牛賀洲及所屬各地，北部三區含北俱盧洲及所屬各地，以此象徵供養蓮師。另外金曼陀羅盤中滿盛綠松石則表示將王后、妃子等也一體供養，將他自身所有的一切都圓滿地供養給上師。於是他請求道：

“偉大的上師大寶!在這曼陀羅盤中，我把能力範圍中所有的一切都供養給您!由於您對天、人與眾生相繼不斷的大悲，所以，我將全心全意地追隨著您，直到成佛。現在謹向您祈請：請賜予我能夠超越業力輪回的真言金剛密乘教法，以圓滿能此生即身成就佛果。”大王懇切地祈請了九次。

蓮華生大士安住在吉祥悅意中，唱頌道：

矣瑪吽!大王請諦聽!

我乃蓮花自生者，具名貝瑪桑巴哇，

阿彌陀佛金剛光，身語意照離生死，

蓮花光剎具勝福，遠離中邊之大海。

出生蓮花離因業，無父無母無姓族，

自覺大秘體性出，生死自在自示現，

廣大空行賜灌頂，修習秘密真言乘，

圓滿無上勝教法，口耳傳承最秘訣，

安住金剛三昧耶，超越宿業離因果。

汝雖具意敬愛法，供養自身自相隨，

雖然貴為一國主，具足威勢大財富，
若以妙法易珍寶，根本誓句即破壞，
我等二人必將墮，阿鼻地獄極大苦。
汝雖具力掌天下，以大王尊供珍寶，
思易最勝真言法，此理未足亦不當，
勝密教法須法器，雪山獅乳金器盛，
若貯劣質器皿中，微妙甘露質壞失，
是以最勝真言教，於我心中自封藏。

蓮華生大士開示後，他的色身立即愈變愈為廣大，乃至上半身達到欲界之頂，而下半身入於地獄的最深之處。在示現了如實的幻變之後，就恢復了本相而安住在寶座上。

這時藏王赤松德贊立即五體投地向他頂禮，並放聲痛哭地哀求道：“偉大的上師仁波切啊!到底是何等的因緣，使我雖然身為大王，但卻不能成為金剛密乘的法器。這實在是太可悲了，我寧願捨棄一切而修行秘密法要啊!”接著他激動地捶打自己的身體，哭號不已。大士隨即要他收攝身心，諦聽開示：

矣瑪吽!

真言密教何以秘? 絕非其中具業行，
乃對意劣小乘者，謹守秘密不開示，
無業似鐵不可壞，大王智慧意深廣，
具足慧觀信圓滿，具守誓戒永不違，
尊崇皈敬密法師，矢志相隨不相離。

接著又說：“大王!無上密乘行人的金剛誓句三昧耶，是十分嚴格的。他必須具足小、大各乘的見地與修持，並堅住不退才能圓滿。如果不能具足這些基礎方便，就如同驅蛇之人，沒有具足圓滿的技巧，也不守著根本的規範，去驅趕毒蛇上棍，就容易為毒蛇所噬，不可不慎啊!所以，密乘法門亦是如此，不是立即具證廣大成就，就是入于無間的阿鼻地獄。切記!切記!”於是又以偈頌開示道：

世間眾欲未曾染，貪厭過患亦不存，
秘密空行淨法器，智慧密灌圓次第，
意樂勝法具種性，善相莊嚴守誓句，
善巧方便心廣大，慈悲喜舍鹹具足，
智慧空行妙相具，密行所依得成就，
若無智慧勝空行，成熟解脫多障礙，
密法圓證悉地果，直顯成就難顯現，
雪域秘密行者眾，證果稀有若晨星，
具信大王今為汝，開顯極密深妙門。

說完之後，蓮華生大士立即示現本尊金剛薩埵相，安住在金剛寶座，舉身示現不可思議的虹彩。

赤松德贊王了悟了無上密乘的甚深旨趣，歡喜無量，他卸載下頭上的寶冠，不斷地向蓮師，頂禮叩首無數次，接著又向大士獻上了五種密供，其中也將喀欽紮王妃(移喜措加)也供養給蓮華生大士，大士見到大王能舍斷一切最愛而予供養，心中大悅。

於是大士立即賜予移喜措加特別灌頂，並傳法加持，成為智慧空行。自此移喜措加追隨蓮華生大士從事秘密慧灌的修行。

傳說智海王母、移喜措加在聖者常啼菩薩住世的時候，她為一位商人之女，與五百女眾，到聖者所在，聽聞佛法，得證不退轉位，並誓言如非為了利益眾生，將不再受生這五濁惡世。當成一生圓滿之時，即游於法界之中，後來又化身為恒河女神，受持釋迦牟尼佛的教法。後來再返回天界，名為妙音天女，職司音韻，恒順眾生喜樂。

移喜措加出生在喀欽紮，這是當時藏王所管轄的一處小邦，自達日年贊以來即被征服。

松贊干布時，喀欽紮王的王子名為喀欽玄魯巴，玄魯巴之子名為喀欽多傑弓，多傑弓之子名喀欽貝記旺曲。貝記旺曲十五歲時，迎娶魯布氏的女子格措為妻。後來，玄魯巴逝世，貝記旺曲即位為邦王。而由於當時的赤松德贊王信仰佛法，再則貝記旺曲王本身亦誠信佛法，所以，貝記旺曲就鼓勵並引導他的部屬與轄區內的貴族皈依三寶，修習佛法。

在王子貝記旺曲二十五歲時，某夜王妃格措見到一群金色的蜜蜂成列地自西方飛來，鳴聲宛如琵琶一般，極為美妙悅耳。接著排成單列溶入王子之頂門，而王子也見到王妃具有三眼。同時，王子與王妃又看到一位可愛的八歲童女出現，懷中抱著琵琶，彈奏並演唱著韻母的歌曲：“阿(A)、阿(A)、衣(i)、(左口右衣)(ī)、烏(U)、鳴(U)、惹依(R)、惹依(Ri)、利(L)、喇(Li)、唉(E)、(左口右哀)(Ai)、哦(O)、噢(Au)、暗(Am)、啊(AH)。”接著又唱出：“赫利，赫利，赫利，赫利，赫利!”等西方蓮華部種子字的字音，唱畢之後，緩緩行近王子，愈走愈近，接著就完全消失了。

這時，大地忽然震動，天空中電閃雷光交織相映，雷聲隆隆震耳，忽然霹靂長響一聲宛如地裂，王宮附近的小流泉轉成一座小湖，接著顯出許多徵兆奇跡。

這一夜，王子和王妃都各自出現了奇異的夢境。王子夢見手上持著一朵八瓣蓮花，從蓮花上放射出光明，遍照十方大千世界。又複夢到從頂門上顯現出一座珊瑚的舍利塔，大量群眾由漢地、沙霍爾、康地、藏地、不丹、尼泊爾等各地前來會集。有人說是來此朝禮舍利塔，有人說是來求取此塔，有人則是要來窺取此塔，更有人是要以武力來強奪此塔。接著又夢到他雙手捧塔，有琵琶的聲音自塔內傳出來，聲音響遍三千大千世界，吸引無數的眾生前來靜聽。

王妃則夢到自己手上拿著一座由紅珊瑚與海螺貝所制的寶冠，乳汁由螺貝中流出，鮮血則由珊瑚流出，無數的眾生前來暢飲，都得到廣大的滿足。大地遍覆這些紅、白甘露，傳說這些紅、白甘露，永不乾涸，直到劫末，都相繼流溢無盡。

隔日清晨，旭日東昇的時候，一位美妙少女身穿著純白色的衣服，宛若天人一般，來到王宮之前唱頌著：“矣瑪吽!父王宮室內，佛、法、僧寶貝。”唱畢之後，就消失無蹤。

九個月之後，王宮的空中，可清晰聽聞到梵音：“赫利!咕嚕·鉢頭瑪·嚩日囉啊!”(即藏音：啥!咕嚕·貝瑪·班雅)的女聲，這些以梵音唱誦的秘密真言相續不絕於耳，但是卻無人能知道這聲音由何處發出。接著在九月初十日的凌晨，格措王妃在沒有痛苦的狀態下分娩，這時大地震動，咆哮如龍虎一般，花雨自然由天而降，王宮附近的小湖面積逐漸增長，湖面上並出現了各色奇妙的花朵，岸邊多種的花卉相互爭豔。

一道五色的虹彩高掛王宮的上方，許多人看了不禁十分稱奇，空中聽到琵琶與其他樂器的演奏聲，歷時良久。許多天女在虛空浮雲中顯現出身相，同時唱著歡喜的祝福頌音：

赫利!

法身大樂普賢王佛母，

報身空行金剛瑜伽母，

尊為化身一切佛之母。

法身金剛空行甚深之虛空，

報身妙音天女三時之佛母，

尊為化身圓滿勝功德。

法身示現無初本覺智，

報身七目大悲白度母，

尊為化身人中最尊勝。

至心恭敬頂禮於尊前!

歌聲唱畢之後，天上花雨紛紛降下，天女們就消失于藍天的邊際。

當格措王妃生下公主時，因為她出生時，小湖面積逐漸增廣，因此就為她命名為措加，意為海王母。

措加長大時，十分美麗，見者無不欣喜愉悅，敬為天女。所以大批的群眾由各地湧來，只為了一睹她的風采。

後來許多的求婚者紛紛來到喀欽地方時，措加的父母、貴族及大臣，商量有關她的婚姻大事。最後大家決定除非藏王發佈命令，否則不能將她許配給任何人，以免引起忿怒而開啟戰端。

不久之後，西藏的兩個小邦不死心前來求親，其中卡曲巴的王子貝記玄魯帶了三百匹馬與騾滿載禮物前來下聘。同時，祖卡王多傑旺曲也帶了同等的禮物前來。這時，不論將她許配給哪一位，另外一位難免要找麻煩。最後措加的父母只好要措加自行抉擇。

後來，祖卡王，卡曲王與喀欽王之間為了措加之事，差點引起戰爭，而措加也受到各種苦難與折磨，最後並被祖卡王擄獲。

當祖卡王與喀欽王都已準備大軍備戰，戰爭一觸即發時，藏王赤松德贊也得到了這個消息，就派人送信給喀欽貝記旺曲：

“喀欽貝記旺曲閣下請注意：誰要是公然違抗大王的命令，就要立刻遭到毀滅的命運。聽說你有一位秀麗慧黠，美妙無雙的女兒，我願意娶她為妃。記得要按照我的法律而行，誰要膽敢在我的轄域之中引起戰爭，立即依法將之處死。”

這封信由七位大臣送達。喀欽貝記旺曲得到信後，心中放下了顆大石頭，就將措加的事情起原因，說細地寫在信上稟報，並將措加呈獻給藏王。信上說道：

“大王！我的女兒確實美妙無雙，得知大王有意娶她為妃，內心極為歡喜。我聽畏懼者即為戰爭，然而您大軍所到之處，一切即皆化為安寧。”

藏王得到此信之後，龍顏大喜，立即派遣驍勇的騎兵九百名到祖卡王處迎接措加，祖卡王十分地恐懼震驚。

喀欽王則在和諧氣氛下，處理此事。因為他有三位女兒，於是將長女德清措，許配給卡曲王，卡曲王十分的歡喜；又將次女尼瑪措，許配給祖卡王，祖卡也很滿意；而法輪措加則嫁給藏王為妃，皆大歡喜。

在藏王的迎請儀隊護送下，措加到達了桑耶。藏王賜給她多件寶石首飾與絲織的王妃宮服，因為措加深信佛法，於是指定她為佛法護持者，並聘請多位學者傳授基本的教法。首先從字母讀、寫學起，接著文法、五明、世間法、出世間法等，長養內在的妙德和外在的威儀的教法，只要師長稍加指示，措加即能掌握到要旨。

時光飛逝，甘加唐達在桑耶寺中依止蓮華生大士與毗盧遮那二位導師，不只跟隨他們學習佛法，並且受到極佳的照顧。在往後的數年當中，他飲用蔗糖、蜂蜜、酥油、奶汁、優酪乳等最有營養的食品，使他的身心得到良好的發展。而且為了使他的智慧得到增長，也督促他每天讀誦文殊菩薩的智慧真言，並且兼學許多的語文。

甘加唐達的學習能力十分殊勝，一切所聽聞的，馬上能夠憶持起來，所以他在菩提薩埵的教導下，很快地將語文學得十分的通熟，成為一位語文學家與翻譯師。另外的其他兩位孩子嘎哇巴則，還有覺繞魯義尖參，也由大王派遣使者迎接到了桑耶寺，跟隨著兩位導師學習，並且都成為很好的語文與翻譯的學者。

當他們學成之後，大王迎請兩位導師來到桑耶寺的翻譯院中，並恭請蓮華生大士敷坐在金台寶座之上，而菩提薩埵堪布坐在銀台寶座之上；在他們左、右兩邊則鋪設好柔軟的墊子，請毗盧遮那等三位譯師安坐於其上。而大王則面對著他們，安坐在龍椅之上。大王先向兩位導師供養由黃金所製成的曼荼羅，在曼荼羅之上並有一尺高的寶花，上面鑲著黃金與松耳石。另外獻給三位譯師的，則是具足眾寶的珍寶曼荼羅。

大王向兩位導師頂禮之後，請求宣講經法，並且讚歎說：“矣瑪吽！從佛陀的殊勝家國印度，宛如日月般光明的普照到了西藏雪域，真是稀有珍寶啊！現在我祈請你們如實地宣說、講解顯密二宗的教法，並祈請三位譯師立即將這些殊勝教法如實地翻譯成藏文，以利益一切西藏的有情。”大王祈請完畢之後，就灑出一升的黃金寶花供養。

從此之後，蓮華生大士在此宣講了外密部分的三部經續，這是由覺繞魯義尖參所翻譯的；並宣講了內密三種瑜伽的經續。這是由毗盧遮那譯師所翻譯成就，並翻譯成為滿足修持福報的《大王十大經》，另翻譯了《般若波羅蜜多心經》、《臨終智大乘經》、《普賢菩薩行願王經》、《金剛摧破陀羅尼經》、《佛頂大白傘蓋陀羅尼經》、《密王藍衣金剛手經》、《無量壽佛經》、《財續母經》、《一字心經》等，這些經典中包含了禪觀、臨終修持、菩薩行願、洗浴清淨、佛頂智慧、修福、具足長壽與增長財寶等各類的經典。

接著，又翻譯了《奈洛迦經》、《密增修行經》、《無汗悔經》，這些經典是大王應當經常念誦的經典。大王每月懺悔改過，以補足他的誓句三昧耶。大王的壽數由於不斷的誦經修持，並且在大修的加持下，延長了十三年。

在這段期間裡面，所翻譯的經典經卷極多，為了顧慮文字那麼繁多，深恐其中有所錯誤，所以有些經典並沒有完全翻譯。整個西藏就像在渴飲著佛法浩瀚的大海一般，總共譯出一百三十八種經典，而以金剛界佛為首的經典有一百三十卷。十五種如來集經，一百二十一種外密經續，幻術八部和無上部的全集經典。這些翻譯的密宗經續，就宛如太陽一樣，遍照整個西藏。

而堪布菩提薩埵則與他們共同翻譯出《律經根本律》、《四種律典》、《十萬頌》、《彌勒菩薩經》、《常啼菩薩經》，翻譯了顯宗的大小經典：《楞伽經》十五卷，《寶積經》三十五卷，《大方廣佛華嚴經》二百零八卷，《涅槃經》一百一十二卷，這些全部的了義經典，都得到了翻譯。

而嘎哇巴則譯出外密部的經典、事續支部的六部和五部、二行烏巴亞等四種續典，全部的瑜伽續等等，但是三百卷大續還沒有翻譯完成。

這時統領西藏的大大王赤松德贊王，他心中想著：“兩位導師宣講了這麼多的經典，如果能夠全部留存在西藏的話，該有多好。”因此他除了以現有的為基礎之外，決定再廣收一百零八位翻譯師，而這一百零八位翻譯師，當然都要尋找聰明機靈、能幹有智慧的人。所以他下令：在西藏地區，年齡八歲到十八歲，身心健康而又具足聰明莊嚴與博聞強記的好學之人，都在招納之列。大王準備招收這一百零八位翻譯師來參與翻譯佛典，並派遣他們到印度去學習經續。

但是父母與子女天生的關愛卻是難免的，所以在西藏地區，如果家裡面有莊嚴又聰明的孩子，他的父母都開始憂心起來，怕孩子被徵召到印度去取經。因為印度的路途那麼遙遠，如果前去生命可能有所危險；而且如果到了一個陌生的國度，不只生活不習慣，而且也怕被人陷害，到最後可能變成到處流浪無處可安身。所以，他們實在非常害怕孩子被徵召去印度取經。

雖然如此，在西藏仍然還有許多的人們，都歡欣地全力資助遠赴印度取經的人。所以雖然貪戀故土的人，都躲躲藏藏地不願到印度去，但還是有許多的勇士，卻敢於冒險犯

難，啟程到印度取經，這全是為了雪域眾生的究竟利益啊！他們之中有所謂的“雅爾龍·巴米赤謝”、“孔魯義旺吾松哇”、“桑西達”、“香色贊”、“許卜孔勒”、“巴羅然那”、“瑪·仁欽喬”、“亞爾拉布”、“曲吉年沁迦納古瑪拉”、“雲登寧保”、“勒金尼瑪”、“丹瑪則芒”、“娘萬·夏梅”、“郭卡阿難陀”、“努冬·南開甯布”、“朱古·埃巴夏”、“浪卓·關確君”、“占巴南卡”、“門布·嘉江曲”、“西尚梅孔”、“庫曾君乃吾”、“窮吾尤素”、“恩蘭·傑瓦喬揚”、“努班·桑結義西”、“白·沙昂”、“巴羅·依西旺波”、“依西嘉樣”、“巴·拜揚”、“拉龍巴多爾”、“甯康部卡”、“拉松·嘉哇香曲”、“索苞巴義”、“阿筍爾依西樣”、“嘉那德瓦郭卡”、“高·曲周”、“占伽·梅杜伽”、“洛格瓊”、“吾占·巴吉旺香”、“先梅古”、“拉龍玉科”、“米杜香曲巴爾”、“香班·嘉納西繞”、“亞傑則”、與“依西則”、“納南·多傑東覺”、“釋迦筍巴”、“達摩舍利”、“德瓦桑巴”、“德瓦香曲”、“嘎哇巴則”、“覺繞魯義尖參”、“毗盧遮那”、“曲傑龍保”、“藏班·筍珠”、“班覺禮達旺”等等學習翻譯的共一百零八人。

此時，赤松德贊王召集了這一百零八位翻譯師，鼓勵他們每一個人以豐富的薪俸，並且發給他們每一個人的薪俸，希望他們能夠專心努力地翻譯經典。大王後來從這一百零八人當中，以預試的七覺士為師，來領導大家，他們七人是“釋迦筍巴”、“巴·拜揚”、“恩蘭·傑瓦喬揚”、“昆·路易旺布”、“瑪·任欽喬”、“藏·來朱”，再加上毗盧遮那等。

另外赤松德贊王為了使西藏人能夠接受三種戒律，成為清淨的比丘，所以迎請堪布菩提薩埵來主持受戒，而“南開寧波”、“朱古·埃巴夏”、“茹君布林班”、“浪欠·巴吉星給”、“嘉白洛珠”等，這五比丘也陸續的出家為僧。他們全部頭上頂戴著僧帽，過著出家的生活。

而大王為了在偏遠的西藏地區發展佛法，於是他派遣毗盧遮那等人到印度去尋找佛法。他們攜帶著七條金巴紮，還有砂金九升作為禮物，動身前往印度去取經。

在預試的七人當中，其中有一位在洛筍藏傑地方，首領泰蘭的兒子，叫做曾萬勒周，是一位十分聰明好學的青年。他這時年齡已經二十五歲了，他與具足上進心和智慧的毗盧遮那，被派遣為首批的人員，前往印度學習。

他們艱難地跋涉了兩個月之後，抵達了一個十分險隘的關卡，這座關卡的守衛是一群十分兇暴的劣等族人。他們守著關卡，歷來卻都是殺人越貨與強盜無異，十分的兇暴。

這時毗盧遮那由於長期修證的結果，已經具足了神通變化的能力，所以他預先幻化出一把鐵刀，藏在他的寶盒之中，以備不時之需。

當時守關的人員名叫做古瑪拉，他見到有人前來的時候，心中已然生起了殺人越貨的心，但是由於曾萬勒周假裝成附近印藏邊地的普通貧民，所以逃過了惡運，蒙混過了這座關卡。

而毗盧遮那來到關卡的時候，唱出無畏的道歌：

我的身體宛若碧空般的明亮，

我不在乎殺戮與死亡，

殺我的話，

將具有了無量的罪業，

你應當三思，

請接受這如幻的砂金吧！

更請你指示一條通路，

讓我到達菩提伽耶。

他隨即送了一把砂金給古瑪拉，而古瑪拉忽然之間，心中生起了柔軟的慈心，不只放過了他，更指點他前往菩提伽耶的道路。

他們來到了印度佛陀成道聖地菩提伽耶之後，由於沒有辦法找到能夠翻譯經典的因緣，只好四處胡亂的打聽。他們四處問人：在佛典方面誰的學問最高？誰具足圓滿通達的智慧？統合了大家的說法，他們知道在印度地區，目前有二十五位有名的學者，具足佛法的智慧。他們是：笏瓦達爾、西星納蘭笏菩提、孜納梅笏、嘉納蘇笏、阿南達、蘇然笏菩提、達爾瑪西日、達納西拉、占笏高木、班笏嘉納、嘎納嘎、釋迦西日笏巴、占加瓦爾達嘎拉、嘎拉巴、布瑪海笏、格海布達、阿爾雅德瓦、嘎瑪拉西拉、達爾瑪格爾德、賢達德瓦、西日瓦利達拉、孜紮瑪尼、先當嘎爾巴、西拉曼孜、布達格巴達等二十五位學者。

這些學者不只具足了菩提心，而且心中平和，絕無忿怒與貪欲，是很了不起的修行人。他們兩人聽到了具足圓滿智慧的二十五位學者，心中十分的歡喜，立即想要隨從他們學習，所以就先派遣僕人前去捎口信給他們，希望能夠拜他們為師。但這口信傳達出去，久久沒有得到回音。

於是他們決定在貝葉上面，以梵語寫了一封信，給予這些學者，信中說道：“菩薩們！您們是聖中之聖，您們的身相就是眾生的福田，是發出廣大光明的三藏珍寶。您們具足無窮的力量，宛若摩尼寶珠，普照世間。現在您等示現為人身，來教化世間；而我是來自西藏吐蕃的比丘，為了消除罪業的緣故，在過去經常尊敬地供養三寶，以積聚善德，並消除一切黑暗的障難。

“但是，由於我所發起的菩提心，尚未得到圓滿，我的善願也還沒有完全的清淨，所以不能夠立即到達聖者所在的住處，而來遲了。現在聖者的光明，已除去我心中的黑暗，懇請您使用大恩的鐵鉤，來攝受我們吧！”

這封信送達給這些學者之後，他們很驚訝毗盧遮那的學養，於是立即回復了一封梵文信，其內容是：“仁者!由於過去的誓願因緣的緣故，引動了我們的憶念，我們沒有謝絕這次會晤的權力。眾生的心，本來就是清淨的佛陀，一切六道眾生乃至微如小蟲的心性也等於佛陀。聖者所以為聖者，就是因為他應當成為一位殊勝的教師，教化眾生，而現在你已經找到這樣的教師。我們應當敬禮讚頌無上的三寶，因為只有不斷地讚頌，才能夠出生殊勝的智慧文句。仁者!要克服一切障礙，需要依靠永恆的耐心，現在你已經衝破一切困難來到這裡了，我們為此感到十分的高興。現在你應該先行清淨地思維觀照，並儘快地前來與我們會晤吧!”

這些大學者接受毗盧遮那的懇請，準備如實地接受他，並給予圓滿的教化。毗盧遮那接到信後，心中十分的歡喜，就立刻趕往拜會這些學者。他獻上了砂金，以及金巴紮，並向他們講述西藏吐蕃大王的種種傳奇，還有菩提薩埵大比丘堪布及密宗大師蓮華生大士兩位大師在西藏的事蹟等。毗盧遮那說道：“由於他們兩位大師在西藏宣講因緣果報及顯密二宗的教法，佛法顯密二宗的光明燈焰已經在雪域中燃起。但是，現在大王感覺到意猶未足，所以特別派遣我們前來學習更廣大完整的教法，再次懇請你們不計于我們的魯鈍，給予我們教導和學習的機會。”

大班智達們聽到他們的說法之後，十分高興地說道：“善哉!善哉!這真是太稀有光明了!在西藏偏遠的雪地，竟然有這樣偉大的大王!為了傳承佛法，利益眾生，而做這樣大的努力。而菩提薩埵與蓮華生大士兩位偉大的導師在這樣的邊地，竟能燃起殊勝的光明。我們實在太歡喜了，我們也會將所有的教法一一傳授給你們，使你們具足無上的智慧，弘揚佛法殊勝的光明。”

班智達們從此之後，就把佛法的妙義，一一傳授給他們。

有一天，曾萬勒周想到：“我來印度，是為了將佛法的智慧帶回西藏，或許我現在應該先把我所學習到的佛法，先帶回西藏地區，這樣子不只能使家鄉的人，更快地學到完整的佛法，而我也會受到廣大的讚賞。”他心中如此思維之後，就向毗盧遮那說道：“師兄!我想先獨自返回西藏吐蕃地區，我的母親已經年邁，我希望在母親去世之前，能夠回家一趟，先向我母親宣講佛法，讓她能夠在往生之前，具足佛法的智慧。”

毗盧遮那聽了之後，感覺十分有道理，就讓曾萬勒周先返回西藏。可惜的是勒周想先得到讚揚的心意，竟沒有完成，因為他在回家的途中，竟然被盜匪殺害了，所以他的誓願也就沒有完成。

毗盧遮那在印度繼續精進地學習，還是感覺到學不厭足。有一天，上師就問毗盧遮那說：“毗盧遮那!你對現在所學的一切智慧、知識，是不是已經感到滿足了?”

毗盧遮那說：“上師啊!我所學的一切，永遠不會有感到滿足的時候，我要永遠精進地修學。”

有一天，上師看到他枕著手面朝下睡覺，就把他叫醒問他說：“毗盧遮那!你是否生病了?”

“是的，上師!我的身體確實有了病痛，我的病情是這樣子的——”毗盧遮那就來唱了四種疾病的歌，他唱道：

遠道前來禮上師，未被接見故心疼。

聽聞智慧不滿足，使我無法不心疼。

所聞不解故心疼，未學大圓滿心要。

此是心病之根源，敬請賜除病良藥。

毗盧遮那用他這首歌，來表達他對法的祈請與希求。上師聽了之後，知道他是一位真正的修行者，了知是該傳給他殊勝大法的時候了。所以聽了他的歌之後，又故意問他：“毗盧遮那!是我教授的知識不對嗎?為何你會這樣的困苦呢?”

聽到上師的質問，毗盧遮那又唱了十種困難的歌，來表達對法的希求：

無有宗派之見地，難分一切險途難。

三世如來殊勝境，遍通迷途極為難。

自然圓證三世佛，無明險路極為難。

無為自圓大圓滿，遠離實徑極為難。

實踐諸佛極妙行，清淨灌頂極為難。

無取無舍勝妙行，無欲精進極為難。

不行自到勝成就，如法體證極為難。

清淨明悟大智慧，習氣險路極為難。

口訣心部母子法，相應瑜伽極為難。

毗盧遮那修證道，必經險途極為難。

毗盧遮那吟唱十種困難之歌，如實坦示心中對法的熱望。上師聽了之後，心中十分的快慰，於是除了原先所教授的基礎教法之外，更宣講了最殊勝的無上菩提妙法；除了解說

經典中所有經義及詳釋之外，更宣講大圓滿心部的母子經典，大圓滿消除六道的經續，大圓滿海洋部花黑部經續，使毗盧遮那具足了最殊勝的口訣和密法。他將這一切密要總持於心中，並書寫于貝葉之上。

毗盧遮那總持了所有的教法與秘密訣要之後，就想回到西藏地區，將他所學習的教法弘揚開來，這時他就向上師請求道：“上師啊！您將所有的智慧無漏的加諸於我這頑弱的身心之上，雖然我尚不能圓滿具足功德，卻也能夠總持承受這些教法了。我現在雖然十分歡喜已了達了這些教法，但是想起故鄉西藏的大王以及所有期望佛法滋潤的眾生，心中不禁十分的掛念。所以現在我應該回到西藏將所了悟的佛法，弘揚在故土之中。請問上師，我應該返回西藏的因緣時節是否到了呢？”

上師觀察了毗盧遮那的因緣以後，沉吟了一會然後說道：“你的夥伴曾萬勒周，因為因緣不圓滿的緣故，所以在回到西藏的途中，被盜匪劫殺了。而你要回到西藏的途中，還是會有很多的障礙，甚至有被殺害的可能。如果你已經修習了這些殊勝的口訣、教法而又被殺害了，那實在是太可怕，將使西藏地區沒有辦法得到這些圓滿殊勝的法要。這不只是你個人的損失，也是眾生的傷害，所以我認為你應當先修習速行通的妙法之後再回去。因為如果你具足速行法門的話，就能夠很快而平安地回到雪域西藏，並且避開種種的殺戮啊！”

上師接著又說：“現在我寫了一封信，介紹你去找古瑪熱阿神通師，你可以向他學習速行法。”

毗盧遮那欣喜地接受上師教誨，準備修學神行法，於是他來到古沙鐵樹的地方，在此修習稱為鐵三腳驟的速行法門。有一天一位當地的人，就問他說：“請問這位比丘，你在這裡做什麼呢？”

毗盧遮那就用道歌回答道：

我是毗盧遮那譯師 在虛空無盡的法界

大樂無離的空性中 現前示現妙寶身軀

我自清淨法界而來 具足世界諸要語言

不變阿賴耶識妙樂 清淨如空妙菩提心

智慧生起恩德慧日 現前具足三世佛陀

無生無緣梵語“阿”字 現前修習體性秘義

“阿”字本然無生無緣 現成示現法界眾相

如實現前一切妙意 我無財富具眾口訣

二五上師頂上莊嚴 神鬼八部誓為隨從

無妻無子妙法為母 無友惟具空行大眾

無有坐騎八聚寶馬 無兒惟生智慧心子

無神惟示自性真如 無需咒術能滅三毒

無居無依今安住此。

毗盧遮那用金剛道歌唱出了他對現前法界的甚深體悟，並顯示了安貧樂道，不戀著世間萬相而精進修證的心意，無限自足地在古沙鐵樹努力修持神行法門。

毗盧遮那修證成就速行法通之後，就來到達郭夏梅檀洲，並拜訪達郭王拉胡西喜。國王獻上了珍貴的巴爾巴達布匹，並說道：“我聽說你這位西藏的僧人，竟然能夠了悟無生般若的妙法，我希望您能夠將般若經典的內容，詳細向我說明。”

毗盧遮那很歡喜的接受國王的獻禮，並將這塊布系在頸子上，就唱了一首道歌：

遍照光明是我名 予諸眾生日光明

降服困難十六種 現觀如幻身解脫

佛陀光明照我身 為施光明于眾生

是故現稱遍照明 名號與心一如等

眾生現前無非佛 我乃法界如來使

大王謹記吾至言 現前空性菩提心

本然不二勿執取 無益俗言當棄絕

現空明光照無失 無生法界現前具

如實了釋法界相 依此修行不逾矩

不受後有離輪回 現前無生不流轉。

毗盧遮那用道歌唱頌了一曲“無生心要”，大王聽了之後，十分的高興，就獻上了一尊金質的彌勒菩薩像，供養給毗盧遮那；而毗盧遮那此時就準備立即返回西藏雪域。

毗盧遮那準備返回西藏吐蕃之時，他原先修學地方的大王、君臣與班智達們，都做了同樣的夢境，他們夢到人們會集在寺院的門口抽籤，而簽上說道：“從最上乘的大圓滿法以下，到最基本的小乘法，這些顯密二宗的所有教法，為何都到西藏去了呢？”

他們夢醒之後相互印證，都十分恐懼，害怕所有的佛法，都將在此處消失，而到達西藏去了，所以他們隨即商議要派人去暗殺毗盧遮那，以阻止教法的流失。

而毗盧遮那的七位學者上師，他們也在夢中看到了這種情形，但他們沒有這些世俗的染著，所以就由教導毗盧遮那速行法的上師古瑪熱阿為代表，馬上運用神行法通知毗盧遮那。古瑪熱阿向毗盧遮那說道：“毗盧遮那!你這位具足菩提心的朋友，你現在充滿危險，請仔細聽著：菩提伽耶的格格拉紮大王，由於他自己與大臣、班智達們共同做了同一個夢境，所以他們心中不安，以為印度的殊勝教法將被流失到西藏去了，所以發佈命令說：‘最殊勝、圓滿的大樂密乘口訣是金剛乘中的無上秘要，也是一生成佛的究竟心法。這些奧密的口訣，我們應當完全謹記在心間，並且去實踐。但是，現在宛如太陽一般，平等注照眾生的妙法，卻被那從西藏前來的人帶走了，現在使菩提伽耶失去了殊勝的秘密口訣，所以我要派遣具足神行成就者，立即追回這些佛法的秘要。’

“現在，大主要取你的生命，你現在十分危險。這就是我到此尋訪你的原因。既然你已經獲得了殊勝的成就，應該立即動身回到雪域西藏，千萬不要再停留了，因為隨時會有生命的危險。雖然我也做了類似的夢境，我夢到：文殊菩薩的摩尼寶丟掉了，而我母親的眼珠也被拿走了，師利星哈的心也被摘走了，貢嘎茂女割走了菩提樹，被遠遠帶到了西藏地區。這代表西藏地區，將受到佛法光明的普照，未來也會有許多成就者。雖然我心中不舍，但看到佛法將在雪域得到廣大的弘揚，也十分歡喜。現在你必須立即離去，否則實在太危險了。”

毗盧遮那思維一下之後說道：“上師!能夠轉生成為一個人，心中想來真是十分慶倖與殊勝。經典中說：‘人身雖得今已得，佛法難聞今已聞，此身不向今生度，更向何時度此身?’所以知道一切的外相示現，都來自殊勝的因緣。我由於前世有緣，所以今生才能來到印度佛國學法，並且能修證成就了神行法。由於我前世敬奉所有的比丘僧眾，所以今世具足功德成為僧人。我平生遵守一切的盟誓，所以現在才能夠圓滿如願。由於罪業的消滅，所以才能夠得到二十五位學者的殊勝教誨，使佛法的教理背在我的身上。這都是殊勝因緣的示現啊!

“過去，父母養育我的身心，而朋友幫助我成就一切事業，但最重要的是因為和您在一起，所以才能夠成就神行法。我現在得到了菩提教法，足以消滅西藏吐蕃地區的一切無明因緣。

“現在我為了使眾生更圓滿成熟解脫的事業，我希望將一切的功德，供養給您古瑪熱阿上師。我雖然已修行成就神行法，能夠快速行走，馬上返回西藏吐蕃，但還是懇請您送我前往尼泊爾，那麼我們可以一邊速行一邊談話，讓我再向您作更深的學習。”

毗盧遮那說完之後，就供養了一個金巴黎給他的上師古瑪熱阿。

古瑪熱阿歡喜地信受了，並護送他前往尼泊爾。古瑪熱阿神通廣大地幫他通過了許多險隘的地方，並賄賂了守關者，然後從容離去。他在行前並交代守關者，如果有具足神行法的人來到這裡，問他是否有僧侶通關關隘的話，就要跟他說道：“我並沒有見到任何僧人通過這裡，只有看到一位身著鹿皮圓領的長坎肩，並且手持拐杖的夜叉過關去，而這位夜叉現在大約已經到西藏吐蕃了。你這樣子告訴他就好了。千萬要牢記我的話，並照我说的话告訴來人。”

古瑪熱阿囑咐了這位守關人之後，給予他許多的金錢，然後返回印度嘎比羅地區。不久，被派來追殺毗盧遮那的神行者，快速的來到了關口，向守關的人問明狀況，守關的人也就依照古瑪熱阿所交待的話來矇騙他，他無可奈何只好回到菩提伽耶，向大王報告。

毗盧遮那到了尼泊爾之後，就把彌勒佛的金像獻上蘇瓦揚布拿塔，他在獻奉這尊金像時，讚歌道：

無染勝因三世佛 具德莊嚴明世界

宛若虛空極廣大 佛陀恩澤遍普照

六道輪回眾苦海 諸佛恩惠使乾枯

供養雖極為簡陋 祈請諸佛賜信受。

他唱頌完畢之後，就把金像供奉在佛塔之中。

他在返回西藏吐蕃的路途上面，印度的丹瑪熱尖山神忽然降下大雪阻擾。

在大雪之中，毗盧遮那唱頌了一首“了別一切佛典”的道歌：

我心即是三世佛 無生無滅如來體

具足上乘智慧者 如日莊嚴心光明

我心大願若真金 遠從雪域至印度

降伏眾難十六種 一心一意覓訣要

尚存一難未曾破 現前大雪阻行程

若我成證真佛法 大雪立斷現停止。

毗盧遮那唱了這首“了別一切佛典”的道歌之後，山神女聞言立即現出身容。她整個身體，紅彤彤地出現在白雲之間，畢恭畢敬地向毗盧遮那頂禮，並聲稱願意侍奉在毗盧遮那的左右，成為他的僕役。毗盧遮那攝受了女神之後，立即奔赴桑耶寺。

此時，赤松德贊大王坐在錦緞的帳篷裡，聽聞來使得知毗盧遮那即將要抵達，大王十分歡喜地前往迎接毗盧遮那。於是他們在路途上見面了。

只見毗盧遮那從帳篷北面的路上走來，看到大王之後，立即向他稟報說：“大王!我已遵照您的命令，取得具足妙義的佛經。由於我取得了佛法的心要，所以一路上還受到印度人的追殺；我恐怕他們不會就此作罷，會誣指我所取得的不是真正的佛典。希望大王不要受到印度人的挑撥，因為我所得到的不只是真實的佛典，而是究竟的奧義啊!”

赤松德贊王聽到毗盧遮那千辛萬苦得到了這些微妙的佛法，心中真是歡喜萬分，隨即把紮起的頭髮解開，以表示對毗盧遮那的敬意。並立即迎請毗盧遮那進到帳中安坐，並立即下令讓毗盧遮那從屬民的身份，立即晉升成為能接受佈施的福田。接著又派人牽來一匹全身赤紅如火，而腳踵為白色的良馬，並在馬背上準備了降香木所做的馬鞍，又在馬鞍上面，鋪上虎皮墊子，而且戴上了黃金嚼與松耳石的籠頭。

這時，赤松德贊王向他致上最尊敬的頂禮之後，說道：“嗟乎!導師!現在為了向您致敬，謹將這匹配有花色斑斕虎皮墊、松耳石籠頭及黃金嚼的火紅白踵良馬獻給您。敬請毗盧遮那導師收下這個獻禮，並請您把佛法的最精粹的教誨，全部教導給我。”

毗盧遮那聽了大王的祈請之後，就說道：“平等如空的見地，豈能等同畜牲之王呢?倘若大王以坐騎來交換這廣大智慧的見地，就違反了三世佛陀的心願。大王!您不應該有這樣的想法啊!”

赤松德贊王聽了毗盧遮那的教訓之後，不但沒有生氣，反而更加尊重毗盧遮那，因為他知道這是一位真實不為世諦所污染的殊勝修行者。所以大王聞言之後，立即重新向他頂禮，供上了許多的黃金與白銀作為供養，並懇請毗盧遮那為他宣說佛法的密要。毗盧遮那得到如法的供養這才欣喜地接受。

於是，毗盧遮那就在當天午夜時間，為大王宣講密宗的要典，而白日則翻譯顯教的佛經，其餘的時間，就穿插講解佛法的密要口訣。他所翻譯的佛法密訣，就宛如衣服一般綿密不斷，如果我們加以形容所謂的《大天空續》就宛如上衣，或是一切經典所需要的綢料，而《布穀鳥和大力續》就宛如袖子一般，《菩提如意》就是領子。在經續當中的這些法要，有閻魔德迦的緣起史及《灌頂王續》、《寶光續》、《大天空》等五部續，有最勝

妙的《一切作主續》十部經典，還有《大海續》等內密一十八部續。他更翻譯了十六部的《摩訶瑜伽續》，也宣講自己所著的《耳傳心經精要》等等經論。

而深廣無邊的教法大海，不斷地流注雪域西藏。佛法的光明，正如旭日東昇一般，普照著吐蕃大地。

然而，當毗盧遮那在西藏講經及傳授大圓滿的消息，傳回了印度，卻引起印度許多班智達的不快，於是在西藏內部散播謠言說：“毗盧遮那並沒有得到真正的佛法，他所帶走的都是屬於鬼魅妖魔之類的咒語……”苯教教徒更趁此機會來打擊佛教，一些信奉苯教的大臣僚屬甚至要求大王處死毗盧遮那……

殊勝的智慧學者毗盧遮那，將會遭遇到什麼樣的境遇？偉大的蓮華生大士在雪域西藏，如何廣弘圓滿的教法，我們將繼續告訴大家。

《蓮花生大士全傳》

第五篇 不滅虹身

不滅虹身 第一章 金剛道歌弘覺音

那一聲

金剛永不可壞

在覺性中宛轉

是誰呼喚著

遍照光明在

昆盧遮那的心中遍照明光

無死的是本初法爾的廣大圓滿

法界的心滴串流成

金剛虹歌

在東在西在南在北

在自性中覺醒地歡唱

昆盧遮那在西藏講經的消息，傳回了印度，印度許多的班智達們，心中十分的不快，就挑撥離間地說道：“昆盧遮那並沒有得到真正的佛法，他所帶走的都是屬於鬼魅妖魔的咒語。西藏如果弘揚這些假佛法的話，那麼西藏的純正佛法將遭受到毀壞，而雪域也將有空前的災難。所以應當嚴懲昆盧遮那，切莫遲疑。”

那時西藏的人們很喜歡聽信讒言，藏王的大臣僚屬之中，有一半還是信奉苯教，而苯教徒本來就與佛教之間有許多的摩擦。雖然藏王對待任何教徒都很公平，沒有偏袒，但是苯教徒心中還是憤憤不平。

當這些謠言傳到了西藏之後，苯教徒就認為這是打擊佛教的機會。所以苯教徒中的大臣利達青以及利泰查梅，就召集許多的王臣一起來晉見藏王，並向藏王進讒言說：“大王，那位名叫巴郭爾、甘加唐達(昆盧遮那)的人不是好人，我們派他前往印度取經，結果他不只沒有找到真正的佛經，而且在半路上，還把同伴勒斃殺掉了。現在他帶來了會毀滅西藏吐蕃的極壞咒語，會為雪域帶來災難。在王宮當中，我們不應該有這樣的壞人。所以，大王!你應該立即誅殺這個有罪的大騙子，而且應當用最重的火刑、木刑、風刑等來誅殺他。”

他們議論紛紛且眾口一辭，堅持要藏王殺害毘盧遮那。藏王這時候就要大家暫停議論，並說道：“各位臣子，你們都是有很好智慧的人，怎麼能夠隨便聽信這些沒有根據的謠言呢？這些謠言完全是不可信的，是有人要挑撥我們的，千萬不要上當。”

但是這些苯教的大臣們，並沒有因為藏王的勸說而死心，還是不斷地向藏王告禦狀，堅持誅殺毘盧遮那。藏王眼見壓力實在是太大，沒有辦法控制這種場面，所以只好假裝答應，將毘盧遮那扔到水裡來作為懲罰。

此時藏王暗中派人前往姚尚紮瓦地方，找來一位流浪漢的兒子，做為毘盧遮那的替身，讓他穿上毘盧遮那的衣服，並攜帶生活的必需品，來到桑耶的大水渠的旁邊。這時藏王也站在桑耶的水渠旁邊，假裝大喊說：“餵！我的屬民們跟我到這裡來。”

結果，大臣民眾們都聞聲聚攏過來了。當人們看到假裝毘盧遮那的人，就群情激憤地大聲叫道：“殺掉這傳播惡咒的人，現在正是殺掉這個人的時候了。”

藏王就趁著大眾群情激憤，還來不及看清楚的時候，就迅速把這個流浪漢丟進大銅鍋裡面，上面另用一口銅鍋蓋把他扣了起來，一下子就拋進河裡面了。而由於這過程實在是太快了，根本沒有機會看清楚，於是就有人疑惑地問道：“鍋裡的人真的是毘盧遮那嗎？”這個疑惑引起了大家的回應，就要大王賭咒發誓說丟進河裡的人到底是不是真的毘盧遮那。

這時藏王就很堅決地回答說：“這個人是不是毘盧遮那，岩神是可以做證明的。”大王這樣說完之後，這些臣民們也不敢再懷疑了，都姑且相信丟到河裡面的人就是毘盧遮那。

此時殊勝的智慧學者毘盧遮那，心中一直掛念著那位浪子：“這位無辜的浪子，卻成為替我頂罪的人，受到刑罰水淹，希望他能平安無事，千萬不能出差錯。”因此，毘盧遮那就用無量的慈悲心，反復地為這位浪子祈請。他祈請說：“上師三寶！希望這位浪子不能夠遠離水淹，不要傷害到生命，而且我所聽聞的佛法智慧，能在這浪子的家鄉弘傳。祈請在他所安住的地方，時時都有具足智慧的班智達學者出生。我願意在這地方幻化許多殊勝的清淨化身，弘揚正法，使該地吉祥如意，並具足一切的財富。”

毘盧遮那如此不斷地祈願著，後來果真這位浪子隨水漂流，漂到了吾卡這個地方時，被一位地主救起。這位地主打開銅鍋一看，發覺竟是一個身著僧服模樣的人；而這位地主很喜歡這名浪子，就收養他為自己的兒子，並且作為自己的傳人。這就是有名的吾卡久灘浪子村，他們的祖先就傳自這位浪子。

赤松德贊王假裝將毘盧遮那流放水刑之後，為了使毘盧遮那能夠安居不受幹擾，就在他平時曬太陽的繖形殿的烏屋柱旁，打下地基，建築了一座小屋，迎請毘盧遮那住在裡面；同時向屬民徵收青油，讓毘盧遮那能夠在夜間有燈翻譯密續金剛乘的經典，而白天則翻譯屬於顯教法相的經典。

藏王一心一意地幫助毘盧遮那翻譯經典，而且每個晚上都來到翻譯殿中。由於藏王晚上都沒有回到王宮的寢殿，引起了才邦莎瑪爾尖王后的猜疑。她心想：“大王到底是為了什麼原因，為何每晚都不回到殿裡呢？”她心中胡思亂想，不知如何排解，於是決定暗暗地跟蹤藏王，看他到底在幹什麼。

有一天，她趁機跟蹤藏王而出，發現他來到了譯經的殿堂。當大王閃進殿內，並送進食品時，王后心中感覺十分奇怪，心想：“為什麼藏王會偷偷來到這裡，而且又要送入食品呢？”於是，忍不住就跟向前去，從視窗外偷偷地窺視，結果竟看到了藏王脫帽向一位貌似毘盧遮那的人禮敬。王后一看分明之後，感覺十分奇怪，心想：“毘盧遮那不是死了嗎？為何這個人那麼像他？”當她沉吟不決時，接著又聽到了誦經的聲音。這時王后忍不住決定再看個究竟，於是就跟進了殿裡。

此時，剛好藏王跨步而出，王后與藏王忽然之間撞了個正著，這時只見四目相對，愣在那裡。大王嚇了一大跳，擔心秘密被洩露，所以伸手想要抓住王后；王后急急地閃過，拔腿就跑。藏王急得追著王后，王后眼看大王快追到了，就死命地狂奔。

結果藏王不能追及，被王后趁著夜色逃走了。王后知道了藏王的秘密之後，決定要將這個秘密公諸於世。當時在朝廷中的規矩是：出征作戰的時候，要吹銅號；用膳的時候要吹海螺；如要誦經打齋的話，要敲鍵槌；而要研討國事的時候，則必須擊大鼓。這時，只見王后趕緊跑到皇宮中敲擊大鼓，召集有權議論國政的內外大臣。這些有權議政的內外大臣，聽到了鼓聲之後，就趕緊趕到了宮中。

這時，大臣們看到召集大眾的人，竟然是王后，不免議論紛紛。王后看到了這情形就向眾人說道：“各位大臣，我今天有很重要的事情要告訴大家，請你們仔細諦聽。那天大王將毘盧遮那處以水刑，讓他隨水漂走，但是，經過我的調查，那個人根本就不是毘盧遮那，水淹的那個人只是一個乞丐而已。而那位壞蛋毘盧遮那現在反而藏在王宮的內室當中。我們都知道這個人將會斷送西藏吐蕃的命運，所以懇請各位大臣共同商議來誅殺他，並向大王討個公道。”

大臣們聽了王后的話之後，都嚇了一大跳，不禁眾說紛紜、謠言四起。

傳說王后之所以會那麼憤恨毘盧遮那譯師，是因為原本王后非常喜歡毘盧遮那，但是卻被他拒絕了，因而由愛生恨，心中一直懷恨至今。

王后原本對於毘盧遮那十分的傾心，自從在一次王宮的供宴上見到毘盧遮那之後，就一直念念不忘。他們之間的因緣糾葛，就如同詩中所說的：

世間女子多情癡，欲心特大邪念熾，

王妃瑪堅才邦氏，慾念熾盛世間無。

對毘盧遮那學者，不問佛法與真言，

卻對大師生邪念。王妃心中懷邪欲，

千方百計相交攀，暗暗心中巧計算。

因此，在毘盧遮那從禪修處前來王宮就食之前，她便藉機遣開赤松德贊到外邊散步，又打發兒子和女兒到外面玩耍，最後把所有的男女侍從也打發離開，剩下她獨自一人留在宮中，而將前來就餐的毘盧遮那迎入買貢岡恩堡樓裡；同時擺出各種美味餚饌，請大師飽餐一頓。

因為，她對毘盧遮那產生愛慕之情，為了一遂己願，便挖空心思製造與毘盧遮那單獨相會的時機。

在毘盧遮那大師飽餐珍饈之後，要回雅瑪穀中去，此時王妃瑪堅急忙地請求道：

我請師上岡恩樓，實因愛你請暫留，

越看大師越歡喜，愛你戀你情意投，

除你再無可愛人，若不旁你除無有！

說完，她竟緊抓住大師的手不放。這裡毘盧遮那大師十分焦急害怕，好像小孩掉了雞蛋一般，心裡七上八下渾身顫抖。大師心中急急思考，暗自盤算如何脫離，於是急中生智，對王妃說：“我們這樣若被僕從們發現，會使佛教遭受到毀滅。不如我現在去偵察一下，並把門關上。”

說完立即抽身走到大門之前，王妃也信以為真。當大師走出門之後，一溜煙地就逃走了。

王后才邦莎因為已欲未遂，於是惱羞成怒，反愛為恨。當她返回住處之後，就忿恨地說道：“只要大師在世間，我一定要把佛法全滅除！”

於是她立即像降神一般假裝瘋癲，扯斷腰帶，並將裙子也弄散，假裝捱過打，並把身上掐出指痕來，大聲哭嚎，讓侍從們聽見。僕眾聞聲之後立即來到王妃之前，問道：“王妃為何哭聲連天呢？”

王后一邊哭嚎，一邊命令僕眾將藏王找回來。藏王回來之後，見到王后伏在床上痛哭，便趕忙詢問原因。

這時，藏王用手抬起王后的頭，而王后也緊緊抓住藏王的手，斷斷續續地哭著說道：

今晨無人處供食，大師抓我亂糾纏。

扯斷腰帶衣裙散，渾身亂抓滿指痕。

王后由愛生恨，誣指毘盧遮那大師對其非禮，因而一直逼迫大王傷害大師。就因為她與大師有著這樣的心仇，所以一見藏王的秘密，即撩起舊恨要傷害大師。

現在王后發現了毘盧遮那大師的秘密，想要報復，所以立即公諸於世，要傷害毘盧遮那。這時共有內外臣十四人在大殿上，這十四位大臣都有權議論政事。他們共同說道：“王后所說的話，真是令人震驚!如果這是真的話，我們當立即向大王抗議，問他為什麼要偷偷藏起這位禍國殃民的傷在王宮內室當中?”

他們馬上推派拉桑魯巴為代表，前去迎請藏王前來議事；同時還決定透過群眾的壓力來壓迫藏王。所以大臣們也要屬民們全部集合，會集在堯保金木灘上。當藏王來到民眾當中時，人們紛紛地議論說：“大王!您這樣子欺騙我們屬民實在是太不應該了!先前為了修築寺廟，大家都已經受苦受難了——隨便捏了一把泥像，上面還要鍍金，害得大眾勞民傷財。而現在您名義上是要翻譯佛經，卻盡是教人學些惡咒配毒的方法。說是要頂禮尊敬上師，實際上卻都是違逆根本禮節，去瞎捧一些下劣的屬民。為了要建造幢幡和大傘，竟將珍貴的錦鍛絲綢撕成了碎片，又一片一片地縫起來。說是要依照法律來辦事情，卻是違法亂紀，僅把一個要飯的人丟到河裡面去，騙我們說已丟下了惡人。而如今卻又出現在繖形殿當中。窩藏著這樣一個要毀滅西藏吐蕃的人，現在您不要跟我們說什麼佛法與不佛法的，我們不聽這一套了。請您趕快把那個惡僧人殺掉，以息眾怒!”

藏王聽到了他們七嘴八舌，議論紛紛，心中十分不高興，就喝斥道：“你們這些無知的人真是太可憐啊!他是我們藏地的人民之中，惟一真正具足廣大智慧的大譯師，怎麼能夠隨便加以殺戮呢?他是我們藏地的重寶，你們千萬不要胡言亂語，增長業障啊!”

藏王雖然十分生氣，但是卻焦慮無計、暴跳如雷，甚至嘆息地連連抓起地上的泥土，塞到嘴裡吃了起來。這時大臣魯巴眼看著這樣的情形就說道：“大王!如果您不肯殺掉這個禍國殃民的僧人，或是您認為殺掉這個僧人，心裡不忍的話，沒有關係，大王您可以不要管這件事。您就睜一隻眼閉一隻眼，讓我們自行處置這個僧人吧!”大臣魯巴等人就這樣一邊勸著又一邊恐嚇著藏王。

這時毘盧遮那看到了藏王的困局，就立即挺身而出向藏王說道：“大王!您不必憂慮了，也不必保護我，隨他們去吧!”

藏王握住毘盧遮那導師的手，十分的憂悲苦惱，竟放聲大哭了起來。毘盧遮那看到大王這樣的狀況，心中十分難過，也流下了眼淚。這位偉大的學者這時就從哀戚的心中，唱出了“十六難道歌”來表達他的心情，他唱誦道：

赤松德贊恩德王命我遠行求佛法

身俱莊嚴金紋衣遠至難行天竺地

攀越難登險隘道穿過難通眾雪山

治癒難治黃膽病吃食難嚥之陋食

親會難見學者面了達難悟三藏經

聽聞難得五菩提獲贈難信心口訣

現悟難解自然智現見難遇威猛咒

成就難證文殊智現得難圓神行法

腳穿難著西藏靴擺脫難逃之劫殺

解脫數次殺身禍終回難至西藏地

現前誰能仰信我誰即成就大福德。

昆盧遮那唱畢了十六種難道歌之後，藏王整理了一下情緒，心想今天如此下去，也是一個難了的局面，處理不好，不只傷害了昆盧遮那的性命，也會給藏地帶來極大的災難，於是就說道：“臣民們，大家先不要那麼激動。大家要誅殺昆盧遮那，我認為這樣不太好；因為我們還沒有脫離六道的眾苦，不能夠現前拯救這些被殺的眾生，所以絕對不能有殺生的行為。但我還是要給大家一些交代，請大家接受我的裁決。”

藏王於是堅決地告訴大家說：“我們現在將昆盧遮那流放，讓他到一個完全陌生的地方，使大家不再疑慮。但是絕對不能傷害他，否則我會有斷然的處理。”

臣民聽到藏王堅決的決定之後，雖然心中不大服氣，但也不敢再多說了。於是赤松德贊王就叫侍從牽來了一匹駿馬，送給昆盧遮那，並附贈一袋的黃金和白銀，親自護送他上馬。昆盧遮那上馬之後，藏王就問他說：“導師!現在您要到哪裡去呢?”

“我現在想去嘉姆察瓦茸地方，我想那個地方與我有緣，請大王允許我到那裡去。”

藏王聽了之後就點了點頭，並將冰片等涼性的藥品，送給了昆盧遮那。赤松德贊王向昆盧遮那頂禮之後，長長地嘆了一口氣。而屬民之間也有一些人對昆盧遮那十分有信心，這時也紛紛向他供養一些生活用品。從此之後，眾生的福田與施主就要分開了，藏王依依不捨地抓著昆盧遮那說：“導師!敬請您留贈幾句話，給予我們作為最後的教誨吧!”

“大王!您先放下手吧!千萬不要悲傷!因為世間的一切都是無常幻化的。我首先在此祝願：願藏王一切安好!假如我沒有死，而且具足長壽弘法，那麼我們應當會再有緣相會的。但願我們能夠早日再相會吧!

“在離開大王之前，我要向大王稟告，我所傳譯的佛法都是真實的。在印度嘎比羅城中的因陀羅王，他供奉著五百位學者，其中有學者叫做蔔瑪母筭和卜達格梅，他們具有殊勝的成就。大王!你應該迎請他們到西藏來祈願傳法。當他們來到之時，我所說的法要也能夠得到完全的證實。除了他們之外，你也應該多多迎請佛教各界具足智慧的班智達前來弘法，千萬不要贊否各部佛法的高下，而應當將各宗派的教義一起翻譯——這是我對你最後的留言。”毘盧遮那說完之後，就一身單騎往嘉姆察瓦茸地方去了。

藏王帶著臣民一起為毘盧遮那送行，只見毘盧遮那的身影，慢慢地消失在桑耶的地平線上。

毘盧遮那來到鶴日吉倉山的時候，他看到了崇高的山嶺，心有所感，就吟唱了一首“七悔歌”，他唱道：

沙霍堪布希瓦措印度蓮華生大士

二十五位班智達謹向眾師致頂禮

八歲始學譯佛典善習一十五歲時

具足語言千六百開啟天竺密寶庫

佛典譯成吐蕃文如日持明遭流放

彼等醒悟當悔恨十五現至五七歲

不棄眾生至印度轉西藏為白業國

德俱全身遭流放未來西藏子弟眾

至印度時將懊悔若不精通吐蕃文

翻譯佛典無法行山高地淨雪域國

大王天子為君王五欲生活示圓滿

寶洲金色天鵝群我乃其中一天鵝

宛如化身之菩薩於今放逐察瓦茸

未來將宣顯密經人民無疑將懊悔

共同悉地眾成就本來人人皆可證

目明耳聰心眼活無法了知梵佛語

現前佛寺已建成本已具足見地者

知我淵博彼將悔雖然願圓眾白業

無知心耗成黑業雖然表相奉佛法

惟我不覺已滿足諸佛菩薩恩圓滿

自心不善魔已興心中祈願可如意

君臣應當細思量聖師來時彼將悔

吐蕃初次現佛日王后大臣使墮落

遍感痛苦尚未亡無貪無欲一人行

一切萬事與萬物現前覺悟為法身

了悟三戒成淨果顯密三宗具深意

我如如意摩尼寶而今現前被放逐

如不返回彼將悔。

他唱畢之後，就遠赴嘉姆察瓦茸地方，而這個地方也將成為他教化調伏的聖地；廣大圓滿的究竟法門，也將從他的心中如實地流出。

大圓滿法的光明密意，遍注在毘盧遮那的心中。往昔毘盧遮那為了精進修學大圓滿法門，曾經參訪吉祥獅子。而吉祥獅子當時正在達那裡斯的檀香林中。毘盧遮那來到他所安住的九層岩洞中參拜，並供養了金巴筭，請求賜予無功用行精進教誨。

吉祥獅子授予教法後，於是說道：“這個緣起，須加以觀察，兩日之後可以將極秘密、與極深的大圓滿心要法門開示予你。但這必須非常秘密，如果被大王知曉，一定會加以處罰，而有生命的危險。所以你日間可以從其他班智達處，聽聞佛法；而我的大圓滿口訣心要，可以在晚上傳授予你。”

於是吉祥獅子上師就極為隱秘地在晚上將十八部的大圓滿心部子母經，用羊乳繕寫在白綢之上。羊乳一遇黑煙，字即顯現。他還勒令護法給予秘密的守護。但毘盧遮那仍未滿足。

在嘉姆察瓦茸山區，到處都是高山陡坡與密林。當毘盧遮那來到此地的時候，由於此地地處偏遠，現在來了一位遠方的人，於是當地的人就紛紛地說道：“這是不是西藏中部地方，派來一位偵察訪探我們虛實的人啊！他是不是來這裡刺探什麼消息，準備對我們不利呢？”

當時那個地方是一獨立的王國，大王叫做多協拿苞。當地人立即把毘盧遮那到來的消息，報告了多協拿苞。大王馬上派遣王子色苞巴協等，去把譯師毘盧遮那抓起來，以間諜罪治罪，並立即把他扔進熱穀的青蛙洞中，想讓他在洞中自生自滅。三天之後，大王率領侍眾再前去察看時，卻見到毘盧遮那安然地坐在洞中，並唱著道歌：

此地明君與能臣善巧諦聽我宣說

十五乃至五七歲修學成佛之妙法

殊勝佛法宗乘主師事二五班智達

攜佛密義至吐蕃一心毀國諸大臣

淪盟瘋狂之王后譴責吐蕃雪域王

如是學者遭放逐我具成佛秘密訣

遣除眾障真言咒一切寶集眾論著

圓滿薈集我總持祈讓毘盧遮那我

遠離可畏洞窟中

毘盧遮那無畏地唱著道歌之後，多協拿苞王就說道：“這位吐蕃的大王赤松德贊，忍耐的心實在是非常的小，麻煩的事卻特別的多。娶妻專門要娶邊地的女僕人，又用貪欲無厭的人來當噶倫大臣。他們口中好食肉食，又喜歡穿著門隅地區的陋服，並把一些破爛的石頭當做寶貝。當發動戰爭前來搶劫擄掠時，又如同盜匪一般可怖。只喜歡崇拜著羅刹夜叉等鬼神，並與兇惡的龍魔做朋友。他們的目光短淺，缺乏長遠的見地。我看這位吐蕃羅刹的貪欲大王，不是一位真正的英雄，實在應該想辦法把他殺了。”

雖然大王對毘盧遮那充滿同情，但還不敢完全信任，想要再試試他所說是否真實，就與眾位大臣商議後向毘盧遮那說：“這樣子好了，毘盧遮那，我們先讓你離開青蛙洞，改往

蟲子洞中去。如果七天之內，沒有軍隊來搶救你，那代表你不是一位間諜。而且這七天內，你果真完全平安無事，那就代表你所說的是真的，而且是一位真正了不起的修行人，我們就拜你為師，跟你學習佛教的妙法。”

大王說完了之後，就把毘盧遮那從青蛙洞帶了出來，而將他送入蟲子洞中。在這座蟲子洞裡面，爬滿了各式的蟲子，有人蟲、狗蟲、臭蟲以及山羊、綿羊等牲畜身上的蟲子；另外還有數不盡的鳥蟲蠅。這些蟲子都善吸人的血液，不只讓人痛癢難當，更會要人性命。一般的人如果在裡面待七天的話，實在是很難保持身體的完整。

結果過了七天之後，人們再去圍觀，卻發現毘盧遮那身上連一點傷痕也沒有，整個身體光明燦爛，十分的莊嚴。這時，他們才知道，這真是一位有道之士。於是在大王帶領之下，紛紛向他道歉並頂禮致敬。毘盧遮那這時就依著音韻而唱頌了一首“因果酬報”的道歌：

往昔前生在此處幻身蒼鷹飛虛空

吃食蛇與青蛙眾今日當得此果報

惟願此報已酬了前生比丘布爾那

袈裟蟲子被鳥食今日遭此因果報

惟願此報今已酬

他唱頌完之後，大家都知道他原來是布爾那比丘的轉生。大王於是就邀請毘盧遮那到達皇宮中，並向他道歉。大王的王妃熱瑪德是天女的化身，是玉筍瑜伽屍陀林的主母。這位玉筍王妃見到了毘盧遮那之後，仔細觀察知道他是位修行廣大的成就者，於是就吟唱道歌，讚頌道：

西藏無人大王貪遍知前生大菩薩

了悟羅剎紅臉主左右妄妄大眾等

調時未至故來此菩薩為度諸眾生

依二妙行現成佛為度眾生無所惜

謹向菩薩前懺悔。

玉筍王妃唱頌道歌向毘盧遮那致歉懺悔之後，更連連向他頂禮致敬。而多協拿苞大王父子兩人也頭頂禮毘盧遮那的雙足，請他恕罪，並迎請毘盧遮那宣講經典。

昆盧遮那聽到了多協拿苞父子的祈請之後，就開口說道：“我原本要把無生菩提的微妙口訣，仔細地向西藏吐蕃的大王宣講，但是由於因緣不濟，卻被王后與大臣們所害，所以被驅逐到這個地方。我在三個月之前，還差一點被害死，我現在不希望再發生同樣的事，所以請你們不要再像西藏的王臣般的對待我。”

昆盧遮那因此不禁想起西藏的大王赤松德贊，心中感覺十分淒慘，一雙眼睛不覺地紅了起來。當時的昆盧遮那就坐在柔軟的墊子之上。而大王的女兒玉筍公主，正為他做著翻譯。大王聽到了昆盧遮那如此淒愴的話之後，心裡也十分難過，就馬上獻上許多金幣，說：“聖者！您的身體就是大眾所景仰的幻化菩薩，您的話語即是講解佛教諸乘的密要，您的意念就是各種的摩尼珍寶。在佛陀心智的秘密寶宮之中，安住著成為三藏珍寶的您；您是具足圓滿的三世佛陀，更是成就法、報、化身的三身如來；您已現證無二空性即是眾生的依怙。現在我謹獻上這些金幣，請您賜與我們恩德，拯救我等眾人於苦海之中。請用智慧功德的繩索套住我們，讓我們能夠得證菩提。請您放心，我們會永遠尊敬您，絕對不會像您在西藏一樣，受到可怕的茶毒。”

大王懇切地向昆盧遮那保證與祈請，於是昆盧遮那就安心地住在這裡了。

昆盧遮那在經過一段安逸的時光之後，就思維應當多多翻譯佛經，因為這才是他的本願。這時他盼望有著更多的助手，於是就向大王請求。大王聽到了之後，就立即行動，把當地的男孩子都聚集起來，讓昆盧遮那挑選。昆盧遮那為了測驗孩子的口語能力，就教他們念誦：“金剛菩薩如大空”這句話，昆盧遮那連連說了好幾遍之後，就叫小孩子學著念誦。結果這些孩子們依然口拙，竟沒有一個人念得清楚。

這時，只有站在後面的一位貧窮小孩，忽然之間就清楚地念出：“金剛菩薩如大空”，不只無有遺誤，而且字句完全清楚明晰。昆盧遮那十分驚奇地看著他，並問這孩子說：“孩子，你的父母到底是誰呢？”

這孩子就回答說：“導師！我的父母雙亡，現在無依無靠。”

“你這個孩子應該有能力學習翻譯佛典的工作，但不知道你有沒有兄弟或親戚呢？”

負責徵召孩子的人代答說：“他是一個孤兒，也沒有兄弟親戚。如果要學習翻譯佛典的話，我們將會負擔他的生活。”

於是大家就把這位孩子獻給了導師，昆盧遮那就開始仔細地教導他學習各種語言，以便未來做翻譯工作。師徒兩人就分別住在一座屋子的樓上樓下，安心地住在一起了。

昆盧遮那有一天心中就想著：“這位孩子那麼聰慧，一定不是普通人，那到底是誰轉世的呢？”於是他入於三摩地心中靜悟一陣子之後，就觀察到：這位孩子竟然就是曾萬勒週的轉世。為了檢測他是不是曾萬勒週的轉世，有一天，當這位小孩子經過昆盧遮那身前的

時候，就忽然叫他：“勒週!”這位小孩在沒有絲毫警覺的狀況之下，就自然而然地隨聲應答。於是昆盧遮那就證實了，這位小孩就是他的同學曾萬勒週的轉世，所以兩人的感情，就更加融洽了。

昆盧遮那一心地教導這位孩子，他毫不疲倦地將所知的一切全部教授給他。而這位孩子也認真地跟隨著昆盧遮那學習語言翻譯，並且被昆盧遮那命名為玉紮寧布。他們白天翻譯顯教的經典《大寶積經》，晚上則翻譯密宗的各種經卷，深夜的時候就翻譯五部菩薩的經論。到最後，昆盧遮那所知道的，玉紮寧布也全部知曉。他們不斷精進地翻譯經典，為傳揚佛法而努力工作著。

不滅虹身 第二章 無上密法教殊勝

是誰遺忘了自性的無上教誨

在圓滿中輪回

已不可能忘懷 但

仿若不知地不肯自在

到底與自己有多少糾仇深恨

不願自身廣大清涼

罷了 忘卻一段恩怨情仇

讓自與自的兩兩相會

無有忘記 那總持的

陀羅尼 依舊

佩在自己的解脫心上

移喜措加追隨著蓮華生大士，在奏浦格公與雅龍等地，承受佛陀四聖諦的教法；接著又信受了業力、因果與經、律、論三藏的教法。此時，她的心中對於世間染法的放棄，與出世善法的精進等，在棄舍與精進之際，已有了決定的信解。

然後接著接受蓮華生大士授予她九乘教法中的聲聞、緣覺、菩薩、事密、行密、瑜伽密等六乘教法。這六乘教法，她已圓滿具足總持，凡所受持的教法都能通達無礙圓滿領悟。

這時，妙音菩薩忽然示現在她眼前，授予無忘失法的總持陀羅尼能力。接著又得證了天眼通明，能以雙眼洞察世間，並能示現不可思議的廣大威力，一切世諦神通漸次圓滿。

蓮華生大士具足圓滿佛陀的教法，就如同甘露溢滿的寶瓶一般，隨時賜予眾生無死的甘露。移喜措加智海王母恒時以恭敬、讚歎、飲食供養蓮師，並信守誓句三昧耶戒，安住修證定慧圓滿等三事悅意供養。在供養之後，蓮華生大士即以智慧注照移喜措加，如甘露由寶瓶灌至另一寶瓶一般，無有遺漏。

這時移喜措加證入了清明而圓滿的境界，能夠善巧分辨、抉擇九乘，一切導引涅槃之聖道，法與非法都能夠同時了知。由於了悟因緣果報的甚深密意，於是心中生起了欲進修無上至極微，當下頓超越因果業報之法。於是就用偈頌向蓮華生大士祈請道：

矣瑪吹！

至尊化身之佛陀，烏金剎土蓮華生，

遠超印度班智達，雪域佛陀傳承主，

我雖年稚具深心，幼年即遭大苦難，

雙親拒我志獨身，許我與一凡夫子。

我於俗務乏興致，遁入翁埔虎山谷。

貪欲驅使一獵者，於彼捕獲囚禁我，

無助無力感深苦，依上師尊大悲力，

法王予我為庇護，立我為妃至桑耶。

王獻我於至尊前，為王承受三灌禮。

今我略知深因果，請賜殊勝密教法，

頓超因果之系縛。

蓮華生大士聽了移喜措加的請求之後，喜悅微笑，以無比洪亮優雅的妙音說道：

善哉！如是！喀欽女，

年僅十六所遭苦，猶如八十之老嫗，

了悟所受一切苦，皆為過去世作業，

現前過去諸業緣，悉皆清淨住實相，

今汝喜悅具清淨，惡業纏縛不再生，

頓悟因果甚深意，能求無上大乘法。

於是大士就導引移喜措加入於真言密乘修習之門，並賜予根本與支分的誓句三昧耶戒。同時為其解說：

喀欽紮女請諦聽，普賢王母一心念，

三昧耶誓極秘要，一切密乘之根基，

若汝破壞誓句戒，吾等二人受眾難。

汝當護誓如護命，堅守莊嚴三昧耶。

蓮師說完之後就傳授菩提心戒，佛陀身、語、意的根本戒及廿五支分戒給予智海王母移喜措加。於是移喜措加立下誓句，遵守不違三昧耶戒，成就願、行菩提心，乃至圓滿究竟的勝義菩提心。

當堅守究竟佛陀身、語、意的三密誓戒時，我們的身、語、意三業要時時安住在如來的身、語、意三密之中。所以我們當了悟，自本初無始以來，我們的身即本尊身，語即法爾自生的真言，意即本然清淨的心，超越一切思維分別與境界。

移喜措加先安住在佛身戒中修習，此戒可分為三者：上師、金剛兄弟、守戒方法。

所謂上師，可分為六類：第一類為普通上師，即一般性的上師；第二類引導上師，能守護弟子，不使偏離于金剛道；第三類為具戒上師，自身守戒圓滿無缺三昧耶；第四類為複戒上師，不僅自身守戒圓滿，且具足使破戒弟子回復守戒能力的上師；第五類為啟導上師。能啟發弟子的領悟力，解開弟子偏執的枷鎖而安住正見；第六類為傳法上師。能賜予弟子共通教法與不共傳承的教法與口訣。

而金剛兄弟則可區分為四種：第一種為一般的兄弟，即一切的有情眾生；第二種為共法兄弟，即接受佛陀教法的兄弟，也就是一切的佛子、佛教徒；第三種為不共的近法兄弟，即在同一傳承中修行、同一上師的金剛兄弟；第四種為內屬法兄弟，即不只在同一傳承、同一上師中修行，且在同一壇城中接受灌頂傳法的金剛兄弟。

而奉持佛身戒的方法則分為外、內、密三項：第一項為外觀自身戒體如上師、雙親與摯友，不舍不離；第二項為內視戒體如行人自身的心、眼、生命，守護如眼目一般；第三項為密視戒體如同本尊，所以身、語、意三業皆諦實無虛，如同面對本尊，無示欺瞞。

簡而言之，密乘行人應生起恭敬心，禮敬一切上師與上師的金剛兄弟。在面見之時，不只環繞多匝，五體投地，敬獻坐墊，恭敬執禮，並能如同奴僕一般侍候上師及其金剛兄弟。凡能取悅上師者，莫不盡力施為。不只供養所需的食物、財物，並進而圓滿身的供養。

特別對於上師的親近者，也同等禮敬、讚歎、供養。例如上師的父母、兄弟、姊妹、子女及其他親族等，乃至於奴僕，也當尊敬。如此當能守護三昧耶，不違反佛身誓戒。

總之，在身、語、意之上，都應當對上師恭敬無欺、無瞞，乃至對一切眾生都應如此。善觀法界一切都是佛身的示現，所有眾生即是佛陀如來，才是佛身三昧耶的圓滿修證。

接著修習佛語戒，這是本尊的修習方法，其中分為修習的方便及守護的方法。

在修習的方便上，移喜措加學習了真言密咒的三種樣態。一為根本咒，這是不壞的妙因；二為壇城及聖眾生起真言，這是本尊生起，及壇城示現的必要因素；三為事業真言，當我們反復持誦事業真言之後，可以成熟世出世間的事業。並學習了與四手瑜伽的四種誓句，這四種瑜伽手印分別為三昧耶誓句手印、智慧手印與事業手印（此三手印可視為一手印）、法光明手印以及大手印等。

守護的方法上，則學習了上師、本尊與空行的壇城與身、語、意三者相應結合的瑜伽法門。

蓮華生大士賜予移喜措加無能超勝金剛密乘的七十萬種壇城，這些壇城可依瑜伽行者初、中、高等方式來修習。卓越的瑜伽士修習高級的瑜伽，即為現前無言說，超越一切思維分別的大悲空智淨樂；中級瑜伽行者則修習中等瑜伽，即為安住明空光明示現佛父、佛母悲智雙運之三摩地；初級瑜伽行人修初級方式，是為無斷河流三摩地。

移喜措加完整地學習以上三等瑜伽。而一切安住至無上的方便則為“馬王、亥母壇城”。移喜措加修證成就後，心意堅固相續無間，住於流水三摩地。中等瑜伽則日間三座，夜間三座，以修習金剛橛普巴金剛的妙法，這要依止於誓願而決定。而初等瑜伽則為八大嘿魯迦之修法，以供養、持誦真言、修習身瑜伽等，每日一座修持。其中八大嘿魯迦含有文殊身、蓮花語、真實意、甘露功德、金剛橛等出世五部，及召遣非人、猛烈咒咀及供贊世神等世間三部。而大吉祥嘿魯迦則為別出之中尊。

移喜措加在蓮師的導引之下，堅志修學，精進不懈。

再來是修習佛意戒，這是屬於正見、定力與行持的相續修學。正見是指正確卓越而透徹的洞察見地；定力是依一心專注，體悟心的體性，而安住其中；行持是由修習生起、圓滿二次第之禪定而得證解脫，其中又分為外行、內行、密行等三種。

而守護三昧耶戒誓的方法最重要的就是守持秘密。根本外密有四種：中級(因緣密)有四種；專屬密亦有四種；絕對(不共之密)亦有四種。除了上師之外，這些密境，是絕對不能透露給任何人知曉的。

根本外密的四種是：一、本尊的名號；二、本尊的心咒；三、本尊的事業真言；四、行人生起證悟時所出現的象徵等四種。

中級因緣的四種是：一、修習的場所；二、修習的時間；三、修習的同修道友；四、修習時所使用的法器四種。

專屬密的四種是：一、內供與密供的供品，其中包含藥物與多瑪；二、修法所使用的法器，包含鈴、杵、念珠、普巴杵等；三、壇城的用品，包含屍林的八種莊嚴、骨飾等；四、特別使用的法器，如頭骨手鼓、天靈蓋、腿骨等密器。

絕對不共密的四種是：一、絕不對外人透露金剛兄弟及自身所修習的秘密法門；二、絕不透露清淨身、語、意三業的修持方法；三、大樂行是最深秘的，不可以談論；四、任何有情的密行都不可以作為閒談的話題。

另外，身、語、意三昧耶的誓句共有十條。身業的四項是關於上師以及金剛兄弟的；語業的二項包含真言三類以及手印四種；意業的四項則包含根本外密，中級因緣密，專屬密與絕對不共密等各四種。移喜措加在蓮華生大士前立志，誓守這十條誓句戒，並嚴格遵守，連絲毫犯意也未曾生起。

由於移喜措加清淨無缺的戒行，所以蓮師終於傳授她進入無上瑜伽的二十五種誓句。

移喜措加對二十五誓句以及上師的開示嚴密遵守，絕無絲毫的犯意，於是在蓮華生大士圓滿無缺的悲心所覆護之下，相續不斷地安住於最極殊勝的無上瑜伽秘密壇城之中。她更領悟灌頂與加持是入于密乘修持的鑰鎖，而誓句則是灌頂和加持的根源，於是堅守誓句，堅住不移。

後來，在雅龍的桑耶，蓮華生大士就向移喜措加示現開啟密法壇城的秘要，並授予八大嘿魯迦教法《甚深法海》。

當有一年新年來臨時，大臣與人民都群聚到桑耶，共同慶祝。這時，有些大臣忽然注意到喀欽薩王妃並不在場，都感覺十分詫異，就開始詢問王妃的下落，但卻無人知曉，於

是他們就只好向大王請問。大王心想：“事情至此已無法繼續保密。”於是將供養喀欽薩妃移喜措加給蓮華生大士之事，都告訴了他們。

這時仇視佛法的苯教大臣就異口同聲地指責大王說：

“偉大的大王，您是一切黑髮藏民的主子!難道您是著魔了嗎?您不可將藏地的法律和秩序，如同把牛奶脫脂一般隨意地掠去!也不能讓藏人的頭落到血水之中!千萬不要讓藏人如處在狂風中一般，也不要將大臣當成狗一般對待，更不要將王權當做垃圾，而毀了我們西藏的財富!“我們的傳統和習俗宛如金色的統禦權杖，這些都是從您如同天神一般的祖先所留下的傳承，怎麼可以輕而易舉地就讓那位從邊疆來的土包子、江湖郎中與魔術師的蓮華生，連同您的妃子都一起拐走了!如果他不費吹灰之力就辦到這件事，看來大災難馬上就要降臨到西藏人民的頭上了。

“喀欽王的女兒幹了這樣的好事，首先是使她的父親名聲受辱，接著又讓大王遭遇麻煩。她到處惹是生非，現在又將對藏地帶來毀滅性的災難，這是合理的行為嗎?”

這些大臣們接著又威嚇大王說：“大王!您務必聽好!趁著現在您的大臣還一息尚存的時候，讓每一位大臣都儘量地發表意見，我們的命運還可搶救!俗語說得好，只要賢臣的力量還有可為之時，就是大王的心被扯出了胸膛，他們還是有能耐把他復原的。您務必要接受我們的忠告。”

大王被大臣們的話所激怒，氣得一句話都說不出來。這時，一位年長的大臣就上前向大王說道：

“大王啊!我看這些大臣們討論起事來，是沒完沒了的。諺語說：對大王稟報務必簡明。那麼就讓我們在別處詳詳細細地討論之後，再來向您報告吧。”

大家一致同意之後，眾大臣們就起身離開王宮，另行繼續討論。大王此時心煩意亂，心中十分沮喪。但心念稍一清醒，立即差人送了一封密函給在雅龍紅石岩的蓮華生大士。大士就回復了一封信說：

大王!

縱使困難一直生起不止，

但我蓮華生於生死已了無恐懼!

這如同金剛不壞的妙身，

世間的八法于我有何差別呢?

就是令舉世與我為敵，

我蓮花化生者又有何懼？

少數的老邁恐嚇於我，

難道該像小孩一樣害怕嗎？

我為一切有情依怙，

如果我害怕，還能護誰？

我不能護持希望我救度者，

如何能無偏地引導有情至於解脫？

偉大的大王，現在正告於你，

自你心中，除去恐懼的意念，

放下所有的焦慮，至心祈請。

藏王得到了複示之後，內心慢慢地安詳下來，於是又與貴族大臣們共同商議，最後作了如下的告示下來：

“西藏的人民，不論一切的人等，請注意傾聽！

“我們應當修習佛法，傳播佛法，並種下佛陀菩提教法的種子。所以信奉苯教的人，千萬不要干擾正法的傳播，請聽從藏王所說，藏王是法律的護持者。

“所以在西藏本土，我所管轄的領域內，現在諭令：要增建寺院及閉關中心，使經藏與密續在此融會弘揚。任何人如果公然違反此諭令者，即視為違抗大王之命令，將給予懲罰。

“另外，並勸告大眾，應當善待可敬的烏金上師蓮華生大士，盡力供養，並向他懺悔不當行為所造成的業障。”

這時二位苯教的王臣看到這個諭令，就向大王反應說：“大王！您要仔細思量，並慎重考慮！敬請您賜給我們經過深思過的意見吧！您千萬不要湮沒可敬祖先的傳統，也不要毀了西藏，更不要破壞您的子民的信心和理念。

“西藏所以能夠富強康樂，完全是依靠苯教的佑護。若是沒有諸天大神，誰來保護西藏呢？我們又應該向誰祈禱，以升起西藏的旗幟呢？現在無比的喀欽薩妃移喜措加何在呢？大王啊！她可是您最心愛的王妃啊！那位外來的江湖騙子實在欺人太甚了，到底把她帶到哪裡去呢？也許已經把她殺了吧！大王呀！您到底是發瘋還是喪失理智呢？如果以這樣的方式來統治我們，毀滅將立即降臨！請把移喜措加帶回她應該在的地方！並以法律去懲罰這位外來的妖魔惡棍。

“依據古老的傳說，如果讓幻師來干預您的事務，悲慘的噩運就會沒完沒了。所以應該立即逮捕這個外來的妖魔，並繩之以法。如果他要逃走，就殺了他。所有其他的大臣都會支援我們的建議，因為這是我們一致的忠告。如果您不接受這些建議，我們會立即辭去大臣的職務。若大王您摧毀了像獅子般引以為榮的大臣，您除了是一隻鬪豬之外，還能是什麼呢？當然，大王有權表達您的意思。那麼現在您想說什麼，就請說吧！但是大臣們仍有責任提出忠告，而現在向您提出來的忠告是大家共同決定的。”

這時，所有信奉苯教的大臣都一致歡呼道：“對極了！這就是我們的建議！”

但是，傾向于佛法院大臣看到當前的狀況，就說道：“噩運即將降臨到我們身上，毀法的危機來了。有陰謀詭計正沖著第二佛蓮華生大士而來。大王您千萬不能依從他們的建議，這樣做就會阻礙廣大弘法事業。再更進一步。殺你、殺母、出佛身血、偷盜僧物、毀壞塔廟等五無間罪的惡因就很難避免了。雖然我們並不怕死，但無畏的犧牲卻又何必呢？如果西藏四分五裂成為沙漠的話，我們會堅守正義的。我們要對上師蓮華生大士盡可能予以支持。”

這時，每個人都沉默了下來，氣氛緊張得連一根針掉到地上都會聽得到。過了一會藏王才說道：“對於真實金剛持的上師沒有尊敬與信心的大臣們！你們不只一點侍奉的意願都沒有，心中還想去犯無間之罪！但不論誰做什麼壞事，都將受到自己所作惡事的懲罰。我是這塊大地上具有真實權力的人，大家千萬不要忘了！”藏王發狠說了這些重話之後，就暫時不再說了。

這時，仇法的大臣多少有些屈服了，就連王后才邦莎，雖然支持苯教，也無話可說了。但根本上，仍然沒有達成協議，情勢也愈來愈僵持。於是年長的大臣向藏王請求道：

“大王啊！如果這樣下去，西藏就要成碎片了！您稍為退讓一下，接受大臣們的建議，應該不會錯的。”

於是大王勉為同意聽取大臣的意見，但仍然警告說：

“大臣們聽著！在這個世界上，再也沒有比我更偉大的藏王了。惟有大王偉大，大臣們才能夠分享到他的光榮。要是沒有了大王，大臣們要有哪些作為呢？所以千萬不要羞辱大王吧！最妥善的辦法是大家來好好商量一下，如何呢？”

於是，大臣們都欣然同意了。藏王就對佛教徒的大臣們說道：

“大臣們!你們以自我為中心的熱誠，會傷害到真正的目標。雖然你們是佛法的擁護者，但還是暫時停止鬥爭吧!我們不能以法作為藉口來積聚錯誤。無論如何，無人能傷害大士的金剛不壞身的。所以，最好還是大家妥協，我們大家一起來解決。”

大家都贊成赤松德贊王的說法，於是大臣們在藏王身邊，以更合理的方式繼續討論。最後有人提議道：“好了，直到現在，這位教師對藏王在身、語方面都沒有任何損害，我們何不贈送給他一些金子，請他回到印度去，不就得了嗎?”

最後大家意見一致，就把蓮華生大士放逐到霍拉格。絕大多數的大臣對此一決定非常贊同。

就在大臣們商議的同時，蓮華生大士和移喜措加早已預備到帝卓岩附近的索都山穴，修學秘密教法。在那裡修持不會受到惡劣的干擾，而這些凡夫大臣們也到不了。這座山穴又名為空行會所，是綠色摧壞度母的壇城。

藏王派人送給蓮師及移喜措加每人三包金砂、七隻金碗，還有其他的供養品，請求祝福加持與授記預示，於是他立即從大士處得到加持與授記預示。

當蓮華生大士與移喜措加出發前去雅龍，在行近黑鳥岩時，上師埋藏了一些密修法典以及對未來授記的伏藏，希望將來有人發掘出來伏藏，傳承清淨的正法。

結束埋藏伏藏之後，十二位丹瑪女神現出身形，帶著一頂白色光輦，光芒四射，邀請蓮華生大士與移喜措加坐上光輦後，立即騰空而起，迅速飛向空行聖地。藏王和大臣，在看見如此的示現之後，都生起了很強大的信心，從此以後，這座山就名為白光岩了。

一瞬間，蓮師與移喜措加乘著光輦來到帝卓的聖洞，空行會所。到達洞中移喜措加預備了曼荼羅，向蓮華生大士行了九次的九大敬禮，並請求修行更進一層的教法：

矣瑪吽!

至尊無比烏金主！具足四德大圓滿，

佛身不壞喻金剛，無畏死魔自圓滿，

如幻佛身示威猛，降伏天魔自圓滿，

具麗虹光金剛身，降五蘊魔自圓滿，

廣大三昧禪定身，轉煩惱魔成道伴。

無死上師蓮華生，措加心生大信心，

請授無上金剛乘。

雅龍地惡魔來侵，上師慈悲飛空攝，

安住聖地善教授，請以智悲心視我，

開啟能熟解脫壇，圓滿無上菩提願，

悲心覆護除滅障。

蓮師歡喜地答道：

善哉!喀欽女!

無上金剛乘壇城，猶若青蓮烏巴拉，

一世惟僅一開啟，甚為稀有現極短。

如此難覓難值遇，惟具德者乃能見。

今我賜爾密壇城，願汝安住大喜樂。

這時，移喜措加心中非常歡喜，以謙恭專注之心準備了一切密供，供養給上師蓮華生大士。大士慈悲的笑容煥發出五方佛的五智虹光，三千大千世界都浸潤在清淨光明之中。而諸佛加持的光明，也返照大士的面容。蓮華生大士當即口誦“喳”與“牛”字密咒，隨即轉成忿怒本尊，高舉秘密金剛杵，與空行密智蓮花海會會瑜伽相應，證入法爾寂靜三摩地中。

接著，轉為甚深愉悅的圓滿空行大樂舞姿，逐漸現見日月壇城，光明注照八根本輪，於是八輪各個放射出強烈的空樂明光。各輪法爾現出中脈的本尊聖眾，如是以明點下降引導出生四喜，供養各輪壇城聖眾。八輪之上，每一輪出現四位聖尊，供養無死甘露。諸尊法爾雙運安住廣大空樂，各個面面相對，在一切覺性明瞭廣大中，強烈的覺知與證悟，引生無上大樂明淨，至難以安忍。這時，蓮華生大士當即為移喜措加開顯空行心滴之壇城。

在上師身壇城內，生起五方佛族，現前五方佛父與佛母共具十尊。而大金剛持安住于中心，代表賜與措加上師身之灌頂與加持。

法爾清淨色、受、想、行、識五蘊的示現為五方佛父，而究竟清淨的地、水、火、風、空五大的示現為五母佛，這是法界示現的密意。隨即授與圓滿五方佛修法與灌頂加持，此為外瓶灌頂。經由這初灌頂，與外境五寂靜尊的修法相應，即能證悟一切外在的器

世間即為本尊的法界宮，其內含世間有情諸天與天女，但應當轉現成就為諸佛本尊。蓮華生大士如此解釋後，囑咐移喜措加修持七天。

依據上師的教示修習七天之後，移喜措加現觀成就外在世界為本尊的越量法界宮，其中的一切有情為佛父及佛母。不需任何造作勉強，全體法界，法爾自然地放出光明，如同天宮一般。在法界宮中，她確實清晰現觀到一切有情皆具有五方佛父母的妙相，在其面前，散射出各種虹彩的光明。從此之後，不分晝夜，五方佛的真實境界，都能現量生起。

蓮華生大士就告訴移喜措加說：“內灌頂加持的時候到了。”就要她如前一般作壇城供養，並且連續進行上供七次。於是她立即遵從教敕，準備好曼陀羅上供給上師七次，內心並充滿了至敬、感恩與喜樂，而贊誦道：

矣瑪吽!甚深大稀有!

具足身相之色身，現等須彌四大洲。

為輪涅根大樂蓮，接受供養曼陀羅。

大樂無上祈加持，大悲等視救有情。

蓮華生大士甚為喜悅，空樂的笑聲既深且廣，震動三界。並立即生起具力的忿怒蓮花飲血尊馬頭金剛明王之相，口中大聲發出：“哈!哈!”、“嘿!嘿!”等十二種忿怒音聲。具足秘密手印之飲血尊進入蓮花法界宮，平等而住。這時，移喜措加佛母的面相也轉成佛母金剛亥母，上師的壇城則轉成馬頭金剛的壇城。上師示現為無量忿怒佛的主要中尊飲血尊嘿魯迦馬頭金剛。並在灌頂加持的剎那之中，示現了馬頭金剛明王的心滴壇城。

在上師馬頭金剛的五輪上，分別示現了空行佛父與空行佛母的雙蓮身，面面相對，不可分離，具足無量幻化。這座壇城猛利而明晰，生動而靈妙，示現上師語的秘密灌頂。

移喜措加佛母的身相圓滿而具足的轉為金剛亥母身，與馬頭金剛相應無分。她現前證悟脈、氣、明點、種子等的實相密義，轉五毒為五智慧，而安住于相續空樂三摩地當中。

接著，蓮華生大士又授以確實而迅疾證悟上師即為馬頭金剛悲智雙蓮身的忿怒方便法要。體悟內上師即為壇城本尊的廣大方便，以及密修內灌與加持。

接著蓮華生大士指示道：“喀欽女!我們自己的色身即是本尊壇城，脈、氣、明點與種子字即為本尊、真言密咒與大手印。你應當精進地修持，每一座修持為七天，必須修滿三座瑜伽。”

依著上師的教誨，移喜措加將自己的身體如同酥油燈一般封印起來，全力精進地修持禪定三摩地，直到經由灌頂而現起的本覺智慧安穩而堅固。

剛開始時，她非常的痛苦，這是因為心中難免焦慮的關係。後來聽到了自身內各輪上和脈共振的聲音，氣流自然而無障礙，而獲得了圓滿的覺性。這時已能長久控制呼吸和氣息的流注，現悟明點、種子字即大手印的真實法義和圓滿不變的廣大空樂。接著，降伏了善變的業劫氣，使本覺智慧氣息融入中脈，證悟的徵象少分現起。

蓮華生大士接著又向移喜措加佛母說道：“當麥子還是青的時候，是不適宜收割的；而後續還有更高層的灌頂，你還沒有完全圓滿。”

這時，移喜措加對上師信心更加增盛，就如同對佛陀的信心一般，於是就贊誦道：

至尊烏金寶上師，三時諸佛勝利者，

請賜最勝妙灌頂，與我及諸未證者。

大士於是生起紅色飲血尊的秘密壇城，極強烈之紅光柱由他的心間吽字放射而出，示現忿怒尊相；當光明返回大士心中時，整座壇城，現起了圓滿的光明。這時他現起飲血忿怒嘿魯迦尊，手中結著手印，唱頌道：

普賢佛母空行措加女，且勿分神一心當諦聽。

汝若喜樂趣入內壇城，現成秘密大空樂壇城。

未得開許洩露此法密，破壞自身三昧耶誓句。

移喜措加佛母即回答道：“上師啊！我措加女，已使一切世間的眾相不再於心中浮現了，我要讓自己在廣大空樂的赤 **luo*t** 性中自在安住。”於是就以五甘露莊嚴秘密大樂曼陀羅獻給蓮華生大士，並請求道：

大空樂大雄，佛陀意化身，

至尊意如何，即現如意行。

上師大樂王，具慈能與樂，

現前勝明點，融入內壇城。

當護密誓戒，如自生命然。

接著移喜措加就用九隻手指，現成一朵中有花粉囊的蓮花，同時宛轉地將曼陀羅供養給蓮華生大士。在法爾含攝一切的虛空大壇城中，大蓮花嘿魯迦尊以雙手結起鉤輪印，以示現大笑、大能力的威猛光明，示現具有力的忿怒表徵。本尊右腳上踢，伸開雙臂示現奇妙姿，並發出宏亮沉穩的獅子吼聲。這無比的廣大恩波，使移喜措加注照在大樂光明的

境界當中，為她開啟了如烈日般的遍虛空壇城，賜與她廣大的具力，成就不共的灌頂加持。

蓮華生大士以無分別慧與善巧方便壇城，加持移喜措加而引生無上空樂。她的臍輪、心輪、喉輪與大樂頂輪等，四根本輪轉成為四大嘿魯迦飲血尊的廣大空界，並由此示現出無以數計的秘密手印、光明、種子字的大壇城，她接受了圓滿的四喜灌頂與加持。

由來自頂上大樂輪的無上空樂大力恩波，使蓮華生上師攝受移喜佛母成就無可分別的無上瑜伽。由此加持灌頂，移喜措加現觀頂輪上白色虛空廣大壇城的三十二佛刹，閃爍著白色的光明，並從佛刹中放射出本覺大智的妙喜。在每一座金剛佛刹中，都示現一位雙運的白色飲血尊嘿魯迦，周圍環繞著數與主尊相同的飲血尊。移喜措加並從虛空廣大壇城中，一切飲血尊的主尊雙運身處，接受了本覺智喜的秘密灌頂。依此大喜，使她的嗔性得以清淨。色身所積聚的習氣垢染也得以徹底清除，證入加行位中，能自然地生起對十方法界中的七個世界有所饒益。此時，蓮華生大士就賜與她名為大樂白措加。

同樣，在喉輪上生起黃色的虛空廣大壇城，移喜措加現觀其中有十六座黃色的佛刹。每一佛刹中有一黃色雙運身的飲血主尊。每一雙運飲血主尊周圍環繞著成千上萬，與主尊相同的飲血尊。壇城正中為一切飲血尊之主尊，即寶生佛雙運身，賜予她具足大力的勝喜灌頂。並使她的貪欲得以清淨，不善的垢染徹底淨除，證入資糧位中。她的力量能饒益十方法界中的二十個世界。此時，蓮師賜予她密名為黃措加進德。

接看，在心輪的天藍色虛空廣大壇城中，有入座佛刹。每一佛刹中有一位示現深藍色雙運身的飲血主尊，周圍環繞著無量無數與主尊相同的飲血尊。此深藍虛空大壇城中央的飲血雙運中尊，賜予她勝喜大手印灌頂。使她意識中的習氣種子得以清淨，了知無學道的各種支分。她的力量能饒益十方法界中的三十六世界，此時，移喜措加被賜密名為解脫誓句措加。

接著，臍輪上生起紅色虛空廣大壇城，其中有六十座佛刹。每一佛刹中有一位雙運身的嘿魯迦主尊。主尊四周圍環繞著無數與主尊相同的飲血尊。大壇城的中央有所有飲血尊的尊雙運身，賜予移喜措加俱生喜的覺性灌頂。使她的俱生我執得以斷除，身、語、意三業的習氣垢染亦得清淨。她並了知一切修道的支分。她的力量能饒益無數無邊的法界。此時，蓮師賜予她密名為無界智措加。

灌頂持續達七日之久，於此期間，移喜措加佛母在四喜壇城內修習四灌頂與本覺智空樂一味和合妙智的四種瑜伽。在她體證到俱生增之後，蓮師又向她開示如下的修習方便：“智母!你現在必須將本覺智的四種瑜伽，依相反的次第來修習。但是當吾等有能力將由灌頂加持所生起的本覺智慧完全融會攝取時，一定要防範，不要被四喜乃至俱生喜力所攝引，而染著於喜力之中。應當使此種體證在自身體內逐步增盛，無執現空地循序漸進。如果不慎，漏失明點菩提心，要比殺害無量光佛更為惡劣。其業障深重無可逃處，將入金剛阿鼻地獄，切記!切記!”

於是蓮華生大士進一步授予逆轉明點菩提心上升的法門。她依著口訣教授將菩提心明點上提，安住於腹部寶瓶之中，再依次上提，而產生大樂。依大覺空性所引發的大樂未被貪欲所雜，清淨無染，在相續的甚深禪定中，沒有少許的沉掉，而體證到本覺智慧的生起。

蓮師指示移喜措加說：“當你一心將明點菩提心安住于蓮宮之時，清淨了‘無明支’，這是第一關。這時已將一千零八十種業劫氣流停止流動，圓成了外色相與內心相雙重證知的本覺智慧，達見道位，證得初地的境界，得悟法眼淨通，證得了初地的種種成就悉地。

“依三摩地禪觀逆提菩提明點到達密輪，並轉化清淨‘行支’，這是第二關，停止了此處一切業劫氣的流動，於是證得二地的境界。

“依禪觀三昧提升菩提明點到密輪與臍輪間，清淨了‘識支’，這是第三關，停止了此間的業劫氣流，成證第三地。

“當禪觀提升菩提明點到達臍輪，清淨了‘名色支’，使精神與色身得到淨化，這是第四關，止住了第四關的業劫氣流，通達了四地的境界。與輪回涅槃相同的心識，得以清淨，而本覺智與俱生喜也同時得到清淨的心，開顯了自性身。

“禪觀逆升菩提明點到心輪與臍輪間，清淨了‘六處支’，這是第五關，停止了此處的業劫氣流，能身登五地之中。

“禪觀於提升菩提明點至心輪，清淨了‘六觸支’，這是第六關，停止了此處的業劫氣流，即能證得六地的境界。由於清淨凡夫的昏昧與殊勝的喜悅之心，能證得法身之果位。

“禪觀提升菩提明點至心輪與喉輪，清淨了‘受支’，這是第七關，止住了此處的業劫氣流，能身證七地境界。

“禪觀提升菩提明點至喉輪，清淨了‘愛支’，這是第八關，停止了此處的業劫氣流，能身證八地的境界，並清淨夢意與勝喜，證得報身的果位。

“禪觀於提升菩提明點至喉輪與頂輪間，清淨了‘取支’，這是第九關，清淨此處的業劫氣流，能證得九地的境界。

“禪觀提升菩提明點到頂輪，清淨了‘有支’，這是第十關，停止此處的業劫氣流，能得證十地的境界。自深眠中覺醒後，眼、耳、鼻、舌、身等五根作用的意識得以徹底清淨，脈、氣、明點同時徹底清淨，如同俱生喜、本覺智一般，達到佛陀無垢化身的果位。

“禪觀提升菩提明點到頂輪與頂髻輪間，清淨了‘生支’，這是第十一關，能證得十一地的果地。

“禪觀提升菩提明點到頂髻輪，再將之逆轉下降，能墮入輪回的十二支全部，包括‘老死支’在內，徹底予以清淨，停止二萬一千六百個業劫氣流，這是第十二關的超越。此時貪、睡、夢、醒這四種意識的不淨狀態，以及脈、氣、明點菩提與四喜都完全清淨，得證十二地的法性盡地。親證佛身及無量功德，並能示現利益無量無數無邊眾生的身相，于眾生之前，使眾生得度。”

移喜措加精進地修持，在六個月中圓滿證悟了秘密灌頂，蓮華生大士於是向她進一步開示道：

啊!空行母!

你的身相具足莊嚴與靈妙，

在因緣時節獨一緣會之中，

為廣大聰慧的妙音天女，

證悟秘密金剛亥母身。

現在你應當為自他圓滿而成熟，

我將為你開啟秘密教法的大門，

得以徹證圓滿的悉地，

偉大的菩薩女堪具雙運智慧的妙行。

移喜措加佛母即說道：“上師!我已把一切世間的快樂，身語意的喜樂，乃至所有的一切都製成一座曼陀羅供養給上師您了。”說完之後，移喜措加合掌跪伏在地請求道：

烏金頂具華鬘尊，密法聖主金剛持，

酬尊大悲非我能，祈作何事上師喜，

獻我身心與性命，衷心深願無悔念。

尊賜大圓滿教法，最極無比勝灌頂，

上師祈賜第四灌!

蓮師答道：“空行母啊!現在對你而言，進修絕無勤勇的阿底瑜伽時機還沒有成熟。現在您應當修習秘密大乘的教法，而這些我都已經完成教予你了。”

蓮華生大士慈憫地注視她並說道：“現在，心子呀！ 你應當繼續修習秘密的法教，具足眾緣來精進成就。”

於是蓮華生大士指示她前往尼泊爾的山谷中，尋找因緣繼續修持，於是移喜措加佛母帶了金碗和砂金，獨自啟程前往尼泊爾山谷。在厄龍山谷，靠近尼泊爾邊境處，她遇到了七個強盜。他們跟蹤著移喜佛母，並計畫搶奪她的金子。在他們即將攻擊的時候，移喜措加即召請上師蓮華生大士，並觀想這批強盜是本尊，且觀想將自己的所有寶物作成一個曼陀羅，供養給本尊，並祈請道：

啊！如實殊勝稀罕事！

噲！厄龍邊穀七本尊！

今此相會極幸事。

往昔積聚大福德，

心執有情速清淨，

惡業依此悉轉換，

上師大悲甚奇特！

今日示汝我身前，

我心歡喜具空樂，

眾生受用皆自在。

於是她將雙手結成了供養手印，將金子堆成曼陀羅放在強盜的面前！這七個強盜對她所說的話，雖然連一個字也不懂，但美妙莊嚴的歌聲、感人肺腑的旋律感動了他們，竟使他們證入初步的禪定境界。他們傻傻地盯著移喜佛母看著，並用尼泊爾話問道：“這位最奇妙的女孩，你到底從哪兒來的？你的父親為何人？母親又為何人？你說的上師又是哪一位呢？你來到此處到底想做什麼？請為我們再唱一首美妙的聖歌吧！”

他們如此請求之後，因嗔恚而豎起的頭髮都平順了，邪惡扭曲的臉龐也變得平和，愉悅的笑容顯示他們心中的滿足，七個人在她的面前環繞席地而坐。移喜佛母依靠在有三叉的竹杖上，用尼泊爾語回答他們說：

難思甚稀有！

過去業緣今生我等來相會！

知嗔恚忿怒即是大圓鏡智。

憎恨敵意清淨光明所出生，

此非由他現前知，即悟金剛心。

不為汝等外境所系縛，

即于自性相空圓滿得清淨，

我父剎土現樂性空寂靜界，

我則不為境相外色所系縛。

汝等欲訪莊嚴圓滿剎，我當為汝引導至彼處。

汝等過去業緣今與我相會，

傲慢自滿即是平等性智。

自我情意即自在禪定寂靜所生起，

此非由他現前了知，即悟寶生佛。

能不系屬廣大之外觀，

現前即為自生自然顯。

我父一切祈願賜圓滿，

滿願大寶即是我父師，

我則不為幻化世寶所系縛。

女等欲得理想之老父，我即贈汝引見上師尊。

汝等過去業緣今與我相會，

貧欲攀緣即是妙觀察智。

心欲外馳系貪樂，現觀了知所生起，

此非由他現前知，即阿彌陀佛，

非緣放射眾光明，
即于自身大樂之長養，
我母即為無量光如來，
不可稱量大樂是我母。
喜樂苦痛眾染我不攀，
汝等如需理想母，我心喜願佈施與汝等。
汝等過去業緣今與我相會，
嫉妒懷疑即是成所作智。
猜忌之心嫉妒相對待，
適切行悟所生起，
此非由他現行深觀，即是不空成就佛。
不為自身體驗所系縛，自生自顯自增長。
我師即是圓滿證悟，適切妙行即是圓滿師。
我則不為一切行界所系縛，
汝等樂此圓滿師，我願佈施與汝等。
汝等過去業緣今與我相會，
迷茫無知即是法界體性智。
愚癡遲鈍所縛心，現觀由法性生起，
此非由他現前觀，愚癡即為毗盧遮那佛。
不為觀照所系縛，自生自顯自長養。
我友眾相自然現，所需之友即無量行。
我則不為分別二邊所系縛，

汝等若樂習此圓滿法，我願傳授與汝等。

聆聽了移喜措加所說的話之後，七位強盜生起了不可動搖的信心，他們的心不再趨向輪回。所以，他們懇請移喜措加佛母賜與佛法教示，當即得到解脫。接著，七個人一同至誠懇求移喜佛母跟隨著他們到其家中接受供養。但移喜佛母因要去朝禮蘇瓦揚布拿塔(即過去蓮華生大士、堪布菩提薩埵與赤松德贊大王等三兄弟所建的尼泊爾大塔)而未予允許。

移喜措加佛母來到了大塔之後，就手握金粉擲撒出作為供養，並作滿願的祈請：

噶啊吽！

願此尼泊爾大地，化為諸佛清淨界，

佛陀法身眾化身，常為眾生作依怙。

遍虛空界未來際，無上法輪恒常轉，

救度六道諸有情，輪回生死大海眾，

色與無色有情等，一切眾生皆成就。

無能勝佛具大力，願尊導引諸眾生，

遠離眾障纏縛界，安住勝妙解脫地。

當她祈願完後，無比的虹彩光明從塔中放射出來，形成了如雲如霧一般的燈虹。在漩流的光霧中，蓮華生上師示現出他的妙身，而菩提薩埵以及赤松德贊法王也在他的左右，更有甚多空行母周圍環繞著。大士就對她說道：

喀欽女，諦聽！

身受教養行為至端莊，具忍莊嚴免除眾瞋恚。

以深洞察分別妙智慧，引導有情眾生出輪回。

主爾圓成佈施勝莊嚴，將證圓滿悉地自在者。

精進禪定二勝利莊嚴，圓超五道法爾登十地。

莫於此處費時多逗留，連尋具緣修證之手印，

爾後歸於雪域候開示，超絕真言金剛密乘門。

蓮華生大士授記預示之後，就隨即消逝無蹤。而移喜措加受到了蓮師的策勵之後，感受到無比的加持，心中十分欣喜，於是更一心安住于廣大的勝法當中，精進修行。

不滅虹身 第三章正法全揚佛經譯 1

這是 阿字

意即無生 無生無不有

具諸緣起 是本初

因緣已相會

不變體性 隨緣宣說

嗡 啊 吽

是音 是聲空 一字含千里

密義如漩流 你已了知

所譯密義者 即非密義

是名密義

如實地將真實的意義相會

如水注水 以瓶灌瓶

於是 佛經化成了千百種語

讓你心知 讓我心知

如來 如解 如說

如是語 已宣說

已全譯為我們的心意

正法全佛

南無本師 釋迦牟尼佛陀

由於西藏赤松德贊大王所下的諭旨，在菩提薩埵堪布的主持下，吐蕃的五位人出家為僧，他們是“南開寧波”、“朱古·埃巴夏”、“茹君布林雅”、“浪欠·巴吉星給”、“誓曾·嘉白洛珠”等五人。這時赤松德贊王在毗盧遮那的事件稍為平息之後，又想派遣這五位比丘繼續前往印度求學，將佛法引入西藏。所以就賜封他們成為能接應供者，並且要他們各自帶著砂金一升，前往印度修學佛法，以便未來將佛法傳譯到西藏。

這五位比丘克服了萬難，終於來到了印度地區。他們到了印度之後，就到處打聽有哪些修行成道的人，結果大家異口同聲說有一位名叫“極樂吽嘎拉”的修行人，是一位殊勝的成就者，傳說能使死屍復活。於是這五位比丘就前往他所居住的金岩鳥窩巢，去尋找吽嘎拉大師。

他們來到了鳥窩巢時，守著洞府的老太婆正在那裡打水，五比丘就向他請問道：“吽嘎拉大師是不是住在這裡？”

他們問了數次之後，老太婆久久都沒有回答他們。這五位比丘以為老太太的耳朵聾了，就大聲喊道：“吽嘎拉大師是不是住在這裡？”

這老太太還是沒有回答，南開寧波看了她一會兒就說道：“這位老太太恐怕是在禁語，所以不說話吧！”

他們就想直接進入吽嘎拉大師所住的石洞中，但是老太婆並不想讓他們進去，就擋在他們的前面。這時他們五個人只好在外面大聲喊叫：“請吽嘎拉大師給予我們授記預言。”

這時吽嘎拉大師忽然從岩洞裡發言說：“我已經知道你們來這裡了，但是，現在還不是我們前往西藏調伏吐蕃的時候。如果你們想要學法的話，可以去找殊勝成就的格格拉紮王，這位王者白天幻化置身在五百隻母狗當中，用狗的語言宣講佛法，成為狗王；而一到晚上這些母狗們都幻化成空行女，與他無欲地安住在一起。”

但是，五比丘心想好不容易來到這裡，怎能空手而回，就堅持一定要進到岩洞裡面，來供養砂金給大導師；於是他們五個人就使勁地擠進洞裡面，這時吽嘎拉導師十分不悅地說：“你們這些吐蕃的凶鬼怎麼跑了進來。”口中就發出“吽!吽!”極為威猛的聲音，並且從鼻孔裡也噴出火花來了。

這威猛的力量，使五位元比丘忽然間全部倒地昏厥過去。其中南開寧波首先醒了過來，就跪在地上向吽嘎拉導師頂禮說：“導師!我們並不是吐蕃的厲鬼，我們是由大王派遣我們來求證密宗教法的。我們希望能夠圓滿成就，得到持明境界的妙法，敬請偉大的導師慈悲地教導我們。這些砂金是供養您的禮品，如果導師不接受我們的祈請，教導我們真實佛法妙義的話，我們將會受到很大的懲罰，敬請賜與我們大恩大德，教導我們吧!”說完之後，就在吽嘎拉大師前，不斷地磕頭頂禮。

這時吽嘎拉大師心中思維：“難道我教化調伏吐蕃的因緣時節已經到了嗎？”然後就瞪了南開寧波一眼，向他說道：“我不知道教化吐蕃的時機是否到了，但是，我現在必須先問一下智慧本尊，看看他們的意思怎麼樣。”

說完之後，就安住在三昧等待之中入定了，經過一段時間之後，他從三摩地中起定之後說道：“現在教授調伏西藏的時節因緣已經到了；你們現在能夠見到我，也可以說是你們過去累積許多的福德的結果。要修行的話，就要如同我們吃東西一般，有了食物還需要容器才能盛裝。而這盛物的容器也要經過燒制才能使用，所以，你們如果不先經過灌頂的話，就不能夠向你們宣講密法的經續與修證方便。”

吽嘎拉大師於是為他們五人開啟了月形壇城五十八部，示現出飲血的忿怒本尊五十八尊，接著向他們開示道：“要修學殊勝的密法，先要有正確的見地，而要具足正確的見地，實際上的因緣條件則有九種；依此正見，再修習思維心意的五部教法。當要修行密乘的修法，需要具有示現誓句三昧耶的密法法器。要成就外相需要骷髏壇城，成就內相需要空行母的壇城，而我們修行得證圓滿，更需要智慧與方法次第，這時我們必須具足各種手印與智心的成就。”

吽嘎拉大師於是為他們開啟了各種妙法。為了修持本尊、供養本尊成就，所以宣說了《取甘露修藥》的經續法門；為了在修行中能夠降伏一切的障難，所以開示降伏一切魔障的大小經續；為了使修行加持能夠相續增上，使事業圓滿成就，所以宣講了《生圓次第母子經續》；為了能夠總持明咒修習一切身行圓滿，所以講說了《持咒法要金珠經續》；為了消除所有修持的障礙，所以解說《釘布達堯十萬部經續》。

他們五人在吽嘎拉大師之處，努力精進地修行，終於獲得了成就。此時南開寧波已獲得圓滿的智慧，他的福德增上，具足無窮的大力，所以能夠疾走離地拳頭般高，並能夠降伏二十八種自在天神，為其差遣，並具足七位空行母成就空樂事業。

而茹君布林雅，他則具有廣大的神通；朱古·埃巴夏周身恒常示現智慧的光明；哲曾·嘉白洛珠能夠截斷無時的時間，超越三世，而安住於寂靜的境界；而浪欠·巴吉星給具有廣大的神力，能夠隨時自在地擋住大角野牛的攻擊，他們五位都在吽嘎拉大師跟前修習，而獲得種種殊勝的成就。

五位比丘在印度努力地修學密法，但是在西藏各地，卻同時有各種毀滅佛法的陰謀產生。那些信仰苯教的權臣，還是不願意放過這五位修行的比丘，使佛法在西藏得到弘揚。所以這些大臣們就連續呈遞了十份奏摺給赤松德贊王，他們在奏摺當中說道：“我們派遣到印度的五位僧人，應該去修學佛法，但他們不只荒廢時日，沒有尋找到正確的佛法，而且還將許多魔女的惡咒全拿到手上。這些惡因惡緣，將毀壞我們西藏吐蕃，希望大王立即處置。”

大王看了這些奏摺之後，就立即將奏摺轉送印度，事先通知這五位比丘，預做防範。這五位元比丘接獲消息之後，就立即與他們的上師吽嘎拉商議如何是好。吽嘎拉說道：“由這些因緣看起來，可見真正修證密法的壇城尚未開啟。如果要強把密宗的妙法帶到西藏吐蕃地區的話，於各位的生命會有所障礙。既然因緣還沒有成熟，那麼大家就不要急著回西藏去，大家可以在此繼續努力地修行，以獲得更圓滿的成就。”

雖然吽嘎拉大師如此地勸導他們，但是巴吉星給卻一直想回西藏，不聽上師的勸告，他說道：“我們故鄉的河水往南流下，進入了尼泊爾地區；而我們也為了學法，付出了供養資財，才得到了珍貴的佛法。現在應當是要圓滿我們的心願，弘法於故鄉。所以我決定要先回到西藏，去宣揚密法。雖然我可能會遭受到殺戮的危險，但是我絲毫不畏懼，為了使密法的光明，普照故里，我們還是趕快回到西藏吧!”

這時，他心情十分急切，完全聽不進上師的勸告，想扭頭立即回到西藏。這時南開寧波就勸他說：“巴吉星給!你千萬不可以這樣子，上師是慈悲啊!父親不會教導孩子去做壞事，而母親更不會給兒子灌入毒藥；上師哪裡會阻擾我們弘法，並引我們進入邪路呢?你要好好地聽從上師的教誨，不要馬上回到西藏去，現在我已經打定主意，暫時不回到西藏去，我也勸告你們不要立即回去，但是如果有人想馬上回去的話，可以先行啟程。”

巴吉星給還是不肯聽從勸告，想立即返回西藏，於是就向上師及師兄弟告辭。當他起程返回西藏之前，上師吽嘎拉十分慈悲地贈送他佛法修持的經論，並交給他一隻降香木所製成的金剛橛，並吩咐他在睡覺的時候，一定要釘在床頭之下。另外並派遣了一位門巴少年作為奴僕，於是他們兩人就往西藏地區前去。

他們首先來到尼泊爾瑪枯湖畔，他們到了這裡時，由於天色已黑，不能見到路徑，於是想在那裡先行露宿歇息。巴吉星給睡覺之前，總是遵從上師的指示，將木金剛橛釘在枕下的泥土中，然後才休息安睡。巴吉星給很快地安詳地睡著了，但是這門巴少年奴僕卻難以睡得安穩，到了半夜時忽然從湖中游出了一條大蟒蛇圍住他們，這少年奴僕十分緊張地大聲叫喊：“師父!有大蟒蛇圍住我們了!”這大蛇一聽到他的叫喊聲，驚慌之下，趕快又遊回湖裡去了，一夜無事。

他們睡了一晚之後，到了次日，沒有船舶，還是難以渡湖，只好再留宿一夜，待明日渡湖，所以當天晚上，他們仍睡在湖邊。就當巴吉星給沉睡之時，這位奴僕由於心中恐懼，竟將巴吉星給釘在床枕下的金剛橛取走，並將金剛橛釘在自己的床頭下，而後才安心入睡。

當他們兩人完全睡著之時，這條大蟒蛇又遊出湖面來。巴吉星給由於沒有金剛橛的保護，所以被大蟒蛇纏住了身體，而且整條蛇身一直緊縮，將巴吉星給的身體完全纏住無法動彈。這時巴吉星給驚醒過來，發覺這種情形，就一直掙扎，但由於蟒蛇力氣太大了，反而愈掙扎，蛇身愈緊縮。由於身體十分痛楚，巴吉星給發出極為可怕的叫聲，但是此時已經完全沒有辦法了；巴吉星給就被這條大蟒蛇活活纏死，並一口吞食而死於非命，無法成

就弘法的心願。其實這條蟒蛇就是黑龍持泥龍王所化的，它為了阻礙密法的弘揚，所以將巴吉星給殺害了。

巴吉星給絕對沒有想到“出師未捷身先死”，竟然還沒有回到西藏，就被龍王活活地吞食了，實在可憐!而這也是不聽從上師的指示，逾越了三昧耶的盟誓，所遭致不吉祥的果報。

與此同時，西藏吐蕃的赤松德贊王，忽然之間得了重病，用盡了一切治療方法，卻不能將他治癒。這時種種手段紛紛出籠，有人用算命的方法，有人用卜卦的方式，總是希望能夠找出救治藏王疾病的妙方。但說也奇怪，算命人與卜卦人的結果，都說需要從印度迎請修行的丘，回到西藏來治療老大王的重病，才可能使藏王的病情得到痊癒。

這時，大臣們就以藏王的名義，遣使下詔來到印度。詔書中說：“茲命令五比丘們立即返回西藏吐蕃，來救治我的疾病。如果不能夠立即回藏地使我的疾病得到痊癒，那麼所有一切的親族，必須誅連殺無赦。”沒有想到這些無智的權臣，竟然如此地恐嚇著比丘們。

南開寧波接到詔書之後，心中十分不悅地道：“我想這一定不是藏王親下的詔書，我們在這印度異域生活，還不會感覺到可怕。現在反而突然間來了一封詔書，來恐嚇我們；甚至連我們的親人都要遭受誅連，這件事情實在太沒有道理。”

大家心中雖然十分不平，但是也拿不定主意，就只好將這個情況去報告上師吽嘎拉。吽嘎拉說：“看這情形，你們不回西藏是不行了。如果你們不回去的話，不只你們會獲罪，而且親人也將受到傷害，不救親人也是不行的，我看你們還是準備回西藏去吧!”

於是，其中三位比丘就比南開寧波先行一步返回吐蕃地區。這三位比丘在返回西藏之前，一直十分精進地修持著。當他們在修持的時候，佛堂上的酥油燈在尚未點著的情況下，竟然自動地亮了起來；所有的供品與食物，也浮出清香的油；吽嘎拉的顱器竟然變成像瓶子一般大，所供的供品也自然變熟了；最後他們在修行之中，現觀了壇城中的本尊。由於得到了這些預示，他們決定先行返回吐蕃西藏。

南開寧波就向他的上師吽嘎拉說道：“上師!您已經將最珍貴殊勝的見地與修持法門，完全賜予我們，但可悲的是我還沒有現悟法性，圓滿法身的境界。如果現在離開上師，我感覺十分不舍。但是既然上師這樣交代，我只有在上師面前懺悔謝罪，回到西藏去吧。”

南開寧波在向上師吽嘎拉告罪之後立即隨後追趕，終於在路途中趕上了另外三位比丘，一起返回西藏。他們回到西藏之後，立即到宮中拜見大王，並馬上幫藏王治病。這時南開寧波一面加持藏王的身體，使他康復之外，並且一面說道：“大王!我遵照您的諭旨，已經圓具真實意本尊的大清淨的成就。所謂真實的意本尊所顯示的密義即是：眾生即是法爾根本，現前果證即是大手印，當我們體悟真實意本尊成就時，這時我們所現觀的一切法界萬物無非是佛陀，一切現前的萬相，即是清淨無染具足大樂自在。奧秘的甚深瑜伽即得

圓具法、報、化三身如來，而大密空行的如幻修證，是究竟樂中的大樂。這一切不可思議的現證，不離現成的一切，法界現前圓滿，具足獨一任運的廣大圓滿。”

他說完這廣大圓滿的佛法見地之後，立即用隨身的配刀，剖開自己的腹腔，以示證明。在心輪當中四十二位寂靜本尊就法輪地現前了。南開寧波以如實的成就，示現了最究竟的佛法，藏王受到了他的加持之後，忽然之間，身體就康復了。大王對他名實相符的廣大智慧神通成就，十分信服，因此不斷地向南開寧波虔誠頂禮。

接著，南開寧波授予藏王真實意本尊灌頂，並為他宣講了《真實意本尊本續》，以及有關於此續的注解。他並向藏王比喻說：“真實意本尊就宛如現前之人一般，我們能夠如實修證圓滿真實意本尊的成就時，就能夠從心的如實中圍曼荼羅中，示現四十二位寂靜本尊。”

他並說道：“如果將真實意本尊與金剛橛本尊兩者合修，就能圓滿相合，如同完整無二的心一般。”於是他將殊勝的四十二寂靜本尊與橛金剛的修法都完整地傳授予藏王，並且為他宣講了《法界清淨四種助道修持法》、《慈悲清淨十波羅蜜》及《寂靜忿怒相應根本十萬頌經續》等修法。

藏王和部分的屬民，由於南開寧波的示現，生起了廣大的信心，所以都開始修行這些教法了。但是苯教徒們並沒有因此被壓伏，王妃心中還是對佛教充滿了嗔意；所以王妃就將他們修行的狀況，橫加詆毀地告訴這些苯教徒們，王妃向苯教的大臣誣譏說：“這些佛教的僧人，說什麼嘎巴拉法器，不過是一顆死人的骷髏頭罷了；所謂的瓦斯達顏，原來是人幹了的腸子而已；骨吹號原來是用腿骨所做的；所謂的大張皮就是用人皮；而羅達品就是上面塗抹著鮮血的供品；那些壇城更是花花綠綠的，一點都不莊嚴；所謂的人骨念珠就是骨頭所做的珠子；所謂的空行母都是赤身 luo*t 的，一點都不莊重；所有的加持也不過是騙人的把戲；所謂本尊的面相不過都是面具而已。這些哪裡是什麼佛法呢?不過都是印度人教給我們的壞東西啊!”

王妃就一面挑撥，一面誣譏這四位比丘及佛法。於是在王后瑪堅才邦莎的教唆之下，這些苯教的大臣就很強硬地向藏王說道：“大王!你把念誦妖咒的人留在宮中，實在不對；更過分的是，他們說什麼，你就相信什麼。這些邪門邪道的幻化魔術，如果任他們再這樣發展下去的話，不只會殺人、害人，更會危害國運。那些人所學的不過都是邪教的法術罷了，切莫再相信了。我們想巴吉星給，應該就是他們四個僧人合夥把他殺了的。他們做了這些事情都是污辱大王，並使大王受害的。所以你應當將他們抓起來處罰，絕不能輕饒。”

苯教大臣不斷地向藏王進讒言，藏王原本信心毫不動搖，但慢慢地到了後來，藏王也生了一些疑心。藏王終究難以決斷，最後只好說：“我看我們還是不要殺死他們較好，不如就將他們流放好了。我們將這四人流放到外地，使他們無法傳授這些邪法。”

因此，決定將南開寧波流放到洛紮卡曲地區，朱古·埃巴夏流放到象雄地區，而茹君布林雅流放到北方的托堯爾那保地區，嘉白洛珠就流放到裡城紫色柳地區。

南開寧波被放逐之後，仍專心修持，終於獲得殊勝的成就。他身體的影像竟然能影印在石壁之上，就宛如刻畫上去一般。另外他在修法的時候，火焰自然會從身上生起，自在無礙；而且能夠隨時地，將金剛槪自在地插入岩石之中。他並且能夠騎著陽光而行走，逍遙地賓士。

赤松德贊王一心希望能夠在西藏地區大力弘揚佛法。現在他已建造許多殊勝的佛身妙相，以及塔廟，並且有了一些佛法的基礎建設，但是，還是為要翻譯佛典找不到譯師而煩惱。他先前尋找了一些具有廣大志向而智慧明利的人，並且派遣他們前往印度去修行學法，最後也找到了許多殊勝的法要。但是苯教的大臣們，卻因為忌妒佛教，所以使這些學者們還沒有來得及弘法，就被放逐了。

這時，藏王心中一直在盤算思維，如何弘揚佛法，並使這些苯教的大臣不會阻礙。忽然之間，靈光一閃，他想到只有讓兩者站立在平等的立場之下，既不偏袒佛教，也不偏袒苯教，同等的尊敬兩個教派，這樣子才有可能使佛法得到發展，並使苯教教徒不會來阻撓。於是他開始執行一個很好的計畫。

他首先派遣使者到苯教的大本營象雄地區，去迎請地位最高的夏裡吳堅辛苯教師前來都城，並找到唐納苯布專門為他翻譯，就在桑耶寺的巴羅殿中翻譯了四卷苯教最重要的經典《十萬白龍經》，而且藏王宣佈要重建苯教。

另外依苯教的習俗，修築自己的陵墓。為了使苯教徒們歡喜，他向大眾宣佈說：“我將選擇在東卡達地方建立陵墓，並且要苯教的大臣們去督促建造。”這樣子，苯教徒就相信藏王是真心弘揚苯教，就不會阻撓佛教了。

另外他又宣佈：“我的靈塔要建築在奏納山，由信佛教的大臣去建築靈塔。”如此一來佛教和苯教都得到了平等的弘揚。

當苯教徒心滿意足之後，赤松德贊王接著宣佈道：“我現在要迎請來自印度的大智慧班智達一百零八位元前來西藏地區，訓練培養我們自己的譯師，並且鼓勵大眾出家。”接著他又說道：“當我們迎請這一百零八位班智達來到西藏之後，過去那些譯師們所帶回來的印度佛法，到底是不是正確的，馬上就可以得到驗證了。”

於是赤松德贊王派嘎哇巴則、覺繞魯義尖參以及瑪萬·仁欽喬等，攜帶砂金前往印度。大王也寫信給因陀羅王以及達爾瑪拉筍王等，請他們在所供養的五百位班智達當中，選派一位元大德前來西藏地區。

來自西藏的三位翻譯家抵達印度之後，就至印度的嘎比羅城，參見了達爾瑪拉筍國王，這達爾瑪拉筍國王是五百位班智達的施主。這三位翻譯家見到他之後，就向他遞交了書信，並呈上砂金等供養。由於原先已經與西藏之間有了往來，所以國王見到赤松德贊王的來信之後，十分高興，就迎請這些來自吐蕃的發心菩薩們，安坐在上位，並告訴他們說：“這些班智達們在中午的時候，就會出來應供，到時我們可以與他們共同討論。”

到了午齋的時候，達爾瑪拉筍國王就向大班智達們說：“各位大師!藏王送來了珍貴的禮物，希望能迎請班智達至西藏地區。現在要送給藏王最好的回禮，當然是請班智達們去西藏弘法了。在緣起上，我們如果有一位在密法修行上有殊勝究成的人，前往西藏地區的話，將對雪域眾生有著不可思議的利益。”

這時桑結桑哇導師就說：“大王!現在送禮的三個人在哪裡呢?請他們一起來坐吧!”

大王就傳諭三位使者進宮。這三位使者由於宿緣的緣故，當他們一眼看到班智達貝瑪拉米筍(無垢友)大師所具足的吉祥相好，剎那之間，竟然受到殊勝的加持。這時由於他們心中十分激動，不自覺地走向前去，向他獻上了曼荼羅，不斷地頂禮，然後目不暫舍地注視著貝瑪拉米筍大師。

傳說貝瑪拉米筍曾托鉢至中國，見到舍利星哈，在此一住二十年，得到耳傳全部內外密教誨之傳授。貝瑪拉米筍後來回到印度(貝瑪拉米筍的鼻尖有白色的〔阿〕字，宛如凌空嵌成，如欲墮之狀)。而貝瑪拉米筍後來至西藏傳法十三年後，乃前往五臺山。傳說在釋迦牟尼佛教法未滅之前，他的身體亦不滅，而且在每一百年中，皆於西藏示現一位化身，以弘揚其心要法門。

貝瑪拉米筍大師微微一笑，了知弘法的因緣已到，為了觀察這緣起殊勝與否，就隨口說了一句梵語：“馬如杜魯卓海”，並要他們三人對這句梵語加以解釋。沒想到這句梵語到了三人的口中卻有三種解釋，覺繞魯義尖參理解為：依靠著弓弦的銳利之箭，如果男人肯用手指拉開弓弦，此箭就必能射中靶子之上的標的。嘎哇巴則理解為：依靠渡船渡河行走的人，如果掌舵的人肯定用力撐船，就能夠渡過大河到達彼岸。而瑪萬·仁欽喬理解為：依靠學問智慧的人，他宛如童瓶的身體飄到哪裡，心的河水也隨即流至此處。

而這三位聰慧的譯師也同時明白，貝瑪拉米筍大師想前往西藏弘法了。此時貝瑪拉米筍大師就接著說道：“假如藏王能讓我到達西藏的話，那對雪域西藏自然會有極大的益處。在這傳說為猴子後裔的雪域之中，精通內外佛法的我，將用《密法母子精要》真真實實地教化西藏人。”

於是三位使者立即祈請國王，讓貝瑪拉米筍大師到雪域去教化西藏，而國王也立即欣然同意了。於是貝瑪拉米筍大師就帶著阿筍拉巴甯布為僕役，準備偕同三位譯師前往西藏。

當他要離開的晚上，全國的人，人人都做著惡夢，而空行母們也嚎哭不已。甚至連國王所使用的木棍計時，也算錯了時間。隔天早上在王宮、在市場、人民集會的地方，大家議論紛紛，人人都在說著同樣一個惡夢。大家推測惡夢的原因，卻眾說紛紜，不知哪一個是正確的。

這時有一位女人，忽然受到鬼神附身，身體顫抖地說道：“王師貝瑪拉米筭要前往西藏地區，鬼神不喜，所以，大家才有這樣的惡夢。”

於是他們都前來請問國王，貝瑪拉米筭大師是不是到西藏去了，國王就回答說：“是的，貝瑪拉米筭已經去了西藏地區。”

印度的人們十分忿怒，於是重施故技，馬上派出神行使者，秘密地前往西藏的要道與街頭，貼著告示說：“三位西藏的翻譯比丘，帶走了外道的導師前往西藏。這位外道的導師，能役使神鬼妖魔，是極為厲害的咒語巫師，他將會毀壞雪域西藏。”在西藏各地都有這樣譏謗的告示貼著，他們想使用過去譏謗印度請法回西藏的人相同方式，再毀壞貝瑪拉米筭大師，不使殊勝的教法在西藏得以流傳。

這時貝瑪拉米筭大師已來到了桑耶寺，藏王大臣與屬民們都前往迎接；但是他們之間並沒有相互頂禮。這時三位譯師稟告藏王說：“貝瑪拉米筭無垢友大師是一位偉大的學者，他精通顯密的教法，尤其在密續的經要修持，更是廣大圓滿。對於這樣偉大的學者，我們應當禮敬迎請。”

藏王就說道：“今天晚上請大學者住在吾才金殿當中，明天早晨起來之後，我們再好好地來款待大師。”

此時西藏信仰苯教的兇惡大臣們，正在修築藏王的陵墓，他們聽說班智達到達桑耶寺之後，心中又緊張起來，而且他們早已經拿到了許多譏謗的無頭告示，於是立即趕緊跑到藏王的面前，拿著告示向藏王報告說：“大王！我們這兒又來了邊地的鬼怪，這個人是禍害西藏的壞蛋，請求大王千萬不要收留他。”一面說著就一面指著這些譏謗的帖子，向藏王告禦狀。

三位譯師在隔天清晨，很早就去拜謁藏王，而侍臣卻說大王還沒有起來，暫不接見。隨後又有幾個大臣也跟著前來謁見大王，這三人看了這些狀況之後，異口同聲地說：“這狀況看起來恐怕不是很好。”於是，他們首先冷靜地分析了情勢，認為藏王恐怕又受到讒言了，這情形實在十分的不妙。於是他們就仔細商議，等一下見到大王之後，應該如何向藏王報告。

不料更悲慘的消息傳出來，藏王說今天不想接見大師；另外宮裡也傳出，大王認為那個人可能不是真正的班智達，說不定還是一位外道的鬼魂巫師，所以必須要進行甄試和觀察，才能知道他的真實身份。

這三位元譯師聽到這個訊息之後，感到十分失望與痛苦，臉色頓然慘變如餓鬼一般，但卻又無可奈何。但是，大班智達貝瑪拉米筍，是遍知一切的智慧者，他已經完全了知這件事情，其容色依舊平常，一點都不動於心。

他在第三天的時候，就說要參拜本尊，向諸佛頂禮，於是當他面對著藏王所塑的像說：“我貝瑪拉米筍智慧本尊，向幻化形象的毗盧遮那佛，向世俗的形象本尊頂禮。”當貝瑪拉米筍大師向這些塑像頂禮的時候，忽然間不可思議的現象發生了，這些塑像的本尊竟然化成灰粉。

這三位譯師看到了這種不可思議的情景，萬分驚訝地將這件事報告藏王。藏王卻很不以為然地說：“你們未免太小題大做了，就是普通有魔咒能力的巫師也能夠做出這樣的事情，有什麼了不起的。我為了要塑造這些本尊像，費了許多的心力，現在我們請他來，不是要他來破壞我們這些本尊像的，叫他不要亂搞。”狠狠地斥責了他們一頓。

這時，三位譯師面面相覷，心中不樂，不知如何是好。每個人的臉色都十分難看，但是卻實在無可奈何，他們心中想著：“我們三個人遠赴印度千辛萬苦才返回西藏，我們請來的這一位大師，是所有的人都承認具足大智慧與證量的偉大學者，但是不知道為什麼，藏王卻如此輕視他。”不過，三天之後，又發生了一件不可思議的事情。

三天后，貝瑪拉米筍又來到佛殿之中，對著化成灰粉的塑像們說道：“我貝瑪拉米筍智慧本尊，現在就給予世間人們所鑄造的這些本尊，授予五種智慧灌頂。”

說罷，就把手放在這些已經化成灰粉的本尊像的頭部。忽然之間，只見這些塑像竟然恢復成形，而且變成了印度式的本尊像，身上並且射出了燦爛奪目的祥光。這些光明不只照射到大殿的頂上，並使桑耶寺中所有的殿堂也發出種種微妙的光明。

三位譯師看到之後十分興奮，立刻把這些奇異的景象稟告藏王，藏王這時才真的感覺十分的驚訝。他想這可能真是一位殊勝的成就者，否則不可能有這樣的成就。於是藏王立即傳令所有的使者遠赴各地，要西藏的大臣屬民，在下月的初十日，大家集合起來，向貝瑪拉米筍大師致敬，正式恭迎貝瑪拉米筍。

到了當天初十日，藏王堆起了松耳石的坐床，迎請大師上座並向貝瑪拉米筍頂禮。這時貝瑪拉米筍就朝著藏王的冠冕念誦“嗡、阿、吽、梭、哈”五字真言，並用手指碰上大王的頂部，並發出五次的響聲，豁然五方佛像在藏王的頂上現出了身容，每一個人親眼目睹了這樣的情形，都讚歎這真是不可思議的境界。而藏王的胸前原有文殊、金剛手與觀世音菩薩三種依怙的聖像，也放出了種種的虹彩光明。

貝瑪拉米筍與三位譯師，就在藏王的迎請下，一起從事佛經的翻譯工作，他並宣講了許多顯密的佛經，三位譯師也跟著他翻譯了許多的經典。

赤松德贊王迎請印度的班智達，前來西藏翻譯經典、教授佛法。他供養了許多黃金，前後迎請了佛陀古海學者，以及僧伽羅國阿爾雅德瓦、馬日則國的嘎馬西拉、漢地巴僧赤協和僧西、貴族人摩哈拉紮和尚、瑪哈雅那和德華和尚、漢地的學者布拉那保、漢地的和尚摩哈蘇筍，從印度請來阿筍色瓦、贊紮格日德、達瑪格德、先達拉奇達、沙加、先達德瓦、佛陀古布達、西瓦利達、曾達瑪尼、先當嘎爾巴、布許達僧哈、茸布格海、德瓦贊紮、達那西拉、婆羅門阿南達、嘎裡米筍、蘇然筍菩提、孜納米筍、西蘭筍菩提，尼泊爾有西拉曼殊、瓦蘇達拉、法主嘎嘎格德。

藏王又從象雄國請來了興來西達仁、唐納苯布、才米雍仲江、辛苯占巴孔邦、米里三拉、達拉米白、塔笨朱結、達笨先赤納、處笨桑瓦昂仁等，苯布教師住在聖巴羅殿中，翻譯苯教的經典著作。

藏王為了平等，同時迎請了翻譯佛典與苯教經典的人，但是長久下來，也不是辦法。有一次當他們一起為大王做平安祈福之時，這些苯教教師說需要熟鹿角，作為祈福之用，所以他們就捉了一隻活鹿，殺死之後來祭神。除此之外他們不斷地殺死牛羊，作為祭供天神的神物。他們不斷地犯了許多殺生的罪業，所有的班智達和佛經的翻譯者，心中十分不悅。到最後他們忍無可忍，不約而同地派遣譯師去稟告大王說：“大王！佛教與苯教的戒律是完全不同的；在佛法中殺害生命是極重的罪業。如果再聽任他們這樣做下去的話，我們這些人只好各自回鄉去了。

“現在，我們應該來統一正確的思想與宗教。這宛如在一個地區當中，不能並列兩位大王一樣。所以一個地區的宗教裡面，沒有所謂的兩位創始者，也不應該在一個藏地的宗教裡面，有兩種完全相背相離的觀點。看到苯教徒的行為，我們實在不願意跟這些造孽的人在一起。”

藏王聽了這些譯師的稟告之後，就說道：“現在佛教在西藏地區的勢力還小，而苯教在吐蕃的勢力還很大，也因為這樣，所以我才被迫趕走了許多的譯師。現在先請各位大德不要離開西藏，我希望讓苯教以及佛教，兩者同時興盛起來。”

藏王如此表示之後，這些譯師回去就如實地報告班智達；但班智達們心中還是不以為然，所以也都不置可否，邀請他們講經，他們也推託不再宣講了。

其實藏王是信仰佛法而懷疑苯教的。經過這一段時間的熏習，更堅定了這樣的傾向。這時發生了一些事，首先是嘉白洛珠的母親死去，而大臣達拉魯貢也死去了，當這兩家人各迎請佛教與苯教的經師來超度誦經的時候，大王仔細地觀察，發覺佛教確實是比苯教殊勝。

於是藏王決定讓佛苯兩者對論比較，看兩者誰較殊勝。所以在東卡達地方，藏王讓蓮華生大士與唐維苯布兩人互相辯論駁斥對方，藏王比較之後，相信佛教的殊勝，而懷疑苯教的境界。他又要菩提薩埵和夏裡吳堅兩人各持己論來互相辯駁，藏王也是發覺到佛教比

苯教殊勝。而貝瑪拉米筭和裡西達仁之間的辯論，藏王同樣的認為佛教超勝於苯教。最後苯教與佛教各以自身的九乘教法為立論基礎，由翻譯師們互相批駁對方的時候，藏王發覺到佛教還是比苯教圓滿。

因此藏王詔令召集所有的苯教徒，列隊在康賽那嘎爾地方，並且剃掉被稱為帕覺(父親)的頭髮，不再優遇他們。命令他們必須頭戴狐帽，手持半型鼓，身穿藍色衣服，吃食粗食淡飯。藏王更消滅所有作孽的苯教徒，留下能夠除遣世間障礙的人。他命令將活鹿、牛、羊的祭祀方式，改為使用木鹿或用圖畫的牛、羊，來代替活的牲品。而在苯教的教法當中，留下了招神招財等的三部教法，其餘的都加以消除。最後他下令讓辛苯們騎著毛驢，用黃牛馱著雍仲苯布的經典，讓屬民們送他們到藏堆協馬雍仲的地方放逐；於是這地方又被稱做草人木人緣眼九地。從此苯教師被放逐遠離到邊地，前往身著猴衣猴服的地方去。

從此宰殺牲口的人，被稱為屠夫。他們殺牛的時候，被賜以牛頭作為報酬，將這些人也從屬民中除名，成為賤民；不讓他們住進房間裡面，也不讓他們住在樓梯之下，並且以剩飯粗茶為飲食。平時不和他們交談，也不與他們接觸，人人見了他們，都感覺十分厭惡，稱他們為造孽者，看到他們之後，也遠遠離開他們。

但是這時有些朝臣們暗中議論著，他們認為大王這樣做的話，因緣將不會太好，所導致的後果十分的可慮，如此一來，藏王的勢力恐怕也會被削弱了。

不滅虹身 第三章 正法全揚佛經譯 2

藏王在消除了苯教的發展，而且放逐他們之後，決定廣邀班智達們來宣講佛經。藏王首先迎請烏仗那的蓮華生大士，沙河爾國的靜命大師菩提薩埵，以及喀什米爾的貝瑪拉米筭三位大師。他們三人坐在厚鋪獸皮的獅子床上，上面有華蓋莊嚴，而寶傘團團地展開。在他們的右方撐起了幢幡，左邊張起了旌旗，前面則安置著金制的曼陀羅一百零八座，另外還有松耳石、綠寶石、青玉珊瑚等各種寶物所成的曼荼羅，三位大師身旁各配屬一名翻譯來宣講經典。

這時見瑪拉米筭問起毗盧遮那現在到底在何處，人們就告訴貝瑪拉米筭說：“大師!現在毗盧遮那已經被流放到察瓦茸地區去了，他現在並不在桑耶寺。”

貝瑪拉米筭聞言之後，十分感歎，拍掌大哭而流下許多眼淚。他雖然心中十分難過，但是還是宣講了八部《紮嘎然那法》。

當時從西藏中央的腹地，到察瓦茸地方的往來客商十分多。察瓦茸的商人，由西藏的中央腹地回來之後，西藏許多消息都會慢慢地傳到察瓦茸地區。這時毗盧遮那大學者，正在三門傳記灘講經院中講經，他也聽聞了這些訊息，知道藏王已經排苯而迎佛。於是他就派了玉紮寧波，悄悄地扮成普通的僧人，前往西藏的中央腹地去探一探虛實。

玉紮寧波改扮成普通的僧人，在他的靴子帽子上面，到處都是補丁，手裡持著竹竿，直奔西藏中部而來。當他來到桑耶寺時，聽說有三位大師正在講經說法，於是他就寫了一封信呈遞上去，希望也能夠進去聽經，守門的人就說：“你要聽經的話，就在這裡等候。”

但是玉紮寧波十分性急，就急急忙忙往裡面闖。當他進到裡面時，貝瑪拉米筍正坐在寶座上。玉紮寧波雙手拄著竹棍，到處張望，卻沒有向貝瑪拉米筍頂禮，而口中只是說：“嘎嘎巴日，嘎嘎巴日。”這時貝瑪拉米筍就將頭低垂下來，輕輕地說道：“這只是唯名。”這時玉紮寧波又環視所有的人，然後就走了，並且一面走一面又說：“嘎嘎巴日。”

由於他的來去十分突然，就沒有人去阻攔他。此時，赤松德贊王十分奇怪地望著背影說：“導師!剛剛您在講經的時候，聲音十分的微小，又垂下了頭；而那半僧半俗的怪人，聲音卻十分大，竟把您的聲音蓋住了。不知道您講的是什麼?而那半僧半俗的人所說的‘嘎嘎巴日’是什麼意思?”

貝瑪拉米筍對藏王說道：“這句話是一句梵語。他的意思是說，狐狸、猴子的聲音再悅耳，也抵擋不住野獸王；而烏鴉的行動再迅速，也飛不出三千大千世界。聲聞的教法難以成佛，為何不直接宣講大乘了義的教法呢?而我說這只是唯名，這一切也只是唯名假設而已，並沒有真實的自性啊!而且因緣時節未到，還不到宣講大法的時候，所以要他不要說了。現前觀察所有的人，我們發現不能明瞭智慧與愚笨分別的愚蠢者，他們收羅了愚昧之徒，卻趕走了智慧的哲人。現在遍知一切的學者，卻被貶抑到察瓦茸地區，大王!他的意思就是這樣子。”

嘎爾巴則、覺繞魯義尖參、古瑪拉三人，聽到了這些之後，就發覺其中別有的因緣，他們立即前往尋找玉紮寧波。他們發現他正在一座柳林的小酒店當中，忽然唱歌，忽而祈願，而賣酒的老婆婆也一面哭著，一面向他頂禮。

古瑪拉就問玉紮寧波說：“朋友!請問你從哪裡來呢?”

“我來自嘉姆察瓦茸。”

嘎爾巴則問道：“你是否認識毗盧遮那呢?”

“我何止認識他，他就是我的上師。”

覺繞魯義尖參聽了之後十分歡喜，就問他說：“你的上師近來身體可好?”

“我的上師身體好得很。他現在派我參與校對佛經，我的上師毗盧遮那所知道的，我也知道。”

古瑪拉就請他宣講他所證悟的密義，玉紮寧波就說道：“學問可以和學問交換，和財物也可以交換，或者可以將學問傳給子孫，使他們具有多如黃土、青石的衣食，或者是我

心裡中意，或者是能夠隨順聽從使喚。如果具足這些因緣，拿來交換的話，我就可以授予密義。”

古瑪拉就說道：“好！我願意聽從你的教誨，請你到王宮當中，向貝瑪拉米筍大師報告吧！”

因此玉紮寧波就與他們三個人回到王宮，立即來到了貝瑪拉米筍之前，貝瑪拉米筍大師就詢問玉紮寧波：“請問你到底是誰？”

“我是毗盧遮那弟子，名字叫做玉紮寧波。”

貝瑪拉米筍於是向他詢問了許多佛法的心要，玉紮寧波都能夠一一如實地回答。貝瑪拉米筍十分滿意，說道：“這是一位精通心續五部的人。”於是就向大王報告，並印證他的成就。

因此玉紮寧波就在桑耶寺中設置講經院，他的聲音十分洪亮，並按時講經譯經。他在桑耶寺中宣講了前心續五部，而貝瑪拉米筍大師則宣講了後心續十三部，兩人所講的名詞雖然有所差別，但是他們的內義，卻完全相同，這就如同一對母子共命鳥一樣。他們又各自翻譯講授心續十八部的教法。

玉紮寧波在王宮中不斷講經的消息，慢慢地傳播開來。這時西藏的眾生，都十分懺悔，為何將毗盧遮那流放到察瓦茸地區。於是他們開始傳達毗盧遮那的廣大功德：都說他不只平易近人的德性使人感動，而身體上示現的相好莊嚴，如同壇城一般莊嚴明麗，更宛如圖畫一般，他的聲音是如同梵天的妙音一樣，十分動聽。

大家開始回憶當他年僅十五歲的時候，就遠到異國他鄉，為了求法而遊歷。他不畏任何的艱難，完成了修業，回到西藏地區。當時西藏兒童十分難以了悟的梵文，而毗盧遮那竟然完全精通了。另外從印度回到西藏，路途是那麼的遙遠，需要走上十三個月，而毗盧遮那卻因為很快地學得神足速行法，所以能夠迅速地返回西藏。

毗盧遮那遍知一切法，講經十分的明晰，條理分明，毫不混淆。他具足廣大的神通，真是佛陀的代表，是真正具足八地菩薩的殊勝化身。就這樣子，毗盧遮那的廣大功德，不斷地被傳頌回憶著。

玉紮寧波在桑耶寺一段時間之後，就回到了察瓦茸地區，一一向他的上師毗盧遮那報告所見的情形。毗盧遮那聽了之後，十分欣悅地唱著一首道歌說：

毗盧遮那現前時 如實意含十一種

少分智障未除故 出生西藏之屬地

尋求佛法至印度 心未清淨後臣議

流放我至察瓦茸 此地有緣難調伏

嘉姆察茸具白業 西藏國土當返回

尚未清淨如幻身 行至何處滅消散

雙運不變若虛空 願王臣民身康健

報身佛土再相見。

於是他決定返回西藏。在回西藏的途中，他遇到一位老年人，名叫做班木甘·馬盼貢保。這老年人銀髮飄飄，身體極為虛弱，已經有一百歲了。毗盧遮那師徒兩人向這老人借宿，老人就問他們從何處來，又要往何處去？

玉紮寧波就回答說：“我們來自察瓦茸地區，現在要到西藏的中心去了。”

老人很驚奇地說道：“二位，你們恐怕搞錯了！看你們的樣子，好像是要去聽講佛經的樣子。但是要聽講佛經，你們應該到察瓦茸地區去，因為偉大的學者毗盧遮那正住在那裡，他真是一輪佛法的大太陽！二位如果不往那裡去的話，真是太可惜了，如果能去他那裡，佛法才能夠修證成就哪！”

這時毗盧遮那就說道：“毗盧遮那就是我。”

這個老人聽了嚇一大跳，就用拄著身體的棍子，勉強地撐開那已垂下的雙眼皮，把毗盧遮那看得十分真確。看完之後，突然間一把就抱住了毗盧遮那，一邊抱著他，一邊痛哭地說：“我現在年紀雖然已經老邁，但是，如果沒有得到殊勝的佛法的話，我是不願死去的。像我這樣煩惱叢生、罪業深重的人，見到了您，實在是天下的喜事啊。現在請您賜予我在死亡的時候有用的大法，讓我能夠平安地安住在佛法的真實境界吧！”

毗盧遮那就讓他倚靠著木棍，並把禪修用的修帶套在他的頸脖之間，使他身體堅固安住，並傳給這位老人密乘殊勝的究竟口訣。後來這位老人入滅之時，獲得了殊勝的成就。

毗盧遮那來到了桑耶寺的講經院，這時他的老父、老母也恰恰住在講經院中。毗盧遮那看到了這些吉祥的緣起，心中十分的歡喜，就唱了一首“安心歌”：

身口意供養上師 如實面見班智達

欲見得見真歡喜 他人不悅我欣喜

三智顯密續勝觀 宛如商主人寶山

性命財富供養佛 現生至苦亦心安

三藏佛法為莊嚴 宛如公主嫁嚴飾

既已總持知佛法 他人誣衊我心安

現觀廣大勝三藏 宛如暗夜見明燈

遇事對敵具眾忍 說未利他亦心安

身語意行信佛法 宛如遠行歸故里

常續修行未間斷 說我落後亦心安

降伏三毒勝智慧 熱病患者以冰片

除卻佛法無他求 說我旁驚亦心安

正觀思維心不偏 宛如以矛戳天空

能斷內外佛智慧 說我不懂亦心安

瑜伽行者一如我 早證覺悟大圓滿

依止自身越牢獄 精通教法與講修

說我昧理亦心安 愛人勝於愛自身

宛如佛陀本生傳 預為授記如我般

不為情感所左右 只憑好惡授佛法

說我不恤亦心安 積聚三種佈施德

宛若窮人得摩尼 一切財寶獻上師

餓死凍死亦心安 三種戒律陪伴行

險道可怖具陷阱 上下中人皆敬重

說我無能亦心安 現具三種忍辱甲

銅盆裝龜無可逃 世間一切我棄絕

說我口中有過失 手中無權亦心安

乘騎三種精進馬 如彼揭露有過失

安住流放之地域 說無去處亦心安

住三等持三昧城 宛如晴空觀大日

根本心念能明瞭 說我外道也心安

胸有成竹三藏具 須彌山上觀小峰

入眾乘門大圓滿 說為邪門亦心安。

毗盧遮那唱了這首“安心歌”之後，大班智達貝瑪拉米筍終於與毗盧遮那見面了。此時毗盧遮那就向貝瑪拉米筍大師報告說：“大師!我在十一歲之前學習顯宗，十二歲翻譯顯密的經典，接受並灌頂，實修有一年的時間。當年我在印度時因為水土不服，差一點枉失性命，並在十分饑餓的情況下返回西藏。返回西藏之後，我遵照佛教的教法，實踐一切正法事業。但可惜的是不信佛法的大臣們，聚合了愚昧的大眾，將我放逐了。

“這些愚癡人將我放逐到邊遠的察瓦茸，現在總算回來了。現在偉大的印度大班智達，來到了西藏吐蕃，我毗盧遮那實在太高興了。但是我要特別向大師報告，我被放逐在嘉姆察瓦茸地方的時候，並沒有放棄佛法的弘揚。在當地雖然沒有財富，但是現在已經成為具足白業清淨的佛法勝地了。現在我要將所做的這些佛法事業，作為曼陀羅，呈獻在導師的面前，並且向您頂禮。”

於是毗盧遮那就向貝瑪拉米筍懇切地頂禮，貝瑪拉米筍也特別起身向他回禮，眼中流下眼淚，說道：“毗盧遮那!你確實是西藏吐蕃的大班智達，你確實是具足智慧者。”

他們兩人十分歡喜地互相見面。這時大王、大臣與民眾，也都前來探望被流放的毗盧遮那。他們有些人感覺到十分慚愧，有些人哭泣著，有些人則聲聲讚歎，都說道：“這真是太奇異了!毗盧遮那真是具足智慧的班智達啊!”

從印度來的學者們，也都前來合掌致禮。他們看到這些感人的情景，也淚如雨下，不斷地用手將眼淚擦乾。毗盧遮那的老父跟老母，眼中看著兒子哭泣了起來。毗盧遮那憐憫他可憐的父母親，在這段時間孤苦無依，心中實在悲痛，也像大家一樣淚流滿面。藏王、大臣與人民，都向毗盧遮那頂禮懺悔謝罪。

現在，赤松德贊王可以完全安心地翻譯佛經了，於是在桑耶寺的三尖殿當中，他迎請具足智慧的班智達以及譯師們，開始做大規模的佛經翻譯。

他首先迎請那由蓮花中化生、超越一切生死對待，沒有經過母胎污染的蓮華生大士坐於上首。蓮華生大士具足降伏三界的成就，是教化一切三有的眾生的究竟成就者。他總持一切教法，能明辨所有法名、並通達一切的內義，一切顯、密二教的教法皆已通達。尤其他可稱為一切內密宗乘的秘密主者。他被赤松德贊王迎請到西藏地方，調伏所有的世間神祇，恩德圓滿廣大殊勝，所以迎請他安坐在上首由三層寶墊所鋪設的雄獅寶座之上。

大班智達貝瑪拉米筍，精通宛如海洋一般的廣大佛法，通達內外密乘及三藏的教法，所有的佛法無不了然於心中，得到了殊勝不忘總持的成就。

菩提薩埵則是一切佛教的根本基石，他示現出精進的戒律，領導僧眾，具足廣大的成就；他教化一切僧寶，使他們能夠在現實世間中住持三寶，並圓通一切三藏的教法，以及內外的密乘。

所以他們兩位大德，都被迎請安坐在兩層寶墊所鋪設的雄獅蓮花寶座之上，坐在蓮華生大士寶座的兩側。在右邊的寶座上面，迎請貝瑪拉米筍大師安坐，而靜命大師菩提薩埵堪布則安坐在左側寶座之上。

另外由各地迎請前來的班智達們，則分別坐於一層寶墊所安置的雄獅寶座之上，這些班智達們也依次而安坐。

另外在西藏本土的譯師們，則以毗盧遮那為上首，他安坐在兩層的寶墊之上，而其他的譯師分坐在一層的寶墊之上。

當大班智達們與譯師安坐之後，赤松德贊王就供養這些大班智達與譯師們，每個人一座金制的曼荼羅。在敬獻的禮物中，還有由漢地而來的茶磚和產自尼泊爾的雄黃及印度的米酒，另外更有西藏本土所產的青稞酒，以及來自世間的各種美酒，除此之外，更獻上了各種美味的珍食。

大王供養了這些供品，使班智達與譯師們各自得到殊勝的安適。接著向他們頂禮之後，大王就說道：

“矣瑪吽！烏仗那蓮華生大士、沙河爾堪布菩提薩埵、喀什米爾貝瑪拉米筍大師，以及殊勝的一百零八位上師，我已宣佈佛教成為國教，而我也將領導藏地朝向佛法的大道，成為弘揚佛法的法王。現在，在印度弘揚著無數佛法中的經、論、續與秘密法要，我希望將所有的教法全部翻譯為西藏的文字，希望上師大寶們，能夠賜成圓滿。”

赤松德贊王用最尊敬懇切的語辭，向班智達與譯師們祈請之後，班智達與譯師們，就依序進入了法律殿中安坐準備譯經。

大王並詔令將從門巴地區所搜集的紙張、從漢地運來的栴檀樹木及從民間搜集的銅鐵與牛皮等準備好，以便謄寫。他又召集了鐵、木、皮匠等，以及書寫者，命令他們必須按照任務，限時無誤地完成謄寫的任務。

於是譯師們就在三尖殿西南的翻譯院中，一心從事翻譯佛法經卷的工作。

當時，由印度來的堪布達那西拉、孜納米紮、西蘭笏菩提、笏瓦爾達、達爾瑪拉西、蘇然笏、達爾瑪西日、釋迦西拉、沙曼達西日、西日瓦利達等十人講解佛典。而由香依西德、嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、玉紮寧波、關卻君乃、拉奇達、釋迦笏巴哇、拉龍巴結多傑、彌文西日巴紮、洛格瓊等十人做翻譯工作。

這二十位班智達與譯師們，翻譯佛陀在三轉法-輪當中所宣講的佛典。他們首先翻譯佛陀初轉法-輪的經典，也就是聲聞不了義的十部經典。接著又翻譯了次轉法-輪，屬於了義的母子十七部經讀，如《般若波羅蜜多現觀莊嚴》等八部、《七十件大事》、《五道十地》共一百零八部通用語詞論著等。接著又翻譯三轉法-輪所講的經典：《楞加經》、《大方廣佛華嚴經》、《寶積經》及這些經典的論述，以及《天女吉祥珠》、《獅子吼》等等經典。而後來在印度所發展出來的許多《阿毗達磨》論典、上中下部等，當時印度還沒有造出，所以當時也沒有譯成藏文。

魯義尖參譯了《常觀法鏡》，依西德譯了《維光空觀析》及《桑加布甘露》五部經續。毗盧遮那除了翻譯了佛典，也翻譯了苯教的經典，在苯教中翻譯了數學、醫藥的典籍，這些典籍的翻譯不只是對世諦有所助益，也能安撫苯教徒的心。除此之外，毗盧遮那主要翻譯了許多的顯教和密教的經典。

毗盧遮那，在翻譯不同的經典時有不同的名號。他翻譯顯教的經典時叫做依西德；翻譯密教的經典時叫做毗盧遮那；翻譯苯教的經典時，叫做甘加唐達；翻譯數學的經典時，叫安笏菩提；翻譯醫典時，叫做曲巴爾。

經過了如此大規模的翻譯之後，佛法的經部以及相關論著，大都譯成了藏文。

菩提薩埵和巴羅赤協爾、巴羅依西旺保、巴然那、巴米依西尖羊、巴泰爾達，這些班智達和譯師們，翻譯了《根本說一切有部毗奈耶經廣因緣集》、《律分別》、《律上下》、《根本說一切有部毗奈耶雜事》、《四種律典》、《四律上部》、《出家基礎》、《基礎下部》、《長淨事基本說》等十七部，《律分別比丘及比丘尼》以及上師們微細講解的《律上分》、《律分別》等等，而其中的《雜事》是一切律典的補充，《律經根本律》中有比丘別解脫、比丘尼別解脫戒經。還翻譯了嘎爾瑪夏當的羯磨儀軌。還有叫做嘎日嘎的律經，根本律的實踐要法，以及沙彌行止等注解與實踐的法要。

這些律典，由九位班智達與譯師來翻譯及校對，他們其中有些人並不信仰密乘，所以編造了一些污蔑不實的語辭攻擊蓮華生大士。

而蓮華生大士與精通二十一種語言的毗盧遮那大譯師，共同翻譯了密宗內證果德的七部經，五身不分經續、五語不混經續、五意智慧五門經續、五德斷絕歧途經續、五業完全分別清淨經續、三戒律根本安淪經續、事業使喚七部經續、秘密主語集總持續、二十一部特別的經續、五部如來集根本總續、特別十續佛語五部、無上全續密訣、二十部精密大續。

喀什米爾的貝瑪拉米筭、年欽嘉納古瑪拉翻譯成就了《金剛菩提網續》、《正確續》、《釘如續》、《閻羅續》及其詮釋，還注解了《心部》、《空部》、《密續精義》。

而桑結桑哇和毗盧遮那翻譯成了《幻術八部》、《金剛法界》、《靜續集》、《阿奴四經》、《五部心經》等等。

班智達沙曼那西日、釋迦西日、達爾瑪西日，翻譯師嘎瑪巴則、覺繞魯義尖參、西丹寧苞、來金尼瑪、魯義旺苞、曲吉龍保譯就以身的行為為主的《事續》，以語的行為為主的《行續》、以意的行為為主的《瑜伽續》，以三種行為為主的《無上瑜伽續》、《父續》、《母續》等。

而漢地的摩訶蘇筭和尚和漢地的學者僧西等，瑪萬·仁欽喬等五譯師翻譯成了《諸佛菩提名稱經》漢文版，又依據漢譯而翻成了《戒律》一卷、《華嚴經》、《金光明經》、《伏魔經》、《伏魔咒》、《度母》等。

班智達達納西拉、達爾瑪格日德，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、魯旺松哇、依西德等人，翻譯成了《文殊菩薩本續》、《文殊利續》、《文殊菩薩正確名稱歌唱續》、《觀世音本續蓮花網》說續、《不空羂索咒心經》、《金剛手大轉輪續》、《度母經》等許多的經續。

喀什米爾的班智達，爭納米筭、那西拉、蘇然筭菩提、珠夏國大婆羅門氏阿南達，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、香氏三個人，翻譯了大乘教的大部分經典，如《經部密訣王》、《大密各觀》等等，更依據喀什米爾版和珠夏版，翻譯了許多的佛經。

尼泊爾的大班智達、西拉曼珠，尼泊爾的班智達達然西，譯師筭巴·桑結依西，翻譯了《德飲那保九子神續》、《母閻羅女鬼嚴咒》等。

這時，赤松德贊王忽然患病，各種醫療都沒有效果。各種術算及圓鏡占卜法的蔔算，都說緣起上，必須迎請南開寧波前來加持，才能夠有所助益。

於是大王就指派了阿爾筭爾·依西洋與色卻羊兩人前去召請。他們兩人見到南開寧波的時候，就告訴南開寧波藏王生病的消息，希望南開寧波趕快回到京城，來為大王加持治療。

“兩位使者，你們先走，先回桑耶寺去，我馬上跟著就來。”

使者就趕緊先返回桑耶寺，向大王報告。但他們還沒有回到桑耶寺的時候，南開寧波已經到達桑耶寺了。

大家看到南開寧波前來，覺得十分驚奇，就趕快迎請他進入宮中，來到大王病榻之前。

南開寧波叩問赤松德贊大王說：“大王!您的病情現在如何?”

藏王回答說：“我現在的病情看來十分嚴重，大概會有生命危險吧。比丘!你是不是有辦法能夠幫我治療呢?”

南開寧波說：“我觀察過緣起，應該有辦法幫您治療。我想沒有什麼問題。”

“那麼，你需要什麼?只管向我明說，請你馬上幫我治病。”

“不需要其他東西，只要設置一座壇城就好了。”

於是，南開寧波就在桑耶寺中設了一座壇城，並在此修持瑜伽密行。

他剛開始修法的時候，藏王的病情馬上逐漸變好。這時，南開寧波就問大王說：“現在感覺如何?”

“已經感覺好些了。”

當南開寧波的瑜伽密法修到三分之一的時候，他又向藏王問道：“此刻感覺如何?”

“現在身體感覺十分的輕鬆。”

南開寧波就說：“現在已經為藏王補足、圓滿了身業所毀壞的誓句三昧耶。”

當修法逐漸進行，南開寧波也將壇城的供養食物，供到三分之二的時候，藏王忽然打了噴嚏，直說身體好像已經痊癒了。南開寧波就說：“現在已經為大王補足語業的誓句三昧耶。”等整個壇城的供品供完，本尊完全受用了壇城的物品之後。有人就問藏王說：“是不是感到完全安好了?”

“身心沒有感覺到什麼不舒服，只是眼睛有點熱。”

此時，南開寧波為了滿足藏王心的誓句三昧耶，就將全部的優酪乳與葡萄全部供完。導師南開寧波將壇城中的食物，修持供養，並受用完畢之後，藏王身、語、意的誓句三昧耶都已經得到完全的清淨。

這時，藏王說：“病了這麼久，一直都沒有好好地洗過頭，現在需要洗個頭來使身體舒適一下。”

這時侍臣們趕緊阻止說：“大王!您的身體才剛好，而且太陽都已經快下山了，現在洗頭並不適當。”

南開寧波說：“沒有關係，大王你可以洗頭。”

於是南開寧波就加持了降香木所做的金剛橈釘，釘在光影交界之處，不讓太陽下山。這時南開寧波說：“大王，您可以開始洗頭了。”

於是大王十分歡喜地開始洗頭，當大王舒適地洗完頭後，南開寧波就問道：“大王!您是不是已經把頭洗好了?”

“現在頭髮已經洗好。”

南開寧波就說：“現在正是大家將牲畜趕回家裡的時候了。”就把降香木的金剛橈釘拔起。接著一下子，太陽就下山，天也就暗了。

南開寧波示現了不可思議的神通，使藏王十分敬服，就向南開寧波獻上白狼皮所制的斗篷，這白狼皮的斗篷上面，還縫著莊嚴的錦緞做表飾。

南開寧波譯師又翻譯了《語論經五續》、《穢跡金剛續》、《文殊密續》、《黑寶盒續》、《屍死密續》、《心密續》等等這些經續。

而沙河爾瓦嘉德瓦大學者，譯師嘎哇巴則、拉奇達翻譯了《入菩薩行論》等。

而大班智達班瑪嘎拉、嘉納嘎爾巴、薩爾嘉德瓦，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、香依西德等人，翻譯了《中觀三論》及其注解。

而釋迦僧哈、紮迦華爾瑪、爭納米筍、西日那蘭紮菩提，譯僧依西德，翻譯了《彌勒五部經》及其注解、《地五部》等許多的論。

而爭納米筍、西日那蘭筍菩提、大學者達納西拉，大翻譯家毗盧遮那等，開始了三百部《大毗婆沙論》的翻譯，但是，這部大毗婆沙論並沒有翻譯完，梵文原稿還存在桑耶寺的書庫裡面，為現世及後代的班智達留下比較的原稿。後來又翻譯了《歡喜金剛續》、《極樂本尊十萬續》、《時輪本一萬二千續》、《釘尊布達堯達瑪十萬續》、《金剛布續覺悟三百部》等等，該續尚有繁部還未譯成，至今尚留在龍宮當中，這部經典的前頭已被火焚燒，而且沒有終結。所以，所翻譯而成的只是無頭無尾的中間部分。部分的顯密經續不只在印度已經完全絕跡，而西藏的譯本也有些不大完整。此外又翻譯了無數的醫學、數學等等的著作。

中國藏傳佛教自初傳以來，即受到漢地佛教極大的影響，在松贊干布時代有大天壽和尚在藏弘法，文成公主也支持了不少漢地僧人的活動。赤德祖贊時期金城公主帶入了一些漢僧。赤德祖贊晚年曾派桑喜到漢地請高僧取佛經，而第一次禁佛運動中也有漢僧被驅逐等事情。

在菩提薩埵(寂護)第一次到西藏傳授受挫返回印度後不久，赤松德贊派出了以巴·賽囊為首的幾個佛教徒到唐朝去請佛法。據“巴協”記載賽囊到唐朝以後，受到唐朝皇帝的款待，最後請到佛法，帶著大唐贈送的大量佛經和給贊普王臣的禮物回到了西藏。另外西藏曾一直請求漢地派遣善於講說經典的沙門前往雪域，因此在唐德宗建中二年(西元 781 年)大唐從長安派遣了良繡、文素二位僧侶前往，並規定每兩年更換一次的制度。

而在大唐和吐蕃西藏長期和戰不定的狀況下，西藏也曾將許多漢僧送到西藏去。而吐蕃軍在戰爭中，也十分注意漢族僧人，而將之送至西藏。另外，自建中二年吐蕃攻陷沙州敦煌之後，佛教更從敦煌源源不斷地流入西藏。所以在敦煌漢文寫卷中，有多處記載西藏贊普召請敦煌地區的漢族僧人到西藏，並傳佈佛教的事情。

而有些漢族僧人也受到極大的尊仰，而被尊封為僧統或國師。如唐康軍史吳緒芝之子吳和尚就被封為吳僧統，而且被贊為：“聖神贊普，虔奉真如，詔臨和尚，願為國師，黃金百鎰，駟使親馳，空王志理，浩然卓奇。自通唐化，薦福明時，司空奉國，固請我師。願談唯識，助化旌麾，星霜不換，已至無衣。”

從松贊干布起，漢族僧人有的在西藏講經，有的幫助藏人譯經。而且在藏族譯師中，有一些人對於漢文也很精通，他們互相配合起來，將漢文佛經翻譯為藏文。當時漢藏合作譯經的廣泛程度，可以從敦煌藏文佛經寫卷上，寫經人、校對人的署名為漢藏人名錯雜排列的現象中得到證實。而講經方面，漢族僧人主要弘揚禪宗教法。

在赤松德贊晚年，漢地佛教在西藏很有力量，他們主要以摩訶衍為代表。摩訶衍是在西藏佔領沙州之後，在唐德宗貞元三年(西元 787 年)應贊普赤松德贊的召請到拉薩去講經的。他在西藏很受重視，赤松德贊的王妃沒盧氏及姨母甲瑪為首的貴族婦女三十多人跟他受戒，出家成為比丘尼。此外，還有一些跟隨他出家的藏族僧人。當時西藏的修行人大多傾向摩訶衍的教法。

而寂護在甲子木鼠年，也就是唐興元元年(西元 784 年)由於墮馬摔傷而死，傳說他臨死前，曾告訴藏王說：“將來西藏佛法將分成兩派，互相爭論，我有一個弟子，名叫蓮花戒，到時請他來西藏，即可平息爭論。”他死後，桑耶寺的方丈法位由意希旺波繼承，但未久引退，由巴·拜揚接續。拜揚的聲望遠遜於寂護，因此，漢地佛教的教法又進一步的弘揚。但印度佛教得到巴·賽囊等人的支持，力量也不小。兩派之間相持不下，結果巴·賽囊等人跑到南方去閉關靜坐。

漢地佛教與印度佛教的爭論愈演愈烈，迫使赤松德贊不得不下決心來解決佛教內部的這場鬥爭。他三次下令要巴·賽囊回來。巴·賽囊回來後，告訴藏王說：“寂護大師的遺囑尚存在庫中，大王何必召我回來呢？”這時赤松德贊忽然想起寂護大師的話，遂派人去印度迎請寂護的親傳門徒蓮花戒到西藏來。蓮花戒是當時印度傑出的佛教大德，同時也因為為寂護的著作作過注釋而十分著名。

蓮花戒到達西藏後，由赤松德贊主持，召集蓮花戒所代表的印度佛教和摩訶衍代表的漢地佛教在桑耶寺發菩提心殿舉行辯論，赤松德贊親臨主持。

當時，摩訶衍等二人在大王右側，而蓮花戒等三十余人在王的左側，這場辯論傳說斷斷續續進行了三年之久，從唐貞元八年(大約西元 792 年)至貞元十年(西元 794 年)。他們按照印度的習慣，在辯論者中間佈置花環，規定最後由失敗者向對方獻上花環，然後離開西藏。他們反復辯難，摩訶衍曾占上風，但在許多因緣之下，終歸失敗，最後向蓮花戒獻上花環，返回敦煌。

於是赤松德贊下令藏人不得修習禪宗，但事實上禪宗在西藏並未斷絕，卻深入在修行者心中，深深地影響著大圓滿的教法。

像七覺士中的瑪·仁欽喬、娘定僧埃等即深受禪法影響，而蓮師二十五弟子中的南開寧波(虛空藏)，同時也深受他的禪宗導師曼和尚的教誨，而將他推薦給當時沙州的都元帥尚乞兒心。而摩訶衍回到敦煌沙州後，依然在藏人的社會中被尊為大德而受到崇拜。

因此，禪似乎在拉薩受到壓制，但卻在西藏的其他地方繼續融入西藏的教法中，尤其化入了大圓滿的血脈中。這或許可以說是蓮華生大士與達摩祖師在西藏的相遇吧！

在桑耶寺中，彌勒殿是恒常聽經的地方。而在翻譯數學及醫學的地方則是東門的文殊殿當中。

從漢地來的哈拉那苞法師、摩訶衍那和蘇筭、摩訶拉筭大和尚、摩訶德瓦等和尚，以及譯師布傑贊蒲賽拉等等，也一起做了許多的翻譯工作。

由西藏的四位學者參與，翻譯有關占卜的書籍。這些占卜的書籍，在過去的前譯版是文成公主翻譯的，其餘的部分由邦金喇嘛翻譯。而後譯版則是由赤德祖丹王邀請布傑贊蒲賽拉翻譯。漢地的占卜共有十八部，還沒有翻譯完成的部分，現在把它補譯完成。中譯版部分做三部分，外續、內續和密續、再密心續等等滿一部的經續。過去未曾譯完的，由此再翻譯，《明照母子五部》、《九種樹部》等揭密部及《梵天四續》等許多部典籍，以及三十五章經裡面所說的，全部譯成藏文。

這時，班智達和譯師們，及由大臣桂氏供養的眾學者，莫不談論著顯宗、密宗，切磋著數學和醫學。

烏杖那國的蓮華生大士，對從漢地來的班智達們說：“漢地文殊菩薩聖地的五臺山，五座臺上的個個名稱都不相同，請你們為我宣講一番。”

導師哈拉那苞說：“在漢地固德縣的地方，有五座山峰連結成為五台。中台翠岩峰，孺童文殊菩薩在山上安住。東台望海峰，由文殊菩薩的化身——聰明文殊菩薩安住。南台錦繡峰，亦由文殊菩薩的化身——智慧文殊菩薩安住。西台掛月峰，供養獅子文殊菩薩。北台業門峰，供養無垢文殊。文殊菩薩在此宣講一切眾數之學，吸引世間的凡夫修學世間術數之學。”

蓮華生大士聽了十分歡喜地說道：“你所講的一切，都是完全正確的。”

而巴郭爾、毗盧遮那為了利益西藏的緣故，就從袈裟裡拿出一兩黃金，供養給漢地的哈拉那苞法師。

赤松德贊王並建立了民眾議政廳，挖掘了許多的伏藏，使窮人受用不盡；並重樹了氣數已盡的寶柱，使重新再生的清淨幸福種種景象，在西藏興起。他杜絕了污穢、麻瘋以及皮膚病等各種疾病。並請教了算數占卜中的各種關鍵，將整個西藏地區的風水方位，重建整治得十分圓滿。

漢地的醫師摩訶德瓦大和尚、太醫甯贊西拉等等，也翻譯了《八支醫學甘露精要續》，並翻譯了許多醫學的精要書籍。因此，整個西藏地區所有算數、醫學等世間悉地的精華都卓越地弘揚起來了。

蓮華生大士及西藏的學者譯師十五位，在阿爾雅巴羅殿當中，翻譯授記的經續。將過去、現在、未來中所有好與壞的重要人物，一一都作了預言授記。

所有的班智達、譯師們，日復一日地努力，二六時中，不停地精進。在文殊殿中，講解顯密經典。在阿爾雅巴羅殿中，修持除障積德的種種法要。在彌勒殿中，宣說授記因緣、解脫等事蹟。而在菩提殿裡，鼓勵發起大乘的究竟菩提心。在淨戒殿裡，制訂了佛法的戒律。在辭源多種殿當中，舉行各種出家的授戒儀式。在密宗殿裡，作法祛除一切的障礙。在譯經院裡面，又翻譯了顯、密佛法的各種經典。

在毗盧遮那殿，專事校訂各種三藏的法要；在禪定等持殿中，修持禪定等持等各種三摩地；並在多種殿中，宣說各種佛法的宗乘與次第。其中二十個寶庫倉廩之中，都是佛法的財富與食物等等，使翻譯經典的事業無所匱乏。

在沐浴房中，能夠清淨身心。在白淨的廚房裡面，供獻種種清淨的食品。在密咒殿裡面，翻譯各種的真言密咒。

這時，在顯教和密教方面，各有三位大譯師，三位小譯師，中譯師也有三位。毗盧遮那、魯義旺保和梅郭，這三位是大譯師。嘎哇巴則、瑪·仁欽喬、巴米赤協等三人是小譯師。年班嘉納古瑪拉、香洛賽贊、許布孔來，這三位是中譯師。拉龍五科、依西德、覺繞魯義尖參是老譯師。玉紮寧波、來金尼瑪、南開寧波為青年譯師。注解者有雲丹寧苞、丹瑪孜芒、德瓦向甯、丹巴杜等等。

這些是有登錄名號的譯師，未登錄名號的譯師更多，但是都可以依此分類。

從印度來的大班智達們在毗盧遮那殿中，宣說：“在過去、現在、未來三世中，如同毗盧遮那一樣的譯師實在是絕無僅有，在過去沒有，現在沒有，在未來也很難具有。”在未來時世中，有人稍微懂得一點印度的語言，就自稱為翻譯家，其實他們與毗盧遮那是無法相比的。毗盧遮那被稱為譯師，其實稱他為大班智達一點也不過分，大班智達是非他莫屬的。由他所傳播的佛法，實在是極多，他的大恩大德，後人應當牢記。

在當時，為佛像做開光儀式的時候，每一次是由五個人為一組。其中一位是敬供者，手裡持五種供品。撐著上面書寫著佛法經咒的傘幢，並繞著桑耶寺頂三圈，以及桑耶寺的三個大殿。此時，戴著面具跳著金剛虛空的舞步，敲著鼓聲。等開光儀式開始的時候，山上坐滿了圍觀者。每位班智達、譯師們，他們各自開光，灑著鮮花。

這時，藏王和南開寧波兩個人都來到人群之中觀看。但忽然之間，施主赤松德贊王與供養師南開寧波，卻為了誰應該頂禮的事，竟相互之間傷了和氣。

藏王說：“我是所有黑頭髮人的主宰，整個人畜萬物都是歸我所有，南開寧波應該向我頂禮。”

而大導師南開寧波卻有不同的看法，他認為：“我是全體瑜伽士之主，具足佛身是智慧的主人。現在，藏王請我做灌頂，所以應該是藏王向我頂禮。”

南開寧波不只要藏王向他頂禮，而且還說道：

“佛教的戒律宛若佛教的根一樣，是最基本的。現在雖然已經翻譯成了西藏吐蕃的文字，但是卻還沒有見到枝幹開始萌芽。波羅蜜多這些經典也都翻譯成了西藏的文字。而佛教當中所有無染清淨的精髓，密宗的內續和外續也都翻譯成了西藏文字。所以，現在顯、密二宗，已宛如日月般，在西藏已經升起了。印度與西藏的班智達與譯師們，已經做完了他們該做的工作。現在，大王您是不是認為可以十分的驕傲，有權不向他們敬禮了?”

南開寧波越說越氣，十分不悅地說：“大王!如果你認為現在我們這些人都不需要了。那這樣子，我從今之後，我只管自己去修行就好了，我不要再當大王的上師了，並立即返回洛筍卡曲的地方，自己專修就好了。”

南開寧波說出這些話之後，就決心返回洛箭卡曲，不再當大王的上師。

而印度的班智達們馬上奉勸藏王說：

“大王!您已經快要得到成就了，千萬不要有逾背違誓、違背誓句三昧耶的行為。這樣子，在緣起上實在十分的不好，會對您的修證有障礙的。所以，您一定要堅決迎請南開寧波做您的上師，千萬不要因為這件事，而讓你們兩人違背了密教的三昧耶戒。”

所有參與開光儀式的人，知道這件事情，都感覺十分奇怪。這時，外臣與內臣等議政人員，全部彙集了過來。他們看到南開寧波的樣子，都認為他十分不敬，污辱了藏王，於是商議要將南開寧波處死。

大臣們在南門分設兩個座位，請赤松德贊王與南開了波分別坐著。而大臣們就在前面磨著長矛的矛尖，將矛尖磨利之後，又開始磨箭頭。

藏王沒想到事情會發展成這樣子，他嚇得身體直發抖，就像豺狼被嚇破膽一樣，嘴中一直發出“啪”、“啪”的聲音。

南開寧波看到這樣的狀況，感覺到十分不屑，就拍起手，舉起威猛的手印，口中並念著咒語。他口中發出“嘎紮夏”三個真言咒字的時候，大臣們手上的兵器，忽然稀裡嘩啦地全部掉到地上了。

南開寧波看到了這些大臣們的兵器掉下來之後，就自在地站了起來。大臣們心中十分恐懼，不敢阻撓。

南開寧波在寺中找到了吉祥天母及瑪哈嘎拉的神像，就用腳踢著這兩位護法神說：“你們兩位趕快跟我走。”

忽然之間，這兩位護法神就真的動了起來，跟隨著南開寧波出門去了。

接著南開寧波口中又喊著“吽”、“吽”的咒聲，天空立即如斯相應地響起大霹靂聲。南開寧波於是把這些霹靂的巨雷彙集在他的指尖，隨手一指，丟到了文向多岸上的石崖，將石崖打得粉碎。

這時，南開寧波回頭向赤松德贊大王問道：“大王!您是不是感覺到十分害怕呢?”

大王說：“我的確是感覺到十分害怕。尤其是最怕具足成就的密教僧人，他念‘吽’字咒語的時候。”

於是，大王就向南開寧波導師頂禮。從此大家決定：自今而後，南開寧波大導師不必向大王頂禮；而大王要尊奉南開寧波為其金剛上師，是一切功德的泉源，要向他頂禮，切莫疏忽。

於是大王就在大庭廣眾當中，十分認真地向南開寧波頂禮。而大王也仔細地思維：“南開寧波譯師於我有恩，不只治好了我的病，還為我修築了廟宇，翻譯了經典。”所以大王在心中清晰明悟之後，祛除了魔障，感覺到十分的欣喜歡悅。於是在法喜中，隨順迎請了南開寧波為他的金剛上師。

赤松德贊王繼續修建了宣講佛法的寺院，並在拉薩地方，成立了受持戒律的法會。在昌珠地方，成就了密宗的法會與顯教的法藏。並在塔都洋都等地方，共建造了一百零八座寺院，在講聽佛法的節日當中，都舉行了盛大的法會。

在雅爾巴月亮洞等修行的地方，也建立了閉關的地方，大王時常致奉供品來啟建法會。這些閉關修行的寺院共有一百零八座。另外還有五個修行閉關的處所。

另外在曲科河上游、下游修建僧院、寺院，所有的費用由大王支付。

所有的富人都要修習佛法，而窮人們也要學習書法與文字的閱讀。他們從事一切善業的行為，並建造許多塔廟。佛殿當中供奉著顯宗的書籍，在密宗的寺院裡面，供奉著密宗的經典，以佛法來消除六道的輪回。

他們也用占卜的方法來趨吉避凶，用醫藥的實踐來救治病人，這些所有的出世間的佛法與世間的學問都翻譯成了西藏的文字。而翻譯佛經的工作，總共進行了十三年，這些都是赤松德贊王所完成的偉大功勳。

不滅虹身 第四章 祈請蓮師賜加持 1

這是 阿字

意即無生 無生無不有

具諸緣起 是本初

因緣已相會

不變體性 隨緣宣說

嗡 啊 吽

是音 是聲空 一字含千里

密義如漩流 你已了知

所譯密義者 即非密義

是名密義

如實地將真實的意義相會

如水注水 以瓶灌瓶

於是 佛經化成了千百種語

讓你心知 讓我心知

如來 如解 如說

如是語 已宣說

已全譯為我們的心意

正法全佛

南無本師 釋迦牟尼佛陀

由於西藏赤松德贊大王所下的諭旨，在菩提薩埵堪布的主持下，吐蕃的五位人出家為僧，他們是“南開寧波”、“朱古•埃巴夏”、“茹君布林雅”、“浪欠•巴吉星給”、“誓曾•嘉白洛珠”等五人。這時赤松德贊王在毗盧遮那的事件稍為平息之後，又想派遣這五位比丘繼續前往印度求學，將佛法引入西藏。所以就賜封他們成為能接應供者，並且要他們各自帶著砂金一升，前往印度修學佛法，以便未來將佛法傳譯到西藏。

這五位比丘克服了萬難，終於來到了印度地區。他們到了印度之後，就到處打聽有哪些修行成道的人，結果大家異口同聲說有一位名叫“極樂吽嘎拉”的修行人，是一位殊勝的成就者，傳說能使死屍復活。於是這五位比丘就前往他所居住的金岩鳥窩巢，去尋找吽嘎拉大師。

他們來到了鳥窩巢時，守著洞府的老太婆正在那裡打水，五比丘就向他請問道：“吽嘎拉大師是不是住在這裡？”

他們問了數次之後，老太婆久久都沒有回答他們。這五位比丘以為老太太的耳朵聾了，就大聲喊道：“吽嘎拉大師是不是住在這裡？”

這老太太還是沒有回答，南開寧波看了她一會兒就說道：“這位老太太恐怕是在禁語，所以不說話吧!”

他們就想直接進入吽嘎拉大師所住的石洞中，但是老太婆並不想讓他們進去，就擋在他們的前面。這時他們五個人只好在外面大聲喊叫：“請吽嘎拉大師給予我們授記預言。”

這時吽嘎拉大師忽然從岩洞裡發言說：“我已經知道你們來這裡了，但是，現在還不是我們前往西藏調伏吐蕃的時候。如果你們想要學法的話，可以去找殊勝成就的格格拉紮王，這位王者白天幻化置身在五百隻母狗當中，用狗的語言宣講佛法，成為狗王；而一到晚上這些母狗們都幻化成空行女，與他無欲地安住在一起。”

但是，五比丘心想好不容易來到這裡，怎能空手而回，就堅持一定要進到岩洞裡面，來供養砂金給大導師；於是他們五個人就使勁地擠進洞裡面，這時吽嘎拉導師十分不悅地說：“你們這些吐蕃的凶鬼怎麼跑了進來。”口中就發出“吽!吽!”極為威猛的聲音，並且從鼻孔裡也噴出火花來了。

這威猛的力量，使五位元比丘忽然間全部倒地昏厥過去。其中南開寧波首先醒了過來，就跪在地上向吽嘎拉導師頂禮說：“導師!我們並不是吐蕃的厲鬼，我們是由大王派遣我們來求證密宗教法的。我們希望能夠圓滿成就，得到持明境界的妙法，敬請偉大的導師慈悲地教導我們。這些砂金是供養您的禮品，如果導師不接受我們的祈請，教導我們真實佛法妙義的話，我們將會受到很大的懲罰，敬請賜與我們大恩大德，教導我們吧!”說完之後，就在吽嘎拉大師前，不斷地磕頭頂禮。

這時吽嘎拉大師心中思維：“難道我教化調伏吐蕃的因緣時節已經到了嗎?”然後就瞪了南開寧波一眼，向他說道：“我不知道教化吐蕃的時機是否到了，但是，我現在必須先問一下智慧本尊，看看他們的意思怎麼樣。”

說完之後，就安住在三昧等待之中入定了，經過一段時間之後，他從三摩地中起定之後說道：“現在教授調伏西藏的時節因緣已經到了；你們現在能夠見到我，也可以說是你們過去累積許多的福德的結果。要修行的話，就要如同我們吃東西一般，有了食物還需要容器才能盛裝。而這盛物的容器也要經過燒制才能使用，所以，你們如果不先經過灌頂的話，就不能夠向你們宣講密法的經續與修證方便。”

吽嘎拉大師於是為他們五人開啟了月形壇城五十八部，示現出飲血的忿怒本尊五十八尊，接著向他們開示道：“要修學殊勝的密法，先要有正確的見地，而要具足正確的見地，實際上的因緣條件則有九種；依此正見，再修習思維心意的五部教法。當要修行密乘的修法，需要具有示現誓句三昧耶的密法法器。要成就外相需要骷髏壇城，成就內相需要空行母的壇城，而我們修行得證圓滿，更需要智慧與方法次第，這時我們必須具足各種手印與智心的成就。”

吽嘎拉大師於是為他們開啟了各種妙法。為了修持本尊、供養本尊成就，所以宣說了《取甘露修藥》的經續法門；為了在修行中能夠降伏一切的障礙，所以開示降伏一切魔障的大小經續；為了使修行加持能夠相續增上，使事業圓滿成就，所以宣講了《生圓次第母子經續》；為了能夠總持明咒修習一切身行圓滿，所以講說了《持咒法要金珠經續》；為了消除所有修持的障礙，所以解說《釘布達堯十萬部經續》。

他們五人在吽嘎拉大師之處，努力精進地修行，終於獲得了成就。此時南開寧波已獲得圓滿的智慧，他的福德增上，具足無窮的大力，所以能夠疾走離地拳頭般高，並能夠降伏二十八種自在天神，為其差遣，並具足七位空行母成就空樂事業。

而茹君布林雅，他則具有廣大的神通；朱古•埃巴夏周身恒常示現智慧的光明；哲曾•嘉白洛珠能夠截斷無時的時間，超越三世，而安住於寂靜的境界；而浪欠•巴吉星給具有廣大的神力，能夠隨時自在地擋住大角野牛的攻擊，他們五位都在吽嘎拉大師跟前修習，而獲得種種殊勝的成就。

五位比丘在印度努力地修學密法，但是在西藏各地，卻同時有各種毀滅佛法的陰謀產生。那些信仰苯教的權臣，還是不願意放過這五位修行的比丘，使佛法在西藏得到弘揚。所以這些大臣們就連續呈遞了十份奏摺給赤松德贊王，他們在奏摺當中說道：“我們派遣到印度的五位僧人，應該去修學佛法，但他們不只荒廢時日，沒有尋找到正確的佛法，而且還將許多魔女的惡咒全拿到手上。這些惡因惡緣，將毀壞我們西藏吐蕃，希望大王立即處置。”

大王看了這些奏摺之後，就立即將奏摺轉送印度，事先通知這五位比丘，預做防範。這五位比丘接獲消息之後，就立即與他們的上師吽嘎拉商議如何是好。吽嘎拉說道：“由這些因緣看起來，可見真正修證密法的壇城尚未開啟。如果要強把密宗的妙法帶到西藏吐蕃地區的話，於各位的生命會有所障礙。既然因緣還沒有成熟，那麼大家就不要急著回西藏去，大家可以在此繼續努力地修行，以獲得更圓滿的成就。”

雖然吽嘎拉大師如此地勸導他們，但是巴吉星給卻一直想回西藏，不聽上師的勸告，他說道：“我們故鄉的河水往南流下，進入了尼泊爾地區；而我們也為了學法，付出了供養資財，才得到了珍貴的佛法。現在應當是要圓滿我們的心願，弘法於故鄉。所以我決定要先回到西藏，去宣揚密法。雖然我可能會遭受到殺戮的危險，但是我絲毫不畏懼，為了使密法的光明，普照故里，我們還是趕快回到西藏吧!”

這時，他心情十分急切，完全聽不進上師的勸告，想扭頭立即回到西藏。這時南開寧波就勸他說：“巴吉星給!你千萬不可以這樣子，上師是慈悲啊!父親不會教導孩子去做壞事，而母親更不會給兒子灌入毒藥；上師哪裡會阻擾我們弘法，並引我們進入邪路呢?你要好好地聽從上師的教誨，不要馬上回到西藏去，現在我已經打定主意，暫時不回到西藏去，我也勸告你們不要立即回去，但是如果有人想馬上回去的話，可以先行啟程。”

巴吉星給還是不肯聽從勸告，想立即返回西藏，於是就向上師及師兄弟告辭。當他起程返回西藏之前，上師吽嘎拉十分慈悲地贈送他佛法修持的經論，並交給他一隻降香木所製成的金剛槨，並吩咐他在睡覺的時候，一定要釘在床頭之下。另外並派遣了一位門巴少年作為奴僕，於是他們兩人就往西藏地區前去。

他們首先來到尼泊爾瑪枯湖畔，他們到了這裡時，由於天色已黑，不能見到路徑，於是想在那裡先行露宿歇息。巴吉星給睡覺之前，總是遵從上師的指示，將木金剛槨釘在枕下的泥土中，然後才休息安睡。巴吉星給很快地安詳地睡著了，但是這門巴少年奴僕卻難以睡得安穩，到了半夜時忽然從湖中游出了一條大蟒蛇圍住他們，這少年奴僕十分緊張地大聲叫喊：“師父!有大蟒蛇圍住我們了!”這大蛇一聽到他的叫喊聲，驚慌之下，趕快又遊回湖裡去了，一夜無事。

他們睡了一晚之後，到了次日，沒有船舶，還是難以渡湖，只好再留宿一夜，待明日渡湖，所以當天晚上，他們仍睡在湖邊。就當巴吉星給沉睡之時，這位奴僕由於心中恐懼，竟將巴吉星給釘在床枕下的金剛槨取走，並將金剛槨釘在自己的床頭下，而後才安心入睡。

當他們兩人完全睡著之時，這條大蟒蛇又遊出湖面來。巴吉星給由於沒有金剛槨的保護，所以被大蟒蛇纏住了身體，而且整條蛇身一直緊縮，將巴吉星給的身體完全纏住無法動彈。這時巴吉星給驚醒過來，發覺這種情形，就一直掙扎，但由於蟒蛇力氣太大了，反而愈掙扎，蛇身愈緊縮。由於身體十分痛楚，巴吉星給發出極為可怕的叫聲，但是此時已經完全沒有辦法了；巴吉星給就被這條大蟒蛇活活纏死，並一口吞食而死於非命，無法成就弘法的心願。其實這條蟒蛇就是黑龍持泥龍王所化的，它為了阻礙密法的弘揚，所以將巴吉星給殺害了。

巴吉星給絕對沒有想到“出師未捷身先死”，竟然還沒有回到西藏，就被龍王活活地吞食了，實在可憐!而這也是不聽從上師的指示，逾越了三昧耶的盟誓，所遭致不吉祥的果報。

與此同時，西藏吐蕃的赤松德贊王，忽然之間得了重病，用盡了一切治療方法，卻不能將他治癒。這時種種手段紛紛出籠，有人用算命的方法，有人用卜卦的方式，總是希望能夠找出救治藏王疾病的妙方。但說也奇怪，算命人與卜卦人的結果，都說需要從印度迎請修行的丘，回到西藏來治療老大王的重病，才可能使藏王的病情得到痊癒。

這時，大臣們就以藏王的名義，遣使下詔來到印度。詔書中說：“茲命令五比丘們立即返回西藏吐蕃，來救治我的疾病。如果不能夠立即回藏地使我的疾病得到痊癒，那麼所有一切的親族，必須誅連殺無赦。”沒有想到這些無智的權臣，竟然如此地恐嚇著比丘們。

南開寧波接到詔書之後，心中十分不悅地道：“我想這一定不是藏王親下的詔書，我們在這印度異域生活，還不會感覺到可怕。現在反而突然間來了一封詔書，來恐嚇我們；甚至連我們的親人都要遭受誅連，這件事情實在太沒有道理。”

大家心中雖然十分不平，但是也拿不定主意，就只好將這個情況去報告上師吽嘎拉。吽嘎拉說：“看這情形，你們不回西藏是不行了。如果你們不回去的話，不只你們會獲罪，而且親人也將受到傷害，不救親人也是不行的，我看你們還是準備回西藏去吧!”

於是，其中三位比丘就比南開寧波先行一步返回吐蕃地區。這三位比丘在返回西藏之前，一直十分精進地修持著。當他們在修持的時候，佛堂上的酥油燈在尚未點著的情況下，竟然自動地亮了起來；所有的供品與食物，也浮出清香的油；吽嘎拉的顱器竟然變成像瓶子一般大，所供的供品也自然變熟了；最後他們在修行之中，現觀了壇城中的本尊。由於得到了這些預示，他們決定先行返回吐蕃西藏。

南開寧波就向他的上師吽嘎拉說道：“上師!您已經將最珍貴殊勝的見地與修持法門，完全賜予我們，但可悲的是我還沒有現悟法性，圓滿法身的境界。如果現在離開上師，我感覺十分不舍。但是既然上師這樣交代，我只有在上師面前懺悔謝罪，回到西藏去吧。”

南開寧波在向上師吽嘎拉告罪之後立即隨後追趕，終於在路途中趕上了另外三位比丘，一起返回西藏。他們回到西藏之後，立即到宮中拜見大王，並馬上幫藏王治病。這時南開寧波一面加持藏王的身體，使他康復之外，並且一面說道：“大王!我遵照您的諭旨，已經圓具真實意本尊的大清淨的成就。所謂真實的意本尊所顯示的密義即是：眾生即是法爾根本，現前果證即是大手印，當我們體悟真實意本尊成就時，這時我們所現觀的一切法界萬物無非是佛陀，一切現前的萬相，即是清淨無染具足大樂自在。奧秘的甚深瑜伽即得圓具法、報、化三身如來，而大密空行的如幻修證，是究竟樂中的大樂。這一切不可思議的現證，不離現成的一切，法界現前圓滿，具足獨一任運的廣大圓滿。”

他說完這廣大圓滿的佛法見地之後，立即用隨身的配刀，剖開自己的腹腔，以示證明。在心輪當中四十二位寂靜本尊就法輪地現前了。南開寧波以如實的成就，示現了最究竟的佛法，藏王受到了他的加持之後，忽然之間，身體就康復了。大王對他名實相符的廣大智慧神通成就，十分信服，因此不斷地向南開寧波虔誠頂禮。

接著，南開寧波授予藏王真實意本尊灌頂，並為他宣講了《真實意本尊本續》，以及有關於此續的注解。他並向藏王比喻說：“真實意本尊就宛如現前之人一般，我們能夠如實修證圓滿真實意本尊的成就時，就能夠從心的如實中圍曼荼羅中，示現四十二位寂靜本尊。”

他並說道：“如果將真實意本尊與金剛橛本尊兩者合修，就能圓滿相合，如同完整無二的心一般。”於是他將殊勝的四十二寂靜本尊與金剛橛的修法都完整地傳授予藏王，並且

為他宣講了《法界清淨四種助道修持法》、《慈悲清淨十波羅蜜》及《寂靜忿怒相應根本十萬頌經續》等修法。

藏王和部分的屬民，由於南開寧波的示現，生起了廣大的信心，所以都開始修行這些教法了。但是苯教徒們並沒有因此被壓伏，王妃心中還是對佛教充滿了嗔意；所以王妃就將他們修行的狀況，橫加詆毀地告訴這些苯教徒們，王妃向苯教的大臣誣衊說：“這些佛教的僧人，說什麼嘎巴拉法器，不過是一顆死人的骷髏頭罷了；所謂的瓦斯達顏，原來是人幹了的腸子而已；骨吹號原來是用人腿骨所做的；所謂的大張皮就是用人皮；而羅達品就是上面塗抹著鮮血的供品；那些壇城更是花花綠綠的，一點都不莊嚴；所謂的人骨念珠就是骨頭所做的珠子；所謂的空行母都是赤身 luo*t 的，一點都不莊重；所有的加持也不過是騙人的把戲；所謂本尊的面相不過都是面具而已。這些哪裡是什麼佛法呢？不過都是印度人教給我們的壞東西啊！”

王妃就一面挑撥，一面誣衊這四位比丘及佛法。於是在王后瑪堅才邦莎的教唆之下，這些苯教的大臣就很強硬地向藏王說道：“大王！你把念誦妖咒的人留在宮中，實在不對；更過分的是，他們說什麼，你就相信什麼。這些邪門邪道的幻化魔術，如果任他們再這樣發展下去的話，不只會殺人、害人，更會危害國運。那些人所學的不過都是邪教的法術罷了，切莫再相信了。我們想巴吉星給，應該就是他們四個僧人合夥把他殺了的。他們做了這些事情都是污辱大王，並使大王受害的。所以你應當將他們抓起來處罰，絕不能輕饒。”

苯教大臣不斷地向藏王進讒言，藏王原本信心毫不動搖，但慢慢地到了後來，藏王也生了一些疑心。藏王終究難以決斷，最後只好說：“我看我們還是不要殺死他們較好，不如就將他們流放好了。我們將這四人流放到外地，使他們無法傳授這些邪法。”

因此，決定將南開寧波流放到洛紮卡曲地區，朱古•埃巴夏流放到象雄地區，而茹君布林雅流放到北方的托堯爾那保地區，嘉白洛珠就流放到裡城紫色柳地區。

南開寧波被放逐之後，仍專心修持，終於獲得殊勝的成就。他身體的影像竟然能影印在石壁之上，就宛如刻畫上去一般。另外他在修法的時候，火焰自然會從身上生起，自在無礙；而且能夠隨時地，將金剛橛自在地插入岩石之中。他並且能夠騎著陽光而行走，逍遙地賓士。

赤松德贊王一心希望能夠在西藏地區大力弘揚佛法。現在他已建造許多殊勝的佛身妙相，以及塔廟，並且有了一些佛法的基礎建設，但是，還是為要翻譯佛典找不到譯師而煩惱。他先前尋找了一些具有廣大志向而智慧明利的人，並且派遣他們前往印度去修行學法，最後也找到了許多殊勝的法要。但是苯教的大臣們，卻因為忌妒佛教，所以使這些學者們還沒有來得及弘法，就被放逐了。

這時，藏王心中一直在盤算思維，如何弘揚佛法，並使這些苯教的大臣不會阻礙。忽然之間，靈光一閃，他想到只有讓兩者站立在平等的立場之下，既不偏袒佛教，也不偏袒

苯教，同等的尊敬兩個教派，這樣子才有可能使佛法得到發展，並使苯教教徒不會來阻撓。於是他開始執行一個很好的計畫。

他首先派遣使者到苯教的大本營象雄地區，去迎請地位最高的夏裡吳堅辛苯教師前來都城，並找到唐納苯布專門為他翻譯，就在桑耶寺的巴羅殿中翻譯了四卷苯教最重要的經典《十萬白龍經》，而且藏王宣佈要重建苯教。

另外依苯教的習俗，修築自己的陵墓。為了使苯教徒們歡喜，他向大眾宣佈說：“我將選擇在東卡達地方建立陵墓，並且要苯教的大臣們去督促建造。”這樣子，苯教徒就相信藏王是真心弘揚苯教，就不會阻撓佛教了。

另外他又宣佈：“我的靈塔要建築在奏納山，由信佛教的大臣去建築靈塔。”如此一來佛教和苯教都得到了平等的弘揚。

當苯教徒心滿意足之後，赤松德贊王接著宣佈道：“我現在要迎請來自印度的大智慧班智達一百零八位元前來西藏地區，訓練培養我們自己的譯師，並且鼓勵大眾出家。”接著他又說道：“當我們迎請這一百零八位班智達來到西藏之後，過去那些譯師們所帶回來的印度佛法，到底是不是正確的，馬上就可以得到驗證了。”

於是赤松德贊王派嘎哇巴則、覺繞魯義尖參以及瑪萬•仁欽喬等，攜帶砂金前往印度。大王也寫信給因陀羅王以及達爾瑪拉筈王等，請他們在所供養的五百位班智達當中，選派一位元大德前來西藏地區。

來自西藏的三位翻譯家抵達印度之後，就至印度的嘎比羅城，參見了達爾瑪拉筈國王，這達爾瑪拉筈國王是五百位班智達的施主。這三位翻譯家見到他之後，就向他遞交了書信，並呈上砂金等供養。由於原先已經與西藏之間有了往來，所以國王見到赤松德贊王的來信之後，十分高興，就迎請這些來自吐蕃的發心菩薩們，安坐在上位，並告訴他們說：“這些班智達們在中午的時候，就會出來應供，到時我們可以與他們共同討論。”

到了午齋的時候，達爾瑪拉筈國王就向大班智達們說：“各位大師!藏王送來了珍貴的禮物，希望能迎請班智達至西藏地區。現在要送給藏王最好的回禮，當然是請班智達們去西藏弘法了。在緣起上，我們如果有一位在密法修行上有殊勝究成的人，前往西藏地區的話，將對雪域眾生有著不可思議的利益。”

這時桑結桑哇導師就說：“大王!現在送禮的三個人在哪裡呢?請他們一起來坐吧!”

大王就傳諭三位使者進宮。這三位使者由於宿緣的緣故，當他們一眼看到班智達貝瑪拉米筈(無垢友)大師所具足的吉祥相好，剎那之間，竟然受到殊勝的加持。這時由於他們心中十分激動，不自覺地走向前去，向他獻上了曼荼羅，不斷地頂禮，然後目不暫舍地注視著貝瑪拉米筈大師。

傳說貝瑪拉米箭曾托鉢至中國，見到舍利星哈，在此一住二十年，得到耳傳全部內外密教誨之傳授。貝瑪拉米箭後來回到印度(貝瑪拉米箭的鼻尖有白色的〔阿〕字，宛如凌空嵌成，如欲墮之狀)。而貝瑪拉米箭後來至西藏傳法十三年後，乃前往五臺山。傳說在釋迦牟尼佛教法未滅之前，他的身體亦不滅，而且在每一百年中，皆於西藏示現一位化身，以弘揚其心要法門。

貝瑪拉米箭大師微微一笑，了知弘法的因緣已到，為了觀察這緣起殊勝與否，就隨口說了一句梵語：“馬如杜魯卓海”，並要他們三人對這句梵語加以解釋。沒想到這句梵語到了三人的口中卻有三種解釋，覺繞魯義尖參理解為：依靠著弓弦的銳利之箭，如果男人肯用手指拉開弓弦，此箭就必能射中靶子之上的標的。嘎哇巴則理解為：依靠渡船渡河行走的人，如果掌舵的人肯定用力撐船，就能夠渡過大河到達彼岸。而瑪萬•仁欽喬理解為：依靠學問智慧的人，他宛如童瓶的身體飄到哪裡，心的河水也隨即流至此處。

而這三位聰慧的譯師也同時明白，貝瑪拉米箭大師想前往西藏弘法了。此時貝瑪拉米箭大師就接著說道：“假如藏王能讓我到達西藏的話，那對雪域西藏自然會有極大的益處。在這傳說為猴子後裔的雪域之中，精通內外佛法的我，將用《密法母子精要》真真實實地教化西藏人。”

於是三位使者立即祈請國王，讓貝瑪拉米箭大師到雪域去教化西藏，而國王也立即欣然同意了。於是貝瑪拉米箭大師就帶著阿箭拉巴甯布為僕役，準備偕同三位譯師前往西藏。

當他要離開的晚上，全國的人，人人都做著惡夢，而空行母們也嚎哭不已。甚至連國王所使用的木棍計時，也算錯了時間。隔天早上在王宮、在市場、人民集會的地方，大家議論紛紛，人人都在說著同樣一個惡夢。大家推測惡夢的原因，卻眾說紛紜，不知哪一個是正確的。

這時有一位女人，忽然受到鬼神附身，身體顫抖地說道：“王師貝瑪拉米箭要前往西藏地區，鬼神不喜，所以，大家才有這樣的惡夢。”

於是他們都前來請問國王，貝瑪拉米箭大師是不是到西藏去了，國王就回答說：“是的，貝瑪拉米箭已經去了西藏地區。”

印度的人們十分忿怒，於是重施故技，馬上派出神行使者，秘密地前往西藏的要道與街頭，貼著告示說：“三位西藏的翻譯比丘，帶走了外道的導師前往西藏。這位外道的導師，能役使神鬼妖魔，是極為厲害的咒語巫師，他將會毀壞雪域西藏。”在西藏各地都有這樣毀謗的告示貼著，他們想使用過去毀謗印度請法回西藏的人相同方式，再毀壞貝瑪拉米箭大師，不使殊勝的教法在西藏得以流傳。

這時貝瑪拉米筭大師已來到了桑耶寺，藏王大臣與屬民們都前往迎接；但是他們之間並沒有相互頂禮。這時三位譯師稟告藏王說：“貝瑪拉米筭無垢友大師是一位偉大的學者，他精通顯密的教法，尤其在密續的經要修持，更是廣大圓滿。對於這樣偉大的學者，我們應當禮敬迎請。”

藏王就說道：“今天晚上請大學者住在吾才金殿當中，明天早晨起來之後，我們再好好地來款待大師。”

此時西藏信仰苯教的兇惡大臣們，正在修築藏王的陵墓，他們聽說班智達到達桑耶寺之後，心中又緊張起來，而且他們早已經拿到了許多譏謗的無頭告示，於是立即趕緊跑到藏王的面前，拿著告示向藏王報告說：“大王！我們這兒又來了邊地的鬼怪，這個人是禍害西藏的壞蛋，請求大王千萬不要收留他。”一面說著就一面指著這些譏謗的帖子，向藏王告禦狀。

三位譯師在隔天清晨，很早就去拜謁藏王，而侍臣卻說大王還沒有起來，暫不接見。隨後又有幾個大臣也跟著前來謁見大王，這三人看了這些狀況之後，異口同聲地說：“這狀況看起來恐怕不是很好。”於是，他們首先冷靜地分析了情勢，認為藏王恐怕又受到讒言了，這情形實在十分的不妙。於是他們就仔細商議，等一下見到大王之後，應該如何向藏王報告。

不料更悲慘的消息傳出來，藏王說今天不想接見大師；另外宮裡也傳出，大王認為那個人可能不是真正的班智達，說不定還是一位外道的鬼魂巫師，所以必須要進行甄試和觀察，才能知道他的真實身份。

這三位譯師聽到這個訊息之後，感到十分失望與痛苦，臉色頓然慘變如餓鬼一般，但卻又無可奈何。但是，大班智達貝瑪拉米筭，是遍知一切的智慧者，他已經完全了知這件事情，其容色依舊平常，一點都不動於心。

他在第三天的時候，就說要參拜本尊，向諸佛頂禮，於是當他面對著藏王所塑的像說：“我貝瑪拉米筭智慧本尊，向幻化形象的毗盧遮那佛，向世俗的形象本尊頂禮。”當貝瑪拉米筭大師向這些塑像頂禮的時候，忽然間不可思議的現象發生了，這些塑像的本尊竟然化成灰粉。

這三位譯師看到了這種不可思議的情景，萬分驚訝地將這件事報告藏王。藏王卻很不以為然地說：“你們未免太小題大做了，就是普通有魔咒能力的巫師也能夠做出這樣的事情，有什麼了不起的。我為了要塑造這些本尊像，費了許多的心力，現在我們請他來，不是要他來破壞我們這些本尊像的，叫他不要亂搞。”狠狠地斥責了他們一頓。

這時，三位譯師面面相覷，心中不樂，不知如何是好。每個人的臉色都十分難看，但是卻實在無可奈何，他們心中想著：“我們三個人遠赴印度千辛萬苦才返回西藏，我們請來

的這一位大師，是所有的人都承認具足大智慧與證量的偉大學者，但是不知道為什麼，藏王卻如此輕視他。”不過，三天之後，又發生了一件不可思議的事情。

三天后，貝瑪拉米筭又來到佛殿之中，對著化成灰粉的塑像們說道：“我貝瑪拉米筭智慧本尊，現在就給予世間人們所鑄造的這些本尊，授予五種智慧灌頂。”

說罷，就把手放在這些已經化成灰粉的本尊像的頭部。忽然之間，只見這些塑像竟然恢復成形，而且變成了印度式的本尊像，身上並且射出了燦爛奪目的祥光。這些光明不只照射到大殿的頂上，並使桑耶寺中所有的殿堂也發出種種微妙的光明。

三位譯師看到之後十分興奮，立刻把這些奇異的景象稟告藏王，藏王這時才真的感覺十分的驚訝。他想這可能真是一位殊勝的成就者，否則不可能有這樣的成就。於是藏王立即傳令所有的使者遠赴各地，要西藏的大臣屬民，在下月的初十日，大家集合起來，向貝瑪拉米筭大師致敬，正式恭迎貝瑪拉米筭。

到了當天初十日，藏王堆起了松耳石的坐床，迎請大師上座並向貝瑪拉米筭頂禮。這時貝瑪拉米筭就朝著藏王的冠冕念誦“嗡、阿、吽、梭、哈”五字真言，並用手指碰上大王的頂部，並發出五次的響聲，豁然五方佛像在藏王的頂上現出了身容，每一個人親眼目睹了這樣的情形，都讚歎這真是不可思議的境界。而藏王的胸前原有文殊、金剛手與觀世音菩薩三種依怙的聖像，也放出了種種的虹彩光明。

貝瑪拉米筭與三位譯師，就在藏王的迎請下，一起從事佛經的翻譯工作，他並宣講了許多顯密的佛經，三位譯師也跟著他翻譯了許多的經典。

赤松德贊王迎請印度的班智達，前來西藏翻譯經典、教授佛法。他供養了許多黃金，前後迎請了佛陀古海學者，以及僧伽羅國阿爾雅德瓦、馬日則國的嘎馬西拉、漢地巴僧赤協和僧西、貴族人摩哈拉紮和尚、瑪哈雅那和德華和尚、漢地的學者布拉那保、漢地的和尚摩哈蘇筭，從印度請來阿筭色瓦、贊紮格日德、達瑪格德、先達拉奇達、沙加、先達德瓦、佛陀古布達、西瓦利達、曾達瑪尼、先當嘎爾巴、布許達僧哈、茸布格海、德瓦贊紮、達那西拉、婆羅門阿南達、嘎裡米筭、蘇然筭菩提、孜納米筭、西蘭筭菩提，尼泊爾有西拉曼殊、瓦蘇達拉、法主嘎嘎格德。

藏王又從象雄國請來了興來西達仁、唐納苯布、才米雍仲江、辛苯占巴孔邦、米里三拉、達拉米白、塔笨朱結、達笨先赤納、處笨桑瓦昂仁等，苯布教師住在聖巴羅殿中，翻譯苯教的經典著作。

藏王為了平等，同時迎請了翻譯佛典與苯教經典的人，但是長久下來，也不是辦法。有一次當他們一起為大王做平安祈福之時，這些苯教教師說需要熟鹿角，作為祈福之用，所以他們就捉了一隻活鹿，殺死之後來祭神。除此之外他們不斷地殺死牛羊，作為祭供天神的神物。他們不斷地犯了許多殺生的罪業，所有的班智達和佛經的翻譯者，心中十分不

悅。到最後他們忍無可忍，不約而同地派遣譯師去稟告大王說：“大王!佛教與苯教的戒律是完全不同的；在佛法中殺害生命是極重的罪業。如果再聽任他們這樣做下去的話，我們這些人只好各自回鄉去了。

“現在，我們應該來統一正確的思想與宗教。這宛如在一個地區當中，不能並列兩位大王一樣。所以一個地區的宗教裡面，沒有所謂的兩位創始者，也不應該在一個藏地的宗教裡面，有兩種完全相背相離的觀點。看到苯教徒的行為，我們實在不願意跟這些造孽的人在一起。”

藏王聽了這些譯師的稟告之後，就說道：“現在佛教在西藏地區的勢力還小，而苯教在吐蕃的勢力還很大，也因為這樣，所以我才被迫趕走了許多的譯師。現在先請各位大德不要離開西藏，我希望讓苯教以及佛教，兩者同時興盛起來。”

藏王如此表示之後，這些譯師回去就如實地報告班智達；但班智達們心中還是不以為然，所以也都不置可否，邀請他們講經，他們也推託不再宣講了。

其實藏王是信仰佛法而懷疑苯教的。經過這一段時間的熏習，更堅定了這樣的傾向。這時發生了一些事，首先是嘉白洛珠的母親死去，而大臣達拉魯貢也死去了，當這兩家人各迎請佛教與苯教的經師來超度誦經的時候，大王仔細地觀察，發覺佛教確實是比苯教殊勝。

於是藏王決定讓佛苯兩者對論比較，看兩者誰較殊勝。所以在東卡達地方，藏王讓蓮華生大士與唐維苯布兩人互相辯論駁斥對方，藏王比較之後，相信佛教的殊勝，而懷疑苯教的境界。他又要菩提薩埵和夏裡吳堅兩人各持己論來互相辯駁，藏王也是發覺到佛教比苯教殊勝。而貝瑪拉米筭和裡西達仁之間的辯論，藏王同樣的認為佛教超勝於苯教。最後苯教與佛教各以自身的九乘教法為立論基礎，由翻譯師們互相批駁對方的時候，藏王發覺到佛教還是比苯教圓滿。

因此藏王詔令召集所有的苯教徒，列隊在康賽那嘎爾地方，並且剃掉被稱為帕覺(父親)的頭髮，不再優遇他們。命令他們必須頭戴狐帽，手持半型鼓，身穿藍色衣服，吃食粗食淡飯。藏王更消滅所有作孽的苯教徒，留下能夠除遣世間障礙的人。他命令將活鹿、牛、羊的祭祀方式，改為使用木鹿或用圖畫的牛、羊，來代替活的牲品。而在苯教的教法當中，留下了招神招財等的三部教法，其餘的都加以消除。最後他下令讓辛苯們騎著毛驢，用黃牛馱著雍仲苯布的經典，讓屬民們送他們到藏堆協馬雍仲的地方放逐；於是這地方又被稱做草人木人緣眼九地。從此苯教師被放逐遠離到邊地，前往身著猴衣猴服的地方去。

從此宰殺牲口的人，被稱為屠夫。他們殺牛的時候，被賜以牛頭作為報酬，將這些人也從屬民中除名，成為賤民；不讓他們住進房間裡面，也不讓他們住在樓梯之下，並且以

剩飯粗茶為飲食。平時不和他們交談，也不與他們接觸，人人見了他們，都感覺十分厭惡，稱他們為造孽者，看到他們之後，也遠遠離開他們。

但是這時有些朝臣們暗中議論著，他們認為大王這樣做的話，因緣將不會太好，所導致的後果十分的可慮，如此一來，藏王的勢力恐怕也會被削弱了。

藏王在消除了苯教的發展，而且放逐他們之後，決定廣邀班智達們來宣講佛經。藏王首先迎請烏仗那的蓮華生大士，沙河爾國的靜命大師菩提薩埵，以及喀什米爾的貝瑪拉米筍三位大師。他們三人坐在厚鋪獸皮的獅子床上，上面有華蓋莊嚴，而寶傘團團地展開。在他們的右方撐起了幢幡，左邊張起了旌旗，前面則安置著金制的曼陀羅一百零八座，另外還有松耳石、綠寶石、青玉珊瑚等各種寶物所成的曼荼羅，三位大師身旁各配屬一名翻譯來宣講經典。

這時見瑪拉米筍問起毗盧遮那現在到底在何處，人們就告訴貝瑪拉米筍說：“大師!現在毗盧遮那已經被流放到察瓦茸地區去了，他現在並不在桑耶寺。”

貝瑪拉米筍聞言之後，十分感歎，拍掌大哭而流下許多眼淚。他雖然心中十分難過，但是還是宣講了八部《紮嘎然那法》。

當時從西藏中央的腹地，到察瓦茸地方的往來客商十分多。察瓦茸的商人，由西藏的中央腹地回來之後，西藏許多消息都會慢慢地傳到察瓦茸地區。這時毗盧遮那大學者，正在三門傳記灘講經院中講經，他也聽聞了這些訊息，知道藏王已經排苯而迎佛。於是他就派了玉紮寧波，悄悄地扮成普通的僧人，前往西藏的中央腹地去探一探虛實。

玉紮寧波改扮成普通的僧人，在他的靴子帽子上面，到處都是補丁，手裡持著竹竿，直奔西藏中部而來。當他來到桑耶寺時，聽說有三位大師正在講經說法，於是他就寫了一封信呈遞上去，希望也能夠進去聽經，守門的人就說：“你要聽經的話，就在這裡等候。”

但是玉紮寧波十分性急，就急急忙忙往裡面闖。當他進到裡面時，貝瑪拉米筍正坐在寶座上。玉紮寧波雙手拄著竹棍，到處張望，卻沒有向貝瑪拉米筍頂禮，而口中只是說：“嘎嘎巴日，嘎嘎巴日。”這時貝瑪拉米筍就將頭低垂下來，輕輕地說道：“這只是唯名。”這時玉紮寧波又環視所有的人，然後就走了，並且一面走一面又說：“嘎嘎巴日。”

由於他的來去十分突然，就沒有人去阻攔他。此時，赤松德贊王十分奇怪地望著背影說：“導師!剛剛您在講經的時候，聲音十分的微小，又垂下了頭；而那半僧半俗的怪人，聲音卻十分大，竟把您的聲音蓋住了。不知道您講的是什麼?而那半僧半俗的人所說的‘嘎嘎巴日’是什麼意思?”

貝瑪拉米筍對藏王說道：“這句話是一句梵語。他的意思是說，狐狸、猴子的聲音再悅耳，也抵擋不住野獸王；而烏鴉的行動再迅速，也飛不出三千大千世界。聲聞的教法難

以成佛，為何不直接宣講大乘了義的教法呢?而我說這只是唯名，這一切也只是唯名假設而已，並沒有真實的自性啊!而且因緣時節未到，還不到宣講大法的時候，所以要他不要說了。現前觀察所有的人，我們發現不能明瞭智慧與愚笨分別的愚蠢者，他們收羅了愚昧之徒，卻趕走了智慧的哲人。現在遍知一切的學者，卻被貶抑到察瓦茸地區，大王!他的意思就是這樣子。”

嘎爾巴則、覺繞魯義尖參、古瑪拉三人，聽到了這些之後，就發覺其中別有的因緣，他們立即前往尋找玉紮寧波。他們發現他正在一座柳林的小酒店當中，忽然唱歌，忽而祈願，而賣酒的老婆婆也一面哭著，一面向他頂禮。

古瑪拉就問玉紮寧波說：“朋友!請問你從哪裡來呢?”

“我來自嘉姆察瓦茸。”

嘎爾巴則問道：“你是否認識毗盧遮那呢?”

“我何止認識他，他就是我的上師。”

覺繞魯義尖參聽了之後十分歡喜，就問他說：“你的上師近來身體可好?”

“我的上師身體好得很。他現在派我參與校對佛經，我的上師毗盧遮那所知道的，我也知道。”

古瑪拉就請他宣講他所證悟的密義，玉紮寧波就說道：“學問可以和學問交換，和財物也可以交換，或者可以將學問傳給子孫，使他們具有多如黃土、青石的衣食，或者是我心裡中意，或者是能夠隨順聽從使喚。如果具足這些因緣，拿來交換的話，我就可以授予密義。”

古瑪拉就說道：“好!我願意聽從你的教誨，請你到王宮當中，向貝瑪拉米筈大師報告吧!”

因此玉紮寧波就與他們三個人回到王宮，立即來到了貝瑪拉米筈之前，貝瑪拉米筈大師就詢問玉紮寧波：“請問你到底是誰?”

“我是毗盧遮那弟子，名字叫做玉紮寧波。”

貝瑪拉米筈於是向他詢問了許多佛法的心要，玉紮寧波都能夠一一如實地回答。貝瑪拉米筈十分滿意，說道：“這是一位精通心續五部的人。”於是就向大王報告，並印證他的成就。

因此玉紮寧波就在桑耶寺中設置講經院，他的聲音十分洪亮，並按時講經譯經。他在桑耶寺中宣講了前心續五部，而貝瑪拉米筭大師則宣講了後心續十三部，兩人所講的名詞雖然有所差別，但是他們的內義，卻完全相同，這就如同一對母子共命鳥一樣。他們又各自翻譯講授心續十八部的教法。

玉紮寧波在王宮中不斷講經的消息，慢慢地傳播開來。這時西藏的眾生，都十分懺悔，為何將毗盧遮那流放到察瓦茸地區。於是他們開始傳達毗盧遮那的廣大功德：都說他不只平易近人的德性使人感動，而身體上示現的相好莊嚴，如同壇城一般莊嚴明麗，更宛如圖畫一般，他的聲音是如同梵天的妙音一樣，十分動聽。

大家開始回憶當他年僅十五歲的時候，就遠到異國他鄉，為了求法而遊歷。他不畏任何的艱難，完成了修業，回到西藏地區。當時西藏兒童十分難以了悟的梵文，而毗盧遮那竟然完全精通了。另外從印度回到西藏，路途是那麼的遙遠，需要走上十三個月，而毗盧遮那卻因為很快地學得神足速行法，所以能夠迅速地返回西藏。

毗盧遮那遍知一切法，講經十分的明晰，條理分明，毫不混淆。他具足廣大的神通，真是佛陀的代，是真正具足八地菩薩的殊勝化身。就這樣子，毗盧遮那的廣大功德，不斷地被傳頌回憶著。

玉紮寧波在桑耶寺一段時間之後，就回到了察瓦茸地區，一一向他的上師毗盧遮那報告所見的情形。毗盧遮那聽了之後，十分欣悅地唱著一首道歌說：

毗盧遮那現前時 如實意含十一種

少分智障未除故 出生西藏之屬地

尋求佛法至印度 心未清淨後臣議

流放我至察瓦茸 此地有緣難調伏

嘉姆察茸具白業 西藏國土當返回

尚未清淨如幻身 行至何處滅消散

雙運不變若虛空 願王臣民身康健

報身佛土再相見。

於是他決定返回西藏。在回西藏的途中，他遇到一位老年人，名叫做班木甘•馬盼貢保。這老年人銀髮飄飄，身體極為虛弱，已經有一百歲了。毗盧遮那師徒兩人向這老人借宿，老人就問他們從何處來，又要往何處去？

玉紮寧波就回答說：“我們來自察瓦茸地區，現在要到西藏的中心去了。”

老人很驚奇地說道：“二位，你們恐怕搞錯了!看你們的樣子，好像是要去聽講佛經的樣子。但是要聽講佛經，你們應該到察瓦茸地區去，因為偉大的學者毗盧遮那正住在那裡，他真是一輪佛法的大太陽!二位如果不往那裡去的話，真是太可惜了，如果能去他那裡，佛法才能夠修證成就哪!”

這時毗盧遮那就說道：“毗盧遮那就是我。”

這個老人聽了嚇一大跳，就用拄著身體的棍子，勉強地撐開那已垂下的雙眼皮，把毗盧遮那看得十分真確。看完之後，突然間一把就抱住了毗盧遮那，一邊抱著他，一邊痛哭地說：“我現在年紀雖然已經老邁，但是，如果沒有得到殊勝的佛法的話，我是不願死去的。像我這樣煩惱叢生、罪業深重的人，見到了您，實在是天下的喜事啊。現在請您賜予我在死亡的時候有用的大法，讓我能夠平安地安住在佛法的真實境界吧!”

毗盧遮那就讓他倚靠著木棍，並把禪修用的修帶套在他的頸脖之間，使他身體堅固安住，並傳給這位老人密乘殊勝的究竟口訣。後來這位老人入滅之時，獲得了殊勝的成就。

毗盧遮那來到了桑耶寺的講經院，這時他的老父、老母也恰恰住在講經院中。毗盧遮那看到了這些吉祥的緣起，心中十分的歡喜，就唱了一首“安心歌”：

身口意供養上師 如實面見班智達

欲見得見真歡喜 他人不悅我欣喜

三智顯密續勝觀 宛如商主人寶山

性命財富供養佛 現生至苦亦心安

三藏佛法為莊嚴 宛如公主嫁嚴飾

既已總持知佛法 他人誣譏我心安

現觀廣大勝三藏 宛如暗夜見明燈

遇事對敵具眾忍 說未利他亦心安

身語意行信佛法 宛如遠行歸故里

常續修行未間斷 說我落後亦心安

降伏三毒勝智慧 熱病患者以冰片

除卻佛法無他求 說我旁驚亦心安

正觀思維心不偏 宛如以矛戳天空

能斷內外佛智慧 說我不懂亦心安

瑜伽行者一如我 早證覺悟大圓滿

依止自身越牢獄 精通教法與講修

說我昧理亦心安 愛人勝於愛自身

宛如佛陀本生傳 預為授記如我般

不為情感所左右 只憑好惡授佛法

說我不恤亦心安 積聚三種佈施德

宛若窮人得摩尼 一切財寶獻上師

餓死凍死亦心安 三種戒律陪伴行

險道可怖具陷阱 上下中人皆敬重

說我無能亦心安 現具三種忍辱甲

銅盆裝龜無可逃 世間一切我棄絕

說我口中有過失 手中無權亦心安

乘騎三種精進馬 如彼揭露有過失

安住流放之地域 說無去處亦心安

住三等持三昧城 宛如晴空觀大日

根本心念能明瞭 說我外道也心安

胸有成竹三藏具 須彌山上觀小峰

入眾乘門大圓滿 說為邪門亦心安。

毗盧遮那唱了這首“安心歌”之後，大班智達貝瑪拉米筭終於與毗盧遮那見面了。此時毗盧遮那就向貝瑪拉米筭大師報告說：“大師！我在十一歲之前學習顯宗，十二歲翻譯顯密的經典，接受並灌頂，實修有一年的時間。當年我在印度時因為水土不服，差一點枉失性命，並在十分饑餓的情況下返回西藏。返回西藏之後，我遵照佛教的教法，實踐一切正法事業。但可惜的是不信佛法的大臣們，聚合了愚昧的大眾，將我放逐了。

“這些愚癡人將我放逐到邊遠的察瓦茸，現在總算回來了。現在偉大的印度大班智達，來到了西藏吐蕃，我毗盧遮那實在太高興了。但是我要特別向大師報告，我被放逐在嘉姆察瓦茸地方的時候，並沒有放棄佛法的弘揚。在當地雖然沒有財富，但是現在已經成為具足白業清淨的佛法勝地了。現在我要將所做的這些佛法事業，作為曼陀羅，呈獻在導師的面前，並且向您頂禮。”

於是毗盧遮那就向貝瑪拉米筭懇切地頂禮，貝瑪拉米筭也特別起身向他回禮，眼中流下眼淚，說道：“毗盧遮那！你確實是西藏吐蕃的大班智達，你確實是具足智慧者。”

他們兩人十分歡喜地互相見面。這時大王、大臣與民眾，也都前來探望被流放的毗盧遮那。他們有些人感覺到十分慚愧，有些人哭泣著，有些人則聲聲讚歎，都說道：“這真是太奇異了！毗盧遮那真是具足智慧的班智達啊！”

從印度來的學者們，也都前來合掌致禮。他們看到這些感人的情景，也淚如雨下，不斷地用手將眼淚擦乾。毗盧遮那的老父跟老母，眼中看著兒子哭泣了起來。毗盧遮那憐憫他可憐的父母親，在這段時間孤苦無依，心中實在悲痛，也像大家一樣淚流滿面。藏王、大臣與人民，都向毗盧遮那頂禮懺悔謝罪。

現在，赤松德贊王可以完全安心地翻譯佛經了，於是在桑耶寺的三尖殿當中，他迎請具足智慧的班智達以及譯師們，開始做大規模的佛經翻譯。

他首先迎請那由蓮花中化生、超越一切生死對待，沒有經過母胎污染的蓮華生大士坐於上首。蓮華生大士具足降伏三界的成就，是教化一切三有的眾生的究竟成就者。他總持一切教法，能明辨所有法名、並通達一切的內義，一切顯、密二教的教法皆已通達。尤其他可稱為一切內密宗乘的秘密主者。他被赤松德贊王迎請到西藏地方，調伏所有的世間神祇，恩德圓滿廣大殊勝，所以迎請他安坐在上首由三層寶墊所鋪設的雄獅寶座之上。

大班智達貝瑪拉米筭，精通宛如海洋一般的廣大佛法，通達內外密乘及三藏的教法，所有的佛法無不了然於心中，得到了殊勝不忘總持的成就。

菩提薩埵則是一切佛教的根本基石，他示現出精進的戒律，領導僧眾，具足廣大的成就；他教化一切僧寶，使他們能夠在現實世間中住持三寶，並圓通一切三藏的教法，以及內外的密乘。

所以他們兩位大德，都被迎請安坐在兩層寶墊所鋪設的雄獅蓮花寶座之上，坐在蓮華生大士寶座的兩側。在右邊的寶座上面，迎請貝瑪拉米筍大師安坐，而靜命大師菩提薩埵堪布則安坐在左側寶座之上。

另外由各地迎請前來的班智達們，則分別坐於一層寶墊所安置的雄獅寶座之上，這些班智達們也依次而安坐。

另外在西藏本土的譯師們，則以毗盧遮那為上首，他安坐在兩層的寶墊之上，而其他的譯師分坐在一層的寶墊之上。

當大班智達們與譯師安坐之後，赤松德贊王就供養這些大班智達與譯師們，每個人一座金制的曼荼羅。在敬獻的禮物中，還有由漢地而來的茶磚和產自尼泊爾的雄黃及印度的米酒，另外更有西藏本土所產的青稞酒，以及來自世間的各種美酒，除此之外，更獻上了各種美味的珍食。

大王供養了這些供品，使班智達與譯師們各自得到殊勝的安適。接著向他們頂禮之後，大王就說道：

“矣瑪吽！烏仗那蓮華生大士、沙河爾堪布菩提薩埵、喀什米爾貝瑪拉米筍大師，以及殊勝的一百零八位上師，我已宣佈佛教成為國教，而我也將領導藏地朝向佛法的大道，成為弘揚佛法的法王。現在，在印度弘揚著無數佛法中的經、論、續與秘密法要，我希望將所有的教法全部翻譯為西藏的文字，希望上師大寶們，能夠賜成圓滿。”

赤松德贊王用最尊敬懇切的語辭，向班智達與譯師們祈請之後，班智達與譯師們，就依序進入了法律殿中安坐準備譯經。

大王並詔令將從門巴地區所搜集的紙張、從漢地運來的栴檀樹木及從民間搜集的銅鐵與牛皮等準備好，以便謄寫。他又召集了鐵、木、皮匠等，以及書寫者，命令他們必須按照任務，限時無誤地完成謄寫的任務。

於是譯師們就在三尖殿西南的翻譯院中，一心從事翻譯佛法經卷的工作。

當時，由印度來的堪布達那西拉、孜納米紮、西蘭筍菩提、筍瓦爾達、達爾瑪拉西、蘇然筍、達爾瑪西日、釋迦西拉、沙曼達西日、西日瓦利達等十人講解佛典。而由香依西德、嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、玉紮寧波、關卻君乃、拉奇達、釋迦筍巴哇、拉龍巴結多傑、彌文西日巴紮、洛格瓊等十人做翻譯工作。

這二十位班智達與譯師們，翻譯佛陀在三轉法-輪當中所宣講的佛典。他們首先翻譯佛陀初轉法-輪的經典，也就是聲聞不了義的十部經典。接著又翻譯了次轉法-輪，屬於了義的母子十七部經讀，如《般若波羅蜜多現觀莊嚴》等八部、《七十件大事》、《五道十

地》共一百零八部通用語詞論著等。接著又翻譯三轉法輪所講的經典：《楞加經》、《大方廣佛華嚴經》、《寶積經》及這些經典的論述，以及《天女吉祥珠》、《獅子吼》等等經典。而後來在印度所發展出來的許多《阿毗達磨》論典、上中下部等，當時印度還沒有造出，所以當時也沒有譯成藏文。

魯義尖參譯了《常觀法鏡》，依西德譯了《維光空觀析》及《桑加布甘露》五部經續。毗盧遮那除了翻譯了佛典，也翻譯了苯教的經典，在苯教中翻譯了數學、醫藥的典籍，這些典籍的翻譯不只是對世諦有所助益，也能安撫苯教徒的心。除此之外，毗盧遮那主要翻譯了許多的顯教和密教的經典。

毗盧遮那，在翻譯不同的經典時有不同的名號。他翻譯顯宗的經典時叫做依西德；翻譯密宗的經典時叫做毗盧遮那；翻譯苯教的經典時，叫做甘加唐達；翻譯數學的經典時，叫安笱菩提；翻譯醫典時，叫做曲巴爾。

經過了如此大規模的翻譯之後，佛法的經部以及相關論著，大都譯成了藏文。

菩提薩埵和巴羅赤協爾、巴羅依西旺保、巴然那、巴米依西尖羊、巴泰爾達，這些班智達和譯師們，翻譯了《根本說一切有部毗奈耶經廣因緣集》、《律分別》、《律上下》、《根本說一切有部毗奈耶雜事》、《四種律典》、《四律上部》、《出家基礎》、《基礎下部》、《長淨事基本說》等十七部，《律分別比丘及比丘尼》以及上師們微細講解的《律上分》、《律分別》等等，而其中的《雜事》是一切律典的補充，《律經根本律》中有比丘別解脫、比丘尼別解脫戒經。還翻譯了嘎爾瑪夏當的羯磨儀軌。還有叫做嘎日嘎的律經，根本律的實踐要法，以及沙彌行止等注解與實踐的法要。

這些律典，由九位班智達與譯師來翻譯及校對，他們其中有些人並不信仰密乘，所以編造了一些污蔑不實的語辭攻擊蓮華生大士。

而蓮華生大士與精通二十一種語言的毗盧遮那大譯師，共同翻譯了密宗內證果德的七部經，五身不分經續、五語不混經續、五意智慧五門經續、五德斷絕歧途經續、五業完全分別清淨經續、三戒律根本安瀾經續、事業使喚七部經續、秘密主語集總持續、二十一部特別的經續、五部如來集根本總續、特別十續佛語五部、無上全續密訣、二十部精密大續。

喀什米爾的貝瑪拉米笱、年欽嘉納古瑪拉翻譯成就了《金剛菩提網續》、《正確續》、《釘如續》、《閻羅續》及其詮釋，還注解了《心部》、《空部》、《密續精義》。

而桑結桑哇和毗盧遮那翻譯成了《幻術八部》、《金剛法界》、《靜續集》、《阿奴四經》、《五部心經》等等。

班智達沙曼那西日、釋迦西日、達爾瑪西日，翻譯師嘎瑪巴則、覺繞魯義尖參、西丹寧苞、來金尼瑪、魯義旺苞、曲吉龍保譯就以身的行為為主的《事續》，以語的行為為主的《行續》、以意的行為為主的《瑜伽續》，以三種行為為主的《無上瑜伽續》、《父續》、《母續》等。

而漢地的摩訶蘇筍和尚和漢地的學者僧西等，瑪萬•仁欽喬等五譯師翻譯成了《諸佛菩提名稱經》漢文版，又依據漢譯而翻成了《戒律》一卷、《華嚴經》、《金光明經》、《伏魔經》、《伏魔咒》、《度母》等。

班智達達納西拉、達爾瑪格日德，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、魯旺松哇、依西德等人，翻譯成了《文殊菩薩本續》、《文殊利續》、《文殊菩薩正確名稱歌唱續》、《觀世音本續蓮花網》說續、《不空羂索咒心經》、《金剛手大轉輪續》、《度母經》等許多的經續。

喀什米爾的班智達，爭納米筍、那西拉、蘇然筍菩提、珠夏國大婆羅門氏阿南達，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、香氏三個人，翻譯了大乘教的大部分經典，如《經部密訣王》、《大密各觀》等等，更依據喀什米爾版和珠夏版，翻譯了許多的佛經。

尼泊爾的大班智達、西拉曼珠，尼泊爾的班智達達然西，譯師筍巴•桑結依西，翻譯了《德飲那保九子神續》、《母閻羅女鬼嚴咒》等。

這時，赤松德贊王忽然患病，各種醫療都沒有效果。各種術算及圓鏡占卜法的蔔算，都說緣起上，必須迎請南開寧波前來加持，才能夠有所助益。

於是大王就指派了阿爾筍爾•依西洋與色卻羊兩人前去召請。他們兩人見到南開寧波的時候，就告訴南開寧波藏王生病的消息，希望南開寧波趕快回到京城，來為大王加持治療。

“兩位使者，你們先走，先回桑耶寺去，我馬上跟著就來。”

使者就趕緊先返回桑耶寺，向大王報告。但他們還沒有回到桑耶寺的時候，南開寧波已經到達桑耶寺了。

大家看到南開寧波前來，覺得十分驚奇，就趕快迎請他進入宮中，來到大王病榻之前。

南開寧波叩問赤松德贊大王說：“大王!您的病情現在如何?”

藏王回答說：“我現在的病情看來十分嚴重，大概會有生命危險吧。比丘!你是不是有辦法能夠幫我治療呢?”

南開寧波說：“我觀察過緣起，應該有辦法幫您治療。我想沒有什麼問題。”

“那麼，你需要什麼?只管向我明說，請你馬上幫我治病。”

“不需要其他東西，只要設置一座壇城就好了。”

於是，南開寧波就在桑耶寺中設了一座壇城，並在此修持瑜伽密行。

他剛開始修法的時候，藏王的病情馬上逐漸變好。這時，南開寧波就問大王說：“現在感覺如何?”

“已經感覺好些了。”

當南開寧波的瑜伽密法修到三分之一的時候，他又向藏王問道：“此刻感覺如何?”

“現在身體感覺十分的輕鬆。”

南開寧波就說：“現在已經為藏王補足、圓滿了身業所毀壞的誓句三昧耶。”

當修法逐漸進行，南開寧波也將壇城的供養食物，供到三分之二的時候，藏王忽然打了噴嚏，直說身體好像已經痊癒了。南開寧波就說：“現在已經為大王補足語業的誓句三昧耶。”等整個壇城的供品供完，本尊完全受用了壇城的物品之後。有人就問藏王說：“是不是感到完全安好了?”

“身心沒有感覺到什麼不舒服，只是眼睛有點熱。”

此時，南開寧波為了滿足藏王心的誓句三昧耶，就將全部的優酪乳與葡萄全部供完。導師南開寧波將壇城中的食物，修持供養，並受用完畢之後，藏王身、語、意的誓句三昧耶都已經得到完全的清淨。

這時，藏王說：“病了這麼久，一直都沒有好好地洗過頭，現在需要洗個頭來使身體舒適一下。”

這時侍臣們趕緊阻止說：“大王!您的身體才剛好，而且太陽都已經快下山了，現在洗頭並不適當。”

南開寧波說：“沒有關係，大王你可以洗頭。”

於是南開寧波就加持了降香木所做的金剛橛釘，釘在光影交界之處，不讓太陽下山。這時南開寧波說：“大王，您可以開始洗頭了。”

於是大王十分歡喜地開始洗頭，當大王舒適地洗完頭後，南開寧波就問道：“大王!您是不是已經把頭洗好了?”

“現在頭髮已經洗好。”

南開寧波就說：“現在正是大家將牲畜趕回家裡的時候了。”就把降香木的金剛橈釘拔起。接著一下子，太陽就下山，天也就暗了。

南開寧波示現了不可思議的神通，使藏王十分敬服，就向南開寧波獻上白狼皮所制的斗篷，這白狼皮的斗篷上面，還縫著莊嚴的錦緞做表飾。

不滅虹身 第四章 祈請蓮師賜加持 2

南開寧波譯師又翻譯了《語論經五續》、《穢跡金剛續》、《文殊密續》、《黑寶盒續》、《屍死密續》、《心密續》等等這些經續。

而沙河爾瓦嘉德瓦大學者，譯師嘎哇巴則、拉奇達翻譯了《入菩薩行論》等。

而大班智達班瑪嘎拉、嘉納嘎爾巴、薩爾嘉德瓦，譯師嘎哇巴則、覺繞魯義尖參、香依西德等人，翻譯了《中觀三論》及其注解。

而釋迦僧哈、紮迦華爾瑪、爭納米筍、西日那蘭紮菩提，譯僧依西德，翻譯了《彌勒五部經》及其注解、《地五部》等許多的論。

而爭納米筍、西日那蘭筍菩提、大學者達納西拉，大翻譯家毗盧遮那等，開始了三百部《大毗婆沙論》的翻譯，但是，這部大毗婆沙論並沒有翻譯完，梵文原稿還存在桑耶寺的書庫裡面，為現世及後代的班智達留下比較的原稿。後來又翻譯了《歡喜金剛續》、《極樂本尊十萬續》、《時輪本一萬二千續》、《釘尊布達堯達瑪十萬續》、《金剛布續覺悟三百部》等等，該續尚有繁部還未譯成，至今尚留在龍宮當中，這部經典的前頭已被火焚燒，而且沒有終結。所以，所翻譯而成的只是無頭無尾的中間部分。部分的顯密經續不只在印度已經完全絕跡，而西藏的譯本也有些不大完整。此外又翻譯了無數的醫學、數學等等的著作。

中國藏傳佛教自初傳以來，即受到漢地佛教極大的影響，在松贊干布時代有大天壽和尚在藏弘法，文成公主也支持了不少漢地僧人的活動。赤德祖贊時期金城公主帶入了一些漢僧。赤德祖贊晚年曾派桑喜到漢地請高僧取佛經，而第一次禁佛運動中也有漢僧被驅逐等事情。

在菩提薩埵(寂護)第一次到西藏傳授受挫返回印度後不久，赤松德贊派出了以巴·賽囊為首的幾個佛教徒到唐朝去請佛法。據“巴協”記載賽囊到唐朝以後，受到唐朝皇帝的款待，最後請到佛法，帶著大唐贈送的大量佛經和給贊普王臣的禮物回到了西藏。另外西藏

曾一直請求漢地派遣善於講說經典的沙門前往雪域，因此在唐德宗建中二年(西元 781 年)大唐從長安派遣了良繡、文素二位僧侶前往，並規定每兩年更換一次的制度。

而在大唐和吐蕃西藏長期和戰不定的狀況下，西藏也曾將許多漢僧送到西藏去。而吐蕃軍在戰爭中，也十分注意漢族僧人，而將之送至西藏。另外，自建中二年吐蕃攻陷沙州敦煌之後，佛教更從敦煌源源不斷地流入西藏。所以在敦煌漢文寫卷中，有多處記載西藏贊普召請敦煌地區的漢族僧人到西藏，並傳佈佛教的事情。

而有些漢族僧人也受到極大的尊仰，而被尊封為僧統或國師。如唐康軍史吳緒芝之子吳和尚就被封為吳僧統，而且被贊為：“聖神贊普，虔奉真如，詔臨和尚，願為國師，黃金百鎰，駟使親馳，空王志理，浩然卓奇。自通唐化，薦福明時，司空奉國，固請我師。願談唯識，助化旌麾，星霜不換，已至無衣。”

從松贊干布起，漢族僧人有的在西藏講經，有的幫助藏人譯經。而且在藏族譯師中，有一些人對於漢文也很精通，他們互相配合起來，將漢文佛經翻譯為藏文。當時漢藏合作譯經的廣泛程度，可以從敦煌藏文佛經寫卷上，寫經人、校對人的署名為漢藏人名錯雜排列的現象中得到證實。而講經方面，漢族僧人主要弘揚禪宗教法。

在赤松德贊晚年，漢地佛教在西藏很有力量，他們主要以摩訶衍為代表。摩訶衍是在西藏佔領沙州之後，在唐德宗貞元三年(西元 787 年)應贊普赤松德贊的召請到拉薩去講經的。他在西藏很受重視，赤松德贊的王妃沒盧氏及姨母甲瑪為首的貴族婦女三十多人跟他受戒，出家成為比丘尼。此外，還有一些跟隨他出家的藏族僧人。當時西藏的修行人大多傾向摩訶衍的教法。

而寂護在甲子木鼠年，也就是唐興元元年(西元 784 年)由於墮馬摔傷而死，傳說他臨死前，曾告訴藏王說：“將來西藏佛法將分成兩派，互相爭論，我有一個弟子，名叫蓮花戒，到時請他來西藏，即可平息爭論。”他死後，桑耶寺的方丈法位由意希旺波繼承，但未久引退，由巴·拜揚接續。拜揚的聲望遠遜於寂護，因此，漢地佛教的教法又進一步的弘揚。但印度佛教得到巴·賽囊等人的支持，力量也不小。兩派之間相持不下，結果巴·賽囊等人跑到南方去閉關靜坐。

漢地佛教與印度佛教的爭論愈演愈烈，迫使赤松德贊不得不下決心來解決佛教內部的這場鬥爭。他三次下令要巴·賽囊回來。巴·賽囊回來後，告訴藏王說：“寂護大師的遺囑尚存在庫中，大王何必召我回來呢？”這時赤松德贊忽然想起寂護大師的話，遂派人去印度迎請寂護的親傳門徒蓮花戒到西藏來。蓮花戒是當時印度傑出的佛教大德，同時也因為為寂護的著作作過注釋而十分著名。

蓮花戒到達西藏後，由赤松德贊主持，召集蓮花戒所代表的印度佛教和摩訶衍代表的漢地佛教在桑耶寺發菩提心殿舉行辯論，赤松德贊親臨主持。

當時，摩訶衍等二人在大王右側，而蓮花戒等三十余人在王的左側，這場辯論傳說斷斷續續進行了三年之久，從唐貞元八年(大約西元 792 年)至貞元十年(西元 794 年)。他們按照印度的習慣，在辯論者中間佈置花環，規定最後由失敗者向對方獻上花環，然後離開西藏。他們反復辯難，摩訶衍曾占上風，但在許多因緣之下，終歸失敗，最後向蓮花戒獻上花環，返回敦煌。

於是赤松德贊下令藏人不得修習禪宗，但事實上禪宗在西藏並未斷絕，卻深入在修行者心中，深深地影響著大圓滿的教法。

像七覺士中的瑪·仁欽喬、娘定僧埃等即深受禪法影響，而蓮師二十五弟子中的南開寧波(虛空藏)，同時也深受他的禪宗導師曼和尚的教誨，而將他推薦給當時沙州的都元帥尚乞兒心。而摩訶衍回到敦煌沙州後，依然在藏人的社會中被尊為大德而受到崇拜。

因此，禪似乎在拉薩受到壓制，但卻在西藏的其他地方繼續融入西藏的教法中，尤其化入了大圓滿的血脈中。這或許可以說是蓮華生大士與達摩祖師在西藏的相遇吧！

在桑耶寺中，彌勒殿是恒常聽經的地方。而在翻譯數學及醫學的地方則是東門的文殊殿當中。

從漢地來的哈拉那苞法師、摩訶衍那和蘇筍、摩訶拉筍大和尚、摩訶德瓦等和尚，以及譯師布傑贊蒲賽拉等等，也一起做了許多的翻譯工作。

由西藏的四位學者參與，翻譯有關占卜的書籍。這些占卜的書籍，在過去的前譯版是文成公主翻譯的，其餘的部分由邦金喇嘛翻譯。而後譯版則是由赤德祖丹王邀請布傑贊蒲賽拉翻譯。漢地的占卜共有十八部，還沒有翻譯完成的部分，現在把它補譯完成。中譯版部分做三部分，外續、內續和密續、再密心續等等滿一部的經續。過去未曾譯完的，由此再翻譯，《明照母子五部》、《九種樹部》等揭密部及《梵天四續》等許多部典籍，以及三十五章經裡面所說的，全部譯成藏文。

這時，班智達和譯師們，及由大臣桂氏供養的眾學者，莫不談論著顯宗、密宗，切磋著數學和醫學。

烏杖那國的蓮華生大士，對從漢地來的班智達們說：“漢地文殊菩薩聖地的五臺山，五座臺上的個個名稱都不相同，請你們為我宣講一番。”

導師哈拉那苞說：“在漢地固德縣的地方，有五座山峰連結成為五台。中台翠岩峰，孺童文殊菩薩在山上安住。東台望海峰，由文殊菩薩的化身——聰明文殊菩薩安住。南台錦繡峰，亦由文殊菩薩的化身——智慧文殊菩薩安住。西台掛月峰，供養獅子文殊菩薩。北台業門峰，供養無垢文殊。文殊菩薩在此宣講一切眾數之學，吸引世間的凡夫修學世間術數之學。”

蓮華生大士聽了十分歡喜地說道：“你所講的一切，都是完全正確的。”

而巴郭爾、毗盧遮那為了利益西藏的緣故，就從袈裟裡拿出一兩黃金，供養給漢地的哈拉那苞法師。

赤松德贊王並建立了民眾議政廳，挖掘了許多的伏藏，使窮人受用不盡；並重樹了氣數已盡的寶柱，使重新再生的清淨幸福種種景象，在西藏興起。他杜絕了污穢、麻瘋以及皮膚病等各種疾病。並請教了算數占卜中的各種關鍵，將整個西藏地區的風水方位，重建整治得十分圓滿。

漢地的醫師摩訶德瓦大和尚、太醫甯贊西拉等等，也翻譯了《八支醫學甘露精要續》，並翻譯了許多醫學的精要書籍。因此，整個西藏地區所有算數、醫學等世間悉地的精華都卓越地弘揚起來了。

蓮華生大士及西藏的學者譯師十五位，在阿爾雅巴羅殿當中，翻譯授記的經續。將過去、現在、未來中所有好與壞的重要人物，一一都作了預言授記。

所有的班智達、譯師們，日復一日地努力，二六時中，不停地精進。在文殊殿中，講解顯密經典。在阿爾雅巴羅殿中，修持除障積德的種種法要。在彌勒殿中，宣說授記因緣、解脫等事蹟。而在菩提殿裡，鼓勵發起大乘的究竟菩提心。在淨戒殿裡，制訂了佛法的戒律。在辭源多種殿當中，舉行各種出家的授戒儀式。在密宗殿裡，作法祛除一切的障礙。在譯經院裡面，又翻譯了顯、密佛法的各種經典。

在毗盧遮那殿，專事校訂各種三藏的法要；在禪定等持殿中，修持禪定等持等各種三摩地；並在多種殿中，宣說各種佛法的宗乘與次第。其中二十個寶庫倉廩之中，都是佛法的財富與食物等等，使翻譯經典的事業無所匱乏。

在沐浴房中，能夠清淨身心。在白淨的廚房裡面，供獻種種清淨的食品。在密咒殿裡面，翻譯各種的真言密咒。

這時，在顯教和密教方面，各有三位大譯師，三位小譯師，中譯師也有三位。毗盧遮那、魯義旺保和梅郭，這三位是大譯師。嘎哇巴則、瑪·仁欽喬、巴米赤協等三人是小譯師。年班嘉納古瑪拉、香洛賽贊、許布孔來，這三位是中譯師。拉龍五科、依西德、覺繞魯義尖參是老譯師。玉紫寧波、來金尼瑪、南開寧波為青年譯師。注解者有雲丹寧苞、丹瑪孜芒、德瓦向甯、丹巴杜等等。

這些是有登錄名號的譯師，未登錄名號的譯師更多，但是都可以依此分類。

從印度來的大班智達們在毗盧遮那殿中，宣說：“在過去、現在、未來三世中，如同毗盧遮那一樣的譯師實在是絕無僅有，在過去沒有，現在沒有，在未來也很難具有。”在未

來時世中，有人稍微懂得一點印度的語言，就自稱為翻譯家，其實他們與毗盧遮那是無法相比的。毗盧遮那被稱為譯師，其實稱他為大班智達一點也不過分，大班智達是非他莫屬的。由他所傳播的佛法，實在是極多，他的大恩大德，後人應當牢記。

在當時，為佛像做開光儀式的時候，每一次是由五個人為一組。其中一位是敬供者，手裡持五種供品。撐著上面書寫著佛法經咒的傘幢，並繞著桑耶寺頂三圈，以及桑耶寺的三個大殿。此時，戴著面具跳著金剛虛空的舞步，敲著鼓聲。等開光儀式開始的時候，山上坐滿了圍觀者。每位班智達、譯師們，他們各自開光，灑著鮮花。

這時，藏王和南開寧波兩個人都來到人群之中觀看。但忽然之間，施主赤松德贊王與供養師南開寧波，卻為了誰應該頂禮的事，竟相互之間傷了和氣。

藏王說：“我是所有黑頭髮人的主宰，整個人畜萬物都是歸我所有，南開寧波應該向我頂禮。”

而大導師南開寧波卻有不同的看法，他認為：“我是全體瑜伽士之主，具足佛身是智慧的主人。現在，藏王請我做灌頂，所以應該是藏王向我頂禮。”

南開寧波不只要藏王向他頂禮，而且還說道：

“佛教的戒律宛若佛教的根一樣，是最基本的。現在雖然已經翻譯成了西藏吐蕃的文字，但是卻還沒有見到枝幹開始萌芽。波羅蜜多這些經典也都翻譯成了西藏的文字。而佛教當中所有無染清淨的精髓，密宗的內續和外續也都翻譯成了西藏文字。所以，現在顯、密二宗，已宛如日月般，在西藏已經升起了。印度與西藏的班智達與譯師們，已經做完了他們該做的工作。現在，大王您是不是認為可以十分的驕傲，有權不向他們敬禮了?”

南開寧波越說越氣，十分不悅地說：“大王!如果你認為現在我們這些人都不需要了。那這樣子，我從今之後，我只管自己去修行就好了，我不要再當大王的上師了，並立即返回洛筍卡曲的地方，自己專修就好了。”

南開寧波說出這些話之後，就決心返回洛筍卡曲，不再當大王的上師。

而印度的班智達們馬上奉勸藏王說：

“大王!您已經快要得到成就了，千萬不要有逾背違誓、違背誓句三昧耶的行為。這樣子，在緣起上實在十分的不好，會對您的修證有障礙的。所以，您一定要堅決迎請南開寧波做您的上師，千萬不要因為這件事，而讓你們兩人違背了密教的三昧耶戒。”

所有參與開光儀式的人，知道這件事情，都感覺十分奇怪。這時，外臣與內臣等議政人員，全部彙集了過來。他們看到南開寧波的樣子，都認為他十分不敬，污辱了藏王，於是商議要將南開寧波處死。

大臣們在南門分設兩個座位，請赤松德贊王與南開了波分別坐著。而大臣們就在前面磨著長矛的矛尖，將矛尖磨利之後，又開始磨箭頭。

藏王沒想到事情會發展成這樣子，他嚇得身體直發抖，就像豺狼被嚇破膽一樣，嘴中一直發出“啪”、“啪”的聲音。

南開寧波看到這樣的狀況，感覺到十分不屑，就拍起手，舉起威猛的手印，口中並念著咒語。他口中發出“嘎紫夏”三個真言咒字的時候，大臣們手上的兵器，忽然稀裡嘩啦地全部掉到地上了。

南開寧波看到了這些大臣們的兵器掉下來之後，就自在的站了起來。大臣們心中十分恐懼，不敢阻撓。

南開寧波在寺中找到了吉祥天母及瑪哈嘎拉的神像，就用腳踢著這兩位護法神說：“你們兩位趕快跟我走。”

忽然之間，這兩位護法神就真的動了起來，跟隨著南開寧波出門去了。

接著南開寧波口中又喊著“吽”、“吽”的咒聲，天空立即如斯相應地響起大霹靂聲。南開寧波於是把這些霹靂的巨雷彙集在他的指尖，隨手一指，丟到了文向多岸上的石崖，將石崖打得粉碎。

這時，南開寧波回頭向赤松德贊大王問道：“大王!您是不是感覺到十分害怕呢?”

大王說：“我的確是感覺到十分害怕。尤其是最怕具足成就的密教僧人，他念‘吽’字咒語的時候。”

於是，大王就向南開寧波導師頂禮。從此大家決定：自今而後，南開寧波大導師不必向大王頂禮；而大王要尊奉南開寧波為其金剛上師，是一切功德的泉源，要向他頂禮，切莫疏忽。

於是大王就在大庭廣眾當中，十分認真地向南開寧波頂禮。而大王也仔細地思維：“南開寧波譯師於我有恩，不只治好了我的病，還為我修築了廟宇，翻譯了經典。”所以大王在心中清晰明悟之後，祛除了魔障，感覺到十分的欣喜歡悅。於是在法喜中，隨順迎請了南開寧波為他的金剛上師。

赤松德贊王繼續修建了宣講佛法的寺院，並在拉薩地方，成立了受持戒律的法會。在昌珠地方，成就了密宗的法會與顯教的法藏。並在塔都洋都等地方，共建造了一百零八座寺院，在講聽佛法的節日當中，都舉行了盛大的法會。

在雅爾巴月亮洞等修行的地方，也建立了閉關的地方，大王時常致奉供品來啟建法會。這些閉關修行的寺院共有一百零八座。另外還有五個修行閉關的處所。

另外在曲科河上游、下游修建僧院、寺院，所有的費用由大王支付。

所有的富人都要修習佛法，而窮人們也要學習書法與文字的閱讀。他們從事一切善業的行為，並建造許多塔廟。佛殿當中供奉著顯宗的書籍，在密宗的寺院裡面，供奉著密宗的經典，以佛法來消除六道的輪回。

他們也用占卜的方法來趨吉避凶，用醫藥的實踐來救治病人，這些所有的出世間的佛法與世間的學問都翻譯成了西藏的文字。而翻譯佛經的工作，總共進行了十三年，這些都是赤松德贊王所完成的偉大功勳。

不要忘記上師，時時向他祈求。不要隨順妄念，時時觀照自心。

不要忘記死亡，時時謹守戒律。不要忘記有情，時時回向功德。

習一切善法為道糧，持密咒為方便之契入

守一切菩提心之密誓，轉一切功德歸入上師相應。

第四章 祈請蓮師賜加持

作者：蓮花持明

用空加持著空

忽然空更有了光明

陌生的熟悉

調合了初見法性的靦腆

羞羞地融合了體性中的我

我不可得我

幻幻地現起了如實

南無 蓮華生大士

本然就從法海的心蓮中出生

自性加持著自性

不要遠離那根本沒有遠離的

大悲胎藏 蓮華生

在自心中永遠加持者自心中

如如的我

馬年的十二月，在殊勝的桑耶寺中，舉行廣大隆重的會供。比丘南開寧波、藏王赤松德贊、空行移喜措嘉、那南多傑敦炯、王子牟尼贊普等五人，向蓮華生大士頂禮、繞行，並供養了珍貴的曼陀羅後，向蓮華生大士祈請道：“偉大的上師啊!在所有真言教法之中，都曾說過護持三昧耶誓句的戒法是極重要的。其中最為重要的，就是相續無間地向上師祈請。

“現在祈請您以佛陀的大覺體性，為我們及未來的一切有情眾生，教授能夠誘發我們的信心，並具有廣大的加持力，能夠使癡迷的凡夫依此祈求，生起諸位密咒本尊眾的誓願，使上師您的加持更容易降臨，並且使我們能夠在晨昏當中作定課祈願，而句義又能簡短廣大的祈請文。”

經由他們殷勤地祈求之後，蓮華生大士微笑地說道：“諦聽!藏地雪域的具緣者!真言密乘的出現是十分不容易的，在往昔即使是迦葉佛轉動法輪之時，也未曾宣說密咒金剛乘的教法。過去的八億四千萬諸佛未曾宣說，在未來的無數諸佛也不會宣說這些教法。這是因為有情眾生的根器尚未成熟的緣故啊!

“在過去莊嚴劫先王佛時，曾大力宣揚真言密法。現在賢劫中的釋迦牟尼佛，密法又得到弘揚。在未來花嚴劫時，將有文殊佛示現，他也會大力顯揚密法。這是因為這三個時劫中的有情眾生根器已成熟，所以能受持密法。除了這三個時劫之外，其他時劫中都沒有密法出現。

“所以，現在已經獲得人身，而且已經趣入真言密乘的人，千萬不可有懈怠與放逸的心。而此時修學密法，更需要圓滿四種要法；如果不得圓滿，那麼三昧耶誓句戒就十分容易毀壞，將落於輪回之中，乃至墮入惡道。因為用自己的身心去造作一切煩惱，是不可能得證菩提的。

“這四種法乃是：一、對於我們的身、語、意三業，必須具足強力斷除的口訣；二、貪、瞋、癡、慢、疑五毒煩惱的力量很大時，必須具有了知五毒自然解脫的口訣；三、若心被浮掉、放逸所控制的時候，必須具有了悟希望與恐懼都是障礙的口訣；四、在清淨守

護三昧耶戒時，必須具有如同力士拉滿強弓般的口訣。而密乘恰如優鉢曇花一般，是十分稀有難得的，多劫難遇，而縱使開花也不能長久，這是因為眾生因緣不具的緣故。

“大王!你們諦聽!在佛法中，獲得了人身，又進入了真言密乘之門。現在要在此生中證得無上菩提的人，最重要的是要清淨守護著根本及支分的三昧耶戒。如果不能守護誓句戒者，就宛如尋找資生的甘露藥；卻拿到了毒物一般。

“而要守護三昧耶戒，則必須具備真實的信心、精進、智慧。如果沒有信心，就不能成為密乘的法器；如果沒有精進，那麼就會墮入凡庸的生活；如果沒有智慧，那麼將不知密咒道的見與行的甚深差別。密法是為了具足信心與恭敬的有情而示現的。所以，對教授自己密法的上師，應當視為佛陀一般，而如實地祈請。”說完之後，蓮華生大士入於甚深的三摩地中，授與大眾上師三身的祈請文。

蓮華生大士說道：“你們應當以下列的祈請文，恒時向上師祈願：

耶瑪吽

離戲法身剎土中 無生法性離三世

無作圓滿大樂身 大悲如空周法界

上師法身我祈請 祈敬烏金蓮師前

任運大樂剎土中 身語意事業功德

五智圓具如來身 無礙悲心隨緣現

上師報身我祈請 祈敬烏金蓮師前

娑婆清淨剎土中 緣起大悲示利生

調伏方便隨行願 過現未來三世如

上師化身我祈請 祈敬烏金蓮師前

現、未中陰賜加持 輪回苦海祈救度

令圓究竟無生義 祈賜世出世成就。

“你們應當如是恒常不斷地祈請。”

這時，赤松德真王接著祈請道：“偉大的上師啊!祈請您為我們及未來具信的眾生，宣說在晨昏之中祈請三世諸佛賜予加持，並能消除此生障礙，後證大手印殊勝成就的祈願法門。”蓮師慈悲地說道：“大王!請諦聽：

耶瑪吽

佛法殊勝桑耶寺 特別殊勝三法示

釋尊能仁此刹土 金剛密乘教法現

妙法大寶我祈請 祈敬烏金蓮師前

自成無上法爾宮 三世諸佛密意照

瑪紮邪道違法誡 六道有情住苦境

悲心殊勝我祈請 祈敬烏金蓮師前

楊柳宮中殊勝殿 一切如來聚海會

息增懷誅四事業 顛倒魔眾俱降伏

三世諸佛我祈請 祈敬烏金蓮師前

瑪拉雅山天鐵峰 誅瑪紮魔現超度

于羅刹眾加持護 真言教法最本初

殊勝賢聖我祈請 祈敬烏金蓮師前

無上法界體性宮 無生無滅法性身

諸法清淨從本來 即心即佛心作佛

普賢王佛我祈請 祈敬烏金蓮師前

大樂自成淨土中 愚癡淨盡法界智

毗盧遮那圓滿身 佛身眷屬自圍繞

佛部聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

東方妙喜淨土中 瞋恚淨盡大圓鏡

金剛薩埵圓滿身 佛心眷屬自圍繞

金剛聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

南方具德淨土中 我慢淨盡平等智

寶生如來圓滿身 佛功德族自圍繞

寶部聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

西方極樂世界中 貪欲淨盡妙觀智

無量光佛圓滿身 佛語眷屬自圍繞

蓮花聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

北方事業圓滿土 嫉妒淨盡成作智

不空成就圓滿身 佛事業簇自圍繞

羯磨聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

空現廣大越量宮 降伏煩惱五毒墊

廣大殊勝忿怒尊 五部善逝現圍繞

普賢飲血尊祈請 祈敬烏金蓮師前

悲現廣大越量宮 足蹈倨傲母魔墊

圓滿殊勝飲血尊 智慧事業母圍繞

殊勝瑪莫眾祈請 祈敬烏金蓮師前

藍黑三角熾燃宮 足踏瑪紮身墊上

自性金剛飲血尊 熾忿飲血眷圍繞

吉祥飲血尊祈請 祈敬烏金蓮師前

藍黑耶現誅伏宮 足踏閻羅水牛墊

文殊怒相大威德 高傲忿怒勇士繞

降閻魔眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

紅黑三角懷愛宮 足踏男女黑魔墊

愛染明王蓮花尊 蓮花忿怒眾圍繞

馬王懷愛眾祈請 祈敬烏金蓮師前

劫火熾燃越量宮 足踏傲慢男魔墊

吉祥孺童金剛父 降魔十王獸首繞

普巴金剛眾祈請 祈敬烏金蓮師前

蓮花懷愛越量宮 無貪蓮花盛開墊

有壞怙主無量壽 無死聖眾自圍繞

金剛壽眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

森嚴屍林越量宮 足踏仰臥帝拉墊

金剛亥母大智怒 天女空行眾圍繞

金剛相應母祈請 祈敬烏金蓮師前

印度金剛座宮殿 諦實因果示利生

三藏經典法幢豎 聲聞菩薩自圍繞

釋迦世尊我祈請 祈敬烏金蓮師前

達那郭夏龍宮中 大悲力現利生來

以佛密意六道脫 五部空行天女繞

極喜金剛我祈請 祈敬烏金蓮師前

中國五臺山宮殿 佛身化現妙吉祥

上下四方身利生 身菩薩眾自圍繞

妙吉祥眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

聖地普陀山宮中 佛語化現觀自在

上下四方語利生 語菩薩眾自圍繞

觀自在眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

聖地楊柳宮殿中 佛意化現金剛手

上下四方意利生 意菩薩眾自圍繞

金剛手眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

上方尊勝聖殿中 聖妙吉祥心密意

於帝釋境降密咒 十萬大眾現證佛

天持明眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

下方大海深幽處 聖觀自在心密意

安止龍王境降咒 十萬大眾現證佛

龍持明眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

火山熾燃山王頂 聖金剛手心密意

部底王國降密咒 具緣人眾證菩提

人持明眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

西方烏金懷愛宮 佛陀身語意化身

利眾生降瞻部洲 持明空行自圍繞

蓮華生眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

法報化身再化身 過現未來三世具

諸佛持明菩薩前 我身語意示恭敬

一心祈請無疑惑 祈敬烏金蓮師前。

蓮華生大士開示了祈請文之後，告誡赤松德贊王說：“大王啊!千萬不要被此生的名利、散亂與放逸的心所困擾，而影響恒常相續的祈請。你應當了知一切密法的根本就是三昧耶戒。而三昧耶戒的根本，就是在於勝解恭敬與精進。這二者的根本則在於對上師與本尊無間斷地祈請。如果能精進地修持，那麼此生必將證得大手印的殊勝成就。”

接著，智慧空行移喜措嘉說道：“偉大的上師啊!在娑婆世界釋迦牟尼佛的剎土之中，大乘真言密乘的教法，對所有眾生的恩德是無邊廣大的。而大士您的身相，其實就是一切本尊身的體性金剛鬚尊；您的語言，則示現大乘教法來引導眾生；您的心意，具有如同日處虛空般的甚深密意；您乃是全佛的總集。

“現在祈請您賜予我言簡意賅、句義廣大、密義深奧而加持力大的總持教法，使我等僅需向您祈請，加持力即能宛如虛空的慈雲一般密覆而來。未來如果我等凡夫信眾在藏地祈請時，您能立即由空行剎土，悲憫我等而降臨雪域，祈請賜予具足大加持力的祈請文。

“空行智母諦聽!三界一切有情都因為煩惱而妄想分別，並執著內外二相而迷惑。我承受一切法身如來的加持力，受用圓滿報身佛陀的灌頂，再加上所有化身佛與諸菩薩眾的抉擇之下，而來到南瞻部洲。尤其今日為了在西藏黑暗之地，廣傳佛法，並且引導與秘密真言果乘有緣的眾生；所以在珍寶海洲中的蓮花內，以自然化身的方式示現。

“所以，任何具有福緣的眾生，只要圓具信心，以渴仰之心向我祈請時，由於因果、緣起、誓願殊勝的緣故，我的慈悲將立即加持受用。所以，空行主母你應當以信解恒常無間地向我祈請。”

這時蓮華生大士臉朝著西南方，身上用著各種珍寶與骨飾莊嚴，右手搖動頭骨所製成的小皮鼓，左手放在空行智母移喜措嘉的頭上，而說道：

耶瑪吽

面向日輪西南方 聖地金剛座西北

食肉羅剎妙拂洲 三世諸佛所加持

殊勝洲島我祈請 祈敬烏金蓮師前

往昔初劫過去時 誅伏瑪紮裂八片

加持八處密法地 心落烏仗那境故

緣起勝處我祈請 祈敬烏金蓮師前

金剛亥母加持地 天女空行集會洲

密咒本音明瀝瀝 抵彼處即證菩提

特勝聖地我祈請 祈敬烏金蓮師前

銅色吉祥山如心 根入龍王住地境

山腰宏達空行境 高巍峰頂抵梵界

殊勝山王我祈請 祈敬烏金蓮師前

吉祥山峰熾然巔 東水晶南吠琉璃

西方紅寶北帝青 明無內外越量宮

稀有勝宮我祈請 祈敬烏金蓮師前

大越量宮四八隅 上下妙寶巧築成

回廊格網屋四角 各顯四事業妙色

天成越量宮祈請 祈敬烏金蓮師前

牆階牆緣瓔珞網 半瓔網牆顯五寶

四門牌樓法-輪飾 諸種妙寶飾莊嚴

寶越量宮我祈請 祈敬烏金蓮師前

如意寶樹甘露泉 五色虹彩如雲覆

蓮花光明滿空中 僅憶彼處獲大樂

蓮花光宮我祈請 祈敬烏金蓮師前

大越量宮之內部 八角妙寶日月墊

盛開無貪蓮花上 蓮華生源佛總集

自然化身我祈請 祈敬烏金蓮師前

息增懷誅四事業 身色印幟飾無定

神采光明勝千日 威勢遠勝須彌山

殊勝化身我祈請 祈敬烏金蓮師前

意之化身遍世間 眼目如日月圓睜

大悲事業迅閃電 甚深密意等虛空

勝大悲者我祈請 祈敬烏金蓮師前

懷愛法行利眾生 莊嚴笑顏煥神俊

語妙音勝千龍吟 密咒甚深法音宏

宣梵音者我祈請 祈敬烏金蓮師前

四方八隅大化身 足踏顛倒敵障墊

身語意功德事業 五部如來怒降魔

八大行法眾祈請 祈敬烏金蓮師前

四方四瓣蓮花座 四部空行四神眾

屍林莊嚴具無遺 妙嚴華飾戲姿立

空行父母我祈請 祈敬烏金蓮師前

大越量宮四回廊 格網牆簾持明行

眾神天女如雲覆 奉諸外內密供品

空行天女我祈請 祈敬烏金蓮師前

寶越量宮供臺上 供養天女如雲密

六欲妙供遍世間 普賢供雲供如來

功德源眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

大越量宮四方門 四大天王受教行

神鬼八部僕役使 如微塵般伏外魔

守護聖眾我祈請 祈敬烏金蓮師前

吽!

蓮華生與空行眾 十方三世佛賜鑒

大至尊蓮花顚鬢 持明空行境祈降

俊發鬢髻妙莊嚴 寶飾甚多輕聲脆

屍林骨飾妙音響 眾寶音聲樂奏鳴

本尊聖眾吽聲宏 五部空行舞遍空

勇父神舞鎧甲響 天女空行如雲湧

八部護法行如電 千大鎧甲聲不斷

右諸父續演流暢 左母續海悉徑列

空中旗傘隨飄揚 妙馥熏香彌散滿

空行秘密符音暢 勇父歌聲滿嘹亮

吽明歌清遍充塞 猛烈呬聲極嘹亮

我及一切六道眾 行悲妙鑒祈降臨

慈悲憶念祈降臨 我等未證菩提前

祈除魔邪中斷障 祈賜殊勝共成就

由輪回苦海中脫。

“措嘉!你應該依如實地信解而祈請。我蓮華生除了利益眾生之外，此生已經沒有其他目的了。由於誓願的緣故，所以我來到西藏雪域，給與具信的眾生真實的授記。”

接著又說道：“就祈請的法門而言，如果能夠瞭解過去諸佛菩薩的本生傳記，則能生起恭敬之心；了知其功德，則能生出不壞的信心；在心中了悟‘您悉圓滿了知’，那麼加持力就能入於身心而受用。心念遠離猶豫與懷疑，那麼所願就能成就。”

這時比丘南開寧波接著祈請道：“偉大的上師啊!請您為我宣說向傳承上師祈請，以了悟法界一切眾相即是本尊與空行，一切音聲即本尊佛語，而任何生起的心念即於法性中自然解脫的祈願文。”

蓮華生大士熙然微笑，安住於法界無別的廣大體性之中，而宣說道：

耶瑪吽

體性普賢王如來 五佛第六金剛持

利益六道菩薩身 法報化身三圓具

佛意傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

天及藥叉持明主 羅刹持明龍持明

人持明及部底王 持明帝釋天王等

持明傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

法身普賢大密意 金剛薩埵傳極喜

吉祥獅子勝加持 過未現在三世間

大圓傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

佛陀法身以密意 五部如來三怙主

桑傑桑瓦勝加持 過未現在三世間

幻化傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

文殊大威德密意 妙吉祥友大導師

洛朗參瓦勝加持 過未現在三世間

身傳承師我祈請 祈敬烏金蓮師前

蓮花飲血尊密意 作明佛母聖龍樹

蓮華生源勝加持 過未現在三世間

語傳承師我祈請 祈敬烏金蓮師前

金剛飲血尊密意 極喜金剛吉祥友

吽嘎拉師勝加持 過未現在三世間

意傳承師我祈請 祈敬烏金蓮師前

殊勝飲血尊密意 化身空行眾持明

敏酒南卡勝加持 過未現在三世間

功德傳承師祈請 祈敬烏金蓮師前

金剛童子以密意 加持大印持明師

金剛顱鬘勝加持 過未現在三世間

事業傳承師祈請 祈敬烏金蓮師前

圓滿殊勝嘿魯伽 母續佛母遍樂母

答那桑地勝加持 過未現在三世間

母續上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

伏慢佛陀以密意 容布珍筍心密續

釋迦獅子勝加持 過未現在三世間

供贊上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

陀殿那波以密意 先帝嘎巴心密續

怖畏金剛勝加持 過未現在三世間

猛咒傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

無量壽佛以密意 天女珍大利心續

蓮華生源勝加持 過未現在三世間

長壽持明我祈請 祈敬烏金蓮師前

金剛亥母心密意 獅面空行母心續

威猛金剛勝加持 過未現在三世間

母續上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

金剛飲血尊密意 化身蓮華生心續

加持雪域具緣者 過未現在三世間

密咒總持師祈請 祈敬烏金蓮師前

過去諸佛以密意 本師釋迦佛心續

菩提薩埵勝加持 過未現在三世間

顯因果師我祈請 祈敬烏金蓮師前

持明菩薩以密意 人福緣者作加持

由此時至五百劫 誓願依密乘修持

口耳傳承我祈請 祈敬烏金蓮師前

眼根境界所顯現 外內情器一切物

雖顯安住無我境 能所皆淨明空尊

貪自解師我祈請 祈敬烏金蓮師前

耳根境界所聽聞 執著好惡之音聲

安住響空離思境 聲空無生滅佛語

聲空佛語我祈請 祈敬烏金蓮師前

心意境中一切顯 五毒煩惱諸妄念

尋伺妄心無起作 舍念法身自解脫

自覺上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

外所執境能清淨 內能執心得解脫

能識光明自體性 祈三世佛具大悲

加持我心續解脫。

“南開寧波!你應當如此相續不斷地祈請。只有掌握住體性明覺的訣要，在與上師體性絕無分離的情形之下，能圓滿大樂現空的境界。”

這時，多傑敦炯就祈請道：“偉大的上師啊!您是一切諸佛的總集之身，一切諸佛的總集之語，一切諸佛的總集之意，並具足一切諸佛總集的大悲。您的名號蓮華生原就是諸佛的體性，再也沒有比您更殊勝的了。為了我及未來眾生的利益，祈請您依據自身示現及成道的情形，開示能導引眾生起恭敬心、至信心、勝解心，並且具足加持力的祈請文。敬請您慈悲的賜予!”

“諦聽!密咒道的瑜珈士，我的示現與成道，是不可思議的，述之不能窮盡。現在，僅少分述說我在南瞻部洲雪域西藏，所化現的利生情形，給予有信心勝解的人聽聞，你們必須相續不斷地祈請：

耶瑪吽

妙拂小洲羅刹國 信度河海會島上

安止龍王處上方 開敷蓮花上出生

自生稀有我祈請 祈敬烏金蓮師前

無父無母童化身 無因無緣海中現

無明顛倒眾生師 善逝身語意化身

海生金剛我祈請 祈敬烏金蓮師前

善緣大王因陀羅 大海洲中自獲得

敬信奉請任大王 以佛律儀安樂國

有髻王師我祈請 祈敬烏金蓮師前

南方清涼屍陀林 捨棄王位修禁行

雙運密意勝解脫 天母空行鹹歸伏

先答拉企大祈請 祈敬烏金蓮師前

四方墳場勝修習 智慧空行為加持

金剛亥母見成就 天空大曜降伏使

威猛金剛我祈請 祈敬烏金蓮師前

紅岩大鵬林穴中 筭巴哈德導師前

學習瑜伽密續法 面見續部諸聖眾

釋迦獅子我祈請 祈敬烏金蓮師前

印度四方聖地中 持明證德大士處

學習三種瑜伽法 性相因法全了悟

愛慧上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

普陀瑪拉地嘎洞 無死長壽持明證

無量壽佛賜加持 成就無死金剛身

無死蓮華生祈請 祈敬烏金蓮師前

調伏沙河爾國時 引無明眾入正法

示現稀有神變境 全國信法恒清淨

貝瑪桑巴瓦祈請 祈敬烏金蓮師前

調伏烏杖那國境 投入大火焚燒時

廣大神變火化海 因陀羅王入菩提

蓮花王前我祈請 祈敬烏金蓮師前

聚身遍樂屍陀林 任運成就楞伽墳

自生佛塔前安住 天母空行護法繞

日光上師我祈請 祈敬烏金蓮師前

遊歷印度西方區 伏魔空行母加持

遍伏五百外道師 雷擊解脫外道師

獅子吼聲我祈請 祈敬烏金蓮師前

尼泊爾羊雷學窟 揚大大樂心成就

普巴解脫諸障礙 圓證大手印成就

金剛顱鬘尊祈請 祈敬烏金蓮師前

為利北方雪域王 降伏藏地眾藥叉

授予桑耶圓王願 佛法遍滿全藏域

蓮華生源我祈請 祈敬烏金蓮師前

桑耶秦浦紅岩窟 八大法行密壇城

成熟具緣之王臣 弘揚真言密果乘

恩德難思我祈請 祈敬烏金蓮師前

虎穴獅子願成穴 降伏外道魔厲鬼

聖地雪岩密伏藏 悲視濁世未來眾

怖畏金剛我祈請 祈敬烏金蓮師前

四大雪山築修室 八大岩窟建修院

四方山岩留足跡 四大湖中示手印

淨六大障我祈請 祈敬烏金蓮師前

門地岩上留身影 身五伏藏留藏地

佛法廣弘至無際 藏天中天眾大福

勝慈悲尊我祈請 祈敬烏金蓮師前

妙拂洲吉祥山頂 眾多持明空行王

降伏食肉眾羅刹 恒具悲憫念藏地

大恩化身我祈請 祈敬烏金蓮師前

末法期藏地有情 因惡業故苦不斷

憶持行傳深祈請 於我一切六道眾

大悲注照賜加持。

“金剛伏魔多傑敦炯!你仔細地諦聽，憶持我的事蹟，並向我祈請，此生我蓮華生必定會給與加持，後世也必然引領他們入於菩提道中，圓滿成證。”

這時，王子牟尼贊普就祈請道：“偉大的導師蓮華生啊!您說過在未來五百濁世到來之時，一切眾生因為惡業的緣故，所行所受惟有痛苦而已。現在，請您悲念于這些末世眾生，給予他們在無邊苦痛時，能得到救護的祈請文吧!”

“諦聽啊，王子!如果沒有熱病的存在，就難以顯現出紫梗的清涼藥力；沒有信心的田地，菩提的芽苗便生長不出；心中如果不能信賴‘上師您完全了知我心’的話，那麼三寶的加持力也將會遠離。諦聽，王子!佛菩薩是相續不斷地從事利生事業，但六道的五毒，我執力量卻是那麼強大，所以輪回也就無法止息了。王子!你如果希望後世的西藏人們能夠從痛苦中解脫，那就應該要將‘堅定上師完全了知我心’的信念，以及‘將身語意全心交付給三寶’的訓示，留傳給子民，並以恒常相續的恭敬勝解心來祈請吧。”接著，說道：

耶瑪吽

西方極樂淨土中 無量壽佛大悲運

利益瞻部洲有情 十方諸佛齊加持

三世如來我祈請 祈敬烏金蓮師前

信度河海會島上 開敷蓮花花蕊上

無父無母自力生 無因無緣利生來

勝自生者我祈請 祈敬烏金蓮師前

一切諸佛身化現 俱生莊嚴圓相好

妙嚴超勝千日光 化身示現遍世間

殊勝化身我祈請 祈敬烏金蓮師前

一切諸佛語化現 無貪蓮花蕊上生

語韻妙越千龍吟 為利眾生宣大乘

音聲如龍我祈請 祈敬烏金蓮師前

一切諸佛意化現 無邊深海境中生

大悲事業迅閃電 甚深密意廣如空

圓明淨意我祈請 祈敬烏金蓮師前

如意寶身示利生 僅聞名號即除苦

如虹功德隨緣顯 剎那憶之人菩提

諸德遍現我祈請 祈敬烏金蓮師前

大悲事業力作運 息增懷誅四事業

方便調伏愚迷眾 如星事業難思議

如海事業我祈請 祈敬烏金蓮師前

祈于六方利眾生 悲視西藏雪域中

藏地所有王臣民 祈請三時賜加持

祈由輪回苦海脫。

此時，一旁的五位祈請者立即向蓮華生大士呈上廣大的會供，並頂禮圍繞，而祈請道：“偉大的上師啊！您宣說了如此殊勝廣大的祈請文利益一切有情，您的恩德實在太廣大了！為了使這些祈請文不被世俗的繁雜音聲所染汙。並使現在、未來的眾生被痛苦所傷害時，能自然地憶念大士您。這時要向您祈請時，應當用怎樣的語音，應當如何行持才是最好的，請您賜知。”

這時上師蓮華生大士慈悲地說道：

隨吾欲斷輪回眾，勝解敬信常祈請，

專一渴仰如是音，如兒呼喚父母聲，

如同琵琶笛妙音，晝夜六時恒祈請。

蓮華生大士“晝夜六時恒祈請”的妙音，恒住在大眾的心中，喚起了無上的總持。而這殊勝廣大的祈請文，也在蓮師行者的的心中，永遠相續地現起祈願。

不滅虹身 第五章二五弟子具成就

有一種法門 叫做

無盡燈

燈燈流轉

直到無盡

無盡的燈無盡

從本初到本初的

本然無盡

附耳過來

從右耳到右耳

口耳相傳無間相續

無間在體性中相續

於是 法爾不變

蓮華生的心

隨緣地化成了二十五弟子的心

二十五弟子的心也隨緣的

法爾不變安住在

蓮華生的心

嗯

這是本初 普賢王如來的遊戲

蓮華生大士將自身無邊的智慧心滴，宛如以瓶注瓶一般，注入了弟子的心海。而在此同時，如大海般無盡的佛典密續，也在具足廣大智慧的譯師主持下如實地譯成藏文，教化雪域的眾生。佛陀的無比慧日、大智心海，普照流注在具緣眾生的心中。

藏文是在七世紀中葉，由松贊干布的文臣圖彌桑布紮創制的。他與其他十幾位青年被派往印度去學習梵天文字，他的夥伴大部分都死在道路上或者死在燠熱難當的印度，只有他學成返回了西藏，創制了西藏文字。而文字創造出來第一項任務就是用它來翻譯佛經。傳說第一批出現在西藏的經典《寶篋經》、《百拜懺悔經》、《百業經》和《金光明最勝王經》就是最初的譯品。

赤德祖贊王迎請了金成公主，派人前往漢地取經，也翻譯了一些經典，並譯出了許多算數與醫藥的經典。

真正的翻譯事業是在桑耶寺建成前後開始的。赤松德贊採取了幾個確實的步驟，做了充分的準備工作。首先，他選派了一大批青年學者分別到漢地和印度、於闐去學習；又從漢地及天竺迎請一些著名佛教學者來藏傳法、講學。第三，就是在此基礎上建立譯場，認真地進行翻譯事業。

當時參加翻譯工作的人很多，陸續培養，人才輩出，前後相望。譯場設在王宮和桑耶寺附近的三座宮殿之內，而翻譯出來的經文就貯藏在那裡，按宮殿所藏分別編出目錄，這就是有名的三大目錄，按所貯宮殿名稱而叫做：《秦浦目錄》、《龐塘目錄》和《登迦目錄》。

十三世紀時，布頓仁欽珠編纂藏文《大藏經》時還曾見到這三種目錄，說明並非虛構。可惜，後來的戰爭紛亂，前兩種目錄已經佚失，只有最後一種被收錄在西藏《大藏經》的丹珠爾中。這一目錄中所收的經論約六七百種，共分為二十七類，譯品如下：(1)大乘經類般若部；(2)大乘經類方廣部；(3)大乘經類寶積部；(4)大乘經類雜部(又分四種)；(5)大經類；(6)大乘經譯自漢地者；(7)小乘經類；(8)論；(9)密咒續；(10)五大陀羅尼經；(11)廣略陀羅尼雜經；(12)名號一百零八種；(13)各種禮贊；(14)各種誓願；(15)吉祥法門；(16)毗奈耶類即律部；(17)大乘經疏釋；(18)大乘經疏譯自漢地者；(19)中論；(20)禪定語錄；(21)唯識論；(22)大乘論部雜錄；(23)小乘經論部；(24)思索之宗；(25)赤松德贊贊普所造論著；(26)校對未完之文本；(27)翻譯未完之文本等。

其中第六、第十八兩類標明是譯自漢土的經論，共計三十一種(經部二十三種、論部八種)。其中有一些譯師能通曉漢藏兩種語文，如：魯易堅參、噶瓦巴則等。

其中《登迦目錄》可以看作是編輯藏文《大藏經》的一種嘗試。在西元九世紀初時，藏族學者已經在翻譯大量佛教經論的基礎上編成目錄，並打算編輯大藏經了。

就在翻譯工作蓬蓬勃勃開展的同時，由於實際工作的需要，為了避免翻譯上的重複和譯名上的歧異和混亂，於是，譯師們著手編輯了《翻譯名義大集》。這是中國藏地與印度、泥婆羅的譯師們共同合作的成果，編輯的《梵藏對照佛教要語辭典》。全書共分二百八十三個門類，收詞語九千五百六十五條，實在是非常了不起的著作。另外一部《語合二章》又稱《翻譯名義中集》，也屬於同一性質的工具書。

而這些佛教經論中，小乘聲聞教法翻譯的主要書目是：《分別善惡報應經》、《百業經》、《等集眾集經》、《業分別經》、《聖住處經》、《撰集百緣經》、《大方便佛報恩經》(漢文藏譯)和《賢愚經》(從梵本漢本譯出)、《正法念處經》、《戒正具經》等十函的經典。另外尚譯了無數的小乘經典。

戒律方面則有《根本說一切有部毗奈耶本事》、《根本說一切有部毗奈耶(律分別)》、《律上分》、《根本說一切有部毗奈耶雜事》及《根本說一切有部戒經》、《根本說一切有部苾芻尼(比丘尼)戒經》等及兩部《別解脫戒經》。中轉無相 *fā lún* 所譯的《般若波羅蜜多母子十七經》及許多般若性空的經典。而未轉抉擇勝義 *fā lún* 的經典則有：《地藏經》、《地藏十輪經》(漢文藏譯)、《顯無邊佛土功德經》、《寶積經》、《大方廣佛華嚴經》、《楞伽經》、《涅槃經》及《寶積經迦葉品廣釋》六卷，還譯了《金光明經》(漢文藏譯)等無數經典。還有三轉 *fā lún* 符合顯宗經義的論著、四諦聲聞乘的著作及《律典》的許多注解，被譯成藏文。而《阿毗達摩大毗婆沙論》的梵文版，也藏在桑耶寺中。

《阿毗達磨集異門足論》由尊者舍利子所造，《阿毗達磨法蘊足論》由尊者大目犍連所造，《阿毗達磨識身足論》由提婆設連所造，《阿毗達磨品類足論》由尊者世友所造，《阿毗達磨發智論》由尊者迦旃延所造。另盛稱《正行品類論》為俱瑟社羅所著；以上屬於法藏的七部論著。

世親著的《大乘五蘊論》、《唯識二十頌論》、《唯識三十頌論》、《大乘成業論》和《釋軌論》，合稱自論五著；另外《大乘莊嚴經論》、《辯中邊論》、《緣起論》等為他論三釋，以及無數的注釋本，被譯成藏文。另外還譯有中觀的論著有龍樹菩薩的《寶鬘論》、《讚頌集》，提婆聖天的《大乘廣百論本》，佛護《佛陀波利多根本中觀注》、月稱的《入中論》、智藏論師《中觀二諦論》、導師靜命《中觀莊嚴論》、蓮花戒的《中觀光明論》、馬鳴的《佛所行贊》、陳那的《集量論》等一百零八種、法稱的《量釋論頌》和《七種因明注釋》、寂天《入菩薩行論》和《大乘集菩薩學論》、無著集《彌勒五論》、《瑜伽行地五地品》和《對法輪集》等等，此外還翻譯了很多大乘教法的論著。而了義經的注釋則有：世親所作《十地經釋》、地親所作《妙法蓮花經釋》等等無數的佛法專著。

密乘所譯書籍有許多，如《佛說大乘莊嚴寶王經》、《如意珠經》、《佛寶髻頂》、《五咒續》、《小咒一百六十續》等。其中《支分續》所譯有：如身續的《頂髻續》、如語續的《不空羂索續》、如意續的《明母續》，如自肩而出的《金剛手續》，如自臍而出的《蘇悉地續》，如兩膝出來的《不動續》等，共翻譯了《支分續》的六種基本續。

另外亦可分為：《秘密總續》、《蘇悉地續》、《妙臂請問續》、《金剛頂髻續》等。

在關於“妙吉祥續”方面有《妙吉祥根本續》(又名《文殊室利根本儀軌經》)《獨勇成就密續王經》、《妙吉祥親說陀羅尼二十頌》、《妙吉祥咒詛陀羅尼》、《妙吉祥智慧增長陀羅尼》、《妙吉祥真言一字儀軌》、《妙吉祥所作三昧耶誓言陀羅尼》、《佛說銳利文殊贊》等。“觀自在續”則有：《觀世音菩薩二十一續》、《觀自在根本續王蓮網經》、《不空羂索續》、《觀自在如意輪續》、《千手千眼觀自在菩薩廣大圓滿無礙大悲心陀羅尼》、《獅子吼密續》、《蓮花寶冠續》、《大自在悟續》等。

關於“金剛手續”方面則有：《調伏三世間續》、《金剛高舉續》、《金剛樂威續》、《金剛心要降焰續》、《金剛威猛本續》、《金剛威猛後續》、《金剛威猛再後續》、《金剛手夢見陀羅尼》、《金剛手一百零八名稱陀羅尼》、《金剛摧壞根本續》、《大金剛妙高山樓閣陀羅尼》、《度母續》、《不動金剛續》、《黑閻摩續》、《頂髻續》等數不盡的咒語真言密續。

另外“行續部”的翻譯有：《毗盧遮那現證菩提根本續及後續等》、《金剛手灌頂密續》、《三誓莊嚴王密續》等。以上密典，具有《事續》和《瑜伽續》二續的成分，因此又稱為“二續”密典。

“瑜伽續部”的密典有：

《吉祥根本略續及後續等》、《金剛頂注釋續》、《三世間勝超密續》、《淨治惡趣密續》、《淨治續和儀軌合一本》、《吉祥尊勝最初密續四節補空等》、《金剛心要密續》、《身語意秘密莊嚴密續》、《秘密摩尼精滴續》、《明智最勝密續》、《妙吉祥幻網續》、《文殊真實名經》等。

續的注解和修行法、灌頂、密訣的實踐，還譯無數相關的論著。生起次第摩訶瑜伽也翻譯成藏文，主要有十八部《怛特羅續》，這十八部怛特羅是：一、《大圓滿菩提心遍作王》，二、《金剛莊嚴續教密意集》，三、《一切如來大密藏猛電輪續》，四、《一切如來遍集明經瑜伽成就續》五、《勝密藏決定》，六、《釋續幻網密鏡》，七、《決定秘密真實性》，八、《聖方便羂索蓮花鬘》，九、《天女大幻網續》，十、《秘密藏續》，十一、《文殊四業輪秘密續》，十二、《後續》，十三、《勝馬遊戲續》，十四、《大悲遊戲續》，十五、《甘露》，十六、《空行母焰然續》，十七、《猛咒集金剛根本續》，十八、《世間供贊修行根本續》。

另有《毗盧遮那佛幻網續》四部、《密集金剛根本續》等幻化八部，及密法八大本尊的總續及支續，《文殊身續》、《月密明點續》、《蓮花語續》、《馬頭本尊續》、《真實意續》、《嘿魯嘎格保續》、《甘露功德續》、《金剛空行續》、《瑜伽母續》、《秘密甘露續》等等。內續阿奴瑜伽有本續《智慧手印經》、《灌頂王六持明經》、《善等持經》、《密宗心要釋經》、《金剛明鑒經》、《救度母經》等十卷基本經。

而大內續則有《諸佛密意集合經》、《持明心聚經》、《智慧威布穀鳥經》、《格保切經》、《超世間經》等七部經。另外，則有身為《賢劫燃火續》，語為《忿怒馬頭金剛集續》，意為《真實本筍茹嘎續》，功德為《圓滿仙女不迷途續》，事業為《圓滿修行六種續》、《無上業全續》、《一千附屬總續》等等諸佛密意總結的經典。以上為密宗佛經典的本語續，亦為《幻網經》與《密意經》的傳承。而大圓滿法的翻譯情況，則有本續五部、支續七部、注續四部及支部等。

而大圓滿心部有十八部子母經，這十八子母經是：《明智自現續》、《金剛薩埵續》、《大力圓滿續》、《無字密續》、《吉祥端嚴續》、《聲音應成續》、《普賢心鏡續》、《燃燈續》、《珍珠鑲嵌續》、《日月合璧續》、《民間媒介續》、《珠鬘續》、《明智自解續》、《六界空廣續》、《圓滿自成績》、《怒容天母續》、《遺體熾燃續》和《珍寶聚積續》等。大圓滿界部則有《等虛空續》及《秘密智續》等。要訣部則分三部：諸佛密意傳承、伏藏傳承和耳傳口授傳承。

如上每種皆有五種分外、內、密、無上部和再密部，稱為五種前譯續。後譯續則有十三部，中期譯續十八部，再譯有二十部等續。瑜伽總集為七部經，大圓滿法為十續，這些續的注解和修法，有無盡無數的翻譯。此外那爛陀寺的梵文經典，天界、空行及夜叉住處，一切精心珍藏的佛經，均有導師以神通力攝取，存在桑耶寺的經庫之中。

西藏的赤松德贊王在堯苞尖梅灘上設立了寶台，來做廣大的供養。他為了回報班智達與譯師們對佛法所作的貢獻，所以獻上了最好的飲食供養，並贈送他們每人一件最好的袈裟。除此之外，並準備了公與母的犏牛各一頭、一匹馬、一匹騾子、砂金一升，還有茶葉一箱、金巴紮一個、披甲一件、一匹緞子及一匹布，還有其他種種殊勝的物品，供養給上師們。

諸位大臣以及平民們，也按照各自的家財多寡，而奉獻出供養。他們分別依據譯師的經典，酌情供獻禮物。

眾生向這些譯師禮敬，並尊稱他們為上師。而大王更昭告所有的臣民：“這些譯師們對西藏有著廣大的恩德，大家應該如實地憶念。”而這一百零八位班智達當中，蓮華生大士是其中最偉大、最殊勝的一位。

這時，蓮華生大士並為大眾祈福回向，法會完後，眾人也紛紛地相互道別，互道珍重。

貝瑪拉米筍大師也開始束裝，準備前往漢地朝聖。而印度的各位班智達也各自準備返回故鄉，當這些班智達們要返回他們的故鄉時，西藏的譯師與屬民們都爭相護送他們，而且希望他們能向印度諸國請求，不要再禁止佛教弘傳到西藏吐蕃來。

第二佛蓮華生大士與菩提薩埵大堪布，在過去生當中，本來就是兄弟，而且他們與西藏的因緣特深，所以，現在並不急著回印度。他們一致決定留在西藏地區，連續廣弘佛法。於是菩提薩埵堪布就在菩提殿中修行，而大士則前往桑耶的青普山上去修持。

赤松德贊王從此之後，更努力地修學佛法，以實踐教法中的成就。觀察這樣的緣起，可以說加持傳承的因緣未曾斷絕，灌頂傳法的河水未曾消失，而殊勝的密訣利刃也未曾磨壞。佛法的王位更加鞏固，不會被敵人所劫奪；大王胸中不再燃起怒火，安心的成為佛法之主人。神鬼們已經被降伏，不再害人了。佛法的顯、密二宗也能夠如實地加以分清；這些佛法導師們變成西藏的大福德藏，絕沒有成為禍害，一切眾生所服的法藥都是清淨無染的。真實無偽的佛法，現在已經得到弘揚，而藏王也如實聽聞了。

在這些譯師們當中最偉大的翻譯者毗盧遮那與精通二十五種文字的來金尼瑪，能快速謄寫的丹瑪孜芒及南開寧波、阿紮亞·依西洋等具足殊勝智慧的大學者們，共同翻譯了各種大小的經典及醫學、數學典籍，並將本尊父母的法器、致祭龍王、消災法等一百零八部的妙法翻譯了。

而赤松德贊王也依這些因緣，而創建了一百零八座壇城，來為整個藏地祈福，為佛法長遠地傳承祈賜加持，也給西藏的人民帶來無邊的賜福。

但在這段期間，藏王的愛女白瑪賽公主忽然得了急病。在夜間，使者驚慌地跑來向藏王報告，藏王聞訊趕到的時候，發現公主原來是罹患了腸胃的急症，於是馬上派人帶著公主，騎上了最好的白色母馬，立即趕往蓮華生大士修行的處所；而自己也騎馬跟隨於後，前來祈請蓮華生大士加持救度公主。

當時移喜措嘉佛母正在修法，忽然二道虹光射向她的右顴骨，她全身頓時打了一個冷顫；這時她從三摩地中起定，凝神靜聽，似乎有兩匹快馬疾馳而來。於是她又安住在禪觀之中，以慧眼觀察因緣。忽然又有一塊金條拋到她的頭上。移喜措嘉一看，心想：“這黃金是蓮師壇城中的供物，忽然拋到我頭上，可能是叫喚我前去。”於是立即動身前往蓮華生大士的修行洞口。

她到了山洞之後，發覺洞口拴了兩匹馬。於是立即進到洞裡，只見到公主的屍體，躺在蓮華生大士面前，而大王卻昏倒在一旁。

這時，移喜措嘉就向蓮師問道：“大士！無智的移喜措嘉敢問大王父母，究竟是染患了何種疾病？”

蓮華生大士就對她說：“你這樣光是問候怎麼行呢？趕快把大王扶起來。”

於是移喜措嘉佛母就用白綢帶，慢慢地抬起大王的頭，並向大王說道：“大王請您蘇醒過來。”

當大王蘇醒過來之後，看著公主的屍體，淚流滿面，心中哀傷地痛哭失聲。

蓮華生大士就對藏王說道：“大王!你不要傷心，有為的諸法都是無常的，因此有為的出生，也終會滅亡的。生的結果便是死，死不過是生的另一種現象。聚的結果便是散，散不過是聚的另一種形式罷了。在大地中，一切有為的幻法都是如此，沒有例外的。當我們自身碰到任何因緣的時候，實踐佛法是第一要義，千萬不能忘記。你不要再悲傷，要總持佛法的智慧，以佛法的實智來正觀思維。有一天，你自己也要逝去的，你不應該對世間的無常眾事染著，無法超越啊!”

藏王聽了蓮華生大士的教誨之後，就咬緊牙根站了起來；他正觀思維並用金瓢獻上松耳石供養給蓮華生大士，並向蓮華生大士恭敬地頂禮，然後雙手合掌向蓮華生大士祈請道：

“嗚呼吉瑪!偉大的大金剛持啊!既然一切有為的眾法都是無常，沒有例外。那麼，佛法的基石桑耶大殿，難道也將隨無常而毀壞嗎?那該如何是好呢?佛法未來將要如何再弘揚?一切苦難之源的王權，現在由我掌握，那將來要由誰來掌管呢?我的女兒公主白瑪賽，在過去世中廣修福德，所以今世成為公主，並且又見到了您以及其他的班智達，還有許多譯師與得道者，但是卻不幸命薄而早早夭折了。那她到底是以何因緣而死亡呢?她出生為我的女兒，到底過去又有何種緣起?她死後，未來將在何處再轉生?她將來有沒有修持成就的機會呢?偉大的上師!請您給我教誨指導吧。”

蓮華生大士沉默了一會，然後說道：

“大王!請你仔細諦聽。你所興建的桑耶大寺，將來還是會毀壞，並再重建許多次。你不要心中苦惱，因為這些也都是無常的，且放寬心胸，由它去吧!

“你的王位，再經過二代之後，由於西藏吐蕃的福分將盡，所以過去已死的夜叉三兄弟將再轉世在雪域。其中獅頭者將轉生為畜名王，而山魃也會出世為猴頭臣，鵠頭將轉生為國舅大臣；他們這三位兄弟就成為西藏的三個禍根。他們將殺兄逐弟，並毀滅佛法，而且更要殺害精通佛法的人，趕走了通達佛義者，並奴役一般的佛教信眾。他們會把佛教道場當成屠宰場，並在佛像的手上，掛上動物的內臟，或者吊掛牛羊的皮革。

“所有殊勝的善行宛如雲霧般消散了，而惡劣的劣行將宛如狂風般吹起，王法就像昨夜的夢境一般無常，他們棄置三寶宛若丟棄死亡的屍體一般，他們用刀矛來戮死自己的父王，這些惡行，一旦被揭發之後，他們反而說這是時節因緣的關係，說是時代不進步、不爭氣的緣故。

“大王!那時你所建立的各種 *fā lún*，都將一一遭受到毀棄。他們將定罪制裁無罪的人，並大力地推廣許多十分惡劣、極壞的行為；他們奴役民眾，盜匪在四處興起。所有眾

生都感覺到十分的痛苦，他們在兇手日日磨刀威逼之下，完全沒有幸福。然而在執政一年零一個月之後， 會有菩薩發起殊勝的菩提心，終於將魔王誅除。

“此時，吾松和雲丹二位王子，兄弟鬩牆而打起了內戰。河茹與玉茹之間，起了戰爭，兩地烽火晝夜不停，前前後後又打了十二年的戰爭，人們不是死亡就是傷殘。雲丹王子佔據了九個地方，九地的民眾遭受到蹂躪。眾生就在這種種無常之間，不斷地被牽化著。

“在第九十八代之後，有一位大王由於沒有福德，所以人民起義來抵抗暴政。此時，上無君，下無民，臣不臣，父不父，西藏的邊地也遭到外敵的侵佔，雪域中部也鬧分離。所有行旅來往，或運輸各種的糧食與商品，都要靠軍隊來護送；這樣的日子將持續一百年。

“這時，雪域西藏的五代王臣都聽不到佛法的妙音。所以我們現在所翻譯的顯密經典，都要書寫成千百份，或是送往邊地地方，或是作為伏藏來埋藏。這樣對後代的子孫將有極大的利益。

“將來，從下安多地方，將恢復戒律經典的火種，密宗的教法派像弓弦一般，由上往下傳播開來。佛教的顯、密二宗，會由邊地再傳回西藏的中心區域。大王的第一百代之後，將在三阿裡的芒域和布朗地區，出現法王的後裔三種依怙。

“再從此以後，藏地又將不安，森林也逐漸枯死，花草也逐漸乾枯，人民的食物將逐漸減少。我們所食用的物品沒有營養，而藥品也逐漸無效。風雨不調順，樹上所結的果實也不能成熟。所有農產物品都十分的缺乏，而畜牧的奶品也減少了。這時疾病增多，壽命減短，並時常鬧著饑荒。

“從此之後，再過了七八代，祖孫三代法王所建的寺院，在邊地，一座一座地被毀壞了。西藏中部的區域，財力也衰竭、勢力減弱了。殿堂逐漸荒廢，無人整理；鴿子會在殿堂中築巢，而鳥也會在寺院當中或佛殿的大門口拉糞。

“各種不同的建築忽然拔地建起，掩蓋了佛堂；乞丐們時時進來佛殿中取暖，佛像手上掛著討飯的飯桶，而乞丐們更將佛經、佛典都沾汙了。佛殿中沒有人灑掃看護，清淨的白業即將挫敗，黑業得到了滋長。

“在霍爾辛昆德都的地方，白獨角鬼轉化為王者，在鐵陽狗年之時，邪魔外道施展法術，西藏吐蕃的地區，兵器宛如雨下一般，十分的可悲。可憐啊!多麼可悲的吐蕃人啊!在當時，十歲以上的人，許多人的頭都沒有了， 就像茶磚一樣到處亂滾。也找不到耕種的人，整個國度大都住著婦孺，屍肉成城，鮮血成池。年輕的女子被姦淫，年老的婦女被奴役，邊地的人流擁進了中心地區，西藏吐蕃的分裂，散如星辰一般。

“在烏斯藏康地，整座地區都變成霍爾人的窩，金銀也全部流入他們的手中。這就是大王你所要預聞的西藏情況。”

藏王聽了蓮華生大士的預言授記之後，心中悲痛萬分，不禁又痛哭失聲。

蓮華生大士就安慰他說：“大王!你不要傷心，由於眾生的惡業，所以因緣理當如此。大王你應該節哀順變，不要悲泣啊!”

藏王再向蓮華生大士頂禮之後問道：“蒙古霍爾人在未來所住持的法律，將存在多久?”

蓮華生大士就預示道：

“他們將存在一百二十年，這被稱為成吉思汗的法律，存在的時間較為長久。這時在文殊菩薩化身所加持的藥物地，豬翻土地破土而出將招致滅亡。所以那時，在豬年的時候，要注意各種的因緣。另外在雅爾隆也會出現密主金剛手的化身。

“在鐵陽狗年時，霍爾軍隊會來到西藏吐蕃，他們出入于安多索曲山河等地方。這些種種的因緣，我不再多說了。總之，這些情形十分的可悲，有十六個極大的地方被毀滅之後，可以平安一陣子。接著，四種災害將呈現極大的兇險，帝師的宮殿也會遭受毀壞。人壽短如春天的蜜蜂一般，財富無主如同客房一般，霍爾人統治西藏，在十八代之內可以得到安定。”

這時，蓮華生大士又向藏王說道：

“大王啊!白瑪賽公主會夭折的原因，應當從她過去世的因緣說起。公主的過去曾出生在印度的東部，一處名叫嘎瑪西日達城的地方，當時她是布拉古筍王的大王妃。那時由於大王妃沒有孩子，而小王妃卻懷有了王子，因為嫉妒的緣故，所以大王妃謀害了小王妃的兒子。這位大王妃後來就轉世到了西藏，成為現在的白瑪賽公主，因為果報的緣故，所以此世就早早夭折了。

“而她所以與你成為父女，是因為在過去世時，她曾轉生到尼泊爾地方。當時由我蓮華生、大王、還有菩提薩埵堪布三個人，在尼泊爾修築蘇瓦揚布拿佛塔。我們在安置寶瓶時就各自祈禱，當時公主出生為蜜蜂，這只蜜蜂剛好蜇了你的脖子，大王在無意之間，就用手捏死了蜜蜂。當時你心中非常的後悔，生起了憐憫心，所以十分誠懇地為它祈願。由於這樣的因緣，公主才投胎成為你的女兒，而你也受到這樣的痛苦。”

藏王聽到了這些因緣之後，心中雖然十分難過，但更體會到因緣的不可思議。所以再三請求蓮華生大士；希望他能夠將這些因緣說得更明白一些，他極想知道這一切事情的原委。

於是蓮華生大士說道：

“在白瑪賽的過去世中，曾在印度郭達拉殿出生為婆羅門的兒子夏達拉。他當時出家受戒成為比丘，專門持誦經典。大王郭達拉王邀請他念誦經典，前後不下百餘次，並在每天下午一起散步。有一天，當他們在殿外的花園閑坐的時候，見到兩條狗正在交配。這時，這位比丘心中竟然生起了愛欲，他回到宮中之後，竟然與王妃有了曖昧的關係。他在犯戒之後，還是同樣地念誦經典；但紙包不住火，還是被大王知道了。大王決定先不將他處死，要當眾羞辱他。

“有一天，當他在念經的時候，大王就雙目緊盯住他而怒罵道：‘在這惡劣的時代，竟有比丘做出了不守清規戒律的行為，實在是十分的可恨。’

“比丘這時心中羞惱交加，他在極端懊惱，竟然牽怒於那條狗，為何引起他的情欲，所以他就殺害了那條狗，並用杵臼搗爛了狗的身體。狗死了之後，人們更加嘲笑他。比丘在羞愧難當之中，跳下宮樓自殺身亡。

“此後，他連續五百世都轉世為母的畜牲，受到無數痛苦的煎熬。後來，他又偷了佛殿中的酥油去販賣，所以又轉生於餓鬼道五百次。而後他又因為殺生下了地獄道，先後轉生地獄五百次。接著，轉世中他又用惡言攻訐宣說佛法者，所以又轉生為非天阿修羅一百次。

“但是，由於他發了善心圍繞佛殿，並供養鮮花向佛陀致敬的緣故，所以才能轉生至天界一百次。他這樣子受苦受難，不斷地轉世出生。

“有一次，他在一位得到伏藏的瑜伽士之處，又強迫這瑜伽士要為他宣講深密的佛法，又犯了強搶佛法的罪孽，所以又轉世成為占紮火輪者，此後才轉生為白瑪賽。

“她的後生將轉世到雅龍溝的地方，這一世的容貌醜陋、福報十分的小，在十三世當中都成為討飯的女子。此後又會在桑耶灘，出生為瞎眼的白色母狗，上半個身軀遭受到蟲咬，夜間成為餓鬼的糧食，下半身軀又被蠶所吃食。

“她又在拉薩街頭再轉生為母羊，半身遭受到蟲子所食。以後又出生在紮吉村當中，出生為一個女子。這位女子，五根不健全，嘴唇十分的寬大，皮膚粗糙，鼻樑塌下，唇上並沾有蟲子，而且身具狐臭，輾轉轉生在拉薩和桑耶地方。因為她與這兩個地方有緣。

“她後來又在西南拉雅合地方，轉生為屬猴的智慧女子，她一出生之後，父母親就死去了。此時我有一位化身示現名叫寧熱，她將會遇到我的化身，並且信仰他，這時她才能夠具有十分良好的因緣。

“她如此好好地修行之後，將在西藏右茹紅村出生為一對修行人的兒子。這位孩子出生之後，面目十分醜陋，天性不良極易動怒，對僧人的行為有著邪見。這時我的化身名叫

曲旺，在遇見他之後，能夠將他降伏，使他信受佛法，並且接受密訣修行。當他證悟空性的時候，會依著正道修持，並且由空行母眾所撫育。

“後來又在此處西南邊多地和邊疆章塘灘地方，出生為一對密宗行人的兒子，他是在鐵陰鼠年出生的獨生子，面容秀麗秉性十分的善良。在父母雙亡之後，生活清苦，親屬都鄙視他，並視為仇敵。但因為前生因緣的緣故，出家成為僧人，在水陰牛年，遇到我所埋藏的伏藏。當他發掘了三四個伏藏之後，但是卻發現一點也沒有用處。

“但是由於他實踐了秘密的法要，所以終能夠成為我的伏藏之主門隅苯唐。後來他又轉生到善地托郭處，成為生肖屬猴智慧明晰的人，他與我的化身仁欽林巴，共同修持長壽金剛法，因而成就了長壽的大願。

“後半生，他又在下苯唐地方，發掘出了伏藏的寶物。在當時，他這位伏藏師以直美衛賽為名號，總共發掘了五處伏藏，成就了無數利他的事業。”

這是蓮華生大士所授記，並由移喜措加所記錄，詳細記載的伏藏因緣。

而事實上白瑪賽公主不只深受赤松德贊王的喜愛，也深受蓮華生大士的器重，只是為了眾生做出種種難行的示現。她先前依止蓮華生大師修學密法，蓮華生為她灌頂傳授“喀卓寧體法”(空行心要法)，有極廣大的成就；並封她為喀卓寧體法主，囑咐她等待有緣者來時，將此法傳付。後來“喀卓寧體法”被偉大的龍欽燃降巴所掘出。

赤松德贊王聽了蓮華生大士的說明之後，對全體生命界中的生生、死死、因因、緣緣，有了更深刻的體悟。對佛法的無常有著決定的信解，從此他能以金剛心在無常世間當中安住，更精進地來修持佛道。赤松德贊王安住在菩提心中，向蓮華生大士圍繞了三匝致敬，並反復向蓮華生大士頂禮。

移喜措加在尼泊爾各地隨學修行，證量不斷地增長。最後，因緣時節已至，將返回雪域西藏。

離開尼泊爾之後，她先到漳地(Tsang)，再到滴卓，定居在空行聚集的地方。

當月十日，移喜佛母舉行了一個會供，同時開啟了上師秘密集會壇城。就在此時，她祈請上師蓮華生大士降臨壇城，烏金上師本人騎著日光親自來到了壇城中。移喜措加十分的欣喜，情不自禁地叫了起來：“大士!好久不見了，我多麼想要向您頂禮呢！”說著不禁淚流滿面地祈請蓮師道：

大悲上師，甚深歡喜!

我是無知的女子，誤入輪迴旋流中，

邪行世界中漂泊，請以大悲攝受我。

不論任何眾困難，我皆安忍住不動，

上師啊!能否依怙永不離開您?請以大悲心眼注照我。

我已遙越尼泊爾，尋學修行已無誤，請許入深密乘門。

驅除道上眾障礙，請以大悲心眼注照我!

聽到了這些話，蓮華生上師非常愉快地笑著說：

哦!喀欽女啊!你當如實生信，心不動搖地仔細諦聽!

若你的色身要超越無邊的輪回大海，

當依止相應的上師為你掌舵，登上口耳傳承的大船，

揚起秘密教授的風帆，派遣出觀察教授的隊團，

吹起響亮法螺的妙聲，摧毀各類廣大的障礙，

將重鉛塊安住鎮止船艙，來抗拒業果的逆風，

以敬信的力量鼓起順風，清淨誓願威力塞住漏洞。

在瞬間超越成熟解脫的浪花，到達圓滿願力的寶嶼。

那裡一切意樂受用皆得滿足，眾寶現起莊嚴妙相的喜樂。

無有垢染，死亡與粗重都已滅失無蹤，

沒有事物可以染汙你自心的悅樂，

現在，快樂喜悅起來吧!無盡的福德即將來臨。

唱完偈頌之後，大士就向移喜措加問道：

“你到底遭遇到什麼樣的困境，有哪些難關?一路上是否安好?旅途上有無障礙?到了尼泊爾之後待了多久?”

移喜措加於是陳述在旅途中所遭遇的所有困難，與一路修行的經過，將一切經歷境界完整地向上師報告。

於是上師蓮華生大士說道：“非常的好!這些困難對你而言是有益的事。這些境界清淨你的業果障礙，現在你已積聚了無邊的福德，也不再是執著貪欲的女人。你能使被殺死的人復活，以及其他修習方便，這只是一般的神通能力與修行相應的境界而已，千萬不可以因為有這樣的能力而心懷驕慢。你的三昧耶誓句使你不再執著貪、瞋、癡三毒。”

蓮華生大士又為移喜措加開啟上師壇城，並為她灌頂，又督促她修習圓滿通達一切本續，並說道：“你要繼續用功修習，直到對秘密教法完全徹底證悟才好。”說畢之後，剎那之間離去了。

移喜措加又到孤獨禪定穴隱修，不為人所見，所以這個地方後人稱之為“措加秘穴”。在此修習長養靈熱明點證得四喜成就。此後，她發現不論任何物質的障礙，均能自在通過無阻；而身體對衰弱、疾病、老化等都已完全免疫，已達成控制五大隨心所欲的境界。而在四喜方面也已圓滿現證，因此證得了四身成就。蓮華生大士此時恰好回來，就在修行穴中，轉動無上 *fā lún*。

蓮華生大士曾賜與赤松德贊王許多真言密乘教法，包含了單身閻摩敵大威德金剛法、馬頭明王、清淨功德、事業普巴金剛、甘露王與本母等。藏王依法修持之後，顯示許多成就的徵兆。他的心中也生起極深的信心，希望學習更多的甚深密法，所以派遣了三位使者須菩·貝深、嘉擦·哈囊，和馬·任欽邀請蓮華生大士與移喜措加返回桑耶。在來到滴卓禪定穴時，他們呈上信件，並讚頌道：

偉大上師蓮華生!吾等藏王疾行使。

如神赤松德贊王，渴求無上密乘法。

祈請前去桑耶宮，大悲聖者速疾行!

他們接著呈上純金的禮物，大士回答說：

仔細諦聽!你等三位疾行信使，

我雖居於人間中，

吾意與佛等如一，

金剛持即不異我，

示現遍滿諸世界。

法王修習得成就，

此事令我大喜悅，

與汝同去賜密授。

於是蓮華生大士與移喜佛母以及三位王差等，都出發前往桑耶。當他們到達學佐地方時，蓮華生大士要三位信使先行返回稟報藏王。三位信使迅速返回稟告藏王，陳述與大士會面的一切經過，並報告大士即將來臨；藏王於是準備舉行一場盛大的歡迎會，迎請蓮師。

西藏的苯教大臣聽到蓮師即將來臨的消息，不禁如雷轟頂，他們想到：“這位蓮華生如同虛空一般，無在也無不在遍達一切處所。更如同河流一般，連利刃也無法傷害到他。如同火焰一般，周身閃耀著奪目的光明。如同風一樣，捕捉無痕，不被系縛。雖然示現著真人的體態，但同時又隨時可以分解化空。縱使想要傷害他，也是難以得逞。看起來現在還是依著大王的命令列事為妙。但是，如果那可恥的喀欽薩王妃措加也來了，若不能嚴懲地，那麼藏地的威信可就掃地了。”

大士對於他們的企圖了若指掌，於是思維道：“我該用一些秘密教法，來遣除這些障礙。不如將措加幻變成另外一種樣子可能會比較好。現在我在雪域藏地，不如把她變成我的三叉杖卡章加，豈不妙哉!”於是就以神變將移喜佛母，幻化成隨身攜帶的卡章加，在藏地行走。

藏王派了百位重臣到索姆達來會晤蓮華生大士，迎請蓮華生大士前去桑耶，但由於看不見移喜措加，有些人心中感覺十分奇怪。

當他們到達桑耶大寺門口時，藏王率領大臣與侍從出來迎接。大王向上師致敬頂禮，並獻上白絲絹哈達，同時供上盛有新鮮青稞酒的金瓶。

大士隨即開示：“大王!現在密法流傳的因緣時節到了，因有廣大力量的緣故，金剛乘將得到弘揚。在未來，密法廣泛傳播之後，會有很多人修習。但事實上，由於他們因緣還沒有成熟，所以無法修習圓滿。”說完這些話後，他就舉起金瓶與額相觸，給以加持。

這時，大家發現移喜措加並沒有出現，而藏王也注意到了，他就想道：“如果移喜措加沒有來，那麼我請修密法的機緣可能就喪失了。我還是向上師請問她在何處才好；而且我也確實邀請了她，渴望和她再見面的。”所以就問道：“大士啊!措加在哪裡呢?為什麼她不和您一塊前來?”

蓮華生大士就微笑地回答道：

稀有殊勝!菩薩法王!

我所示現體性為虛空，

一切顯現無非虛空上師的無限大力。

措加女已入於無盡內虛空中，現正安住在輪回涅槃之間。

我自示現起於法教，為一切法微妙源泉。

法中無有不能出生，我行即法自在現前。

措加已入勝法身界，安住普賢佛母之所。

我此示現空性大樂，性空幻變圓滿諸願。

措加已入大空樂界，安住如來三身境界。

蓮華生大士說完之後，就用手碰觸三叉杖，卡章加即變成移喜佛母。這時不只大王大驚失色，當其他的人看到王妃忽然現前時，就對大臣們說道：“你們看上師所幻變的奇跡吧！他竟能把措加王妃隱藏在三叉杖內呢！”

當時有一些大臣既驚奇又歡喜，卻又有不少大臣死不承認，認為措加不可能如他們所說的那樣藏於杖內。就算是藏於三叉杖內，那位女孩也不必然是措加。事實上，三叉杖甚至容不下措加的一隻手。所以看起來是發生了大奇跡，但其實不過是幻想而已。所以，雖然大士示現了神變，有些大臣依然企圖傷害措加王妃。但是極大多數的人民，依然尊敬愛戴著移喜措加。

藏王與毗盧遮那、二十一位主要弟子、三十二位沙彌、七位貴族女，以及其他隨從侍臣等三百廿五位，一同前往秦浦格瓦的閉關處所。蓮華生大士在此開啟了無上瑜伽教法中的一百二十個壇城，參與者都得到了成熟解脫。

他特別傳授了：八大嘿魯迦成就法、大威德、普巴、甘露功德、上師意集、本尊意集、勉姆、大幻化寂靜忿怒尊、寂靜忿怒尊清淨壇城、蓮花王寂靜忿怒尊壇城。另外，又特別傳授了心滴口授、七支意集、十一種八大嘿魯迦簡明以及深廣的口授、一百二十二種意成就口授、七十六種專技以及一百三十種本續的極近傳承。

大士對藏王傳授甘露功德七種根本修習及二十種秘密口授，並且給予現量親證的指示。藏王的修行主要以千秋嘿魯嘎為主，並成就不動三摩地。

對奴玉地方的南開寧波，傳授予清淨的九燈成就及二十種黑色普巴妖魔摧碎者的修習法門等，囑咐他在霍紮地修習，也給了他現量親證的指示。南開寧波的修行以揚大嘿魯嘎為主，並成就能騎於日光之上。

對桑傑移喜和多傑敦珠，傳授予妙吉祥大威德成就法、證悟威光盈溢具力手印的方便以及六位輔助尊。另外傳授二十種根本與支分的秘密口授，令他們在紮地的永崇修習，賜與現量親證指示。

桑傑移喜生於藏西肥沃的“納”地，得到蓮師開許忿怒嘿魯迦的壇城，桑傑移喜將金花投於大威德金剛，顯露世間法之無常。當他于桑耶隱蔽岩洞內，修持密乘教授，觀想大威德與文殊時，突然間所有大威德壇城諸尊自然現前。修普巴金剛法時，能以普巴杵將石碎為小塊，以此故，成為著名大成就者。能將日月之光芒，收攝入身，乃於自身悟出覺性之光明。

在朗達瑪毀壞佛法時期，桑傑移喜七次越過雪山求學於尼泊爾與印度。于此，其研習及翻譯大乘經典與密續，再配合蓮師的口訣教授，于修無上密之瑪哈、阿努、阿底瑜伽時，修法乃得成熟。他的修行成就與無畏，使朗達瑪得知他的“大神通”之名，於是召請桑傑移喜入宮。大王問他說：“你具何大力？任你展現。”桑傑移喜就以指向空，念誦真言，一隻如犛牛大的蠍子站於其指尖，大王看了大驚；不只這樣，由這只大蠍出一金剛杵將附近之石，粉碎而成沙。由此，使得朗達瑪懼怕，而誓言不加害密咒之在家修行者。

桑傑移喜曾于朗達瑪之暴政時期與移喜佛母結集蓮師秘密藏之經卷。於此世一一三年，其後，其弟子將續傳密法，尤以普巴金剛法為主。

桑傑敦珠生於渣龍族而為寂擴與蓮師入藏時期赤松德真的大臣，有一日他于極黑的岩洞中修法，見桑耶大廟將近完成之像，即從已封的岩洞門隙中出，至今仍可見此一通道。他于桑耶附近山岩修普巴金剛法時，斷除意之根而以普巴杵插入岩中表之。將自然心意處於任運，能於空中如風之遊行，剎那到各大洲。

對嘉華丘揚與嘉華羅著，傳授予馬頭明王最極秘密舞成就法、圓滿三根本瑜伽之方便、二十五種特別支分、十二本續及擦曼媽成就法等，令他們在秦浦本地修行，並賜與現量親證之指示。而嘉華丘揚的修行以馬頭明王為主，其頂上常現一馬首。嘉華羅著並成就起屍變成金。

對毗盧遮那與丹瑪策芒，傳授予威猛真言成就與吉祥黑色阿修羅的根本教授，以及十八力支的教法，令他們在雅隆修行，賜給他們現量親證的指示。毗盧遮那成就智慧眼。丹瑪孜芒則成就記憶總持。

對嘉華白孜與沃震汪秋，傳授本母的外、內、密三種根本教法，以及補闕法等，令他們在葉貝紮修行，賜予他們現量親證的指示。嘉華白孜成就他心通；沃震汪秋則成就入水似遊魚。

對賈那古麻惹金剛與梭波赫貝童子，教授秘密清淨與普巴口授、大手印口耳傳承以及長壽持明修法，令他們在涅目的傑美紮修習，給他們現量親證的指示。賈那古麻惹修行普巴金剛為主，並成就神通顯現變化。

對巴吉星給與確卓路易堅贊，則授予堅固根本成就法、十忿怒尊精要及輔助修法、三十主慢複誓法、事業口訣，令他們在貝曲汪熱伊山的禪定穴中修行，賜與現量親證的指示。巴吉星給主修巴千嘿如嘎，並得今天魔供差遣的成就。

對仁清桑波與滇津桑波兩位譯師，則傳授大悲觀音秘密修持口訣、證悟持明之方便及超卓智慧大手印成就修習法，令他們在烏汝禪定穴修行，賜與現量親證的指示。

對朗卓棍秋炯內與傑衛翔曲兩者，傳授口耳傳承的上師威德力圓滿成就法、馬頭明王密修教法集要等，令他們在耶魯香給紮密修，賜與現量親證之指示。朗卓棍秋炯內成就拋雷如射箭；而傑衛翔曲成就空中跏趺坐。

對南凱汪曲與切烏穹卡定兩人，則授予蓮花寂靜忿怒尊秘密成就證悟方便、金剛薩埵、六副尊成就法、三十六嘿魯迦禪定口耳傳承及獨勇修習方便等，令他們在囊措多的北湖修習禪定，賜他們現量親證的口授。

對馬任欽確與玉紮寧布兩者，則傳授金剛手密修教法集要、二十則口耳傳承秘密修法、一百則特別密修口授，以及口耳傳承之深密無死長壽修法，令他們在秦浦的禪定洞中修行，賜予他們現量親證的口訣教授。玉紮寧布的成就證德為最高。

對於移喜措加，則賜與外、內、密最極心成就，這是蓮師最寶貴的心要，又傳授予根本蓮花灌頂證悟方便、上師壇城瑜伽七支分法、上師本尊空行三根本會歸壇城證悟方便，並令她在翁埔虎穴、尼泊爾虎穴及康地虎穴等地修習。另外，凡是上師相自顯的地方也是修行的好地方，尤其滴卓是特別的修習處所。並另外叮嚀：“如果你有任何困難，或是不佳的覺受，就要向我祈請，我會立刻現身為你解決疑難。”

而大王為了感謝大士的恩德，他獻上如同大士所賜壇城、成就法一樣多的會供輪，又供養了堆積如山的世間財寶、金、銀、絲織品及各種珍寶，然後說道：

上師!

我們信受無上瑜伽壇城教授，

這是累劫難得的勝法，

上師大慈大悲無以回報。

祈願今起直至無上菩提，

上師以大悲覆護我等，令我得不退轉。

今我雖身為大士，

無盡精神煩擾、身體痛苦難免，

然於混淆迷失之處，

漂泊多逢障難，

惟願上師以大悲心慈視、覆護於我。

大王接著就以七握的純金砂向上空撒出，複于蓮師身上，以為供養。對參與灌頂法會的譯師、受灌頂者及準備在各地閉關修行的人，大王都贈送供養以為助緣。每人都收到金碗一隻，滿貯著金粉，一條以白、紅、深藍三色交織而成的精細絲巾，一條罩袍、各種生活的必需用品、一匹馬，以及一匹載負物品的牲口。大王並承諾，供應在閉關期內一切生活所需。大眾共同立誓，直到修習至圓滿證悟，否則決不出關，大眾皆大歡喜。

蓮華生大士十分的喜悅，隨即對大王說道：

甚為稀有甚希奇！

真為偉大之大王勝妙行！

如此妙行堪稱為轉輪聖王，

我蓮華生雖無任何物質的需求，

但為守護大王密誓及積聚廣大福德，

歡喜受此供養。

因你慷慨佈施之故，

廿五弟子將自礙難脫出，

各得圓成廣大心願，

護持彼等相續修習，

即為法王菩薩勝行。

吾子堅忍具力勇修習，

我蓮花生深密勝教授，

發心法王大願為護持，

三相相應出生於量福。

清淨妙行心意相合融，

佛功德海現成得圓滿。

此外，對藏王與毗盧遮那，蓮花生大士又個別賜與口授的教法。

廿五位蓮師主要弟子在蓮師個別予以鼓勵及忠告之後，就各赴上師所授記的地點去精進修持。

不滅虹身 第六章甚深伏藏大圓滿

在心的最深處 埋下

普賢王如來的心 卻

豁然發現原來

普賢王如來的心

這是 本初的戲曲

當大圓滿來時

一切都是大圓滿

所以是大圓滿

沒有不是大圓滿

從本初開始直到永遠的本初

都是普賢王

誰不是無死的虹光

在觀察了種種因緣之後，蓮華生大士與赤松德贊王商議要埋藏伏藏。

蓮華生大士向藏王說明道：

“大王!我觀察了廣大的時劫與因緣之後，心中十分的感慨。在我們這個時劫當中，不管從劫初的長劫開始，至現在的減劫等長短時劫的轉換，由於在這些時劫的因緣當中，眾生愚癡可悲，而出現了種種令人厭惡的障礙。但是不管這些障礙為何，為了救度眾生的緣故，所以還是希望在雪域西藏埋藏各種伏藏；在因緣到時，讓這些伏藏現起，以救度一切的眾生。”

赤松德贊王聽了之後，雖然感傷眾生的迷癡，但卻更感恩蓮華生大士的慈悲提議，所以心中依然十分的欣喜，就向蓮華生大士祈請道：

“具足一切智慧的蓮華生大士啊!您為了憐憫眾生的緣故，要在雪域埋藏殊勝的教法，使將來的眾生在菩提道上有所依循，您實在是具足殊勝的大慈悲，才能夠給予一切可憐憫的眾生，種下得度的因緣。我真是太歡喜了，現在恭請大師給予指示，我們開始來埋藏這些德爾瑪伏藏吧！”

因此，蓮華生大士與赤松德贊王，就開始籌備埋藏伏藏的工作。在這些伏藏之中，每座伏藏都要具足五種圓滿，所以埋藏這些伏藏的根本次第都必須十分的清晰明瞭，才不會產生錯謬，引起災障。

這些伏藏有各式各樣的，而每一類型的伏藏又可分為十八種；在這十八種伏藏中，每一種伏藏都有五種圓滿。這五種圓滿就是：伏藏師的密號、埋藏伏藏的密號、伏藏自身的密號、伏藏深奧的密號、守護伏藏的密號等五圓滿。

所有的伏藏師都具有圓滿的密號，他們具足了九大功德，比一般人更為殊勝。西藏的這些伏藏師所具有的九大功德是：

第一，他必須是來自偉大的種性氏族，具有王族或貴族的功德。

第二，他的身相具足圓滿吉祥的相好莊嚴。

第三，他通達各種智慧知識。

第四，他通達一切顯、密二宗的教法。

第五，他明瞭一切名相與其內義。

第六，他必須修證成就，具足高超覺悟的智慧。

第七，他具足勇猛、無怯懦的體性，能使眾人信服。

第八，他具足辯才無礙，能夠善巧反駁他人的惡言。

第九，他能夠了悟分別法與非法。

一位伏藏師，如果不能圓具這九種大的功德，就是偽冒的。除此之外，伏藏師必須能夠安忍不動，善巧調伏自己的內心。這是伏藏師所必備的條件。

另外，所有埋藏的伏藏，都有其自身的秘密名號。圓滿伏藏的佛法，必須符合佛陀的究竟教義與聖者的授記，其義理更具足因明理則。這些伏藏如果是屬於顯教的教法，必須與顯教中的所有教義相應；如果屬於密教的話，必須是隨順密續中的種種心要。

伏藏自身的密號，則顯示在伏藏師們必須具有十種正確的示現上。首先他必須具足正確的氏族，使身心健康，能夠自在地書寫與念誦經典。他具足正確的心地，所以有著智慧與慈悲的胸懷。他具足正確的行為，能夠為佛法勇猛精進，甘受一切苦難。他必須具足正確的三昧耶誓句，永遠不違背他的誓願內容。他具足正確的身心思維，所以不會與別人產生論諍、爭辯。他具足正確的佈施，所以能夠使眾人供養佛法，具足了方便善巧。他有正確的菩提心，所以不會珍惜自己的生命，能為佛法、為眾生努力奮鬥。他更有對待財物的正確觀念，所以不會吝惜一切的財物。

伏藏師具有正確的眼、耳、鼻、舌、身等五根，所以不會去擾亂他人的身心。他必須具足正確的生命目標，所以對待一切人，根本沒有任何矯揉虛偽的情形。如果不具足這十種正確的示現的話，就不是一位真正的伏藏師。不具足這些示現的伏藏師，有些人雖然表面看起來十分的強盛，似乎具有廣大的因緣，但是，他們不過是毒草毒花而已，不能種下真正的菩提之根。

而伏藏深奧的秘密號意義則是：埋藏伏藏的地點必須十分的圓滿。其中具有特別的五種深奧及普通的五種深奧。

普通的五種深奧是土深奧、水深奧、崖深奧、佛殿深奧、木深奧。

五種特別的深奧是中間地點深奧、東方地點深奧、南方地點深奧、西方地點深奧、北方地點深奧。

具足埋藏地點所示現的藏處深奧與方位的深奧，伏藏地點也就圓滿了。

而守護伏藏也有其密號的存在。在此應當了知，土地有三種示現即：變動、可悲與損耗等三種。由於忿怒的因緣，會使人間出現戰爭。在貪欲之中，則將示現饑荒。在愚昧之時，疾病將會順勢出現。

在這些時候會聚了許多可悲的人，他們都是佛法需要教化調伏的物件。這就如同磁鐵吸引鐵屑一般，要教化調伏這些物件，也要靠著吸引的力量，使他們隨順學習佛法。所以當伏藏法師出現的時候，伏藏之中會具足了佛法、真言密咒、術數以及醫學等深妙的奧義。這些經籍將能夠用來教化調伏眾生，使他們如實學習、在世出世間真實受用。

於是，蓮華生大士依循著大悲的因緣，在東、西、南、北與中藏地區，共埋藏了一百零八座伏藏。

大王受到蓮華生大士的鼓舞，所以也決定埋藏伏藏。大王的靈妙伏藏，就埋藏在三尖殿當中。另外又在各處埋藏了大王的寶庫伏藏，在三界銅殿、林園金殿、積善殿、沙殿與王妃殿，每殿之中都埋藏一座寶庫伏藏。

另外在上、下夜叉殿、四大洲殿、四小洲殿、洗浴房、廚房、崗如殿、神通殿、四大天王依怙殿等，都再各埋藏了一座蓮華生大士的心伏藏。

白寶塔埋藏了佛法藏，紅寶塔埋藏了數學、醫學與驅鬼方法的伏藏，黑寶塔埋下真言咒語和役使鬼神的方法，藍寶塔埋藏了工巧明、各類礦物等人間文明的伏藏。

在大殿裡面，預先埋藏了南瞻部洲所需要的五種伏藏，以及全西藏所需的五種伏藏。這些伏藏預先伏藏起來，將作為大地的精華，所以這類伏藏不能夠隨便地發掘，否則會破壞整個大地。如果要將這五種伏藏挖掘起來的話，必須另外埋下代替這五種伏藏的代藏品。

除此之外，還埋藏了五種著名的伏藏，以及許多無名的伏藏。在青普山的修行處埋藏下蓮華生大士的心伏藏。在雅馬溝埋藏了長壽水等伏藏。在石頭寶塔之內各埋藏了一座寶伏藏。在白瑪尖地方，埋藏了十處長壽水伏藏。

在光明遍照殿之後，也埋藏了無數的伏藏。在南邊結曲寺中，埋藏了深奧伏藏。在苯唐孜溝埋藏了心部伏藏。在苯唐積善溝埋下母續的吉祥天母藏。屬於意藏的名著埋在魯吾格嘎爾，《甘珠爾》、《密宗續》、《道歌》、《語集》、《修續》、《佛號咒續》、《密咒續》等皆埋藏在此。

在藏地禪定殿當中埋藏有閻魔伏藏。在右茹雅魯藏布江的岸邊埋藏了許多種伏藏。在數學殿裡面，埋藏了顯、密的外伏藏。在北方紮東孜大殿當中埋藏了一百零八真言秘密的內伏藏。在康地隆堂度母殿中埋藏了十三種經續的伏藏。

在東方貢布曲惟美殿當中，埋藏了印度的神通幻術的伏藏。在嘉拉孜東，有閻魔洞的伏藏。在巴姆普隆、三岩石、尼巴朵、在南貢、北貢、東南貢……貢布等等都是蓮華生大士的調伏地，在這些地方埋藏了一百零八部伏藏與七萬二千種小伏藏。

在草水九地與寂靜八地中，每個地方都埋藏有一百零八部伏藏，小伏藏更是無數。在玉茹察周有一些寶物的伏藏。在琉璃崖洞有屬於佛語集要的密伏藏。如來語集的伏藏埋藏在洛紮科堂。在卡曲河的天梯處有全伏藏。在丹許地方羅刹的爪處有密伏藏。在達倉森普地方有九種心的伏藏。在門卡納仁的三獅堡，有中性伏藏與花伏藏。

在巴卓南白灘到哲邊界，有大王的財伏藏。在泡瑪宗洞有真言密咒的密藏。在江的大洞內有長壽主伏藏。在羊普長洞內有龍魔利刀的伏藏。在紮吉雍宗有普巴極尊的伏藏。在筍公崖有瘋伏藏。在梅德巴瑪公有密伏藏。在薩爾桑的湖崖有附伏藏。

在窮結屍陀林有財富附伏藏，還有佛法的伏藏。在船蛙達孜有意識小伏藏。在先包岡雪山有密伏藏，還有瘋伏藏。在年的洞口黑崖羽毛處，有醫學、數學還有護法神的伏藏。在賽傑岡雪山旁邊，有女鬼利刀的伏藏。

在曲阜托格的白薩爾溝有金器銀器等零星器皿的伏藏。在沙曲河的匯合處，有閻魔的真言咒藏。在年茸冬城有珊瑚、松耳石，並埋藏著泡雲莎王后的全部頭飾品。在魯多白崖頂上有財富松耳石。在郭茸瑪紮有百件的心伏藏。在卡格拉玉洞裡面有附伏藏。

在夏吉達窮有附伏藏和瘋伏藏。在察姆黨拉山，有深奧了義附伏藏。在夏達公松有蓮華生大士的精神伏藏。在南門巴的洛年，有蓮華生大士的秘密附伏藏。在紮日山聖地有母子密伏藏。在吾格洞有四部母伏藏。

在文普達倉洞有顯、密之海洋般的伏藏。在夏普色哇崖和章阿崖，有大臣拉桑魯花的一套男裝、還有一百多個銅鐵盒。在察市拉有很多財富，還有佛法的伏藏；在洞內伏藏有觀世音；在龍姆洛窮有許多財伏藏；在雅爾隆察珠的五頭寶塔處，有很多深奧伏藏和物伏藏。

在貢塘佛殿崖，有財藏、法藏，還有法器。在邦唐佛殿的背山上，有《毗沙門功德源續》的伏藏。在雲布拉岡山上有語伏藏。在贊唐松耳石殿崖石上，有五大伏藏和五小伏藏。在門城公保山上有心伏藏、財富伏藏松耳石、鐵甲。在紮西大崖上，有吐蕃伏藏。

在紮的乃冬山旁埋了刀伏藏。在多裡吉德旁邊埋了鐵鎧甲。在盆地園子背後埋了伏藏。在藏地的吉瑪紮洞有共同伏藏，在藏地的芒域崖石有十萬咒文。在芒域巴姆灘的石洞裡，有護法神的五部壞咒。

在強巴珍有修法二十部；在玉尼城有佛經和除障法；在上拉達克羅刹堡，有平作伏藏。在上拉達克丁日山和頂窮地方有瑜伽續伏藏。在拉則崖山埋有阿尼瑜伽續伏藏。在江巴溝埋有《蓮華生傳》伏藏。在拉索龍折埋著很多預言。

在多傑雪山銀洞有密伏藏；在仲巴江巴有內外伏藏；在珊布溝有密伏藏和精神伏藏，還有心伏藏一百零八部。在吾尤雅合德爾有支伏藏；在巴卓曲姆洞內有心伏藏；在玉洞紮隆溝有附伏藏；在亞爾瓦月亮洞有深奧伏藏；在桑雅合崖上埋著密伏藏。

在尚多德卓地方有空行母伏藏；在多隆帕瓦地方有手印伏藏；在夏吾達郭埋著十個中性伏藏。在東倉茸有附伏藏；在拉薩有密伏藏和一雙附伏藏；在青普的大臣山有營養伏藏。

把這些伏藏完全埋好之後，赤松德贊王又請教第二佛蓮華生大士說：“請問大士，這些伏藏何時才能夠出現於世間？而這些伏藏師的名號又為何呢？”

蓮華生大士回答說：

“在大王一百一十代之後，在上拉達克的措瓦尖納地方，饑荒延續了幾乎一代的時間。饑荒延續了數十年之後，在洛吾格嘎爾的伏藏，會按照預示被發掘出來而無有遺留，這位被授記的掘藏師，名字叫做桑傑喇嘛。而在桑傑喇嘛圓寂之後，在尼泊爾與西藏交界之處，會有大片的森林遭受火災，燒死了很多人。

“此時，留在布納筍日的伏藏，會依照授記被發掘出來而無遺漏，這位掘藏師名叫做嘉洛筍。在這位伏藏師逝世之後，在康地梅多塔內，有雞狗相鬥的示現。

“接著，隆唐卓瑪地方的伏藏，會按照授記一般被全部發掘出來，這位元掘藏師名叫做納南巴。這位伏藏師逝世之後，在上拉達克的君哇折欽地方，會發生宛如洪水般迅急猛烈的激戰。

“這時，玉普紮隆溝地方的伏藏，會如同授記一般被發掘出來，這位掘藏師名叫做冬加香晁。這位伏藏師逝世之後，芒域的天空變成血色及藍紅色，在十八個月之內，天上降下了血雨。

“此時，強巴珍的伏藏宛如授記一般被發掘出來，發掘的掘藏師名叫蘇爾雅森哈。這位掘藏師去世之後，在尚松地方會產生了很多的災變，處處躺著屍體，到處長滿野草，人人手上持著盾牌和弓箭，相互殘殺。

“再來，北伏藏和附屬伏藏就會按照授記一般被發掘出來，這位掘藏師名叫玉日冬巴釋迦。當這位掘藏師去世之後，蒙古軍隊會前來掠奪，巴卓南唐嘎包地區，因為戰爭的緣故，大家不得已穿起了披甲，而參與戰事。

“此時，苯唐白龍溝的伏藏，會按照授記被無遺留地發掘出來，這位掘藏師名叫做苯布紮孜。

“這位掘藏師去世之後，在西藏地方的甯堆吾巴溝當中，佛法的顯、密二宗內訌，佛教難以興盛，佛教與信徒間互相分離，佛法也被竊盜了。此時甯仲香崖的伏藏，會按照授記一般，被無遺的發掘，發掘的掘藏師名叫做尼姆肖葉。

“當這位掘藏師逝世之後，在喀什米爾會流行用泥巴捏制哨兵，用錦緞的盤子來做寺廟的圖樣。當這個預兆生起的時候，藏地日吾切山的伏藏，會按照授記一般，被一一地發掘出來，掘藏師名叫做珠托歐朱。

“這位掘藏師去世之後，在漢族地區，他們的大王被馬夫搶走了，佛教在邊遠的各處地方有著極大的發展。此時，尼泊爾埃義佛殿的伏藏，會按照授記一般，被無遺地發掘出來，掘藏師的名字叫做鄒拉巴格。

“這位掘藏師去世之後，拉達克的贊玉地方，人們使用武器、種植糧食，西藏瞻部洲王的後裔，讓屬民壓迫得抬不起頭來。此時，南伏藏等這些伏藏，會按照授記一般無遺留地被發掘出來，掘藏師的名字叫做古察冬巴。

“在這位掘藏師去世之後，大風刮走了北邊西貢的牧村，西藏佛教分為三派，這時為了要抉擇佛教的正義，所以要憑藉佛陀的語言和伏藏。所以，在藏地牧業區域旁邊的這些伏藏，會按照授記一般，無遺地被發掘出來，掘藏師名字叫做阿亞苯布拉本。

“當這位掘藏師去世之後，在衛、藏、康地，五毒的宗教會出現。這些五毒的邪教一出現之後，他們會用邪術來毀壞佛教。他們雖然號稱為佛教服務，實際上卻是專門為佛門製造不好的聲譽。這時，門卡苯唐的伏藏，會按照授記一般、無遺留地被發掘出來，這個掘藏師名叫做強吾巴格。

“等到這位掘藏師去世之後，由於戰爭的需要，在西藏的寺院裡面，都開始挖掘戰壕。在拉薩紅山上面的佛殿現起了天鵝，黃鴨湖的湖水自然乾涸。此時，格吉海保山上的伏藏，按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這掘藏師的名字叫做夏米多嘉。

“當這位掘藏師去世之後，有假的伏藏師，自稱是我蓮華生的化身。在這些假冒的誓句三昧耶化身之處，人們自然彙集；他專門欺騙婦女，講一些虛假的佛法，這些人都是佛教的盜匪。這時，已被攪亂的教法，就如此發展著，假的佛法像一群山羊那樣多。此時，連我蓮華生都覺得十分悲觀。但是，這時埋在夏拉康神殿之中，貝瑪拉米筭的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這時的掘藏師是貝瑪拉米筭的化身丁馬隆傑。

“這位掘藏師去世之後，帝王的建築被摧毀了，王后三殿的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這位掘藏師的名字叫做紮瓦安西。這時大地上會出現一百零八處地基，一座佛殿在卓達地方出現了，大王所建築的佛教殿堂，全由這位掘藏師來管理。

“而這位掘藏師去世之後，我的化身示現為列麥王，這時有一批達公甯苞的修法者也出現了。接著在青普升唐的伏藏，按照授記一般，無遺留地被發掘出來了，這位掘藏師的名字叫做然夏，是位精通修法靈器的學者。

“等這位掘藏師去世之後，在大的地方與寬的地方，接二連三地出現了戰亂。密宗的法師們，不斷地放咒施法，而普通人也都趕緊學習回遮的法術。殺人竟然使用佛像，還有用佛經來做抵償的費用，這時真是恐怖慌亂極了，從寨邊走到寨頭都需要有人護送。這時，省毛巴爾吉科唐的伏藏，會按照授記一般，被無遺留地發掘出來了。這位掘藏師就是大王化身，名為寧熱。

“當這位掘藏師去世之後，布讓王會派人到西藏中部腹地，徵收黃金，但村寨殘破，地方也都被強佔了。在准巴江這個地方的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來。這個掘藏師名叫做宏賽強托。

“這位掘藏師去世之後，法的傳承產生極大的混亂，許多沒有到過印度的人，也來混充為翻譯師。西藏真正的僧人學者，反而流浪到了邊地，去擔任蒙古霍爾人的上師。佛法變成內黑外白，如同空的海螺一般，西藏人的福分也越來越少了。此時，在白瑪西紮岩洞裡的伏藏，會按照授記一般，被無遺留地發掘出來，這時的掘藏師名字叫做熱姆西曼。

“這位掘藏師去世之後，蒙古霍爾軍隊來到西藏，它帶來了許多的苦難。雖然我們常說三惡趣是極為苦痛的，但是也沒有在那個時代那般痛苦。人們被劃入許多看管的區域之中，不能自由活動，並盛行生埋活人的活動。這時南奎卡曲的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這時的掘藏師名字叫做曲傑旺秋。

“這位掘藏師去世之後，在夏如宗地區，軍人攻打寺院，這時，膽小的人都跳進賽協曲河去自殺。此時，在桑邪崖的伏藏，會按照授記被發掘出來，無有遺留，這掘藏師名叫做咕嚕覺才。

“當這位掘藏師去世之後，佛法又開始衰退了。佛殿成了馬廄和牛圈。尚隆溝忽然發生大火，巴姆巴唐地方竟然下起了兵器的大雨。此時，岡巴洞的這伏藏，會按照預言，無遺留地被發掘出來，這名掘藏師名叫白瑪旺秋。

“等到這位掘藏師去世之後，在賽瑪拉山上面，長出宛如人一般的野草，在水蘭山長出玻璃的岩石。這時，亞馬巴貢山上的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來。這位掘藏師的名字叫多班加措。

“這位掘藏師去世之後，大王所統治之下的西藏人，刻意減少自己所需要的衣服和食物，全力供養蒙古的沙霍爾人。在multo和西藏地區的這些伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來。掘藏師的名字叫做熱西冬巴。

“這位掘藏師去世之後，西藏開始割讓疆土瓜分土地，人們到處逃亡。田地被閒置，然後逐漸荒蕪。這時洛門地區的伏藏，會按照授記被發掘出來，這時的掘藏師名叫加茸埃·尼吾賽。他是位由死亡的屍身復活過來的死人。

這位掘藏師去世之後，時劫因緣開始變壞，世風日下。這些做住持堪布的上師們，明裡為大眾做灌頂，暗中卻與豬狗般的女人尋歡作樂。寨中生起了災禍，有人下了毒藥，來毒害這個堪布僧人。這時，吾才金廟裡的伏藏，會按照授記一般，無保留地被發掘出來，這位掘藏師的名字叫做紮貢曲傑森格。

“這位掘藏師去世之後，有人偽造篡改佛法的經典，甚至有名為‘大圓滿般若子法’等可笑偽制的假冒佛法，也有名為‘兔子持’等配製的假藥物，也有叫做‘西藏六十甲子曆算明燈’與諸多正統曆算不同的曆法，也要號稱為伏藏。但是，這些都是不具足四種正確的儀式，是偽編亂造的虛假佛法。這時，吾尤亞德爾村的伏藏，會按照授記一般，無遺地被發掘出來，掘藏師名叫做雅合謝爾安毛。

“等到這位掘藏師去世之後，西藏的佛教變得十分的可笑，每位俗人都各自宣講一種經典，怎麼說怎麼講都完全可以。刮了一點風，人們感冒了，也說有鬼魔在作怪。完全不懂醫療方法的人，也給病人做治療護理。每個人手上都有一張算命圖，號稱為蔔算者。這些愚昧的大眾，同心協力地排斥有智慧的人。這時，門卡巴卓的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這位掘藏師名叫珠托卡納。

“當這位掘藏師去世之後，有不可想像，難以制伏的災難現起了。凶鬼的疾病會到處蔓延，沒有一種疾病不會出現的。這時，佛法的加持力量，有三分之二會忽然消失。在吾香多地方的伏藏，這時會按照授記一般，無保留地被發掘出來，這位掘藏師名叫拉曾安毛。

“當這位掘藏師去世之後，人們開始穿起了稀奇古怪的衣服。許多離奇古怪的佛法，也會在佛教中出現。但示現佛法善業的圖畫，會逐漸重新顯現。此時在康地三羅剎堡的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這名掘藏師名為康巴尼瑪紮巴。

“這名掘藏師去世之後，出現了八種可怕的炭疽病，甚至會感染到鹿角之上。這時整個西藏的福分大量減損，人們蜂擁地前往衛地。達包黨拉崖上的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，掘藏師是領主之女仁欽次多。

“等到這名掘藏師去世之後，很多逾盟違背三昧耶誓願的人，會用刀刀自殺。石塔和法律同時也被毀壞了。在門卡曲洞的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這時的掘藏師名叫才丹堅參。

“等到這名掘藏師去世之後，西藏中部腹地的人的意向，逐漸趨向一致。這時蒙古沙霍爾人，因此開始感到驚恐。而具備罪孽行為，為魔鬼化身的虛偽佛教，還長期地存在

著。這時真唐郭若岩的伏藏，會按照授記一般，無保留地被發掘出來，掘藏師名叫做仁欽林巴。

“等到這名掘藏師去世之後，在雅爾隆溝底，出現一位大王，也會出現一百零八座堡壘。這時玻璃岩洞的伏藏，會按照授記一般，無保留地被發掘出來，掘藏師的名字叫爾金林巴。

“等到這名掘藏師去世之後，邊地軍隊來到了西藏中心地區，此時犛牛與野豬竟然纏鬥起來。烏斯藏地方被分裂了，而豬群也被趕赴到察巴地方。此時在達倉散隆溝的伏藏，會按照授記般被發掘出來，掘藏師名叫多傑卓洛。

“等到這名掘藏師去世之後，在西藏中部各座堡壘之中，都會遍設屬於沙霍爾人的屍陀林。在佛塔下麵，野狗啃食著骷髏頭。桑耶青普的伏藏，會按照授記一般無保留地被發掘出來，掘藏師名叫做直美吾賽。

“這名掘藏師去世之後，震撼大地的魔鬼化身會出現。這時，雲布拉岡山上的伏藏，會按照授記般，無保留地被發掘出來，掘藏師名叫爾金繞覺林巴。

“這名掘藏師去世之後，到處都充滿著邪教。犯戒、還有破壞盟誓三昧耶的人，在天地間充斥，有著各種極壞劣的名聲。夏吾達郭的伏藏，按照授記一般，無遺留地被發掘出來，掘藏師名字叫做爾金德達林巴。

“當此名掘藏師去世之後，在《聖天子請教授記經》中所說：常為眾生利益而奮鬥，向不退轉地的聖者致敬的因緣示現了。此時，在卡熱拉卡地方，大眾輪流地守護站哨。在白塔中的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，這時的掘藏師名字叫做爾金貢君林巴。

“當這名掘藏師去世之後，在甯麥尾瑪溝口出現一座堡壘，這時有一百十六位軍官集中在夏龍溝的地方。而玉茹江邊的伏藏，會按照授記一般地被發掘出來，掘藏師名叫做爾金多阿林巴。

“這名掘藏師去世之後，在亞卓湖九島上建有兵營，而達塔溝裡有三分之二的藏人會被殺死。曆算殿裡的伏藏，會按照授記一般被無遺地發掘，掘藏師的名字叫做爾金丹尼林巴。

“這名掘藏師去世之後，在多克地方出現了一批豬圈，每座險崖上都有一座堡壘來守護，高山危途，不利一切來往的行人。這時貢布吾曲的伏藏，會按照授記一般被發掘出來，發掘師名叫做爾金多傑林巴。

“這名掘藏師去世之後，在藏地傑普地方，有兩派人馬開始打仗。這時，在茹拉孜普地方會出現一群豬。貢包強玉地方的伏藏，會按照授記，無遺留地被發掘出來，發掘師名叫做爾金仁欽林巴。

“這名掘藏師去世之後，在桂地方的土地上，到處有堡壘林立。上拉達克的達珠地方，成為販毒的市場。在梅白爾湖中的伏藏，會按照這個授記一般，無保留地被發掘出來，掘藏師名叫做具瑪林巴。

“這名掘藏師去世之後，從印度嘎拉茹和布那沙，有兩三位班智達來到西藏地方，並向拉薩大小昭寺獻上供品。這時埋在南貢和北貢的伏藏，會按照授記一般，無遺留地被發掘出來，發掘的掘藏師名叫爾金力晁林巴。

“當這名掘藏師去世之後，西藏出現了一百零八位大王。雪山和獅子雖然有緣，能夠成就世間的幸福，但是世間人卻沒有這種福分來獲得。這時，在夏吉紮岩的伏藏，會按照授記般地被發掘出來，發掘師名叫爾金桑木丹林巴。

“這名掘藏師去世之後，利馬參山上住滿了災民，乃普沙巴隆地方出現了饑荒。窮倉岩的掘藏師，會按照授記一般，無保留地被發掘出來，掘藏師名叫爾金秀包林巴。

“這名掘藏師去世之後，達包灘腹地上的人舉行各種集會，海寶山脈出現一座梅雅爾堡壘。在卡拉洞的伏藏，會按照授記般被發掘，毫無遺留，掘藏師名叫爾金德欽林巴。

“這名掘藏師去世之後，本然的佛法事業，有時會像白天的星星一樣出現了。一代有一位伏藏的掘藏師。有時是大掘藏師，有時是小掘藏師，有時候是瘋伏藏師，有時是密伏藏師，有時候是心伏藏師，有時候是附伏藏師，有時他們不掘新的伏藏，只是承繼著舊的伏藏，並加以發揚光大。”

蓮華生大士解說了伏藏、伏藏師與伏藏的發掘因緣之後，赤松德贊王了然於心，感到十分欣喜。

烏仗那的蓮華生大士，示現最究竟的菩提心，他的大悲是無盡無際的，所以對於有幸能夠遇到伏藏的福德眾生，總是會給予諄諄的教誨。

蓮華生大士說道：“有緣遇到我的伏藏時，神、鬼、人等護法當會以寂靜與忿怒兩種形式示現，而來自印度、中國西藏的一切鬼神也都將顯現出來。

“得到伏藏的人，必須要具足種種的白業善行，如果造惡作孽，必然會有各類的不利緣起發生。我們必須安心定志、神識清明，要時常寂靜默然，不要隨意以妄心開口議論，更不能放縱自己耽溺於酒色，使自己遲滯在六道輪回當中。所有熱衷於世俗的生活，會阻擋自身修行的親友，都是不利的因緣，應當遠離；所以，修行人應當善學出離，儘量不要

安住於世俗之中，而到隱密無人的地方，尋找真正清淨而沒有逆境的地方修行，與所有不利的緣起絕斷。不要攀著那些不利於修行的因緣，千萬不能自己毀滅自己，這是我蓮華生誠懇衷心的囑咐。

“沒有人希望自己是幸福的，因為我們的內心深外是喜愛自己的，但是千萬不要沉淪於自利的行為之中。不過，我們修行人開始修持的時候，不要急著說要利他，因為在初始我們尚不具足那樣的能力；所以應當使自己先修行具力之後，再來幫助他人，這樣才能夠有所成就。

“因此，我們平常應當抑制自己的妄念，但是見地卻要十分寬廣。我們要斬斷所有的臆想妄心，讓自己安住在禪定三昧之中。所有胡思亂想的心性要立即斷絕，讓我們的修行如須彌大山一般安穩，安住在光明體性，永不動搖。

“一位真正的修行人，應該樂於獨處，如果只喜歡與他人相處，是難以獲得殊勝功德的。

“我們如果能夠恒常修行相續不斷，安住在自然精進的佛法事業當中，那我們所有利益眾生的事業，也將會自然成就。

“追求衣食的人，會像奴僕一般，無法得到自由。所以，我們不要去奢望求得美食佳服，只要能夠讓我們的生命存續，粗食陋衣也就足夠。

“當你發掘到了財寶的伏藏，就沒有福分去得到法寶的伏藏；而發掘了佛法的伏藏，也就沒有福分得到財寶的伏藏，這兩種伏藏是難以兼得的。

“在伏藏之中，具足一切善妙法要，如果開玩笑地說，伏藏是除了狗的屍體之外，什麼都有的。但是當我們獲得伏藏，而且具足長壽的話，千萬要留意許多意外狀況的發生。所以，我們要有防護這些意外狀況的武器；這些防護武器，就是具足一切善妙眾行，而安住在佛法當中；我蓮華生的話語都是真實無妄的。

“一位獲得伏藏的人，千萬要注意，不要將自己的財產與有夫之婦所擁有的相互混淆，造成了各種紛端。更不要用自己的虛幻造作，來成全別人宛若智慧的虛幻。我們要知道，一個修行人不能像一個傻瓜一般，一無所知，這也是所知障啊。所以，我們對於佛法的五明都要努力學習，以求增長，成為一位真正的菩薩行者，這是我心裡真實的話語。

“一個人如同在高山頂上的太陽，是片刻也留不住的。所以，可靠的人，實際上是十分稀有的。我們如果不懂得管理伏藏的話，將來會有許多不好的結果。當人的心生起惡念時，是十分的齷齪，所以惟有基於靈敏的智覺才能避開；只有如實地觀照，才能去除傷害。因此，我們修行人必須十分仔細，以防護自己的所有細行，這樣子才能夠完全去除障礙。

“佛陀的語言，是完全真實圓滿而沒有虛妄的。佛陀的教誨，在我們得到成就之前，都應當努力去修持。在修證佛法最深奧的境界時，所有的障礙魔擾都會十分猖狂地來加以阻撓。所以，我們不應該隨意洩露自己所證得的境界。在自己尚未完全實證圓滿之前，切莫讓人瞭解你所修證的佛法境界及密意；如果別人太早瞭解你的境界與方法的話，可能會產生嫉妒，對你有所傷害。所以，即使有些人，具有很高的身分地位，想要探知你的秘密心意時，也不要隨便告知他們，這是我心中真實的教誨。

“如果在發掘伏藏之時，馬上急著去弘揚這些伏藏的法要，但卻沒有注意到，應在三年之中要先去修行這些伏藏的法門。如果這樣的話，會有弟子反叛蔑視並譏謗伏藏的教法，所以要確實遵循三年的閉關修行。

“修行人切莫被他人的花言巧語所迷惑，也千萬不要同流合污，去仿效一些世間的外相因緣。自己要有真實修行的想法，千萬不要與世俗一致而受到同樣的染汙。未圓滿成就的因緣，心中要如實地觀照著，並發願成就，任何的考驗障礙，要能安心承受，這是我心中真誠的話語、真實的教誨。

“一位修行人，不要碰到些微的挫折，就輕易喊著：‘有障礙了!’我們在修行時，如果感覺到需要糾正自己的行為，或是覺得任何的事情需要改變之時，都要如實了知自己的最初發心，依照原本的發心來修證。

“我們修行人絕對不能驕傲氣盛，如果驕傲氣盛的話，只會使自己的身心體性產生障礙。我們不要與逾越盟誓不守信用的人來往；這樣的話，反而會障礙我們自己的誓句三昧耶。

“千萬不要自作聰明，做出出賣佛法和上師的事情。一個修行人，對於任何自身修行的境界都要謙卑，不隨意外顯，必須謹記三個口訣，這三個口訣就是：沒有、不知道、不清楚，我們用這三個口訣反復地回答，那麼我們的修行就容易安住在秘密當中，也容易得到成就，這是我心中真實的教誨。

“只有魔王和外道們，才會大喊大叫地，號稱他們已經成就了，但這是不可取的。當我們的境界不是十分穩固，感覺到還不是完全圓滿之時，絕對不能夠自視甚高地將這教法交予他人。就如同吃多了甜食，會讓人嘔吐；我們也不要輕易將殊勝秘密的口訣隨便洩露，這是我心裡真實的話語。

“有些人對佛法的信仰並不十分真誠，對上師也不完全信服。他們常在暗中搬弄是非，口出惡語。所以，我們要十分注意觀察，對於那些不能夠虔信並誠懇祈願的人，不要隨意將修行的秘要告訴他們。我們堅守住自己的三昧耶，不去逾越我們的誓句，就不用受這些世間人心緒的雜染，而能真實安住修行。這是我心中的話語。

“追求虛妄的聲名，是不能夠有所成就的。對佛法的信仰也不能夠只放在口頭上。你們必須衷心地向我蓮華生祈請，這樣子，才能夠得到我如實地加持成就。

“會障礙的魔王具足許多的神變，我們要十分注意，不要被他們這些幻境所欺蒙。

“修行人，千萬不能以佛法作人情，所以應當堅守我們所發的誓願三昧耶。

“一位掘藏師，他的見地不能有所污染，必須知見十分的清淨。污染的見地橫行，會給修法帶來許多的障礙。成熟的解脫則宛如盾甲一般，莊嚴地守護著我們。我們必須皈依於我們殊勝的上師，承繼著殊勝的傳承，用三年的時間，專心地修持實踐佈施的勝行。不要急著去傳播佛法，也不要自我封閉，要注意一切的因緣，而且必須專注思維，讓我們在佛法當中得到自然的增長，這是我心裡面真實的話語。

“佛法如果自己不去真實修持的話，別人不只不會相信，更不會看重你所弘揚的伏藏。你們的一生當中，應當專心地修證佛法，不能偏離伏藏的法要。這些妙法好比是毒蛇頭上的如意寶珠，有智慧的人，能夠把這顆如意寶珠取下，當成自己的珍寶；但是如果取法不當的話，反而會被毒蛇所咬死啊！所以，取出伏藏法，不是獲得成就，就是自我毀滅。而能得到成就的人，必須要承擔著許多的風險、阻難，這是寶貴的地伏藏所示現的因緣。

“我們應該善用我們自身的身、語、意，用來從事一切佛法的善業，抄寫佛經、念誦經典或思維佛陀。

“當我們如實地修持伏藏法的時候，我們一切所需，自然會有人供養；大王也會真正地恭敬你，而生活自然會有護法來安排。傳承著佛陀的事業，事事如意地弘揚佛法，我們一心地建立佛法事業的柱石，如同弘揚佛法的大樹一般。如果我們能夠真實地發心，安住修行伏藏的要法，並且一直相續不變的話，我們所教化調伏的物件，將會對你無所違逆，能夠對你作出良好的回應，遵循你的教導。

“你們這些伏藏師是我所加持的，我難道不是時時在觀照著你們嗎？所以，不要去做追逐名利、煩惱心身的事。如果仰人鼻息去做一些凡俗的事情，而不願實踐真實佛法的教誨，只是專注於財物、食品的供養，就會使得佛法讓位。這樣的人，他們所說的言語十分污穢，真是不堪聞問。

千萬不可放逸、散亂，而不努力地修持佛法；或是常知一些昏昧愚癡的人在一起，而不聽智者的教誨。

“佛教的盜匪不在別處，就在佛教當中。這些背離佛陀的教法、違背了他自身所發出的誓句三昧耶的人，不是別人，往往是這些在佛教當中卻做出違背佛法的人。這種人是護法神們感到十分羞愧的人。你們千萬要記得，萬萬不可做出這樣的事情，這是我心裡面的教誨。

“出賣佛教靈魂的人，確實是佛門的敗類。他們寡廉鮮恥、罪孽深重、臭名遠播，是無間地獄與三惡道的嚮導。他們浪費自己的人生，拋棄自己應該安住的佛法事業，不懂得生命的真諦與實相，這是十分可悲的。

“我的伏藏教法十分的嚴峻，你們必須要瞭解這種情形，就宛如惟有孔雀才能消化毒草一般。所以不克制自己的貪欲，就無法好好地使用伏藏教法。口中不要盡說一些沒有意義的言辭，修行人的言語要簡潔直當，應當謙卑，恭敬他人。能否成為伏藏之主全部要看自己，我蓮華生大士將胸中的佛法封存起來成為伏藏，面對這樣的如意寶物，應當在心中作至深的祈願，這是我心裡的教誨。

我在西藏境內埋藏了許多的伏藏，誰想得到成就，就向伏藏去索取。我將不會在這裡長久安住，未來將至羅刹國調伏。對於真心向我祈禱的人，事實上，我的去留根本沒有任何分別，蓮華生的化身是千千萬萬的，我不是去不返的上師，但是，現在我需要調伏教化的地方是西南地方的羅刹國。”

蓮華生大士為藏王及大眾開示了伏藏的因緣，並預示前往羅刹國的緣起。蓮師以廣大的悲心注照著雪域大地，為眾生立下了得度的因緣。

赤松德贊王，在永固天成的紅崖桑耶寺中，安坐在無懼雄獅的龍床之上。

蓮師則安坐在燦爛的錦緞和班紮裡嘎緞子的坐墊上，周旁撐著幢幡遮蔽，蓮師以虹光單身作為蔭涼，兩旁擺設著由珍寶製成的各種動物形象的供品。天人和凡夫都群聚在寺中，如眾星拱月般地環繞著利益眾生的第二佛陀蓮華生大士，這位偉大的導師正微笑地趺坐著。

赤松德贊王走到了寶座之前，向蓮華生大士獻上了金制的曼陀羅，在曼陀羅上並插著松耳石所製成的花朵。他用瑪瑙和青金石所制的勺子，舀出米酒及葡萄酒，供養蓮華生大士。接著又獻上各種內外的美食，然後合掌說道：“矣瑪吽!化身中最為殊勝的眾生依怙蓮華生大士!在這邊遠的西藏雪鄉，壁立千仞，如同刀矛般尖銳朝上的大地之中，我成為王者。而在我的朝臣當中有著些奸臣，這些奸臣的種性是屬於紅臉的羅刹族，他們心中沒有清淨善業的心，卻有著許許多多作惡的意念。

“為了降伏這些惡性眾生的緣故，大恩大德的您為我宣說了許多殊勝的密訣，又埋藏了無數的伏藏法，以流傳給後世的人。假如今後出現了许多發掘伏藏的人，無法分辨真偽的弟子們，應當恭敬誰呢?為了利益佛法未來的承續者，請大士親自加持山崖與河湖，使這些水河大地，在您恩德加持下，不再有所障礙，並使任何地方處所都成為修行的道場。而雖然每一個地點無非為修行的道場。但是，在緣起上還是請問大師，最神聖的修行道場又是哪一處呢?遍知一切的聖者蓮華生大士!請您為後代眾生講述這些深密的因緣。”

大王向蓮華生大士祈請之後，就向蓮華生大士頂禮，恭請蓮華生大士為他解惑。

“大王!請您諦聽，南瞻部洲的法王釋迦牟尼佛，宣說了廣大無邊的佛法，這些佛法都是包含在真俗二諦之中，在顯教和密教的教法之中都可以得到證實。現在，赤松德贊王你向我請問這些掘藏師所示現的經歷與形貌，現在就為你如實解說這些因緣吧。

“伏藏的教法是完全合乎顯、密二法的；所以我們不應該隨意輕忽地判斷這些伏藏著作，以及伏藏師的真偽。如果我們不仔細思維，而輕忽斷定這些伏藏的教法與發掘師的話，我們很容易生起偏見，而見不到實相。

“所以我們首先要仔細思維，什麼是佛法?什麼不是佛法?我們如實明瞭佛法與非佛法的差別之後，要在全境各地探索伏藏所在地點的徵兆。那麼，在這些眾多的徵兆當中，許多預示將會如實地示現。如果其中有內容互相矛盾的兩種伏藏，是不可能同時出現的，所以我們應當要仔細分別。

“這些伏藏教法循著緣起，次第示現，這才符合顯、密二教的授記。宛如在《涅槃經》中所說的：‘一個地方當中，不可能同時有兩位轉輪聖王；一個世界也不會同時示現兩面位佛陀。’事實上，我的伏藏也與此相同，所以不可能同時出現兩種內容相異、自相矛盾的伏藏。

“在《無上意聚續》當中也說道：在密宗盛行的時候，不能有從事魔業的密宗上師和了悟空行聖諦的殊勝化身同時示現在世間，如果這種現象出現的話，將違背了顯、密二法的教義。

“在世間出現了許多神秘的徵兆之後，這是真實伏藏示現的因緣。比如說，在白晝中如果四面八方都同時出現太陽，那麼我的伏藏將會被發掘出來。這如同在《明妃大隨求母經》當中所說的一般：火中出生蓮花是十分稀有的。

“又如在夜晚之中，四面八方如果同時出現月亮，我的伏藏也將會被發掘出來。就好像《具體未混經》所說的：時劫有增劫和減劫，增劫時時間愈來愈長，減劫時時間愈來愈短，增劫減劫不會同時出現。一旦同時出現，似是而非的假像將出現，那麼就與聖者的授記不同，就如同一個地方不能同時有兩位轉輪聖王一般，發掘的伏藏也是如此。

“《涅槃經》當中說道：投了毒藥的美食，照樣有香馥果腹的作用，但是，假如我們宣告這種東西能吃，在毒死人之後，除了愚人會去購買這種食品之外，哪位智者會去購買呢?所以，假若逾越了殊勝誓句的假伏藏，我們以此來作買賣，這無疑是謀殺佛法的兇手，宣傳這樣的假伏藏是有罪業的。

“在《妙法蓮花經》當中說道：一切世間的導師佛陀，懂得依據善巧方便的語言，來排除一切眾生的疑慮，使他們成就佛道，我們應該為此而欣喜。

我們要能夠判斷是與非的差別；但是在虛偽的世間，常常是真偽不分的。世界充滿了各種泥制的假獅子，但是像雪山一般雪白的真實獅子，卻十分稀有。世間中有許多的花，但是像烏東哇拉花這種殊勝的花，卻十分稀有。世間有眾多的森林，但是真正的菩提樹卻十分稀少。世間的海洋雖然多，但是能夠流出乳汁的大海卻是很稀少的。世間有許多的鳥，但是像大鵬鳥這樣殊勝的鳥卻是十分稀少的。這個世間有許多化生出現的人，但是直接出生自蓮花的人卻十分稀少。

“就如同《甘露源本續》中所說的：我的教法在五濁惡世的時劫時，佛法會像市場上的乳汁一般，摻雜了許多的雜物，佛法將受到許多的污染。

“在這些虛幻因緣當中，宛如在一條溝裡面就有一位掘藏師；在一個地方就出現了一個有成就的人，這其實都是虛妄不實的。這些人，他們未證言證，以虛偽、造假的伏藏來騙人；就如同宰殺佛法，而雙手沾滿鮮血的兇手。所以，我們得到伏藏的話，必須要辨別其真偽。

“假的伏藏雖然看起來似乎有些功德，但是它的過失、錯謬與罪業更多。雖然貌似真實，但確實是十分可悲虛妄的。空行母們會因為這些現象而不高興，各種不祥的預兆也會生起，不恰當的事宜也會連續發生。但這時，敬重伏藏的聖地和所有的授記會出現，以消彌這些假的伏藏。

“不同的伏藏有不同的授記。就如同酒和水表面上看起來沒有差異，但是其實它們的本質，卻有極大的不同。佛法自身具足了廣大的力量，事實上是十分銳利威猛的，所以佛法能夠調伏眾生。

“但是，佛法如果沒有實踐的話，也是毫無用處的。所以，我們必須如實地實踐佛法，才能體悟法界的真諦。也只有這樣子，佛法與鬼神的教法才不會混淆。我所宣說的是佛法的至真諦理，與一般人所說的，外表雖然相似，但是其實本質卻不同。就如同黃金被掩蓋在泥土裡面，卻無法掩蓋其光輝一般。如果能夠瞭解其間的至理，那麼就會符合顯、密二教的真義。

“有些人，可能會謾罵我的化身是偽君子。但是，他們反而常常將這些偽君子當做靠山。他們此時雖然心中有了依靠，但是他們卻還不能明白罪孽與善事的差別。他們的聰明智巧雖然十分精細，但是卻不能夠明瞭真實的法義。在這種狀況之下，所有邪魔的教法盛行，因為這樣的因緣，在未來的時劫中，也會流傳出許多關於我的傳記。在這些傳記裡，有許多是偽造的，其中會傳出許多虛偽的謊言，例如說：現在住在桑耶寺中的我是小蓮華生，而真正的蓮華生根本沒有來過西藏等。

“在未來，這樣的爭執與分別都會分別出現。他們還宣說：我的佛法是屬於大蓮華生，胡亂篡改了修行的傳承，甚至編造成有兩位龍樹、兩位聖天提婆菩薩等等。對於這些

不瞭解實相，為了自己錯誤的見地，而隨便篡改的教法，有智慧的人應該仔細地分別，不要為他們所動，如實地安住在正見佛法當中。”

蓮華生大士為大王開示了判別真假掘藏師的方便，並指斥了未來將出現的錯謬傳說；使大王與眾生安住在正見當中，於佛法上得到增長。

不滅虹身 第七章 大士功德難思議

永憶無期

回首一念 思想起

蓮華生

這一分是

蓮華生的加持力

永無忘記我們

將成佛這一件事

牢牢地刻注我們的心底

原來是佛

讓我們沒有忘記

欣然的成就無上菩提

上師蓮華生大士的恩德

不可思議

蓮華生大士接著又指明了修行的聖地，他說：“一切殊勝的修行聖地，即使沒有殊勝的大修行人在彼處修行，也會是空行母眾們會集的處所。在這些聖地中，屬於清淨身的寂靜地點是紮吉揚宗，屬於語的寂靜地的是桑耶青普，意的寂靜地是洛紮卡曲，功德的寂靜地是雅龍玻璃岩洞，事業的寂靜地是門卡獅子宗。這是屬於身、語、意、功德、事業五種寂靜的修行聖地。而雅龍玻璃岩洞和青普山就如同印度的屍陀林一般，為修行的聖處。

“在西藏五溝、一洲、三地、二十一雪山的中間有香吉桑普溝，其東部貢布地方有卷巴溝為修行聖地，南邊是門隅陰山溝，西邊為桂吉帕裡溝，北方有吉傑郭瑪溝；東南方有

白瑪洲，西南有哲雄處女地、西北堪巴君處女地、東北隴松君處女地，另有念青唐古喇山、岡底斯山、芒克、吾利、達爾固、泡瑪、誇利、多爾傑、覺茂卡拉、桑丹岡桑、孜東、拉西、才仁、那南、德卓、吾德公傑、先包、沙吉、哈吾、岡桑、紮日阿裡雪山等，凡是我足跡所踏過的地方都是修行的聖地。

“修行的弟子當中，他們的境界有高、中、下的不同。境界較高的弟子們，他們適合修行的地方是桑耶青普山、雅龍玻璃洞、葉瓦達哇洞等三處聖地。桑耶的昌珠、拉薩的大昭寺同樣都是修行的神聖處所，這些都是無上的聖地。而在這些聖地當中，不管在哪裡修行都是十分殊勝的，沒有一處不能得到修行成就。甚至僅僅能夠接觸到這些地方，都可以算是一位密乘持明的修行者。在這些地方修行的人，他們圓寂後，能夠往生空行的刹土之中。

“尤其是在雅龍玻璃洞，是修過甘露聖藥的處所。這地方就如同圓滿的烏仗那聖地一般，有奇異殊勝的修行洞窟，有寂靜與忿怒本尊的神殿，是西藏民眾所最崇敬歡喜的洞窟。在這裡修行具有八種功德，這些靈地不曾有外道前去過。在岡底斯山和紮日松布溝以及其他的聖地都具有殊勝的功德，但這些功德均不及雅龍玻璃洞。

“如同烏仗那的嘿魯嘎一樣，中等境界的弟子和一般的修行人，應當前往雪山、處女地等無數可供修行的山崖，或與修行聖殿有關的地方修行。他們在這些地方修行必定能夠獲得百倍的成果，在這些地方會供曼荼羅的話，都會得到殊勝的供養成就，不會有一絲一毫的浪費。”

聽到了蓮華生大士的殊勝啟示，赤松德贊王心中十分的歡喜，並依教奉行。

這時赤松德贊王再請教蓮華生大士說：“佛法在什麼樣的因緣之下，會逐漸的衰頹呢？到底是何因緣，使佛法逐漸的消沒？”

蓮師說道：“在法界當中，由於因緣的緣故，所以有各種時劫的發生。這些時劫，簡單而言，就是所謂的成劫、住劫、壞劫、空劫。在空劫之前，每一時劫都有佛陀的出現。釋迦牟尼佛的教法，在世間原本將會存有五千五百年之久，但其中因為佛陀的姨母出家成為比丘尼，導致比丘尼教團的出現，這因緣將使佛法住世的時間減損了五百年。

“在減劫當中，人壽每一百年，會減少一歲，人類的壽命一直減到十歲的壽命為止。從百歲遞減到九十歲之間，佛教正法存世一千年。自此以後，佛法將在人間弘揚。到人壽八十歲的時候，經藏將得弘揚。在人壽七十歲的時候，是律藏得到發展。而人壽六十歲的時候，是論藏得到傳播，這時世間的鬼神時常作亂。

“在佛教興盛時的前期、中期與後期，會出現災劫，在其間小災小難都未曾斷絕。當第七期的五百年過了七年之後，開始進入了像法時期，這時種種邪惡與毀壞時常興起，而愚昧增多，佛教衰弱，顯、密二宗相互的爭鬥。

“到第三期的五百年過了之後，在像法時期人壽五十歲之時，佛語的總集將出現在世間。年濁第二黑色宮的丙寅火陽虎年，月濁第七赤色宮的土陰兔月，日濁第六白色宮的鐵陽龍日，時濁第三碧色宮的鐵陽狗時之時。

“在人壽五十歲時，西藏的腹地與邊地，生起了禍患，母女之間互不信任。佛像、經書與佛塔都被毀棄，風不調、雨不順，果實不能按照時節結果，到處出現了不治之症。這時饑荒出現了，無夫的寡婦也增多起來。人與人之間無法相互信任，誰也不願意講出真正心裡的話，甚至自己都對自己放心不下，何況是對於別人。親友之間時常鬥毆，人心十分的兇惡好鬥。這時男妖羅睺，肆意妄為，而活鬼女妖倡狂害人，恣意傷害所有的眾生，不善的業力日益興盛。宛如黃背狼一般的假比丘們，被妖魔所迷惑，而做著各種煩惱的罪業。

“到了人壽四十歲的時候，陰鬼忽然出現刁難人間。人的闌尾生病發炎，使人疼痛得幾乎要死。各種地神、龍王、山神所引發的惡病都盛行起來。婦女們深受活鬼所傷害，晴天的霹靂也無故地劈死人，地震伴隨著戰爭與饑荒而生起。在那個時候，在東方會出現蓮華生大士的化身。

“到了人壽三十歲時，遍地都是饑荒，好人阿諛壞人，千百種疾病同時流行。龍王、魔王等鬼魅魍魎在大地中橫行，獨角鬼隨意傷害小孩子們。許多人藐視國法，毀棄國家，大地烏煙瘴氣，十分的混亂。這時蓮華生大士的化身將會在西南方出現。

“在人壽二十歲的時候，出現了病劫，這時男人和天人們都消隱在暗處，而女眾們拋頭露面，互相往來。一年當中，也不見一滴雨。到處總有許多的饑荒在折磨著人，每一次饑荒都長達九個月。疾病致人於死地，就如同喉蛾急痛與疔毒等疾病四處猖獗流行，四種鬼魅到處肆虐著。太陽被日蝕所侵，整個大地一片昏黑，難以行路。大家很容易就患了天病、瘋病與昏厥病等。這時蓮華生大士的化身出現自北方。

“在人壽十歲的時候，兵器劫發生了，這是濁劫當中最壞的時劫。那時父母們祈望兒子能夠活到十歲，就算是長壽了；女子們五歲就出嫁。人身十分的矮小，人們都以苦蕎為美食。這時山羊、綿羊和犛牛等牲畜也都無法生存了。衣服是用人發編織而成的，武器當做裝飾品，五味的食物也全部消失。這時蜜蜂不再采蜜，有奶但是沒有酥油，油菜也榨不出菜油了，甘蔗不能夠產出糖，食鹽自然而然毫無蹤影。這時的人做壞事會受到讚揚，做好事卻反而被人人所詈罵。父母、比丘與婆羅門都得不到尊敬，受到各種辱罵。

“十壽劫會造成的原因有三個：就是武器的氾濫、疾病還有饑荒。人們先是生出了殺害人的心，所以相互一見，就動了殺機。一旦有了殺人的念頭之後，就像獵人捕殺獵物一般，石頭、木棒與土塊，凡是能見到的東西全部都成為武器。他們得到銳利的兵器之後，互相之間就相互殘殺。這些人死了之後，就進入地獄之中，所以地獄裡眾生十分的眾多。在刀兵劫之後，就是所謂的空劫了。在空劫之中，佛法也就完全消失了。

“在像法期趨於衰弱的時候，西藏的佛教出現在裡域的地方，裡域王的名字叫法維，法維王的臉上有一個痣作為記號，他供奉了五百位上師。有一天，法維王在正午的時候，舉行了佛法的辯論。辯論的人，各執己見，互不相讓，漸漸失去了耐性。忽然之間五毒的波浪掀起來了，他們針鋒相對互不饒人，甚至從腰裡面拿出了小刀來恫嚇對手。最後五百位上師，一個打一個，互相砍擊，血濺橫飛。

“大王看到此種情形感到十分悲哀，這時聰明的內外臣們，就披著紅牛皮，並用牛肚子包著頭部，手裡握著禪杖，假裝成僧人的模樣，在大王的視線之內走來走去。

“然後內臣和王妃就向大王說道：‘大王你看，這些上師們並沒有死去。在山中和閉關的修行人，照樣在寂靜之處修行。’

“大王看到了這些虛幻的假像。而這些穿紅牛皮的侍臣們欺詐大王，顯示出假威儀的僧人們，為了使大王再看清楚一點，更顯出兩種模樣，真是十分的可悲。

“這時，大地失去了精華，茜草和顏料都失去了效用，不能再作染料。這時不能削髮出家，同時也沒有堪布和導師。書上的字跡自然消失了，前面的字跡無跡可尋，後面的字也無法寫成。即使聽講佛法，也像雲霧被風吹散一般，完全沒有辦法憶持並得到智慧。修行者如同白天的星辰一般，一個也找不到。人人都做著十不善法的惡業，這是第一種徵象。

“第二種徵象是出現了疾病劫，人們趨從不善的行為，導致鬼神作祟，疫病增多，不治之病奪走了無數的人命。上午談笑風生，下午就死亡了，未亡的人眼睜睜地看著親人死亡，沒有生起半點憐憫之情，也毫不傷心。

“第三是出現了饑荒劫，這是由於人心的吝嗇貪執，並做著種種惡行的緣故，所以龍神不肯即時降雨，十八年的旱象，不能得到緩解；看起來長得十分良好的穗子，卻突然生了黑穗病，無法收成，三種饑荒於是發生了。這時蟲災、旱災、霜災、冰雹、黃銹病等等時時發生。於是出現了裝小盒、撿白骨與夾筷子等種種奇異的景象。

“所謂裝小盒就是，因為大米、青稞、豌豆等食糧十分珍貴，哪怕是撿到一小粒，就趕緊裝進本來盛著寶物的小盒當中珍藏，並且不分晝夜地看顧這些小盒。直到饑餓羸弱到難以站立而倒在地上，也沒人扶持過問，終於死去。

“而撿拾白骨的奇異景象是指，撿到人和動物的屍骨，大家都說這些是吃過糧食的骨頭具有營養，所以用水煮著白骨，喝著白骨熬成的湯汁。

“夾筷子則是用筷子夾著穀糧吃食。在裝過糧食的土坑裡面，若有餘下的顆粒就趕快去撿起來，用水煮過以後，就用筷子一粒一粒夾著吃食。在饑餓難忍之時，還會殺了自己的小孩子來填饑。吃土吞石，生咽木頭，眾生發瘋似地拼命吃。

這時人們揮舞著兵器自相殘殺長達七年，病死不絕七月零七日，饑餓而亡七年零七月。在海島、山間或森林，以水為生有七天。後來他們各自返回故鄉後，相互寒暄，感覺能活著見面，真是十分不容易，所以互相親熱地擁抱，十分欣慰。

“這時，彌勒佛的化身出現了，大家無不覺得十分驚奇。在向大家問過了狀況之後，那人說道：‘我接受了十善道，棄絕了十惡道。並捨棄了三種劣行，第一種是貪欲如蜜蜂般不知足；二是忿怒像獅子一般不回頭；三是愚昧像狗的鼻子一樣天天嗅食，我現在捨棄了這三種低劣的行為。現在大家認為佛法復興了之後，才有希望。’說完這些話之後，人們又重新和睦相處，興起了善業，佛法重新開始發展了。”

蓮師對赤松德贊王敘說佛法成住壞空的因緣。

在龍年牛月初一的時候，西藏地區歡欣鼓舞，正在籌備新年的到來。

在桑耶四面的街頭上，到處佈滿了人群，夜晚的時候，民眾手裡舉著燈火，歡呼地遊行著。而大王安排了賽馬大會，希望大家歡歡喜喜地度過新年。

但是這時，蓮華生大士觀察緣起之後，就告訴藏王說：“大王!今年的新年，在因緣上看起來，不應該從事這些喜慶的活動，因為恐怕會有兇險!”

於是藏王就和大臣商量說道：“大士交代我們，今年過年不宜太過於慶祝，恐有兇險。但是我想，我們大家儘量注意就好了。因為過新年啊，百姓們總是十分的欣喜，還是不要掃了大家的興。”

蓮華生大士看了這種情形，就再勸阻地說道：“大王!無論如何，你千萬不可以去賽馬。”

但是，大臣們都不同意藏王不去賽馬，所以大王沒有辦法，只好依舊參加賽馬的活動。

當藏王裝束妥當，穿上賽馬的服裝之後，就躍到了馬上，馬兒疾如飛箭一般飛快地賓士而出。忽然之間，從西街射出了一支流箭，竟然射中了大王，大王立即應箭而倒，受到了重傷。

這時，大家驚慌失措，有人說這是太子射出的箭；有人說是苯教大臣所射出的箭；也有人說是納蘭香國舅所放的箭；更有人說是大王自己從馬上跌下來，木頭刺進了身體所致。但到底是誰射出的箭，卻毫無證據可以查訪，難下斷言。

大王因為受了箭傷，傷口開始發炎，於是染患了熱病。最後，在蘇城宮中崩殂了。赤松德贊王享年五十九歲。

為了使藏地政局保持穩定的緣故，大王的喪事秘而未宣。直到赤松德贊冥壽六十九歲的時候，方才對外宣佈藏王已經駕崩了，並由太子牟尼贊普繼位。但是太子牟尼贊普由於指責才邦莎王妃的緣故，尋即被毒殺了。後來王子牟德贊普承繼王位，並以昂雄巴吉嘉姆等為王妃。牟德贊普以佛法來治理藏地，承襲了祖上的偉業。赤松德贊王雖然說福分極大，但是壽命並不長。

蓮華生大士本來想在王子牟德贊普服喪完畢之後就離開西藏地區，但是，由於牟德贊普自出生之後，就一直跟大士在一起，與大士相處的時間極久，心裡面對大士產生孺慕之情，所以在他不斷的請求之下，蓮華生大士沒有立刻離開雪域。

牟德贊普時常憶起父王的偉績，以及他建造佛殿的種種情形，所以常常歎氣流淚。

有一天，大士為了讓牟德贊普不再終日沉浸在哀傷中，而能振奮精神修行、利益廣大的眾生，所以就帶著牟德贊普來到了海寶日山的山頂之上，為他宣講佛法。

蓮華生大士說：“人的生命是生滅無常的，有生必有死，這是自然的法則。所以，並非只有你父王一人薨斃而別人都不會死亡。我們是生不逢佛世的暇滿人身，毀滅的因緣十分眾多；而能圓滿生存的因緣，確實是比較少的。

“我們對於冷熱的感覺，常常是無法安忍，隨境所轉，片刻都難以忍受；我們的青春也將被病魔以及死亡的使者掠奪而去，而我們燦爛的膚色也會逐漸地黯淡下來。正如同茅草葉上的露水，當陽光照到草葉上時，露水也會跟著消失無蹤。我們暇滿的人身也是如此，一夜過去了，就更趨近了死亡。我們就算費盡心思想要繼續永遠地活下去，也沒有存活下去的自由。

“人壽再長，最終還是要死去。現在我們所在的雪域西藏，或是我過去的故鄉之中，當我們看到了親友、眾生乃至怨敵，由於不能夠了悟死亡的真諦，終日顛倒夢想執著虛妄，生出種種苦痛煩惱，實在十分心痛，為何他們是那麼的愚昧。因此一個真正的修行人不忍拋棄眾生，獨自一人到達涅槃的彼岸；而希望能將一切的眾生都度脫到究竟的彼岸，永離生死苦海。

“生命是那麼的脆弱，十八種非時的橫死，甚至來得比風還速疾。三百六十種傷害眾生的死神，一個個比冰涼的水還要冷酷地掠奪我們的生命。許多的眾生，有的是在母親的胎中就去世了，有些在青春之時即逝去，有的死於自殺，有的被他人殺害，有的人則是意外或不明不白地突然猝死，死相千千萬萬，而眾生的生命是那麼的脆弱易折。

“我們必須了悟無常的真諦，而不是被無常所搖動了。所以請你不要傷心，要安住在正法中精進修習，這才是惟一的正道!”

這時，牟德贊普聽了蓮師對他慈悲的教誨，心中即正觀思維：“就真實的義理而言，除了佛法之外，這世間的一切都是沒有意義的。”於是他的心中生起了甚深的出離心，因此，他決定在桑耶三尖頂殿的中堂中，懇求蓮華生大士，以三年的時間，為他宣講佛語總匯的精義經典。這一部經典，是能夠使此生即身成佛的大圓滿教法，是蓮花精義的經續。在佛法中，好比是人的心臟，通過身體與眼睛等諸根器官，照見法界空性的子母光明，使法界的子母光明交會。這種大圓滿心界的教法，與其他的一般教法是不同的。

此時，他心中思維：“這教法的殊勝密訣是剎那間安在在法界體性當中，法爾自然安住，這就是心中最圓滿究竟的大寶。過去、未來與現在的諸佛們，都未曾講授這深秘的佛法。在過去，許多的殊勝密訣，我都實踐修習過了，但是這秘密的口訣的名字，尚是前所未聞的。

“大士曾對我說過：他是在菩提伽耶的西方，烏仗那西北的達那郭夏海中，在沒有任何污染、具足光明的蓮花裡，從虹彩覆蓋之中化生的。而後又由因陀羅布底王迎請，認嗣成為太子，承繼了王位。

“他為了使眾生具足解脫，而捨棄了王位，並修持密宗瑜伽勝行。他破除一切的外相，在王舍城中安住修行，並在屍陀林當中圓滿修證。他相續不斷地修習佛法，並且在漢地、烏仗那國、摩羯陀國、外道國、喀什米爾、僧伽羅、裡域還有馬茹則等地方修行。並且在阿夏國、珠西國、香巴拉、眾雄國、大食國、格颯國、托嘎爾國、瑪拉國、龍宮和羅剎國等地，安住弘法。此後來到尼泊爾與雪域西藏安住，調伏了西藏的鬼神。

“他在西藏曾經住過桑耶青普、紮吉揚宗、亞瑪龍地方、玻璃岩洞、壩瑪貢地方、先包雪山、王岡岩、洛紮卡爾、薩吉珍唐、散佈龍、桑亞岩洞、尚多德卓、怕爾瓦勿、伍嘎爾洞、玉瓦爾岩、卡拉河山、吾嘎爾岩洞、筍日山、窮昌岩、尼木甯仲、倉包古、甯包山、門卡那仁、巴卓達昌、曲姆同、察姆党拉、夏吾達郭、卡欽岸、夏吉岸、拉熱雪山、玉普山溝、門公岸洞、文普達昌、賽姆山、達宗洞、夏爾吉達瓊、冬倉茸、達倉茸、斯倉茸、江倉茸、卡珠洞、拉則岩、華瓦山、欽言俄龍溝、郭強溝、珍桑岩、拉薩、昌珠等地，並且說法教化。

“現在大士在西藏地區的教化調伏即將結束，當度的眾生都已經得度了。現在顯、密二宗的佛法都已經傳到了西藏吐蕃地區。他更埋藏了許多伏藏的教法，並作了授記。他對西藏吐蕃作了極為廣大的恩德，但是，人們並不能夠確實了知啊!”牟德贊普想到此處，心中充滿了感恩。

在南瞻部洲的三角洲地方，尖角的一端有五個羅剎國土，這些羅剎國與烏仗那國十分的接近。其中有一座銅色山，有五百座羅剎城市相互圍繞，東方楞迦布日城，南有羅剎歡喜城、西有郭嘎紅唐洲、北有羅剎廚師城、東南是索瑪布日湖、西南是人屍骷髏城，西北有馬拉雷鐵山、東北是西大屍陀林，每處都有五百座羅剎城圍繞，這些地方都是蓮華生大士要前去調伏的處所。

倘若蓮華生大士不去調伏這些處所的話，南瞻部洲將被這些兇惡的羅刹所毀壞。事實上，除了蓮華生大士之外，誰也不敢前去調伏這些羅刹鬼國。現在蓮華生大士即將前往羅刹國，調伏羅刹以保護所有的眾生。

牟德贊普知道蓮華生大士即將要遠赴羅刹國，心中十分不舍。所以有一天晚上，他擺設了廣大的曼荼羅，用綢緞包好稀有的摩尼寶，並在大銀盤中盛滿了金子，上面也放置著摩尼寶珠，然後將這大曼荼羅及珍寶供養給蓮花生大士。另外還獻上了以鷹鼻白踵馬為首的六匹駿馬，上面備有降香木鞍，鋪陳著錦緞的墊子，並配上金馬嚼和松耳石的籠頭，馬上馱著砂金，並附上松耳石精三門。贊普接著把自己全部的項鍊寶鬘供養蓮華生大士，並向蓮華生大士致上最尊重的頂禮，然後合掌向蓮華生大士祈請道：

“消除黑暗的智慧明燈，刺破疑網的智慧之劍啊！

“您是擊退煩惱敵人、具足正見的大軍；是能夠渡脫輪回大河的恩德寶筏！具足降伏一切障礙的密乘方便智慧，圓滿拯救眾生的佈施、愛語、利行、同事等四攝教法的菩薩善業！

“您所說的一切言語，定然實現。您證悟了義，具足廣大神通，一切佛法的密義，都能歡喜自在地宣解。

“您能夠降伏一切違逆之人，幻化鹹釋迦獅子一般，與釋迦牟尼佛等同無二！

“三界之中，除您之外，再無如此具足殊勝成就的圓滿者。除了您所具足的佛法之外，一切都無可仰信。祈請您！在我死亡之前，居留在雪域吐蕃。

“如果調伏羅刹的事情，事不宜遲，但請您至少再安住一年的時間，繼續教化我們吧。”

蓮華生大士用慈悲的眼眸，看著牟德贊普說：“贊普！照這種情形看來，就是在一年之後我們還是一樣依依不捨，難以分離。你就不要再難過了！這世間的一切都是因緣和合，虛幻無常的。”

贊普聽了蓮華生大士的話之後，就說道：

“大士啊！我的雙眼淚眼盈珠，我的內氣無法從鼻子當中呼出來，心中充滿了苦痛，宛如要暈厥在地一般。大士！您這一走，我將再也沒有依怙了，就像是暖和的皮襖被人揭走，更如同依拄身體的拐杖被拿走了一般。現在光明燦爛的日月即將消失，臉上的雙眼也將失去光明。雖然，現在我痛苦的心，慢慢地安穩下來，感到有一點元氣；但大士啊！這只是您加持的緣故，我的心實在是十分難舍啊！”

“贊普!我此行到羅刹鬼國，並不是去捨棄性命與你就此訣別，我們未來還會在其他的
地方再相見的，不要留戀這一生吧!在經過十八次轉世之後，你如果相續清淨地祈請，我們
就能夠再見面。”

接著，蓮華生大士就將贊普所供養的禮物，回贈給他，並向贊普說道：

“贊普!你應該不斷地向我祈請。你如果每日三時不離地向我祈請的話，必然能夠得到
加持。

“當你在修持殊勝的本尊觀時，千萬不要有散亂的心念，要堅住在密乘中，殊勝地持
咒並修持三摩地。你必須愛護一切眾生，就像愛護自己的孩子一般。必須實踐佛法，直到
法性盡地，圓滿佛果為止。

“當你的青春年華即將逝去的時候，你要將格薩爾王所贈送，調伏怨敵的如意寶，藏
入雅龍的昌珠寺中。將唐皇所贈的圓滿如意寶，埋藏在桑耶寺的殿頂裡面。印度自在成王
所贈送的能得所需如意寶，在拉薩伏藏起來。將來西藏吐蕃的三寶會再出現，其來源就是
這三種如意寶。它們能使修行院與講授院的佛法得到發展，你必須把這些獨一無二的寶藏
埋藏好。

“在赤松德贊王七十歲冥誕的時候，要為他做一次祈福頌經的法會，用以消除災障，
並祈求福祉。

“要時常設置並供養曼荼羅。行為要分清楚內行、外行，常常在寂靜的地方修持禪定
等持，並依靠事業手印來解除身心的脈結，把身的安樂移住到心當中。

“在厭煩嘈雜的時候，要修持法界觀門。當世間苦惱出現的時候，要如實觀照，這其
實只是一場虛妄不實幻夢而已。在禪定等持之時，無論出現什麼樣的境界體驗，千萬不能
執著。不管覺受的好或壞，都應該將這些覺受，當做這是前往法身的道路。

“如果我們沒有依正見來修行的話，我們所依怙的本尊也會變成妖魔的，這是因為我
們執著煩惱的緣故啊!

“世上一切的因緣行止，都要觀察緣起，千萬不要黏滯，也不要被不實的外相所愚
迷；因為即使是佛陀長久駐留在一處地方，許多人也會從佛陀身上，挑出許多瑕疵加以批
評的。我們自己要對佛法生起決定的信解，依正見如實觀察，不要輕信他人任何的妄見。
不必質疑到底能不能一生修證圓成佛果，也不必妄說非懂得多少的經文和密續才可以修
持。你只要專心一意地修證深奧的三摩地，安住在三摩地中，必定能夠獲得圓滿成就。惟
有佛法可以真實利益眾生，把佛法的這些經典伏藏起來吧!

“逾越我們的誓句、願力，是比墮入三惡趣更可怕的。所以，我們必須安住在誓句三昧耶中，永不逾越。我們對貪、瞋、癡、慢、疑等五毒，更必須時時防護，使它不要染著我們的身心。”

蓮師再次不斷叮嚀著牟德贊普。

在昌珠寺佛殿中的走廊上，以贊普為首的廿一位君臣，還有德瓦桑巴哇為首的廿一位譯師、三位王妃、男女施主、還有庶民等，正觀看著蓮華生導師揭開具足密乘佛語真言的壇城，並作廿一種深奧的修法灌頂。在半夜裡，大士遙望西南的天邊，作起金剛鉤手印，口中念著：“箭”、“吽”等秘密咒音。這時，忽然空中現起壇城，為一道虹光所連接，顯現出殊勝的空行母曼達拉哇公主。

曼達拉哇公主身上穿著藍裙，臉上清淨妙白，以五顆骷髏頭作為鳳冠，左手拿著嘎巴拉，頭髮上挽結著貝殼。她的右手握著長鐵槌，身上用五色的棉條纏飾，以整張人皮披在身上。

每個人都看見她旋繞著殊勝的壇城，壇城中的殊勝本尊與擴法聖眾都示現出微妙的眾相，大眾明晰地見到這些聖者。他們說話的聲音宛如雷震一般隆隆回應，所以甚至有些人都被驚嚇得倒在地上，有的人直稱：這實在是十分的威猛可怖。

這時，從空行母口中發出殊勝的妙音讚歎蓮華生大士，她說：

“吽!大恩大德的上師!為了悲憫眾生，相續圓滿利他事業。頭上頂戴著五佛寶冠，顯示五佛的灌頂，圓具了五種佛智。寶冠中間示現蔚藍的妙色，意味菩薩的四攝妙法，成辦利他事業。疊疊三層的骷髏頭，顯示宣示宣說一切妙法，絕不混淆。以寶網為飾，意味具足調伏三界的威力。金剛杵作為鑲飾，顯現已得證金剛三昧的成就。

“戴著五色錦緞的冠冕，表示能用菩薩的五明來調伏眾生。錦冠兩面，以鷲羽來裝飾，意涵著具足方便與智慧。中插孔雀的羽毛，顯示其心境安住在法界持明之中遍照一切。珍貴的日月放射著光明，使眾生的無明裡暗能夠得到消除。以狔狔皮作為鑲邊，意味著顯、密二宗融合、伏藏教化長養眾生。美麗的錦帶，從兩側垂下，表示大樂的殊勝見地已經消融於法界之中。

“大士殊勝的身相，使他的臉相就如同尊貴的壇城一般，具足著如來的妙身。金剛身的趺坐，具足正直安穩，安住在禪定等持當中，毫不動搖。皮膚白皙顯現著紅色的光明，具足一切的安樂。以智慧之眼直視而不旁觀，直示法界的光明已經徹底地如實示現。美麗的牙齒流轉出光明，意味密乘的事業相續圓滿。

“以宛若梵天的妙音講說經法，願將眾生置於安樂的境界。從鼻孔中流出五種智慧的寶氣，示現出無我的正見，完全具足清淨光明。耳垂吊著莊嚴的小金鈴，輕響著佛陀的佛語。頭髮棕黑蜷曲，展現心意現觀圓滿成就。盤腿跏趺安坐，圓滿具足了五道與十地。

“左手拿著嘎巴拉利器，安住於自在喜樂。右手巧握金剛杵，空樂將相續不斷。攥緊曲香木的拐杖，一切佛法將得圓滿。杖首縮成結的甲魚防護四攝教法的佛教。

“插著五股的金剛杵，顯現五種加行與卵、胎、濕、化四種生命。掛著九層骷髏頭，象徵全知了悟世界的屍陀林九洲。五種錦緞所作的項巾，具備五種現空的智慧。疊著金、銀、銅、鐵的忿怒頂像，表徵打開四種密續的要門。捏著三尖的天杖，將貪、瞋、癡三毒轉化為法、報、化三身的佛陀。三尖杖上的九圈鐵環，顯示趨入諸乘的教法，毫無錯謬。尖頂上的八圈鐵環，表示八識轉生正確無誤。

“身披錦緞斗篷，向世間發出虹彩和光明。披風圓具橘紅與青藍的顏色，代表各種法身功德全具一身。在海中蓮花的蓮蕊中安坐，絕未沾著輪回的染汙。向四面八方散射的彩虹與光明，顯現早已成證佛身。傳承上師相互環繞，能對具福弟子賜與加持。”

接著，曼達拉哇空行母以殊勝的妙音讚頌蓮華生大士說：

“矣瑪吽！具足吉祥眾相與隨形妙好的三世如來蓮華生大士！身相莊嚴圓滿具足，光明宛如須彌山旋繞而出，身相恰以鵲彌山豐實而圓滿。發如黑蜂，亦如同烏巴拉花的嚴飾；天庭飽滿，形似滿月圓足；雙目修長，如明星般閃耀夜空；雙眉具力宛如大鵬展翅飛翔；睫毛恰似飛鵲翅膀；兩耳微彎，如同樺樹莊嚴皮相；鼻樑挺直，莊嚴而豐實；雙唇輕閉宛若蓮花之瓣；廣長舌相恰似蓮花赤紅；齒相潔稱如同海螺與雪山；齒相具足，似佛現莊嚴；臉色明淨，下顎威嚴；妙音宛轉宛若迦陵頻伽鳥；鬚鬚墨黑，呈具莊嚴妙相。

“膚色寶瑩，如同海螺薄敷赤紅；頸項現如寶瓶圓頸莊嚴；胸臆寬廣，如同雄獅胸相；肩膀廣闊，具足一切圓滿；手足指甲，修齊莊嚴；顏如紅銅，閃射神光；肚臍現出蓮莖之口；具足莊嚴如佛馬陰藏相；足瑞宛若鹿王具足功德；踝骨突起如同彩虹齊飛；體魄健壯，永如青年壯盛；雙唇潔淨，現起勝妙微笑；莊嚴體相，令人目不暫舍；身相光明，如大日遍照萬丈；肌膚柔順，具足殊勝妙好；身無漏失，不壞宛若金剛；現前示現吉祥相好蓮華生大士！一心讚頌具足三十二相佛子。宛若幼兒跟隨母親之旁，永不厭煩的曼達拉哇，心既無憂身亦無勞，以平等之心現前稱讚殊勝化身的微妙功德。

“未曾與您晤面的未來眾生，誰給他們作為驅逐黑暗之明燈？眾寶的福田於何處積聚？莊嚴的寶花向何處供獻？使苦海乾涸，具足安樂清淨的根源，到底在何處？要依止誰來成就空樂之傳承？如實清淨圓滿的蓮華生大士，從寶樹蓮花中出生，身具一切吉祥相好，祈請您賜予教示。”

曼達拉哇公主讚歎蓮華生大士之後，蓮華生大士微笑地說道：

“美麗的空行女，你靜聽著！為將來和我未曾晤面的眾生驅逐黑暗的明燈，是如實的傳承我的身像。他們建造我蓮華生的化身像，即是安立佛陀的塔廟；亦即敬制如來之身妙義的佛法教幢。

“我殊勝的身像，就如同能夠具足眾寶的寶器一般，誰能夠敬重我的身像，誰就能從其中領受這些眾寶，而眾寶卻不增不減，一點也不會減損它一絲一毫的功德，就如同常住不變的佛土一般。如果誰能時常念誦我蓮華生的根本真言，他的一切祈願，就能夠如意自在的實現，這是不可思議的殊勝幻化境界。

“從地、水、火、風、空五大種所出現的如意寶，在廣大的會供集會，擺設了殊勝的供品，一心清淨這些如意珍寶與無邊的供品，將具足如意吉祥。當你們誠懇地祈願，並獻上五種的聖藥與淨水，在我蓮華生聖相之前。一般而言，就能夠解脫地、水、火、風四大種所生的種種病，尤其可以解脫煩惱輪回中最可怖的疾病。

“在六道輪回中的眾生，時常在煩惱之中，心生苦惱，一時苟安的幻化人生，是不能夠究竟解脫的。我們必須真實的修行，真實的依止我蓮華生的教法，才能夠解脫三惡趣的苦惱，獲得圓滿的功德。

“塑造蓮華生的聖像，就代表建築殊勝的聖殿，建造者以此功德將會誕生在天界之中。塑造蓮華生大士的聖像者，將成為宣說佛法的轉輪聖王。參加製作蓮華生大士像的因緣，也將會成為精通五明的佛法學者。為蓮華生的泥制塑像調和眾泥，會像在大地上播種糧食一般，福分日日增長。為蓮華生大士的聖像來獻上衣裝，能夠獲得殊勝長存的智慧。向蓮華生大士的聖像獻上蓮花寶墊，就能得到柔軟而莊嚴的坐墊。為蓮華生大士的像擦拭灰塵，他的身體將具足勇健而莊嚴。誰若能夠清淨蓮華生大士之像，他身體的體膚，將會清淨無汙圓滿。誰能為蓮華生大士的代表侍應供奉，就能夠獲得如幻的成就。

“為蓮華生大士的聖像敬獻酥油燈明，他的心意將具有覺明光亮，宛如白天的陽光一般。向蓮華生大士的聖像獻上寶物，將會具足一切珍寶，不再窮苦。用五香獻給蓮華生大士的聖像，會具有濃郁的奇香。為蓮華生大士聖像供獻五種妙藥，將會驅除一切凶疾，得到長生無死的甘露。

“供養蓮華生大士聖像五種淨果，將逐漸遠離眾苦，具足安樂。為蓮華生大士像獻上妙香，就會到達清淨無染的淨土。向蓮華生大士像獻上曼荼羅，能具足如意，不再窮困挨餓。把糧食的精華獻供給蓮華生大士像，將能享受一切甘露的大海。向蓮華生大士像獻上鮮花，將能清洗一切的罪業與五欲。向蓮華生大士像獻上酥油、優酪乳和奶汁，能夠獲得殊勝的快馬與如意的牛群。

“向蓮華生大士像，獻上三甜食品，可以具有各種食物。將觀賞的動物獻給蓮華生大士聖像，能夠具足財寶和福分。將五種糧食獻給蓮華生大士的像，可以獲得自然出生的各種食糧。向蓮華生大士像獻上幢幡，就能夠得證宣講佛法的無上大事因緣。向蓮華生大士

像獻上絹布，能夠獲得宛若天衣般的殊勝裝飾。向蓮華生大士像獻上樂器，就能夠得證五根明利以及微妙的音聲。

“向蓮華生大士像環繞致敬，就能夠消滅輪回而證得涅槃。給蓮華生大士像鍍上金汁，這位善巧工匠未來能夠得到大王的寶座。向蓮華生大士像獻上松耳石，能夠得到王后的榮冠。向蓮華生大士像敬獻鍍像用的白銀，能夠得到大臣的高位。向蓮華生大士像獻上鍍像用的鐵，能夠得到將軍的大位。向蓮華生大士的像獻上海螺，能夠得到寶馬。獻上朱砂來莊嚴聖像，就能夠得到如意的珍寶。獻上最好的木料與墨，就能夠得到輪寶。

“誰向蓮華生大士像獻上七寶，就能夠往生報身的佛土。誰若以圖畫來紀錄或明示蓮華生大士的廣大事業，就能夠證得法界的光明。誰給蓮華生大士的像畫上眼睛，便能夠具足慧眼，看清一切內外的世界。惟向蓮華生大士像獻上絲帛，他們將具有彩色的綢緞永遠享用不盡。

“向蓮華生大士像誠敬的供香，就能夠具足恒久的香味。給蓮華生大士像的牙齒鑲上白色，能夠滅除世間的三毒。向蓮華生大士像獻上美食，能夠得到度脫一切的微妙舌相。給蓮華生大士像開光，就能夠消除饑饉和疾病。如果能夠解釋蓮華生大士像的所有的具相妙義，就能夠發起菩提心證得三昧。誰能夠使更多的人莊嚴信仰蓮華生大士像，那麼這些大眾，就能夠消除罪業。能使眾生成就長壽的蓮華生大士像，將從我的心中發出智慧的光明，交付給未來的信徒禮拜。

“他們就如同如意摩尼寶珠一樣，無子的人向我作祈禱，至誠地以身心五體投地禮拜，那麼一切障礙和邪惡，將會被丟棄至遙遠的地方，而能立即獲得莊嚴可愛的子女。

“無財的窮人向我祈請的話，應當修持與我相應的勝法，我的身具足一切莊嚴，即是密義經典，他受到我的加持之後，豐富的財寶自然證得。一切不遂心的人向我祈請，心中將無世間的過失，自身成證法爾本然全具的如意大寶。如果沒有獻上供品，只是心生敬重，而渴望之物未能得到的話；如果真誠地向我蓮華大士祈禱，那麼他所祈求的一切將能夠得到滿足。”

蓮華生大士如實地教示著曼達拉哇公主，也向一切眾生開示祈請蓮華師的真實功德。

不滅虹身 第八章 勝教甘露龍星伏

是無邊的秘密

莊嚴成就莊嚴

於是吉祥

自然成了平常的訊息

佩即解脫 嘗即解脫

現成即甘露即解脫

無邊的空樂 是

不曾遺忘的密義

看著星空

就成了調伏

那一眼註定了永恆的護持

看一看山 看一看水

就圓滿了三昧耶誓句

沒有二念

那麼金剛的具誓守護

人間、星曜、龍神

從心的最深處

現起了

蓮華生大士

原來法爾已成

永不毀壞的

誓願

永不毀棄

有一日，當牟德贊普在清晨修習殊勝的三摩地時，蓮華生大士對贊普說道：

“大王!請你把拉傑王子喚過來。”

待贊普帶著拉傑王子來到蓮華生大士足前時，大士對贊普說：“這位王子，生生世世以來，一直受到我的加持，他將成為大圓滿蓮花精義、本尊密語的總匯法海、上師二宗三部、數學、醫學的主宰。我現在要把雅龍的伏藏交給他。他的密號為殊勝王，他的心地和善，與誰都能夠和合相應。他的貪、瞋、癡、慢、疑五毒染著不深，也不會再經由六道輪回輪轉。他能夠得證一切了義的經典，這些了義的經典超過一般的法要。他敬重顯、密二宗，慈悲一切的眾生，所以能夠和我再見面，也一再地受到我的授記。

“我們要明白所有佛陀的勝行，如果沒有智慧與悲心的力量的話，就宛如在黑夜中，胡亂地用手指比畫著。一般人雖然也在從事利他的事業，但是終究不能究竟圓滿。而在佛法衰微的時候，我的化身即將出現。

“在過去世時，王子曾示現為沙河爾王國的大王聖典持；由於慈悲的緣故，並為了攝受與利益一切的眾生，所以他在將來之時要轉生到旃笏山洲，成為德瓦阿嘎拉。此後他的轉生不定，但將來會轉生成為桑結喇嘛；隨後又成為加洛紮譯師；接著又轉生成尼瑪星格，所有的上部伏藏將歸屬於他。他勇氣無雙，即使在一百位兇狠惡徒的包圍之下也無所畏懼！未來他將連續出生十三世，並在第十三世成為掘藏師；他將如同在茂密的森林之中行走一般，雖然無明的眾生十分難以調伏，但是他還是會指引無數眾生到達清淨佛土中，而他的殊勝美名也會名聞天下的。

“王子有一世會轉生到西藏的笏奴達地區，一座大溝的西邊。此世他能夠成就持明密咒，也了悟密宗的算數和醫學，具足法界的光明與宛如虹彩一般的智慧，那一世他名叫雅爾傑·爾金林巴。

“在火界水陰豬年或狗年的時候，這位殊勝的化身，會如同出生在污泥當中的蓮花一般示現。他出生之時，父親已死，而母親丟棄他，就像活在地獄當中一般受盡磨難。他缺少吃、穿，饑凍挨餓就像在餓鬼道一般。他會為他人所役使做著低下勞苦的工作，就像牛馬一般的受苦；他的苦痛與卑微，使親戚們見到了他，也感覺到十分的羞恥，不敢以親眷相看待，而將他視為如同麻瘋病一般可怕。他像阿修羅一樣地接受各種辱罵，示現像一位福分極小的人，吃盡了各種苦頭。但是，他具足精進的大力，有著無比的聰慧，五欲的心是那麼的微小。他專心於我的教法，具有菩薩的心境，信心堅固，有著遠大的抱負，誓願要救度一切的眾生。他的身體的五大清淨而不濁重，適合於相續精進的修行。

“他覺悟的境界十分的高遠，了悟微細的因果，溫文儒雅，精通顯、密二教，厭棄世間的行為，與一般人大不相同。一般人的情緒急躁而心意渙散，但是他專意沉穩而舉止安詳。他的肌膚十分淨白，有著自然的香氣；臉相威武微帶薄瞋，五官中正端嚴，身相莊嚴，具足廣長舌相。在人群中，他宛如太陽般發出光輝，使人自然尊敬。這些微妙的相好，使他在菩提道上精進的時候，增長了許多的助益。

“這位化身，宛如滿月一般光明，將發掘出廿八種伏藏。那時他必須堅守三昧耶誓句，不能在故鄉居住，也不能在財物上面有所貪戀牽扯。即使在需要時，也不能夠接受幫助，這是他必須具足的特別盟誓三昧耶。

“在這樣的因緣下，親友都無法諒解甚至變成敵人，所以他必須獨自到陌生的他鄉異域，不讓任何相識的人看見。不要去記恨仇敵，也不要貪戀親友。不要為了營利謀生而去開荒種田，或是經商以致無暇修行。更不能盜竊，不能為他人念誦佛經，也不要驅魔打鬼。不要與為友不同宗派者，不要與形同障礙的女人交往。白天不要在人群中喝酒，夜間和拂曉的時候也不要上路。發掘伏藏也千萬不要張揚，對佛法不能有絲毫的偏見，也不要隨意出示威猛的忿怒咒語。這位王子就這樣生生世世地受到我的加持，不斷的轉生，為佛法努力。”

接著蓮師並對拉傑王子訓誨道：“你的一切行止要十分的高尚，不要和凡夫俗子住在一起，要像野獸一般住在山林之中，專精修持度過一生。也不要貪戀世俗的生活，對修持佛法不能計較人情。任何修持的機會，不能夠輕易地浪擲。說話要堅決安穩，不能模稜兩可、投機取巧。做事要堅持到底，要依止於佛法與護法空行。在每月十日的時候，我蓮華生會回到西藏來，這時要將所有的食品做成曼陀羅來供養，並不斷地向我祈請。

“修行人應當像一個跛子一般，安坐在那裡，不要到處攀緣亂跑，讓自己的身心安定下來。如果我們的行為和方法不恰當的話，那麼我們的所作所為，說不定會使其他人變成我們的仇敵。一定要發起善心，堅定地做一個好的修行人。對所有的事，都要如實地觀照瞭解，不要輕易隨便。

“而與自己無關的世間瑣事，要盡量遠離，讓自己安住在無事的境界之中。世間那些頌揚奉承的話語，是不值得執取的。

“我們要安住在正法之中，如同石頭一樣安穩不動。如果我們能夠一直安住在正法當中，直至一百二十代之後，即使沒有做一般人外表上所謂的修行，或去念經持咒，也會自然有所成就。”

蓮華生大士對拉傑王子，做了一番讚歎與授記。拉傑王子聽完之後，剎那了悟了宿世，淚流滿面，突然間昏厥了過去。過了良久之後，他才蘇醒過來，向蓮華生大士頂禮，然後說道：

“大士啊！人世間實在太苦了，這輪回根本永無止息，我實在受不了這個世界的輪回苦痛。請您慈悲賜予憐憫，使我這一生不再受後有，讓我在這一生進入涅槃法界，永不再生吧！”

蓮華生大士就告訴他說：

“王子！你曾向我發起了菩提心，難道今天你想使三昧耶誓句敗壞嗎？你不要心生退怯苦痛，菩提心是最殊勝的。就一個偉大的菩薩行者而言，地獄是最奇異殊勝的地方，能使我們精進修持。地獄其實是一切諸佛的上師。我們的教主釋迦牟尼佛，曾經有五百世生在清淨的世界當中，但是，同時也曾經有五百世，轉生到不清淨的刹土啊！另外，像偉大的觀世音菩薩也曾經發起菩提心，在六道輪回未結束之前，決心從事菩薩利他的事業。但是，當他廣度無窮的眾生之後，卻發覺到眾生界依然是不增不減，所以生起了悔退之心。這時，他的頭顱就裂成了一千瓣。後來，受到他的上師阿彌陀佛所加持，把這些碎裂成瓣的頭，轉成了一千個清淨的頭首。

“所以，佛與菩薩是不為自己求安樂，但願眾生得離苦的。他們要代一切眾生忍受所有的艱難與苦痛，生生世世為了救生的大願而努力。你要勸讀佛菩薩以及我蓮華生的本生故事，以了悟所有佛菩薩本生的殊勝、奮鬥與精進啊！你千萬不要拋棄眾生，要生起真實的慈悲心。既然我們要堅住在佛法之中，就得要忍受這一切的苦痛，直到這堪忍的娑婆世界與所有的五濁惡世，乃至一切大小世界眾生都圓滿成佛了，這才是究竟啊！

“我們所有的勝行，就是要成證最圓滿的智慧，並使一切眾生都獲得如意與圓滿。我們不計自身，多生多世不斷地救度眾生，只希望一切眾生都能夠圓滿成佛。

“如果，我們能努力地救度眾生，使他們脫離惡道，並安住在菩提道中修行。一旦他們福德因緣到了，就會轉生為人，因為人間才是修行的最好場所。到那時候，我蓮華生會為他們授記，告知他們何時可得不退轉的境界。

“你在這世界裡將會有無數的本生故事，現在我只是為你授記在西藏的一些轉生因緣而已。

“王子！你的身體是十分尊貴的，由於你長久修持的結果，你的身心已十分的清淨。因此，即使只是如同蝨子般一塊小小的心臟，被愚人拿去吃了，那麼他們也將會得到人身的成就。如果被窮人吃了下去，他將會得到財富與食的成就。被瀕臨死亡的人吃了下去，就會得到長壽的成就。虔誠的信眾吃了下去，會得到佛法的成就，因為你的身心具足了許多的功德。

“一些邪見者，由於沒有智慧，都把功德當做罪業。但是，如果能夠與你的身心有一些相應的話，就能夠蠲除罪業，最後獲得佛法事業的發展。

“拉傑王子！到十三輩為止，你的一切見、聞與觸行都有強大的加持力。只要碰觸到你像菜籽般大的身體或身影時，都能夠杜絕惡趣轉生善道。播下像菜籽般大的一粒善種子，就能避免所有的世間鬼神的加害。即使是犯了五無間罪的罪犯，將來要墮入無間地獄的人吃下去的話，也可以蠲除罪業，成為密教的持明者。

“而那些在命中已有定業，將轉生為畜生的人，吃了不去，轉生後也會遇到善良的主人，不受鞭打。總之，你的身心具有無量無邊的功德，現在只是列舉之一、二。

“現在，你這位具足智慧的人，到了十五歲之時即將逝去。在死去之後，應當先安排把屍體埋藏起來。你的屍身到了地底之後，無論是福分多麼小的畜生、罪惡累累的屠夫、下等無智的女人、一切無福的人們、乃至水生的動物、飛翔的禽鳥等，凡是碰觸到你的身體，都將蠲除他們的罪業獲得信願、智慧與精進。你的身體是具足七世修行的殊勝之肉，使眾生能嘗即解脫，不論在任何地方都能夠調伏眾生，使眾生得到利益。

“在佛法流傳三期的五百年之後，時劫還是依然。但是大地上，壞事即將興起，藏王的律法遭到毀棄。藏地由於內亂的緣故，四分五裂戰亂頻繁。眾生的五欲熾盛，爭戰不斷，興起了戰爭的劫害。戰爭所伴隨著是饑荒與疾病，眾生受到了許多的傷害。而認真執行王法的人，反而被稱為像女人一般，毫無氣魄。

“那時僧人不守戒律，生了孩子的父親，也被稱為是密宗師；這些密宗的上師又再削髮為僧。而修持佛法的格西們竟然去當了蒙古霍爾人的將軍，口中談論著軍事，全身披掛鎧甲，築起城堡儲存財物，做一些傷天害理的事情。他們不誦經典，也不修行，終日只是造作惡業及不善的事情。

“所以，其地整個架構都崩潰了。人人互相傷害，矛頭朝內，所有的知識也不能用在正道上面，只是一味好強鬥狠；大家起了內哄，為了害人而忙壞了身心。他們拆除佛寺的基地去建築城堡，並與異族人同見同行。眾生難以忍受這些疾苦，但是誰都無法制止，這些都是因緣所現，真是可憐的眾生啊！

“但是，這時候有不少的人，信仰著伏藏的珍寶。所以若有人能夠嘗食七世清淨的肉，就如同飲下消除三毒疾病的甘露一般，都會受到極大的利益。”

蓮華生大士向拉傑王子如實地授記著未來的因緣。

一日，王后昂雄巴吉嘉姆尊，在自己所建立的松耳石棉殿裡面，迎請蓮華生大士前來說法。

她在寶座上鋪設了綢緞的寶墊，歡喜地將最殊勝、尊貴的供品供養蓮華生大士，並向蓮華生大士頂禮，合掌說道：“偉大的上師啊！請您為我宣說精妙的教法，能以微少的詞句總持所有的教義，能夠使我極易實踐，而不墮入輪回的苦難當中；在我死亡之後，能夠得到成就。希望你能為我宣說這樣的佛法！”

“王后啊！你要具足這樣的佛法，我現在可以教授予你，你仔細諦聽。

“一位修行人，首先必須認真地修行無常，了悟世間的一切都是幻化無住的。所以，我們千萬不要有任何的執著，從無常之中，我們接著修習依怙的本尊，發起殊勝的菩提心，並不斷地向上師祈請，隨時隨地修持與上師相應的法要。我們從了悟無常到發起菩提心，並與代表三寶的上師不斷的相應，那麼就能安住在佛法的大殿當中，這些是任何一位修行人最起碼所必須具足的。

接著，我們必須再修持禪定的法門。首先我們要使自己的身心專注在禪觀當中。初始的時候，修習禪觀的時間較短，但次數要多；就像空房子老是漏雨，常常要修補接水一般。因此，一開始的時候，我們身心要全部放鬆，自然而專注地安住在空性寂止的禪觀之中。

“空性寂止的止觀，使我們安住在空性，並從空性中現起智慧，現觀所有幻緣妄念而證入空性。在修持的時候，我們的心境會現起千千萬萬的幻相，但是對於這些境界，千萬不能夠生起任何的貪愛，這會妨礙我們的修證成就。所有任何的善境界與惡境界，我們都要放下，千萬不要執著，對於各種的幻相不要認為它是過失，也不要以為是功德。

“止觀的修習要安住在佛法的正見正道中，但是這樣的修持方便，對於初學的修行人而言，只是安住的專修而已，還是沒有辦法細分止觀的分別。

“但是，當我們精進修行，如實正確地修觀，將使我們逐漸地安住在三摩地中，證入三摩地的勝境。而真實的現觀，必須以清淨的六根修持，我們以眼、耳、鼻、舌、身、意六根，現前觀照現空無別的禪觀。我們此時對自身的六根與色、聲、香、味、觸、法等六塵的境界，都能了悟現前為空性。這現空無別的觀照，使我們融攝了方便的外境與真實的智慧。只有我們了悟一切法界都是無二無別的，對於一切境界，也能以現空無別的方便智慧雙運成就，那我們將趣入實相的勝智之中。這些都是基本的法要，是我們在修持禪觀的時候，所不能夠缺少的觀照。

“我們在修持現觀的時候，一切萬象都是無有自性的。我們能了悟這些外相都是如幻的，那麼我們就現觀了空性。但是，如果我們對這些法界如幻的萬象，在呈現之時，心中起了貪愛，就產生了錯謬妄執，因而煩惱輪回相續而生。我們在正觀思維之後，千萬不能產生取捨的分別。我們如實地安住在實相之中，心中自然會生起如實的安樂。但是此時千萬不可對這些輕安境界，心生貪執，其實這一切的修行境界，依然都是如幻，沒有自性的。一切能修與所修也都是如幻無別的，但是我們依舊要精進如實地安住修持，在如幻之中得證成就。

“一切有為法，如夢幻泡影，有為的萬象，是沒有任何可以依止而修持的。我們如果能夠如實地了悟空無自性，那麼我們就能了悟，一切現前的自心，即是法界，即是空性，這樣才是正確的見地。

“一切現前都是清淨圓滿的，這才是真實的正見啊!而在這樣的見地之中，我們要生起殊勝的大悲菩提心，不可退轉。我們一切的發心、修證，都是為了眾生，我們任何的法行絕對不能夠中斷。我們依此如幻大悲如實修持，就能夠消除我們如幻的罪業，那麼真實的悟境，也就會如實地現覺了。

“我們為了利益一切的眾生，必須要發起殊勝的願心，並且不斷地回向。這是我們在修持空性之後，所必須發起的菩薩行願。這些菩薩行願雖然常在我們修持空性之後，但是，菩薩行者絕不能夠漏失菩提心，否則絕無法圓滿成就。

“我們在如此修持之中，必須注意一心專注，絕不能夠心思渙散，否則無法成就。如果你能夠隨順我所說的話，如實地修持的話，這就是以些少的詞句，來總持一切佛法教義的廣大修持法要。在這修持法中有前行、正行與後行三者，對此生與後世都具足了圓滿的教誨。”

王后聽了蓮華生大士的教示之後，心中不禁法喜盈滿，向蓮華生大士頂禮之後，依此教授信受奉行。

而在雅龍玻璃岩洞裡，一位門巴的姑娘紮西奇旃與智母移喜措嘉，她們恭請蓮華生大士前來，轉動曼荼羅的 fā lún。

她們兩人向蓮華生大士合掌請問道：“大士!如果您到了羅刹國之後，我們應當如何修持呢?應當依恃何等的因緣而得到成就?”

蓮華生大士就說道：

“你們要安住在如實的心意之中，諦聽我所宣說的教誨。一個修行人的身、語、意，都必須對現世有覺知的出離心。如果沒有出離心，染著世間，就不能夠成為一個真實的修行人。另外，我們應當了知，一個修行人是來幫助眾生解脫的。如果一個人心中無法產生法喜，偏偏又多添煩惱，這樣的修行師父是錯謬無知的，應當遠離。

“佛法是以實踐為要旨，並不是用來增加我們無用的知識。所以，不能夠幫助我們如實修證的書籍，應該將它拋棄，而專注于修證之中。

“修行人要蠲棄貢高我慢，而不應該貪戀境界。所以，如果修行人互相比較境界的高低，相互爭競，那麼弟子與隨從的眷屬們，都應當摒斥遠離他們，因為他們不能夠使我們在佛法上得到任何的利益。

“另外，攪亂我們的心思，並且常懷著忌妒、敵意的女人，要拋開遠離她們，因為她們對佛法的修行不能有任何的利益。

“對於眼前與長遠的世間瑣事，都應當厭舍，應離常群索居，安住在清淨的處所。即使是對於一針一線，也都不應生出貪著的心。真正的修行者要將所有外在的財寶供給三寶；將心內所具有的一切功德，回向給清淨的佛土；而現前的中圍身相，則作為曼荼羅來供養。

“我們要常行無相佈施，使一切眾生無有匱乏，而對於世間的苦迫要多加思維，不能夠讓心中的魔王得逞；不要隨著欲望而行，要厭棄一切世間貪戀，專心修持佛法。

“我們要瞭解世間一切的眾相雖然如幻，但卻是因果不昧的，所以修行成佛，乃至下地獄，也都是自己決斷的。只有依止自身才能夠得到成就，若是貪婪、執著，最終只是使自己孤零零地到無間地獄中受苦。

“世間的外相是毫不可靠的，對內、外、中間所有的世間，要產生遠離的心，不要想擁有富裕的資財，能過著一般的生活就可以了。一個修行者應該像麻瘋病人一樣，常在最低劣的下處修持。

“我們在修持當中，不能對任何一切法生起執著或有所依賴，心要安住不變，不要像海上的波浪一樣，飄浮不定、剎那不停。我們的心要安住在正法當中，常常安坐禪觀修持，就是將墊子坐破了，骨肉坐爛了，也要一心系于正法。一位菩薩行者要修習一切的法要，所有高、低的眾法都要圓滿具足。如果能夠心無分別地如此修持，那麼便能夠永久地面見於我，與我同在了。”

蓮華生大士安住在如意玻璃宮中修持，如此修持了三個晚上之後的清晨，從桑耶等西藏各地佛殿中的護法神，都來到了蓮華生大士的面前。其中有位名為白噶爾的護法財神，又名男魔黑父或大居士木帽王。他騎著一頭白獅子，右邊是穿著虎皮的一百名勇士，左邊是一百名聲聞阿羅漢，殿后的是一百名僧人，開路的女眾也有一百人；他的外臣是屬於門巴的男子一百名，內臣也是屬於門巴的男子一百名，身邊另外有娛樂取悅的一百位歌舞神，還有一百隻猿猴是由幻化身再幻化而成的，他們一起來到大士的眼前。

這時他們忽然想一探大士的虛實，於是在半空中，偷偷丟下一顆像綿羊一般大的石頭，砸在蓮華生大士的腦袋上面。蓮華生大士昏眩片刻之後，立即蘇醒，然後入於三摩地中，用禪定等持力量，把他們全部捉住了。此時，前方的居士神手裡持念佛珠站在那裡不敢動。

蓮華生大士就審問他說：“你分明屬於夜叉族的毒神，但是你們的裝束，又像是一位佛教的居士。你老實地告訴我，你們到底是誰？到底是誰的兒子？”

這位居士神就回答說：“我是魔王的王子，請問蓮華生大士，你能夠跟魔子結盟嗎？”

蓮華生大士就反問他說：“你能夠保護佛法嗎？”

白噶爾神就回答說：“把全西藏的佛殿、佛塔交給我護持，我就會盡心盡力地保護佛教；如果不能交給我的話，我會妨礙、會嫉妒、會搗亂、也會破壞三昧耶誓句。

於是蓮華生大士就把後人建造的佛殿、佛塔，還有身、語、意等聖物，交給白噶爾神來護衛。

白噶爾神於是接受了蓮華生大士所授予的任務。這時，蓮華生大士就持誦一百零八種密咒，並問白哈爾說：“假如你破壞三昧耶誓句，逾盟違背誓言的話，你應當如何？你如果心中生起了嫉妒心時，又會如何呢？”

這位大居士神回答說：

“我有三種嫉妒的法，嫉妒修行者的妻子和兒子，嫉妒土地、畜生及財富，嫉妒親友、隨侍和施主。

“當嫉妒修行者的妻兒時，他的妻子會發瘋昏倒喪失知覺，出現仇敵、姦夫和內亂；她會變成敵人，投敵而去，與原來的敵人言歸於好，並把內情情報轉告給敵方，把秘密洩露給他人，把肺腑之言報告給敵人。我並會製造種種障礙，挑起如魔一般的瘋狂，使她心情混亂一直哭鬧不休，甚至捶打胸膛想要自殺。這是由於我對修行法輪子的嫉妒所引發的。

“對修行人的兒子生起嫉妒時，會使兒子無法養活，即使偶爾養活了，也會使他發瘋、昏亂、癡呆、胡作非為，最後逃到異鄉，甚至死去。這是對兒子的嫉妒。

“對土地、房屋、財產嫉妒時，大地將不會長出好糧食，並被強佔；春天出了蟲災，秋天下起了冰雹，房屋大樓都倒塌下來，牲口若不被盜走，就是給野獸吃食了，脫蹄爛嘴壞疽而死，使一切的財食無用，這也是因為我的嫉妒所引起的。

“若是我對親友侍從生起嫉妒，會使親友不和生起內哄，有用的人死掉，而沒有用的人卻留了下來；施主發生齟齬，隨從四散，不吉利的事情未曾間斷，並生起戰爭互相殘殺，到處哭喊跳鬧。

“另外，我的逾越有三種，第一是逾越于修持本尊和禪定等持三摩地時，逾越於誦經持咒之時，逾越于修行的聖物時。

“行者當修持本尊和三摩地等持有逾越之時，會不想修習本尊，會失去修行的道地；在修行中，細微的幻想也會出現。修自生本尊和對生本尊之時，會修持了一個本尊，而忘了另外一個本尊。修行到半夜時，粗與軟的兩種障礙會出現，心思不定，不願久住一地，四處遷移。自己人擊打自己人，心不歡樂而想哭泣，並想到石壁懸崖去自殺等。恹恹惶惶

心中不安，對自己所修持的密訣佛法，心中胡亂猜疑。覺察到好的兆頭就歡喜，覺察出壞的兆頭就驚慌、憂懼，這是逾越誓句三昧耶的狀況。

“在持密咒時會逾越儀軌，不依正軌修行，持咒的咒詞時常短缺漏，有時妄自增加，發音也不準確，咒語胡念亂誦，走調不全。而持咒時不會安住修行，會被幻化出現的各種微細的小把戲誤導。不論持誦多少咒語也無法撼動敵人半分，自身往往忽然犯病，生起災難，這是真言的加持力愈來愈衰弱的現象，會發生這種現象是因為行者逾越了真言咒語的誓句三昧耶。

“對於修法聖物逾越所顯出的現象是，假如外聖物的逾越，將會有好多的親友死亡；內聖物的逾越是會使婦女的臉頰麻痹；密聖物的逾越是會使許多的壞事增多。

“我是從世界本始中化生而來，我本來就沒有所謂的來自這裡，或去自那裡，我的來源，沒有根本。

“而我的回遮有三種：第一是回遮自己的身、命、福分和財產；第二是回遮婦女、財物和食物；第三是回遮親友、奴僕及有利的緣。

“對自己的身、命、福分、財產回遮時，身體會染犯各種疾病，增加許多的痛苦。生命會被勾魂的咒語所咒死，為武器所殺死，或被暗殺而害死。對著敵人放咒想要誅殺他，自己反而成為受害的人，隨從宛如鳥獸四散一般，會發生許多相互碰撞的情形。敵人難以征服，前面一個敵人還沒有殺死，後面一個敵人接著又上來了。詛咒他人，而自己遭殃，所以再也不想放咒傷人，也不會請人來放咒。咒語念誦到一半之後就停止了，受到眾人的非議。鄉親、友鄰都變成仇敵，心為妖鬼所傷害。聖物丟失也毫不顧惜，甚至想要毀掉所有的殊勝聖物。見地不同的朋友也會前來強佔了財產。

“對婦女、財物進行回遮時，自己的妻子會先死掉，然後是兒子，家庭內部不合，日夜都在吵鬧打架。違背三昧耶的敵人會受到預告，隨從之中會生起很多的紛爭。女子們跳下城牆懸崖自殺，或是走到高山頂上胡亂喊叫，壞兆頭會對著自身而來。敵方興起而已方衰弱，各種鬼怪作祟，做了美妙的夢，卻是壞事前來。財物、畜牲貪愛著白噶爾。所有的財寶都被他人佔據，自己的心裡也被白噶爾佔據著。身、語、意行像鬼怪一樣，損壞一切的傢俱。心中毫無自由，而像瘋狗一樣，到處亂跑。就像喝醉酒一般，想到什麼就說什麼，整天的傷心，哭泣流淚，手捶胸膛。

對親友、侍從回遮的時候，白噶爾神會像狗一樣跟在後面，跟在母親、姐妹、甥舅和侄兒，甚至自己的師父與隨從後面。會毀掉自己親友、兒子和姐妹。在紅光閃爍的地方，鬼神就會聚集，女兒和姐妹被強佔，做丈夫的被殺死，生下的兒子死亡，盛殮死屍的棺材會起屍變，死人從中坐了起來。女兒和妹妹成為寡婦，受盡種種痛苦，自己照顧病人和幼兒。自己身後跟著白噶爾，宛如破壞大地攪翻大海一般，鬼密宗師和鬼僧人以及隨從的僧人都出現了。進入有鬼的修行房間，更會遇見種種不吉祥的事情。

“我是神殿、佛塔、佛經的護持者，但是，當我作怪之時，會吸收、使用青年人的精華。我嫉妒的時候，會將人劈成碎塊。我逾越規矩的時候，會設法拿出羅刹的心。我回遮的時候，會設法切好羅刹的心。所以當嫉妒、逾越和回遮時，不管是出現哪一個，哪一種狀況，都要念誦‘蓮華生大士本生傳’，日夜念誦的聲音不能斷絕。”

他獻出了心咒、名號，受了具足的戒律與三昧耶，蓮華生大士為他修持比丘的安定心法之後，交予他佛法，令他守護，並宣講了捆縛、壓伏、忠懇等等的密法；另外修持了內、外、密等法要，並將功德回向清淨佛土，然後安住在吉祥之中。

蓮華生大士降伏了白噶爾神之後，此神忠心地守護教法。因此，如果能夠不斷地念誦“蓮華生大士本生傳”與蓮華生大士的一切教法，就能夠免除白噶爾神作祟，安住于喜樂吉祥。

蓮華生大士回到桑耶寺之後，在雅魯藏布江畔靜坐修持。這時來了一位紫色的天人，他身上放著光明，示現為一名青年的密宗修持者，坐在一匹棕黃色的馬上。他跳下了馬背，牽住馬緩慢走來，這時，他身上的毒氣忽然向蓮師射了過來，但是一會兒就消失了。

蓮華生大士看了他一眼，威嚴地說道：“這位青年，你打扮得像密宗師一樣，但是卻發出毒氣襲人，應該是一位羅刹吧！現在為何拉著一匹棕黃色的馬匹出現在這裡。我問你，你到底是誰？”

這位神人脫下了灰白帽子，向蓮華生大士致敬說：“我是兇惡忿怒的奪命者，父親是羅刹，母親是龍女。”

蓮華生大士說：“你這位會發光的鬼神啊！你是我的好侍從與使者，現在成為佛教的居士神。我問你：你有九個頭的原因到底是什麼？頭頂上的烏鴉頭，又為什麼會產生？上身是人身下身是蛇軀，到底是為何原因？右手握著角弓是何緣故？左手操著蛇繩又有什麼因緣？為什麼遍體長著眼睛？膚色為栗色又是何故？嘴中打雷下雹，具足了什麼因緣？天上的星曜到底有幾種？如何分別男女曜神？什麼樣的星曜神，稱為中性的曜星神？你雖然號稱為鬼神，為何要傷害眾生，曜星是不是具備著地、水、火、風、空五大呢？”

紫色發光的護法就回答說：

“蓮華生大士！是的，您一眼就看穿了我的因緣。我現在如實地向您報告。

“我有九顆頭的原因是因為有八位金剛同行而走，鬼神八部是化身的象徵。頭頂有烏鴉的原因，是因全身具有欲望的冷病，也是統治天界的象徵。上身為人身，是因為父親阿修羅的象徵。下身為蛇尾的原因，是有著忿恨的熱病，象徵統治母親的龍國。右手持有角

弓箭，是有著愚昧的綜合疾病，象徵調解天界與阿修羅的紛爭。左手拿著蛇蠅是意味著我身上備有六觸的毒素，誰不受調伏，就用蛇蠅將他捆綁起來。頭及身上長滿眼睛，是觀看眾生到底是做好事，還是做壞事，善巧觀察三界。皮膚為栗色，是身體具有五毒，與陽光照射會消除的熱病。口吐雷雹原因是冷熱不均正在隨時運動著，並接受保衛佛法任務的緣故。

“曜星中，兇惡的男曜星神有八位，女曜星神有四位，具足菩提心的星曜男女神眾各有三位；另外有一名中性的曜星神。我雖然號稱為鬼神，其實我沒有傷害人的心。但是，由於天界與阿修羅界，每年要互相攻打一、兩次，當十五日觀察戰況時，因而擋住月亮的光明。因為戰爭的距離與我相當遙遠，我如同飛箭一般的疾走，所以一切眾生中了我的毒素，才造成傷害。

“曜星身上具有五大種，父親為羅刹、具有忿怒的火毒；母親為龍女，有著欲望的水毒；兒為曜星是愚昧的土毒；隨行為月是嫉妒的風毒；一切顛倒是天空之毒。這地、水、火、風、空的五毒現起時，福分淺薄的人就會中毒。”

蓮華生大士聽了他的解說之後，就再問說：“如果中了你的毒會怎麼樣呢？”

“毒性以黃色火炬形式出現時，會暗啞、嘔吐，並發出畜生的聲音，此時四肢癱軟、僵硬而麻痺，掩面遮臉，食量大而無力氣，並且耳聾口吃，傻笑蹦跳而胡言亂語。半身不遂貼地而行，眼睛困乏，五根力量衰竭，眼手無力，動作頻繁。呃逆、吐肺氣、眼往後斜，口吐鮮血、鼻中出血、噴嚏連連、涕淚縱橫、癱廢、舌幹、味覺十分的差，而且語無倫次，口中無名嘮叨，這些都是中了我的毒素的現象。

“中毒之後，必須修持三摩地禪定，並具足聖物，經過修法的儀式和轉動經輪的方法，驅趕邪毒使之康復。在我經過的道路之上，尤其要注意避免仇恨、不淨、污染，這時要用聖物、藥物、五根水來洗滌。

“當不想修法也不想動彈的時候，也是中了我的毒素的緣故，應當將邪毒捕捉住。不論是中了熱燒的火毒、飄而輕的風毒、冰涼的水毒或是中了沉悶的土毒時，都應該將邪毒捉拿起來拋棄，並且持誦《蓮華生大士本生傳》。”

這時蓮華生大士拿起金剛杵放在曜星的頭上，並在他的舌頭上滴下了甘露，且持誦各種修法的密咒一百零八種，這位神靈疾速如雷聲一般勇猛地站立在大士之前。大士將保衛佛教的任務交給他，並為他作了增法、修行法、全物防衛法、咒術防衛法及呼喚差遣降伏的法要。

蓮華生大士為了後代眾生，使大眾具足因緣的緣故，所以將這些法要伏藏起來。而遍入曜神阿火拉也接受大士的教誨，永遠護持佛法，並督促修行人修持。

而龍王、龍族裡的武士、官宦、首陀羅族、婆羅門族及黑旃陀羅族等，也來到蓮華生大士面前。他們會對那些破壞佛法、破壞盟誓三昧耶的人、散播麻瘋、毒癰、瘟疫、疔毒等等龍病。他們由蓮華生大士授戒，在蓮華生大士跟前，發了甚深的誓願三昧耶。大士就為他們做了百種以龍為行事的事業法，並將這些密咒的修法伏藏起來。

在西藏地區，比較大的鬼神都彙集起來，他們全部宣誓要護持蓮華生大士的弟子，回遮未來要陷害蓮華生大士弟子的人，並降伏壓制那些破壞三昧耶誓盟的人。

大士作了一百零八種制敵的要法，這些法要非常迅疾有效。需要修法持咒、放咒之時，能夠一呼立應，護法馬上前來護持佛法，保護未來的密宗師們。因為密宗師的誓願就是要弘揚佛法，使眾生得到利益。如果讓壞人肆意妄為，破壞佛法，就是逾越佛法三昧耶盟誓的行為。所以要降服兇惡的敵人、收伏壞人，才能發展佛法的白業。而一位密乘修行者，若不會降伏真言密咒方便，就宛如野村裡的狗一樣，連一個聖物都無法保住。

所以密乘行者應該具足修行降伏真言咒語的方便，如此在從事利生事業之時能夠呼喚鬼神護法，將佛法的聖物當作財寶一般積存好，而這些事業亦可差遣龍王來辦理。降伏的真言咒語同樣都是修持的方便，應該將它們作為利他的事業來承辦。

不滅虹身 第九章 中陰救度解倒懸 1

遊戲出了中陰

這場玩笑鬧得可不小

你難道相信 竟有

實相中陰 輪回生死?

怎能忍受 這無聊的遊戲

什麼是六道四生?

什麼是十法界?

醒來吧! 空

你其實不必 這般

沉迷

蓮華生大士為了使一切眾生，于死亡中陰中得到解脫，心契於大悲三摩地，於是開示了甚深究竟，聞即解脫的“中陰救度法要”：

“眾生在死後中陰境相現前之時，應當現觀諸法實相，並聽聞《現觀喜樂與忿怒諸尊得證神識自在的教法》而得圓滿廣大解脫。並一心祈請：

皈命清淨法身佛，光明無量不可稱；

皈命圓滿報身佛，蓮花寂靜忿怒尊；

皈命蓮華生大士，一切有情依怙主；

皈命傳承諸上師，佛陀三身我禮敬！

“上根的智慧者，在現生聽聞中陰救度的法要之後，依其導引而修習，必能現前得度。假若未然，那麼在死時中陰境界現前之際而修習遷識之法，也可僅依憶念中陰救度密法而自解脫。

“一般凡夫若修習此法，多能受用解脫，如若不然，也應于實相中陰境界現前之時，堅住不移，一心諦聽這中有聞教得度的大法。

“如果要了悟這個妙法，首先應當依‘現觀死亡徵兆自度法門’次第檢視逐漸現前的死亡征相。接著，等待死亡征相示現完滿之後，立即使用遷識法要，這時只要憶念其中陰救度的過程，即可獲得解脫。

“如果持明瑜伽行人，在遷識之法當中已得成證，那麼本法即無必要為他們讀誦。假若未然，那麼就需要在接近亡者遺體之處，正確明晰地讀誦中陰救度的法要。

“另外，假若遺體不在目前，則讀誦者應該安止在亡者生前常坐的位子或常臥的床鋪等處之上，依止法性的妙力。接著並召喚亡者的神識，觀想他現在目前諦聽，然後依法讀誦中陰法要。在宣法之時，亡者親屬或摯友不應悲啼號叫，以免動搖亡者神識，使他心生貪染戀著，而不得解脫，所以應宜節制。

“假若有遺體在前，那麼就在呼吸剛停之際，由亡者的上師、他所信賴的佛教同修，或亡者敬愛的好友，趨近了亡者的耳際，但不要觸及遺體，依法讀誦中陰救度的大法。

“此時，應當依力準備廣大供養，盡力供養三寶；假若不能具備，也應當薈集所有的物品，一心觀想使其化為無上妙供。

“然後祈請諸佛加持，並請三寶空行怙護免除亡者中陰境界中的險難恐怖。

“當亡者死時中陰境界現起的時候，應當現觀明空光明，以圓證法身。

“也許亡者曾經聽聞正法但未領悟，或是有所領悟但慧力不足。但不管何人，凡曾修習瑜伽密法及中陰救度法要的人，使用此明空妙法，即可頓入根本明空，直證無生的法身，不再經歷任何中陰的境界。

“當亡者呼出最後一口氣時，命力即下降入于智慧脈輪之中，這時能知的神識即可現會法爾本然的根本明體。當此命力向後竄出，躍過左右兩脈之時，則中陰境相會頓然現起。

“所以頓入法身明空的指示，要在命力通過臍輪之後，沖入左脈之前實行。

“命力行持所需的時間，約為垂死之人最後吸入的空氣，至尚未完全吐出之時，或是常人吃一頓飯的時間。

“呼吸將停未停之時，正是遷識法圓滿得力之時；假如未能得力，那麼應當由上師、同修或親友對亡者說道：

“‘某某(稱呼亡者的名字)!現在是你證道的時候。你的氣息即將停止，你的上師已經幫助你現觀明空光明了。你即將在中陰境界中體悟實相的境相。其中一切的萬物萬相都如同無雲晴空一般，而無礙無瑕的智慧體性，就如同沒有邊際及中心的明澈真空。你應當現前了悟自身，並安住在這法身的境界。我這時也將幫助你安住在明空體性。’

“對著彌留的人，反復在他的耳際讀誦多遍殊勝的導引，直到亡者出息已停。務使明空法身的妙義印入亡者的心中。

“如見亡者呼氣即將停止之時，那麼使他的身體，右側向下宴息，成為吉祥臥姿。如果頸上左右兩條動脈，有震動的現象，應予壓止。

“垂死者如果有嗜睡或睡眠境界現起，應予阻止，加壓的手指可以放鬆但不可放開，使其明觀死亡的歷程。如此不只可使命力不從中脈折回，並可使命力必從頂輪逸出。這時當使用現觀的法門。

“一切的有情眾生，都可在此時，看到明空實相的中陰境界，而這明空實相就是法身無漏的妙心。

“呼吸停住之時，為命力留於中脈之時。

“一般人稱呼這種現象為神識昏迷的狀態，持續的時間長短不一，端視死者的氣脈與命力的情況而定。曾經修習禪定且稍有堅固定境，以及氣脈健全的人，這種狀態持續時間大都很長，而氣脈受損的人，可能只有一彈指頃。

“在幫助死者觀想時，導引死者的法語，應當持續不斷，直到死者身上的各處孔竅，開始滲出淡黃色的液體為止。

“這種神識昏迷狀態，持續約有三天半至四天的時間。

“修行人在現生時就應瞭解死亡的眾相，所以死時就能自我觀照死亡的眾相，但此觀照應在神識昏迷前使用。假如死者不能夠自己覺照死亡的征相，那麼死者的上師或金剛師兄弟，應將死亡時出現的各種征相漸次的反復導引解說，務必使死者心中成就總持完全記憶，首先告訴死者：

‘現在，地大沉入水大的征相已出現了，你全身產生了極大的壓迫感……水大沉入火大的現象生起了，你感覺十分的濕冷……火大落入風大的現象生起了，你感覺到被強風狂吹……風大沉入空大的現象生起了，你感覺陷入無邊的虛空之中……’

“當死亡的征相完全現起之時，接著用慈悲而溫和的話語，對著死者的耳際說：

‘某某!千萬不要讓你的心識受到牽引，沉入昏迷或掉舉恐懼。死亡已經來臨了，你心中要抉擇了知：這就是命終此生報盡的時候了。我現在決定趁著這個機會，為了利樂法界一切的有情眾生而成證圓滿佛道，並發起廣大誓願成就大慈大悲，使一切眾生都能同證菩提道果，圓滿究竟菩提。

‘你如實思維之後，特別是現前的明空光明法身，能在死後為了利益一切有情眾生而證成之時，你如實了悟圓滿契入體性法身境界，立可證得大手印境界的最大利益。這時請你如實的決定：

‘縱然我不能夠親會中陰，但我也必然能夠明瞭中陰的境相，在中陰中掌握契合廣大報身，並以種種形相化現於世間，並饒益一切有情眾生，我應當以無邊願力救度盡法界、虛空界的一切有情眾生，虛空有盡，我願無窮。

‘你現在已如是發起了這個大願，決定永不舍離，並且一心總持憶起生平所學習的種種勝法。’

“生者應將自己的嘴唇附在臨終者的耳際，清楚而又明白地反復叮嚀囑咐，使這些法語能完全總持於亡者心中，並使他的心念須臾不離這些法要。

“接著再叮囑道：

‘某某!諦聽!你現在正安住于清淨的實相明體當中。你應該現前認取法爾的明空光明。某某，你現前的智慧體性，自性本空，無色無相，本來空寂，即是性空實相，就是普賢法界的真實體性。

‘你自身的智性，就是法身淨識自身，即是普賢王如來。而所謂本然空寂，即是無障無礙，無有恐懼，光明現成，隨緣示現，你應當現前認取這明空喜樂的智性自身。

‘自性本空、無色無相的法爾淨識，與光明現成、明空喜樂的智性，二者無二無別不可分離，兩者圓滿契合，就是廣大圓滿的法身境界。

‘你自性的明空光明、性體本空，與光明法身無二無別，這不可分離的淨識，無生亦無死，即是阿彌陀佛的法身無量光明。

‘你能如實地認知並現前取證，就圓滿了法性自身。你自身的智性即為成佛的空性，亦即為自身的淨識，如此認取，即可使你安住在大覺的體性境界之中。’

“反復的囑咐亡者三遍乃至七遍，必須清楚而明白。如此一來，一者，可以使亡者憶起往昔上師所教授的親證法門；二者，可使亡者將自身無有遮障的淨識認作根本的明空光明；三者，可使認清本來面目的亡者與法身無間契合現得解脫。

“死亡之初的明空光明一經聞證認取，即可現成解脫。但是，如果未能證得，則約在呼氣停止後一飯頃的時間中出現續發的明相，但是依死者氣脈好壞及往昔修法而有長短。

“命力依照死者善業或惡業的因緣，流注右脈或左脈，然後經由任何一個脈輪穴竅而逸出，接著產生一片澄明的心相。

“死者神識逸出身體之後，他會暗自思維：‘我到底是死了沒有?’但卻無法確定。他可以看到親戚朋友，所見眾相宛如生前，甚至還可聽到他們的哀號哭泣之聲。這時恐怖的業力幻相尚未出現，而由閻魔死神所導致的可怖影相也還沒有現前。

“此時，死者也可分為兩類：一者，是已經達證圓滿境界的人；二者，是尚在修學的階段。如果是前者的話，則三呼他的名字，反復重述前面所說現觀明空光明的指示。如果是後者，那麼就向他讀誦觀想本尊怙主的導引：

‘某某，觀想你自己的本尊怙主(如果知道他的本尊的聖號，即可以誦出)，你應當一心不亂，至誠觀想你的本尊怙主。觀想本尊有如水中的月影，如日之明，如水晶通澈，如彩虹無質，雖然有其形相但卻無實體。觀想本尊為具有微妙色身的聖尊。’

“如果死者從未修習任何法門，便對他說：

‘觀想大悲怙主阿彌陀佛(或觀世音菩薩)。’

“這第二個階段的中陰境界，亡者的體性已成為光明的幻身。這時，死者雖然不知道自己是否死亡，但卻現起光明澄靜的境相。如果能夠現前指示，就能夠使子母光明實相相

會互融，使業力失去縛著輪回的力量。這時，智慧明光驅除業力，就如同日光驅除黑暗一般。

“這時的中陰境相，是現起亡者神識所現的意生身。此時，能知的識心尚在徘徊觀望，所以不會脫出往昔活動的時空範圍。如果能夠適切地運用此種特別的指示教法，就能得證圓滿。因為這時業力的幻相尚未出現，死者自然不致受到欺騙，而背離求悟解脫的目的。

“第三期的中陰境界，業力的幻相即將出現，這是實相中陰的境界，這時最要緊的是讀誦實相中陰的觀想大法，這個大法具有大力，可使眾生獲得廣大利益。

“這時，死者可以見到所供的食物被撤掉了，所穿的衣服被剝除，所睡的處所被清掃。此外，他還會繼續聽到親友悲泣哀號的聲音。然而，儘管他可以看到他們，並聽到他們在呼叫他，但親友卻聽不到他在呼叫他們。因此他感到十分的難過，而頹然離開。

“此時，各種聲音、光明與煙焰，亡者都將親自經歷。這些景象使他感到畏懼恐怖，並且使他十分的疲倦。這時，我們應當立即運用實相中陰的觀想法幫助他。我們應當呼喚死者的名字，向他作正確的說明與明白的解釋：

‘某某!你要注意聽著，千萬不要分心。在中陰境界中一共有六種境相，即是：處胎時的生處中陰；體驗夢境時的夢中中陰；入定之時的禪定中陰；死亡之時的死時中陰；體驗中陰實相時的實相中陰，這就是一般所謂的中陰身；以及生死輪轉中的投生中陰。

‘某某!你將次第體會到死時中陰、實相中陰與投胎中陰。這三種中陰中，你已體驗了死亡的中陰境相。儘管當時實相的明空光明曾出現在你的眼前，但因為未能即時認取，以致仍然滯留于中陰境界。從現在開始，你將要經歷實相中陰與投胎中陰。

‘你一定要一心不亂仔細諦聽——我要告訴你即將面對的情形，你應當總持並謹記。

‘某某!死亡已經來臨。你已脫離這個塵世，但死亡不過是生命的一種現象而已，有生必有死，人人莫不如此。你千萬不要執著這個幻軀生命，縱使你執持不舍，也無法長留世間。除了依然必須在輪回之中流轉不息之外，你將毫無所得。不要再依戀了!也不要怯懦!以大雄大力憶念三寶吧!

‘某某!在實相中陰的境界，不論有多麼可怖可畏的境界出現時，你千萬不要忘了以下的幾個偈語，並當記持其中的要義，因為，認取實相的要訣就在其中：

於今實相中陰已現在我眼前，

種種怖畏心我已放卻不憶念，

我已了知這都是識神的影現，

我已了知這都是中陰的幻影；

當生死大事的機緣來臨之時，

願自性無畏的靜忿如實示現。

‘某某!你應記取這些偈語，並總持其中的密要，勇往直前地走向菩提大道。不論有任何可怖可畏的景象出現，千萬不要錯認；你千萬要記住其中的微妙密義，不可忘失。

‘某某!當你的肉體與心識分離之時，你將看到那光明晃耀、不可思議、使你敬畏的清淨法身，就如同在一條永不間斷的瀑流之上，橫空越過一般。那是你的自性光明，請認取他吧!

“在那道光焰之中，將會發出實相的法爾音聲，宛如千雷齊鳴一般。那是你自性的本有音聲，千萬不要畏懼。

‘你這時的身軀是幻化的意識身。你既然已經沒有血肉之身，那麼，不論音聲、光焰乃至火焰，對你而言都已無從傷害了，你已經不會再死亡了。現在，你必須了知，所有這些幻相都是你自己的意識所生，那就足夠了。就將這個實相認取為你的中陰身。

‘某某!如果你現在還不能了悟自身意識所現的眾相，還不能與教法相應的話，那麼不論你在生前修習過多少次的禪觀，都是枉然的。那些光明會使你恐懼，那些聲音會使你驚慌，那些火焰會使你怖畏。如果你現在還不認清輪回生死的關鍵，不能看透這些聲音、光明與火焰，那麼只有在生死輪回中繼續流轉!’

“如果亡者是一位沒有得到佛法成就的凡夫，將受到業力的牽絆。儘管我們不斷地引導觀想，但仍然未能解脫，那麼就會歷經七七四十九天的中陰境相。第一個七天的起始，是從死者審知自己已死，而且想要複生人間之時，或是死後三天半到四天的時間。這時我們要引亡者：

‘某某！在這三天半時間中，你一直處於昏迷的狀態。等到你的神識清醒之後，你會驚覺到：這到底發什麼事情?

‘接著，你如果認清自身的中陰境相。這時，輪回之輪就開始轉動了。此時，你將見到的各種現象，都是由你的地、水、火、風、空、識等六大的影現，乃至由這六大所現起的種種光焰與各部聖尊。

‘初始的時候，天空將呈現一片無雲的深藍色。

‘豁然之間，全身淨白的毗盧遮那佛現起，手執八輻 *fā lún*，坐在獅子座上，與虛空佛母雙運現前，從法界的中央，向你示現出來。

‘這是九識的法界體性智法爾現前，法界本然的色蘊現前，其光明是藍色的。

“這時有藍色、明澈的法界智光，從毗盧遮那佛父母心中向你放射而來，光明十分熾烈，使你難以直視。

‘與此光明同時現起並行的，是一道來自天界的模糊白色光明，也朝著你放射。

‘由於業力的關係，所以你對具足光明的藍色法界智光心懷恐懼，而試圖逃避，但對來自天界的模糊白光卻生起了喜愛之心。

‘這時，你千萬對藍色的體性智光不可生起恐懼的心。你要依止此光明，對它堅信不移，並向它祈請一心觀想：這是來自世尊毗盧遮那如來心中的智光，是你在中陰險境中攝護你的恩德慈光。

‘千萬不要貪愛天界的模糊白光，亦不可執著。你一旦戀著白光，就會投生天界之中，回落六道輪回。這是一種障礙，會遮蔽你的解脫之道。不要理會它，應當一心瞻視明亮的藍色智光，並精進現觀毗盧遮那世尊，並跟隨著念誦如下的祈請：

生死流轉愚癡無明而起，

法界智光照明生死暗路，

惟願毗盧遮那引導於前，

惟願虛空佛母佑護於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住究竟圓滿佛地。

‘如此一心祈請之後，你就可以安住於虹光輪中，進入世尊毗盧遮那佛的心中，圓證報身佛果，安住於中央的密嚴佛土。’

“當我們如此地導引令亡者現觀，但因為亡者瞋心及無明業力的關係，以致雖然有祈願求助，但也未能使他不畏懼佛光而不逃避，或不被幻境所懾。如此，初七的第二日則有東方的金剛薩埵及其眷屬諸尊，隨同亡者所造作的地獄惡業同時出現，前來接引亡者。

“這時，我們應當直呼亡者的姓名而加以引導：

‘某某!你要一心諦聽，切勿散亂。在第二天中，將有水大淨色現起白色光明發射而來。這時，東方的妙喜佛土，將有藍色妙身，手執五股金剛杵，坐在象座之上的金剛薩埵阿闍世尊與瑪麻基佛母雙運現起。而地藏菩薩與彌勒菩薩及持鏡與持花諸眷屬菩薩亦相伴出現在你眼前。

清淨的識蘊所現起的大圓鏡智，將示現明亮的白光，這白色明透的光明使你幾乎難以注視，並從金剛薩埵父母心中，向你放射而來。與大圓鏡智光明平行現起的，則是來自地獄的煙霧色的暗淡光明，也同時向你投射而來。

‘這時，由於瞋心業力所導引，使你對耀眼的白色光明，心生畏懼而想逃避，反而對來自地獄的煙霧暗光，產生欣悅之情。此時，你千萬不要害怕耀眼明透的白光。你要了悟，這是智慧的光明，你應當一心信受。那是世尊金剛薩埵的慈悲明光。這時，你應當一心思維：‘我要依止這白色光明，祈請佑護’，並至心的祈請。

‘這是金剛薩埵現前接引，使你脫離中陰怖畏境界之光，你必須依止生信。金剛薩埵的慈光之鉤，會將你鉤出中陰的險境。

‘不要貪愛煙霧色的地獄暗光，那是通往地獄的道路。你若不察將會因累劫的瞋怒惡業牽引，而落入萬劫不復的地獄道中。你一旦落入地獄，便得忍受難忍的痛苦，而且沒有確定的出期。這種障礙，將障蔽你的解脫之路。因此，你千萬不要注視它，並且盡力避免生氣瞋怒。現在一心仰信耀眼的明淨白光，至心歸敬于金剛薩埵世尊，並如是地祈請：

生死流轉忿怒瞋心而有，

大圓智光照明生死暗路，

惟願金剛薩埵引導於前，

惟願瑪基佛母佑護於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住究竟圓滿佛地。

‘一心熱切虛心祈請之後，你就可以安住於虹光輪中，進入世尊金剛薩埵的心中，圓證報身佛果，安住於東方的妙喜佛土。’

“然而，儘管我們導引亡者作了如此的現觀，並有世尊金剛薩埵的慈光鉤召，但是有些人，由於所作惡業深重，又貢高我慢，以致障蔽了清淨本心而不能現前認取安住，甚至畏怯地逃避。如此，初七的第三日將有南方的寶生如來及其隨從聖尊，與來自人道的黃色光明，同時前來攝受亡者。

“這時我們應當再直呼亡者姓名，導引亡者觀想：

‘某某!你要一心諦聽。今日將有地大本色現起的黃色光明向你照射而來。這時，南方的眾寶莊嚴佛土，將現起黃色妙身，手執妙寶，坐在馬座之上，與佛眼佛母相抱的寶生如來，同時放光向你注照。而虛空藏菩薩、普賢菩薩，及念珠與持香諸眷屬菩薩將伴隨著寶生佛父母一同現起。

‘這六尊清淨菩提之身，從一道虹光輪中前來向你放光注照。同時觸蘊本色所現起的平等性智將示現黃色晃耀的光明，光中並透顯著種種光蘊與光鏈非常的燦爛明亮，幾乎令人無法目視。

‘而與此智性光明同時現起的，則是來自人道的模糊的暗藍黃光，同樣地照射著你。

由於我慢業力的牽引，所以你會對明亮耀眼的黃色淨光生起畏懼之心而想要逃避。但對於來自人道模糊的暗藍黃光，心生喜樂而受它的吸引。

‘這個時候，切記!你不但不應該畏懼那明亮、耀眼而又明透的黃光，而且要如實了悟它是由智性所現起的光明；你要一心一意，虔誠而又殷切地依止它。只要你了知它是由你清淨自性中的平等性智所現出的光明，而且，虔誠地祈願，寶生如來與這清淨光明將與你融成一體，圓證佛果。

‘若是你無法現前認取自己的智性光明，就要以深切信心觀想：此光為世尊寶生如來的恩德慈光；我要從中求得佑護。而向其祈求加被。你應當深信這清淨光明是寶生如來世尊的慈光之鉤，是為了接引你脫離中陰險境而來的。

‘千萬不要貪愛來自人道的模糊暗藍黃光。那是由你累劫以來貢高我慢的業力習氣，所現的習性之光。你一旦受它的誘惑，就會投生人道中，重受生、老、病、死輪回之苦，錯失出離塵世泥沼的機會。這障礙將障蔽你的解脫之道。因此，你千萬不要注視它，而且要摒除我慢的習氣。你應當一心仰信那明淨耀眼的光明，至心觀想寶生如來世尊，並如是地祈願：

生死流轉貢高慢心而起，

平等智光照明生死暗路，

惟願寶生如來引導於前，

惟願佛眼佛母佑護於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住究竟圓滿佛境。

‘如此以深切信心至誠祈請之後，你將安住於虹光輪中，融入清淨父母寶生如來世尊心海中而圓證報身佛果，安住於南方的眾寶莊嚴佛土。’

“依著這些心法現觀，無論怎樣微弱的心智，多半都已得到解脫。但有些人，由於累劫所造作的惡業太多，或是因為違背誓願和戒律，或是因為福德因緣不具足不能好好修持，以致現在雖然一再觀想祈願，仍然無法悟入現前認取安住佛光中；更由於貪婪和吝嗇所引發的無明和惡業，示現了可怖的音響和光焰，使他們驚慌害怕地逃避了自心體性所現起的淨光。如此至初七第四日，將有阿彌陀佛世尊與眷屬諸尊，放光前來接引亡者；但同時與吝貪執著相應的餓鬼道，也同時放光前來引誘亡者。

“這時我們應當繼續呼喚亡者之名且教導亡者：

‘某某!靜心諦聽!在今日第四天，將有火大本色所現之紅光，照射向你。在這同時，西方極樂世界，將現起有著紅色妙身，手持妙寶蓮花，坐在孔雀寶座上，與白衣佛母相抱的世尊阿彌陀佛，並伴隨有觀音菩薩與文殊菩薩其眷屬持琴與持燈兩位菩薩。這六尊清淨菩提之身，會從一道虹光輪中放光照臨你的面前。

‘發自阿彌陀佛佛父佛母的心中，由受蘊本色所顯的妙觀察智淨光，直照注至你心。其光紅色，光耀明透，且有種種光蘊及光鏈照耀其間，非常明淨強烈，使你幾乎難以注視，但是你千萬不要畏懼逃避。

‘與此智光同時現起的，是來自餓鬼道的模糊紅光，也同時照射向你。但你這時千萬不要愛樂這道暗紅色的光，而且要斷舍執著和怯弱的心念。

‘由於受到累劫堅固執著習性的影響，你對那明淨的紅光將會生起驚慌畏懼及逃避的心；而對那來自餓鬼道的暗淡紅光，卻生出欣喜之心。

‘這時，你要切記對那光耀奪目而又明透的紅光，不但不要畏懼，而且要現前了悟認取為自性的智慧之光、只要心無所著，就可以和這清淨體性光明打成一片而成證佛果。

‘如果你一時還不能證入，那你就觀想：這是世尊阿彌陀佛的慈悲之光，我要從中求得庇護。如此思維後，同時生起決定深切的信心，虔誠地向阿彌陀佛祈求慈光的鈎召，讓你能證入。你要一心仰信這是阿彌陀佛的慈悲鈎光，是為了鈎召救度你而來，根本不必害怕逃避；縱然你想逃避，它也會緊緊追隨鈎攝住你，與你相融相入。

‘千萬不要被那來自餓鬼道的暗淡紅光誘引而去。那是與你累劫以來堅固執著習氣相應的業感之光，會誘導你再落入輪回苦海之中。如果你心生貪愛隨順此光而去，就會投生到餓鬼道中，飽受無盡的饑渴煎熬之苦，錯失解脫時機。你要切記，那種發自餓鬼道的暗淡

紅光，會障蔽你的解脫之道。所以你千萬不能依戀貪愛它，而且要斷除貪吝的習氣。你要全心地依止仰信那耀眼明淨的紅光，一心頂禮信受世尊阿彌陀佛父母，並至誠祈願：

生死流轉貪愛吝心而起，

妙觀察智光照生死暗路，

惟願阿彌陀佛引導於前，

惟願白衣佛母佑護於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住究竟圓滿佛地。

‘在一心至信祈願之後，你將安住於虹光輪中融入世尊阿彌陀佛父母心中，圓證報身佛果，安住於西方極樂世界佛土。’

“有些亡者因為累世以來染著惡習太深一時難斷，又因惡業與嫉妒所感招，對於種種聲響、自性所顯的清淨明光與諸佛慈悲的明淨鉤光，心生畏懼，以致一再錯失機會，輾轉牽延而至初七的第五日。這時，世尊不空成就如來會率領他的眷屬諸尊，以其恩德慈光前來攝受亡者。同時，由嫉妒煩惱所感招而現起的暗淡綠光，也從阿修羅道照射前來誘引亡者。

“這時，我們要呼喚亡者的姓名教導亡者觀想：

‘某某!一心仔細諦聽。今天是初七第五日，將有風大本色所顯的綠光照射向你。而北方的無上妙行成就佛土，將現起有著綠色妙身，手執十字金剛杵，坐在角鷹座上，與貞信度母佛母雙運的世尊不空成就如來。他率領著金剛手菩薩、除蓋障菩薩，及流香與持蜜兩位菩薩前來。這六位清淨菩提智身會從一道虹光輪中向你注照。

‘由行蘊本色所現起的成所作智所示現的綠光，明透、輝曜而又可怖，光中透顯種種大小不一，明亮燦爛如霓虹的光蘊及光鏈，從父母不空成就如來心中發出，注照你心，非常明亮耀眼，使你幾乎無法直視。那是你的智慧體性本有的智慧之力。你千萬不要畏懼它，要松坦地安住在那明空的大休息境界之中。

‘與此成所作智所現起的明淨綠光同時向你放射而來的，是一道來自阿修羅道與嫉妒惡業相應的暗綠色光。你應當如實不取不舍地觀照著它，或是根本不要去理會它。

‘由於強烈的嫉妒心的驅策牽引，使你對清淨明曜的綠光會生起畏懼逃避之心，但對來自阿修羅道的暗綠色光反而生出喜愛之心。這時，你千萬切記不要驚怕逃避那明透淨亮而

又耀眼的綠光，而要現前認取了悟這是自心所顯的智性之光，讓你的心安住在這境界之中。並且深切信受：這是世尊不空成就如來慈悲鉤召之光，是成所作智的智慧之光。縱使你逃避它，它也會緊緊追隨鉤攝住你，與你相融相入。千萬不要驚慌害怕。

‘但你切記絕對不要貪愛來自阿修羅道的暗淡綠光，那是由你累劫以來強烈的嫉妒心惡業所感召而來。你一旦對它生起愛樂貪著，就會投生到阿修羅道而終日受著爭鬥之苦的煎熬。這暗淡綠光將會障蔽你的解脫之道。所以你要清楚照見這暗淡綠光的本質，不為所動，並斷舍你的嫉妒習氣。你應當至誠仰信依止那明淨的綠光，一心一意觀想清淨父母不空成就如來世尊，並虔心祈願：

生死流轉嫉妒惡業所感，

成所作智光照生死暗路，

不空成就如來引導於前，

惟願貞信度母佑護於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住一切成就佛土。

‘如此至誠懇切祈請後，你就會安住在虹光輪中，融入清淨父母不空成就如來世尊的心海，圓證報身佛果，安住於北方無上妙行佛土。’

“有些人雖然如是觀想，但因為他已久處於種種惡業習氣，對於正智不能熟習，又缺乏喜樂之心，所以縱有以上連續的導引，仍然不免被其邪惡的習氣導引而退墮。他之所以不能夠被諸佛的慈悲光明鉤住而退墮，在於死者對於這些慈悲光明產生虛妄的畏懼之心。

“這時候，五方清淨的禪定佛父母會與他們的眷屬，共同協力加持亡者。但同時，六道輪回的光明，也伴隨一同前來誘引。

“這時，我們要呼喚死者的名稱並告訴他說：

‘某某!直至昨天為止，已有五方如來逐一現前為你放光攝受，而你也已經一一觀想了。但是，由於你自己的惡業所牽引，所以對於諸佛生起了畏懼之心，以至於現在仍然滯留於中陰境界。

‘假如你了悟五方佛智的光明，其實就是你自性的清淨識智所發出的話，那麼你早已契入任何一位佛陀的虹光之中而圓證報身佛果了。現在你要一心繫念，將有四智契合的五方佛光，現前來注照，你要了悟認取，莫再錯失。

‘某某！現在第六日，四大本然境界的四色，會一起示現體性光明。此時，中央法界密嚴佛土，有清淨父母毗盧遮那佛及其眷屬，現前放光加持；東方妙喜佛土，有清淨父母金剛薩埵及其眷屬，現前放光加持；南方眾寶莊嚴佛土，有清淨父母寶生佛及其眷屬，現前放光加持；西方極樂世界淨土，有清淨父母阿彌陀佛及其眷屬，現前放光加持；北方無上成就妙行佛土，有清淨父母不空成就佛及其眷屬，在虹彩光明中現前放光加持。

‘某某！在這五位禪定佛陀與佛母之外，有四位護門的忿怒聖尊：東方無能勝明王、南方焰摩德迦明王、西方馬頭明王、北方軍荼利明王，與四位護門忿怒母：東方金剛鉤母、南方金剛索母、西方金剛鐵鎖母，以及北方金剛鈴母亦同時現起；複有六道佛陀現起：天道無上威權佛陀、阿修羅道堅固甲冑佛陀、人道釋迦牟尼獅子佛陀、畜生道不動獅子佛陀、餓鬼道甘露施佛陀，以及地獄道的佛陀真實法王。五方佛父母偕同八位護門忿怒尊、六位六道導師一起現前放光。

‘另外又有本初普賢王如來父母向你放光加持。

‘前述等寂靜聖尊——共有四十二位，都是出自你的自性慈悲心中，本然放光明照，你應當善加了知認取。

‘某某！所有上述的諸般佛境，並非來自你的心外，而是完全出自你自心四個部分，這四個部分加上中央，是五方佛的淨土。它們都是出自你的體性自心，法爾向你放光明照。而四十二位寂靜本尊，無始以來就在你體性的智慧之中了。

‘某某！這些寂靜聖尊，體相非大非小，隨緣而現。他們各依因緣而有各種的莊嚴寶飾與色彩，並以各種身形安住於自身的寶座，與三昧耶的標幟中。

‘這些聖尊，五對一組，每組又各有五對，其外顯現五種的光明，這些空行勇父與佛母現成一個圓滿的大曼荼羅，一同向你放光注照，他們都是你自身的守護聖尊。

‘某某！此時，四智契合的光明，其清淨妙用，猶如光蘊細線一般，從五方佛土諸位清淨父母的心中放射注照你的心體。

‘在這光明道上，將有毗盧遮那佛的法界體性智光，發出光明四溢的各種藍色光球現起，各如倒置的玉杯一般。這些光球的周圍，又有形體較小，但光明明透的光蘊，而比這些小光球小又有五個更小的煉光，與相似的五種如星明點周匝圍繞，顯現出無比的光明。因為這些藍色光蘊及煉光相注相照而使內外中邊，完全通體透徹。

‘金剛薩埵從他的心中發出大圓鏡智的光明之道，這光明白色透明，燦爛奪目，使人敬畏，再加上周圍的光蘊圍繞及種種的煉光，各如複置的明鏡一般，相互注照而顯得更加明亮。

‘寶生如來從他的心中發出平等性智的光明之道，這光明為黃色明透，周圍圍繞著黃色光蘊煉光。這些光明宛如倒置的金杯一般，互相徹映，光彩異常。

‘阿彌陀佛從他的心中放出妙觀察智的光明之道，這光明紅色透明，周圍繞以種種紅色光蘊，宛如覆置的珊瑚杯般，各個發出智慧的光明。這些光蘊之外又有較小之紅色煉光環繞照耀，無比明亮；使得紅色光道無比光耀，光道的外、中、邊，都顯現無比的通體透徹。

‘這些光明，完全明照你的心體。

‘某某!這一切都是你自性的智慧光明所示現注照，並非來自任何其他處所。對於這些光明千萬不要執著與畏懼。你只要安住在無念的三摩地中，這些光明與妙相,即可融入你的自性之中，使你得證佛果。

‘不空成就佛的成所作智的綠色光明之道，之所以還沒有向你放光，乃是因為你自己的體性智慧的妙用尚未得到圓滿的開發，所以尚未現前。

‘某某!以上的光明，就是四智契合的光明，也就是金剛薩埵的秘密之道。

‘此時，你應當憶起上師所傳授的現觀指示，只要你能憶起現觀的要領，就能了知這些光明就是你自性光明的顯現，當你一旦將它們視為善友之後，你就會仰信它們、瞭解它們，就像兒子瞭解母親一樣。

‘你只要信解清淨的實相，內心不變不異，就會安住在淨念相續的三摩地中。當你融入圓滿覺悟的智體之中，你就可以證得報身佛果，從此不再退轉。

‘某某!與上述種種智慧光明同來照射你的，還有不清淨的六道虛幻光明。來自天道的是暗淡的白光，來自阿修羅道的是暗淡的綠光，來自人道的是暗淡的黃光，來自畜生道的是暗淡的藍光，來自餓鬼道的是暗淡的紅光，來自地獄道的是暗淡的煙霧色光。這六道光明與六種智慧光明同來照射，這時，你對於其中任何一種光明，不要畏縮，亦不迎取，只要使自己安住在無念的體性境界之中就好了。

‘假如你對清淨的智慧光明有所畏懼，而被六道光明所誘導，那麼你將會投生於六道之中，而飽受輪回之苦，在生死大海中浮沉，永無出離之期。

‘某某!即使你尚未獲得上師的秘密要訣，也切莫害怕智慧光明以及諸位聖尊的清淨光焰，以免被導引向不清淨的輪回漩渦。你應當依止光耀晃目的清淨智慧光焰。應當立即正心誠意，如是思維：五方善逝如來的慈悲智光已來攝護於我；我當從中得到依怙。

‘你不但不可順從於六道的虛幻光明，而且要一心地仰信五方佛陀清淨父母，並如是祈請：

流轉生死五毒惡業所感，

四智契合明照生死暗路，

惟願五方佛父引導于前，

惟願五方佛母護佑於後，

惟願脫離六道不淨光道，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住五方清淨佛土。

‘如此一心祈請之後，你將認取你的內在智光，與自性融合無二而圓證佛果。只要一心至誠信受，即使是普通的行人，也可因為了悟自性而得證解脫。縱使是十分卑下之人，也可借助清淨祈願的力量，使六道往生之門閉塞，並在體悟四智契合的實相妙意中，經由金剛薩埵的大空之道得證正覺。’

“到第七日時，將有持明部的聖尊，從殊勝樂土前來接引亡者。同時，由無明愚癡所感的畜生道，也前來誘引。這時要直呼死者的名字告訴他說：

‘某某!你要一心諦聽。在第七日中，將有各種習氣淨化所成的雜色虹彩光焰前來照射。與此同時，又有持明的聖尊，從神聖的樂土前來攝受你。

‘無上持明蓮花舞尊，也就是異熟業果無上持明主尊，身土放出五色的光焰，手執著金剛偃月寶刀及貯滿紅色血甘露之人頭蓋骨嘎巴拉，右手高結降服手印，由紅色空行母擁抱，住於虹光焰寶中，從大曼荼羅中央，一路舞蹈而來，放光向你注照。

‘又有地居持明聖尊，身相白色，面帶微笑光焰，手執金剛偃月寶刀以及滿貯紅色血甘露之人頭蓋骨嘎巴拉，右手高結降服手印，由白色達吉尼天母擁抱著，從曼荼羅東方，一路舞蹈而來，放光向你注照。

‘又有掌壽威權持明聖尊，身相黃色，面帶微笑光焰，手執金剛偃月寶刀以及滿貯紅色血甘露之人頭蓋骨嘎巴拉，右手高結降服手印，由黃色空行母擁抱著，從大曼荼羅南方，一路舞蹈而來，放光向你注照。

‘又有大手印持明聖尊，身相紅色，面帶微笑光焰，手執金剛偃月寶刀及滿貯紅色血甘露之人頭蓋骨嘎巴拉，右手高結降服手印，由紅色空行母擁抱著，從大曼荼羅西方，一路舞蹈而來，放光向你注照。

‘又有自我成就持明聖尊，身相綠色，面帶半笑半怒光焰，手執金剛偃月寶刀及滿貯紅色血甘露之人頭蓋骨嘎巴拉，右手高結降服手印，由綠色空行母擁抱著，從大曼荼羅北方，一路舞蹈而來，放光向你注照。

‘五大持明聖尊大曼荼羅的週邊，有無量無數八大屍陀林、四大種姓、四大階級、心喉頂三大住處、三十聖地及二十四個聖處的空行女圍繞，並有無量無數藥叉男女、神兵天將以及男女護法，各佩著六種寒林骨飾，手持大鼓、脛骨號角、人頭小鼓、羅剎皮旗、人皮華蓋、人皮小旗、人脂香膏以及無量無數的各種樂器，吹奏齊鳴，使得整個宇宙都被如此巨大的聲響震盪激動，使人耳眩腦裂。他們並且隨種種曲調節拍舞出金剛步伐，一路前來攝受正信之人，並懲治邪信之人。

‘某某!這時有習氣淨化所成的俱生智光，從五位持明主尊心中放出，注照向你的心中，其光五色，閃爍震動，猶如色絲，明透光耀，令人心生敬畏，且十分強烈，使你的眼睛難以忍受。

‘另有來自畜生道的暗藍色光，也在這時與俱生智光同時照射向你。由於虛妄業識所牽引，你對五色智光會生起畏怖逃避之心，而對於來自畜生道的暗光反而心生欣悅而想趨向它。這時，你要切記，千萬不要害怕熾烈的五色智光，而且要了悟這是你自性的智慧之光。

‘在這五色智光之中，將有法爾的實相音聲，如同千雷齊吼一般，排山倒海而來，使得全體宇宙回蕩震撼不已。在這種巨響之中，又有恐怖的“殺呀!殺呀!”以及令人生畏的密咒音聲，交織在其間。你千萬不要驚慌，不要畏懼，也不必逃跑。要明白了知這些音聲，只是你內在光明智性所顯發而已。

‘不要心生怯懦，更千萬不要被畜生道的暗淡藍光所迷惑。你一旦被誘，就會投生到畜生道中，為無明愚癡所制，飽受奴役、暗鈍輪回之苦，不知要經多少劫的沉淪後，才有出離的可能。所以千萬不要受它吸引。

‘你應當至誠信受明亮淨耀的五色虹彩光焰，一心一意轉向那些持明聖尊。並在心中祈願：這些持明聖尊，這些空行勇父、空行母，特地從殊勝樂土前來接引我；我要至誠向他們祈請。直至今日，已有三世五方諸佛前來放射慈悲之光，引度於我，而我一直未能得救!

我是這麼的愚癡，多麼可悲啊!惟願諸持明聖尊慈悲救護，不要讓我再繼續墮落輪回，祈請諸聖尊以悲憫之鉤攝受我，將我帶往殊勝樂土。

一心祈請之後，再祈願：

持明諸尊請賜度我出離，

請以大悲導我菩提正道，

我因虛妄業識落入輪回，

請引我入光明俱生智道。

惟願持明諸尊引導於前，

惟願空行佛母護佑於後，

惟願安度可怖中陰險道，

惟願安住清淨極樂佛土。

‘像這樣深切而又至誠仰信祈願之後，你一定可安住在虹光之中，融入持明諸尊心中，往生清淨的極樂世界。’

“所有一切的空談者，應當亦可在此得證解脫；縱使是惡業深重的人，亦可在這時得證圓滿。

“然而，惡業深重，無明習氣堅固的人，會使虛妄愚迷之輪既不會疲竭，也不會加速，照常的運轉。所以，儘管如法詳細指示現觀，但是仍有無量無數的人，因為受到惡業所牽引而未得解脫。

“這時，前述安住於自性心輪的寂靜及自性喉輪的持明諸尊在此時，不再現前接引。但接著便有五十八位住在自性頂輪，身住焰火輪中的忿怒飲血諸尊出來鉤召亡者。這些忿怒諸尊，其實只有前述寂靜諸尊隨緣示現的另外一種面目而已。雖然如此，但其作用卻不盡相同。“在第八日時，我們應當再度呼喚亡者的名字告訴他說：

‘某某！由於你在前面的中陰境相中，未能認取向你顯現的寂靜諸尊，以至於現在還在中陰境界徘徊牽延。現在你已往逝八日了，將會有飲血部的忿怒諸尊前來放光加持，你應當一心認取千萬莫再散亂。

‘某某！有大光榮嘿魯迦，身相棕色，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉紅色，中間臉深棕色；全身皆放光焰；九眼大睜，瞪目凝視；眉毛閃爍如閃電；獠牙閃閃發

光，互相交錯；口中出發嘹亮的“啊——啦——啦”與“哈——哈”的忿怒密語，以及尖銳的呼嘯聲；赤金色的頭髮直立倒豎，發出陣陣光焰；頭上裝飾著乾枯的人頭蓋，以用太陽與月亮的表徵；身上纏著串穿人頭的黑蛇，作為花環；右邊上手持輪，中手持劍，下手持斧；左邊上手持鈴，中手持頭蓋碗嘎巴拉，下手持犁；與大力忿怒自在佛母相擁。大力忿怒自在佛母以右手攀著佛父的頸相，左手持盛滿紅血甘露的紅色海貝，端在佛父口邊，口中發出咀嚼與咬碎的齶音以及隆隆如雷的聲響。佛父佛母的身上悉皆發出明澈無比的智慧光焰，每一個毛孔都現出一道道熾熱的焰光，每一道焰光的裡面皆有一隻熾燃的金剛寶杵；他們各屈著右足，左足直伸，屹立在一座由角鷹支持著的壇台之上。這一切會從你自己的腦海中央現起，向你如實放光。你要了知那是你自性的智慧體性之所顯現，是你自己的保護聖尊，所以不必驚怖、不必害怕，因為，這其實是清淨父母毗盧遮那世尊化現的忿怒身。你只要現前認取，融入其中，與之合而為一，就可當下得到解脫而圓證佛果。’

“亡者如果由於心生畏懼逃避無法認取，到第九天，將有金剛部飲血忿怒諸尊，前來攝受。這時我們仍要呼喚亡者之名而導引他觀想：

‘某某!你應一心諦聽。今日有金剛部飲血主尊，名叫金剛嘿魯迦，身相深藍，三面六臂，四足挺立；右邊上手持金剛杵，中手持頭蓋碗嘎巴拉，下手持斧；左邊上手持鈴，中手持頭蓋碗嘎巴拉，下手持犁；與金剛克洛帖秀莉瑪佛母相擁抱著；佛母以右手攀著佛父的頸相，以左手持一盛著紅血甘露的紅色海貝供佛。他們從你自己的腦海東部現起，向你放光注照。你千萬不要畏懼害怕，更不必驚慌。要如實了知這是你自性的智慧體性所現起的；是你自己的保護聖尊。為世尊金剛薩埵清淨父母的雙身示現。你要一心信受依止，只要現前認取，便可立即得到救度。你應當如實認取悟入，與怙主聖尊融合為一，即可圓證佛果。’

“如果亡者惡業惑障太大，以致畏懼逃避而不能證得，在第十天，將有寶生部飲血諸尊前來攝引亡者。這時我們應呼喚亡者的姓名，導引亡者：

‘某某!諦聽!諦聽!今天是第十天，有寶生部飲血主尊，名叫大寶嘿魯迦，身相黃色，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉紅色，中間臉深黃；住於大火焰輪中；右邊上手持摩尼寶，中手持三叉戟，下手持棒；左邊上手持鈴，中手持頭蓋碗嘎巴拉，下手持三叉棒；與佛母寶克洛帖秀莉瑪相擁。佛母右手攀著佛父的脖子，左手持盛著紅色血甘露的紅海貝供佛。他們從你的腦海南方現起，向你放光照注。你千萬不要心生恐懼、害怕。要如實了悟這是你自性的智慧體性之光所顯現，是你的保護聖尊。為世尊寶生佛父母所示現的雙身，你要一心信受依止。你只要現前認取了，更可當下得到解脫。你應當如實認取，與此怙主聖尊融而為一，如此便可圓證佛果。’

“有些亡者因受惡業習氣牽引而心生恐懼，無法現前認取悟入，至第十一天，則有蓮華部飲血諸尊前來攝受亡者。我們仍要呼喚亡者的名字，並導引亡者：

‘某某!今天是第十一天，有蓮華部飲血主尊，蓮華嘿魯迦世尊，身相深紅，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉藍色，中間臉深紅；右邊上手持蓮，中手持三叉，下手持棒；左邊上手持鈴，中手持盛滿紅血甘露的頭蓋碗嘎巴拉，下手持鼓；與蓮花克洛帖秀莉瑪佛母相擁。佛母以右手攀著佛父的頸相，以左手持盛滿紅色血甘露的紅色海貝送到佛父的口邊；此時清淨的佛父佛母會從你的腦海西部現起，放光向你注照。這時你千萬不要害怕，更不要驚慌。你應當要如實了知這是由你自性智慧體性所顯現，是你自己的保護聖尊。為清淨父母阿彌陀佛世尊忿怒身的化現，所以你要一心信受依止。你只要現前認取了，就可當下解脫輪回之苦。你要如實認取證入，與怙主聖尊融為一體，即可圓證佛果。’

“或有亡者因業力習氣纏牽，依然無法信受認取，至第十二天，會有羯磨部飲血諸尊，與眷屬開利瑪、代曼瑪，以及旺秋瑪等，前來攝受亡者。此時，我們應當呼喚亡者姓名，告訴他說：

‘某某!今天是第十二日，有羯磨部飲血主尊，名叫羯磨嘿魯迦，身相深綠，三面六臂，四足挺立；右邊臉白色，左邊臉紅色，中間臉深綠；其像威猛莊嚴；右邊上手持劍，中手持叉，下手持棒；左邊上手持鈴，中手持頭蓋碗嘎巴拉，下手持犁；與佛母羯磨克洛帖秀莉瑪相擁抱。佛母以右手鉤住佛父的頸相，以左手持紅色海貝供奉于佛父的口邊；這清淨的佛父佛母會由你腦海北部現起，前來向你放光注照。這時你千萬不要驚慌害怕，不要恐懼，要如實了知這是由你的智性之光所幻現，是你自己的保護聖尊。為清淨父母不空成就如來世尊化現的忿怒身。你要一心信受依止，並專念祈請。只要你現前認取證入，即可獲得解脫。你要如實認取，與怙主聖尊融合為一，即可圓證佛果。’

“我們之所以要向亡者作如此的導引、教示，是因為如果突然有一群一群發出無比光耀智焰的飲血諸尊，以龐大威猛、猙獰無比的身相，充塞遍滿整個虛空而出現在亡者眼前，還發出震天撼地的威嚇聲響，亡者自然會感到畏懼駭怕而警駭逃走了。但是當亡者聽到如此的指示教導後，立刻就會明白看清這些威猛的聖尊不但是自己的保護聖尊，而且全是由自己的心意識所幻現的境相。如此，亡者一旦現見了法爾現起的母光明，自性的子光明便會相應現起，而子母光明相會，相融相入，如水注水、如空入空，無二無別，便證入于光明體性，而圓證佛果。

“如果此法不能認取得證，那麼縱然已在修道上的瑜伽士，也可能退墮而入輪回之中，流浪生死。如此，至第十三天，會有八位忿怒諸尊開利瑪女神及八位獸首食屍女神代曼瑪，從你自己的腦海中現起，前來放光注照。此時，應當呼喚亡者的名字並導引作觀：

“某某!你要一心諦聽。今日是第十三天，將會有八位開利瑪從你的腦海的東部前來放光向你注照，你千萬不要恐懼。

‘來自你的腦海東部的，是白色的開利瑪，她的右手持著人屍作為棒子，左手持一盛滿紅血甘露的頭蓋碗嘎巴拉，前來向你放光注照，不要駭怕。來自你的腦海南部的，是黃色的休利瑪，她的手持著弓箭，準備射出。來自你的腦海西部的，是紅色的拉摩哈，她的手

持著海獅旗。來自你的腦海北部的，是黑色的飛代利，她的手持著金剛杵及盛滿紅血甘露的頭蓋碗嘎巴拉。

‘來自你的腦海東南部的，是紅色的普喀絲，她的右手持肚腸，以左手送進口裡。來自你的腦海西南部的，是深綠色的葛斯瑪利，她的左手持一盛滿紅血甘露的頭著碗嘎巴拉，以右手持杵攪拌，狂喜而飲。來自你的腦海西北部的，是淡黃色的師多利，她從屍身扯下頭來，以右手拿著心臟，用左手將屍身送進口裡咬嚼。來自你的腦海東北部的，是深藍色的施瑪夏，她從屍身上扯下屍頭而食。

‘這些八方圍繞五部飲血諸尊的開利瑪，悉皆前來向你放光注照。但你千萬不要害怕。

‘某某!在她們的週邊，另有八位元代曼瑪從你腦海的八個區域前來放光，向你注照：從東區來的，是深棕色的獅頭尊，兩手交疊胸前，口中銜著一具屍首，正在搖頭振鬚地咬著；從南區來的，是紅色的虎頭尊，兩手交疊腹前，睜著凸出的眼睛，呲牙裂齒地望著；從西區來的，是黑色的狐頭尊，右手持剃刀，左手持肚腸，邊吃邊飲；從北區來的，是深藍色的狼頭尊，以兩手撕開屍體，以凸出的兩眼向裡搜尋。從東南區來的，是淡黃色的鷹頭尊，肩上背著一具巨大屍身，手中持著一副骨架；從西南區來的，是深紅色的食屍鳥頭尊，肩上負著巨屍一具；從西北區來的，是黑色的鴉頭尊，左手持頭蓋碗嘎巴拉，右手持劍，在啄食心臟和肺臟；從東北區來的，是深藍色的鼻頭尊，右手持杵，左手持頭蓋碗嘎巴拉，正邊吃邊飲。

‘這來自八個區域繞著八位元飲血諸尊的八位代曼瑪，皆由你的腦海現起，向你放光照射。你切記千萬不要害怕，要了悟她們是你自身體性智能的示現。

‘某某!在第十四天中，出自你自己腦中的四位護門女神，也將前來放光向你注照，你應當再度認取。從你的腦海東部前來放光注照的，是白色的虎頭持棒女神，左手拿著一隻盛滿紅色血甘露的頭蓋碗嘎巴拉；從你的腦海南部前來的，是黃色的豬頭持索女神；從你的腦海西部前來的，是紅色的獅頭持鏈女神；從你的腦海北部前來的，是綠色的蛇頭持鈴女神。這四位護門女神，悉從你自己的腦海前來放光，向你注照；你應認取她們是你自己的守護聖尊。

不滅虹身 第九章 中陰救度解倒懸 2

‘某某!在這三十位忿怒的嘿魯迦尊的週邊，有二十八位元大力女神，她們手持著各種武器，也從你自己的腦海中出現，前來向你放光注照。你千萬不要害怕，這些放射光明的加持者，不論是什麼形貌境相，你都將其認取為自身體性的示現。在這緊要關頭之時，你應當憶起上師的特別指示教授，作為對治。

‘某某!從你的腦海東部出現的有：深棕色的犛牛頭羅剎自在母，她手持著金剛杵與頭顱骨；橙紅色的蛇頭梵天自在母，手持蓮花一朵；墨綠色的豹頭大自在母，手持三叉戟；

藍色的猴頭裁判自在母，手持 fǎ lún；紅色的雪熊頭童貞自在母，手持短矛；白色的熊頭帝釋自在母，手持腸索一條。這六位自在母都是來自你自身腦海東方的東部瑜伽母，將向你放光注照，千萬莫要恐懼。

‘某某!從你的腦海南部出現的有：黃色的蝙蝠頭快樂自在母，手持剃刀；紅色的海獅頭喜樂自在母，手持一甕；紅色的蠍頭甘露自在母，手持蓮花；白色的鳶頭月光自在母，手持一杵；暗綠色的狐頭執棒自在母，手揮短棒；黃黑色的虎頭羅刹自在母，手持一盛滿紅血甘露的頭蓋碗嘎巴拉。這六位自在母都是來自你自身腦海南方的南部瑜伽母，亦向你放光注照。你千萬不要畏懼。

‘某某!從你的腦海西部出現的有：墨綠色的鵑頭老饕自在母，手持短棒；紅色的馬頭愉悅自在母，手持一具屍體的軀幹；白色鷹頭大力自在母，手持一棍；黃色的狗頭羅刹自在母，手持一杵一刀，以刀切割；紅色的代勝(鳥)頭欲望自在母，手持弓箭；綠色的鹿頭看財自在母，手持一甕；所有這六位自在母都是來自你自身腦海西方的西部瑜伽母，將向你放光注照；你切切不可畏懼。

‘某某!從你的腦海北部出現的有：藍色的狼頭司風自在母，手中擺動一面細長三角形的燕尾旗；紅色的山羊頭婦人自在母，手持一削尖之木椿；黑色的豬頭母豬自在母，手持一串尖牙；紅色的鴉頭雷霆自在母，手持一具嬰兒屍首；墨綠色的象頭大鼻自在母，手持一具大屍，從其骷髏飲血；藍色的蛇頭水中自在母，手持蛇繩。這六位自在母都是來自你自身腦海方部的北部瑜伽母，將前來向你放光注照；你切莫害怕。

‘某某!另有四位護門瑜伽母，將從你的腦中前來向你放光注照：來自東部的，是黑色的杜鵑頭神秘自在母，手持撓鉤；來自南部的，是黃色的羊頭神秘自在母，手持套索；來自西部的，是紅色的獅頭神秘自在母，手持鐵鍊；來自北部的，是墨綠色的蛇頭神秘自在母。這四位來自腦中的守門瑜伽母，將向你放光注照。

‘這二十八位大力佛母，都出自寶生佛的體性妙力，及其六位嘿魯迦尊，你應如實地認取。

‘某某!上述寂靜喜樂部的諸尊緣起於本然空寂的法身體性；而忿怒部諸尊則出自體性法身的光明妙用；你應當如實地認取。

‘當這五十八位飲血忿怒諸尊從你自身的腦中現起，向你放光注照之時，如果你能夠認取他們即是你自身智性光明，你就可當下契入飲血諸部聖尊身中，與之無二無別合而為一，圓證佛果。

‘某某!如果你因為恐懼而逃避這些聖尊，以致不能當下認取得證，你將再度墮入輪回生死之中。有些人對於飲血部諸尊心生恐懼，以致驚怖恐懼而昏厥，這都是因為不知道：

一個人的意識一旦化成了虛妄想像，就會落於生死輪回，而一個人如果能夠不驚不懼的話，就不會再流浪生死了。

‘另外，忿靜諸尊都有巨大的身相，隨緣而現，最大的可與虛空等同，中等的則與須彌山王同樣高大，小的則比我們的身相大十八倍。但你根本無須恐懼。縱使現有的一切森羅萬象，同時示現忿靜諸尊的形相前來大放光明，只要將這些光焰認取為你自己的智性所現，即可在認取的當下立證佛果。所謂“於剎那頃，頓證圓覺”，即是此意。只要你能總持不忘此點，那麼就可因這些智慧光焰與法、報、化三身融為一體而圓證佛果。

‘某某！不論你見到任何可畏可怖的景象，都要將它們視為自己的意識所顯。

‘某某!如果你不能認取，乃至因為畏懼而驚退的話，那麼，所有一切的寂靜諸尊，就會現起大黑天的形相放光；而一切的忿怒部聖尊，則以閻魔法王的形相現起放光；這時你自身的意識影像，就要變成虛妄的想像或鬼魔，而你也將落入輪回之中了。

‘某某!如果一個人不能明瞭自身的意識顯像，那女縱使他精通顯密二部的經藏，乃至修行一劫的時間，也不能得證佛果。一個人如果能夠認取自身的意識影像，哪怕只有一個法門，乃至一字的口訣，也可得證佛道。

‘一個人如果不能明瞭自己的意識形相，一旦死後，閻魔法王的身形就會前來放光，現前照起實相中陰。閻魔法王的身相有許多，大的能逼塞虛空，中者等同於須彌山王，小者則有自身十八倍大，他前來時會充滿整個世界。閻魔法王咬牙切齒，目如電光灼灼逼人，頭髮束於頂上，腰細而腹大，手持業行的記錄簿，口中不停地發出“打!殺!”的聲音，一面把人頭從身上扯下來，並掏出心臟，一面以舌舐腦，以口飲血，遍天塞地地前來。

‘某某!當你有這樣的意識形相出現之時，千萬不要害怕驚慌；因為，你現在的身相，乃是由業力習氣所形成的意生身，就是裂殺剝碎，也不會死亡。因為，這個身體乃是空性身，所以不必害怕。閻王的身相也是如此。只是從你自性的智慧光明映射而成，並非實質的東西，而以空害空，實無可能。除了是由你自身的體性智光所映現之外，所有一切外顯的忿靜諸尊、飲血嘿魯迦聖尊，各類獸頭聖尊、種種的霓虹光輪，以及閻王的各種可怖形相，都沒有真實的自性。若能如此明悟，一切的恐懼怖畏即能自動退散。並且，如果能證入不二的境界，佛道就能垂手而成。

‘如果你能如是明悟認取，對於這些本尊怙主發心信受，相信他們是為了攝受身臨中陰險境的你而來，並在心中憶念：我要依止這些聖尊並祈求得佑護；同時對於三寶，要發起歡喜敬信之心。不管你的本尊怙主究竟是誰，現在就立即憶念，稱呼他的聖號並如是祈願：

我今飄流中陰境，

祈請現前速救護!

慈恩遍覆立度我，

殊勝怙主諸聖尊!

‘接著，就呼喚你自己的上師名號，並如是祈請：

我今遊蕩中陰界，

祈請現前速救護!

乞賜救度勿舍離，

最勝上師怙主尊!

‘接著，敬信飲血部諸尊並作如下之祈願：

生死流轉虛妄惡業所感召，

現行舍除怖畏明行之大道，

惟願諸佛忿靜諸尊引導前，

惟願諸忿怒佛母佑護於後，

惟願安度可怖中陰諸險道，

惟願安住圓淨成就諸佛土。

舍離至親眾友獨自隨漂蕩，

惟自意識現空光明於此處，

惟願諸佛廣大慈悲加被我，

使我中陰境中免諸懼怖苦。

明空五智光明現照於此處，

現成了悟認取除驚畏恐怖。

忿靜諸尊聖體性光明注此，

我免恐懼能令中陰現得證。

惡業牽引備受諸般折磨時，

惟願怙主聖尊令我凶化吉。

實相法爾音聲宛如千雷震，

惟願此音現化密咒六字明。

宿業如影隨形不相舍遠離，

以願大悲怙主世尊救苦難。

業習所感諸苦齊臨我身時，

惟願明光現前照我證喜樂。

惟願五大不顯成我大怨敵。

願我現觀五方大覺佛妙土！

‘如此殷勤啟請祈願之後，所有一切的恐懼驚惶，即可消失，而圓證報身佛果。你應當一心不亂，如此複誦三遍乃至七遍，總持於心。’

“不論惡業多麼深重，不論善業等多麼微薄，如果能夠如法認取而不能得度，實在無有是處。雖然如此，儘管在中陰境界中，一切都已如法而行，但仍然未能得證的話，那麼將會有更深一層的險境，而延續至第三期的中陰，也就是所謂‘投生中陰的境界。’

“這個法門之所以名為‘聞即得度’，是因為縱使曾經犯過五無間重罪的人，一旦聽聞入耳，必定能夠得到解脫。因此，我們應在大眾之前讀誦，並詳為解說。此法一度聽聞之後，縱使不瞭解其意旨，也能在中陰境界現前時總持憶起。這是由於人到中陰境相現起之時，智性明朗，九倍於生前。因此，我們應在一切生者的耳畔宣讀，應在一切患者的枕邊宣讀，應在一切死者的身旁宣讀；總而言之，我們應該使這教法廣為傳播。

“凡是值遇此法的人，都應當深自慶倖。除了已經廣積功德並遣除種種罪障的人外，是難得值遇的。縱使值遇了，也難以理解。但只要聽聞之後心中不生疑惑，就可得到超度。所以此法應予特別的珍惜：它是一切密法勝教的精髓。

“這個在中陰境中體會實相的現觀法門，名為‘聞即得度，佩即解脫’。”

蓮華生大士以此無上的究竟法門，授予眾生，使一切眾生得證圓滿。

蓮師繼續說道：“接著我們在中陰境中，入於投胎中陰尋求轉生之時，應當明白指示亡者現觀的法門。

“雖然，中陰救度法門，我們已在實相中陰境中，提出了許多詳實的警策，但是除了已經熟知真正的法義且具有善業的人之外，因為受到惡業纏縛而恐懼怖畏的人，他的認取將產生困難。這些人在過了二七十四天，則需要再讀誦修習如下的法門，以為警醒。

“在面對三寶設供之後，祈請諸佛菩薩加被，再呼喚亡者的名字三或七遍，而予以如下的引導：

某某!你應當諦聽，並謹記在心!生於地獄，或天道，以及受此中陰之身，都屬於化生的形式。

‘你在實相中陰境界中親見靜忿諸尊的光焰時，由於未能認取實相，所以因為恐懼而昏迷。在死後的三日半中，你又清醒之後，你能夠覺知的智性也恢復原來的情況，這時一個類似生前之身的光焰或名為星光身相於是現前，就如同“密續”所說：

當得相似幻色身，相續前身與後身，

受想行識無不具，無所障礙任行止，

具諸業感神通力，淨眼可見同類形。

‘所謂的光焰身或星光身，指的是“前身與等待未來出生的身”，也就是欲界中陰身，亦因福報的不同而顯示如生前的相貌莊嚴。

‘這個欲界心識所成之身，是欲界中陰境界中，意識所成的幻影，故名為欲界中陰身或欲生身。

‘此時，如果你將化生為天神，天道的景象就會顯現。同樣的，不管你將投生在哪一道中，那一道的影像就會向你顯現。如果你將出生為阿修羅、人、畜生、餓鬼，乃至地獄道眾生，那一道的景象就會顯現起。

‘因此，這裡所說的“前身”是指你在三天半死亡之前，因為前生的習氣所感的欲界血肉人身；而接著又有“後身”一語，乃是指未來受生那一道的景象，將在你眼前現起，顯出你即將受生的身相。

‘這時，如果有這六道景象向你顯現時，你千萬不要追隨，受到引誘。若你貪愛這些幻相，你就會在六道輪回生死。

‘而且，直到昨日為止，你一直未能認取實相中陰，以至尚在中陰漂流。現在，你只要堅住實相，使你的心毫不散亂地安住在你自性中無為無著、無障無礙、法爾如是的體性明空智境，那麼你就可以任運解脫自在，而不需進入胎門了。不過，假如你不能夠以自力得證，那麼就必須觀想你的本尊怙主及傳法上師。你要以熱切的喜樂與至誠的信心，觀想他們安住你的頂上。

‘某某！一旦有了中陰身，就可以見到生前某些地方和親友，如同在夢中相見一般。

‘當你看到了親友之時，上前與他們談話，但是他們卻毫無反應。那是，因你只見到家人在哭泣，於是你會想到：“我竟然死了！那我該怎麼辦？”於是感覺到十分的焦灼不安，猶如出水的魚蝦被投到火堆中一般。但這時苦惱又有什麼用呢？如果你有一位具德的上師，那麼就向他祈求加被吧，向你的本尊怙主大悲世尊祈請。縱使你對親屬感到依依不捨，但這對你而言一點也沒有利益。你只有不斷地祈請大悲世尊，就不會感到苦惱、恐怖與畏懼。

‘某某！你現在被飄忽不定的業風所吹動，你那沒有依止的神識，猶如被風吹起的羽毛一般，隨著狂奔的野馬東奔西竄。你現在相續不停，心不自主地到處漂零。

‘你對著那悲泣的人說：“我在這裡，不要傷心！”但他們卻聽不見你的話。於是你想：“我已經死了嗎！”因此你既感到難過，又是十分悲傷，但請不要痛苦。

‘這時，你發覺一天到晚，不分晝夜，總是如同灰色的黃昏一般。你將在這種中陰境界中，徘徊一、二、三、四、五、六乃至七周的時間，直到七七四十九天。一般而言，投胎中陰的苦惱大約有二十二天；但因為業有決定的影響力，所以並沒有確定不變的日期。

‘某某！大約就在這裡，可怖的猛烈業風，將一陣又一陣的狂飆，將你驅策前去。但是不必驚恐，因為那只是你自己的妄想而已。此時，會有一陣一陣濃密的黑暗，不斷地出現在你的眼前，並有“打呀！殺啊！”等類的恐怖吼叫聲及威嚇聲音，從黑暗中向你發出。但你一點也無須恐懼。

‘有些惡業重大的人，將見到惡業習氣所化生的食肉羅刹，攜帶著各式各樣的武器，口中大喊：“打呀！殺啊！”向他作可怖的擾亂。他們一齊蜂湧而來，爭先恐後地像要捉人一般。另外，更有種種兇猛的野獸追逐著幽靈幻影，亦在此時出現。雪花、雨水、黑暗、狂風，還有被多人擒拿的種種幻覺，都會在此時現前。高山崩裂、怒海奔騰、烈火猛燒以及強風吹襲的聲音，也將隨時出現。

‘當這些可怖的聲音向人卷撲而來時，會使人嚇得四下逃竄。但所逃的路徑會被白色、黑色以及紅色三道懸崖所擋住。這些懸崖十分的陡峭可怕，使人覺得好像要從上面墮落一般。某某，這些並非真正的懸崖峭壁，這乃是貪、瞋、癡三毒所變現的影像。

‘你要知道那是投胎中陰的險境。這時，你應當呼喚大悲世尊，並一心地祈願：“大悲世尊，我的上師，以及尊貴的三寶，祈請你慈悲佑護，不要使我某某墮在惡道之中！”如此殷誠懇切的祈願。

‘另外，有人因為功德積聚及殷勤修法，所以，將會受用種種的快樂與幸福，安適自在，一切周備。但是有一類；非善非惡的眾生，生前既未累積功德，也未造下重大惡業，因此便有不樂不苦的覺受。某某!無論什麼樣的境界現起，甚至任何快樂的景象，千萬不要貪著，只有正念思維：“惟願上師、三寶都得到這些功德善報的供養。”你要放棄一切的貪著與依戀!

‘假如你有著不苦不樂的漠然之感，你應當使自身的智慧體性安住在大手印的不亂境界之中，而不作意禪觀無修無整。

‘某某!此時，你可在寺院、靈塔畔小憩片刻，但是你並無法久待，因為你的神識已經脫離了你的人體。這時，你會因為不能自在地逗留下去，而感到煩悶不安。有時候，你會感到能知的神識逐漸暗鈍；有時，會感到心識宛如飛逝一般，而顯得支離破碎。這時，你會想到：“我現在已經死了!將如何是好?”當你一有了這種念頭，你那能知的識性就會變得愁雲慘霧一般，心灰意冷，於是心中充滿了煩惱。你既然無法在任何一處地方安息，於是就會感到不得不繼續奔波下去。其實你不必顧慮太多，只要讓你的識性安住在它法爾本然的境界就行了。

‘這時，在飲食上，你只能分享供養你的那些食物，此時一無所有。至於朋友，此時或有或無，並不一定。這些全是意生身的投胎中陰隨處漂蕩的情形。而此時，你所得的苦樂覺受，全視往昔業力如何而定。

‘你也將見到自己的家室、僕從、親友，以及自己的遺體，於是你想到：“我現在已經死了!應當如何呢?”

‘由於痛苦的逼迫，你將暗自思維：“但願我不曾拋離我的肉體!”如此思維之後，你便東奔西跑，要去尋找一個肉身。

‘但是你縱然進入你的遺體九次以上，也是枉然。因為你在實相中陰的境界中逝去，已經隔了很長的一段時間。如果在冬天，他已冷凍；如果在夏天，他已腐爛；否則，不是被親屬火化了，就是埋葬了，要不然就是已投入水中喂魚喂蝦，或投入山野之中喂鳥喂獸。由於找不到適當的棲息之所，於是你就產生不滿的心緒，因此有著被擠入岩石和砂礫夾縫間的感覺。

‘這一類的痛苦感受，都在中陰境中尋求轉生的時候出現。縱然你尋找到一個肉身，除了繼續招來痛苦之外，你也毫無所得。所以請你拋開求取肉身的欲望吧，讓你的心安住在絕無造作的大休息中。現在就馬上做到，立即安住在這種境界吧。

‘你如果能放下一切依此現觀，即可擺脫中陰的險境而得自在解脫。’

“如果由於惡業牽纏不能證入實相解脫者。就再呼喚死者的名字如是地導引：

‘某某!你諦聽著!你所以如此受苦，都是因為你自己的業力所感召的緣故，並非任何人施以陷害。因此，你應當殷切祈請三寶佑護。假如你既不祈請三寶加被，又不知道如何現觀大手印及任何本尊怙主，那麼這時就有與你同時俱生的司善之神示現，以白石子計算你的善行；又有與你同時俱生的司惡之魔示現，以黑石子計算你的罪行。這時，你會感到極度的驚惶、畏懼。

‘如果你試圖說謊：“我從來沒有做過任何壞事。”

‘這時，閻魔法王將說：“我用業鏡來察看你的行業！”

‘這時業鏡之中，你往昔所作的每一種善行、惡行，都會如實的映現其中，絲毫不爽。

‘閻魔法王就命令幻現的兇狠獄卒，用繩索套住你的脖子，將你拖走。並砍下你的腦袋，掏出你的心臟，拉出你的胃腸，舌舐你的腦髓，吸飲你的血液，大啖你的肌肉，啃噬你的骨頭，但你卻求死不得。你的身體就是被剝碎了，業風一吹馬上就會活轉過來。但如此反復砍殺，將造成劇烈的疼痛和磨難。

‘切記!縱然在計算那些黑白石子時，你也根本不必害怕畏懼，但也不必說謊。

‘某某!在你面對閻魔法王其實時一點也不必緊張，因為你這時的身體是意生之身，所以即使殺了頭顱，砍掉四肢，也不會死去。你這時的身體是空性之身，所以大可不必害怕，而且閻魔諸王也都是你自己的幻識所生的。你的這種欲望之身，其實是習氣之身，體性現空。空性絕對無法傷害空性，沒有實質的東西絕不能傷害沒有實質的東西。

‘除了自身的幻覺之外，實在說來，心外並沒有閻魔死神，善惡鬼神或牛頭死魔這類的東西存在。你應當如實地諦觀，並認取此點。

‘此時，你應當了知，你是安住在中陰境中，應當修觀大手印三摩地等持。假如你不知道如何現觀此定，那麼就細心分別使你感到恐懼的東西的真實性。其實，那並不能成為什麼東西，那只是空性，而此空性就是法性自身。

‘這空並非空無一物的空，而是真實體性的空，只要用自己的智光照了，即可以顯現得更加澄明，而這便是報身的意境。

‘當你處在這種境界之中，你將證得極其猛烈，卻不可分離的空性與明性，空以明為體性，而明亦以空為體性，明、空兩者無二無別，這是一種本然的智性，而這便是“阿底本初之身”。此身的力量可以毫無障礙地放射光明，這光明照射之處便成就化身。

‘某某!你要注意諦聽。你只要了知上面所說的各身，就可以從其中任何的一身得證圓滿的解脫。諸佛與有情眾生的差別就在此處。這是一處極其重要的關鍵，倘若你在此刻不幸岔開，將永無出期。

‘這裡有一偈頌，可以說明其中的實相：

緣起開法界，只在一念間，

頓證大菩提，剎那自圓成。

‘但若你稍不留神，這一念的時間就溜過去了。所有這些中陰境界示現在你面前，你所以不能認取，就是因為你未專心繫念；你之所以會飽受這些恐怖驚嚇，就是因為這個原因。如果你現在再不專心，大悲世尊的慈悲眼無即將中斷，而你就行將墮落了，到那時將無法當下解脫苦境。縱使你直到現在尚未得證，但你仍可在這時加以認取而得到解脫。’

“如果亡者是目不識丁、不知如法修觀的人，我們要告訴他：

‘某某!假如你不知道怎樣如法觀想，那麼你就一心憶念大悲世尊，佛、法、僧三寶，並一心祈請。把所有的恐怖幻影，全部想為你自己的本尊怙主，或者想為大悲世尊。你應當憶起生前灌頂時所得到的法名，還有上師的尊號，並把這些名號告訴正直之王閻魔死神。如此一來，縱然你跌落懸崖之下，也不會受到傷害，你應該避免畏懼和恐慌。

‘某某!你的識性此刻正處於不定的中陰境界，沒有任何固定的東西可以供你依附，毫無重量，又不斷的變動。因此，不論你起了任何虔誠或是不淨的意念，都會發生極大的力量。所以，你千萬不要思維不誠及無意義的事情，只管一心憶念本尊、三寶、恒修的教法。如果你未能熟練這些修觀法門，那麼就用至誠和信心祈求大悲世尊和你的本尊怙主，以無比的決心如是祈願：

我今離摯友，獨自飄西東，

逢業識所映，空性幻身顯；

願諸尊慈力，恒住佑護我，

免除中陰苦，恐懼怖畏境。

若因惡業引，遭逢悲慘境，

惟願怙主尊，令逢凶化吉；

逢實相音聲，猶如千雷震，

惟願化咒音，演出六字明。

若因業力感，無怙主隨身，

願大悲世尊，作我勝怙尊；

在此處遭逢，業習諸煩惱，

惟願喜三昧，明空光明照。

‘如此殷勤祈請，定然可以使你得到指引。這些祈願極為重要，只要反復誦持，即可獲得認取實相而達解脫。’

“如果因亡者生前修行不力，所以功夫不夠純熟而不能了悟，則被妄習所制而流落胎門。這時，關閉胎門的方法，就變得十分緊要了。所以，應呼喚死者的名字，而開示導引：

‘某某!假如你仍未明白上述的導引開示。現在由於業力所感，你將感覺自己不是正在上升，就是正在下降，或沿水準方向行進。這時，你應當觀想大悲世尊，並憶持不忘。隨後，將有一陣陣的暴風、寒風，一陣陣的冰雹、雨霰，以及黑暗，乃至受到多人追逐的境界現起。在逃避這些幻境時，未積善業功德的人，會有逃入苦境的覺受，而曾積善業功德的人則感覺安抵樂境。這時，某某，不論你將投生在哪一個地方，那個生處就會向你放光顯示。

‘某某!你要一心仔細諦聽!此時將有幾個重要的教法。縱然你未能明白上述的修觀法門，到了此時，就算修行很不得力的人，也可以了悟這些徵象，所以你要聽明白了。’

“接著，向亡者指示避免入胎的法要：

‘某某!誰是你的本尊怙主，你就靜靜地觀察，就像觀照水中的月影一般，明明白白卻又如幻不實，猶如幻化所成一般。假如你沒有特定的本尊可觀想，那就觀想大悲世尊、阿彌陀佛或上師，並如此受持心中，靜觀不舍。

‘接著，使這觀想成就的本尊，由外而內逐漸化空，接著觀注那道空性的明光，不作任何的意識思維。這是非常微妙的法門，依法修習，即可避免入胎。

‘雖然如上觀想，而你仍然感到難免入胎。當你感覺就要入胎時，就使用下面所述閉塞胎門的甚深教法。仔細諦聽：

投胎中陰如現前，

一心不亂現觀想。

關閉胎門防怨敵，

善業寶鏈如金剛。

誠心恭敬舍嫉恨，

惟觀上師父母身。

‘你應當口誦心維，反復誦讀，務使詞句清晰，意旨分明，總持不忘，並加觀想。切記現前修觀至為要緊。

‘又上面所說，“投胎中陰如現前”，是指你此刻已在投胎中陰境中，將流浪生死，但這亦是無別的真如實相。此時，你可瞧向靜水或鏡中，不見自己的面目，而你的身體也沒有任何影子現出，代表現今你已拋棄粗重的血肉之軀，這就是你在投生中陰境界中漂流生死的現象。

這時，你應當集中精神，一心繫念。現在，系心一念，對你極為緊要，就如同禦馬，要用韁繩一般。

‘此時，你心想什麼，什麼境界就會現前。所以，你不應該再想到邪行，因為那會轉變你的心識。你應當憶念誦讀“中陰得度”法要，或者憶念曾經給你開示、灌頂，或讓你讀誦密續經典的任何一人，並堅持不懈，以善念相續。切勿散亂，解脫或輪回的界線就在此時此刻。你只要稍有一念猶豫，就會受苦無盡。這是緊要關頭，趕快系心一處。不懈地接續善行之鏈的寶鬘。

‘現在是你關閉胎門的時候了。所謂“誠心恭敬舍嫉恨”，就是說關閉胎門的時候已至。這是關閉胎門的第一法。

‘某某!現在你將見到男女交合的景象了。切記!假使你見到他們行事，應當努力自製，千萬不要涉入其間；將其中的男女，觀想他們即是上師父母，並向他們禮拜。虔誠地安住於正信，一心頂禮，並決意祈請他們為你指示正途。

‘你只要有這樣的決心，胎門一定可以關閉。不過，縱然有決心卻仍難以關閉，而你覺得就要進入胎中的話，那就觀想上師父母，就如同觀想任何本尊怙主或大悲本尊父母一般。而且在觀想時，供養自心，至誠懇切地求取加持，那麼胎門當可閉起。這是關閉胎門的第二法。

‘關閉胎門的第三法，則是假使運用上法仍難關閉，而你又覺得即將落入胎中，這時有祛除愛憎的第三法，你應當諦聽：

‘投生方式有四種，就是所謂：卵生”、“胎生”、“化生”及“濕生”。在這四種轉生的方式中，卵生與胎生性質相近。

‘如前所述，當男女交合的景象即將出現。此時，一個人如果因為愛憎的情緒而入胎的話，可能生而為馬、雞、狗，或者出生為人。

‘如果將生為男身，那麼身為男性的感覺會顯示於能知的識性之中，而一種痛恨、嫉妒父親和傾向母親的情感也因此而產生。如將生為女身，那麼身為女性的感覺，即顯示在能知的識性中，而憎惡母親和喜愛父親的情感也由此生起。

‘由於這個原因，當能知的神識踏上空行之道，精子與卵子即將結合之時，就會感受到一種同時俱生的樂境，但神識也在體驗這種樂境之中昏迷過去，陷入無意識狀態。不久之後，這個神識便陷入了胎卵之中，入於處胎的狀況，當他自法輪出胎時張開眼睛一看，或許會已經變成一隻小狗了。

‘以前曾經為人，如今若變成狗，那就要在狗窩裡受罪了。或者，也許變成一隻豬，在豬圈裡受苦。或者變成幼蟻，在蟻穴中受苦。或者變為昆蟲，或者變為蟾蜍，或者變為小牛犢、小山羊、小綿羊等等，盲聾啞，智障重重，飽受種種怨苦，而無法直接恢復為人身。同樣的，識神也可能墮入地獄道，迷入餓鬼道，乃至一切輪回六道，受到難以想像的悲慘命運。

‘有這些惡性傾向的人，或者根本不知道畏懼的人，實要可悲可憫！而未接受佛法、上師導引人，都將墮入輪回生死懸崖深谷中，遭遇難以忍受的痛苦，毫無出期。與其受到這樣的命運，不如聽從我的話，記取我的教示。

‘某某!你當除去你愛憎之心，牢牢記住現在要向你開示的閉胎法門。所謂“關閉胎門防怨敵，善業寶鏈如金剛”，正是此意。所謂“誠心慈敬舍嫉恨，惟觀上師父母身”，現在正是其時!

‘如同以上所述，如果將生為男身，則愛母而憎父；假如將生而為女人，則愛父而憎母，這種嫉恨之心，將會在你身上出現。

‘這時，有一種微妙的密法可以使用。某某!當你生起愛憎之心時，應當如是的思維觀察：

‘唉呀!我真是一個惡業的眾生!所以輪回生死至今無法解脫，都因為我有著愛憎的心。假如我再愛憎下去，將受無邊無盡的輪回，在生死苦海中浮沉，何時才能出離?現在，我決定不再依循愛憎而行。自今而後，我決定不再依循愛憎而行!

‘如此思維之後，當下決定，決心遵守，永不改變。只要能夠決心而行，胎門必定關閉。這是經續中所教授的，絕對靈驗。

‘某某!制心一處，無事不辦。你要一心一意依止這個決定。

‘假如使用上法仍然難以關閉，而你又覺得即將落入胎中。那麼，只有使用關閉胎門第四法，運用如幻法門，即可閉住胎門。我們如是現觀：

‘那雙身、父母、黑雨、暴風、碎裂之聲、可怖的鬼怪，以及其他一切現象，完全都是虛妄，沒有自性的。所以不論它們怎樣顯現，都完全無有自體。所有一切的形質，都是虛偽不實、如泡如影、如夢如幻。一切遷變無常；沒有任何的定性。依戀它們到底有何利益呢?這些完全是自心情識所現而已，切莫視無為有，這種虛妄的心識本身，自始就不曾存在；那麼這些外境又如何存續?

‘往昔，我因為一向不能了悟此理，所以執無為有，認假作真而流浪生死輪回至今。到了現在，如果我仍然不能看破幻境，就要繼續長劫輪回了。

‘所有的一切都是如夢如幻，如乾達婆城，如海市蜃樓，如鏡中之影，如水中之月，如幻燈所映，沒有一瞬間是真實不變。這些全都是虛妄不實的。

‘你只要一心淨念相續，那麼認假為真的妄想就會消失。當這種真實的悟境印入內在的淨念之流時，就能迴光返照立即確知，所以只要如實了悟妄想，胎門即可關閉。

‘如果依此觀察，但認假為真的執著仍未消除，以致胎門依舊未閉，而你又覺得即將墮入其中的話。這時，你應當以關閉胎門的第五法，觀照明光來關閉。觀照的方法如下：

‘一切萬物都是我自心所顯，而此心本然空寂不生不滅。

‘如此觀想之後，就令自心止息於無生之中，如同水傾入水中一般。此心任運自然，處於法爾本然之中，自然澄澈明朗。只要令此心寬鬆自在，坦然而住，所有四生的胎門定然得以關閉。如些繼續現觀，直到胎門閉起為止。’

“雖然經過如上警策、開示，並指導一心作觀之法，但如果亡者因為惡業障蔽，加上無始以來的業力習氣邪行，以致仍不得現證解脫。如果這時胎門尚未關閉的話，則可指示亡者作選擇胎門之道。現在，應當祈請諸佛菩薩加持，再誦念請求加被之偈頌，並再三呼喚死者的名字引導如下：

‘某某!諦聽!雖然經如上導引一心觀想，但你仍然未能領會。因此，假如胎門尚未關閉的話，那麼投生受身的時候就要來臨了。此時最佳的妙法，莫如自在地善擇胎門，得到良好的轉生。請注意諦聽，並謹記在心。

‘某某!投生之處的象徵和特性即將現前，你應當善自認取，並在觀察生處的同時選擇投生的處所。

‘假如將生於東勝神洲，則會見到雌雄的天鵝雜處於湖上。切勿往生彼處，並憶念其可厭之處，並堅拒往生。往生彼處，雖然可以享安樂之福；但因為彼處佛法不興，所以還是避免前往為妙。

‘假如將生於南瞻部洲，則將見到大廈華屋羅列其間，若因業力所感，則不妨往生此處。

‘假如將生於西牛賀洲，則會見到雌雄牛馬散處湖邊吃草。此處也不可往生，應當趕緊回頭。出生彼處，雖然可以享受富饒之福；但因為彼此佛法不興，所以還是避免前往為妙。

‘假如將生於北俱盧洲，則將見到雌雄性口點綴在湖邊林下。彼處壽命較長，福報也好；但因為佛法不興，所以還是避免前往為妙。

‘以上所述各洲的生處景象，你應當謹記在心，善加抉擇。

‘如果投生天道而為天神，則會見到種種金寶所造成的快樂天宮，羅列其間，如果能夠出生於彼處，則不妨暫且往生。

‘假如生於阿修羅道而成為阿修羅，那麼會見到有美麗的林木或相背而旋的火圈。你應當憶起此道可厭之處，無論如何，堅拒往生其中。

‘假如生於畜生道成為畜生，則會見到岩中洞穴和地中陷坑，並且有霧氣瀰漫其間。此道切切不可往生。

‘如果將生於餓鬼道而成為餓鬼，將會見到不生草木的荒原和低凹之地，以及林中沼澤。應當記起其深可厭離之處，無論如何不可以往生。

‘假如生於地獄道中而為地獄犯囚，則將聽聞到淒厲嚎叫的聲音。如果因業力所感，那麼必有難以抗拒的驅策力，協迫往生其中。此處陰森可怖，有黑白房屋雜處其中，地上有黑洞，且有黑路穿插其間，讓投生者恐懼戰慄於其上。假使投生其中，即將進入地獄，忍受酷寒酷熱以及難以忍受的種種苦刑，且須恒久長劫才能得出。所以切勿往生此處，要盡全力來加以避免。

‘某某!儘管你心不甘情不願，但在業力的驅使之下，即情不自禁地被迫前進。這時行刑的鬼兵在後驅趕著，斷命的刀斧手引導在前，更有黑暗、業風、噪音、雨雪、可怖的冰雹，以及刺骨的旋風出現，自然免不了產生逃避的心念。

‘這時，由於恐懼而欲求庇護，於是前述的大廈、岩穴、地洞、森林，以及蓮花等等景象，隨念現前，於是你就躲入其中一處逃避，心中並暗自思維：此時出去實在並非所宜。因而不敢複出。所以對庇護之所產生極大的戀著之情，而這庇護之所其實即是母胎。如果因為害怕遭遇中陰的恐怖險境而藏身其中，不敢複出，那麼將承受極不善的身形而飽受種種痛苦。

‘這是羅刹惡鬼與你作對的徵候。此時，有如下的妙法可以使用。你當注意諦聽信奉受持。

‘當恐怖的獄卒追趕于後，恐懼與怖畏的心念即將出現之時，你應立即觀想無上嘿魯迦佛、馬頭明王、金剛手菩薩，或任何本尊怙主，他們的法相莊嚴，身形雄偉，忿怒威猛，能使兇惡的邪魔立即化為微塵。當你立即憶持觀想時，這種加持力是不可思議的，可以使你剎那之間脫離惡鬼的撥弄，而能自在選擇胎門。

‘某某!這些禪定佛陀以及其他聖尊，都是由三昧定力所出生。而這些餓鬼以及其他的羅刹惡鬼，則是身處中陰境界時，由於心識變化執著而受其幻形，所以樂此不疲，這些亡靈，安心於此，並具有變化身形的力量。其實一切橫行虛空的餓鬼，以及八萬四千種作惡鬼神，都是在中陰意生身時心意虛妄所變。

‘此時，如果能夠憶持現觀體空的大手印法門，自然是最好。假使未曾受持此法，那就修習現觀萬法如幻；假如亦無能如此，那就安住如如不動，不被任何境界所牽引。如果能夠觀想本尊怙主大悲世尊，則投生佛國垂手可證。

‘某某!如果你因為業力牽引而不得不入胎的話，那麼，下面就是為你解釋選擇胎門的教法。請一心諦聽!

‘你千萬不要一見到有胎可投，就貿然進入胎中，而不加抉擇。如果有行刑的惡鬼驅迫的話，那麼就立即觀想馬頭明王。

‘你現在已經有了少分的預知能力，所以各種投生處所，都逐一出現你的眼前，你不妨依法抉擇。這種選擇可以有兩種，任擇其一：一是轉生清淨的佛土，另一則是選擇不淨的生死胎門。

‘先說往生清淨樂土的法門，投生的法要是思維並善發如下的誓願：

‘我自無始以來，流浪生死苦海，至於今日，歷經不知多少長劫，實在苦惱!現在，我因為一直未能了知諸法體性，以致未得解脫而證佛道!而我對輪回生死已經厭倦、怖畏，決心脫離生死的束縛。我現在誓願如法而行，求生西方阿彌陀佛極樂世界，蓮花化生。

‘如此思維觀想之後，隨即將此誓願回向極樂淨土；或者回向所願往生的任一佛土，如：上勝妙喜佛土，眾寶莊嚴佛土，金剛手菩薩的國土，我蓮華生的蓮花光宮淨土。或者至誠一心地回向渴願往生的其他佛土。你只要能夠如此發願回向，即可隨念往生。

‘或者，你也可發願往生兜率淨土，親近慈氏彌勒菩薩。這時你同樣要一心回向並如是思維：我現在要往生兜率淨土親近彌勒慈尊，因為我現在身處中陰境中，這正是往生之時！如此一念思維之後，即能在彌勒世尊之前，蓮花化生。

‘假使無法化生，而你又歡喜入胎或不得不入，則可選擇不淨的輪回胎門。請仔細諦聽。

‘如上所述，你可先以預知的神通力觀察各洲的情形，然後選擇佛法興盛的地方投生。

‘假如來生將得之於一撮不淨的精卵，則會有一陣香味將你引向那撮不淨之物，而你的來生就由此決定。

‘不論那些胎中的景象如何，你都以本來如是的態度對待，不起任何欣厭之情。如此一來，一個良好的胎門就可選成。此時，發願是一件至為緊要的事情，因此，你應當如是的發願：

‘我應當轉生為人間之王，或者轉生為婆羅門，像娑羅樹一般被蔭眾生。或者生為有悉地成就的大德之子，或者出生于世系清白的家門，或者出生於深信聖教的族姓。而且如此轉生之後，得到大福報，以便利樂一切有情眾生。

‘如此思維之後，就發願投生胎中，同時法爾本是善願恩波光明會加持其胎，並觀想使其化為淨土或天宮。並且深信十方法王佛陀及其菩薩法王子，以及諸尊怙主，特別是大悲世尊，都以慈力加持其上，現在你應一心祈請加被，然後入胎。

‘如此選擇胎門，還是可能發生一種謬誤。由於業力牽引的關係，善胎可能顯示出不善的樣子，而不善者卻顯示出善胎的樣子，這些都是可能的事情。此時，下述教示，當一心諦聽：

‘見到其胎顯示出善相，心中不生起欣喜之心。而見到其胎顯示出不善之相，也不生起憎厭之心。欣厭不執，安住於無偏無倚的等持境界，這是無上的妙法。’

‘除了少數已有修持的行者之外，要想迅速消除惡業餘習，實在是難事。因此，善根微小而惡業深重之人，假如此時不能去除欣厭之心，那麼還是有墮入畜生道的可能。所以我們要呼喚死者的名字並如是的導引：

‘某某！假如你自己不能去除愛憎之心，不知選擇胎門的方法，那麼就在見到前述任何境界時，就呼喚三寶，請求加被。祈請大悲世尊，並挺胸抬頭往前行去，了知自己處身在

中陰境界。拋開你對身後子女或任何親屬的戀著，因為他們對你已無助益。昂然進入天道的白色光徑，或人道的黃色光徑；或進入金寶所成的大廈，或進入優美的花園之中。’

“對死者如是的複誦七遍。然後提示‘請諸佛菩薩加被偈’，‘守護免除中陰恐怖善願偈’等各種中陰救度偈頌。

“以上教法，如果能夠讀誦適當，可使修持得力的人，往臨終之時利用遷識之法，不經中陰，頓悟實相。修行功力稍次的人，也可于死亡之時，在實相中陰境界認證明空無明，直取無上菩提。縱然比以上二者稍差的人，也可在其後的實相中陰中認取某位忿靜聖尊，依其觀力大小與因緣而得解脫。

“在這中間有幾層關卡，在某個關卡得證時，即在其處得度。但善緣微弱而惡業障重的人，則每況愈下，一再彷徨自誤，甚至墮落至投胎中陰的階段。不過，引導的方法有多種，也如同梯子一般可有多級。在某個階段得證，即在其處得度。但對善緣最薄，由於不能得證而落入恐怖之中的人，也有各種層次不等的閉胎和擇胎法門導引，如果能瞭解觀想的方法及內在法義，並運用其無量功德的妙力，也可提升自身的轉生境界。

“縱使是近乎愚癡畜生的下下之人，也可依止三寶加被之力，而得避免落入惡趣，乃至來世獲得圓滿自在的人身，得遇善知識、善友上師，聽聞正法，圓滿得度之願。

“縱使惡業深重的人，只要能夠聽聞本法並加認取，也不致不能得度。因為當所有忿靜聖尊現前接引時，所有魔類及其他燒害者，亦同時幻現前來勾引，但當亡者一聞此法，心念隨即改變，所以得度。又因此時亡者只有意生身，沒有血肉之軀，所以易受感應。

“人在中陰境界漂蕩之時，不論距離多遠，一聽呼喚，則能立刻前來聆教，因為人在此時會有少分神通與預知能力。所以，這教法一經於耳，便能當下心開意解，易受感通。固而此教法有廣大利益，如同彈弓石弩一般，自然有強力的機勢；也如同移動巨大的梁木，百人搬移不動，但使之浮于水上，則要拽向何方，剎那即至。更如同烈馬，不聽指揮，但若以籠頭駕禦，則可隨意操控。

“因此，人死後，立即持受此法到他的遺體之前，面對亡者反復讀誦，務使字句清晰自在，印入死者神識之了，直到死者鼻孔滲出血液和黃色分泌物。此時，不可觸及屍體。若要行之有效更必須：第一，不可為死者殺生；第二，親友不可在遺體附近飲泣或哀號；第三，家人應儘量多行善行，累積陰德。

“除此之外，除了此部‘中陰救度’大法之外，其他任何佛教經續，亦能對死者或臨終之人加以解說。

“從其他方面說來，此法應當盡可能多加誦習，以使人人都能對字句與義理憶持不忘。而當死亡已無可避免，而死亡徵象已經顯露時，應當由病人自身親自讀誦並思維其意。如果力不從心，則可由一位友人為他一心讀誦，使教法深植內心。

“這部甚深大法，只要聞見，不假修習禪定或作秘密儀軌，即得解脫。就是惡業深重之人，也可依此秘密之道而得濟度。行者應當銘記其中義理與文句，縱然有七種惡犬追逐，也不可忘失。

“行者臨終時，可依此上乘教法得證佛果。

“這一部教法，名為‘中陰教說甚深心髓’，是可使同體眾生，獲得圓滿解脫的‘中陰得度’妙法，你們應當信受奉持，即可獲得廣大的利益。”

不滅虹身 第十章 六道輪回示極苦

所謂天人者 即非天人

是名天人 所以

你成了天人

是善 是惡 是升 是沉

是六道的輪轉不停

不是天 不是人

不是修羅 不是餓鬼

不是畜生 不是地獄

所以能開始 輪回的遊戲

這極苦 不好玩

切莫沉迷

本來烏有

那還解脫個什麼?

無無明 亦無無明盡

謝謝你的消息

一日，蓮華生大士來到了桑耶寺的殿頂上，他向贊普說道：“贊普!你到我的跟前安坐吧!如果有任何的疑難，你現在可以問我，在了悟這些疑問之前，請你安坐在我的身邊。你要一心一意如實地皈信我蓮華生，如果我不能夠祐護西藏的君民們，我就不是蓮華生了。心中衷心的話語總是難以讓人相信，但是我必須如實地宣說，不能省略去任何的要語，這是違背佛法的。

“我現在要忠告所有的君民們!應該恒時地敬信上師，趁著年輕的時候，努力精進地修學佛法。因為年邁的時候，由於年老體衰，要努力修行都來不及了。所以，現在正是我們如實修行的時候。如果心中的妄念增多，應當如實地依止內心，該從我們的心中來尋找我們的教誨師堪布，我們不要一心執著於取捨分別。

“所有君民們!你們應當分清楚真實與是非，我們不要害怕煩惱，煩惱是我們增進智慧的資糧。煩惱一旦窮盡了，也就沒有什麼法門可修了。

“倘若我們沒有慈悲心的話，佛法的根本也就腐爛了。我們應該經常思維輪回的痛苦，修法的事情，切莫延遲，專心致力於修行，信仰佛法。這樣子，真實幸福的生命才能示現，才能圓滿完成。修學佛法的人，莫對別人抱怨，應當奮鬥不懈，殷勤精進，這是千秋大業，切莫輕慢。

“我們如果每年請求灌頂與加持，那麼經過百歲之後，就可以灌頂一百次了。這樣子，我們可以自在的轉世到各地方去。甚至說，假如我們將轉世到畜牲群中，也必定成為畜牲之王。

“我們必須珍惜現存的寶貴生命來修習佛法，因為對衣服講經是沒有用的。若是身心分離之後，為靈牌灌頂那就太遲了。我們的神識在中陰身的時候，宛如一隻蠢笨的狗一般盲目地遊走，要將他送至善趣，實在是十分困難的。我們深染無形習氣的幻身遇到某些因緣時，能去哪裡就不知道了，所以我們必須發願努力地修持佛法。

“西藏的太陽就快下山了，君民們!必須對此生起清淨的決心。對於有信心的人而言，蓮華生從未曾遠離，我依然在你的左右。蓮華生就睡在信眾的門口，永遠沒有離開。但是，就宛如對氣數盡了的病人，醫生也難以救治；我們日子一天一天地過去了，我們的一生就這樣消耗了；瞎眼的人在作垂死的掙扎，儘管是後悔也太遲了，而罪孽的接待者已在前面恭候著，這時要哭泣也無濟於事了。懂得世間的過失，就應努力地修學佛法。

“君民們!我蓮華生就要去西南的貓牛洲，我要走是無法留住的。就如同衣服爛了，並不能變成新衣服；如同水渠裡的水已經乾涸，這些都是緣盡的表示。現在，我在西藏的因緣已經了結，暫告一個段落，即將起程前去教化羅刹國，去調伏羅刹鬼眾們，使他們也能夠遠離惡趣，而信證解脫，你們都應當高興喜歡啊!對不對?贊普!”

這時，牟德贊普為蓮華生大士即將遠赴羅刹國，而獻上了黃金等各種珍寶，並用很多的馬、騾、牛來馱運。並派遣一百名勇敢的騎士作護衛先到芒域貢塘，作為前鋒，撐起牛毛和彩色的帳篷，並設置爐灶，備好飲食來恭候蓮華生大士的到來。

牟尼贊普在猴年猴月十日時，為駿馬準備了降香馬鞍、松耳石的籠頭，還有金嚼子，迎請蓮華生大士騎上這匹寶馬。

在桑耶蘇卡爾林的草坪上，牟尼贊普與人民大眾，都前來為蓮華生大士送行。

蓮華生大士下了馬，坐在石制的佛塔前，接受西藏君民臨別的贈禮，並且賜與加持。

這時，牟尼贊普說道：“大士就要離開西藏，我們心裡都十分難過，但我們將堅信地向您祈願。雖然，釋迦牟尼佛未曾來到西藏的雪域，但大士您卻慈悲地來到西藏。西藏的上師是您蓮華生大士啊!西藏的本尊依怙是觀世音菩薩，而偉大的上師是您，請你再為大眾宣說讓我們遠離苦趣、永護吉祥的佛法。”

牟尼贊普就向蓮華生大士獻上黃金與曼荼羅，同時向他致上最深的頂禮。

這時蓮華生大士說道：

“大王!你放心吧!現在和未來的眾生，如果有向我蓮華生祈願的人，都將受到我的護佑圓滿眾願。但是，你們同時也要切記：不要為虛妄的人間凡事與世間事業執著，要為自己未來的生生世世的利益，努力地修習佛法。因緣果報是歷歷不昧的，不善的罪業，會讓我們墮入三惡趣；做善事則能使我們往生善趣。事實上，在我們成佛之前，沒有一個處所是安樂的。所以，現在我們應該瞭解六道輪回諸趣的痛苦，進而生起厭離的決心。

“三惡道中的地獄道是諸苦之極，所以我們當深切瞭解地獄的苦痛，不能讓我們自己活在痛苦的地獄當中。

“地獄是六道的極苦之處，又稱為地獄道、地獄趣、地獄有、地獄界。一般有下列的分類：第一類八大地獄，又稱為八熱地獄，八大熱地獄，即等活、黑繩、眾合、叫喚、大叫喚(大叫)、炎熱、大焦熱(極熱)、阿鼻等八大地獄。第二類八寒地獄，即頹那陀、尼刺那陀、頹那訶(又作阿吒)、臃臃婆(又作阿波波)、虎虎婆、嚕鉢羅、鉢特摩，摩訶鉢特摩等八寒地獄。

“此外，八大地獄又各有十六個眷屬地獄，即副地獄，又稱為十六小地獄、十六遊增地獄等，合其大小，總共有一三六地獄。而經典中另有記載，屬於無間(阿鼻)地獄的小地獄有十八寒地獄、十八黑暗地獄、十八小熱地獄、十八刀輪地獄、十八劍輪地獄、十八火車地獄、十八沸屎地獄、十八鑊湯地獄、十八灰河地獄、五百億劍林地獄、五百億銅柱地

獄、五百億刺林地獄、五百億鐵機地獄、五百億鐵網地獄、十八鐵窟地獄、十八鐵丸地獄、十八尖石地獄、十八飲銅地獄等十八種之地獄。

“又無間地獄之所以名為‘無間’，有趣果無間，即招受業果不經他世，而在現世即報；受苦無間，即受不間斷；時無間，即在一劫之中，受苦不間斷；命無間，即受苦的壽命相續不斷；形無間，即眾生的身形與地獄的大小等同而無間隙，等五種無間之意。

“各類地獄都由眾生所造的各種不同惡業業因，而招感不同的果報。”

接著蓮華生大士為了策勵眾生離苦得樂的決心，於是宣說了種種地獄及六道的苦迫。

“地獄在我們南瞻部洲的地底下，也就是岡底斯山下方，約兩萬由旬深處。這以鐵製成四邊各長兩萬由旬的大地獄，其上面是八大熱地獄，它們分別是等活、黑繩和眾合、號叫、大號叫、炎熱、極熱和無間地獄，各自相距四千由旬。

如果眾生墮在八熱地獄中的等活地獄受報，他們的雙手自然生出銳利尖長的鐵爪，獄中烈焰騰空，周遍燒燃。並由於業力瞋心驅使的緣故，見到其他有情即生瞋忿，互相懷著毒害仇敵的意念，於是以利爪互傷至死；如果心意濁亂的時候，甚至以爪裂割自身；有的則被斫刺磨搗，以至血竭肉散而亡。他以為自己已死，但因為業力的緣故，因此聞空中的呼聲或冷風一吹，皮肉還生如初，接著立即又活起，重受前苦。他們如是的一日一夜之中萬死萬生，直到業報已盡才停止。等活地獄中的有情眾生壽量極長，在我們南瞻部洲人間的有情眾生，五十年為四天王天的一日，而四天王天五百年才算是地獄中受報眾生的一日，而他們受苦的時間共為五百年。凡是造作殺生、毀滅正見、誹謗正法等惡業的眾生，多會墮在這地獄中。

“而墮在黑繩地獄中受報的眾生，由於業力的緣故，而招感閻魔獄卒前來相逼迫。這些獄卒以熾熱的鐵繩捆縛牽拽受報眾生。接著又有惡風吹熱鐵繩，籠烙其身，使他皮焦肉徹，骨燒髓沸。獄卒並以火熾的鐵鋸，或斬或鋸他們的身體，將之斷截為數等分。但是因為業力的緣故已截斷的軀體，立即又複合，重受斬鋸的痛苦，如此死死生生苦毒萬端。此地獄眾生的壽量更長，人間百年為三十三天的一日，三十三天的千年是等於是此地獄眾生的一日，他們要受苦一千年。凡是造作殺生、偷盜惡業的眾生多墮生至此地獄。

“在眾合地獄中，有時現起極大的鐵臼，廣大如城，受報的眾生身處在其中，獄卒們執持著大熱鐵杵，將受報的有情眾生，舂搗成粉末。而自己往昔所殺害的有情，幻現在角端之處現起火焰熾燃，前來撞擊相迫。有時出現大鐵石山，眾鬼卒將受報的眾生驅入兩山之間，兩山自然合攏，堆壓眾生身軀，使他們骨肉碎裂糜爛，所以又稱為堆壓地獄。但因為業力的緣故，他們會立即複生，重受前苦。此地獄中有情眾生的壽量更長，在人間二百年為閻魔天眾的一日，而閻魔天二千年只合眾合地獄的一日，他們共受苦二千年。凡是造下殺生、盜搶、邪淫等惡業的眾生多墮生此地獄中。

“墮生在號叫地獄的有情，有時會自見於沒有門戶、但十分熾熱的鐵室之中，飽受煎炙烤烘之苦，求出不得。有時被獄卒擲入滾燙的大鑊中沸湯烹煮，骨肉散糜。或是被獄卒以燒紅熱鉗強開其口，灌入烱銅，燒爛五臟。這種種苦報，使受報的有情厲聲哀號叫喚，求死不得，所以叫號叫地獄。人間南瞻部洲的眾生四百年為兜率天眾的一日，而兜率天眾四千年，相當於此地獄中有情的一日，他們共要入獄受苦四千年。凡是造作殺生、搶盜、邪淫等惡業之眾生多墮生於此獄。

在大叫喚地獄中，有閻魔獄卒高舉著刀杖，驅趕受報的有情進入二層相裹的熾熱鐵室之中，內外二門皆用鎔鐵密封，再用杵棒等刑器搗擊受報的眾生。此地獄受報眾生所招感的苦報與叫喚地獄相似，但痛苦更甚，哀號之聲更淒厲，所以稱為大叫喚地獄。此地獄的壽量共有八千歲，而人間八百年相當於化樂天眾的一日，化樂天八千年才為此地獄的一日。凡是犯五戒惡業的眾生多墮於此。

“炎熱地獄又稱為燒炙、焦熱地獄，此獄中有著大如三千世界的鐵器，注滿燒鎔的銅汁，熬煮受報的眾生，其上有眾獄卒，執持鐵鉤勾取，再以柄槌猛擊獄中眾生的頭首。有時獄卒令受報眾生臥於熱鐵之上，由首至足用大熱鐵棒打錘成肉糜，烈火猛焰內外燒炙，痛苦萬端，才剛死隨即又複生受苦。人間南瞻部洲一千六百年為他化自在天眾一日，而此天一萬六千年等同此獄的一日，眾生入獄受苦一萬六千年。凡犯五戒、執邪見的惡性眾生多墮於此獄。

“墮生極熱地獄的有情所招感的苦報類似於炎熱地獄中的眾生，但痛苦更甚於前。他們有的自見於火焰熾烈的鐵城中，或是火坑、火山之中。眾鬼卒以焰火熾燃的三尖鐵叉，刺入他們的足心直至頭頂，著於火中燒炙。或是以熾燃鐵氈纏裹身外，極苦難當，輾轉生死、死生之間，無暫止息。其中有情壽量有半中劫長，無法以南瞻部洲中有情的年月來衡量計算。凡是犯五戒、執邪見及汙淨戒僧尼的惡性眾生多墮於此。

“無間地獄又稱為阿鼻地獄，縱廣正等有八千由旬，內有七重鐵城，七層鐵網。下有十八間隔，周匝七重，都是刀林所成。一一隔間有八萬四千條鐵蟒大蛇，吐毒吐火；更有五百億蟲，每條蟲有八萬四千嘴，嘴頭火流如雨而下，滿阿鼻城中。這些蟲下來之時，阿鼻地獄的猛烈火焰熾燃大起，赤光火焰照出八萬四千由旬。阿鼻地獄城中的痛苦眾事有八萬億千種等無數無量。一切至苦中的至苦都集中在此城中。墮生在此間的有情，身形與此地獄大小等同無有間隙，所受的苦迫熬煎念念無間，是痛苦中的極苦，且純受苦痛的壽命相續不斷，沒有暫時稍息。他們受苦壽量共有一中劫，凡是造作五逆重罪的有情眾生，多墮於此，報盡之後才能得出。

“八大地獄中每一大地獄的四方，每方各有糖煨增、屍糞增、鋒刃增及烈河增等四小獄，共有十六小地獄。受報眾生于此諸地獄中輾轉次第受苦，其苦依次轉增，所以又稱為遊增地獄。

“而八寒地獄依《俱舍論》描述，位於南閻浮洲下方五百由旬，八熱地獄之旁；又有一種說法為在等活地獄之北，經二十由旬之處，每獄各相距二百由旬。此獄及其周圍都籠罩於雪山寒冰之內，終日為刺骨凜冽的雪風所鼓動，受報有情生於此處，赤身裸形，恒受嚴冰寒凍之苦。所謂八寒地獄為頰部陀、尼刺部陀、頰嘶吒、臞臞婆、虎虎婆、喑鉢羅、鉢特摩、摩訶鉢特摩等八座。 “因為業力感召，墮生在頰部陀地獄中受報的眾生，因酷寒所逼，周身寒縮，皮肉起皸，所以地獄名為頰部陀，亦即為“皸”之意。

“墮生在尼刺陀地獄的有情眾生，由於寒苦所迫，導致身上之皸凍裂成瘡，地獄名為尼刺部陀即為皸裂之意。

“在頰嘶吒地獄中，由於寒苦轉增，墮生在此處有情眾生，四肢顫抖僵硬，唇已不能動，惟齒牙磕震，僅能以舌發出頰嘶吒聲，苦痛不堪。

“臞臞婆地獄中的受報有情則因寒苦又更增極，連舌都凍僵無法動彈，只能發出臞臞之聲。

“虎虎婆地獄中寒苦又增，此間受報眾生，身枯形樵，五官流出黃膿，只能斷斷續續發出虎虎聲響。

“墮生於喑鉢羅地獄中的有情眾生，寒苦更倍於前，以至渾身凍成青紫色，皮肉綻開如青蓮花。獄名喑鉢羅即青蓮花之意。

“墮入鉢特摩地獄的受報有情眾生，至極寒苦，導致皮肉大拆，猶如紅蓮花開一般。鉢特摩意即紅蓮花。

“摩訶鉢特摩，意為大紅蓮花，感墮此獄的受報眾生，因寒凍之苦已極，通身紅黑，皮肉凍裂，綻如大紅蓮花，因而名之。

“八寒地獄受報有情的壽量，以頰部陀地獄眾生而言，如盛滿二十斛的麻，每百年取出一麻，直至二十斛的麻一一取盡，其壽量乃盡；其餘諸寒地獄的壽量，依此次第輾轉遞增二十倍。

“此外，尚有孤獨地獄，處所不定，苦亦不定。有時被壓於崖壁之中、有的被封於岩石內、或是在火中燒炙、或在沸泉中煮煎、或僵困於冰中，或藏於樹中，隨著樹被斫截時，其四肢百骸亦隨之段段割截，受著極大的苦楚。開常為杵、帚、盆、門、柱、爐、繩等所逼榨煎迫。有的每日生死各一次，有的每日生死百次，甚至每日無數次地生生死死，長時受到生死的痛苦。

“除此之外，還有無間近邊地獄，則在於無間地獄的四方，每方各有四個小地獄，共為十六地獄。另外又有鐵石山，位於近邊地獄的四隅，均為無間地獄附屬地獄。

“近邊地獄，位於無間地獄的四方，名有糖煨坑、爛屍潭、鋒刃原、劍葉林等四小地獄，東南西北，共有十六座。

“糖煨坑邊獄是無間地獄的眾生業障漸消欲盡得以外出之時，望有遮蔭之處，歡喜而趨前，但蔭處實為火坑，他們遂墮入烈火熾燃的坑中，骨肉皆焦，備受各種痛苦。

“爛屍潭邊獄是從前獄脫離的眾生遠觀有河，歡喜而趨前飲用，但事實並無水，只有人屍、馬屍及犬屍等，這些極臭腐壞死屍堆積成為泥潭，就是爛屍潭邊獄。他們陷入於其中沉沒至頂，有各種蟲鐵嘴銳利，來啃齧其身，使之受苦無量。

“鋒刃原邊獄是眾生從前獄得脫，見到有平原青綠可愛，趣至時則實為劍刃的大原，遍地皆生熱鐵利刺，猶如青草。雙足行於其上，踏上立即穿足而過，起時馬上痊癒，落足又穿刺如前，如是不斷地受苦。

“劍葉林邊獄是脫離了前獄，遠見可愛的園林，到時則遇到劍葉。鐵樹幹上，生出許多利劍，猶如樹葉，為風吹動，落砍其身，成為一片一片的。又立即複合如前，再受割截之苦。

“另外還有鐵石山，乃是僧尼等犯失律儀、破壞梵行，及欲望邪行等所生的處所。因為業力的緣故，來到此山前，見到山頂上，有以前所喜愛的伴侶，高呼其名，所以趨登其處，立即被鐵樹所生的鐵葉，下刺其身。到達山頂前，並且被鷲鳥等啄食眼目。又見到山下有人高呼，前往之時，樹葉又向上洞穿他們的胸背。到山腳時，則被可畏的鐵男鐵女所擒，納頭口中，嚼食其腦，受苦無量。

“另外，金剛地獄比無間地獄更痛苦七倍，在裂如摩訶鉢特摩大紅蓮地獄的西南邊，越過一百由旬的燒紅的鐵地上，有永遠不變的八大熱金剛獄，比八大熱地獄還要痛苦七倍，每個熱金剛地獄相隔五千由旬。東南邊又有八大寒金剛地獄，比八大寒獄更痛苦七倍，每個寒金剛地獄相隔五千由旬。西北邊又有近邊地獄，眾生比以上地獄多七倍，每個相隔三千由旬。東北部則是香巴拉地獄，比其他地獄苦七倍，這是幻化的地獄，冷熱二苦同時出現在眾生身上。在虛空毀滅之前，金剛地獄是不會毀壞的。這些就是地獄眾生的痛苦。

“而六道中的餓鬼梵音譯為薜荔多、閉戾多，又稱為鬼道、鬼趣，或餓鬼道。所謂閉戾多，是指人間最初的死者，亦即開劫初冥路的閻魔王。所以佛教經論多將閻魔王界(或稱薜荔多界、餓鬼世界)當作餓鬼的根本住所，其主為閻魔王。在經典中說：‘餓鬼略有二種：一者人中住，二者住於餓鬼世界。’

“出沒於人世間的餓鬼，有的夜行被人撞見，不自覺地傷害人類，他們將會受到密宗師以威神力降伏的痛苦。他們由於太過痛苦，因此將本尊依怙棄在一旁，不能修持佛法，只是專注於人間尋覓衣食，受著痛苦的業報。

“在餓鬼世界裡的餓鬼，大多在地下五百由旬之處，在那裡有外障的餓鬼，他們以火焰、火泥、紅火為食物，以膿血、汗物、鐵水為飲料。他們十分的饑渴，偶而見到泉水河池，想要飲水，卻立即幻見有手持棍刀杖者監守著水流，使他們無法飲水。事實上在諸水之處並沒有監守者，但餓鬼眾卻看見有武裝者監視他們。如果他們強力趨前，水泉會立即化成膿血，使他們不能飲用。另外，群山從來不曾震動，但他們老是覺得群山都在追趕擠壓他們。

“此外有內障餓鬼，他們的腦袋極大，而口腔、咽喉卻異常的細小，宛如針眼，腹部廣闊寬大，受著找不到飲食的痛苦。就算找到了食物，也會因嘴巴太過細小而放不進去，或勉強進到嘴裡卻又難以吞咽到肚裡，所以永遠也無法填飽。

“中障餓鬼他們難忍饑餓痛苦，因此找到一點大糞和鼻涕，也會被其他餓鬼搶走而吃不到。他們在長久時間內甚至聽不到水的名稱，何況是飲水了。他們錯把陽焰當做河流前去搜尋，成為沒有皮肉的幹骷髏，在日落西山的時候，滿布大地。

“還有共同障礙的餓鬼，與特別障的餓鬼，他們為了找尋食物，嘴裡噴吐著火焰，食物進到肚中立即變成生鐵水，腹內燃燒，身上冒出火星。在共同障礙的餓鬼的四周，各種食物高堆壘起，但他們卻難以食用而受饑饉，可是又怕食物被別的餓鬼劫奪而去，所以經常提心吊膽地守衛著。

“另外，尚有希祠餓鬼，他們屬於多財餓鬼，擁有財富，半個身子幾陷在財寶中，並有全副武裝的武士守護著，而猛焰鬘餓鬼，吃喝飲食全部化成火焰，骨頭被銼時亦引起火焰，有著熾焰的痛苦。

“以上是餓鬼道眾生的種種苦惱。

“餓鬼道的受生方式，主要是化生，也有胎生的，他們的身長極大者有一由旬，最小的宛如幼兒，甚至有長僅三寸的。他們最長壽的有八萬四千歲，短的話則不定。

“畜生道的受生方式兼具胎、卵、濕、化四生，雖然遍在其他五道之中，但其原本的生處則在大海之中。後來分移各處，才有在水中、陸上、空中的差別。在種婁上為數甚多。其壽命的長短，有的只有一日一夜，有的如龍王等壽命極長，甚至有的長達一中劫，隨類受生並無限定。

“畜生的痛苦主要為相互殘殺、互相吞啖。這些遍佈各洲各地的傍生，甚至比春天陽光裡的塵土還要多，它們有的自己看不見自己；有的還會因為饑餓，而自己吃食自己的身體。它們有各種種類，從胎生、卵生、化生、濕生等不同的出生方式，大到極大的巨獸、微小的如螻蟻，乃至多腿的動物與無腿的生物，有翅膀的空行生物，有爪子的動物，還有屬於龍族的各種粗細動物。這些生物不論在地上或空中有無數無量，它們都受著互相

吞啖，自相殘殺的痛苦。而在大海裡的畜生也是無量無數不可計數，它們大的吞噬小的，一個生命吃掉另一個生命，到處有生命危脆的苦難。

“而獵人們更用網罟和其他的獵具捕殺它們，使動物們非死即傷，受殺之後身體殘缺，有的只能傾斜著身子走動，有的走著走著就倒斃而亡。分散四處而居的畜生到處漂流十分的痛苦，而依賴人類居止的畜生，也要馱起重物並從事耕種，它們的奶被擠出、毛也被剪光，獻出了血肉還要挨打；體力消竭，背脊受傷，仍然要被使喚去馱負重物，受盡痛苦，甚至剝去身皮受諸苦痛；身上有著裂口也要忍耐，被驅趕鞭笞飽受折磨，這些都是畜生道的痛苦。

“總之地獄、餓鬼、畜生三惡道充滿了種種的苦痛折磨，應當一心修持，永遠離棄這些苦痛。”蓮華生大士以他的現觀，悲憫地宣說著三惡道中極苦的眾相。

蓮師繼續地說道：“另外凡夫常說天、人、阿修羅等三善趣裡不像三惡道那般的痛苦，而具有安樂。這實在是錯謬的想法，因為依究竟而言，三善道中，依然毫無安樂可言。

“我們如果施行十善而成證天身，以為永遠安樂了，但最後也會有無常的十三種死亡預兆，這時天人將會感受到：光明的天宮殿失色，而沒有光明；如意寶樹凋萎並傾倒了；天上浴池中的淨水乾涸而見底；天上的妙花被霜襲打而凋零；天上的寶米穀倉忽然成空；心愛的天馬寶騎逝去了；如意寶牛也死掉了；身上的光明減弱，妙香消失，而定力也漸失，不樂本座；花冠自然凋萎陳舊；本來潔淨的天衣出現污垢；腋下忽然流汗身體發臭；天仙、玉女違叛遠離而去；自知將死，無限痛苦湧上心頭。

“這些預兆出現後，天人出現衰現即將死亡。他們下一輩子要往生到哪裡，自己能夠用天眼觀察。所以他們自知過去所積的福分已全部消盡，罪業即將現前，死後將投生於惡趣之中。往昔的痛苦尚未消失，而後面的痛苦又跟著將來，未來出生何處他們雖然已可預知，但卻無能轉變。

“而阿修羅，意為非天，他們雖有天福卻受生在非天界。他們由於具有瞋恨、慢心、疑嫉，所以常引發爭戰，受到無盡的痛苦。

“阿修羅雖然具有福分，但由於嫉妒心導致十種不善的業因，所以出生為阿修羅。他們看見三十三天的帝釋天王具有廣大的福分，所以心中就生起嫉妒之心，而帶領阿修羅眾與帝釋天王所率領的三十三天眾起了爭端。天與阿修羅爭戰時動生了干戈，當武器之輪轉動之時，立即造成無窮盡的危害。當他們的身體受傷或死去之時，甚至依然喊打喊殺，十分可憐。失敗而未死的人被焚燒或被水淹，甚至斬首、掏心、挖出內臟等。這些晝夜爭戰永不停歇，造成無限的痛苦，所以阿修羅界如何能安樂呢？

“或許，人間相較之下算是最吉祥，適於精進的。因此，當天人們要降生人間時，會相互道賀。

“但人類無常的痛苦也是無量無數啊。人類初生由父母先行交合，法輪混著血分，成為受精卵，經由神識中陰投胎，而後肉身日漸長大，臍帶脈結也逐漸形成。

“主脈先成三角形，隨後又成為五行脈，以後又成牛眼形。當成為蛋形之時，母親胃部會感到不適，心病患者會覺得宛如蜂蜜灌進身體，頭腦昏沉而身體不自在，不只時常嘔吐，而且嗓子會沙啞。

“九個月後胎身已成形，母親饑餓時，胎兒感到宛如墜崖而下，斜側不穩，心生恐懼。當母親吃飽時，又覺得像是夾在岩縫之間；他們的身體不會活動好像被捆縛一般。當父母在進行房事之時，他們在身上感到熱辣辣地焚燒；母親行走時，又覺得像是被風吹動，忽高忽低，昏眩而且暗黑。母親睡臥又像是被山壓住，而母親工作之時，又感到身體空蕩蕩，漂無所依。母親吃飯時，像是被壓在黑暗之中，感到體內的器官都受到損傷。母親劇烈活動時，又覺得心像是被剝去而身體墜下山崖。母親沒有食物可吃，或吃劣質食品，或是母親無衣服而受凍時，胎兒就如同受難在地獄一般。

“過了十個月之後，胎兒身體已經圓滿，他們倒轉著頭朝下，由於產道狹窄各有不同，所以母親嬰兒的性命，有一半也進入閻王殿中。母子二人痛苦不可言喻，母親的骨節似乎已經脫裂，而小兒擦淨之時又好像皮被剝除一般。他們全力掙扎，身心極感疲憊，如同落在杆臼中被搗碎。被人放到墊子上，就好像被拋進刺坑裡面，柔軟的衣服穿上身時，由於不像母胎那般的舒適，全身有如被挖被刺的痛感。幼兒被母親抱起來時，就感覺到像雀鳥被鷂鷹叼走一般。剪斷臍帶時心裡像是被紮了刺一樣。

“從此日夜地成長，靠著身下排泄，感到許多的不便；口幹唇裂肚子饑餓，四肢麻木身體寒冷，灰塵和微細的眾至進入到五官之內，都十分的難受。如果保姆不會抱幼兒，他們感到危險但卻不會說話只有痛哭。母親雖有舐犢的親情，但也只能給孩子餵奶吃，難使孩兒盡皆如意。

“此後緩緩地長大成人，待人接物時時受到監視，急躁口幹身心也極勞累，沒有一天不必警惕憂慮。敵人多而親人少，心口疼痛時常失眠。母親時常擔心孩子會出事，又怕親友間不能和睦，離家住在遠處時也三天兩頭掛念著。生病時更加著急，而後憂心忡忡地死了，更使活的人悲痛萬分哭倒在地。

“孤兒寡母默默地受著苦痛，缺衣少食債務纏身，前人之苦後人卻來承受。痛苦的羅網解脫不開，親屬們相互來折磨，早爭晚鬥的謾罵聲音不絕於耳。自己窮困別人卻有財富，自己的財產被人侵佔，困乏潦倒兩手空空，沒有錢財食品而妄生煩惱。貧窮拮据時怕吃苦，腿癱耳聾眼睛瞎了，喑啞蠢笨身體衰弱。找不到東西吃食只有挨餓，看人臉色乞

求援助，穿著破爛衣服吃著劣食，既無食品又無衣服，全部食物吃盡了，只有饑苦，但是，富裕起來時又怕其他人侵奪。

“有些人像牲口一樣，被人買賣，有些人去農牧區收租耕牧也是痛苦，有些人身為匪盜為財拼命，有些人受著大王壓迫的痛苦，有些人多嘴多舌而吃苦，男人們受著妻妾的痛苦，有的人被不治之症折磨而痛苦，有的人患上麻瘋病受著離群索居的苦，有的人貧窮艱難走遍全國吃盡苦頭，有的人讓妖魔鬼怪坑害受苦。

“大王們受著擔心喪失民眾主位的痛苦，有的僧人學者害怕別人強於自己而痛苦。小寺院的師父被事務攪擾而痛苦，有的佛教徒或苯教徒由於擔心收入減少而苦惱，有的人脫不開被怨敵詛咒的痛苦。有的僧尼受著擔心私生子之苦，有的娼妓害怕接不到嫖客而痛苦，有的姑娘由於嫁不出去而痛苦，有的男人因為難以娶妻而苦惱。有的大人物怕遭受貶抑而痛苦，小人物也為著功成名就而痛苦，沒有兒子盼望兒子而受苦，有的男女怕被人嫉妒。雖有兒子卻擔心不能成才而痛苦。有的地方苦於沒有法律，有的地方有法律但是因為怕違法而苦。有的人又怕全國發生戰亂與饑荒，怕大雨、水滂、乾旱、人畜疾病，怕火災、水災、野獸、毒蛇，怕發生變故、發生暴亂。

“年老的人也受苦，當歲數一大時，體質就逐漸變壞，身上美麗的光彩也逐漸消失，挺拔的身軀慢慢地垂彎下去，四肢佝屈，而脈搏也起變化，體力漸衰，心頭壯志也弱了。福分殆盡，令人不喜，青春容顏消失，也被厭惡，無力抵抗暴行，到處被人蔑視，眼睛昏花視力也大不如前，精華消散，聽力變得十分微弱，臉上血色消褪，而毫無光彩，身上凹凸不平，脈搏愈來愈微弱，齊平的牙齒也一一脫落。舌頭嘴唇不聽使喚，鬚髮漸白，臉上也長了毛，嘴臉變黑，面部起了皺紋，胸脯上出現了階梯般的皺紋，脖子上出現粗粗的筋脈，手腳不靈便，臉上生了許多斑痣。看到自己全身上下彎彎曲曲的，身心老化不再年輕貌美，自己都感覺到羞恥。

“時常坐立不安穩，失眠且又呻吟，白日昏沉心不輕靈，對於冷熱難以承受。想要端坐安穩，但是關節卻又疼痛；常尿頻尿急，甚至尿濕在墊子上。老態龍鍾是誰都不喜歡的，年輕人也不願給予好臉色。衣服脫下之後，甚至無力再穿上，有時虛弱得連下身都不能自己遮掩，年輕人看見了，盡當做笑話。

“多年積攢的財物，都給兒媳掌管，喊餓說渴也沒有人理睬，反而罵他：‘老不死’、‘壞老頭’。雖然口裡聲稱：‘我想死去!’但是心裡卻對後人放不下心。心疼老人的人說：‘這樣活著，沒有意義!’而老人也感到傷心想要自殺。不順眼的事想告訴別人，卻無人願聽，於是悲傷難耐地哭天喊地、抹淚傷心。也無力打水燒火，只得忍受饑寒，吃穿都要靠人伺候，實在困難。當受不了老年的痛苦時，多麼盼望早了卻這殘生，老的痛苦就是如此啊！

“疾病來自身體地、水、火、風四大不能平衡，並由風、膽、涎分的失調而導致疾病。而有些疾病則是由無明、餓鬼所引起。痘瘡、流行病、腸胃病、喉蛾、疔毒以及武器所致的傷害等四百四病，這些疾病多到無法數完。

“身患重病的可憐人，染上病痛十分難以忍受，他們牙垢、嘴汙、腳穢、手汙、眼球凹陷、汗毛直豎，發出很難聽的痛苦呻吟。他們的脾氣暴躁，時常想發火，青春的臉龐上變成像惡鬼一般。腸子枯瘦地黏在脊骨上，剩下的一點點骨血，被皮膚包住。飲食入口，毫無味道，精氣耗盡，記憶奇差無比。身體不能起立，也不能坐好，軟墊子感覺比石頭還硬，舒適的枕頭也比木頭難靠，柔軟的衣服也覺得比尖刺還紮人。該睡的時候睡不安枕，該起來的時候卻想睡下，生活完全顛倒。

“當人病重的時候也顧不得臉面與羞恥了，所以根根頭髮都沾滿灰塵，蓬頭垢面。白天的時候覺得白晝很長，而晚上的時候依然覺得長夜漫漫，沒完沒了地只盼望天亮。一見到飲食就想要嘔吐，一點都吃不下，聞到氣味就覺得噁心。用藥治療也不見效，驅鬼念咒也毫無用處。請來佛教徒或苯教徒來念經治病，請來醫生、占卜師來家中做客，親戚朋友圍繞著病人坐下，但病痛到底難以分擔，一旦患了病，是誰也救不了，苦果只能由自己親嘗，針灸放血的痛苦都得由自己忍受，眾生的病痛真是無法想像。

“死的痛苦又如何呢？當臨終的人脈緩氣急，病情加重，任何辦法都難以救治，醫師也哭喪著臉毫無辦法。人沒有一個不愛自己，但‘自己’卻在擔心著活著的人，不甘心拋下心愛的東西自己一個人走了。生命不能再延長隨時都會死亡，身子扛不起腦袋，兩腿也撐不直身子，雙手舉不動飯碗，碗飯都掉進懷裡了。每日盼望著太陽早早地升起來，這時病人從懷中伸出了手，嘴上說著：‘請把我扶起來！’而眼睛卻望著空中打轉，並頻頻叫道：‘某某人快點前來，我要向他說一件事情。’

“雖然自己就要死亡，但卻依然留戀世間，還指望一線生機能出現。嘴裡還向大家勸說：‘你們不要哭，要堅強起來！我的嘴十分的幹，請給我倒水來喝。’而水從嘴裡喝進去，卻又從鼻孔中流了出來。這時他的眼珠發青，淚水漣漣；因為這是心愛的身體，即將被拋棄的預兆。

臉上的光彩消失了，口裡發出了歎息的聲音，牙齒上出現了黑色的污垢，舌苔中間顯現出了黑塊，知覺迷失，陷入昏厥的狀態。身上惡寒，流著鼻涕，依舊嘮叨著：‘把我拉上去！’又說：‘扶我站起來！’再說：‘讓我再躺一會！’這些都是身體的地、水、火、風四大氣在收融的現象。昏迷是說著：‘把我抬起來！’這是無意識中的胡言亂語。氣息哽咽在喉頭，上下氣管不能通暢，四大種次第收縮融入而脈分散。嘴唇舌頭都枯乾了，臉上色澤也消失殆盡，感到口鼻喉頭十分乾燥，鼻翼凹陷，鼻孔泛黑。中陰進到心識的內層，所以陷於昏迷，開始不能認人，別人說話也聽不清楚，吸氣呼氣都萬分的困難。

“最後舌幹心煩呼吸斷了，大家都說病人已經去世了，眾人大喊大叫撲了上去，抱住身體熱切地呼喚，但病人再也不能看也不能聽到了。中陰神識在心中昏沉過去，肺葉

包住了心臟，氣息不能再呼出來。這時約三天時間心識在昏迷之中，彼時兩腋尚有一絲餘熱，而全身僵冷宛若土石。

“伺候的人和僕從們，都在談論料理後事，商議如何處置屍體，到底用土葬、法輪法輪法輪、火葬或水葬。總之把屍體處理完畢，大家就認為事情已辦妥了。而無論是師徒之間的關係、君民之間的關係以及夫妻之間的關係等，也都幻化無常；當死亡來臨時，即使是藥師佛親自來治病，死到臨頭也沒法療治，強硬的法律也無法救人，派人去追死者也難以複生。不只密宗師挽救不了死亡，死亡也不能用財富來贖回。任何怕死的人都逃避不了死亡，口齒伶俐的人也說不轉死亡，也不能讓任何人代替自己死去。死時一粒的財富食米也帶不走。

“不只死亡痛苦，活的時候也照樣痛苦，有怕遇到敵人的怨憎會苦，怕遠離親人的愛別離苦；有財的人守財的苦，無財的人尋財的求不得苦；女兒出嫁時，為了嫁妝亦苦。總之六道輪回的眾生全都離不開生苦、老苦、病苦、死苦、愛別離苦、怨憎會苦、求不得苦，及色、受、想、行、識身心存有的五蘊盛苦等八苦。”

蓮師開示大眾，即使是出生在三善道中，仍有無盡的苦痛，而這些苦痛，正顯示出生死輪目的實相，我們必須體悟一心解脫。

不滅虹身 第十一章 上師瑜伽密相應

瑜伽相應 相應瑜伽

是佛佛祖祖的意義

本來不曾遠離

何來相入相即

這瑜伽也未免

過分的無趣

既是如此

何妨自在

任運 廣大 獨一 圓滿

這廣大究竟

到底是誰的密義

豁然心解

原不屬誰

那何妨是 我家的訊息

蓮華生大士慈悲地開示六道眾苦之後，又諄諄地告誡道：“所以我們應當修習上師瑜伽相應之行，否則無法解脫。你們應當一心誦念我的真言：咕嚕貝瑪悉地吽。

“‘咕嚕’化現為地獄道怙主咕嚕南巴爾暖大士，他的膚色紫紅，手裡持著金剛杵，能救脫地獄的冷熱眾苦。‘貝’化現為餓鬼道怙主咕嚕南救大士，他的膚色紫黑，手持金剛杵和橛，能救脫餓鬼的饑餓苦痛。‘瑪’化現為畜生道怙主類咕嚕森然丹大士，他的膚色青黑，手持長腰鞞鼓和鈴鐺，能救脫畜生使喚的痛苦。‘悉’化現為人道怙主咕嚕蓮華生大士，他的膚色白紅，手持金剛杵和嘎巴拉，能救脫人類生老病死的眾苦。‘地’化現為阿修羅道的怙主咕嚕南白傑，他的膚色棕灰，手持天杖和嘎巴拉，能救脫阿修羅爭戰的眾苦。‘吽’化現為天道的怙主咕嚕斯土增大士，他的膚色白黃手持金剛杵和鈴鐺，能救脫天人五衰的眾苦。

“六道輪回的痛苦，六位咕嚕大士能予以救脫，這修行的路徑不只捷近而且具有快速的加持力。對於有信心的信眾而言，蓮華生大士哪裡也沒有離開，就如同睡在自己家門口一般。仰信蓮華生的修行法要，見地要高，但行持要徹底落實，並依顯密二宗來作修證。

“我現在就要離去了，沒有親見但是仰信我的人，應當用金銀為墨來書寫蓮華生的傳記。無論幸福或苦惱，都要利己且利他。生為歡喜而有閒時修行的人類，不能成為一頭沒有見地的黃牛。生在拉薩或昌珠寺附近，不向佛殿祈請頂禮或繞寺供養，那麼他的痛苦必然常在。要以身、語、意來修行，如果萬一生在惡趣之中，我也必定前來救度。

“我的壽命無生無死，在每一位信眾面前，就有一位蓮華生。”

大王和屬民聽聞了這個瑜伽法要，不禁大哭失聲，嚎啕悲鳴！

當蓮華生大士準備前往羅刹國時，先來到貢塘地方，牟德贊普首先向上師頂禮繞行，並頭面禮觸蓮師的蓮足，用手緊抓著蓮師的衣角，淚沾衣襟地請求道：“上師仁波切啊！末法的五百年時，在這芒域貢塘雪山之旁，居住著我的後代。如果他們那時被貶為平民而受苦，那不是太可憐了嗎？那時我的子孫們到底能指望誰加以救度呢？而當戰亂勃起之時，修行的淨地、福地都遭到破壞，喧鬧宛如市集，河谷成了盜賊馳騁的處所，修法的地方消失了，修行人該怎麼辦呢？

“未來的信徒更可憐了，經堂變成諍鬥的場所，代表身語意的物品遭到無情的毀壞。俗人挪用了神聖的物品，外道在淨修的道場，唱頌苯經。眼見 *fä lün* 即將毀滅時，一切神聖所依的物品、經咒、佛像等，都難以保全，又能祈望誰來護法呢？

“德行高的行者被人毒害了，高官的命被奪走了，貴人有了一點小過就被貶抑，好友用計互相算計，西藏的大臣們豈不是十分可憐，大王又指望誰來愛護呢？疾病、戰爭、饑荒三災盛行，四方人士進逼西藏的中心腹地，鬼怪妖魔們都出現作怪為害生靈，不歡喜的事紛紛發生了，受苦哀號的人民，著實可憐。他們無依無靠，又能指望誰來救助？

“父王赤松德贊已經去世了，捨下我留在西藏雪域，父王壽命為何如此短暫？難道是上師您的悲心太小嗎？還是我們的功德太薄呢？佛法之輪難道就這樣子壞損了？莫非西藏人民的福分已盡？當父親及上師要離開時，我尚未死去，那我該相信誰？指望誰的幫助呢？

“慈悲關照的會議誰來主持？殊勝教法誰來祈請？死時的頗瓦轉識誰來超度？中陰的痛苦誰來消除？除障的事業誰來圓滿？上師啊！您的慈悲不會那麼微小吧！”

牟德贊普如此哀傷地說完之後，就失神昏過去了。

這時蓮師在藏王的耳中以口沫給予加持，以增強他的總持記憶，接著又把贊普的頭摟在懷中，說道：“諦聽吧！具足信心的藏王，我有緣有信心而恭敬的孩子！你的父王赤松德贊的壽命已經達到了盡頭，你切莫傷心。而我是為了利益眾生而來，為有緣的眾生開示了如實的要法，現在因緣也已圓滿。大王你千萬不要哀傷，你的一切罪障，將在與我相見之中而得到清淨，不論現在、未來，乃至中陰之時都可以再見到我，並因而消除一切的苦痛。

“從現在起的十六世當中，你要從事利益眾生的事業，然後前往烏金空行剎土中。我的孩子！不要悲傷，在這芒域貢塘，你的子孫如果能純正地維護佛法，我的悲心將一直地注照著他們。那些具足信心、恭敬心，順佛教法在清淨處修持的人，是佛所護念的，我必定會慈悲地加持保護他們。

“福報不足、廣造惡業、具足邪見的不善之人，分別心大、只看壞處、亂挑毛病的邪徒，我也沒有能力來保護他們。這些造業罪惡的人以及壞的王臣，擾亂大王的心，並違背教誡的人，他們最後必定會投生到三途惡趣之中。但是曾經見過我、聽聞我語的人，當惡業清淨之時，會再成為我的門徒。

“大王切莫悲傷，到了惡世的末期，在‘筍桑山’的東邊，會有一位隱世的瑜伽修行者，他將發願開啟我的伏藏教法並維護大王的後代子孫。惡世眾生因為被妄相所迷惑，陷入了邪見的泥淖，不肯修持佛法及善法。他們的疑心很大，但這位筍桑山邊出來的修行人，就像是密咒的大乘教法，一定會解救貢塘的王臣及人民的。”

說完之後，就傳給贊普《消除國王之苦、煩惱自解脫》的教法，傳完之後，又說道：“大王!為了子民，你應當展現廣大的悲心。所以在五濁惡世尚未完結之前，我將慈悲加持佑護你的子民們。大王!你應當把這些遺訓留給子民們。

“種姓良善，緣起尊貴，這是光明天人的血緣，牟德贊普之後到血統未斷絕間，我必定慈悲善加攝受。而你切莫聽信惡友、惡臣的言語，應當遵循國法、佛法來正命生活。為了對治惡時出現、目無律法的狡詐欺誑者，應當建立律法，而且自身更當依法而行。如此一來，國土自然安樂。如果身心性命有危險，而失去權勢受到壓迫時，可由眾護法神依三昧耶盟誓之約而消除。為了照顧濁世時的貢塘王，在像毒蛇堆的石山腰部，可以取得保護大王子孫的口訣。那時期的眾生疑心十分的大，但不應存有邪見，要照著我的教法來修持，如此這願望即可成就。而為惡的大王我是絕不護持。”

又接著說：“當我的伏藏被開啟出來保護雪域時，已是西藏受到塗荼的時候。這時厭惡的事情都已發生了，上有神鬼的紛擾，下有惡龍的作亂，中有地神的喧鬧，乃至惡劣大王的壓迫。百姓作亂，同族相爭，法緣將絕，本尊的成就隱沒了，空行護法也只能在須彌山上才能看到。眾生福緣已盡，大王、施主臣民們，應當依我教法及伏藏法修持，那時我蓮華生的大悲力將具力廣大地展現出來，你要恒常無間斷地祈請呀！”

接著，蓮師微笑地宣說偈頌：

矣瑪吽

西方安樂剎土中 無量光佛悲加持

加持化身蓮華生 為利瞻部洲眾來

具足相續大悲行 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

赤松德贊法王始 法王嗣統未斷間

三時恒賜續加持 大王友亦藏護法

具大悲護王法行 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

西南調伏羅刹鏡 悲心普視藏眾生

無明眾生導引主 方便調伏愚癡眾

恒具懷愛大悲者 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

惡世劫濁末世期 晨昏為利藏眾來

騎乘旭日光現前 上弦初十親降臨

具力利生大悲者 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

五百劫末劫濁時 眾生煩惱五毒重

五毒入心煩惱粗 如尊慈悲惟相護

引導俱信入善趣 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

霍爾軍隊圍繞時 教乘 fǎ lún 將摧毀

一心祈請心無疑 烏金天龍八部繞

霍爾軍隊必退卻 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

有情幻軀病起時 痛苦難忍病所害

一心祈請心無疑 烏金藥師佛無別

若非壽盡障必除 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

五大相克地壞時 有情饑荒所惱害

一心祈請心無疑 烏金空行財神眾

定消貧困與饑渴 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

利生取藏具緣者 無偽誓願具大勇

一心祈請心無疑 烏金本尊本無別

父財無疑子可取 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

秘境密林覓蘭若 雨雪暴風漫阻道

一心祈請心無疑 烏金威猛地神繞

定入修行之正道 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

虎豹熊羆毒蛇牙 曠野可怖隘道遊

一心祈請心無疑 烏金勇士護法使

驅除惡毒之有情 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

地水火風四大障 傷害危至幻身軀

一心祈請心無疑 烏金四大佛母等

四大平息於當下 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

行經恐怖隘道穀 殺劫盜匪所迫害

一心祈請心無疑 烏金四手印密意

摧滅盜賊野人貪 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

惡殺暴軍圍困時 以利兵器擊迫害

一心祈請心無疑 烏金圓俱金剛帳

令殺手驚兵器脫 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

毒盡死期將臨時 四大分解極苦厄

一心祈請心無疑 烏金無量光化現

定令往生極樂土 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

幻軀既壞于中陰 幻相幻幻苦所逼

一心祈請心無疑 烏金大悲知三世

幻相當下自解脫 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

業與緣力虛幻生 執幻為實生眾苦

一心祈請心無疑 烏金大樂王體性

令苦迷惑根斷滅 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就

六道眾生大苦逼 藏地臣民具眾苦

以極勝解信渴仰 一心祈請心無疑

烏金大悲永垂視 祈敬烏金蓮師前

加持自然願成就。”

說完之後，蓮華生大士悲憫關愛地垂視著牟德贊普，給予他十三種如同“如意寶”般的殊勝口決。贊普即將《煩惱自然解脫》以及《如意寶》的教法，連同遺訓藏在芒域的“林芡繃巴”的地方，委託伏藏的護法四姐妹神守護並說道：“一旦時機來到時，在筭桑山東邊的有緣大士出現時，可由他保護我的子民。”

贊普並向大家宣佈道：“具足恭敬的子民們，《上師三身的祈願文》應于任何時地憶想到上師時就一心祈請。對於依法修行具緣的人及後代子孫而言，一切佛陀的恩德皆極為廣大，尤其上師的恩澤更是不可思議，你們應當聽從我護法佑民的教言，常用勝解之心來祈請上師仁波切。”

不滅虹身 第十二章 不滅虹身銅色國

手指慢慢地探入 那

虹彩的光明蘊身

竟然一透而過

開啟了

無死的秘密

你悄悄地撥停了

生滅的時間

將身藏在法界

只顯示了

廣大空樂

哪裡是你?哪裡不是你?

不滅的虹身 在

法爾不動中 靜靜地離去

銅色的吉祥山

在你那裡? 你不在那裡?

原來永遠在我的

蓮花心裡

體性如實如現成 遠離三世何分別

本然頓斷無實處 現前立超即實相

無可遠離現獨一 任運圓滿修無修

廣大無別無死虹 如現指示即成就

無不成就皆虹身 一切眾生本來佛

無修無證無無修 如實現前法盡性

蓮師指示惟一句 平常是佛大圓滿

蓮華生大士的身體，本然成具不滅虹身。他的無比光明妙身，沒有實質的法爾現成，不假一切依恃。

這不滅的虹身，無境無影，手撫如過空光，而圓滿具足一切大力。能隨緣如身現起，而剎那之間又化光如虹，具足不可思議的自在。因此，蓮師告訴弟子們說：

“任何具信的弟子，只要一心修持，我自然會現在其前，給予加持教示。你們不要依戀不舍，最主要的是要一心修持佛法，我自然在你們的身旁。否則縱然我在西藏，還是與你們相距日遠。

“我來到西藏，就是要弘揚佛法，使你們具足智慧修證圓滿，成就持明不滅虹身，究竟成佛。因此，只要你們具足信心，精進修持，我自會在自性中予以導引，使你們如同我一般，圓滿成證虹身。”

這時，只見蓮師本然清淨明朗的身相，從心輪與眉心輪漩成體性金剛霓虹，宛然明空遍照，入於法界體性。剎那之間，又從體性法界遍滿大光明點中，如實現成聚智圓身，如魚躍空，現起大悲普照的金剛身相。在入出金剛霓虹光明之際，都現前如實一性無質，無有分別。蓮華生大士為了引發弟子堅住於無上佛道，所以示現了無比的無死虹光身，並指示了一切成證虹身光明的微妙法門，使許多的具緣弟子圓滿成就了虹光身。

蓮華生大士到達拉薩之後，來到了小昭寺和大昭寺，將矣瑪多藏王贈予化身比丘阿嘎爾瑪德的如意摩尼寶，從觀世音菩薩的心口與馬頭明王的右鼻孔當中，拿了出來。這顆如意摩尼寶的形狀、顏色都像紅嘴的烏鴉蛋一般，又像貓頭鷹的頭或脖子，有拉許樹的種子那麼大。

他把這如意摩尼寶拿出之後，就讓拉傑王子捧在手上，告訴他說：“王子!只有艱苦奮鬥，才能夠一切如意。如果不把精進修持當做一回事，就是愚昧的人了。”他要拉傑王子把這顆摩尼寶伏藏起來。

牟德贊普大王由二十五個人擁簇著，隨同以堪布釋迦索南為首的西藏僧侶們，以毗盧遮那和嘎覺為首的西藏譯師們，以咒師桑傑移喜為首的西藏真言咒師，以密宗師多傑冬覺為首，西藏所有能敲打皮鼓、具有定力持珠等密宗儀軌師，以御醫寧贊西拉為首的西藏醫師，乙太師江冬庫為首的西藏算命師，以卡爾欽覺為首的西藏男女施主們，以空行移喜措嘉為首的西藏女眾與僕眾們，他們經過巴茂巴塘灘，來到阿裡覺格的地方，在一座宛如忿怒羅刹般的山上為蓮師送行。

蓮華生大士在此又講述了觀世音菩薩的修行法要，並對每一個人作了深刻的囑咐。他對全體的西藏人，作了這樣的教誨：

“現在、未來的西藏人民都要記住，在日常言行談笑之中，只有依止佛法，才是真實的道路；如果我們信口雌黃，則易樹立敵人。所以我們辦事要斟酌、考慮清楚，要能善巧具分寸，如同掌握著善巧尺寸的金龍頭一般有規則，千萬不要建立有害佛教的慣例，不要從事無益于現世與後世的事情。不要樹立陋規惡習，不要讓吉祥變成凶兆。

“所有的君民們!做事要三思而行，因為因緣果報是實然不爽的。于己、於人不利的感情，千萬不要做。不要去取笑輕蔑別人，也不要與醉漢、愚昧之人商議事情，事情必需先仔細考慮清楚之後，再去實踐。

“君民們!千萬不要自我欺騙而盲目度日。富裕的時候要把握時機盡力去從事善業，不要等福報用盡後來後悔。世間是十分無常的，前生造孽，這一生會受報，這也是很自然的，並沒有什麼可怨天尤人，憤憤不平的事情。

“君民們!要照顧孤兒，不要讓孤兒無依無靠。我們一切自作自受，都是因緣果報，所以每一個心念都不要輕忽了。要聽從有智慧的人的話，隨順智慧指導而行。

“君民們!並非是誰的手裡握著權力，誰就能成為做人的尺度標準啊!所以要留意，莫依仗權勢來欺人，而應該善用它，來成為利益眾生的工具。大部分的人是很容易遺忘他人的恩德，這些人要仔細注意，報恩的行為是比較困難的，但是報仇的心卻十分容易升起。我們要仔細思量如實地報恩。

“君民們!不要枉付代價去自討苦吃。沒有先盡自己的本分行事，只一味冀望別人來協助自己，這實在是愚癡的行為。人生有苦有樂，如果自己不思努力向上的話，求人實在有著極大的困難。

“君民位！應當記住，在人間的因果報應是實然的。你們應當為了利益廣大如母的眾生而從事清淨的善業。我將佛法遍地伏藏起來，等到在將來五濁惡世出現之時，對中了五毒的六道輪回眾生而言，它們就像消除黑暗的天窗光線一樣。這時會出現一批伏藏的發掘師，我的化身也會示現來調伏眾生，眾生因此能夠很容易地成熟而得到解脫。在佛教快要

滅亡的時候，專心致志修持的人必然能夠見到我，像獲得如意寶一樣，能夠滿足一切眾願。

“現在，大家各自安住回去吧!不要再送行了。”

這時，所有的君民、施主們，心中都十分的憂傷。他們好像被剝掉一顆心一般，淚眼迷濛得連路都看不清楚了。大家不約而同在當地徘徊不肯離去，都想挽留蓮華生大士，他們將珍貴的財寶和食物全部供養給蓮華生大士，同時繞著蓮華生大士轉了無數匝，不斷地向蓮師致上大禮拜，掌心、額頭、膝蓋都磨破了，他們悲痛欲絕地抓著蓮華生大士坐騎的籠頭說：

“偉大的上師仁波切!偉大的咕嚕仁波切!你是整個西藏的一輪太陽，是光芒萬丈的明燈。您為什麼要離去呢?雖然您已無所謂來與去了，但是，您現在要前去調伏、教化羅刹國，在西藏眾生的心中，宛如每一個人失去了太陽的明照一般。您的殊勝偉業，到底要由誰來繼承呢?每個人的眼珠都已經被摘走了，誰來給我們做引路的導師呢?誰來護持教化這些只會說話的屍體呢?

您離開西藏雖然是為了利益眾生，但不在此處長期地教化、調伏我們，卻使我們的心裡十分憂傷；西藏全體的眾生，人人的心中無不嚮往著偉大的咕嚕仁波切。現在我們兩腿顫抖著，無法邁開步伐，如同孤懸在惡趣的崖岸旁邊，誰來拯救我們啊?仁波切!請您不要把弟子棄舍在河灘之上。

“您去了羅刹國之後，大王的上師到底要由誰來擔當呢?學者到底要在哪兒彙集呢?大修持者的覺悟，到底要向誰稟告?修行的障礙要由誰來消除?具器的弟子將由誰來引導?佛教要由誰來護持?具足誓句三昧耶的弟子要集中在何方?七位女弟子棄別了故鄉誕生之處，現在要向誰求取依怙呢?上至大王，下至乞丐，全體的西藏眾生要信仰誰?又要皈依誰?珍貴的咕嚕仁波切!請留下來繼續保護吐蕃吧!”

蓮華生大士說：

“止!止!莫再這樣悲傷，以大王為首的眾生，請聽我烏仗那堪布的話。因為時節因緣和祈願的緣故，佛陀的身語意教法，如今像太陽一般，照耀在西藏吐蕃的地區。我蓮華生大士的繼承者真是不少啊!你們應當事事依止佛法，王業、佛教都會興盛的。

“修習佛法的人，可居住在修行之處，像拉薩、桑耶等地都是十分的適當的。大家能一心敬仰獻供佛法，佛法必然興盛，我蓮華生在不在其實都是一樣的。現在西藏到處都有佛寺和修行處所，有佛陀的身語意的聖物。婦女們現在都已經自由了，眼下可不能再哀愁與發出悲嚎，目前你們的身心安然康健，應當專注於佛法。而我現在必須前往西南去調伏羅刹了。

“五濁惡世時，當然會發出悲哀的聲音。到時候，西藏也會有極大的苦難，此時，西藏人將會辱罵佛教徒，並顛倒黑白，稱讚造孽的人，這些造孽者自然也會受到果報。那時西藏的福分，會一天一天地減少，因此，即使是我蓮華生也難以再加保護啊!不過為使西藏獲得一些暫時的安樂，我的化身倒也是能夠成辦的。但是，不淨的眾生難以調伏，就是我親自居住在這裡，也沒有辦法將這樣的事情圓滿成辦。我現在已經做了一次圓滿利他的事業，因此，應該讓世間的因緣，在大家的努力下繼續推動啊!”

蓮華生大士說完之後，即緩緩動身準備離去。西藏君民望著蓮師的身影，紛紛頂禮，依然依依不捨地隨逐著蓮師左右而行。

蓮華生大士來到了貢塘拉卡地方，紅、白、黃色的雲彩，托著亮麗的霓虹，在雲裡騰現馬中之王瓦拉哈，它的毛色十分清純，而馬鞍齊備，兩耳尖聳，嘯嘯而鳴。這時，男女空行聖眾們相互簇擁著，七珍八寶、八吉祥、千種樂音在空中飄揚。無數的空行聖眾，浩浩蕩蕩地前來迎接蓮師。

蓮華生大士就對君民們唱道：

“我要到大圓鏡智的佛土中去了，在前往大圓鏡智的佛土時，將走到不再仇恨敵人的光明海灘，法界智慧母子在此同行漫走。

“我到平等性智佛土中去了，去平等性智佛土之前，將到不分世間、涅槃的法界海灘，法爾自然的佛一同安住、行走。

“我前往妙觀察智的佛土中去了，在前往妙觀察智的佛土之前，走到不貪眾欲的海灘，安住不變的見地一同行走。

“我到成所作智的佛土中去，去成所作智的佛土中時，在不貪不嫉的懸崖灘，法性盡地的善友一同行走。

“到法界智慧佛土中去，去法界智慧佛土之時，在安住無修清淨的灘上，彩虹與光明一同行走。

“我要到殊勝見地的山上去，往見地山上行走之時，解除修行的障礙沉淖而走。

“我到淨行的山上去，在淨行的山上走動之時，現觀明瞭一切遍知而走。

“我要到成就的山上去，往成就的山上行走之時，現觀覺悟、圓滿成佛而走。

“我到西南的羅刹國去，調伏紅臉羅刹的時候，眾生得到安樂，我即將離去。

“我到赤銅吉祥山宮去，我到赤銅吉祥山宮之時，把羅刹們全部導引進入佛海。

“祝願眾生，永久康泰，悲心相續不斷，恒常一心祈願。”

蓮華生大士對西藏君民作了祝願後就跨上降香木的鞍子，駿馬離地一弓之高而行。君民們哀傷地大哭大叫，難過萬分。

蓮華生大士回頭向他們說道：

“仔細聽著，西藏的君民們，心念已散，眼力也跟著散亂了。愛苦之後，還不去思維佛法，這是何等愚癡呢？你們應該顧念的只有佛法。我們一生的雜事都要棄舍、出離。願意出離世間的就跟隨我走，沒有什麼意願比這件事更加美好的。

“西藏人民對佛法的信仰是時斷時續的，白天忙於世間的俗務，晚上則被愚昧的睡眠所耽誤，而其中則忙著吃穿，庸庸碌碌的一生就這樣完結了。這樣的見地和行為是無法和我相應的。能夠拋棄冗務的請跟我來，沒有任何事務比修行佛法更值得我們精進的。如果只是為了短暫的此生而煩心，為了今天或明日而操勞，就算今天就要死，也不知去思維佛法，這樣是不對的。你們應該清楚明白這一點。

“忘記食物和財富，拋棄一切跟我來吧。西藏的事務沒完沒了，吵吵鬧鬧多是為了打擊敵人衛護親友。當年紀老邁時還不思維佛法，這是十分可悲的。

“對於親友要認清情愛的無常苦痛與不實。為了虛妄的榮辱，而消磨時間是沒有意義的。決心棄別故鄉的就跟我來，消除障礙的方法沒有比這更好的了。

“西藏是貪欲的深淵，一人養活不了另外一個人。看見眾生死亡，也不思維佛法，而為了無益的事情或獲取財富而到處奔波、如是憂傷，要解除這些煩惱的話，請跟我來。消除貪欲沒有比這件事情更好的。

“不要跟隨著外境而走，為了明知如量的境界請跟我來。蓮華生大士就要前往大樂的宮殿，你們不要再送行了，請你們返回吧！此行不會永訣，大家將來還能見到我。

“現在請從後面仔細看著我，直至看不見時，就安住在禪定靜慮之中。你們仔細地諦聽，反復地觀察，白天時修習觀世音菩薩的本尊觀，而晚上時修我蓮華生的相應法。修習佛法，不能分心於世務。自身凡俗世務都要棄舍！”

蓮華生大士一面說著，一面騎著寶馬，由四大力士牽著馬，飛向彩虹光中。西藏君民如同魚身掉在沙漠裡一般，寢食俱廢地滯留在貢塘山頂上。

在芒域吉仲的茸塘池的水崖岸，君民們於二十五日，修持禪定靜慮。他們白天凝空望著蓮華生大士的背影，在陽光中像雄鷹一般的大，與萬丈光芒同時馳射。漸漸地，愈來愈小，只有像鴿子那麼大，隨後身影如同蜜蜂一般，然後只有剩下像蠅子一般的大小，最後消失得無影無蹤，就是再仔細凝神的盯視，也看不到了。

黃昏日薄西山時，看到蓮華生大士次第在印度、烏仗那國，在南瞻部洲的空中安坐著。在第二天早上觀察的時候，在僧伽羅國的鐵城邊、贊巴伽樹的樹蔭下，寶馬在砂金中打滾，並大口吞食著藥王斯巴達。蓮華生大士的身邊圍繞著羅刹眾，他們有一千位敬仰者彙集在那裡。佛法的光輝照射著，男女羅刹聚集在無門的鐵房子中，蓮華生大士示現為羅刹王骷髏珠，羅刹們圍拜著他，生起甚深的敬仰。這時，王臣屬民和隨從，都朝向此方頂禮。

當西藏君民回轉到了巴茂巴塘灘，牟德贊普大王說：“往昔能聽到、嗅到、聞到的蓮華生大士，現在已經遠赴羅刹，西藏大地空蕩蕩的。先王已經去世了，我的身心是十分的悲痛。你們難道不悲傷嗎？讓我們從桑吉橋上返回吧。”

大王說了之後，大臣們諫阻道：“大王!留在後面的眾生去桑吉橋有何用呢?不如回宮去吧!”大王就依依難舍地隨著西藏的大臣回到宮中。

此時，空行移喜措嘉雖然在自心上與蓮師是無有分離的，但是在緣起上，心中亦哀痛難忍地說道：

“在火陰雞年，我拜見蓮華生大士，得到了不忘的總持。我一生，都服侍著蓮華生大士。

“不曾受到世間污染的三身佛化身蓮華生大士，對西藏有無限的慈悲，對眾生有廣大的恩德。山崖被加持成為修行之山；為有緣的弟子，降下了佛法的法雨；給聰慧的人，宣講了所有的法乘；給具器的弟子，開啟了全部的秘密口訣；向信仰者彰示了加持的陽光；對有善根者，作了殊勝的授記預言。

“慈悲遍滿的蓮華生大士，現在已遠赴西南的羅刹國。力士與空行聖眾們，在初十之中彙集，像虹、像雲一樣地消失在空中，只有具足不變信心的移喜措嘉留下來了。世間濁時的依怙者蓮華生大士走了，南瞻部洲無依怙的眾生留下來了。第二位佛陀蓮華生大士走了，撇下了具有堅定仰信的移喜措嘉留在這裡。人天所供奉的蓮花生大士到了法界，丟下了具有仰信的眾生。

“今生和下一輩子都盼望的如意寶樹，現在到羅刹國去了，沒有希望的移喜措嘉留在這裡。不能沒有的蓮華生大士走了。吉瑪姬乎！蓮華生大士啊！化身的您竟然離開了，難道這是真的嗎?來到西藏，而不永久居留，乘著智慧的馬匹離開了，這難道是真的嗎?不做西藏王的國師，讓西藏成為空殼一般，難道這是真的嗎?為何不把顯密的所有勝義宣講給譯師們，而要匆匆離去呢?難道這是真的嗎?佛學精義的密宗為何不全部傳承下來，而讓移喜措嘉的希望落空呢?為何不宜講究竟實證的大圓滿法，而讓人無處請教密訣呢?難道這是真的嗎?

“吉瑪姬乎!蓮華生大士啊!一切光明太陽的壇城落下去了，消解愚昧酷熱的月亮已經落下了!解除五欲病毒的藥料已經乾枯了!慈悲無偏袒的父親已經走了!渡世間輪回苦海的舵手也走了!消除世間黑暗的明燈走了!一切眾生祈禱的依怙走了!給成熟弟子異熟灌頂的寶瓶破碎了!精通各乘的蓮華生大士走了!精進自心為法身的上師走了!恪守三種律儀的導師走了!想起上師的殊勝妙行，竟情不自禁地熱淚流溢，氣喘胸悶，透不過氣來，兩腿發軟立不了地，我移喜措嘉的思緒實在是難以穩定!

“吉瑪姬乎!心裡對上師無法不想念，為何不為將來的眾生，長久安住呢?現在佛法都已經伏藏好了，在身、語、意、功德、事業的僻靜處，修行法幢仍然未被建立，但是為何要讓這些地方空出來呢?為何不將劣生女子移喜措嘉帶走呢?蓮華生大士!您卻走了。

“吉瑪姬乎!可憐我現在要向誰懇求呢?蓮華生大士這一走，藏地宛如沒有了父親的孤兒，白天、黑夜發出悲泣的聲音。貢塘拉卡山上的人們全部昏倒了，眼淚變成血水，流也流不盡，我們不知道該做，還是應該走?坐立不安，心意十分的煩亂，想念大士，夜夜失眠，無論是從何想起，都不能沒有蓮華生大士。

“吉瑪姬乎!蓮華生大士啊!難道您不悲憫劣生的移喜措嘉嗎?從雲彩裡飛出的駿馬呀!把我的上師背到哪裡去了?我移喜措嘉痛心不已，面朝十方，悲哀地呼嚎。大士!您卻一剎那都不肯出現!在這芸芸眾生裡，還有誰比我更痛苦呢?西藏到處都有哭喊聲，走到哪裡，也都在想念著蓮華生大士。白天思念、夜裡也思念，時時刻刻都在想念。年輕時當了蓮華生大士的弟子，愛護的眼睛，恒久地敬護著上師您，嚴格遵守三昧耶誓句，並得到了全部的教誨。如今一切的佛法都已實踐，至年老時節也死而無悔。

“蓮華生大士您的功德，千言萬語也無法說不盡。祈願一切六道輪回的眾生，能出生在蓮華生大士的面前，並在轉生之後，圓滿利他的事業。讓摒棄生死的聖者賜予加持，願我的一切祈願都將圓滿的實現。”

廣大圓滿的蓮華生大士已遠離西藏了，他的偉大教誨已深植在西藏人民的心中，種下了無上菩提的種子與資糧。西藏的王臣心心憶念著這無比的上師大寶，受持著蓮師智慧加護，使黑暗的雪域，放出了永恆不滅的明光。

蓮師廣大圓滿的教法，如金剛不壞的菩提種子，種在雪域的每一個角落；無盡的持明聖者，也將源源不盡地依緣現起成就。

落日西沉，遍滿天際餘暉，含孕著無涯的光明海藏。蓮師在表相上雖然離開了雪域西藏，宛如像落日一般，沉入了大地；但正如朝陽即將再起一般，蓮師卻永遠未曾離開我們。

蓮華生大士的光明在適因適緣中，將明照我等的心海，加持我們直至圓滿成佛。我們一心憶念著蓮華生大士，他其實時時刻刻都不曾遠離我們。讓我們一心憶念著蓮華生大士，原來他就在我們每一個人的眼眸之中。

南無 不滅虹身蓮華生大士

嗡阿吽班雜咕嚕貝瑪悉地吽！

不滅虹身 無終的結語

蓮華生大士到底去了哪裡？他的不滅虹身何時影現在我們的目前？法界的體性，沒有開始也沒有結束，就我的了知，偉大的蓮師藏身在法界，他應允我們在遍一切處與他相會。

在每一個念頭裡，蓮師那麼親切而莊嚴的教示，讓我們安住在遠離生滅的無死中，無畏自在地生活。在每一句語音當中，蓮師獅子無畏般的妙音，以嗡、啊、吽的真言，如實地詮釋法界。剎那之間，自覺現成的蓮師，也必將圓滿我們的身相，成就無死的虹身，無二的在一切時空當中，永遠地聚首。

嗡！蓮華生大士，您的無邊傳記，就如同虛空中的彩虹一般，展示著永難遺忘的總持，您就是法界莊嚴的史詩，只有用虛空為紙、法界為筆，才能用自性來描述您無盡的莊嚴。

偶然，在您的加持之下，從您的心中流出了無盡法海的一滴，成了這一本莊嚴的史詩。但你的如海大傳，就如同無際的海浪一般，無始無終地寫下了法界的莊嚴。就如同圓輪一般，結束正是開始；在此，您的偉大史傳，似乎即將圓滿，但同時這也正是您無盡偉大傳記的開始。

阿！我正親見您不滅的身虹，在法界中游起了廣大自然性的無上教誨。

吽！大圓滿，廣大圓滿！吽！吽！蓮花金剛，蓮華生大士，我的妄眼已滅，已親見了您無死身虹，在無量壽持明阿彌陀佛的心間種子赫利，見到了您法界體性惟一明點所顯現的金剛虹身。原來未曾寂滅，原來美麗的夢境，一切真實，這竟是蓮華生大士一心一意在加持法界眾生，圓滿全佛。這是真實，我已親見蓮華生大士，親見了法界一切有情的蓮華生大士。原來，這是您大悲的心意，說已無說，我未曾寫下隻字片語，也未曾任何言說。嗡！這才是蓮華生大士，這才是他真實的傳記。

頂禮那具足不滅虹身的蓮華生大士。

吽——。

